



ЭДУАРД ЛИМОНОВ:
«Не надо завываний
о мировой войне, это демагогия»
Скандально известный писатель и политик —
в интервью «МК»



Эксперт АЛЕК ЭПШТЕЙН:
«Какое из зол на самом деле меньше —
«Хезболла», «Аль-Каида» или ИГИЛ, —
вопрос отнюдь не простой»
Чем закончится война в Сирии?

МК

+ТВ ПРОГРАММА

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
9 – 15 октября 2015 г.
№221(222)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS



ЗЛОБА ДНЯ

Александр Минкин

ПОБЕДА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Светлана Алексиевич получила Нобелевскую премию по литературе! Советская по рождению, белорусская по национальности, русская по языку и культуре. Русский писатель получил Нобелевскую? — Конечно! — А читали?
Не стесняйтесь. Раз не читали, так и скажите. И Нобелевская премия тут ничего не изменит. Уж очень тяжелые книги. Их трудно читать. Так же, как ухаживать за тяжелобольным — долг заставляет, а удовольствия никакого. (Хотя сознание исполненного долга каким-то образом помогает жить, поднимает со дна.)
Первая книга — «У войны не женское лицо» — вышла в 1985-м, попала в гorbачевскую Оттепель. Премия Ленинского комсомола, спектакль в Театре на Таганке... Алексиевич стала знаменитой. А книга была жуткая — она записала рассказы женщин: как они воевали и что им приходилось терпеть на фронте. Насколько больше им приходилось терпеть по сравнению с мужиками, которым хотя бы наплевало на отсутствие ваты, чистых тряпок...
Почти сразу вышла вторая книга — «Последние свидетели» — рассказы о войне тех, кому тогда было от 7 до 12 лет. Война детскими глазами.
Не будем пересказывать книги Нобелевского лауреата своими словами. Лучше процитируем немножко.
«...Сгорела вся улица. Сгорели бабушки и дедушки, и много маленьких детей, потому что они не убежали вместе со всеми, думали — их не тронут. Идешь — лежит чей-то труп, значит, старый человек сгорел. А увидишь издали что-то маленькое, розовое, значит, ребенок. Они лежали на углах розовые...»

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Андрей МОВЧАН,
руководитель экономической программы Московского центра Карнеги

ПЛАН-1954 ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Читайте 3-ю стр.

9 ОКТЯБРЯ — ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» В МГУ!
Подробности на 13-й стр.

Жанна НЕМЦОВА: «СЛЕДСТВИЕ ЗАШЛО В ТУПИК ПО ПОЛИТИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ»



В день рождения убитого Бориса Немцова его дочь объясняет, почему заказчиков преступления не могут найти

9 октября — день рождения Бориса Немцова. Ему исполнилось бы 56 лет. Его убийство не раскрыто. Жанна Немцова, дочь политика, борется за то, чтоб были найдены не только исполнители, но и заказчики, и настаивает на допросе президента Чечни Кадырова.
Какие она видит для этого основания? Почему ее адвокатам не дают ознакомиться с материалами дела? Собирается ли она сама встречаться с Кадыровым?
После гибели отца Жанне стали поступать угрозы, и ей пришлось уехать из России. Тем не менее она согласилась дать интервью для читателей «МК». Сегодня, в день рождения Бориса Ефимовича, мы ищем ответы на поставленные его убийством вопросы.
Читайте 4-ю стр.



БЮДЖЕТ ПОСЛЕ БИТВЫ

Правительство разочаровало пенсионеров и порадовало военных
Правительство РФ наконец-то утвердило проект бюджета-2016, который Дмитрий Медведев назвал «жестким, но адекватным». Последние 165 миллиардов рублей вышло для себя Министерство обороны, однако чиновники уверяют, что это «не на Сирию». Подтвердились слухи об очередной заморозке пенсионных накоплений. Их поместят в специальный фонд, распоряжаться которым смогут только президент и глава правительства.
Бюджет 2016 года рождался в муках до самого последнего отведенного чиновникам дня. Как признался на заседании правительства Антон Силуанов, очередные изменения были внесены буквально накануне вечером: после бурных дебатов в Горках расходы вновь выросли на 175 млрд руб., из которых 165 млрд вернули силовому блоку, а 10 млрд выделили на строительство жилья для ветеранов. (В 2016 году правительство в очередной раз берет на себя обязательство решить жилищные вопросы всех участников ВОВ.)
Читайте 2-ю стр.

ВЕЛИКА МОСКВА, А СТАВИТЬ МАШИНУ НЕКУДА



РЕКЛАМА

«У вас нет платной парковки? Тогда мы идем к вам!» — похоже, именно под таким девизом настроены работники в столичном Дептрансе. Надо признать, что с самого начала внедрение платного паркинга не вызвало у москвичей единодушного протеста. И это можно объяснить. Во-первых, среди водителей тоже зрело понимание, что Москва, особенно исторический центр, перегружена автотранспортом, и ситуацию надо как-то регулировать. А во-вторых, чиновники избрали очень удачную стратегию — вводить парковку «тихой сапой». И вот настал тот день, когда зона платных парковок распространилась далеко за пределы Третьего транспортного кольца.
Читайте 12-ю стр.

...В ночь с 20 на 21 октября 2015 года внезапно выехавшая на взлетно-посадочную полосу снегоуборочная машина преградила путь разогнавшемуся французскому бизнес-джету Falcon 50...
Громкая авиакатастрофа во «Внуково» унесла жизни четырех и разрушила судьбы еще как минимум десятка человек, семей погибших.
Прошел без малого год.
В конце октября материалы следствия должны быть переданы в суд, если, конечно, их не вернут на очередное следствие. Когда в деле замешана большая политика — гибель главы крупнейшего нефтегазового концерна Total и друга Путина Кристофа де Маржери, единственного пассажира злополучного «Фалькона», — все может быть...

Пока что Генпрокуратура РФ отказалась утверждать обвинительное заключение по делу в связи с недостатками следствия.
Между тем вместе с де Маржери на борту находился еще и экипаж «Фалькона» — летчики Янн Пикан и Максим Рассья с стюардессой Русланой Вербель.
В интервью «МК» Патрик Вербель, муж разбившейся бортовойницы, рассказал, отчего не верит, что это крушение было случайным, почему в итоге он остался единственным потерпевшим по делу и зачем ему общий адвокат с Владимиром Мартыненко, водителем той самой снегоуборочной машины, выпущенным на днях на свободу.
Читайте 5-ю стр.



СЕРГЕЙ РОДИОНОВ

«ФАЛЬКОННАЯ» БОЛЬ КЛАРНЕТИСТА ВЕРВЕЛЯ

Известный музыкант, потерявший жену в авиакатастрофе во «Внуково», нанял того же адвоката, что и обвиняемый

В НОМЕР!
Зодчий!
от компании

www.zod.ru Тел. 8 (495) 737-07-07

РАСПРОБОВАЛИ ВЫГОДУ: ДОМА С ПАКЕТОМ «ЗИМНИЙ» ЗА ПОЛЦЕНЬ!

«Феникс 3К»
комфортные условия для круглогодичного проживания и экономить на отоплении, когда за окном стоят холода;
■ окрашенные деревянные окна с двойным остеклением и уплотнителем с увеличенным сроком службы;
■ утепленную входную металлическую дверь с двумя контурами уплотнения, которая обеспечивает надежную защиту от продувания, хорошую звукоизоляцию и повышенный уровень безопасности;
■ усиленную конструкцию пола, который способен выдерживать повышенные нагрузки без прогибов и скрипов;
■ обработку огнебиозащитным составом наиболее ответственных конструктивных узлов и элементов, что увеличивает срок их службы.
Пакет дополнительных услуг «Зимний» распространяется на дачные дома и дома серий «Феникс», «Олимп» и «Балчуг», построенных по каркасной технологии и из клееного бруса сечением 100х140 мм.

СЕНСАЦИЯ! ДОМ ЗА ПОЛЦЕНЬ!
только 3 дня! на любой коттедж с пакетом услуг «премиум» скидка 50%

«Сварог»
ЭКОНОМИЯ СЕЙЧАС 1 086 270 руб.

ПОЧУВСТВУЙ ТЕПЛО НАШИХ БАНЬ: СКИДКИ ДО 30% И ПЕЧИ В ПОДАРОК
«Зодчий» разработал линейку бань для сезонного использования. Сегодня они реализуются по сниженным ценам.
Кроме того, всем покупателям, заказавшим баню размером 4х4 м и больше, «Зодчий» дарит печь.

ДОМА ИЗ КЛЕЕНОГО БРУСА ОТ 6 530 РУБЛЕЙ ЗА 1 КВ.МЕТР
«Зодчий» возводит дома из клееного бруса, выпущенного на собственных предприятиях. Клееный брус от «Зодчего» отличается высокой степенью сцепления. Благодаря «зубастому» австрийскому пазогребневому профилю и уникальному угловому соединению «Лабиринт» углы дома надежно защищены от продувания и промерзания. Он не подвержен деформациям, устойчив к воздействию внешней среды. При должном уходе клееный брус служит в 7 раз дольше строганого, а дома из него не требуют отделки и быстро возводятся. «Зодчий» дает на клееный брус собственного производства гарантию до 23 лет.

«Сварог»
ЭКОНОМИЯ СЕЙЧАС 1 086 270 руб.

«Нега»
Баня «Нега»

ЖДЕМ ВАС на нашей расширенной выставочной площадке у ст.м. «ЮЖНАЯ», а также на площадке у ст.м. «ВДНХ»

Table of TV programs for Monday, October 12, 2015. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3), time, and program title.

Table of TV programs for Monday, October 12, 2015, continuing from the previous table. Columns include channel (e.g., Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, КиньСоб), time, and program title.

ВТОРНИК, 13 ОКТЯБРЯ

Table of TV programs for Tuesday, October 13, 2015. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3), time, and program title.

Table of TV programs for Tuesday, October 13, 2015, continuing from the previous table. Columns include channel (e.g., Звезда, Перец, Sony, 360, КиньСоб), time, and program title.

Advertisement for 'Внешэкономфинанс' (VEFIN) featuring a woman and text: 'С НАМИ НАДЕЖНО, СТАБИЛЬНО! Выгодное предложение для пенсионеров: 18.5%'. Includes contact info: 8 (495) 996-92-17.



Table of TV programs for Wednesday, October 14, 2015. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3), program titles, and descriptions.

Table of TV programs for Wednesday, October 14, 2015, continuing from the previous table. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, ПЕРЦ, СОНЬЯ, ПЯТНИЦА!, 360°, КАРПОВ, РОССИЯ 2, СПОРТ), program titles, and descriptions.

Table of TV programs for Thursday, October 15, 2015. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3), program titles, and descriptions.

