



Момент задержания видеоблогера.

МК

+ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
09.12–15.12 2020 г.
№272 (492)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



Сергей ГАЗАРОВ: «Я НЕ ХОЧУ СИДЕТЬ В КАБИНЕТЕ ДЖИГАРХАНИЯ»
В театре легендарного артиста – новый худрук

11 стр.

REEFLAY: «МНЕ БЫ КРЕСТИК СЮДА. ПОМОЛИТЬСЯ»

Видеоблогер-стример, которому грозит до 15 лет тюрьмы, сделал шокирующие признания в интервью «МК»



Валентина со Стасом.

На прошлой неделе эта трагедия потрясла Интернет. Во время прямой трансляции известный видеоблогер Reeflay поспорил со своей подругой и выставил ее из дома в декабре в одном нижнем белье, а сам продолжал вести стрим, пока не стало слишком поздно...
Против 30-летнего мужчины было возбуждено уголовное дело по ч. 4 ст. 111 УК РФ. В пятницу Раменский суд Московской области избрал ему меру пресечения в виде содержания под стражей, арестованный был доставлен в СИЗО №3 города Серпухова.
Однако в истории блогера, снявшего роковой стрим, не все так однозначно. «Я ее не убивал», — не устает повторять сам Стас.
Спецкор «МК» в качестве правозащитника навестил в СИЗО арестованного стримера Reeflay, в миру Станислава Решетняка (фамилия по документам), подозреваемого в умышленном причинении вреда здоровью 28-летней Валентине Г., повлекшем ее гибель.
Только ли Reeflay виновен в случившемся — в его интервью «МК».

Читайте 5-ю стр.

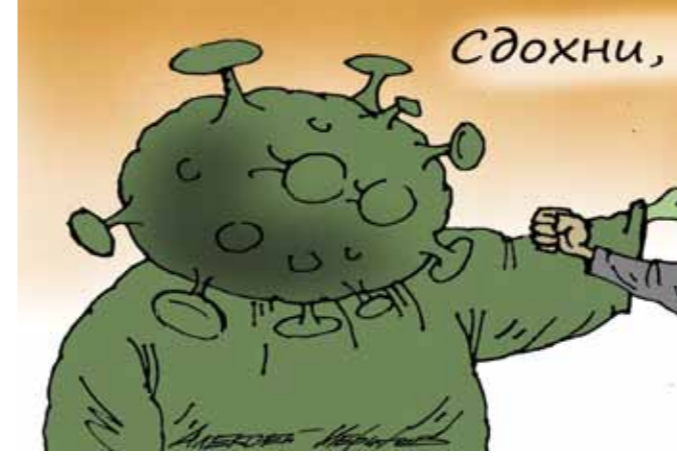
ШКОЛЫ ПОЛУЧИЛИ ГОД СТРОГОГО РЕЖИМА

Продление коронавирусных мер может привести к массовому увольнению учителей

Роспотребнадзор продлил действие санитарных правил по работе школ и детских садов до 1 января 2022 года. Таким образом, независимо от ситуации с коронавирусом, еще на год в учебных заведениях будут запрещены массовые мероприятия, сохранятся обязательная термометрия и разделение потоков учащихся по параллелям. А педагогам

по-прежнему придется носиться по кабинетам с горой учебников и тетрадей. Решение Анны Поповой уже вызвало бурную критику со стороны учителей, родителей и экспертов. Специалисты считают, что продление коронавирусных мер на столь длительный срок — это ошибка даже с психологической точки зрения.

Читайте 12-ю стр.



ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ТАЙНАЯ ОТ НАРОДА ПОЛИЦИЯ

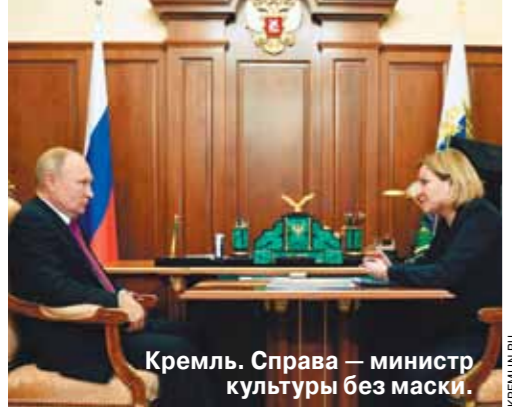
Народ не прочь жить как во Франции. Депутаты наши тоже стремятся, чтобы было как во Франции. И поэтому во вторник в Госдуму был внесен проект закона, разрешающий засекретить вообще всех силовиков. Личные данные, например, полицейских и росгвардейцев, избывающих граждан на митингах, станут конфиденциальными: махай дубинкой смелее — никто не узнает.
Два единоросса, Василий Пискарев и Дмитрий Вяткин, а также либеральный демократ Дмитрий Савельев решили, что силовики как то недостаточно защищены. Сейчас секретят данные тех, «в отношении которых существует угроза посягательства на их жизнь или здоровье в связи со служебной деятельностью». Но опыт братской Белоруссии показывает, что этого мало. Там раскапывают и выкладывают в всеобщее обозрение личности особо ретивых и боевых поборников режима Лукашенко. А это крайне неприятно. Говорят, поджоги уже были и прочие гадости со стороны недовольных избитыми и пытками людей. Наши депутаты так в пояснительной записке к законопроекту и пишут: «...расширяется практика несанкционированного опубликования... сведений о фактах, событиях и об обстоятельствах частной жизни сотрудников правоохранительных, контролирующих органов, военнослужащих, что негативно влияет на осуществление ими своих полномочий, препятствует отправлению правосудия, борьбе с преступлениями и другими правонарушениями».

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 2-ю стр.

ЛУЧШЕ НЕ ДУМАТЬ ПУТИНУ ПРО ПУШКИНА РАССКАЗАЛА МИНИСТР

Кремлёвские комедии



Кремль. Справа — министр культуры без маски.

Только что президент России Выслушал министра культуры России. На сайте Кремля опубликован полный текст этого редкого происшествия. Редко — потому что у президента России много других более важных забот, а с культурой у нас с давних пор обходятся «по остаточному принципу».
Судя по тексту (видеозапись встречи на сайте Кремля отсутствует), министр говорил без бумажки. В частности, речь зашла как бы о кино.
МИНИСТР ЛЮБИМОВА. По логике вещей мне бы хотелось, конечно же, отдельно сказать про кино, потому что нам нужен отдельный конкурс социально значимых картин. По сути, это государственный заказ. У нас есть определённое количество тем, которые нам нужны,

это все прекрасно понимают. Взрослела наша профессиональная среда, которая прекрасно понимает, что есть Фонд кино, где есть зрительское кино, где есть много романтических комедий, и это тоже правильно, у нас нет плохих жанров. Шекспир писал комедии, Пушкин писал много комедий, тем не менее, если мы говорим о задачах, которые стоят перед министерством, мы считаем, что, конечно, это не отменяет конкурсную основу. Но тем не менее это очень важная история, связанная и с игровым кино, и с неигровым кино, и не только с круглыми датами. Очень хочется, конечно, чтобы эта тема была поддержана.

Читайте 2-ю стр.

НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ МЫ ЖДЕМ ПЕРЕМЕН

Федор ЛУКЬЯНОВ: «Попытка превратить Белоруссию в «западный федеральный округ» чревата обратным результатом»

Россия должна отказаться от завесы бесперспективной борьбы за все советское внешнеполитическое наследие и сосредоточиться вместо этого на нескольких по-настоящему ценных для нас элементах бывшего СССР — с такой идеей в недавних пор начала выступать группа видных московских экспертов, включая председателя президиума Совета по внешней и оборонной политике Федора Лукьянова. Услышав об этом в первый раз, я сначала вспомнил известную шутку про навешивание массы замков на дверь конюшни уже после того, как оттуда украли лошадь, но потом понял, что

такая реакция не совсем справедлива. Распад Советского Союза в 1991 году был не в последнюю очередь следствием коллективного бессознательного решения российской политической элиты: одни республики Москва без особых сожалений отпустила на волю хлеба, а другие и вовсе буквально вытолкала вон. А раз мы сами приложили руку к распаду СССР, то почему же мы так переживаем, что нам никак не удается собрать в целую мозаику его осколки? Все это и многое другое мы обсудили в ходе интервью с Федором Лукьяновым.

Читайте 4-ю стр.

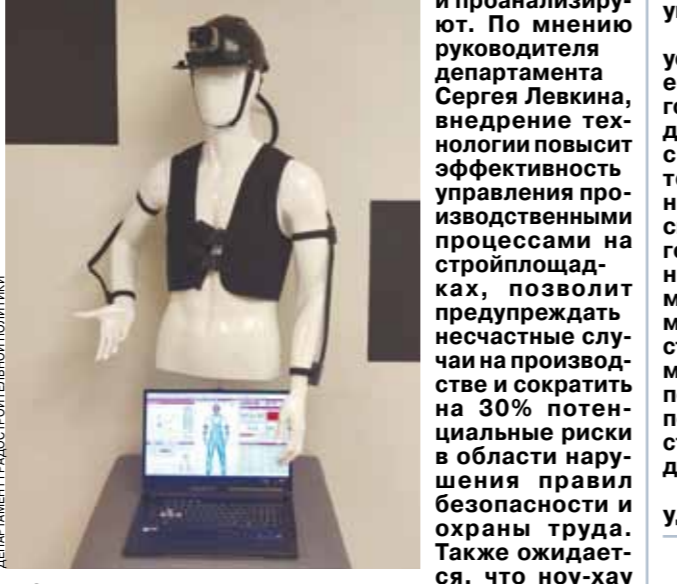
МЕДИЦИНСКАЯ МАСКА ПОПАЛА В ПРАВИЛА ХОРОШЕГО ТОНА

Правилам хорошего тона, как и многим сферам жизни, не удалось избежать изменений в связи с пандемией. Больше всего нюансов этикета касается использования медицинской маски.
Люди теперь должны руководствоваться не только правилами хорошего тона, но и рекомендациями Роспотребнадзора. И, как рассказала «МК» почетный член Международной ассоциации специалистов по этикету Элеонора Басманова, указания санитарных врачей все же выходят на первый план.
Например, в правилах хорошего тона есть замечание, что если оба партнера во время приветствия в перчатках, то они могут поздороваться за руку. Правда, тут имеются в виду кожаные перчатки (на рукавицы это не распространяется), но с учетом сегодняшней ситуации можно за перчатки принять и те перчатки, которые мы используем как средство индивидуальной защиты. То есть в них по-прежнему друг друга за руку можно.
«Кстати, хочу отметить, что рукопожатие — частый вид приветствия, но далеко не единственный и даже не во всех странах принятый, — продолжает Басманова. — Поэтому от того, что мы не поприветствуем друг друга за руку, мир не рухнет. Но уж если вам подают руку, то нужно ответить, в противном случае это рассматривается

telegram:@mk_srochno



ЗА СТРОИТЕЛЯМИ ПРОСЛЕДИТ ИХ ЖЕ ОДЕЖДА



и проанализируют. По мнению руководителя департамента Сергея Левкина, внедрение технологий повысит эффективность управления производственными процессами на стройплощадках, позволит предупредить несчастные случаи на производстве и сократить на 30% потенциальные риски в области нарушения правил безопасности и охраны труда. Также ожидается, что ноу-хау повысит производительность трудящихся на 20%. С помощью костюма работодатель сможет оценить, насколько точно работник выполняет задание, узнает время активности подчиненного. С помощью этих данных появится возможность спрогнозировать вероятность оставления от графика работ или, напротив, его опережения и разработать рекомендации для принятия управленческих решений.
В перспективе все работники, занимающиеся производственной деятельностью на стройках города, должны будут использовать костюмы. В рамках же пилотного проекта тестирование проведут на нескольких рабочих местах определенных специальностей (сварщик, каменщик).

ПЕНСИОНЕРКА ПРЕВРАТИЛАСЬ В МУМИЮ, ПОКА ЕЕ СЧИТАЛИ МОНАШКОЙ

Мумию пенсионерки случайно обнаружили жильцы дома на Садовой-Самотечной улице. Женщина скончалась более 5 лет назад, и все эти годы соседи думали, что она ушла в монастырь.
Как стало известно «МК», усопшая Любовь Тимофеевна (она родилась в 1950 году) некогда проживала в двухкомнатной квартире с мамой и братом. Родительница ушла из жизни 20 лет назад, следом скончался брат. Двойное горе наложило отпечаток на пенсионерку, в годы молодости работавшую медсестрой. Соседями она стала говорить, что уйдет в монастырь. Когда жильцы перестали встречать ее в квартире, то решили, что старушка осуществила задуманное.
Не так давно, едва ударили морозы, один

ЗАМПРОКУРОРА ЗЕЛЕНОГРАДА ПРИНЕСЛИ В ЖЕРТВУ ЧЕКИСТАМ?

Заместитель прокурора Зеленограда Александр Махов подозревается в получении взятки. Размер незаконного вознаграждения выглядит не слишком внушительным. Это вполне объяснимо: «клиентами» юриста были в основном мелкие уголовники.
Как стало известно «МК», госслужащий был задержан 8 декабря в ходе совместной операции следователей столичного ГУСБ России, сотрудников УФСБ по Москве и Московской области, а также службы собственной безопасности прокуратуры. Махов получил 300 тысяч рублей от подсудимого за ходатайство перед Фемидой о назначении более мягкого наказания. По долгу службы заместитель прокурора поддерживал обвинение в суде, но в основном делал по малозначительным делам — подделка документов, ДТП и пр. Видимо, этим и объясняется такой размер взятки.
Подполковник юстиции Александр Махов проработал в Зеленограде заместителем прокурора всего месяц. Мужчина курировал и общий надзор, и работу следственного управления и занимался уголовно-судебным надзором. До этого он трудился в отделе апелляции прокуратуры города, еще раньше в одной из межрайонных прокуратур столицы как заместитель прокурора он также курировал уголовно-судебный надзор. Поговаривают, что в Зеленограде Махов стал неким «жестоким агнтом» — у местного подразделения ФСБ не сложились отношения с законниками из прокуратуры. И как только чиновник отступил, было проведено показательное задержание. При этом коллеги отзываются о нем исключительно положительно — уголовное дело в отношении Махова стало для них неприятным сюрпризом. Что касается работы зампрокурора во время судебных процессов, то он прослыл строгим и принципиальным, который всегда просил максимально возможное наказание.

С ГРАЖДАНСКИХ ЖЕН ВЗЯТОЧНИКОВ СПРОСЯТ КАК С ОФИЦИАЛЬНЫХ

Законность конфискации имущества у сожительниц и бывших жен коррупционеров подтвердил Конституционный суд. Высшая инстанция назвала такие действия особыми правовыми мерами, которые помогают в борьбе с коррупцией.
В Конституционный суд с жалобой обратилась гражданская жена экс-замначальника Управления собственной безопасности МВД Башкирии Раиля Миргалеева. Силовик курировал работу ГИБДД и пассажирских перевозок в регионе. Несмотря на скромную должность, жил офицер на широкую ногу. Прокуратура обнаружила у силовика и его ближайшего окружения восемь квартир, шесть домов, земельные участки, нежилые помещения и машино-места. Всего богатств было найдено на 34 млн рублей. Имущество по иску прокуратуры в апреле 2019 года ушло в доход государства, за исключением дачи и двух домов в пригороде Уфы.
Надзорное ведомство доказало в суде, что бывший полицейский покупал на нетрудовые доходы дорогостоящее имущество и оформлял его на родственников, чтобы замести следы и не вносить его в декларации.
Правда, родственники формально экс-гаишник вовсе не были родственниками. В официальном браке с женщиной, которая также выступила в роли ответчицы по делу о конфискации имущества, Миргалеев не вступал. Но тем не менее «раскулачили» даже ее родителей. Женщина дошла до Конституционного суда в попытках доказать, что закон о контроле за соответствием доходов и расходов госслужащих относится только к самим чиновникам, их официальным супругам и несовершеннолетним детям. Об

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!
Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!
Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

иных лицах, в том числе сожителях и их родителях, в законе нет ни слова.
Однако высшая инстанция оказалась иного мнения. В своем определении КС подчеркнул, что конституционные права других лиц из ближнего круга коррупционера вовсе не нарушаются. Ведь никто им не запрещает доказывать, что сомнительное имущество куплено именно ими. Но для этого понадобятся представить бумаги с подтверждением источника дохода, достаточного для приобретения дорогой машины, дома или квартиры.
Конституционный суд разъяснил, что обращение имуществом замешанных в коррупции чиновников — это особая правовая мера. Она необходима не только как наказание для конкретного взяточника, но и полезна для профилактики коррупционных нарушений.

NON-STOP

КАДР Подготовила Ольга ГРЕКОВА



Нападец Невин Фаст попал в Книгу рекордов Гиннеса как самый сильный Санта-Клаус в мире. Он протащил на канате грузовик с санями, фигурами оленей и подарками общим весом 16,5 тонны. На самом деле 56-летний Фаст служит пастором в лютеранской церкви городка Кобур. Но люди знают его не столько по работе, сколько благодаря достижениям в силовом спорте. На счету пастора — 32 официальных рекорда. Фаст перемещал дом весом 36 тонн, таял 190-тонный самолет, удерживал на плечах одновременно 22 женщины...

КРИМИНАЛ
Епископа Череповецкого и Белозерского Флавиана (Митрофанова) запретили в служении из-за нарушения предыдущих постановлений Синода. Дата церковного суда над ним пока неизвестна. Весной 2020 года в СМИ появилась информация, что в квартире, где прописан епископ Флавиан в Петербурге, нашли наркотики. Ситуацию прокомментировал для «МК» отец Павел Хондзинский: «Нарушение священником своих обязанностей или тех требований, которые предъявляются к служителю, — вот и основания. Существуют канонические требования к священникам, сохранившиеся со времен древней церкви, — о них и речь. Это вопросы нравственной области (чаще всего), иногда нарушение правил богослужения или неисполнение распоряжений непосредственного начальства. Впервые за десять лет это произошло именно с епископом, священников запрещали в служении и раньше: конечно, по именам и фамилиям всех не перечислить. Допустим, было постановление Синода, что священники не должны участвовать в политической деятельности, — и если священнослужитель не прекращал, его отстраняли». Флавиану велено находиться в Павло-Обнорском монастыре с возможностью покидать его исключительно в случаях крайней необходимости, по письменному благословению Преосвященного Вологодского.

ФАУНА

В МОСКВЕ ЗАРАБОТАЛА СВОЯ СИСТЕМА ПОИСКА ПРОПАВШИХ ЖИВОТНЫХ

Владелец животного сможет узнать о необходимости вакцинации через СМС, а если питомец потеряется, хозяину позвонят отловившие зверя специалисты. Такие возможности доступны всем москвичам, зарегистрировавшим своих братьев меньших в столичной информационной системе. Постановление об утверждении порядка работы Ветеринарной автоматизированной системы подписал мэр Москвы Сергей Собянин. Теперь с ее помощью владельцы животных смогут записаться в государственную ветеринарную клинику онлайн, а ветеринары станут вести электронную амбулаторную карту. Система будет уведомлять владельцев о плановых вакцинациях. Ведется реестр приютов для безнадзорных животных, куда вносятся информация обо всех поступивших питомцах. Если у отловленного четвероногого есть идентификационный номер (чип или № клейма) и животное ранее было внесено в информационную систему VetAc, то специалист может узнать контактные данные владельца и сообщить об обнаружении животного.

ЭРИК КОТЛЯР НАПИСАЛ НОВУЮ КНИГУ

Журналист и писатель Эрик Котляр представил книгу о судьбах сотрудников уголовного розыска — «Стрелки на Петрах». Как сообщает пресс-служба Главного управления МВД России по Москве, издание рассказывает о работе милиции в конце 1990 — начале 2000-х годов. «Эрик Котляр много лет работает со столичным уголовным розыском и описывает победы сыщиков над преступным миром. «Лишь девятые» сопроводила волна криминальной активности. Оперативная обстановка требовала находчивости и воли, чтобы победить противника. Миллионам предстоит работать в условиях расцвета бандитизма, наркомании и проституции. Оперативники сталкивались с ликвидацией мощных криминальных соединений, хорошо организованных и оснащенных вооружением и техникой. В связи с этим сотрудникам нужно было принимать моментальные и безошибочные решения, вызывающие замешательство в преступной среде. Это издание даст возможность читателю узнать о работе уголовного розыска, которая основана на материалах конкретных дел, многие из которых получили громкий резонанс», — делится мнением об авторе книги и эпохе, которую он описывает, предвостытели Министерства внутренних дел. Книга поступит в продажу в 2021 году.

ЧЕТЫРЕ СТАНЦИИ МЕТРО ПОЛУЧИЛИ НАЗВАНИЯ

Навальному Ополчению. Два станции метро сохранили свои рабочие названия: «Мнёвники» — на территории Мнёвниковской поймы вблизи Карамышевской набережной — и «Терехово» — на территории Мнёвниковской поймы в районе бывшей деревни Терехово.

ВО СКОЛЬКО ОБОЙДЕТСЯ АРЕНДА КВАРТИРЫ В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

Город	Видовые апартаменты в «Москва-Сити»	40 тысяч рублей
Москва	Видовые апартаменты в «Москва-Сити»	40 тысяч рублей
Санкт-Петербург	Большая, дорого обставленная квартира на Каменном острове	35 тысяч рублей
Ялта и пригороды	Маленькая студия в Гурзуфе	от 9 тысяч рублей
Сочи	Двухкомнатная квартира в черте города	5 тысяч рублей
	Квартира в Красной Поляне	от 5 до 20 тысяч рублей
Симферополь, Севастополь	Однокомнатная квартира	от 2,5 тысячи рублей

«Пандемийные ограничения не останавливают путешественников, — говорит генеральный директор Федерального портала «Мир квартир» Павел Луценко. — Москвичи и питерцы рады уехать в Крым или на Кавказ. Жители провинции, напротив, стремятся в столицу, посмотреть на огни большого города. Цены в новогодней Москве начинаются от 3,5 тысячи рублей в сутки. При этом хозяева обычно требуют провести в квартире не менее трех дней. Ближе к центру ставки выше — от 6 тысяч рублей. Съем жилья в Санкт-Петербурге обойдется от 2 тысяч рублей на окраинах и от 3 тысяч — в центре. Хозяева часто требуют залог — как правило, в размере 5 тысяч рублей и иногда — дополнительную плату за уборку квартиры одну-полторы тысячи. Спрос на аренду посуточных квартир на Новый год по сравнению с декабрем 2019 года увеличился в среднем на 20% в Москве, на 32% — в Петербурге, на 15% — в Крыму и на 23% — в Сочи. Цены, если исключить элитные предложения, выросли в Москве и в Сочи на 25%, в Северной столице — на 37%, в Крыму — на 18%. Если бы не ограничения на массовые мероприятия, запрет банкетов в ресторанах, закрытие театров и музеев, ставки могли бы подскочить еще больше».

ЗЛОБА ДНЯ

ТАЙНАЯ...

Насчет частной жизни в проекте есть пункт — сведения об имуществе силовиков тоже не гоже разглашать. А ну как выяснится, что у полковника в Москве несколько квартир в элитных комплексах. Начнутся вопросы, глядишь, и миллиарды складированной в жилье наличности всплывут. Или вот про другого полковника из Дагестана кто-нибудь напишет, что у него 25-метровый бассейн в доме. Опять же вопросы будут. И что делать, когда выяснится, что он террористок-смертниц в Москву возил? Позор же, честь мундира поругана. Вот в связи с этим и предлагается «установить возможность введения запрета» на передачу третьим лицам «сведений о защищаемых лицах независимо от наличия непосредственной угрозы их безопасности» просто по решению «органа, обеспечивающего безопасность». Проще говоря, та же Росгвардия может принять решение, что весь личный состав теперь фактически засекречен. То же самое может сделать, например, Управление МВД по Москве или, допустим, Хабаровску. Тайная полиция будет. А чтобы хаекеры не пролезли и анонимность сотрудников не раскрыли, проект закона предусматривает организовать взаимодействие «операторов информационных систем персональных данных с государственной системой обнаружения, предупреждения и ликвидации компьютерных атак на информационные ресурсы Российской Федерации». Ну и при чем тут Франция? Во Франции в парламент внесли законопроект «О глобальной безопасности». Их законодотворцы решили не мелочиться и сразу ввести штраф и тюремное наказание для тех, кто размещает в Интернете фотографии полицейских, на которых четко видны их лица, а также сообщать их адреса и фамилии. (У нас по-другому чуть-чуть устроено — штрафы другим законодательным актом установят, сомнений нет.) Решили абсолютно из тех же соображений, что и наши депутаты — чтобы полицейским ничто не мешало в борьбе с преступлениями и другими правонарушениями. А то народ, мол, своего счастья не понимает. Народ и не понял. Уже который день французы ходят по улицам с плакатами «Полиция везде — свобода нигде», «Новый закон направлен против гражданского общества».

СОСЕДИ

ОБРАТНАЯ СТОРОНА ТУРЕЦКОГО «ПРОРЫВА НА КАВКАЗ»

Путин сумел выжать максимум из невозможной ситуации. Иногда большая политическая новость заключается именно в отсутствии больших политических новостей. Задержание журналистов НТВ в Турции запросто могло превратиться в большой кризис межгосударственных отношений. Эрдоган обожает брать в заложники граждан влиятельных стран и с интересом наблюдать потом за отчаянными, но тщетными попытками выволочь их из турецкого плена. Например, американский пастор Эндрю Брансон попал в лапы турецкого правосудия осенью 2016 года. Что только не предпринимала Америка, чтобы его освободить! Но добиться этого удалось только спустя два года. То, что в случае с российскими телевизионщиками все пошло по сценарию быстрого освобождения, является следствием практически незамеченной внутри нашей страны важной внешнеполитической победы Кремля. Столкнувшись с угрозой мощной экспансии Турции в зону своего традиционного геополитического влияния, Россия сумела ее «канализировать»: перенаправить в путь не слишком приятное, но все же приемлемое для нас русло.

Осуществленный Эрдоганом этой осенью военно-политический прорыв на Южный Кавказ вызвал массу эмоций в российском обществе. Наблюдатели сцены, которые еще недавно было сложно себе представить. Обычно бичующие Путина за «агрессивный милитаризм» российские либералы вроде неистового яблочника из Пскова Льва Шлосберга вдруг начали критиковать его за то, что он якобы «не выполнил свои обязательства по отношению к союзнику». Подобная постановка вопроса, разумеется, является абсурдной. Мало того что России было де-факто предложено ринуться жизнями своих солдат в борьбу за интересы дружественной, но все же иностранной державы. В предложении Москве расширять свои союзнические обязательства по отношению к Армении была заключена даже еще более страшная опасность. Если называть вещи своими именами, то нашу страну усиленно подталкивали к превращению в сторону азербайджано-армянского конфликта и, как следствие, к полному разрыву с Баку. Если бы эти «добрые советы» были приняты, то геополитический триумф Турции на Южном Кавказе оказался бы воистину грандиозным. Россия полностью лишилась бы свободы маневра в регионе и заполучила бы массу

международных проблем внутри своих границ. Конечно, успехи, которых Эрдоган сумел добиться на Южном Кавказе, все равно являются крайне обидными для любого российского сердца. Однако политика — это, как известно, искусство возможного. А «горизонт возможностей» на Южном Кавказе уже давно указывал на неизбежность альянса Анкары и Баку. В силу всем известных исторических причин отношения Армении и Турции всегда были враждебными. А главной национальной идеей Азербайджана в последние десятилетия было восстановление своего контроля над потерянными в ходе первой войны с Арменией в 90-е годы территориями. Иными словами, карты, которыми в этом году на Кавказе пришлось играть России, были далеко не козырьными. Или, вернее, не совсем так — один козырь в нашей колоде все же был. И российский дипломатия сумела воспользоваться им по полной программе. Заключается этот козырь в странном политическом статусе, в котором сейчас пребывают и сам Эрдоган, и его страна. Турция — это в данный момент и член НАТО, и как бы не совсем член НАТО. Анкара — это одновременно союзник Вашингтона и всего коллективного Запада и государство, которое находится с этим коллективным Западом в достаточно жестких контрах. Сделав откровенное признание: когда несколько лет тому назад Кремль начал пытаться играть на противоречиях между Анкарой и прочими столицами стран НАТО, эти попытки казались мне обреченными на неудачу. Но по факту правым оказался Путин, а не я. Курс на периодическое ситуативное сближение друг с другом оказался выгоден и Турции, и России. В результате причудливого, перемешанного с антагонизмом сотрудничества по отдельным вопросам Путин и Эрдоган сумели серьезным образом повысить свою «внешнеполитическую капитализацию». Так произошло в Сирии. Так произошло и на Южном Кавказе.

ЛУЧШЕ НЕ ДУМАТЬ

ПУТИНУ ПРО ПУШКИНА...

«Социально значимые картины», «государственный заказ», «темы, которые нам (очевидно, государству) нужны» — всё это действительно очень понятно. Формулы расплывчатые, конкретики никакой, но «все прекрасно понимают», что речь идет о госзаказе на фильмы про танки. У нас каждый год появляются фильмы про танки, каждый год дают много денег на такое кино, но художественный уровень этих фильмов ужасен. Тем не менее отчаяваться не надо, когда-нибудь получится: когда-нибудь наши знаменитые режиссеры снимут что-нибудь на уровне «Баллады о солдате», «Иди и смотри», «Проверки на дорогах», «Чистого неба», «Летят журавли»... Однако кроме финансового подтекста перед нами буквальным текст министра. Такие речи (внешне сумбурные и несколько бессвязные) — большое искусство, ибо их потом можно толковать как угодно: хоть сикос-накос, хоть шиворот-навыворот (а по-китайски этот стиль, отточный при дворе императора Китая двух тысяч лет назад, называется «сунь-вынь», и в Китае главное было сказать так, чтобы император потом мог придать сказанному любой смысл, одобрить или не одобрить).



Во Франции жестко протестуют против внесенного во вторник в российский Госдуму.

«Свобода, равенство и братство — но для кого?». Буквально на днях, 5 декабря, до полумиллиона человек вышло. Как водится, тихо протестовать не получилось — начались погромы и столкновения с полицией. Более сотни полицейских пострадали. Интересный, кстати, результат — власти уже пообещали французам изменить статью закона, которая им так не понравилась. Но гражданам полумеры не нужны — протесты за полную ее отмену продолжаются. То есть они там сами, превентивно, решают, какие законы их устраивают, а какие нет — чтобы потом не удивляться. Как у нас тут, например, пожизненное сенаторству и гарантиям бывшим президентам удивились, хотя сами за это голосовали. Странная, не находите, ситуация — наши депутаты хотят как во Франции и что-то для этого делают. А мы хотим жить как во Франции, но... Просто хотим. И всё.

Дмитрий ПОПОВ.



Президент Турции Эрдоган.

«Если ты не можешь остановить какой-то политический процесс, то постарайся его возглавить». Именно этот курс в итоге и выбрал Кремль. Да, «орды Эрдогана» вступили на Южный Кавказ. Но они движутся по коридору, со всех сторон огороженному российскими «красными флажками». Москва сейчас является незаменимым партнером и для Еревана, и для Баку, и для Анкары. Именно этим обстоятельством и объясняется быстрое освобождение наших телевизионщиков. Турция не видит причин омрачать этим мелким эпизодом двусторонние отношения. А вот Франция, оказавшись в сродной с Россией ситуации, избрала для себя противоположную стратегию действий — путь яростного (по крайней мере, на словах) сопротивления неизбежному. И что? Да ничего. В состоянии морального удовлетворения по поводу исхода перебранки Парижа и Анкары сейчас пребывает президент Эрдоган, а вовсе не президент Макрон. Резолюция сената Франции о признании независимости Нагорного Карабаха — чисто декларативное решение, которое лишь подчеркивает полную неспособность Макрона как-либо повлиять на реальные политические процессы на Южном Кавказе. Французским журналистам можно лишь посочувствовать не оказывающимся сейчас в Турции «не в том месте». Процесс их вызволения точно окажется более долгим и проблематичным.

Разумеется, находясь в одной связке с таким политическим хищником, каким является Эрдоган, никогда нельзя впадать в состояние излишнего благодушия. Президент Турции никоим образом не считает, что Путин его «приручил». С точки зрения Анкары это как раз Турция сумела «приручить» Россию и добиться от нее признания своих интересов. Но именно в этой симметрии оценок, видимо, и заключается диалектика российско-турецкого партнерства (хотел было написать «дружбы», но решил, что это было бы слишком цинично). Москва сумела выжать максимум возможного из совершенно невозможной ситуации. Но этот безусловный успех — не повод забыть об осторожности, находясь в компании нашего разлобленного друга, президента Турции. Спinoй к Эрдогану лучше не поворачиваться. Кинжал за ним точно не заржавеет.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

ЦЕНЫ

В 2021 году человечеству грозит тяжелейший продовольственный кризис. Преодолеть его помешает нехватка денег, потраченных на борьбу с COVID-19. Из-за пандемии число голодающих в мире выросло с 135 млн до 270 млн, заявил директор Всемирной продовольственной программы ООН Дэвид Бизли. В этой связи напрашивается ряд вопросов: а что же с Россией, насколько подорожают у нас продукты питания, сможет ли население сохранить нынешний уровень спроса на них или людям придется отказаться от каких-то привычных покупок?

ДЕШЕВЫЙ РУБЛЬ СДЕЛАЛ ЕДУ ДОРОГОЙ

Продовольственная инфляция будет нарастать

Тенденции не обнадешивают. Ноябрьский рост цен в годовом исчислении достиг максимума с июля 2019 года: тогда инфляция составила 4,6%, сегодня — 4,42%. Это уже за пределами прогнозов правительства и Центробанка. Рекордными темпами растет продовольственная инфляция: в ноябре сахар-песок подорожал на 8,94% (по сравнению с октябрьским показателем), подсолнечное масло — на 7,44%, куриные яйца — 7,09%, огурцы — на 39,2%, помидоры — на 27,6%, картофель — на 7,2%. В числе основных факторов, формирующих такую картину, аналитики упоминают ослабление рубля. Января отечественная валюта подешевела к доллару на 25%, и это не могло не отразиться на ценах, отмечает руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев. Затраты компаний-изготовителей автоматически выросли, поскольку в производстве практически всех продуктов питания в России есть импортная составляющая. Еще одно весомое обстоятельство — увеличение мировых цен. На фоне пандемии во многих регионах планеты возникли проблемы с проведением весенних полевых работ и сбором урожая. О том, что это обернется дефицитом продовольствия в глобальном масштабе, ООН и ВТО предупреждали еще весной. Именно это мы сейчас и наблюдаем.

По словам Деева, в России такая ситуация сказалась в первую очередь на пшенице, которая внутри страны подорожала на 30%. Это привело к росту отпускных цен на хлеб, муку, мясо, яйца, молоко. Нынешний тренд на ослабление рубля получит продолжение в 2021 году и будет и дальше разгонять продовольственную инфляцию. Кроме того, с января вырастут акцизы на алкоголь, усилится налоговая нагрузка на бизнес, будет продолжена кампания по маркировке различной продукции. Производителям придется закладывать в цены все эти дополнительные издержки.

В 2020 году из-за обесценившегося рубля подорожали импортные корма, сырье и материалы. Кроме того, сложился дефицит посевных площадей под отдельные зерновые культуры, например, гречиху и сахарную свеклу. В результате подорожали гречневая крупа и сахар, неременный ингредиент кондитерских изделий, рассуждает заместитель руководителя ИАЦ «Альпари» Наталья Мильчакова. Эксперт напоминает о теории, согласно которой рост цен на продовольствие имеет циклический характер и в среднем цикл длится два года. Похоже, что Россия в 2020 году (кроме факторов пандемии и падения рубля) пребывала во второй фазе такого циклического роста, начавшегося годом ранее из-за повышения НДС.