Table of TV programs for Thursday, October 15, 2015, continuing from the previous table. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, ПЕРЦ, СОНЬЯ, ПЯТНИЦА!, 360°, КАРПОВ, РОССИЯ 2), program titles, and descriptions.

Advertisement for SMARTFINANCE, featuring the headline 'ДЕНЬГИ' and details about mortgage and credit services.

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, КартуСаб, Россия 2, Спорт) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 17 ОКТЯБРЯ

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (Звезда, Перец, Sony, Пятница!, 360, КартуСаб, Россия 2, Спорт) and rows listing programs with their start times and descriptions.

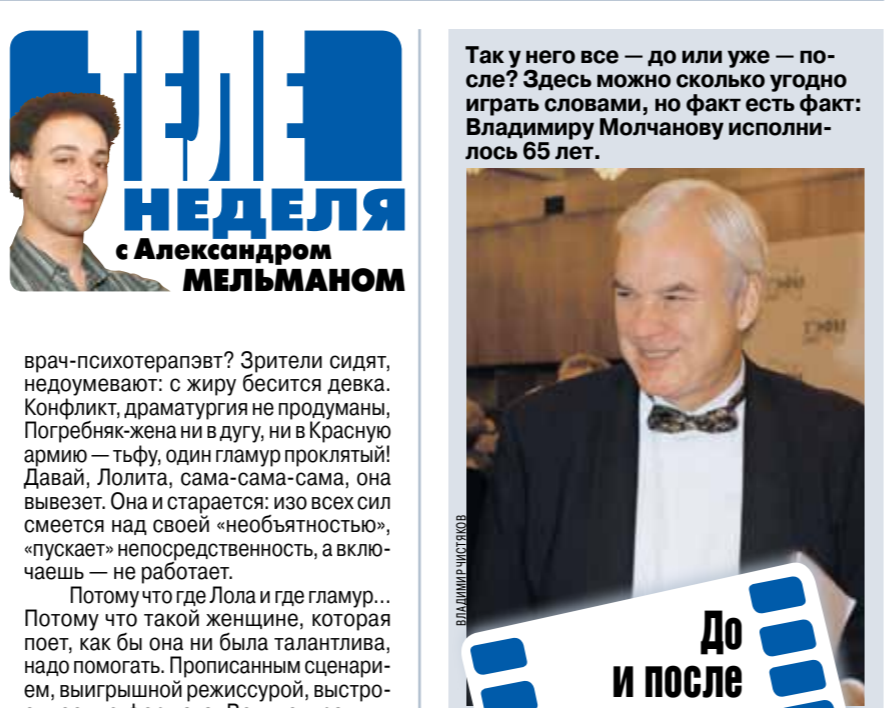


Table of TV programs for the first part of the week, including channels like Rossiya 1, TBC, and others, with program titles and times.

Table of TV programs for the second part of the week, including channels like Rossiya 2, Sport, and others, with program titles and times.



Лолита жжет! Лолита как никогда была близка к провалу. После некоторого перерыва и окончательного освобождения от всех своих комплексов она была приглашена на НТВ с благой целью повторить тот же успех. Ее поставили в дневной прайм-тайм, на 15.00. Она очень хотела, и вот... Не смогла.



Неделя с Александром Мельманом. Так у него все — до или уже — после? Здесь можно сколько угодно играть словами, но факт есть факт: Владимиру Молчанову исполнилось 65 лет.



Самый лучший ведущий. Вы знаете, что такое слон в посудной лавке? В самом лучшем, благородном смысле. Это Дмитрий Киселев, ведущий программу «Знание — сила» на канале «Россия».

Потому что где Лолита и где гламур... Потому что такой женщине, которая поет, как бы она ни была талантлива, надо помогать. Прописанным сценарием, выигрышной режиссурой, выстроенностью формата. Вот и отправили блистательно ведущую в ссылку, на раннее мзурное утро. Спасибо, что совсем не сняли.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



Первую премьеру сезона театр представит сегодня на Язуе

«Современник» откроет сезон пороками. Медведь, почти настоящий, ангел, да не один, парочка королей, двое султана и даже эмбрион. Сто пикантных, прямих, смешных и мудрых историй о людских пороках семь веток назад поведет миру итальянец Джованни Боккаччо. Это знамя известна под названием «Декамерон».

Этот византийский корабль, обнаруженный в мае ростовскими дайверами в пяти километрах от Балаклавы, моментально окрестили «находкой тысячелетия». По самым предварительным подсчетам, судно пролежало на дне Черного моря больше тысячи лет. И, несмотря на это, прекрасно сохранилось. В августе к месту древнего кораблекрушения даже погрузился Владимир Путин. Все лето археологи и аквалангисты работали на уникальном объекте. За это время им удалось установить, откуда держал путь корабль, куда направлялся и какой груз вез. Какие еще артефакты помимо амфор (их на дне сотни) ученые надеются обнаружить на месте крушения судна? Как аквалангисты поднимают с глубины более чем в 80 метров древние сосуды? Возможно ли поднять корабль и сделать из него «российскую «Васу»? Угрожают ли уникальной находке черные подводные археологи? Об итогах первого этапа работ на месте древнего кораблекрушения «МК» рассказал научный руководитель экспедиции, кандидат исторических наук, сотрудник Института востоковедения РАН, подводный археолог Виктор Лебединский.



В августе в рамках экспедиции РГО к затонувшему судну в батискафе погрузился Владимир Путин. Под водой президент провел около 40 минут.

ПОДВОДНЫЕ ТАЙНЫ «КОРАБЛЯ ПУТИНА»

Что удалось найти археологам на борту византийского судна, затонувшего в Черном море?

данный момент мы наблюдаем только верхний горизонт памятника — иными словами, верхний слой с амфорами. Но под ним в илу может быть еще один или два слоя.

«Консервация дерева занимает годы...»

— Давайте вернемся к самому началу — как удалось обнаружить этот корабль?

— В мае этого года мы проводили предварительное обследование района Балаклавской бухты и готовились к проведению полноценной подводно-археологической разведки. Наверное, возник вопрос: почему мы решили исследовать именно этот район? Дело в том, что Балаклава известна как один из древних портов. Дно в районе бухты мы исследовали с помощью гидролокатора, которые, к слову, стали доступны археологам только в последнее десятилетие и значительно облегчили нам жизнь. Как раньше проходили поиски? Практически вслепую. На дно опускали трал, в месте, где он цеплялся, погружались аквалангисты. Теперь же благодаря гидролокаторам у нас есть довольно четкая картинка дна. Конечно, по изображению на сонаре сказать, что под нами именно древний корабль, нельзя. Например, в данном случае мы увидели большое скопление твердых предметов, что в такой дали от берега редкость. Конечно, это мог быть просто выход каменной гряды. Чтобы окончательно понять, что именно под нами, нужна визуальная разведка. Когда на дно спустились аквалангисты, сомнения отпали: прямо на поверхности дна они увидели скопление амфор.

— Сейчас закончился первый этап экспедиции, какие работы были самыми важными? Вот вы подняли несколько амфор...
— Это было самый значимый этап нашей работы, важнее было сделать разметку объекта. Для этого место кораблекрушения маркировали линиями разбивается на квадраты. Такая операция помогает определить размеры судна, ориентироваться по сторонам света. Потом был сделан фотоплан объекта, собран планшет, состоящий из сотен фотографий. Дело в том, что на дне на такой глубине — практически крошечная точка. Полностью сфотографировать объект не получается, фонарь может осветить лишь небольшие квадраты. Мы фотографировали эти кусочки, а потом из сотен кадров собирали единую карту кораблекрушения. Теперь мы точно знаем, в каком из квадратов находится та или иная амфора или фрагменты корабля.

— Катти, а каковы его размеры? И почему изначально говорилось о двух столкнувшихся судах?
— В длину он, скорее всего, был метров 30, в ширину — 6-7. Вероятно, это было классическое византийское судно, с заостренным носом и кормой, похоже на барку. Но говорить о конструкции самого судна рано: пока мы еще не добрались до корпуса, он находится под слоем керамики, в иле. Что касается первоначальной версии о двух столкнувшихся судах, мы посчитали так потому, что увидели два скопления керамики, лежащих на определенном расстоянии друг от друга. Но оказалось, это две части одного судна, просто, прежде чем лечь на дно, оно разломилось.

— Расскажите подробнее о подъеме амфор: это долгий процесс?
— Ничего особо сложного в этой операции нет: уходя вниз, подводник берет с собой специальную сетку или, если предметы очень хрупкие, ящик, к которому привязан так называемый «па-рашют» — герметичный мешок. После того как предметы уложены в клет, этот мешок наддувают воздухом — и вся конструкция всплывает. Вручную аквалангисты никаких артефактов со дна не поднимают — им ведь еще предстоит полтора-часовая декомпрессия. Но сложность работы на данном объекте была в другом: после того, как аквалангист берет со дна одну амфору, из-за поднявшегося ила он фактически слепнет. Работать приходилось на ощупь, зная, где лежат остальные сосуды.

— Виктор Викторович, все знают, что обычные археологи работают с помощью кисточек, лопаточек... А какие инструменты в арсенале подводного археолога?



На дне аквалангисты работают 20 минут, а поднимают на поверхность полтора часа.

— Размыка производится инжекторами — приборами наподобие насосов, которые втягивают в себя грунт: ил или песок. Весь груз уносится за пределы расклопа по трубе, на конце которой вешается сеточка для улавливания мелких находок. В целом же процесс идентичен с «наземными»: мы расчищаем один слой, фиксируем его, поднимаем артефакты и принимаемся за следующий.

— Что происходит дальше с поднятыми со дна предметами? Вряд ли их сразу же отправляют в музейные хранилища...
— С амфорами все относительно просто: сперва изучается содержимое сосуда, затем он высаливается. Для этого его помещают в пресную или лучше дистиллированную воду. В ней он лежит от двух-трех месяцев до полугода. За это время из глины выходит вся соль. На этом основная обработка амфоры заканчивается. Процесс же обработки деревянных предметов, так называемая консервация, куда сложнее. Дело в том, что за те сотни лет, что они пролежали на дне, древесина насыщена пропитанная водой, как губка. Вытащи ее на сушу и просто высуши — находка развалится. Поэтому как только, например, ту самую пробку извлекают со дна, ее помещают в специальный раствор, который постепенно замещает воду в структуре деревянного предмета. Как правило, для этого используется полиэтиленгликоль. По такому алгоритму консервируют не только мелкие деревянные предметы, но и целые корабли или их фрагменты. Так были законсервированы знаменитая «Васа» — шведский боевой корабль, найденные в Роскилле-фьорде (Дания)...

— Сколько времени занимает эта операция?
— Процесс консервации и поддержание стабильного состояния древесины той же «Васы», который начался в 60-х годах, ведется до сих пор. Но в принципе основной этап проходит в течение первых нескольких лет.