В ноябре все плодородная продукция традиционно начинает дорожать, это чисто сезонный фактор. Мы переходим на импортные, привязанные к валюте и фондовому рынку овощи и фрукты, ввоз их в больших объемах, поясняет генеральный директор Института аграрного маркетинга Елена Тюрина. По ее данным, раньше доля импорта составляла около 70%, сегодня она сократилась до 45%. До конца декабря, в связи с новогодними праздниками, цены на огурцы, помидоры, картофель могут прибавить еще 10–15%. Что касается подсолнечного масла, то его подорожание обусловлено двумя моментами: в этом году из-за неурожая валовой сбор семечек оказался меньше прошлогоднего, во-вторых, вырос спрос со стороны внешних рынков и, соответственно, экспорт.

Если же говорить о 2021 году, то по прогнозу Тюриной, нас ждет дальнейший рост цен на зерно. Мировой спрос на российский пшеницу остается высоким, наши экспортеры закупают ее на внутреннем рынке в больших объемах. Мука и хлеб дорожают по цепочке (в 2020 году — на 25% и 10% соответственно), а производители хлеба находятся в крайне уязвимом положении: активно повышают цены они не могут, боясь падения спроса (плюс, это социальный продукт), при этом у них очень низкая рентабельность.

Георгий СТЕПАНОВ.

людьми умеет общаться наш фестиваль

Потому что основная его идея — это то, что любой театр может показать свою трактовку, своё видение произведений Чехова, найти свою изюминку в глубине его творчества... Поиск изюминки в глубинах творчества был высоко оценен руководством. Теперь Косарева О.В. в Министерстве культуры России возглавляет Департамент государственной поддержки искусства и народного творчества. Пушкин — комедиограф! Хотя ни одной комедии не писал. Видимо, его спутали сразу с Гоголем и Островским. Чехов — учитель, выпустивший не одно поколение! Хотя детей не учил. Видимо, министр культуры спутала его с Львом Толстым... Руководители культуры, новгородители культуры, пузоводители или ещё куда-то через что-то водители... Пушкин однажды написал стихи про некую важную придворную даму, которая иногда могла повлиять на некоторые решения императора в сфере литературы и искусства, но, по мнению Пушкина, не обладала для этого достаточным умом и кругозором. Кончалось эти стихи так: Коль службою своей нужна ты для царя, Хоть умом тебе совсем секретаря. Говорить без бумажек — опасно. Пётр Великий требовал от чиновников именно этого (дабы что-то важное было видно), но та бурная эпоха давно позади. Александр МИНКИН.

ФЕМИДА

ЗАЙДИТЕ НА САЙТ, ВАМ ПОВЕСТКА В СУД!

Вызывать на заседания начнут по электронной почте

Итоги пандемийного года подвел Верховный суд. Несмотря на весенний локдаун и полузакрытые суды, цифры по удовлетворенным искам граждан оказались более чем впечатляющие. Судебную систему удалось буквально на лету перевести в цифровое пространство. Там оно, похоже, и останется. Реформаторы от судопроизводства уверяют: судиться станет проще и быстрее. Правда, сторонам процесса для этого придется в прямом смысле прописаться в Интернете. Для полицейских высшая инстанция тоже подготовила новогодний подарок. Дела о семейном насилии скоро станут вотчиной стражей порядка.

Для жертв домашнего насилия у Верховного суда настоящий подарок. Избитым женам больше не придется самим разбираться в законах и собирать доказательства вины мужей-тиранов. Это станет обязанностью полиции. Самым стражам порядка такое новшество вряд ли понравится: нагрузка на отделы дознания существенно возрастет. По данным ВС, за один только 2019 год в порядке частного обвинения судами рассмотрены уголовные дела в отношении 9,8 тысячи лиц, из них осуждены 3,5 тысячи лиц, или 36%, оправданы 759 лиц, или 8%, прекращены уголовные дела судами в отношении 5,5 тыс. лиц, или 56%.

Если законопроект Верховного суда будет одобрен, из категории частного обвинения дела о побоях, причинении легкого вреда здоровью и клевете перейдут в категорию частно-публичного обвинения. Это значит, что для возбуждения дела, как и прежде, потребуются заявление потерпевшего. Но собирать доказательства станет уже не пострадавшая сторона, а полиция. То есть в делах о бытовом насилии появится полноценная стадия дознания. Задачи у такой инициативы чисто социальные. Сейчас жертва вынуждена без знаний в юриспруденции играть роль и частного детектива, и обвинителя, и эксперта. Приходится вести собственное расследование, зачастую продолжая жить бок о бок с тираном.

По уголовным делам о домашнем насилии нередко потерпевшая сторона вынуждена собирать доказательства, продавая проживать совместно с правонарушителем, обидчиком, будучи финансово зависимой от него и опасаясь мести с его стороны. В этой связи предлагается отнестись уголовные дела о нанесении побоев, умышленном причинении легкого вреда здоровью и клевете к уголовным делам частно-публичного обвинения, по которым будет проводиться дознание, — подчеркнул глава Верховного суда Вячеслав Лебедев.

Между тем выходящие из виртуального пространства судебная система не собирается. На это прозрачно намекал председатель Совета судей РФ Виктор Момотов. По его словам, онлайн-правосудие — это не резервные рельсы на случай пандемии или другого форс-мажора, а новый путь. Правда, простые пользователи ГАС «Правосудие» и других цифровых сервисов пока рискуют на этом пути заблудиться.

Не все информационные ресурсы понятны пользователям. Ведется работа по созданию сервиса «Правосудие онлайн». Адаптивность к новым условиям позволит обеспечить конкурентоспособность российского правосудия, — отметил Виктор Момотов.

Несмотря на то что над системой еще предстоит поломать головы программистам, граждане ее уже охотно освоили и отправляли в суды документы в электронном формате. Как рассказал Вячеслав Лебедев, в этом году в ГАС «Правосудие» было обработано более трех миллиардов запросов. В цифровом виде в суды было подано более двух миллионов документов. Также председатель ВС напомнил, что сейчас готовятся поправки к применению веб-конференции с использованием личных компьютеров граждан для виртуального присутствия в судебном заседании.

Кроме того, в судебском сообществе уверены, что цифровая трансформация разгрузит сотрудников аппаратов судов. Секретарям и помощникам не придется набивать протоколы и рассылать бумажные повестки и копии решений. Весь обмен информацией со сторонами процесса будет происходить по электронной почте. Чтобы получать повестки онлайн, придется «прописаться» по определенному электронному адресу. Для этого достаточно написать в суд заявление или, например, указать адрес «ящика» в иске или ходатайстве. Этот адрес будет закреплен за участником судебной тяжбы. Планируется даже создать единый федеральный реестр адресов электронной почты. Цель такой затеи проста: не дать истцу или ответчику шанса манипулировать судом и волюнтаристски процесс, отговариваясь тем, что повестка или копия решения не дошла. Если ящик взломает хакеры или владелец решил сам от него отказаться, об этом придется известить суд, назвав новый адрес.

Такая практика используется в других странах, — пояснил Виктор Момотов. — Эта инициатива не является инородным социальным явлением, поскольку электронная почта у большинства людей есть.

Татьяна АНТОНОВА.

ТОРГОВЛЯ



ПУХ И ПРАХ

Россияне отказались от покупки зимних обновок

Несмотря на мировую пандемию и падение доходов населения, холодную российскую зиму никто не отменял. Казалось бы, потребители должны атаковать магазины одежды: новый пуховик и тело согреет, и настроение поднимет. Но нет. Объем продаж за год упал на 12%. Похоже, в кризисном 2020-м люди избрали выжидательную тактику: глядишь, спрос на сезонные вещи рухнет, ритейлер лишится прибыли, объявит себя банкротом и раздаст весь товар за бесценок.

Пандемия кардинально трансформировала потребительское поведение россиян: люди массово перешли в режим экономии.

ГРОМКИЕ ДЕЛА

НАВОСТРИЛ ЛЫЖИ В ТУРЦИЮ?

Директор Центра подготовки сборных команд России снова арестован

В деле против директора Центра подготовки сборных команд России Александра Кравцова случился новый детективный поворот. Напомним, сначала тренера легендарной лыжницы Лазутиной заключили под стражу по обвинению в растрате, но потом апелляция Мосгорсуда это решение отменила. Так вот, он... снова в СИЗО. Оказывается, Кравцов якобы хотел сбежать в Стамбул. «Якобы» — потому что близкие заявили о фальсификации «подготовки побега». Уже подготовлены соответствующие обращения в СК и ФСБ. И правда, обстоятельства побега выглядят очень подозрительно.

Напомним, 67-летнего директора Центра подготовки сборных команд обвиняют в том, что он якобы выплачивал зарплату «мертвым душам», среди которых были его родственники (все — выдающиеся спортсмены).

Несмотря на ходатайства руководителей двух десятков федераций спорта и нескольких олимпийцев (первой была Лариса Лазутина), а само преступление экономическое, Кравцова поместили под стражу. Мосгорсуд это решение

Например, продажи зимней одежды упали на 12%. Об этом сообщил оператор фискальных данных «Платформа ОФД». «Средний чек покупки составил 5 тыс. 440 рублей, что на 4% выше, чем в прошлом году. А объем продаж в натуральном выражении, то есть по числу покупок, снизился на 12%, в денежном выражении — на 8%», — подсчитали в компании.

Падение потребительского спроса не удивляет. Доходы населения сократились, и россияне вынуждены экономить даже на объективно необходимых в холода вещах. Если раньше вопрос о приобретении обновки не стоял, то сейчас потребители в массе своей предпочитают доносить до дыр то, что у них уже есть.

Весь сегмент одежды и обуви (без учета сезона) сократится по итогам года значительно — на 25–30%, при этом импортные поставки снизятся на 36%, оценивает руководитель аналитического департамента АMarkets Артем Деев.

«В среднем по России выручка магазинов обуви сократится на 17%, одежды — на 5%. При этом средний чек практически не вырастет, так

отменил и выбрал меру пресечения в виде домашнего ареста. И вот 13 ноября следователь ГСУ СКР обратился в Басманный суд с ходатайством об изменении меры пресечения на заключение под стражу.

Какой повод? Основанием стали материалы оперативно-разыскной деятельности, поступившие из ФСБ. Согласно этим данным, получалось, что Кравцов нарушил ограничения домашнего ареста, выходил из квартиры, общался со свидетелями, а также приобрел авиабилет Москва—Стамбул. Логичный вывод — готовил побег, и его срочно надо сажать в СИЗО (что и сделал Басманный суд).

— Это трудно поверить, но все похоже на фальсификацию, — говорит брат Кравцова. — Во-первых, у него даже не было на руках заграничного паспорта — он хранится в 1-м отделе Министрства спорта (вот смотрите, ведомство выдало соответствующую справку). В билете указан номер этого заграничного с ошибкой.

Причем как и номер телефона, указанный в документах, якобы подтверждающих приобретение билета. А сам мобильник был изъят еще в сентябре и до сих пор хранится в СК. То есть кто-то взял и купил ему билет, чтобы доказать факт якобы готовящегося побега. Причем, чтобы скрыть следы, это сделали не с банковской карты, а за наличные деньги в кассе! История с минимыми «вылазками» из квартиры еще более забавная. У него был браслет. Несколько раз он давал сбой, «ложно срабатывал», приезжали

как покупатель стараются экономить — выбирают товары по акциям или уходят в более низкий ценовой сегмент. Сетевые магазины одежды и обуви фиксируют сокращение трафика в осенние месяцы в среднем на 20% от уровня прошлого года, при этом прогнозируется, что период новогодних покупок не выйдет на уровень прошлого года», — говорит эксперт.

Согласно данным «Платформы ОФД» средний чек увеличился, но это не потому, что россияне стали больше покупать. Из-за падения рубля выросли цены не только на импорт, но и на отечественную продукцию: для производства большинства товаров легкой промышленности используются зарубежные компоненты. Другая причина роста цен и падения спроса — логистические сложности. Пандемия усложнила доставку грузов из стран-поставщиков.

«Стоимость всех вещей зависит от валюты. Сегмент локальных производителей отечественных вещей крайне мал, а поток импортных товаров, наоборот, очень большой. Укрепление валюты и падение рубля автоматически привели к снижению потребительского спроса», — отмечает член Торгово-промышленной палаты РФ Анна Волк.

При этом в России растет популярность сервисов объявлений и вторичных продаж на fashion-рынке. По итогам 2020 года объем продаж в этом сегменте может вырасти на 20–25% и составить 355–370 млрд рублей. Посещаемость секонд-хендов увеличилась на 30% к прошлому году, объемы продаж по итогам этого года могут увеличиться на 40%.

Из-за падения потребительского спроса многим ритейлерам придется уйти с рынка, убежден председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей (КонфОП) Дмитрий Янин.

«Рынок придется покинуть как мономагазинам, так и некоторым торговым сетям. В то же время вырастет популярность онлайн-барахолок и обычных вещевых рынков, что отбросит нас лет на 20 назад: цивилизованные торговцы уйдут, а на смену им вернуться нецивилизованные», — считает она.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

сотрудники УИС, пытались чинить аппаратуру. Вообще, к браслету было много претензий, но сейчас не об этом. В те дни и в то время, когда Кравцов, по данным следствия, якобы покидал помещенье, камеры видеонаблюдения в подезде этого не зафиксировали. Консьержки также уверяют, что он не выходил (они не могли пропустить). Он живет на 12-м этаже, так что выйти через балкон или из окна вряд ли мог бы, сами понимаете. Фото встречи Кравцова с двумя дочерьми, которые проходят по делу свидетелями и с которыми он не должен был видеться, непонятно когда сделаны.

Адвокаты Кравцова требуют провести проверку в отношении тех сотрудников спецслужб, которые в свою очередь следили за Кравцовым и представили доказательства нарушения им домашнего ареста.

Друзья Кравцова считают, что чиновника закрыли в СИЗО не просто так. Дескать, он слишком много знает о допинговых скандалах (был главой российской спортивной делегации на зимней Олимпиаде) и возможном участии в них определенных людей в погонах.

— Они его хотят сгноить, чтобы он никому ничего не мог рассказать, — говорит родственник. — Нам недавно стало известно, что он попал в больницу.

Кравцов действительно госпитализирован в больницу «Матросской Тишины» с диагнозом «коронавирусная инфекция». Не думаю, что в СИЗО с ним что-то случится. Но в любом случае, чтобы это исключить, прошу считать публикацию официальным обращением в ФСБ, СК и Генпрокуратуру.

Ева МЕРКАЧЕВА.

— А зачем? Что это даст? Знаете, у меня и так сегодня тяжелый день, завтра будет ровно полгода, как нет Сережи. Тут еще эта инфомация всплывает.

— Допускаете, что адвокаты добьются пересмотра приговора? — За счет чего? Что, Сергей был невменяем за рулем?

— Еще хотела вас спросить по письму Ефремова, которое он написал официальной жене Захарова. Актер просил у нее прощения. Вам ничего не писал?

— Мне ничего не писал. Я когда смотрю на все, что происходит, не понимаю, а чего он боится? Сереже суждено было умереть, Ефремов выпал лучшим шансом, он живой, дышит. Или он боится, что станет невостребованным? Хотя не удивляюсь, если после тюрьмы ему еще красную дорожку постелют, он мемуары напишет, что сидел невинно пострадавший. Ну да бог ему судья.

Зачитник Ефремова Андрей Алешкин уже успел составить кассационную жалобу, где указал, что в ходе экспертизы не рассматривался вопрос, был ли пристегнут ремнем безопасности Сергей Захаров. Между тем выступавшая на суде эксперт Светлана Романовская утверждала, что водитель фуры не пристегнут, и продемонстрировала это на примере игрушечной машины и кукулы.

— Перед Романовской не ставили задачу изучения ремня безопасности. Это вопрос не исследовался вовсе. Тогда на каком основании она сделала такие выводы? Романовская выразила свое мнение, а не озвучила факты. Мы попросим исключить эти показания из материалов дела, — возмущается Алешкин.

Ирина БОБРОВА, Сусанна СЕРОВАЯ.

ДИАГНОЗ ЗАХАРОВА ИЗМЕНИТ ПРИГОВОР ЕФРЕМОВУ

Гражданская жена погибшего в ДТП с артистом знала о болезни мужа

Адвокат Михаила Ефремова не теряет надежды вернуть дело о смертельном ДТП на пересмотр. Защитник обратил внимание на то, что у погибшего Сергея Захарова судмедэксперты выявили опухоль мозга. По мнению юриста, болезнь мужчины могла повлиять на вождение.

Гражданская жена погибшего Ирина Стерхова прокомментировала ситуацию. — Конечно, мне об этом было известно. Но комментировать что-то и погружаться в эту тему я не хочу, это наше семейное, личное. Тема для меня болезненная.

— Захаров жаловался на самочувствие? — Мой ответ что-то изменит? Кому это теперь надо? Раньше нужно было спрашивать меня о таких вещах. И не журналистам, а тем, кто расследовал дело.

— Возможно, этот момент что-то изменит в деле? — Мало им было, что на апелляции подняли тему отсутствующего ремня безопасности, теперь еще к болезням Сергея решили



Сергей Захаров и Ирина Стерхова.

ЗА БУГРОМ

ПЕНТАГОН ПОД БАЙДЕНА

В США впервые появится чернокожий министр обороны



Избранный президент США Джо Байден продолжает объявлять о назначениях на главные посты в своей администрации. Демократ назвал имя будущего министра обороны. Вопреки прогнозам экспертов, командовать американскими военными будет не Мишель Флурной, а генерал Ллойд Остин. И этот выбор говорит о многом.

Джо Байден формирует самый гендерно и расово разнообразный кабинет министров в истории Америки. Впрочем, воспринимать назначения демократа только с позиции цвета кожи или пола кандидата было бы непростительным упрощением. Каждый выбор Джо Байдена несет в себе определенный посыл — случайные люди в министры США не попадают.

После победы Байдена эксперты начали гадать, кого же избранный президент назначит командовать Пентагоном. Тогда подавляющее большинство экспертов ожидали, что Минобороны возглавит Мишель Флурной, которой прочили роль первой женщины во главе американского военного ведомства.

Флурной никогда не служила в армии, но зато имела богатый опыт в политике. Она успела поработать и в администрации Барака Обамы, и в администрации Билла Клинтона. У нее также были очень хорошие отношения с Хиллари Клинтон. Экс-кандидат в президенты даже обещала ей пост секретаря в случае своей победы в 2016 году. Таким образом Байден мог бы расширить и без того немалый десант старых партийных деятелей, которые стали бы его министрами.