— «Васа» — шведский боевой корабль, спущенный на воду летом 1628 года. На тот момент это был один из самых крупных и дорогих кораблей шведского флота, однако из-за конструктивных ошибок он опрокинулся и затонул во время своего первого выхода из Стокгольмской гавани, не прорывшись на воде и получив. Спустя 300 с лишним лет его обнаружили и решили поднять. В итоге под корпусом пробили туннели, сквозь них провели так называемые «полотенца» — тросы, после чего судно подняли на понтонах. Затем

предстоял этап консервации, для чего был построен крытый док. В течение 17 лет корпус судна днем и ночью орошали замещающей воду раствором. Сперва работу выполняли вручную, затем разработали полностью автоматизированную систему. На данный момент «Васа» является единственным в мире судном XVII века, деревянные конструкции которого сохранились на 95%. Он является главным экспонатом в стоковском музее «Васа», возведенном вокруг корабля.

«На этом корабле можно найти древние книги, посуду. Золото — вряд ли...»

— Сразу после того, как наш «византиец» был обнаружен, начались разговоры о том, что его можно поднять и сделать из него «российскую «Васу». На ваш взгляд, это возможно?
— Вполне. Более того, на сегодняшний день у нас, в Северном Причерноморье, это единственный корабль, который можно рекомендовать для всеобъемлющего изучения, включая подъем и консервацию. Благо это не очень большое судно.

— Как хотя бы теоретически может происходить этот процесс?
— В каждом конкретном случае есть свои нюансы. «Васу», например, поднимали целиком, но не нужно забывать, что это корабль XVII века, наш же — на пять веков старше. Но вариантов подъема и изучения корпусов затонувших судов есть всего два. Первый — более дорогостоящий, но и более интересный. Под остатки корпуса судна подвешивают специальные жесткие конструкции, с помощью которых судно поднимают на поверхность. Причем поднять его можно как целиком, так и по частям — все зависит от сохранности объекта на дне. Затем его консервируют. Второй вариант — более быстрый и менее затратный. С судна поднимаются грузы, фиксируются размеры и формы его корпуса, проводится фото- и видеосъемка. После чего корабельные конструкции засыпают песком для сохранения, так сказать, для будущих поколений исследователей, если через какое-то время будет желание к нему вернуться. На поверхности же изготавливают точные копии всех фрагментов судна из пластика либо из дерева. В принципе в музейных археологических объектах используется и тот и другой вариант. Все зависит от имеющихся средств.

— А почему вы считаете, что корпус корабля сохранился?
— Какие-то фрагменты видны даже сейчас — шанпоуты, части рангоута. Объясняется это тем, что на глубине, где лежит судно, 83 метра, минимальная органическая жизнь. Более того, само Черное море за счет своей малой солёности дает возможность сохранения фрагментов древесины. Там менее активен самый злейший враг подводных археологов — морской червь. Например, в водах Средиземного моря у такого корабля шансоуты сохранились были бы меньше — там червь очень активен.

— Получается, в процессе исследования корабля можно найти и другие органические артефакты?
— Вполне возможно, что в этом иле, который насыщен сероводородом, мы могли бы найти фрагменты растительных канатов, может, фрагменты кожаных изделий. Но самая заветная мечта любого археолога — найти на одном из таких корабельных цесту — особый пенал, в котором хранились древние книги. О такой находке в свое время мечтал выдающийся археолог Владимир Дмитриевич Блаватский.



«Васа» — самый известный из поднятых и отреставрированных кораблей.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Вчера в Государственном историческом музее объявили о старте главного проекта холдинга ВГТРК в Год литературы — «Война и мир. Читаем роман»

В течение 60 часов в эфире телеканалов «Россия К», «Россия 1», радиостанции «Маяк», а также в Интернете пройдет прямая трансляция чтения романа, принесшего Льву Толстому всемирную славу. Прочитан он будет от первой до последней страницы. Чтения пройдут 8, 9, 10 и 11 декабря. Начиная с 10 часов утра по московскому времени в течение дня будут читать по одному тому романа. Уже заработал сайт, зайдя на который можно подать заявку на участие. Непосредственно в телеэфире будут проходить включения по полтора-два часа четыре раза в сутки. Целиком трансляцию можно будет увидеть на сайте. Никто в мире ничего подобного не делал.

Авторы проекта исходят из того, что роман «Война и мир» несет огромный патриотический заряд. Не зря в 1941 году его фрагменты печатались огромными тиражами в виде небольших книжек, чтобы они могли поместиться в кармане солдатской гимнастерки. Роман охватывает жизнь всех социальных групп страны, показывает нацию в переломный момент истории. К чтению планируют привлечь актеров, режиссеров, теле- и радиоведущих, а также непрофессиональных чтецов — политиков, спортсменов, ученых, государственных деятелей, людей разных профессий и возрастов, известных и неизвестных, из всех уголков страны и разных стран мира. Каждый читок получит фрагмент, по объему равный одной странице текста, и в течение 2-3 минут трансляции прочтет его. Всего в этой акции будет задействовано более 1300 чтецов. Шанс принять участие в проекте есть у каждого, кто заполнит заявку на сайте voynaimir.com или voynaimir.ru и пройдет предварительный отбор.

Трансляция охватит многие города страны и мира, расположенные в разных часовых поясах. Это — Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Смоленск, Вологда, Казань, Грозный, Владивосток, Хабаровск, Пятигорск, Омск, Новосибирск, Екатеринбург, Уфа, Ростов-на-Дону, Самара, Сочи, Ярославль, Берлин, Париж, Вена, Пекин, Вашингтон и другие. Каждый город, кроме столиц, работает 3-4 часа в сутки. Площадки для проведения чтений будут оборудованы в узнаваемых местах — театрах, музеях, исторических зданиях. Часть из них непосредственно связана с текстом романа — музей-усадьба Льва Толстого «Ясная Поляна», Государственный исторический музей, Государственный Эрмитаж и другие. Чтения будут открыты для слушателей.

ПРОБЛЕМА

УЧИТЕЛЕЙ СДЕЛАЮТ МЕДИКАМИ ПО СОВМЕСТИТЕЛЬСТВУ?

В школах и детсадах катастрофически не хватает медработников

По данным Минздрава, только за один учебный год на школьных уроках по причине внезапной остановки сердца умирает от 6 до 12 человек! Виуду этого депутаты Госдумы озоботились вопросом: как обеспечить школьные медпункты врачами-профессионалами, способными спасти пострадавшего любой степени тяжести, и чтоб при этом за небольшую зарплату?

Недавняя ситуация в московской школе, когда большой диабетом мальчик был вынужден делать сам себе укол инсулина в туалете, навела депутатов на мысль о том, что с системой медицинской помощи в образовательных учреждениях не все в порядке. Главная проблема несчастных случаев в школе, связанных со здоровьем детей, в том, что до занятий физкультурой допускают учителей, не прошедших глубокой диспансеризации, — говорит зампред Комитета Госдумы по охране здоровья Олег Куликов. — Мы неправильно отказались от прежней практики — обязательного медосмотра и требования справки перед поступлением в школу, — добавляет зампред комитета Госдумы по образованию Ирина Мануйлова. — Справка перестала быть обязательной, поскольку существует понятие медицинской тайны. Родители не хотят, чтобы о серьезных проблемах со здоровьем ребенка знали педагоги и одноклассники. А учителя, не зная этих нюансов, не могут обеспечить безопасность детей! Полтора года назад был издан приказ Минздрава о медпомощи в образовательных



Так мог выглядеть этот византийский корабль.

— А золото возможно найти в трюмах этого корабля?
— Это первый вопрос, который нам задают журналисты. Возможно, но надо понимать, что это не будут сундуки с золотом, как в Карибском море. Здесь речь может идти о нескольких десятках, в крайнем случае сотнях золотых монет, которые перевозил купец в своем кожаном кошелечке. Здесь другое интересно: на этом корабле могут быть, например, статуи, украшения византийского периода, оружие, да даже просто керамическая посуда, из которой ели члены экипажа, представляет интерес.

«Стоимость одной амфоры на черном рынке — 300-500 долларов...»

— Данный корабль может представлять интерес для черных археологов?
— Конечно. Дело в том, что стоимость одной амфоры на черном рынке составляет 300-500 долларов. А их там сотни... Понятно, что все сосуды кто-то вряд ли сможет незаметно поднять. Но даже в случае, если несколько амфор будут украдены, мы рискуем потерять часть ценнейшей археологической информации. Ведь на одном из этих сосудов могут быть граффити или надписи, которые позволят нам полнее изучить это кораблекрушение. Вот, например, мы подняли пять амфор, но только в одной сохранилась деревянная пробка, по которой мы смогли сделать предположение о перевозимом на судне грузе. В археологии мелочей нет, каждый предмет или даже его часть несет какую-то информацию. Поэтому сейчас мы бьемся над тем, чтобы этот уникальный объект внести в государственный реестр объектов культурного наследия.

— Как это поможет избежать проникновения на судно?
— В принципе уже сейчас Черноморский флот РФ оказывает нам значительную помощь и ведет наблюдение за районом, где лежит данный объект. Но как только корабль будет включен в список культурного наследия, этот район будет ограничен для постановки на якорь и подводных спусков.

— На ваш взгляд черная подводная археология распространена в нашей стране?
— Проблема есть, но не нужно утрировать это явление. Все же человек должен иметь навыки для погружения на такие глубины, снаряжение, катер. Но на малых глубинах археологические объекты подвергаются разграблению довольно часто. Особенно безответственно относятся к памятникам подводной археологии частные дайв-центры, коих на побережье существует великое множество. Организаторы погружений могут, например, взять средневековый якорь, перенести в другое место и там показывать своим туристам. Живой пример: в этом году под Судаком мы обнаружили два средневековых якоря, зафиксировали, решили поднять для передачи в фонды музея-заповедника «Судакская крепость». Как только начали работы, тут же появились какие-то ребята из близлежащего дайв-центра, которые стали утверждать, что эти якоря принадлежат им. Мол, они их нашли раньше и теперь показывают чуть ли не с полицией.

— Кроме того, большинство коммерческих инструкторов не следят за тем, что некоторые их клиенты уносят в память о погружении со дна керамические черепки — так сказать, на сувениры, — продолжает Виктор Лебединский. — Некоторые дайверы и вовсе занимаются сбором целых коллекций из подводных артефактов — знаю парочку таких. Поэтому важно как можно скорее изучить этот корабль.

— А сколько лет хотя бы примерно может занять исследование и подъем судна?
— Все упирается в финансирование. При самом благоприятном расчете мы сможем закончить работы года за 2-3. Если же будем трудиться на голом энтузиазме, как сейчас, то лет за десять управимся. Если его не разграбят.