Тем не менее кандидатура Флурной была отвергнута, теперь будущим министром обороны назван генерал Ллойд Остин. Американские СМИ во многом сфокусировались на том, что Остин — первый

ЗА ЧЕЙ СЧЕТ БОЛЕЕМ?

Как россияне заплатят за коронавирусный кризис экономики

По мере того как вторая волна коронавируса набирает обороты в России и мире, вопрос о ее экономических последствиях становится все менее праздным. Основной момент, на который я хочу обратить внимание, — это полярно противоположные стратегии ответа на коронакризис, используемые в большинстве западных стран и в России.

В первом случае правительства пошли на резкое наращивание государственного долга и вливание денег на счета корпораций и в карманы граждан. Масштабы известны: в Великобритании на эти цели было потрачено 9% ВВП, в США — около 12,4%, в еврозоне — 16,5%, в Японии — почти 20%.

В России самая высокая оценка государственной поддержки дохода составила 3,5% ВВП — но меня интересует даже не ее размер, а методы осуществления. Власти сконцентрировались не на прямых платежах гражданам (в виде разного рода детских пособий их было выплачено 325 млрд руб., или 0,34% ВВП), не на повышении пособий по безработице (их в максимум получили 3,2 млн человек против 21,1 млн в США) и не на выдаче денег предприятиям (на это пошло около 80 млрд руб.). В центре внимания оказалось предоставление отсрочек по налогам (в общей сумме до 700 млрд руб.), страховым взносам (до 450 млрд руб.), штрафам и пеням (до 100 млрд руб.), а также реструктурирование взаимных требований между организациями. Кроме того, власти воспользовались снижением процентных ставок для стимулирования кредитования — как предприятий под государственные гарантии, так и частных лиц.

Что это означает? Только одно: как в западных, так и в российской экономике коронакризис вызывает накопление долгов, но если на Западе в основном растут государственный долг, то в России — задолженность частных лиц и компаний. Прирост госдолга за текущий год составит, по расчетам Минфина, 6,7 трлн руб. при том, что ФНБ с начала года уже вырос на 5,6 трлн руб., а золотовалютные резервы Банка России — на \$31,4 млрд, или на 2,2 трлн руб. Это в совокупности превышает увеличение государственных обязательств за самую тяжелую фазу коронакризиса.

Стоит заметить, что номинированные в иностранной валюте российские резервы будут переоцениваться в сторону увеличения по мере снижения курса рубля, тогда как рублевый долг продолжит обесцениваться. Иначе говоря, в развитом мире в 2020-м обеднеют правительства, но продолжится рост благосостояния граждан, тогда как в России за время кризиса богатые станут только государством. Справедливости ради надо сказать: только что принятый Госдумой бюджет на 2021–2023 годы предполагает отказ от наращивания резервов и увеличение государственного долга, однако он вырастет довольно незначительно. Его предельный уровень на уровне 22% ВВП к 2023 году. Между тем государственный и частный долг оказывают разное влияние на реальную экономику.

Кризис 2020 года показал очень ин-тересную вещь. Увеличение госдолга не только проходит не слишком заметно для экономики, но и приносит ей значительную пользу. Масштабное предложение денег, которое обеспечивает государство, поддерживает очень низкие ставки, что стимулирует граждан к потреблению и при этом разогревает фондовый рынок. В США с момента принятия антикоронавирусного акта CARES госдолг вырос на \$4,3 трлн, а капитализация фондового рынка — более чем на \$13,5 трлн, то есть граждане и пенсионные фонды стали в результате богаче, а не беднее, даже если предположить, что долг придется выплачивать всему населению. Более того, в этом году более 90% всех новых долговых обязательств западных правительств выкупили не гипотетические «иностранные инвесторы», а ФРС, ЕЦБ и Банк Англии — что легко выявляется при взгляде на динамику их балансов. Соответственно, проценты, которые заплатят правительства по своим обязательствам, составят прибыль центральных банков, большая часть которой на следующий год... вернется в бюджет. В 2019 году ФРС таким образом перечислила американскому казначейству \$54,9 млрд.

Таким образом, рост государственного долга выглядит не слишком обременительным, обогащает население и компании и создает основания для быстрого восстановительного роста. Характерно, что за последние десять лет в тех же США доля населения, которая вы-сказывает озабоченность увеличением

его объема, сократилась на четверть: с 73% до менее чем 50%. Однако Россия, у которой «особенная статья», пошла по другому пути — по пути увеличения частных обязательств. Он имеет свои особенности, причем существенные. Да, такая тактика позволяет сохранить «красивые» показатели госдолга и дефицита бюджета, но при этом кредиты доходят до экономики по гораздо более высокой конечной ставке, обеспечивая перераспределение средств от потребителей и корпораций к финансовым посредникам, от которых они в экономку не так чтобы охотно возвращаются ввиду высоких рисков.

Эта система искажает представление о реальном положении дел. Отсроченные налоги позволяют компаниям продолжать работать и в условиях кризиса с его ограниченным спросом, но катастрофа случится на первых фазах оживления экономики, когда государство решит востребовать то, что ему принадлежит. Наконец, взаимный отказ от своевременного выполнения обязательств чреват кризисом неплатежей — а последствия подобной практики мы видели в 1990-х. По мере того, как у населения копятся долги (только в этом году они выросли почти на 10% и достигли 19,3 трлн руб., причем основная нагрузка приходится на средние и бедные слои населения), сокращаются средства, направляемые на текущее потребление. Экономить же наши люди будут на образовании, коммерческом здравоохранении, качественных продуктах — что еще более снизит уровень жизни. Главная же проблема состоит в том, что когда эпидемия закончится, западные потребители будут активно тратить, западные компании — наращивать производство; россияне же станут экономить и перекредитовываться в банках, а российский бизнес — реструктурировать накопленные обязательства перед государством и «кидать» друг друга по поставкам.

Рассуждая о последствиях коронакризиса в России мы, как мне кажется, упорно не хотим видеть одного важного обстоятельства. Мир сейчас находится в фазе серьезной трансформации, смены финансовых парадигм и технологических укладов. Экономика развивается быстро — даже быстрее пресловутого роста на 3% в год или около того, так как в инфляционном обществе показатель ВВП сегодня мало что отражает. На этом фоне Россия стагнирует уже более десяти лет. Совокупный рост с 2008 года, даже если ориентироваться на постоянно «корректируемые» показатели, составил с началом 2020-го около 7% (сейчас говорю о спаде в этом году на 3,9%), или, в среднем, 0,57% в год.

Конечно, можно постоянно вспоминать 1990-е, но десятилетней стагнации в стране не было со времен Первой мировой и Гражданской войны. Мы не просто отстаем — мы редуцируемся, развиваясь в то время, когда западный мир находится в начале уклада, как рассказывают нам пропагандисты, а на пороге нового этапа стремительного роста, а азиатский мир блестяще освоил самые сложные промышленные технологии и стал «глобальной фабрикой». В таких условиях стремление к максимальной экономике «государственных» средств ценой ухудшения хозяйствующих субъектов — это путь в никуда.

Эпидемия скоро останется позади. США и Европа, «провалившиеся» в этом году намного сильнее, чем Россия, быстро компенсируют потери за счет огромного отложенного спроса и накопленных доходов, высоких ожиданий инвесторов и существенно выросшего даже в кризисных условиях фондового рынка. Государственные долги обесценятся за счет отрицательных процентных ставок. Кризис 2020 года будет забыт намного быстрее, чем любой из предшествующих, а 2020-е станут новым десятилетием устойчивого роста.

Россия же, которая сейчас находит утешение в относительно низком спаде (никто не говорит о более чем 5%), столкнется с закредитованностью потребителей и огромными государственными претензиями к бизнесу — и (я очень бы хотел сиюминутно) вообще не продемонстрирует восстановительного роста в 2021 году. Если мы достигнем показателя 2019 года по итогам 2023-го, это станет большим успехом — но винить в этом нам нужно будет только наше государство: давно ведь известна старая истина о том, что скупой платит дважды...

КОММЕНТАРИИ на сайте msk.ru

афроамериканец на этом посту. Возможно, в самих Соединенных Штатах этот фактор привлекает особое внимание, но за рубежом Америки Остин примечательнее скорее другими аспектами своей биографии.

В отличие от Мишель Флурной Ллойд Остин — профессиональный военный. Срок его профессиональной службы в армии перевалил за 40 лет. Он непосредственно участвовал в военных действиях в Ираке и Афганистане. Во время администрации Барака Обамы именно Остин командовал войсками США на Ближнем Востоке и курировал борьбу с ИГИЛ (запрещенная в России террористическая организация). Он уволился из армии в 2016 году в чине генерала.

Различия Остина и Флурной не заканчиваются на том, как они делали карьеру. У них в принципе диаметрально противоположная репутация. Флурной была известна как одна из самых непримиримых «стребков» в командовании США. В свое время она открыто заявляла, что при необходимости ВС США могут уничтожить флот Китая за 48 часов. Также она много раз отмечала: с Пекином

нужно вести диалог с позиции силы. У Ллойда Остина совершенно другая репутация. Он олицетворяет многие положительные качества, присущие профессиональным военным. За всю многолетнюю карьеру генерал ни разу не позволил себе резких высказываний в публичном поле. Он в принципе никогда не любил давать интервью, да и мало привлекал журналистов своей сдержанностью.

Ключевая характеристика генерала Остина — «спокойный». Американские СМИ отмечают, что за 41 год карьеры, в том числе и на непростых направлениях, этот военный не угодил ни в один скандал и, напротив, был известен как авторитетный лидер и скромный человек.

По идее, выбор генерала Остина должен был бы помочь Джо Байдену — на фоне скандальной и острой на язык Мишель Флурной боевой генерал кажется удачным выбором и гарантирует, что со стороны Пентагона неприятностей администрации Байдена ожидать не стоит.

Дмитрий ГУЛЯЕВ.



«Бери шинель, пошли домой» — на исходе 2020 года российская внешняя политика в бывшем СССР точно не может руководствоваться этой мудрой мыслью.

с 1-й стр. — Федор, в этом году исполнилось тринадцать лет знаменитой Мюнхенской речи Путина. Как можно охарактеризовать итоги этой чертовой дюжины годов: доказала ли Россия свою способность к долгому автономному одиночному плаванию или нас потихоньку медленно, но верно забивают?

— Россия в режиме одиночного плавания существовала лет так эдак тысячу и будет в нем же существовать и дальше: другого возможного режима существования у нее попросту нет. До того как Путин произнес свою Мюнхенскую речь, наше плавание тоже было одиночным. Но была попытка убедить всех — и не в последнюю очередь самих себя — в том, что в одиночку нам не надо, а надо встроиться в какую-то эскадру. А так как она идет в правильном направлении, то мы там точно найдем для себя подходящее место. Но из этого ничего вышло. Оказалось, что эскадра комплектуется по другому принципу и плывет не туда, куда нам представлялось необходимым.

Довольно долго это пытались отрицать. Вся логика развития России после распада СССР и до некоего Рубикона, каким можно считать, например, и Мюнхенскую речь, сводилась к попыткам стать частью структуры, которую строили другие. Но потом, во-первых, возникло ощущение, что, несмотря на все наше желание, мы все равно туда не встроимся. А во-вторых, что еще важнее, выяснилось, что никакого «правильного» мироустройства нет и не будет. Мы не смогли встроиться, а они не смогли построить. Эпоха иллюзий, порожденных концом холодной войны, окончательно завершилась. Вопрос в том, какие новые иллюзии придут на смену. Но это мы узнаем лишь на следующем этапе. А насчет забвения — нет, тут уж никак не получится. Не задумшись, не уберешь...

— А то, что сейчас у России меньше союзников, чем почти когда бы то ни было, это тоже иллюзия или все-таки факт?

— Сейчас много разговоров о том, что наша нынешняя ситуация хуже, чем у Советского Союза. Мол, у СССР были союзники, а у нас сейчас нет. У Советского Союза были не союзники, а сателлиты, которые вели себя как союзники только до тех пор, пока на их территории располагались советские войска. Как только этих войск не стало, все разбежалось во все стороны.

Россия по своему психотипу — это страна, обреченная на масштаб и великодержавие и не готовая делиться долей суверенитета с кем-то еще. А настоящий союз предполагает именно это. В обмен на возможности, которые тебе дают отношения с союзниками, ты в чем-то себя ограничиваешь. Россия не готова — как, впрочем, и Китай, и США. Конечно, после возвращения к власти в Вашингтоне демократов официальная американская риторика строится на том, что «мы не хотим действовать в одиночку, нам нужны союзники». Но это все слова. На самом деле страны масштаба России, Китая и США действуют исключительно самостоятельно.

— Вы говорите, что Америка не готова ни с кем делиться своим суверенитетом. Но ведь у Америки полно союзников, а у нас никого.

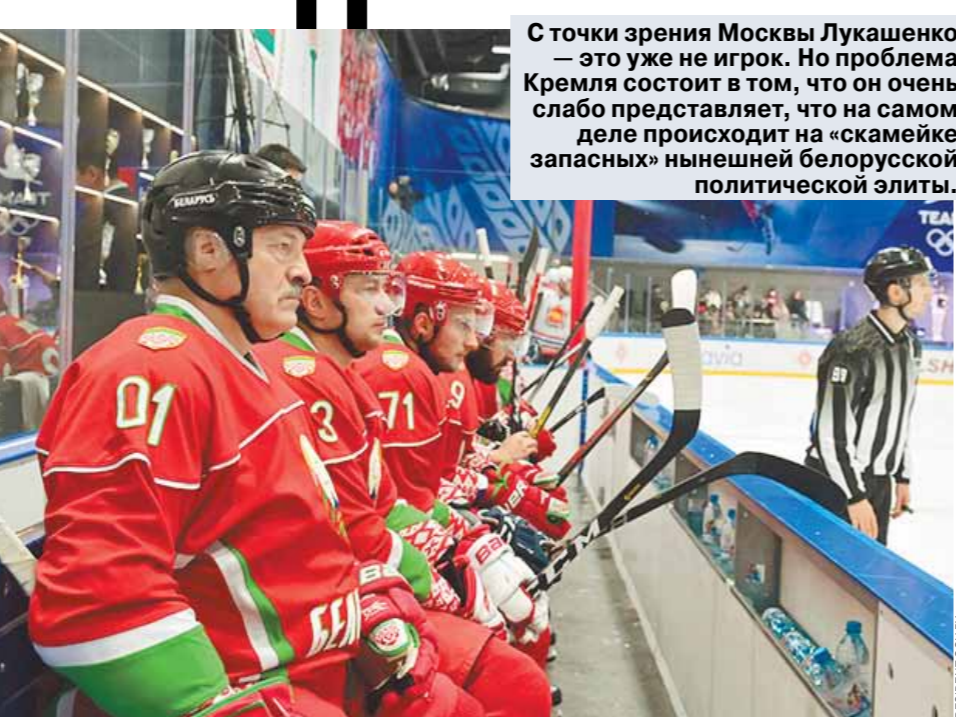
— Начнем с того, что Америка суверенитетом с союзниками и не делится — она у них его ограничивает. По их согласию, но все же. Система альянсов США выстроена гениально. Но эта создаваемая на протяжении десятилетий система все равно будет меняться — просто потому, что меняется весь окружающий мир. Союзники США — продукт той мировой обстановки, которая возникла после Второй мировой войны в условиях конфронтации с СССР и мировым коммунизмом. Эта конфронтация ушла. И хотя Россия, как лягушка, способна надуться, она не может стать Советским Союзом и нести экзистенциальную угрозу Западу. Хотя там пытаются делать вид, что может. Значит, вся эта модель будет деформироваться, подтверждать эрозии и в конце концов если не исчезнет, то будет сильно пересмотрена. Поэтому ссылаться на Америку как на образец центра сообщества или на НАТО как на образец альянса сейчас уже нельзя.

Да, у Америки по-прежнему много союзников — или по меньшей мере стран, которые таковыми называются. Но период Трампа показал, что эти союзнические отношения гораздо более эфемерны, чем думали. Вдруг выяснилось, что США, не меняя своего политического строя и геополитических амбиций, могут сказать, как Трамп: деньги давай! Это не ценностное братство, а дорогая услуга! За дорогие услуги надо платить! Это стало шоком для всех, включая Америку. Соединенные Штаты сами отключили от того, что могут так говорить.

Сейчас, конечно, будет резкая смена тональности. Команда Байдена непременно попытается сделать вид, что четыре года Трампа не было. И сейчас, мол, остался лишь легкий запах серы, который, к счастью, тоже скоро уйдет. Но это не так. Трамп всего лишь выступил в роли того самого мальчика, который объявил, что король одет не по форме. Отношения Америки с союзниками больше не будут такими, как раньше. Союзники это понимают. Но они боятся одиночного плавания. В силу разных причин это касается и европейцев, и азиатов. Европейцы просто разучились быть самостоятельными. А азиатские страны типа Японии и Южной Кореи не видят другой альтернативы. Они настолько опасаются Китая, что им надежнее жестко следовать в политическом фарватере США.

— В последнее время многие эксперты, включая вас, заявляют, что России пора отказаться от тактики борьбы за сплошное влияние в бывшем СССР, а сосредоточиться лишь на отдельных элементах постсоветского пространства, которые представляют для нашей страны реальную ценность. Вам не кажется,

НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ МЫ ЖДЕМ ПЕРЕМЕН



С точки зрения Москвы Лукашенко — это уже не игрок. Но проблема Кремля состоит в том, что он очень слабо представляет, что на самом деле происходит на «скамейке запасных» нынешней белорусской политической элиты.

что это не столько предложение новой разумной стратегии, сколько констатация реальности? Ведь ни о каком нашем сплошном влиянии больше не может быть и речи, правильно?

— Правильно. Именно так мне и кажется. Трансформация бывшей империи имеет определенную логику и фазы. Живя в этот период трансформации, мы испытываем много чувств и эмоций. Я тоже их испытываю. Распад СССР действительно был трагедией. Конечно, как политическая система Советский Союз на протяжении большей части своего существования не вызывал симпатий. Но очень во многих случаях распад империи — путь к упрощению, некой примитивизации и утрате многих достижений, которые потом уже не восстановить. К сожалению, как показывает мировая история, такое развитие событий практически безальтернативно.