Беседовала Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

ВЕЛИКА МОСКВА, А СТАВИТЬ МАШИНУ НЕКУДА

СПИСОК УЛИЦ на сайте [mk.ru](#)



Если кто помнит, начиналось все с эксперимента на одной улице, и остальные думали, что их это как бы не коснется. Отличная иллюстрация к еще одной формуле «разделяй и властвуй!».

вобщее было бы логичнее узаконить парковку на тротуаре. «Мы иногда перекурываем машины друг друга — одна на тротуаре, а другая — у обочины, — но всегда оставляем под стеклом номер телефона, поэтому проблему у водителей между собой не возникает».

В качестве демонстрационной зоны для прессы власти выбрали 2-ю Рыбинскую улицу в районе Сокольники. Здесь уже разместили машину-мониторинга и установили знаки, замотав пока черной пленкой нарисованные монетки, паркоматы должны подключать со дня на день.

Аргументы транспортников уже можно повторять наизусть: «Скорость движения транспорта увеличится на 15%, возрастает пропускная способность улиц, снизится число ДТП и нарушений правил парковки на 25%, пассажиры наземного транспорта будут добираться по своим делам скорее на 20%, жители улиц смогут проще найти свободное место у своего дома».

При этом, по словам транспортников, свои действия они согласуют с муниципальными депутатами и заранее проводят разъяснительную работу с жителями: расклеивают плакаты, раздают листовки, чтобы все было подготовлено. Час стоянки в новой зоне обойдется в 40 рублей. Местные жители должны будут оформить резидентные разрешения, чтобы бесплатно парковаться с 8 вечера до 8 утра, или оплатить годовое круглосуточное разрешение за 3000 рублей.

По мнению девушки из Центра организации дорожного движения, мне в принципе и без объяснений должно быть очевидно, почему участок 2-й Рыбинской попал в список платных: рядом офисный центр, машины паркуются в два ряда, один из которых прямо на тротуаре. Но, несмотря на это, у меня выбор экспертов вызвал некоторое недоумение: за нарушения у нас ведь вроде и так могут оштрафовать и лихо увезти на эвакуаторе, зачем же делать еще и платный паркинг?!

И еще один вопрос, который возникает в связи с дорожно-денежными отношениями в Москве. Власть установила штрафные санкции для столицы в особом повышенном размере, мотивируя это тем, что для москвичей 2500 или 3000 рублей — то же самое, что несколько сот рублей для жителей регионов. Согласитесь, было бы закономерно в связи с резким падением реальных доходов населения снизить штрафы.

В соцсетях разворачивается прямотакти детективная история москвички Владиславы Петровны. По рассказу девушки, она припарковалась на платной парковке на ул. Сергея Эйзенштейна, взяла талончик на парковку и ушла гулять по ВДНХ. Однако закрыть парковочную секцию Владислава из-за сбоя системы не смогла, и в итоге ей пришлось SMS с уведомлением об оплате 801 900 рублей! Энтузиасты взялись проводить собственное расследование, каким образом могла набежать такая астрономическая сумма и законно ли вообще организована платная парковка по указанному адресу.

Елена НИКОЛАЕВА.



МОСКВИЧИ ЗАХОТЕЛИ В АРМИЮ Чаше всего жители столицы просятся в спецназ, ВДВ и морскую пехоту

— Виктор Алексеевич, первый, самый животрепещущий для москвичей призывников вопрос — где они будут служить?

— В основном будут служить в Московском регионе и Центральной России, но если они призываются в какие-то особые войска или по своей военно-учетной специальности в определенные войска, то это может быть любой регион страны.

— Появились для них какие-то новые направления службы?

— Да, в качестве эксперимента в этот призыв ребята, которые работают на предприятиях ВПК и имеют положительные характеристики, будут призываться в научно-производственные роты. В течение одного года они продолжат работать, пройдут и боевую подготовку. Таких рот будет две.

— Научные и спортивные роты непременно останутся?

— Научных прибавилось еще три. Сейчас в них служат более 160 москвичей, в осенний призыв туда будут отобраны еще около 60. В спортивных ротах сейчас служат порядка 100 кандидатов в члены сборных команд страны или перспективных спортсменов, осенью отправим около 50.

— А куда больше всего москвичи стремятся попасть служить?

— Чаще всего просятся в войска специального назначения, в ВДВ и морскую пехоту. Мы идем призывникам навстречу, если они подходят по здоровью, имеют хорошие характеристики и показывают моральную и психологическую устойчивость.

— Да, очень многие ребята мечтают попасть в ВДВ, но удается это далеко не всем. Как можно помочь себе осуществить эту мечту?

— Как раз сейчас в четырех субъектах РФ на базе ДОСААФ и двух воинских частей ВДВ начался эксперимент по общевоинской и воздушно-десантной подготовке. Призывник получает в ДОСААФе военную специальность — водитель, после чего проходит парашютную подготовку и

146 призывных комиссий начали свою работу в Москве 1 октября, когда стартовал осенний призыв. Сейчас идет подготовка призывников к его активной фазе — отправке в войска, которая начнется с 20 октября. В разгар призывной кампании военный комиссар Москвы Виктор ЦЕПИЛОВ провел в «МК» онлайн-конференцию, в ходе которой ответил на вопросы призывников и их близких. И рассказал «МК» о том, где, в чем и как будут служить москвичи.

учебные стрельбы при воинской части ВДВ, а потом идет туда служить.

— Ждут призывников еще какие-то новшества?

— Новая форма. Этой осенью на городском сборном пункте призывников переводят в повседневную форму нового образца. Им выдают повседневную демисезонную куртку и повседневный костюм: куртка с длинным рукавом и брюки, а также футболка и каше. Уже на сборном пункте призывники будут отличаться по принадлежности к виду, роду войск: тем, кто пойдет служить в ВМФ, выдают форму с элементами черного цвета, для призывников ВВС и ВДВ — синего, для остальных — защитного.

— Виктор Алексеевич, изменилось отношение к срочной службе?

— Существенно — уклонистов стало почти вполтора меньше, на 45%. В Москве на сегодняшний день количество злостных уклонистов исчисляется десятками. По двадцати в настоящее время материалы направлены в следственные органы, из них по десяти уже вынесены приговоры. Они заплатят штрафы до 80 тысяч рублей и все равно пойдут служить, когда погасят судимость. А вообще, вы будете, наверное, удивлены, но сейчас нам москвичи чаще всего жалуются на то, почему они еще не в армии.

— И последний вопрос: куда обращаться, если возникнут вопросы по призыву?

— Во-первых, хочу напомнить, что для родителей призывников открыты двери как районных отделов военного комиссариата, так и комиссариата Москвы. Открыты и горячие линии: правительства Москвы и Военного комиссариата Москвы 8-495-679-19-26; Московской городской военной прокуратуры 8-495-693-59-49; Совета родителей военнослужащих 8-495-676-97-57. По этим номерам всегда можно получить ответы на все возникшие вопросы по призыву.

Лина ПАНЧЕНКО.

ПОЛНЫЙ ТЕКСТ на сайте [mk.ru](#)

Каждый из нас помнит с детства номер 03: случись беда со здоровьем — сразу звони туда. Но мало кто знает, что существует специальная «скорая помощь» для братьев наших меньших. И врачи примчатся к животному и попробуют его спасти. Хотя «примчатся» — это громко сказано. Порой при нынешних столпотворениях на дорогах «зверинные» медики не всегда успевают на помощь. Корреспондент «МК» поучаствовала в выезде «неотложной ветеринарной помощи» и на своем примере убедилась, насколько непростые будни у «скорых» ветеринарных врачей.

С ветеринарным врачом Александром МИТЛОШЕМ мы встречаемся на территории Государственного центра экстренной ветеринарной помощи при СББЖ Западного округа столицы перед ответственным выездом. Давний пациент клиники, собака-поводырь по кличке Ньютон, помощник и друг аспиранта МГУ, члена Союза журналистов России Леонида Шорохова, повредил лапу на эскалаторе станции метро «Сухаревская». Лабрадор по команде хозяина прыгал через лифтоступени. А в этот раз помешал другой пассажир, который случайно перекрыл путь собаке. И Ньютон повредило подушечку на задней конечности. Необходимо ехать, накладывать швы.

— В ветеринарный техникум я поступил, можно сказать, на спор, — по пути к машине рассказывает мне Александр Михайлович. — Моряком быть мечтал, но не срослось. Познакомился на одном из пляжей с ветеринарным врачом, и мы с ним поспорили, что я в училище поступлю. Вот так и началась моя история в качестве ветеринарного врача. Сейчас, конечно, не жалею, душой прикипел.

Садимся в «ветмобиль». Таких машин всего восемь на всю Москву. Обстановка внутри авто очень напоминает кабину обычной «скорой помощи»: носилки, сиденья и реанимационный чехоматчик. Есть и портативный аппарат УЗИ, кардиограф, электронож, тонометр. И откидной столик — бывает, приходится и в машине операции делать. Но есть и то, чего нет в «человеческой» «скорой». Это клетки для перевозки животных в ветлечебницу.

— И мигали у нас тоже нет, — уточняет Александр. — Из-за этого не всегда успеваем спасти животное. Пробки ведь никто не отменял, к сожалению. Никто не пропускает. Да у нас и «скорую»-то не всегда пропускают. Если ЧП произошло далеко, советуем владельцам животного идти в ближайшую ветклинику. Но не все слушают. Был недавно случай: кошка упала с восьмого этажа, были сильные повреждения. Оказалось, что через четыре дома была ветлечебница. О чем мы и сообщили звонившей нам хозяйке животного. Говорим, хватайте кошку и бегом туда. Нет, уперлась, и все тут: вас, говорит, ждуть буду. Она-то не дождалась, а вот бедная кошка нет — умерла. Бывают и другие странные владельцы. Звонит женщина, рассказывает, что кошка уже семь дней ничего не ест, рвет ее. Так вот, то животное мы тоже спасти не успели. И тоже по вине ее хозяйки: что, спрашивается, она все эти семь дней делала, почему врачам ее не показала? У нас многие владельцы просто не чувствуют элементарной ответственности за своих питомцев, отсюда и многие беды. Причем и законодательной ответственности тоже ведь нет.

В отличие от заграничных. К нам как-то обратилась гражданка Португалии, которой требовалась справка для выезда, предназначенная ее кошке. А прививок у кота не было. Мы, конечно, отказали. Так что выкинула эта дама? Бросила переноску с животным и его паспортом у нас в клинике и гордо удалилась — мол, раз вы такие, то вот, получите. Мы по чипу определили, кому принадлежит этот мурлыка. И обратились в посольство Португалии. Скорее нам пришел оттуда ответ: владелицу наказали тридцатью часами общественного работ. Котика, кстати, тех пристроили потом. В России такого, к сожалению, нет.

— Ваша работа связана лишь с экстренными случаями, когда животному необходима неотложная помощь?

— Нет, бывают и профилактические осмотры. Порой приходится ехать на освидетельствования (осмотр живности и заключение об их физическом состоянии). — «МК» к зверям, рептилиям и птицам.

КОМУ ЗИМА, А КОМУ МАТЬ РОДНА Обитатели зоопарка поменяли свои привычки из-за раннего похолодания

Без особой радости восприняли внезапный приход зимы обитатели Московского зоопарка. Даже японские макаки, единственные из приматов спокойно переносящие холод, от неожиданности сбились в кучу и некоторое время привыкли к внезапной смене погоды. Как отреагировали остальные представители животного мира на нулевую температуру, «МК» рассказали в главном зоосаде страны.

Как выяснилось, главной реакцией на смену климатических условий и питомцев зоопарка стал повышенный аппетит. Теперь звери с нетерпением ждут приема пищи, после которого стремятся пойти в зимние вольеры и полежать в тепле. Пищевые пристрастия животных сдвинулись в приоритет более жирной и богатой углеводами пищи: ластоногие стали с большим удовольствием есть жирные сорта рыбы, например семгу.



Кирилл КОЛОКОЛЬНИКОВ

придет, отвечает. И тут в комнату заходит его питомец без намордника. Остановился в дверях и рычать начал. Я думал, что от страха там и померу. Адресировщик спокойный: не бойтесь, говорит, он вас не тронет. В итоге хозяин его держал, я его осматривал. Хотя непонятно, кто кого все же осматривал: я зверя или он меня. (Смеется.) На Мосфильмовской вообще много интересного народа по части необычных ветеринарных историй живет. Ездил я туда к бывшему профессору МГУ, который в 60 лет решил резко сменить профориентацию и стать клоуном. Завел себе разную живности, самым примечательным из которых был мини-пиг, и начал выступать с ними в цирке подмосковного Одиново. Своих питомцев он держал в квартире на восьмом этаже. Хрюшка на балкон квартиру ходила. Запах был ужасный, на весь дом. В итоге поросенку у него забрали и определили в приток, который находится в Дмитровском районе. И еще на этой же улице живет акробатка, которая как змея гнуться умеет. И питомцы у нее соответствующие — змеи, рептилии и т.п. Приезжали к ней справки на ее живность выдать, она много гастролирует. Знаете, какая у нее любовь к животному? Террариумы по всему периметру, а посередине кровать. Она нам, кстати, разные свои трюки показывала, прямо настоящие представления устраивала.

— То есть выезжаете вы на освидетельствование только к экзотическим животным? — Почему? И вполне себе обычные звери бывают. Коровы, лошади... Владельцам их не просто самим в клинику привезти. Вот с коровой припомню забавную историю. Как-то мы принимали этих животных, которые прибыли для одного из фермерских хозяйств из Каширы. Мне их осматреть надо было. Приезжаем, коров начинают выгружать. И тут одна корова просто прыгнула с трапа на поле аэродрома, с высоты трех метров. И бросилась наутек. Ловили ее все, кто только мог. А она, видимо, просто устала — восемь часов ведь летели. В общем, поймали в итоге. И это самое интересное: она не получила никакой травмы, а высота-то приличная была. К лошадам ездим. Год назад прямо в конюшню, в Тропареве, пришлось делать операцию жеребенку, у которого на ножке два копыта было. Все прошло успешно, сейчас нормально бегают.

— Владельцы живности помогают при осмотрах и операциях? — Бывает, очень хорошо помогают, — отвечает Александр. — Но порой такие истории случаются, что самим «помощникам» может медицинская помощь потребоваться. Иные и в обморок падают. Раз я ездил к одному москвичу, военному по профессии, куда его кастрировать. Тот сразу вызвался поддержать животину. Я предложил привязать кота к столу, но мужчина прямо наотрез — сам, и все тут. Ну хорошо, сам так сам. Наркоз я животному недолгий делал, сама-то операция быстро проходит. И вот кот под анестезией, делаю разрез, удаляю семенники и вижу, как хозяин медленно, но верно падает в обморок. Бросаю кота, кидаюсь к владельцу, привожу его в себя. Смотрю на стол, а кот нет: он успел от наркоза отойти и ударить. Бежал потом по квартире, искал его. Такие вот случаи бывают. О, приехали!

«Быстро как-то...» — думаю я, перевожу глаза на дорогу и понимаю, что врач имеет в виду уже

УСЫ, ЛАПЫ, ХВОСТ

ВОТ МОИ «ПАЦИЕНТЫ»

Репортер «МК» провел один день со «скорой ветеринарной помощью»



Выезжал я в один из домов на Мосфильмовской улице, к дрессировщику ягуара (зверь был по-моему с леопардом). — «МК», который напал на ребенка в Подольске. Захожу, дрессировщик настроен миролюбиво, в кресло меня усадил, кофе налил. Где, спрашиваю, ваш любимец? Сейчас



обычные для его ежедневного расписания пробки. Чтобы скоротать время, интересно, часто ли он получает травмы от своих пациентов? — А как же, почти ежедневно! Показать вам? (Демонстрирует исцарапанные лапки.) Это обычная история. В основном бывают покусывания. Ну и что? Обработали и поехали к следующему пациенту. Производственные травмы, куда без них? — У вас самого есть домашние животные? — В квартире живут кот и собака. Есть еще дом в деревне, вот там у меня живности много. Как получилось: дом в деревне остался один, вокруг коттеджные поселки. Так вот местные жители прозвали, что я ветеринарный врач. И стали просто привязывать «ненужных» животных к моему забору. Ну куда их девать? Котов я даже не считал, а вот собак у меня тринадцать. Вожу еду им, кормлю.

— Это прямо по аналогии, как в ветклиники подбрасывают котят, мол, раз ветеринарные врачи, то люди добрые, животных в беде не оставят. Думают, пристроили в хорошие руки... — Конечно, и у нас в центре полно таких историй. Котов подбрасывают часто. И то нас, как вы думаете, выручает? Юрий Куклачев. Мы ему звоним, он: «Ребята, ну, может, все-таки не надо, у меня ведь столько котов...» Но в итоге берет, добрый человек. Но мы стараемся широкую его душу не злоупотреблять, если уж только категорически не получается животное устроить. И некоторые коты у Куклачева выступают в цирковых номерах. Есть у него кот Персик. Он к Юрию от нас попал, до этого полгода жил в клинике. А однажды к нам женщина с собакой пришла, говорит, берите, у вас же на воротах написано «Прием животных круглосуточно». А что там еще написано, она почитать не успела... Ну, теперь точно приехали!

Взору предстает здание одного из корпусов МГУ им М.В. Ломоносова. Паркуемся. — Тут проце хозяина вызвать, чем сами на территорию въехать, — говорит Александр Михайлович.

Через пару минут к нам выходят Ньютон (он же Тошка. — «МК»), сам Леонид и его помощница Анна. Тошка, хотя едва наступала на травмированную лапу, движется уверенно. Видимо, понимает ответственность перед своим владельцем. Правда, заметно сбавляет темп, завидев Александра Михайловича.

— А что вы думали? Знает меня очень хорошо, — пожимает плечами врач. — Нас живность не боится, но уважает. Тем временем лабрадор подходит к машине. Сразу видно — ему не по себе, но держится мужественно. Вспрыгивает в авто и ложится. От хлебной сушки, предложенной Леонидом, отказывается.

Тошка к нам в 2012 году попал, — пока Тоше освобождают от бинтов лапу, рассказывает Леонид Шорохов. — Годом ранее по телевизору прошел сюжет на тему, как готовить собак-поводырей. И среди них показали щенка лабрадора по кличке Ньютон. Я еще тогда жене сказал: мы же оба в МГУ, это так знаково, вот бы поучил именно этого малыша. Она посмеялась только. Но вот судьба: через некоторое время позвонила директор центра Елена Аросько с вопросом, готовы ли мы забрать собаку-поводыря? Мы, конечно, согласились. Приезжаем, она выводит собаку и говорит: знакомьтесь, это Ньютон. Радости было...

Ньютон в это время терпеливо переносит тяжелые для него манипуляции. Очистка лапы, уколы, швы... Иногда только, не выдерживая боли, лабрадор плачет на своем собачьем языке. Успокаиваем всем миром. Тоша держится. Наконец, все позади, и Ньютон, радостный, удаляется вместе с Леонидом, получив рекомендации доктора Митлоша. Вскоре ему предстоит переезд на поезд на очередную конференцию.

— Ну а мы после обеда на лошадиную ферму, очередной осмотр, — снимая халат, говорит Александр Михайлович. — Переждете, и в путь. Ирина БЛИННИК.



снег: как только с неба начинают сыпаться снежинки, хищники сразу же забегают в зимние вольеры. Но есть у гепардов и хорошо оснащенные домики, в которых киперы поместили много сухой листвы, и гепарды часто прятются туда от непогоды.

Слоны и во все стараются лишней раз не покидать зимний вольер — такую погоду великаны животного мира не переносят, теперь предпочитают как можно больше времени проводить в движении в воде — так зверю гораздо теплее, чем лежать на суше.

Сравнительно безразлично к наступлению холодов отнеслись белые медведи. Буквально вчера медвежата и их мамы с удовольствием скачивались со своей снежной горки, а сегодня они заняты уже другим делом: роют себе снежную берлогу. А вот их бурая родственница Роза уже начала подготовку к спячке. В отличие от остальных животных, старающихся поспать в предстоящей продолжительной зиме, медведица уже наела себе нужные килограммы и теперь, наоборот, ест гораздо меньше. Сотрудники зоопарка в скором времени планируют заняться оборудованием зимней «берлоги», где в спячке и проведет холодные месяцы года Роза.

Ирина БЛИННИК

КОЛОКОЛЬНЯ НОВОДЕВИЧЬЕГО МОНАСТЫРЯ СКОРО СКИНЕТ ЛЕСА

Однако в запланированные сроки реставраторы вряд ли уложатся

Реставрация колокольни планируется как часть работы по восстановлению ансамбля Новодевичьего монастыря. На все про все будет потрачено 5 млрд рублей, а завершится процесс предположительно в 2017 году.