За тридцать лет после распада СССР многое достигнуто, еще больше потеряно. Однако до недавнего времени внешний контур Союза продолжал существовать. Крым и последний этап карабахского конфликта изменили эту ситуацию. Крым — первый случай, когда было нарушено негласное табу на изменение бывших административных границ СССР. До этого была фактическая договоренность, что мы эти границы не трогаем, так как это опасный прецедент. Даже если взять Абхазию и Южную Осетию: они отвалились от Грузии, но Россия их же не взяла формально в свой состав. Другое судьбоносное событие, война 2020 года на Южном Кавказе, — пример того, как в устойчивой по результатам распада СССР статус-кво вмешалась новая внешняя сила в виде Турции и изменила все.

Логика, что есть бывший СССР и в нем происходят какие-то внутренние процессы, уже не универсальна. Что это означает для России? То, что она больше не может и, наверное, не должна стремиться к тому, чтобы держать везде все в узде. Это неизбежно подталкивает нас к выстраиванию новых приоритетов.

— И как можно охарактеризовать эти новые приоритеты? От каких конкретно элементов постсоветского пространства мы не можем отказаться?

— Абсолютный приоритет — безопасность.

обратно заполнить Белоруссию и Украину в пределы наших границ. Есть другая крайность — мол, чего мы уперлись, теперь это вообще не важно! Давайте лучше займемся чем-то хорошим (или чем-то плохим), но в других местах!

— Крайности вы обрисовали. Но что же все-таки является оптимальным способом решения проблемы?

— Почему происходящее в Белоруссии вызывает у нас такую нервозность? Потому что, как ни крути, история прочно сидит в наших головах. Белоруссия — это сейчас пространство нашей острой конкуренции с той державой, которая пусть триста-четыре года назад, но являлась нашим главным врагом. Сейчас за этой державой — Польшей — стоит единая Европа. Я очень надеюсь, что мы дошли до той фазы нашей трансформации, что крайности «пока Белоруссия не станет нашим Западным федеральным округом, нам не будет покоя» больше не рассматриваются как реальный политический курс. Это чревато обратным результатом. В то же время обеспечение того, чтобы Белоруссия была тесно интегрирована с Россией экономически, а ее власти учитывали наши политические интересы и озабоченности, жизненно необходимо. В какой степени решению этой задачи сейчас способствует Лукашенко — часть следующей дискуссии. Но объективно там нет никакой альтернативы, на которую Россия могла бы положиться.

— Получается, что в Белоруссии мы оказались в тупике? Не на кого делать ставку, кроме Лукашенко, а ставка на Лукашенко означает, что от нас будет поступлено отворачиваться белорусский народ?

— В Белоруссии сейчас для нас, безусловно, есть ситуация своего рода цугцванга. Неумение России работать с обществами сейчас критикует все подряд. Я не критикую. Я полагаю, что мы не просто этого не умеем, но и не научимся. Американцы умеют, европейцы умеют. А у нас другие достоинства.

Мы спрашиваете, почему у уверен, что мы не сможем устранить этот наш недостаток? Потому что мы не умеем работать и со своим обществом. А как мы можем успешно работать с белорусским или украинским обществом, не умея работать со своим? Так не бывает.

В предстоящие годы и десятилетия основные проблемы большинства стран будут связаны с внешним влиянием на их внутреннее устройство и расшатыванием из-за этого их внутренней стабильности. При этом я имею в виду не заговоры ЦРУ или «Моссада», а то, что во взаимозависимом мире изолироваться невозможно. Напор разного рода влияний — миграция, терроризм, деньги какие-нибудь не те или, наоборот, те — это все будет продолжаться даже в условиях кризиса глобализации, о котором сейчас говорят.

В чем в таких условиях должна заключаться главная задача России? В том, чтобы гарантировать: территория вокруг нашей страны не превращается в оплот недружественных нам сил любого рода — будь то Запад, исламисты или, скажем гипотетически, китайские экспансионисты.

— Уточню тогда вопрос: являются ли тесные отношения России и Белоруссии абсолютно необходимыми с точки зрения обеспечения нашей безопасности?

— Я думаю, что да. Есть геополитические законы жанра, которые невозможно отменить. Если отношения с Западом у нас исторически конкурентные и именно с западной стороны к нам приходили самые мощные военные угрозы, то ожидать, что Россия скажет «нет» вопроса, это уже больше не важно», не придумается. Можно сколько угодно говорить о том, что все это паранойя русских, которую они всячески раздувают для решения каких-то своих задач. Но, как гласит шутка, которую приписывают разным людям, включая Генри Киссинджера, если вы параноик, это еще не значит, что за вами не следят.

Вопрос в другом. Какие методы обеспечения нашей безопасности на белорусском направлении являются оптимальными? Одна крайность — говорить, что пока Белоруссия не будет частью нашей страны, мы не будем в безопасности. И все. Хоть ты тресни, но надо

на этот счет.

— Но мы же не можем просто сдаться и признать нашу неспособность что-то сделать на белорусском направлении?

— Активная часть белорусского общества режим Лукашенко больше не примет. Она может на какое-то время смириться с его существованием — не более того. Но, реалистично рассуждая, Россия не может совершить резкий разворот в своей политике. Этого делать не нужно. Теоретически можно, конечно, поддержать Координационный совет оппозиции. Но, придя к власти, он выставит европейский флаг и скажет: «Спасибо, вот за это мы и боролись!» Не вариант. В чем тогда вариант? Сейчас необходимо иметь очень точное понимание того, что именно происходит в Белоруссии — причем даже не столько в обществе, сколько в правящем конгломерате. Если появится такое понимание, станет понятно, какое у нас есть пространство для маневра.

— Несмотря на взаимную личную симпатию между Путиным и Трампом, нынешним президенте США отношения Москвы и Вашингтона постоянно «скребут дно». Будет ли при Байдене еще хуже?

— При Байдене будет хуже с точки зрения риторики и символических жестов. Байден в значительной степени воссоздает команду Обамы с добавлением фермента новых левых сил, набирающих влияние в Демократической партии. В силу разных причин оба этих компонента новой администрации относятся к России негативно. Те, кто из мейнстрима, не простили России 2016 год. Они считают, что Москва украла президентство у Хиллари. Кроме того, они наследники той школы мысли, которая провозглашает: пока Россия не «исправится», гармонии в мире не будет. А значит, России надо «исправлять».

Левая часть новой администрации более лоббистна. Сама по себе Россия им по большому счету безразлична. Как и Трамп, они считают, что Америке не надо куда-то лезть. Мол, нам надо заниматься своей собственной страной: решать проблемы неравенства, несправедливости, расизма и так далее. Но, к сожалению, для них Россия является символом всего того, что они ненавидят: ретроградности, консерватизма, угнетения, дискриминация женщин и меньшинств... В целом в глазах новой администрации все это создаст неприглядный образ России.

— И во что именно может это вылиться?

— Отношения между двумя странами будут нехорошими и неприятными из-за постоянного словесного нагнетания, апеллирования к ценностным категориям. Байдену постсоветское пространство — и особенно Украина — гораздо ближе, чем Трампу. Байден сроднился с Украиной, будучи вице-президентом. И администрация будет считать необходимым, по крайней мере, демонстрировать там более активную политику. А у нас, как известно, на это очень нервно реагируют.

В остальном повестки дня российско-американских отношений сейчас толком нету. Ну, похоже, Байден продлит договор СНВ-3. Хорошо, но это не будет иметь других последствий. Продлили — и здорово. В ближайшие годы от отношений с Америкой нам вообще ничего ожидать не надо. Главное — минимизировать риски военных столкновений там, где они могут быть. Но здесь военные с обеих сторон ведут себя достаточно ответственно.

— Курс Трампа на одновременное давление на Россию и Китай бросил Москву и Пекин в объятия друг друга. Байден, как говорят, намерен улучшить отношения с Китаем. Не получится ли так, что китайцы сделают нам ручкой, и мы останемся в геополитическом одиночестве?

— Байден не может помириться с Китаем. Американско-китайские противоречия слишком

существует двухпартийный консенсус. Формы выражения этого консенсуса могут меняться. Но то, что Китай — основной соперник на следующие десятилетия, сомнению не подвергается. Повторю поэтому, что причина обострения отношений Вашингтона и Пекина в последние годы вовсе не во взаимности Трампа. Трамп просто вел себя таким образом, что всех немного колотило. Но, если говорить о сути, Трамп лишь утрировал уже давно наматывавшееся размежевание.

— Хорошо, поставлю вопрос тогда так: как отношения Пекина и Вашингтона изменятся при Байдене?

— Думаю, Байден сейчас демонстративно заявит что-то вроде следующего: этот безответственный авантюрист все поломал. Но давайте, как взрослые люди, сядем и поговорим. На какое-то время будет затишье, в нем все заинтересованы. Но потом системные противоречия вылезут еще острее. Между интересами США и Китая невозможно найти компромисс — особенно это касается технологической войны, которая однозначно направлена на сдерживание Китая. Кроме того, мне кажется, Пекин уже принял решение о том, что в долгосрочной перспективе от симбиоза с Америкой надо уходить. Разумеется, это очень болезненно и тяжело. Но Трамп показал, как опасна зависимость от Америки. А сами американцы сейчас говорят, что Трамп уйдет, а трамизм — нет.

— Что же касается вопроса, кинет ли нас Китай или нет, — думаю, что нет. Россия для них — очень важный элемент стабильности. Это же не вопрос любви и дружбы. Вопрос в том, насколько все устойчиво вокруг тебя. Россия для Китая — единственный сосед, который его не боится. Все остальные либо настроены враждебно, либо лезут, но боится. У нас есть свои причины опасаться роста Китая, но в целом мы его не боимся. Китайцы сейчас начали это ценить. Они понимают, что значит, когда все вокруг тебя напуганы и начинают искать, к кому бы убежать, чтобы защититься.

— Путин с недавних пор начал говорить о возможности превращения России и Китая в военных союзников. Это страшилка для Запада, призванная заставить его изменить свое поведение в нашем отношении, или реальная перспектива?

— Он сказал об этом один раз, отвечая на вопрос на Валдае. Кстати, могу засвидетельствовать, что это был экстрим. И ответил он объективно: исключать нельзя ничего, но надобности нет. Думаю, что так оно и есть. Какой президент появится в США через четыре года — большой знак вопроса. Допустим, что после краткой «либеральной» интерлюдии Байдена и Харрис новым президентом становится нынешний государственный секретарь Майк Помпео. Это не фантастический вариант: говорят, что Помпео только вошел во вкус большой политики и имеет большие планы. Помпео — вполне истблицимент, но крайне правый. Нельзя исключать, что через четыре года мы увидим в качестве кандидата в президенты от Республиканской партии его.

И вот президент Помпео со всей своей евангелической прямолинейностью начинает конкретно давить и на Китай, и на Россию, используя в том числе и военные игрища. Зачем в таком случае исключать возможность военного союза Москвы и Пекина? Другое дело, что в обстоятельствах, когда нет уж совсем откровенного провозглашения, ни Россия, ни Китай не нуждаются ни в каких альянсах друг с другом. И мы, и они в себе уверены в плане военной безопасности. Идти на какие-то альянсы, которые заведомо тебя ограничивают, — зачем? Примерно это Путин и сказал.

— Таинственное проищество с Навальным стало для Запада поводом для достаточно беспрецедентной попытки влезть в наши внутренние дела. Это изолированный эпизод или дальние таких эпизодов будет только больше?

— Влезание в чужие внутренние дела, или, если это сформулировать более элегантно, безразличные к тому, как устроен твой партнер, и желание сделать так, чтобы этот твой партнер был устроен более «правильно», свойственны Западу с давних времен. Это предвещает собой «третья корзина» подписанных СССР еще в 1975 году Хельсинкских соглашений? Вот именно это самое и предвещает.

История Навального интересна не самим фактом вмешательства, а тем, что действия Германии шли и по-прежнему идут вразрез с прагматическими интересами обеих сторон и являются притом совершенно необязательными. Это, как мне кажется, очень сильно всех у нас поразило. Зачем Берлин себя так повел? Можно строить самые разные гипотезы. Одна из них заключается в том, что эпоха «особых отношений» России и Германии и, если брать шире, России и Европы закончилась. Закончилась не потому, что у нас «травят много чего было, но это не мешало прокладывать газовые трубы.

Но, допустим, Европа действительно пытается начать по-другому развивать свою экономику. Пресловутый «зеленый поворот», о котором сейчас все говорят, — это же вовсе не только воодушевления Греты Тунберг. Это серьезный сдвиг в модели экономического, а как следствие, и политического развития. Серьезная заявка. А если подлагать, что это не демагогия, а смена модели, тогда Россия перестает быть столь стратегически важной для Европы, как это было в 1970–1980-е годы, когда чем больше у нее было труб и сибирского газа, тем увереннее европейская страна себя чувствовала.

— Если этот «зеленый сдвиг» реально состоится, сумеет ли Россия найти альтернативу Европе как потребителю? Не останемся ли мы с газом, который никому не нужен?

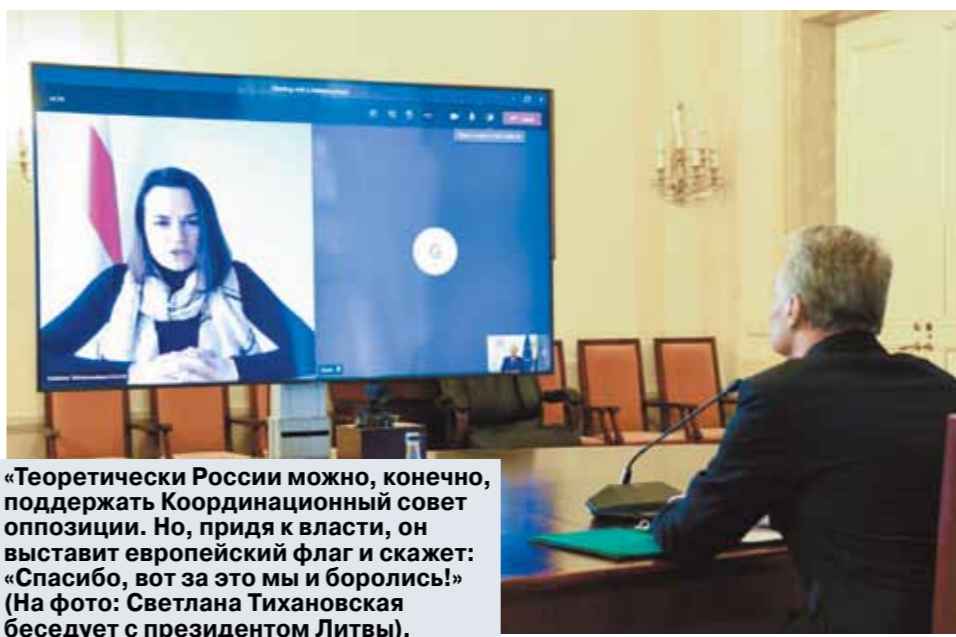
— Нет, мы не останемся с газом, который никому не нужен. «Зеленый поворот» в одночасье не случится. Кроме того, есть потенциальные потребители в других частях мира. Например, Азия видит «зеленый поворот» по-другому, и там он будет иметь иные временные рамки.

Дело в другом. Европа — не единственный рынок. Но она — самый выгодный рынок. Азиатские рынки менее выгодны. Например, переговоры с китайцами о ценах — это драма шекспировских масштабов. В Европе мы в некотором роде имеем сверхприбыли. А сверхприбыли, как нас учил Ленин, не вечны и иногда до добра не доводят. Не надо рассчитывать на то, что газ и нефть будут вечной палочкой-выручалочкой. Без диверсификации экономики нам в долгосрочной перспективе все равно не обойтись.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



На самом деле при Трампе украинским политикам было не до смеха.



«Теоретически России можно, конечно, поддержать Координационный совет оппозиции. Но, придя к власти, он выставит европейский флаг и скажет: «Спасибо, вот за это мы и боролись!» (На фото: Светлана Тихоновская беседует с президентом Литвы).

Все сейчас говорят: Россия что-то там финтит и хочет посадить на место Лукашенко какую-то свежую, выгодную ей фигуру. Но если мы посмотрим на тридцать лет постсоветской истории, то, к сожалению, не увидим ни одного случая, когда Россия в соседней стране привела бы к власти нужного ей лидера. Бывало, что к власти приходили лидеры, которые нас на тот момент устраивали: Гейдар Алиев, Кучма, Янукович, который считался пророссийским. Но их приход к власти не был нашей заслугой — работала внутренняя логика развития этих стран. Повторяю: не было до сих пор прецедента, когда мы приводили бы к власти в бывшем СССР выгодного для нас политика. Если такой прецедент появится в Белоруссии, это будет прекрасно. Но у меня нет большого оптимизма

глубокие и системные и носят глобальный характер. Ликом сближения и симбиоза Пекина и Вашингтона было президентство Бушамладшего. Тогда формировалась концепция «Кимиреки» — тесного, неразрывного и взаимовыгодного экономического переплетения двух стран. Главным архитектором политики по отношению к Китаю в период президентства Буша был не Госдеп или Пентагон, а министр финансов Генри Полсон. Он возглавлял американско-китайскую экономическую комиссию, на которой все строилось. Но уже при Обаме был в целом взят курс на отдаление от Китая и его растущее сдерживание. Например, именно тогда в США появилась явно имеющая антикитайскую направленность идея Транстихоокеанского партнерства.



А вот возвращение в Белый дом «папы Байдена» сулит им по-настоящему веселые деньки.

Во время интервью с журналистом «МК».



Стас Решетняк.



Дом из которого велись стримы.

REEFLAY: «МНЕ БЫ КРЕСТИК СЮДА. ПОМОЛИТЬСЯ»

Избил собственную мать

Я шла к Станиславу и как член Общественной наблюдательной комиссии Московской области, чтобы проверить условия его содержания в следственном изоляторе, и как журналист, чтобы понять, какой он, почему поступил так, как поступил.

Как и все, начитавшись ужасов в СМИ и насмотревшись жестоких трансляций с еще живой Валентиной, шла заранее с предубеждением, что нормальные люди так поступать не могут. Да даже животные не издеваются над себе подобными, загрызть способны, а вот постоянно и изощренно унижать — нет.