Восстановление именно колокольни стало отдельной историей, поскольку началось с пожара. 15 марта 2015 года огонь охватил 300 кв. метров площади, ему была приписана вторая степень сложности. Наибольшие повреждения получила верхняя часть колокольни: купол, крест и декор барабана. Ремонтные работы должны были проводиться без устройства

тепляков — а значит, только в теплое время года. Это поставило реставраторов в жесткие временные рамки. Большой объем работ проводился по укреплению кирпичной кладки, белокаменного декора, усилению конструкции подвески главного колокола. Основная часть работы сделана, — рассказывает научный руководитель ремонтно-реставрационных работ Николай Романов. — В частности, восстановлены крест и купол колокольни. Их поверхность покрыты свинцовым суриком на олифе, а на этот слой нанесено сусальное золото. После пожара выяснилось, что часть креста во время реконструкции

Ольга БЕЖСКАЯ.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

В пятницу сборной России по футболу в рамках отбора на чемпионат Европы, который в 2016 году пройдет во Франции, предстоит провести, быть может, и не самый сложный матч (сборная Молдавии не входит в первую сотню рейтинга ФИФА — 132-я строчка), но один из ключевых поединков всего евроотбора точно. Напомним, что в оставшихся двух матчах квалификационного раунда команде Леонида Слуцкого, дабы гарантировать себе вторую строчку в турнирной таблице (первая уже давно зарезервирована за австрийцами), дающую путевку на Евро-2016, необходимо набрать как минимум 4 очка. Да, в заключительном туре нам предстоит в Москве предстоящий бой с Черногорией, наверняка все еще обремененной на техническое поражение, присужденное ей по итогам домашнего матча с нашей сборной. Но первый и, напомним, уверенный шаг к конечной цели надо сделать уже в пятницу в Кишиневе.

Тренер



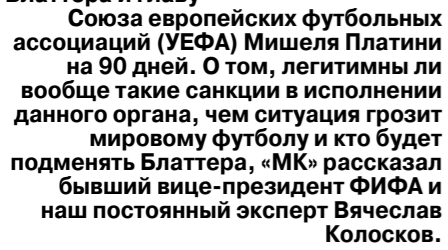
Персона нового главного тренера сборной Молдавии Штефана Стойки привлекательно уже хотя бы тем, что его путь в национальную команду очень напоминает дорогу, пройденную Леонидом Слуцким. Можно даже сказать, что наставник молдавской сборной является клоном главы тренерского штаба ЦСКА, хотя внешне сходство здесь абсолютно ни при чем. Румынский специалист, сменивший совсем недавно у руля команды Александра Куртияна (того самого, что выигрывал в 1999-м Кубок России в составе «Зенита»), как и Леонид Викторович, совмещает посты главного тренера в сборной (Молдавии) и клуба («Зимбру»). Его «Зимбру» на данный момент идет на втором месте в чемпионате страны, отставая после десяти сыгранных туров от лидирующей «Дачии» на одно очко.

В Федерации футбола Молдавии не скрывают, что сознательно пошли на совмещение новым наставником двух постов, рассчитывая, что это пойдет только на пользу. При этом назвать «Зимбру» базовым клубом сборной не получается — из 23 футболистов, вызванных на матч с россиянами, лишь 4 представляют команду из Кишинева. Впрочем, строить далеко идущие планы Стойке не приходится — контракт с ним рассчитан на 2 заключительных матча квалификационного раунда Евро-2016, в которых сборная Молдавии даже теоретически не сможет поучаствовать в распределении трех первых мест. Румыны предстоит руководить сборной и в запланированном товарищеском матче с Азербайджаном. И лишь после этого будет приниматься решение о пролонгации договора. Опять параллели со Слуцким. К слову, Стойку в Румынии часто сравнивают с Жозе Моуринью. Как у нас рулевого ЦСКА.

48-летний специалист в своей тренерской карьере большими командами (как минимум известными своим названием среднестатистическому российскому болельщику) не руководил, но его тренерский кредо был и остается лозунг

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Комитет по этике Международной федерации футбола (ФИФА) принял неожиданное решение: отстранить от футбола президента организации Йозефа Блаттера и главу Союза европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) Мишеля Platini на 90 дней. О том, легитимны ли вообще такие санкции и исполнение данного органа, чем ситуация грозит мировому футболу и кто будет подменять Блаттера, «МК» рассказал бывший вице-президент ФИФА и наш постоянный эксперт Вячеслав Колосков.



Вячеслав Колосков

ПОДПИШИСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!
Редакция газеты «МК» приглашает всех читателей оформить подписку на 1-е полугодие 2016 года в редакционных подписных пунктах по выгодным ценам:
«Московский комсомолец», 6 раз в неделю (понедельник — суббота)
— 670 рублей на полгода и 1400 рублей на весь год;
«Московский комсомолец», 5 раз в неделю (понедельник — пятница)
— 570 рублей на полгода и 1200 рублей на весь год;
«МК-Бульвар», 1 раз в неделю
— 652,38 рубля на полгода и 1318,80 рубля на весь год;
«Российская охотничья газета», 1 раз в неделю
— 528,72 рубля на полгода и 1082,64 рубля на весь год;
журнал «Охота и рыбалка. XXI век», 1 раз в месяц
— 467,58 рубля на полгода и 935,11 рубля на весь год.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7,
вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41.
ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
10 октября с 10.00 до 16.00
м. «Царицыно», ул. Луганская, д. 9
м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27,
ул. «Седьмой континент»
12 и 13 октября с 8.00 до 20.00
м. «Севастопольская», ул. Азовская, вл. 25
р-н Силино, Зеленоград, ст. Крюково,
у вещевого рынка
р-н Восточное Дегунино, ул. 800-летия Москвы, д. 24,
ул. «Пятёрочка»
14 октября с 8.00 до 20.00
р-н Новокосино, ул. Новокосинская, д. 14а,
ул. «Перекресток»
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
м. «Митино», ул. ТЦ «Митино»
15 октября с 8.00 до 20.00
р-н Новокосино, ул. Новокосинская, д. 14а,
ул. «Перекресток»
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
м. «Митино», ул. ТЦ «Митино»
м. «ВДНХ», северный выход
16 октября с 8.00 до 20.00
м. «Сокольники», у «Макдоналдса»
м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»
р-н Крюково, Зеленоград, корпус 1504
м. «Строгино», Строгинский бул., д. 9, у маг. «Авто 49»
17 октября с 10.00 до 16.00
м. «Сокольники», у «Макдоналдса»
м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»
р-н Крюково, Зеленоград, корпус 1504
м. «Строгино», Строгинский бул., д. 9, у маг. «Авто 49»
ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКОВЫХ ПУНКТАХ «СПРЕСС»
по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00
м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж»
м. «Крылатское», выход к Осеннему б-ру, д. 18, к. 1
м. «Парк Победы», пл. Победы, д. 1а (киоск «Пресса»)

ПОДПИСКА В ЦЕНТРАХ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ В ГОРОДАХ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
9 октября с 11.00 до 15.00
Волоколамск, ул. Революционная, д. 5
Химки, Юбилейный пр.-т., д. 10
Щелково, ул. Тапская, д. 47
Информация по телефону 8(495)665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru.

«МК» представляет ближайшего соперника нашей национальной команды — сборную Молдавии



КЛОНЫ СЛУЦКОГО ПРОТИВ РОССИИ

«Борись и побеждай». «Все мои команды всегда самоотверженно сражаются на поле. Тот, кто не борется, в состав не попадет. Не могу обещать, что мы обыграем сборную России, но гарантирую, что приложим для этого все силы».

Главная звезда

В сборной Молдавии нет звезд или звездочек европейского масштаба, но местечковые герои имеются. Один из них — хавбек итальянской «Вероны» Артур Ионицэ. Но полузащитник не сможет принять участие в матче — недавно футболисту удалили грыжу. А вот самым знакомым российским болельщикам в составе молдавчан является защитник Александр Епуряну, которого в разные годы можно было видеть в чемпионате России в составах «Москвы», «Динамо», «Крыльев Советов» и «Анжи». Именно Епуряну забил тот злосчастный гол, украсивший у нашей команды победу в домашнем матче в октябре прошлого года. К слову, Епуряну тоже не сможет выйти на поле — игрок продолжает залечивать крестообразные связки, и в ближайшие 4 месяца рассчитывать на его возвращение не стоит.

«Россияне»

Как и другие представители постсоветского пространства, молдавские футболисты отнюдь не редкость в российском чемпионате. Но на этот раз представителей РФПЛ в составе наших соперников совсем немного. В первую очередь это голкипер «Мордовии» Илья Чебану, просидевший стартер сезона в Саранске на скамейке запасных, но после памятного матча с ЦСКА (4:6) перехвативший перчатку у Нурки Ревишвили. А вот кубанец Игорь Армаш отыграл в Краснодаре 9 матчей из 11, и, несмотря на слабые

результаты клуба, практически в каждом из матчей защитник получал приличную оценку. Именно Игорь скорее всего выведет сборную Молдавии на матч с капитанской повязкой, ведь помимо Епуряну игру пропустит еще один опытный футболист, выступающий в РФПЛ, — Александр Гацкан. Полузащитник на хорошем счету в «Ростове», за который без единой замены отыграл во всех 11 турах чемпионата страны, не дав усомниться в правильности выбора тренерского штаба.

РАЗОЙДЕМСЯ ПОСОСЕДСКИ

Встречаясь с ближайшими соседями, некогда являющимися составляющими единого государства под названием СССР, наша национальная дружина неизменно называется фаворитом, но не раз и не два друзья-соседи вставляли палки в колеса российской сборной. «МК» вспомнил самые запоминающиеся и значимые потери очков, допущенные нашими футболистами.

1999 год. Россия—Украина — 1:1

Забавно, но в день игры в Кишиневе исполнилось ровно 16 лет с момента самого драматичного момента в современной истории отечественного футбола. 9 октября 1999 года ведомая Олегом Романцевым команда принимала участие в решающем матче квалификационного отбора на Евро-2000. В забитых до предела «Лужниках» наши футболисты до последнего сохраняли шансы на победу (на

Достижения

Свой первый официальный матч сборная Молдавии сыграла 2 июля с командой Грузии, но с тех пор серьезных успехов не добивалась. Штефан Стойка стал 13-м специалистом, работающим со сборной, и 4-м иностранцем. Первым тренером-легонером стал украинец Виктор Пасулько, возглавлявший сборную Молдавии в 2002–2006 годах. С 2007 по 2009 год с командой работал россиянин Игорь Добровольский. А первым румыном у руля команды в 2010 году стал Габи Балинт, тренировавший молдавских футболистов в 2010–2011 годах.

В финальных стадиях чемпионатов мира или Европы сборная Молдавии участия никогда не принимала.