Блогер специализировался на так называемых трэш-стримах — избиениях, изощренных издевательствах, оскорблениях человеческого достоинства жертв в прямом эфире.

Все на потеху подписчикам, с наслаждением наблюдающим онлайн за происходящим и бросающим в ответ пожертвования-донаты.

Встать в угол на 1 минуту — 150 рублей. Выпить виски — 200 рублей. Съесть лимон — 500 рублей. Сесть на лицо — 2000 рублей. Сесть на бутылку — 3000 рублей.

Хотя все, что предлагали сделать с Валентиной, было достаточно невинно по сравнению с другими стримами, где обливают мочой и измазывают фекалиями, сажают на цепь, плюют в глаза, разносят квартиру, выбивают зубы, ломают руки и ноги, хоронят живого. Один челябинский стример за донаты, например, избивал свою 54-летнюю мать, в том числе пресловутой бутылкой из-под шампанского.

В общем, любой чудовищный каприз за деньги клиента. В этом жанре в России Reeflay был в топе. Не лидер, но в определенных кругах известен. Примерно десять тысяч постоянных подписчиков.

В основном жертвами трэш-стримеров выступают психически нездоровые люди, иногда запойные алкоголики или наркоманы. С точки зрения закона они деспотичны и не напишут заявление в полицию, несмотря на то что их мучают и иногда даже калечат, поэтому и причин вмешаться у правоохранительных органов нет, нет состава преступления. Пока нет тела — нет и дела.

Погибшая Валентина тоже не роптала, и, вероятнее всего, происходящее на стримах ее полностью устраивало.

Сыграло свою роль и то, что она была готова пойти на что угодно, лишь бы Стас ее не прогнал, — говорят, любила его. Сирота, недавно похоронила маму с бабушкой, прибыла в Москву в надежде то ли заработать, то ли найти личное счастье. Маленькая и наивная провинциальная девочка с розовыми волосами. Они были знакомы примерно год.

Их периодические соития, ссоры, ее страдания увлекли зрителей.

Роковую трансляцию со смертью в прямом эфире в укороченном варианте на некоторых ресурсах уже посмотрели свыше 20 миллионов пользователей.

Последний стрим Стаса и Вали, адреналин зашкаливает. Как при виде любой другой реальной трагедии. Запись падающего самолета, видео казни, самоубийств и случайных смертей — увы, такова природа человека, его естество, шекотать себе нервы, наблюдая за чьей-то жизнью в прямом эфире. Особенно когда уже знаешь, что эта жизнь через мгновение закончится...

Четыре года назад, также в начале зимы, в Пскове влюбленные 15-летние подростки Катя и Денис убегали из дома, заперлись



СОСЕТЫ

на даче и обстреляли полицейских, которые пытались их вытурить оттуда, а затем покончили с собой, до последнего ведя трансляцию в социальной сети. Зрители писали им сообщения, в чем-то подбадривали, в чем-то подстрекали и провоцировали, конечно, не по злому умыслу и не сознательно, но, как бы там ни было, ребята совершили непоправимое. На миру и смерть красна?

Правда, донаты на счет тинейджерам не бросали, тогда это не было еще так распространено.

«Только живи!»

...За решеткой Reeflay совсем не похож на себя из Ютуба. Вместо тела в загадочных татуировках — «Ничего особенного, это просто египетские символы» — красная с черным клетчатая толстовка. Глаза трезвые и умные, речь правильная, без ругани и мата, без пьяного отсутствия смысла, как на стримах.

Выглядит максимум года на 22. Никак не на тридцать, зафиксированные у него в

паспорте. И каким-то... растеранным, злым я бы его точно не назвала.

Какой же он настоящий?

В одном из стримов поливающий глаза Вали перцовкой, слушающий ее визг, стаскивающий, брыкающийся, с дивана на пол?

Или в последних минутах их последней общей съемки:

«Пожалуйста, живи, я тебя умоляю! Я все для тебя сделаю — только живи!» — пытается он реанимировать мертвую подругу.

Или, может быть, в стриме, только пред-рекающим беду?

Отталкивает от себя Валию, как надевшего собачонку, без особой жестокости, скорее равнодушно, а та ластится к нему.

«У меня будет новая работа, это совершенно другая жизнь. Ты рад за меня?» — кокетничает с ним девушка.

Стас не обращает на нее никакого внимания. В этот момент очередной жертвователем пообещал донат. А Валию посоветовал послать и... заняться ее подругой, которая сидит рядом.

«Закинут нам сейчас денег, и мы поедем за шампанским», — Стас всячески дает понять, что Валентина здесь третья лишняя. Чтобы убиралась вон.

Стример дает ей шанс уйти. Даже оплачивает такси. Но таксист отменяет заказ, а может быть, девушка специально делает так, чтобы остаться со Стасом. На свою и его беду.

«Кормили манной кашей»

— Как вам здесь? — спрашиваю я Reeflay про условия содержания. Нас разделяет решетка. Из-за коронавирусных ограничений встречаемся в комнате, где обычно следователи допрашивают подозреваемых. У всех присутствующих на лицах маски. Мимики и чувств не различать.

— Жалоб у меня нет. Все нормально.

— Сколько вас человек в камере?

— Одинадцать. Слим на двухъярусных кроватях. Я на верхнем ярусе. Утром кормили манной кашей. В баню еще не ходил, сегодня должны как раз. Со мной в камере сидит еще один блогер.

— Как же вы без телефона, без Интернета?

— Да, об этом написали СМИ.

— Я не хотел отношений с такой девушкой. А с другими не получалось. Где и с кем мне знакомиться? На стримах? К тому же Валия принимала наркотики.

— Пишут, извините, что вы оба были в тот день под кайфом.

— Нет. Я не наркоман. Я много пил. Мы оба пили. Могли за раз две бутылки виски и еще шампанское. Мы все время были пьяные. Но я ее не убивал.

— Вы не выглядите буйным или агрессивным, как на своих стримах.

— А где вы их видели? Я законсервировал свой канал, перед тем как попал сюда.

— Ну... рукописи не горят. Каналы тоже. Огромное количество ссылок в Интернете осталось.

— Вообще спокойный, замкнутый, домосед по жизни. Мне нравится нигде не ходить, быть на своей волне. Только от сидячей работы весь день за компьютером спина сильно болит. Передали сюда пояс от остеохондроза.

— Как же вы, домосед и интроверт, пришли к такому образу жизни?

— Когда-то я учился на «финансах и кредитах», но не закончил, ушел в армию, служил в ВМФ в Ейске, дембельнулся как раз накануне конца света — помните, был в декабре 2012-го? Потом стилистом работал, занимался автотюнингом, в налоговой

— Тяжеловато. Но придется привыкать. Есть телевизор. Видел сюжеты про себя, если честно, показывают какую-то ерунду.

— Все было не так?

— Валия была моя самая хорошая подруга. Очень добрая и верная. Она была такая талантливая. У меня на стримах ее называли Гениальной, отсюда и пошло — Валентина Гениальная. Она была актрисой, окончила с отличием театральный где-то у себя на юге — в Краснодаре, что ли. Она все время играла. Иногда я сам не понимал, где она играет, а где ее стоит бояться. Она два раза на меня с ножом бросалась.

— Судя по видео, она вас очень любила, ревновала ко всем и стремилась быть вместе.

— Она очень хотела настоящих отношений. Но я не мог быть с ней. Понимаете, она ведь была проституткой...

— Да, об этом написали СМИ.

— Я не хотел отношений с такой девушкой. А с другими не получалось. Где и с кем мне знакомиться? На стримах? К тому же Валия принимала наркотики.

— Пишут, извините, что вы оба были в тот день под кайфом.

— Нет. Я не наркоман. Я много пил. Мы оба пили. Могли за раз две бутылки виски и еще шампанское. Мы все время были пьяные. Но я ее не убивал.

— Вы не выглядите буйным или агрессивным, как на своих стримах.

— А где вы их видели? Я законсервировал свой канал, перед тем как попал сюда.

— Ну... рукописи не горят. Каналы тоже. Огромное количество ссылок в Интернете осталось.

— Вообще спокойный, замкнутый, домосед по жизни. Мне нравится нигде не ходить, быть на своей волне. Только от сидячей работы весь день за компьютером спина сильно болит. Передали сюда пояс от остеохондроза.

— Как же вы, домосед и интроверт, пришли к такому образу жизни?

— Когда-то я учился на «финансах и кредитах», но не закончил, ушел в армию, служил в ВМФ в Ейске, дембельнулся как раз накануне конца света — помните, был в декабре 2012-го? Потом стилистом работал, занимался автотюнингом, в налоговой

работал недолго, в отделе, который вводил информацию в базы данных. Я не сразу стал стримить. Сначала были спортивные игры. Я был в одной команде, но особо популярным не стал. Хотя пошли первые спонсоры, первые донаты... Я занялся стримами ради удовольствия, ради развлечения. Чтобы не скучно дома сидеть было. Оказалось, за это еще и хорошо донатят. Но в какой-то момент все стало выходить из-под контроля. Те, кто нас смотрит, зрители, они разные. Есть хорошие, есть плохие, хейтеры. Которые спят и видят, как испортить жизнь. Мы думаем, что это мы, блогеры, решаем, что им смотреть и как, но на самом деле все иначе — со временем это они начинают манипулировать стримерами, шантажировать, заставляя делать то, что не хочется, управляют нами.

— Это как?

— Лежат где-то на диванчике и отдают команды. А отказаться невозможно. Это все пошло из Европы. Извращенцы, они сами боются сделать то, на что толкают стримеров. Издеваться над слабым, унижать кого-то, бить, насиловать. Но они готовы на безопасном расстоянии наблюдать за тем, кто воплотит их мечты в реальность, они играют.

— Как мне кажется, всегда можно отказаться. Не позволять играть собой. Есть же свобода воли, человеческое достоинство.

— С какого-то момента попадаешь в ловушку. На меня начали оказывать давление. Например, по одному-единственному ракурсу комнаты, по одной статичной фотографии выясняли адрес, где я снял квартиру, звонили хозяевам арендуемого жилья. Рассказывали, кто я, чем занимаюсь, чтобы те меня выгнали. Я не успевал переезжать. Я с таким трудом находил новую аренду. В прошлом году мне сломали нос, избили в прямом эфире. Он и сейчас не дышит. Это были хейтеры. А поклонники действовали другим способом. Вы спрашивали по поводу постоянной девушки. Да при моей жизни это было и невозможно. Не только Валия этого бы не позволила. Но и подписчики мои еще как ревновали.

— Но вы же сами привлекли внимание таких, действительно занимались не слишком, назовем так, хорошими вещами. Вспомните хотя бы предшественника Валентины по имени Валентин, которого вы фактически сделали своим работником.

— Все жестокие вещи, которые происходили у нас с Валентиной, были по обоюдному согласию. Мы друг друга один раз взаимно поливали водой. Поощению я ему дал как-то. Другие, к кому он попал позднее, издевались над ним гораздо сильнее, живого закапывали в землю.

Валентин и Валентина

Валентин Г. — одна из звезд трэш-стримов. Он так популярен и приносит такой доход, что его выкрадывают, обманывают, похищают, передают из рук в руки, он сменил как минимум семь владельцев-стримеров из разных городов России.

Как и многих подобных «персонажей», Валентина, наверное, нельзя назвать абсолютно здоровым психически и физически человеком.

У него выявили гидроцефалию и дисциркуляторную энцефалопатию в начальной стадии. У Вали нет паспорта, денег и телефона, его личную страницу в соцсети, а без нее в нашем мире никак, контролируют его хозяева.

Сам Reeflay как-то признавался почитателям, что взял к себе Валентина, потому что стало его жалко, купил ему мобильный

телефон, кормил шашлыками: «Тот, пока у меня жил, поправился на восемь килограммов», — но в результате Валентина опять обманули и увезли к очередным владельцам.

— Сейчас он живет в Брянске у одних стримеров, — продолжает Стас. — Если честно, я думаю, что ему недолго осталось.

— Какая у вас была аудитория? 18+?

— 24+.

— Наверняка многие из ваших поклонников готовы прислать вам передачу сюда, дело громкое, говорят, даже адвоката оплатили. Что бы вы хотели?

— Насколько я знаю, адвоката оплатила мама по моей просьбе. Я про это ничего не слышал. Если что-то можно попросить, то пусть пришлют книги. По философии, психологии, фантастике можно.

— В здании СИЗО не хватает библиотек. Три книги дают на десять дней. Если в камере сидят 11 человек, то можно меняться, главное, чтобы вкусы совпадали. Еще нужно учить, что все литературы входит в общий вес посылки, — в месяц разрешено 30 кг.

— Тогда бы еще сигарет. Знаю, сюда крестик можно. Только из обычного металла и на веревочке. Я бы помолился...

...Блогерская культура в современной России необычайно популярна. Об этом говорит и тот факт, что в СИЗО, где сейчас находится Станислав, кроме него сидят еще три блогера. Все они представляют разные жанры этого явления, а также последствия, к которым вроде бы невинное увлечение блогерством может привести.

К примеру, Александр Дорогов и Ян Катеульский снимали довольно злые ролики про коррупцию в ГИБДД. Их обвиняют в том, что они вымогали деньги у своего персонажа, чтобы не выкладывали видео в Ютуб. Впрочем, сами блогеры, кстати, многолетние отцы и примерные семьянины, уверяют, что их записали, тем более что сразу после ареста их канал был заблокирован силовиками.

Еще один блогер, 38-летний Олег М., подозревается в экстремизме. Он пропагандирует идею, что современной России не существует, а значит, все, по его словам, происходящее здесь и сейчас находится вне рамок закона.

У Олега М. шесть классов образования. Он прям и резок, считает, что для того, чтобы досконально разобраться в принципах несправедливости мироустройства, блогеру больше и не нужно. На его канале, по его словам, порядка 19 тысяч подписчиков.

Блогер Reeflay, кажется, сейчас искренне оплакивает смерть подруги Валентины, но если докажут, что ее кончина напрямую связана с его действиями, ему может грозить до пятидесяти лет лишения свободы. Вполне закономерный итог его «развлекатель» в прямом эфире. Но это вряд ли заденет тех, кто заказывал и смотрел. Были б деньги, а стримеры найдутся.

...Когда спустя несколько часов Стас заатачил раздетую Валию с улицы домой, было уже поздно. Девушка очохла. Он носил ее на руках по комнате, укутывая в плед, гладил по растрепанным розовым волосам, пладал, продолжая общаться с подписчиками онлайн.

Приехавшая «скорая», которую не с первого раза вызвали зрители (!), констатировала смерть.

«Достримился?» — произнес полицейский, переступивший порог дома в подмосковном поселке Ивановка Раменского района, который последнее время снимал блогер.

Только после этого трансляция прервалась...

Екатерина САЖНЕВА.

Блогер Стас Решетняк, который транслировал в прямом эфире смерть Валентины Григорьевой, арестован. Между тем знакомая покойной, Марина, стала свидетельницей той вечеринки. Дама засветилась на последнем стриме Решетняка. Запомнилась тем, что сняла с себя штаны. Блогер поцеловал ее в зад. А потом выгнал. Позже Марина поделилась подробностями пьянки на своей страничке в соцсети, из-за чего подверглась травле со стороны подписчиков. Марина рассказала «МК», что она думает по поводу случившегося и почему не скорбит об умершей Валентине.

Марина не застала момента трагедии. Хозяин дома выгнал ее из дома раньше, чем наступила смерть Валентины.

Гостья доехала домой и на своей страничке поделилась с подписчиками подробностями трэш-стрима. «Она летела из угла в угол (смайлик). Она не убиваемая. Как «Матрица» изгибалась, когда в нее летели стулья... В перерывах она спала (смайлик). А потом пошла поножовщица (смайлик). Я бы еще раз приехала к ним в гости, чтобы снять это на видео (смайлики)», — описывала Марина «взаимоотношения» Валентины и Стаса.

Пока Валия была жива, на эти сообщения никто не отреагировал. После смерти Григорьевой Марину затравили подписчики. Но, кажется, девушку такое положение вещей не смущает.

ПО КОМУ НЕ ПЛАЧУТ СТРИМЕРЫ

Свидетельницу смертельного видео Решетняка затравили: желают гибели в прямом эфире

— Марина, вы не закрываете страничку в соцсети, отвечаете тем, кто вас травит. Зачем?

— Что я могу сказать по поводу травмы? Этим занимаются больные люди, которые ничего не знают и не видят. Сразу бегут и орут, ни в чем не разобравшись. А от того, что и как мне пишут малоприятно, я и вовсе в шоке. Столько гадости и гнили в них. Люди жаждут, чтобы со мной тоже случилась трагедия. Мне желяют, чтобы меня так же убили в прямом



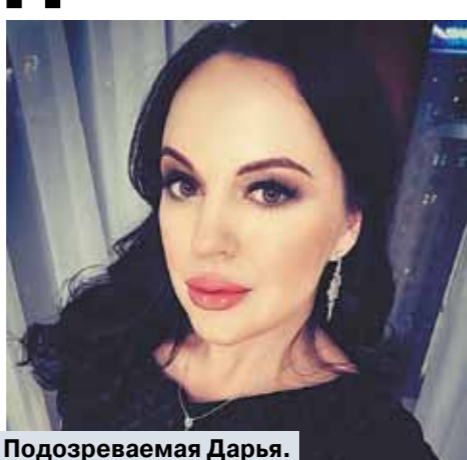
Марина.

эфире. Еще все хотят, чтобы я скорбела и плакала на камеру.

— Не станете плакать?

— Нет, этого не будет.

ДЬЯВОЛ С ЛИЦОМ АНГЕЛА



Подозреваемая Дарья.

употребляет запрещенные вещества и, вероятно, психически больна... И в самом деле, другие объяснения ее поступку найти сложно.

Но друзья и коллеги рассказали «МК» об обратном.

— Она пришла к нам на работу в магазин косметики в 2008 году, я была администратором, а она продавцом, проработали с ней два года, — говорит близкая подруга Дарьи

Друзья о москвичке, убившей чужого младенца: «Обожала детей»

Валентина. — Потом я ушла в другой торговый центр, она тоже перешла на работу в другое место. Но мы продолжали дружить, она не раз приезжала ко мне домой, в 2015 году Даша со своим парнем Женей была у нас на свадьбе. И то, что пишут, что она из неблагополучной семьи, — это бред, она была одна у родителей, и родителей ее я видела, она хорошие люди, все делала для нее. После свадьбы мы стали реже видеться, но поддерживали связь. В то, что произошло, мы с подружками никак не можем поверить. Мы даже думаем, что она могла взять на себя чужую вину, настолько все это невымыслимо.

— Вы замечали за ней какие-то странности, вспыльчивость?

— Никакой агрессии за я ней не замечала. Всегда такая «девочка-девочка», никакой жесткости. И в работе была очень исполнительным, ответственным сотрудником, все, что

ни скажешь, сделает. И то, что сейчас пишут про наркотики, — это неправда. Мы, бывало, собирались с подружками у меня дома и за вечер могли выпить бутылочку вина, и больше никому ничего не надо было.

— Она беременна от того своего молодого человека Жени?

— Я с ней не встречалась несколько лет, но, думаю, да. Когда мы с ней общались, она очень переживала, что у них с Женей не получится зачать ребенка, что она не могла забеременеть, говорила, что будет и дальше лечиться. Она очень любила детей. Выкладывала в Инстаграм фото с разными детками, подписывала: «Я люблю тебя, моя крошечка!» Я могу сказать больше: если бы мне не с кем было оставить своего ребенка, то я бы ей, не раздумывая, доверилась!

Другой приятель Дарьи, знающий ее больше 10 лет, так охарактеризовал ее:

— Она всегда казалась мне чудесным человеком, который очень (именно очень!) любит детей. Я никогда не слышал, чтобы с ней кто-то конфликтовал. Когда читаешь такую новость, кажется, что это сделала какая-то дегенератка, но в данном случае это совсем не так. Она и ее парень вместе уже много лет и очень хотели ребенка. Расписаны ли они, я не знаю. Наркотики они точно не употребляли, она и алкоголь-то не очень привлекательна.

— Вы знаете женщину, чью дочь она убила?

— Они были подруги, дружили достаточно давно. Но историю их взаимоотношений я не

— Для них это была норма, они всегда дрались.

— Говорят, Валентина любила Стаса, приревновала его к вам, потому и случился конфликт.

— Валия мне говорила, что они брат и сестра. На стриме запечатлен момент, когда Стас начал прикалываться над Валией, подшучивать довольно жестоко. Я сделала замечание: «Стас, нельзя так, она же твоя сестра». Он промолчал. Еще был момент, когда Валия обмолвилась, что Стасу нужна хорошая девушка. Он спросил: «А Марина хорошая?» Валия кивнула: «Да, Марина хорошая». Плюс ко всему она мне твердила, что я ему нравлюсь. О том, что они спали, я узнала после смерти Валентины.

— Вы хорошо знали Валию?

— Да.

— О том, что она работала в эскорте, знали?

— Она вела определенный образ жизни, что в этом такого? Человеческую сущность она не теряла.

— Она этим зарабатывала?

— Какая разница, как Валия зарабатывала. Поверьте, эскортом сейчас никого не удивишь. Каждая вторая не безгрешна. Главное, что она оставалась человеком при всем при этом.

— Решетняка хорошо знали?

— Не так хорошо. Знала, что раньше он работал стилистом.

— Он нормальный человек?

— Трезвый — очень нормальный. И без камеры нормальный.

— Когда Валентина умерла, он был в своем нормальном состоянии?

— Не думаю, на камеру же все было.

— Вы общались с сестрой погибшей?

— Знаю, что она приехала в Москву, собирала документы для похорон. В шоке от всего увиденного и услышанного.

— Друзья Решетняка выходили с вами на связь?

— Никто не связывался со мной.

— На стрим еще пойдете?

— Пожалуй, хватит. Это был мой первый и последний стрим.

Марина продолжала общение с подписчиками в сети. Отвечает на интересующие вопросы. Вот ее последние ответы.

— Дальше будете общаться со Стасом?

— Да, у меня к нему свои вопросы.

— Не боитесь его?

— Нет, он меня не обидит.

— Почему не плачете, где слезы?

— Я не буду плакать на камеру.

Одно из последних сообщений Марины в соцсети: «Выставляла и буду выставять свои полуголые фотографии. Моя страничка с самого начала была 18 плюс».

К слову, после трагедии подписчиков у девушки заметно прибавилось.

Ирина БОБРОВА.



Место трагедии.

знаю. В ее жизни все было хорошо, никакого негатива. Мое субъективное мнение — то, что произошло, однозначно результат внезапного психического расстройства. Возможно, под действием какого-то панического страха, что с ее ребенком что-то случится, или под действием гормонов при беременности, плюс кризис, страхи за будущее — она просто сошла с ума...

Еще одна из давних подружек подозреваемой даже высказала такое странное предположение. Может быть, Дарья узнала, что этот ребенок, которого она выкинула, от ее нынешнего парня? Приятельница припомнила: «У Дарьи бывали моменты, когда она вела себя как избалованный ребенок, и если что-то было не по ее, она очень психовала».

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.



Примерно такого же медведя, как на гербе Ярославля, изначально предлагали изобразить на гербе РФ.

Язык знаков

— Георгий Вадимович, год назад был утвержден состав и положение о Геральдическом совете при Президенте РФ. Но самой службе уже больше четверти века. Расскажите, как вы начинали?

— Геральдическая служба РФ появилась в 1992 году по постановлению правительства. В отличие от других федеральных ведомств, которые создавались в России после 1991 года, наше, как говорил Петр Великий, было «делом нового основания». В советское время подобной службы не было.

— А кто же тогда ведал геральдикой в СССР?

— Никто. При необходимости создавалась комиссия при Верховном Совете, объявлялся конкурс. Все было достаточно спонтанно. К тому же в советское время не было территориальной геральдики — символов областей, городов. Поэтому в 1992 году нам приходилось многое создавать заново, причем эту дисциплину стали рассматривать не только как некую прикладную вещь, связанную с созданием и использованием языков; пришло понимание, что это настоящий язык знаков!

— То есть это не только гербы?

— Геральдика в более широком значении — не только гербы и не только феномен европейской цивилизации, как это было принято считать раньше. Да, она оформилась как явление в Средние века, во время крестовых походов, рыцарских турниров, в связи с необходимостью обозначать рыцарей. Но на самом деле, как любой другой язык, она имеет свою историю развития. Геральдика может иметь свою национальную специфику. Геральдическими знаками являются и индейские тотемы, и тюркские танги. То есть те знаки, которые помогают отличать один род от другого, одно племя от другого.

— Серп и молот на советском флаге, звезда на гербе СССР — это тоже геральдические знаки?

— Да. Но надо различать: каждый геральдический знак является эмблемой, но не каждая эмблема является геральдическим знаком. Например, меч как орденовский знак в Швеции — это геральдика, а меч «из уст выходящий» — это эмблема, связанная с открытиями Иоанна Богослова, где упоминается огненный меч.

Что означают цвета российского флага

— Когда в России было принято решение вернуть старые российские символы — триколор и двуглавого орла?

— В 1990 году было соответствующее решение правительства Российской Советской Федеративной Социалистической Республики создать комиссию по изменению символики РСФСР. Эта комиссия, которая состояла из депутатов и министров, в декабре 1990 года поручила группе специалистов подготовить предложения. И тогда первой была высказана идея о том, что нужно вернуться к историческим основам — вернуть российский флаг и герб.

— Почему при выборе флага обратились к флагу петровской поры?

— Впервые бело-сине-красный флаг появляется еще при Алексее Михайловиче, он был шит для первого военного корабля «Орел». Другое дело, что мы доподлинно не знаем, как точно выглядел рисунок. В архиве нашли только предписание: выдать для корабля «Орел» ткани белого, красного и синего цветов.

— То есть расставили их в том порядке, какой мы видим сейчас, позже?

— Мы исходим из фактических данных. Флаг Российской Федерации был создан по образцу «флага царя московского», под которым Петр Алексеевич плавал в Архангельске и который хранится в Военно-морском музее. Какое-то время бело-сине-красный флаг был введен как знак различия для всего российского флота. Спустя время для военного флота был введен Андреевский флаг, а триколор остался у гражданского, торгового флота.

— Нет ли какого-то научного исследования по поводу того, как цвета

Арфа, бурдюк, застежка, звезда, кошелек, подушка... Это не случайный набор слов, а основные символы, встречающиеся в гербах разных стран и знатных родов. Подушка, к примеру, символизирует... нет, не лежнего бездельника, а властную натуру, застежка — правильное управление. Геральдисты, как никто иной, знают толк в знаках отличия и их влиянии на нашу с вами жизнь.

На выбор жизненного пути моего собеседника — специалиста по истории русской культуры, военной истории и геральдике Георгия Вилинбахова — повлияло изучение гербов, орденов и прочих знаков отличия. Не зря, будучи заместителем директора Эрмитажа по научной работе, он уже 26 лет руководит Геральдической службой России и является председателем Геральдического совета при Президенте Российской Федерации. Мы встретились с главным геральдическим экспертом России спустя неделю после награждения его орденом Александра Невского за большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства.



ГЕРБ ВСЕМУ ГОЛОВА

Руководитель Геральдической службы России Георгий ВИЛИНБАХОВ: «У нас есть своя «дубинка» — государственный реестр»

национального флага воздействуют на психологию граждан?

— Я о таком не слышал. Странно, что вы не задаете вопрос о том, как символизируют эти цвета?

— Я слышала о том, что белый — символ чистоты, синий — верности долгу, красный — отваги и жертвенности...

— А я вам отвечу: ничего эти цвета не символизируют! Кроме того, что, расположенные в таком порядке, они обозначают страну Россию.

— Как же так, без символизма как-то скучно.

— Все попытки толкования расцветки нашего флага — это геральдическая мифология. Одни считают, что триколор — это символ Троицы или символ трех стихий, у других популярна версия об обозначении таким образом трех славянских стран: России, Белоруссии и Украины... Но ничего такого нет и в помине.

Геральдика — вещь абсолютно функциональная. Для чего прежде всего служат геральдические знаки? Главная их функция — различительная, чтобы, увидев два корабля, вы смогли сказать: это русский, а это — английский. Чтобы, увидев на расстоянии здания двух посольств, по флагу могли понять: это посольство французское, а это — российское.

Другое дело, если при составлении того или иного геральдического знака смысл был заложен изначально и закреплен каким-то историческим документом. Но, поскольку такого объяснения у нас нет, мы не можем по-своему трактовать геральдический знак.

Куда смотрит двуглавый орел

— Расскажите, быстро ли пришли к решению принять в качестве герба двуглавого орла?

— Споры шли долго. Члены специальной комиссии переживали, что народ, который стоял на пороге выборов первого президента, их не поймет, предлагали оставить герб РСФСР, увар из него политические эмблемы — серп и молот. Но без них герб был бы пустой. Были и экзотические предложения — сделать гербом России ласточку или медведя... Другие проекты были беспомощны с точки зрения геральдической грамматики. Многие их тех эскизов были уничтожены потом при пожаре Белого дома в 1993 году.

В результате было принято решение отдать дань истории страны и вернуть ей исторические символы. В итоге остановились на золотом двуглавым орле на красном фоне и бело-сине-красном флаге.

— Вы упомянули о геральдической грамматике. Неужели существует серьезный свод правил?

— Конечно. Есть особые наборы цветов, металлов, их сочетания. Есть правила размещения фигур, правила, касающиеся значения тех или иных элементов.

— Откуда металлы на графическом изображении?

— Словом «металлы» в геральдике обозначают золотой и серебряный цвета. Есть еще «финифть» — красный, черный, зеленый

— С какими фактами геральдического невежества вы сталкиваетесь сегодня?

— Нет-нет да и всплывают мифы, неточные формулировки. К примеру, о том, что наш флаг повторяет государственный флаг России XIX века...

— Так повторяет же...

— Вот и вы попались на незнании геральдической истории. На самом деле в XIX веке такого понятия, как «российский государственный флаг», не существовало. Термин «государственный флаг» появился только в начале XX века, что соответствовало понятию «национальный флаг», существующему в ряде стран.

В некоторых странах есть пара: «национальный флаг», который могут использовать все жители, и «государственный флаг», который можно вывешивать только на государственных учреждениях или во время официальных мероприятий. Так, к примеру, устроено в Финляндии.

— У нас тоже есть флаг без герба и флаг с гербом...

— Да, но название и правила использования их у нас другие. Флаг без герба, то есть триколор, считается у нас государственным, и им могут пользоваться все граждане, его же поднимают во время победы наших спортсменов на официальных спортивных играх и т.д. Что касается флага с гербом — это штандарт президента, который может стоять только в его кабинете.

— У наших людей все-таки не прижилась американская традиция вывешивать государственный флаг на частных владениях. Как вы думаете, почему?

— Нам это не было свойственно изначально. Еще в советское время нас приучили к тому, что использование флага было жестко регламентировано. После празднования все стиги прятали в жилконтору, до следующего праздника.

Первое время наши правоохранительные органы по инерции пытались штрафовать тех, кто поднимал флаг над домом, ссылаясь на то, что Положение о флаге допускает использование его только по праздникам. Нам пришлось разъяснять им, что в данном случае речь идет не о государственных праздниках, нет в Положении никакой дефиниции, что такое праздничный день. У каждого может быть свой праздник. К примеру, по поводу того, что внук принес «пятачку»... Теперь людям вывешивать флаги на домах не запрещают.

— Но все равно тактикой людей не так много, как на Западе.

— А на Западе тоже везде по-разному. В частных домах в Скандинавии очень любят поднимать флаги. Едешь там по улице — почти у каждого дома флагшток. Флаг поднимают в день рождения или просто, когда приходят гости. В Германии или во Франции такого нет. Так что давайте и мы жить так, как нам удобней и естественней, а не так, как живут в Европе и Америке.

«Дубинка» для неграмотных

— Появление геральдических символов у областей и городов — это дань старым традициям, существовавшим в царской России?

— Да, это возрождение старой традиции. После 1996 года, когда субъекты получили дополнительные полномочия на ведение самостоятельной внешнеэкономической деятельности, в них возникла необходимость при ведении переговоров. Вот встретились, к примеру, мэр Хельсинки с мэром Санкт-Петербурга. Мэр Хельсинки выставляет на стол флажок Хельсинки, а нашему, кроме государственного флага, и выставить нечего. Но государственный флаг в данном случае неуместен, завышение своего статуса может быть воспринято как неуважение к партнеру... Поэтому стали создавать флаги региональные и флаги городов.

— Вы как-то следите за их появлением?

— У нашего Совета консультативные и экспертные функции. Если какой-то город решил нарисовать себе герб, то его представляют нам на согласование. Мы рассматриваем его с точки зрения грамотного исполнения, выявляем возможные плагиаты, а после рекомендуем или не рекомендуем для использования.

— Ну а если вашими экспертными функциями пренебрегут?

— На этот случай у нас есть своя «дубинка» — государственный геральдический реестр. Если мы не согласовали герб, тот не будет занесен в реестр, а значит, не будет считаться официальным символом.

— Какие гербы вам приходилось «развораживать»?

— Те, в которых мы видим нарушение геральдической грамматики, к примеру, где финифть наложена на финифть или металл на металл. Безграмотно зеленого поугар располагать на красном поле — он может быть либо на желтом, либо на белом. Того же золотого орла нельзя изображать на серебряном поле.

Территориальные гербы начали создавать в XVIII веке. При этом учитывались местные особенности, традиции. Если в городе было мыловаренное производство, на гербе могли быть изображены куски мыла. Бывало, что герб отражал вербальный символ города, к примеру орла на гербе Орла. Новый символ должен был таким, чтобы его нельзя было спутать с другим городом. К примеру, хотят изобразить на гербе шерстеньку, отражающую развитую промышленность. Мы спрашиваем: «А что, в соседнем городе нет промышленности?»

Бывает, предлагают вещи, которые сегодня в приоритете, а завтра могут стать неактуальными. Мы просим: «Ну, найдите что-нибудь более интересное, подчеркивающее вашу особенность».

— Плагиат в геральдике встречается?

— Раньше встречался чаще. Сегодня его можно встретить, наверное, только в самой глуши, где при администрациях нет своих геральдических комиссий.

Большой советский герб на здании Госдумы

— Кремль украшают рубиновые звезды. Их можно сегодня считать геральдикой или это уже просто символы, геральдическое значение которых устарело?

— Красная звезда была элементом геральдики Советского Союза. В таком качестве ее и поместили на башнях Кремля. То же касается и некоторых почетных наименований и соответствующей символики в армии. К примеру, Кантемировская или Таманская дивизии стали гвардейскими именно во время Великой Отечественной войны. И если у них сохранилась символика, связанная с тем временем, ее, конечно, лучше оставить, что мы и делаем.

— Есть еще объекты, которые сохранили старую символику?

— К моменту включения в работу нашей Службы остро встал вопрос по поводу расцветки пограничных столбов. Россия получила новые границы после распада Советского Союза, некоторые предлагали выкрасить столбы в цвета нового флага. Но мы пришли к выводу, что лучше будет оставить красно-зеленую расцветку пограничных знаков. Это традиционные цвета пограничной службы со времен царской России, не меняли их и при советской власти, поэтому мы решили сохранить исторические цвета.

В 90-х, когда начались перемены в связи со сменой государственного строя, раздавалось много голосов, призывающих сбить, уничтожить всю символику, связанную с советским временем. Но символика символики разная. Если она является элементом архитектурного декора, по моему мнению, уничтожать ее нельзя. Таким архитектурным декором, кроме звезд на башнях Кремля, был признан и большой герб СССР, установленный на фасаде здания бывшего Госплана СССР в Охотном ряду (сейчас в нем размещается Госдума РФ). Я выступил в его защиту, потому что нежестко уподобляясь большевикам, которые без разбора сшибали царских орлов отовсюду. Когда вы приходите в Елисейский дворец в Париже, там в декоре разных гостиных можно увидеть символику и времен Наполеона, и Бурбонов. В Лондоне сохраняют памятник революционеру Кромвелю и памятник Карлу I, которого Кромвель обезглавил.