2003 год. Грузия—Россия — 1:0

Грузины в том отборе попали крови у команды Валерия Газзаева. Матч в Тбилиси не был доигран из-за гасящего света, и была назначена переигровка. В повторном матче россияне сыграли откровенно слабо и заслуженно уступили. По ходу этого отборочного цикла Газзаев был отправлен в отставку, а его место занял Георгий Ярцев, выведший команду в финальную стадию. Так что знаменитого крика

Стадион

В ходе подготовки к встрече сборных Молдавии и России возникли варианты с переносом матча в Тирасполь и даже в соседнюю Румынию, но игра состоится в Кишиневе на уютном стадионе «Зимбру», на котором принимает своих соперников одноименный клуб. Но на сей раз эта самая уютность стадиона стала его слабым местом, ведь билеты на этот матч пользуются повышенным спросом. Способный вместить 10 500 зрителей (570 билетов выделено российским болельщикам) стадион с удовольствием увеличил бы количество посадочных мест, но пока вынужден распределять те, что имеются. Местные любители футбола были вынуждены по несколько часов отстоять в очереди, чтобы получить право приобрести проходу на футбол. По паспорту не больше четырех в один день. Билеты были распроданы за один день, и, как говорил вице-президент Федерации футбола Молдавии Иван Тостемициану, вмещая арена 50 000, продали бы за день и такое количество.

Однако даже столь суровые меры не гарантируют снижения интересов перекупщиков. Известно, что за продажей билетов на сторону были замечены даже сотрудники спортивной арены. А вот российская квота за день до матча еще не была реализована. Желавшие могли свободно приобрести билет в РФС.

Александр ПОКАЧУЕВ.

Евро-2016. Квалификация

Группа G	И	В	Н	П	М	О
Австрия	8	7	1	0	16-3	22
Россия	8	4	2	2	17-4	14
Швеция	8	3	3	2	11-9	12
Черногория	8	3	2	3	8-8	11
Лихтенштейн	8	1	2	5	2-21	5
Молдавия	8	0	2	6	3-12	2

Оставшиеся матчи

09.10 (21.45 мск): Лихтенштейн — Швеция, Молдавия — Россия, Черногория — Австрия
12.10: Австрия — Лихтенштейн, Россия — Черногория, Швеция — Молдавия

Вадима Евсеева после победы по итогам двухматчевого противостояния в стыковых играх с Уэльсом без грузин могло и не быть. Более того, право поспорить за путевку на Евро-2004 в стыках наши футболисты завоевали лишь в заключительном туре того отборочного турнира, в котором победили сборную Грузии (3:1).

2014 год. Россия—Молдавия — 1:1

С этого матча началась черная полоса у сборной России под руководством Фабио Капелло. Потеряв очки в домашнем матче с австрайдером группы, россияне за следующие игры не победили (если не считать технического поражение, которое УЕФА выписал черногорцам). Два поражения от австрийцев отодвинули нашу команду от двух первых строчек в турнирной таблице, а итальянского тренера от работы со сборной.

В том матче на «Открытие Арена» россияне смотрелись откровенно слабо. Го Артема Дзюбы с одинадцатиметровой отметки недолго грел душу болельщиков — уже через минуту Александр Епуряну восстановил статус-кво и установил окончательный счет.

«ОТСТРАНЕНИЕ БЛАТТЕРА И ПЛАТИНИ — ТЕАТР АБСУРДА»

Бывший вице-президент ФИФА прокомментировал новый виток скандала вокруг организации

Откровенно говоря, меня удивляет, как вообще Комитет по этике может отстранить Йозефа Блаттера от работы — президента организации! Я этим шокирован. ФИФА теперь осталась без управления. Нет главы, нет генерального секретаря, и совершенно непонятно, кто будет управлять всеми процессами. Вся эта ситуация — театр абсурда. Ведь все наказанные люди еще не осуждены официально, их вина не доказана. Вот если это произойдет, тогда и нужно выносить какие-то решения. Как их вообще может принимать этический комитет?

Президента ФИФА избирает конгресс, и только он может накладывать какие-то санкции, в том числе — вотум недоверия. И вдруг это делает комитет, который, напомню, был создан по инициативе самого Блаттера!

Как этот комитет может отстранить от футбольной деятельности еще и главу УЕФА — Мишеля Platini?

Точно так же, как недавно отстранили Чхон Мун Джун — на 15 лет! За то, что он лет пять назад что-то там сказал и пообещал сделать вклад в развитие футбола. Ну это же



Вячеслав Колосков

чувшь полнейшая! Поэтому просто взяли и отстранили и Platini. Так что это вопросы уже к самому комитету... Понятно, что это все связано с каким-то возможными правонарушениями. Но в данный момент, с моей точки зрения, их

решения — нелегитимны.

— Можно ли сказать, что теперь Блаттер и Platini — в одной лодке?

— Во всяком случае, они теперь с одной стороны — как потерпевшие, а обвинители — с другой.

Чем вообще вся эта ситуация грозит футболу?

— Вся деятельность ФИФА будет парализована. Есть только исполняющий обязанности генерального секретаря, который до этого занимался исключительно финансовыми вопросами, а не футболом. А сейчас ведь будет проходить множество соревнований: в Чили, Уругвае, в декабре клубный чемпионат мира. И вдруг ФИФА лишится руководства...

— Кто должен стать сменщиком президентов в сложившейся истории?

— По уставу — старший вице-президент. В ФИФА это Исса Аштэ. Очевидно, его сейчас срочно вызовут в штаб-квартиру организации, и он будет заниматься необходимыми делами.

Алексей САФОНОВ.

ПЕРСОНА

— Сергей, как возникла концепция? — Неожиданно. В феврале этого года наш с Люсей близкий друг Аслан Ахмадов познакомил меня с молодым продюсером, который и предложил сделать такую развлекательную концертную историю. Я сразу понимал, что Кремль — большая и серьезная площадка, а мне хотелось именно для этого вечера создать яркую, возможную, даже семейную атмосферу. В такой я оказался, например, совсем недавно на концерте в Театре мюзикла, с которого он и начался, и началась серьезная мейкерская история. Люсей и я, конечно, были прекрасными артистами, в том числе работавшими с ней, замечательный оркестр — ей бы понравилось, как все сделано.

— И вы захотели превратить Кремль по атмосфере в такую же камерную площадку? — Совершенно верно. Мой первый вопрос продюсеру заключался в том, сможет ли он это сделать, готов ли он к тому, что это будет не просто концерт, где различные артисты исполняют Люсины песни, а некий спектакль, ведь и в ее многочисленных сольных выступлениях всегда присутствовала мысль, драматургия. Воплотить подобный замысел в объективном вечере требовало не только технических, финансовых, но главное — творческих затрат. Однако, как ни странно, с творчеством мне было проще: я понимал, как все выстроить, потому что мы с Люсей сделали очень много совместных работ — и больших, и более камерных. Здесь для нее не было разницы. Концертная деятельность, где бы ни проходила выступление, она отдавала себя полностью и выкладывалась на все сто. Никогда не было случайного подбора песен, монологов, которые она произносила. И если вы даже сейчас спросите меня, кто главный режиссер, автор идеи, сценария вечера 21 октября, то я отвечу — она сама. А уже осуществлять этот замысел будут близкие Люсе люди, с которыми она работала и занималась творчеством в самых разных жанрах — будь то эстрада, театр или кино.

— А будут ли в этом музыкальном спектакле воплощены какие-то ее нереализованные мысли, задумки?

— Задача всех участников этой истории было уловить, почувствовать, каким бы сделала этот вечер сама Людмила Марковна. И мне кажется, что в целом мы выбрали верную интонацию, направление мысли. Помимо музыкальных номеров, там будут звучать Люсины монологи и только ее слова, взятые из аудиозаписи «Мое взрослое детство», из ее выступлений, интервью, фильмов. Это будут не отдельно взятые отрывки,

21 октября в Государственном Кремлевском дворце пройдет вечер, посвященный юбилею Людмилы Гурченко. Это будет не просто концерт, где вспомнить легендарную поющую актрису соберутся ее друзья и коллеги по сцене, а полноценный музыкальный спектакль со своим сюжетом и драматургией. О том, как он создавался, и почему его главным режиссером и автором идеи стала сама Людмила Марковна, рассказал «МК» ее муж Сергей Сенин, воплотивший замысел в жизнь.

ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО — НЕЗРИМЫЙ РЕЖИССЕР

Сергей СЕНИН: «Автор идеи юбилейного концерта — сама Люся»

а драматургически построенная речь, которая движет сюжет всего спектакля. Мы старались, чтобы эта сюжетная нить не прерывалась, а там, где столкнуться со сложностями, нам на помощь пришли замечательные артисты. Максим Аверин, которого Люся очень любила и уважала. Юлия Пересильд, исполняющая главную роль в фильме о Людмиле Гурченко, над которой сейчас идет работа, очень талантливая девочка из Симферополя Светлана Осадченко, играющая в этом же фильме маленькую Люсю в период оккупации Харькова. Также в концерте примет участие и Николай Добрынин, который играет очень сложную роль — отца Людмилы, Марка Гавриловича. На выступлении у него будет совместный номер с маленькой Светланой. Специально для вечера мы снимали отдельные видеозаписи: они являются не просто сцениграфическим украшением, а несут драматургическую нагрузку. По сути, мы снимали кино для концерта — в этом уникальное вечера.

— На протяжении всей жизни у Людмилы Марковны была мечта быть не просто

актрисой, но и певицей. Ей удалось в итоге полностью реализовать ее?

— Она стала артисткой музыкального жанра, музыкального кино, и это то, о чем она мечтала, для чего была рождена. Но ведь ее путь — это предположение. В нашей стране не существовало жанра музыкального кино. Были отдельные эпизоды — картина «Соломенная шляпка», «Небесные ласточки». И хотя «Карнавальная ночь» называют началом истории, на самом деле это был финиш — после него ничего не последовало, жанр был вырезан из жизни нашего музыкального кинематографа, а слово «мюзикл» еще казалось странным и чужеродным. Театр мюзикла возник только сегодня. Конечно, если бы Люся была жива, она была бы там. Она всегда опережала время. В 1998-м, в год дефолта, мы своими силами сделали первый московский мюзикл, в котором было задействовано более 100 человек, — «Бюро счастья». С оригинальной музыкой, текстами, сценарием — и этим он кардинально отличался от мюзиклов, которые идут сегодня в России. Потом был спектакль «Мадлен, спокойной!» Но в основном

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЖУКОВ: «НАША ОЛИМПИЙСКАЯ ФОРМА НАПОМИНЕТ БРАЗИЛИЮ»

Президент ОКР подвел итоги заседанию исполкома на Лужнецкой набережной и озвучил задачу быть в тройке на Играх-2016



На 300 млн рублей бюджет выступления российской олимпийской сборной на XXXI Играх в Рио-де-Жанейро. Это решение принято на очередном заседании Олимпийского комитета России на Лужнецкой набережной. Президент организации Александр Жуков по окончании рассказал подробности исполкома и частично дал оценку итогам года.

— В основном обсуждали вопросы, по каким критериям будут отбираться спортсмены для участия в Олимпиаде-2016. На сегодня у нас заявлено 174 лицензии. По оценкам специалистов, на основе результатов выступлений наших атлетов в текущем году состав нашей сборной будет в диапазоне от 320 до 450 человек. Цифра зависит от того, сколько еще россиян пройдет отбор. А общий состав делегации будет порядка 700 человек.

— Какие выводы делают оптимисты, а какие откровенно расстраивают?

— Тревожат игровые виды. На сегодня ясно, что не будет футбола и хоккея с мячом ни у мужчин, ни у женщин. Гандболиты под вопросом. Баскетболисты тоже, хотя у них еще есть крохотный шанс. Хорошие перспективы у обеих волейбольных сборных, хотя команды пока еще не завоевали лицензии. Но они очень сильные, и женский чемпионат Европы на днях это доказал. Тревогу вызывает состояние дел в легкой атлетике, королеве летних видов спорта, — там разыгрывается больше всего медалей. По итогам чемпионата мира результаты откровенно не порадовали. Но обнадеживает то, что в 2016-м к сборной присоединятся атлеты из тех, кто не принимал участие в ЧМ-2015. В планировании на чемпионате мира в Казани мы ожидали серьезных результатов, но на выезде одна золотая медаль. Рассчитывали, что молодые спортсмены, которые показали себя на Европейских играх в Баку, юношеских соревнованиях, в будущем году пробьются в число лучших и получат путевки в Рио. Что касается смены тренеров, это решает федерация. А там подход серьезный...

Если о позитиве, то отдельно отмечу Федерацию спортивной борьбы России, а также фехтовальщиков (4 золотые медали мирового первенства). Традиционно надежны синхронистки и художественная гимнастика. Но посмотрим: до конца года еще несколько важных турниров пройдет — в боксе, спортивной гимнастике. Пока же, если опираться на текущие результаты-2015, мы находимся в виртуальной тройке в общекомандном зачете. О детальном плане будем говорить потом, но цель стоит быть в тройке.

— Кажется, вас ознакомили с эскизом олимпийской формы Рио...

— Нам она понравилась. Проект интересный, яркий и необычный. И в этом смысле связан с Бразилией. Кстати, обсуждали не только ее, но и зимнюю Олимпиаду 2018 года в Корее. Подготовка к ней идет полным ходом, и заявки от федераций мы выполняем. Только что утвердили расширенный список кандидатов из 718 человек. Он не окончательный, разумеется: это люди, к которым будет приковано наше особое внимание. Евгений Плющенко, кстати, в него входит.

— Определена ли база в Бразилии?

— Нет, но уже сейчас, по ходу тестовых соревнований (7 федераций с ними ознакомлены), отработывают не только план подготовки, но и определяют, где лучше готовиться, как лучше справиться с акклиматизацией. Это уже задача ученых. А спортсмены опробовали люксором, и стало ясно, что стрелы придется пускать с поправкой на океанский ветер. В разных видах спорта разные нюансы адаптации к новым местам.

— Вы упомянули шанс для баскетбола. Для этого Россия должна организовать матчи в одной из групп мирового отбора.

— Это большое вопрос к РФБ, но если там выступит с инициативой попытаться так пробиться на Игры, мы поддержим федерацию. Там должны подготовить заявку на проведение и оценить шансы.

Дмитрий ЛЮБИМОВ.



Людмила Гурченко

приходилось играть драматические роли. К ним Люся относилась спокойно, и в этом не было бравады. Она искренне считала, что их могли сыграть очень хорошие драматические актрисы, ее душа, талант, все существо реально в мир музыкального кино и театра. Она ведь и выросла на трофейных музыкальных картинах, которые привозили в Харьков во в детские годы.

— Ей была интересна работа с современными музыкантами и их материалом?

— Она относилась к таким предложениям с опаской, но если соглашалась — то точно почувствовала, что может «пронести» материал через себя. Так случилось с песней Земфиры «Хочешь?». Люся просто обожала Земфиру. В итоге песня была записана в нескольких вариантах — для телеканала; для спектакля «Пабл» драматургов братьев-Пресняковых — уже в другой аранжировке, с другой интонацией; и потом — в виде клипа в фильме «Легенда», снятого за 2 месяца до ухода. Главным для Люси всегда было присутствие мысли. Только это могло зацепить ее изнутри.

Беседовала Наталья МАЛАХОВА.

НОВУ-ХАУ

Лучшие столичные кардиохирурги «в прямом эфире» провели уникальные операции у реальных пациентов с острым инфарктом миокарда.

ОПЕРАЦИЯ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ? ДА НЕ ВОПРОС

Онлайн-трансляция операций у больных острым инфарктом миокарда в первые часы заболевания сегодня проводится только в России

— Московский курс — это единственная в мире конференция, где кардиохирурги в режиме онлайн наблюдают за ходом сложнейшей операции, видят, с помощью каких методов врачи открывают закупоренную коронарную артерию...

за развитием шока, аритмии, за изменениями кровотока... Возможность активно следить за ходом процедуры, задавать вопросы, обсуждать различные варианты лечения со специалистами из России, Европы и США — все это имеет огромное значение для выработки наилучших методов и техники лечения больных с инфарктом миокарда.

Главную «изюминку» мероприятия подчеркнул и один из инициаторов и организаторов этих международных курсов — директор Московского научно-практического центра интервенционной кардиоангиологии, членкор РАН Давид ИОСЕЛИАНИ:

ВОПРОС—ОТВЕТ

БЕЗ ЧЕГО НЕ ОБОЙТИСЬ В МОСКВЕ?

На вопросы наших читателей отвечает заместитель генерального директора ОАО «РОСНО-МС» Владимир Дерезглазов.

Я из Тюмени, но живу и работаю в Москве. Можно ли иногородним посещать врача бесплатно? (Н. Даронина)

Оформление полисов по предварительным электронным заявкам, а также для родителей или представителей малышей до 3-х месяцев производится в офисах компании вне очереди.

У меня родился ребенок. Он часто болеет, оставить его надолго с родственниками не могу. Подскажите, как заказать полис малышу? (Е. Катыльникова)

Сотрудник фирмы, где я работаю, нужен медицинские полисы, но нет возможности отпроситься. Можно ли оформить полис, не посещая страховую компанию?

Вам для этого даже не нужно выходить из дома. На сайте РОСНО-МС можно подать онлайн-заявку на оформление полиса ОМС.

Ведущие зарубежные специалисты не только наблюдают за виртуозностью рук российских хирургов при выполнении экстренных операций, но и участвуют в обсуждении процедур, которые транслируются в зал заседаний из московских операционных, выступают с лекциями.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Мише из станицы Константиновской Ставропольского края скоро исполнится четыре года. Но он пока еще не сделал своего первого шага.

Своего первенца супруги Видяпины выматывали несколько лет, и когда наконец Нина забеременела, их счастьем не было предела. Но на 21-й неделе беременности радость сменилась тревогой.

Позтому врачи без обиняков предложили Нине срочно сделать аборт. — Когда мы отказались от аборта, врачи сказали: ждите, когда шевеления прекратятся, беременность вы все равно не доносите.

Врачи НПЦ сказали: сразу после появления на свет ребенку нужна операция, в ходе которой предстоит выправить спинной мозг.

Сейчас Миша способен сам сесть, может стоять с опорой, но ножки ниже колен у него пока ничего не чувствуют.



ФОТО: АНЖЕЛИКА ИВАНОВА

Миха Видяпина спасет операция на позвоночнике

ПЕРВЫЙ ШАГ

Улучшить состояние мальчика должна вторая операция на спинном мозге. Точнее, она Мише жизненно необходима.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Мише Видяпину, пусть вас не смущает цена спасения.

КАК ПОМОЧЬ

Нейрохирург Научно-практического центра помощи детям Руслан Асадов (Москва): «Миша наблюдается в нашем центре с ноября 2011 года, когда ему была сделана операция»

Внимание! Цена операции 260 073 руб. Московская компания внесет 100 000 руб. Не хватает 160 073 руб.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Мише Видяпину, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято.

ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ

Внимание! Цена лечения 180 000 руб. Московская компания внесет 60 000 руб. Не хватает 120 000 руб.

У нас двое детей. Явуз — младший. Еще в роддоме я увидела, что голова у него странной формы. Врачи успокоили, сказали, это послеродовой отек.

Внимание! Цена расходных материалов 456 865 руб. Торговая компания внесет 200 000 руб. Не хватает 256 865 руб.

Этим летом дочка во время прогулки оступилась: попала левой ногой в ямку, скрытую в траве. Боль в ноге была такая, что сначала она подумала: перелом.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ
ОПЛАЧЕНЫ РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОПЕРАЦИИ ЛЕНЫ В.

МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА
ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим METRO Cash & Carry, фонд «Наша инициатива», компания «М.Видео», ООО «Управление проектами».

Принимаете ПУСТЫРНИК, чтобы успокоиться? Выбирайте Пустырник Форте Эвалар!

Advertisement for Pustyrnik Forte Evalar, including benefits and contact information.

СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ МОСКВЫ, СТРАДАЮЩИХ ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ!

Advertisement for free ultrasound of the neck for pensioners, including contact details for the clinic.

НЕОТЛОЖКА

Table with 3 columns: Название, Специализация, Адрес, телефон. Lists various medical services and their locations.

— Важным и принципиальным отличием наших курсов от многих других научных форумов, проводимых в мире, является онлайн-трансляция в зал заседаний эндоскопических операций у больных острым инфарктом миокарда...

Считаю, проводимые нами курсы — это большая школа в первую очередь для молодых специалистов, которые прямо в зале заседаний могут уточнить детали проведения подобных операций и приобрести навыки лечения такого грозного острого заболевания.

— Полагаю, в будущем формат, придуманный в Москве, станет все чаще применяться в процессе медицинского образования, — убеждена американский профессор из Сан-Диего Энтони ДеМария.

Организатором нынешнего международного курса выступило Российское научное общество интервенционных кардиоангиологов.

...В последние десятилетия врачи-кардиологи всего мира бьют тревогу: стремительно увеличивается случаи внезапной смерти людей с поражением коронарных артерий.

Симптомы, которые должны насторожить. Первые болевые ощущения за грудной — это дает о себе знать стенокардия, ощущение дискомфорта в области сердца или спины, которое возникает при ходьбе, физической нагрузке; нарушение ритма сердечных сокращений, отеки.

Немедикаментозные способы профилактики ишемии. Необходима коррекция питания: ограничить потребление соли, жидкости, чтобы снизить нагрузку на сердце.

Advertisement for skull surgery, featuring a photo of a child and text about skull deformity treatment.

Advertisement for knee surgery, featuring a photo of a woman and text about knee joint treatment.

Информация о больных детях предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям, сиротам и инвалидам «РУСФОНД».