— Кстати, о военных, а точнее, о геральдических знаках, которыми награждают избранных, — орденах и медалях. Какой орден в современной России считается самым заслуженным?

— Орден святого апостола Андрея Первозванного. Он стоит на одном уровне с орденом за заслуги перед Отечеством I степени.

— Сколько у нас граждан являются обладателями ордена Андрея Первозванного?

— Я знаю троих кавалеров этого ордена — это Дмитрий Лихачев, Даниил Гранин и Михаил Калашников.

Торговые марки и личные гербы

— Георгий Вадимович, торговые знаки и логотипы всевозможных компаний — это геральдика?

— Хороший вопрос. Все зависит от того, выполняют ли они социальные функции. Если они только маркируют продукцию — это логотип, эмблема, не более. А если знак фирмы одновременно является знаком группы всех работников, тогда его можно считать геральдическим. Пример: в нашей стране слова «Мерседес», «Ауди» или «Тойота» обозначают только фирмы. Но если вы приедете в Японию, то встретите людей, которые носят значки «Тойота», говорящие о том, что они принадлежат к особой социальной группе работников компании «Тойота».

— Считается, что для престижа фирмы лучше как можно дольше сохранять один и тот же логотип. В связи с этим непонятны мотивы смены фирменного знака крупного российского банка. С чем это может



Герб Польши. Птицы — один из самых популярных геральдических символов в разных странах.

быть связано и можно ли считать его логотип геральдикой?

— Что касается этого банка... Я не понял, зачем нужно было менять знак и название. Если говорить о геральдике — а она должна быть узнаваемой, — то такой в банке считается цветовой гамма, которую он использует, в частности бело-зеленая форма его работников.

— Что бы вы посоветовали человеку, который решил создать для своего рода фамильный герб?

— Семейный герб может иметь любой человек, семья — пожалуйста, создавайте. Только прежде чем заказывать дизайнерский проект, задавайтесь, где вы будете использовать свой герб. Повесьте на холодильник, на дверь автомобиля? Надо понимать, зачем он вам.

В древности представители знатных родов создавали гербы как различительные знаки. Все знали, что дворец с гербом Шереметьева принадлежит известному графу, а имение с гербом Юсупова — известному князю. Герб на каретах тех знатных господ помогал либерейному слуге быстро определять, кто подъехал.

— В современной России сотрудники ГАИ быстро понимают, кто подъехал, по «крутому» номеру на автомобиле...

— Кстати, это верно подмечено. Да, особые номера, а также особое расположение мигалок на крышах авто очень красноречиво помогают разобратся, какого уровня начальник является пассажиром. По этому признаку их можно в какой-то степени отнести к геральдическим знакам.

— Если человек все же решится на создание своего герба, вы его внесете в какой-нибудь реестр?

— Нет. Даже если человек является графом или князем, тоже не внесем. У нас не словное государство, с советских времен все сословия упразднены и, соответственно, все ранее существовавшие сословные гербы тоже потеряли свое социальное значение.

— Но ведь мы знаем множество примеров, когда люди ищут свои корни, возвращают себе дворянские титулы...

— Они делают это исключительно ради того, чтобы отдать дань истории своей семье, не более.

И вот в этом тем, кто к нам обращается за помощью, мы помогаем. Существуют исторический архив, дореволюционный гербовник дворянских родов. Справочной литературы очень много.

В моей семье, кстати, сохранилась память о нашем древнем дворянском роде. Мне по наследству достался дедушкин перстень с родовым гербом.

Была и другая категория граждан, которые в советское время попытались забыть о своем высокосословном прошлом. В таких семьях можно увидеть странные семейные фотографии, на которых у некоторых мужчин вырезаны и приклеены на общее фото одни только лица. С большой вероятностью можно сказать, что эти люди когда-то служили в царской армии и родственники просто обрезали изображения их мундиров.

— Бывают ли сегодня случаи подделок дворянских титулов?

— Есть безграмотные люди, которые приписывают к своим гербам-новородам княжеские короны, штифтеры, ордена, не имея на самом деле никакого отношения ни к знатному роду, ни к героическому прошлому страны. Между тем даже на общем родовом гербе Шереметьевых не было ордена Андрея Первозванного и Мальтийского креста. Они могли быть изображены только на личном гербе их обладателя — Бориса Петровича, который был на Мальте.

— Ваш герб занесен в гербовник?

— Нет. Мои предки приехали в Россию из Тюрингии (Восточная Германия). — Авт., еще при Иване Грозном. Приехали, скорей всего, со своим титулом и гербом. Таких принимали, не спрашивая доказательств причастности к знатному роду. Эти доказательства нужны были потом, спустя годы, при внесении родового герба в гербовник. Мои предки не стали их разыскивать, так и жили с неутвержденным гербом. Он, кстати, никак не влиял на служебную карьеру.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.



Тромбо ACC® — чтобы видеть, как растут дети... ваших внуков!

Заботливая профилактика:

- ♥ Инсульта
♥ Инфаркта
♥ Тромбоза



Производитель: «ГЛ. Фарма ГмБХ», Австрия Держатель Рег. уд.: ООО «Бауш Хелс»; Россия, 115162, Москва, ул. Шаболовка, д. 31, стр. 5. Тел./факс: +7 495 510 28 79, www.bauschhealth.com

ПОБЕДИТЕЛЬ ПРЕМИИ «ЗЕЛЕНЫЙ КРЕСТ 2018» В НОМИНАЦИИ «ПРЕПАРАТ ВЫБОРА ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ИНСУЛЬТА И ИНФАРКТА»

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«Егор — главный устроитель моих мечт» — Полина МАКСИМОВА о том, как победила в Каннах и завоевала сердце Егора Корешкова
«Самое страшное — сказать своему ребенку, что мамы больше нет» — Вячеслав МАНУЧАРОВ о родстве с Пушкиным, воспитании детей и жене-американке
«На любовь я был настроен всегда!» — Никита ПАНФИЛОВ признается, что только в третьем браке нашел идеал
«Артур — человек невероятной свободы, иногда это причиняет боль» — трудное счастье Виктории РОМАНЕНКО



Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, 1+1, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing TV channels (4, Звезда, Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and titles.

ВТОРНИК, 15 ДЕКАБРЯ

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, 1+1, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing TV channels (4, Звезда, Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and titles.



Television schedule for Wednesday, December 16, 2020. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details such as time, title, and description.

Television schedule for Wednesday, December 16, 2020, continued. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program details.

ЧЕТВЕРГ, 17 ДЕКАБРЯ

Television schedule for Thursday, December 17, 2020. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details.

Television schedule for Thursday, December 17, 2020, continued. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program details.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, etc.) and rows listing program titles, times, and brief descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, etc.) and rows listing program titles, times, and brief descriptions.

СУББОТА, 19 ДЕКАБРЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, etc.) and rows listing program titles, times, and brief descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, CTC, etc.) and rows listing program titles, times, and brief descriptions.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, ТВ, 5, R, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Р, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, карусель, НМР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

НЕДЕЛЯ с Александром Мельманом
Я опять увидел этот фильм, любимый фильм, такой важный, из самой моей юности — «Чучело». И не мог оторваться, конечно, досмотрел до конца. Но на каком канале его показали? Оказалось, на «Спасе».



«Спас» во спасение
Вот как в глухое советское время создавали, снимали такие фильмы? «Чучело» Ролан Быков снял в 1933 году. А «Старший сын» А «Восхождение» Ларисы Шепитко, где Борис Плотников, светлой памяти, сыграл — нет,

современные и такие светлые к тому же. Я понял, что на «Спасе» вижу то, казалось, недосягаемое, ту мечту, которая чудилась, мёрещилась... Но вот она, есть! Пусть и только по телевизору. Здесь на «Спасе» внимательны к чужому мнению, не такому, как у тебя. И программа «Не верю!» тому подтверждение. Самые разные, замечательные неверующие люди — от Владимира Познера до Константина Богомолова — там спорят с батюшками, и спор этот самого высшего порядка. Никто не кричит, не перебивает друг друга — да, они умеют слушать, дают всем высказаться, нет никакого табу. И в споре рождается истина.
Еще там есть Владимир Лейгода, председатель Синодального отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ. Эта должность у него в церкви такая официальная, а сам он совершенно нормальный, адекватный, прекрасный собеседник. Есть у него программа «Парусна», в переводе с латинского — «Персона». Я видел выпуск с Константином Кинчевым. Они на «ты» — рокер на все времена и высокий чиновник от патриархии, потому что Лейгода сам в душе рокер, безусловно. Вы вообще понимаете, что такое Кинчев, кем для нас была «Алиса»? В 80-е он был круче Цоя, точно. Это были великие песни: «Красное на черном»... Но тогда, когда он был так крут, из него это все перло, — он, Кинчев, был язычником, даже доидоломитом. То есть грешником. И огромным рок-музыкантом.
А потом он пришел к вере. Стал глубоким, умным человеком, соблюдающим по возможности постулаты. Но почему-то, придя к вере, творец в нем куда-то вышел, и может, даже навсегда. Я не понимаю, что Константин делает последние 25 лет. Просто играет концерты по инерции, пишет песни по инерции, зарабатывает деньги. Ну да, у него большая семья, он православный человек. Вот ведь какая случилась с человеком метаморфоза. Да, «наш президент не пьет и не курит — лучше бы пил и курил». Зато в отличие от многих своих собратьев-рокеров Константин Кинчев, слава богу, жив, боленеем здоров, православие ему в помощь. И теперь главное для него, наверное, уже не музыка, не стихи и не песни, а вера, которую он обрел.
И таких вопросов на «Спасе» поднимают очень много, которые сразу, в одночасье, нам не решить. Стоит просто задуматься, понять, простить. И есть еще Глеб Глинка, муж незабвенной Лизы, который тоже ведет на «Спасе» душевительные беседы. Хотя есть и Аркадий Мамонов, ушедший с го-сканала «Россия-1» пропагандист, — он и на «Спасе» в своем репертуаре с его историей. Ну и сюда же перелазил наш любимый Никита Сергеевич Михалков с «Бесогоном». Он здесь к месту.
Вот такое духовное излечение дает нам «Спас». И смотришь его, словно погружаешься в нирвану, в какую-то чистую долину, а в округе... Вокруг бесы, их так много. Они кичатся своим неверием, агитируют всех за неверие, да так лихо, так талантливо. У них уже много поклонников — мелких бесов.
Понимаю, это божество идет от несовершенства самих церковников. Ну да, они же люди, грешники, и ничто человеческое... Они, церковники — отдельные, конечно, очень отдельные, — дают повод: своим стяжательством, nanoparticles, дорогущими часами, еще более дорогущими тачками, пьяными выходками, наездами на людей... Но еще раз: разве это отменяет веру, Бога?
Просто ровно так же было в XIX веке и в начале XX, когда религию, православие в грош не ставили великие умы, медицинские персоны того времени. А потом бесы взяли власть, крушили церкви, убивали священников, а народ-богослов оказался Иваном, не помнящим родства. Вот так же может быть и сейчас. Вы не чувствуете, не осознали?..
Но хватит развлекательство — лучше посмотрите «Спас» и обрящите.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ОЛИВЕР СТУОН ПРИЕХАЛ НА УРАЛ В ПОИСКАХ АТОМА
Новый проект знаменитого американского режиссера окутан тайной
74-летний ветеран американского кино и трижды лауреат «Оскара» Оливер Стуон приехал в Россию. Он отправился на Урал, а вот каковы его намерения, это пока окутано тайной. Да и сам объект — Белоярская АЭС — тоже открыт не для всех желающих.



7 декабря в Москве на 89-м году жизни скончался кинорежиссер и писатель Александр Гордон. Он окончил знаменитую мастерскую Михаила Ромма во ВГИКе, где учился с Андреем Тарковским, Василием Шукшиным, Александром Миттой, Юлием Файтом и Владимиром Китайским, трагически распрощавшимся с жизнью. Александр Витальевич в любви и согласии прожил долгие годы со своей женой Мариной Тарковской, родной сестрой своего сокурсника. Это была уникальная пара. 26 декабря 1931 года ему исполнилось бы 90. Юбилей он хотел отпраздновать ретроспективой в Третьяковке.
Александр Гордон был талантливым и незаурядным человеком, словно бы отказавшимся от собственного успеха ради Тарковского, о котором написал воспоминания, необычный роман. Он всегда помогал Марине Арсеньевне в ее литературных и издательских начинаниях. А в 2016 году они вместе представили уже его необычную книгу «Тучерез, или Невероятно верно» с коллажами живущего в Дании художника Сергея Священченко. Слово «тучерез» позаимствовано у поэта-футуриста Алексея Крученых. В романе Гордона встречаются Тарковский и Эйзенштейн, которые то спорят, то мирно соосуществуют, а в это время на «Мосфильме» происходит невероятные события, способные изменить будущее.
Гордон мог бы сделать куда более успешную карьеру в кино, но остался в тени, возможно, осознанно. Он был лишен зависти к более



Александр Гордон в роли бармена в фильме «Убийцы».
НЕ СТАЛО СОАВТОРА ТАРКОВСКОГО
Всю свою жизнь Александр Гордон прожил рядом с гением, оставаясь в тени
успешным однокурсником, к Тарковскому, с которым вместе начинал. Многие знают, что Александр Витальевич принимал участие в озвучивании «Ностальгии» и «Жертвоприношения» Тарковского. А вот, что это еще студентами вместе сделали короткометражки «Сегодня увольнения не будет» и «Убийцы», знают не все. «Убийцы» поставлены по Хемингуэю,

странными коллажами Сергея Священченко, но ведь и книга странная. Я только попросила Сергея не делать коллажи из портретов Андрея Тарковского. Мне болно было бы видеть изрезанными его лицо и фигуру». На что Гордон тут же отреагировал: «А мне не болно». Тогда Марина Арсеньевна заметила: «Потому что ты написал странную книгу. Вот тебе и не болно». Сам Александр Витальевич, как водится, рассказывал не о себе, а о других, в частности о художнике Священченко, который, окончившая много лет назад архитектурный институт в Киеве, получил от кого-то (имени не назвал) несколько однокадровых негативов «Зеркала» Тарковского. Он использовал их в своем фильме, сделанном с японским аниматором. «Фильм странный, — сказал Гордон. — И может быть, непонятный, совершенно не бытовой, мистический. Он основан на духовных слоях жизни, и вдохновил Сергея на это Тарковский».
В 1960-е и самом начале 70-х Гордон поставил три картины на «Молдова-фильм» — «Последняя ночь в раю», «Сергей Лавин», где роль беглеца сыграл Андрей Тарковский. Эпизод изрезали. А Гордона наказали за смелую трактовку годами безработицы. Единственное, что он мог, — это работать в «Фитиле». Он снимал приключенческое кино, снял «Кражу», «Схватку в пурге» с Леонидом Марковым и Валентином Гафтом, «Двойной обгон» и «Выкуп». Колио «Лавоз» струдом нашли недавно в одном из киноархивов и показали в Третьяковке, куда Гордон приходил представить свой фильм. По счастью, успели записать его рассказы и что-то зафиксировать.
Светлана ХОХРЯКОВА.

Их осталось всего четверо. Четверо москвичей, жителей столицы — Героев Советского Союза, получивших эту высокую награду в годы Великой Отечественной войны. В День Героев Отечества, который отмечается в России 9 декабря, «МК» поговорил с каждым. 11 739. Именно столько было тех, кто получил Золотую Звезду Героя с 1941 по 1945 год. По смертно это звание было присвоено 3051; 8688 вернулись с фронта, создали семьи, строили мирную жизнь... Годы шли. Тысячи Героев становились сотнями, потом десятками... В начале тяжелого 2020-го по России и ближнему зарубежью военных Героев Советского Союза оставалось девятнадцать человек. Помимо столицы они проживали в Санкт-Петербурге, Перми, Казани, Нижнем Новгороде, Саратове, Самаре, Луге, Невинномысске, Ейске, Ставропольском крае, Московской области. Еще — во Львове, Харькове и Минске. Была идея к 75-летию Победы сделать интервью с каждым. Но коронавирус все изменил. За последний год из девятнадцати последних Героев осталось тринадцать. С большинством нельзя было поговорить вочно, из-за самоизоляции многие плохо себя чувствуют, а телефонный разговор о том времени, берящий душу, — не самое простое дело для пожилых людей, которым около 100 или за сто лет. Было принято компромиссное решение: написать только о москвичах. К декабрю из пяти Героев Советского Союза, проживающих в Москве, тоже осталось четверо. Четверо из 11 739.

Летчик-штурмовик Николай Наумович Кирток: гордится правнуком



Николай Наумович 6 декабря 2020 года отметил свое столетие. Он был единственным, первый, с кем еще в феврале удалось пообщаться лично. Встретил при параде, надел китель с наградами. Китель был настолько тяжел от количества орденов и медалей, что, казалось, ветеран не устоит. Устоял! Старая выправка.

Сотрудницы Московского Дома ветеранов, которые ухаживают за героем, предупреждают, что долго поговорить не получится — тяжело ему.

Командир гвардейской эскадрильи. С 27 июля 1943 года по 11 мая 1945 года Николай Кирток совершил 210 успешных боевых вылетов.

«После войны подсчитали, что самые живучие среди летчиков были истребители. У них выживаемость была сорок вылетов. Потом либо подбивали, либо ранили. У бомбардировщиков — 30 боевых вылетов было. У штурмовиков в среднем всего одиннадцать. Поэтому их еще называли смертниками. Я был штурмовиком».

В 1939 году Николай Кирток закончил Одесский аэроклуб, мечтал стать истребителем. Много раз пересматривал одноименный фильм, где Марк Бернес исполнял песню «Любимый город».

В Одессе была ишла истребительная, учились на И-16 и И-15. «Конечно же, я хотел туда попасть, но меня не взяли, так как дядя был репрессирован. Тогда это считалось пятном на биографии, поэтому рекомендовали направить в гражданскую авиацию, в Тамбов. В Тамбове проучился год, и потом нас тоже перепрофилировали на военных».

В июле 1943 года он попал сразу на Курскую дугу. В боях отличался особой смелостью, дерзостью, тактической грамотностью, как написано в наградном листе.

«Много раз мог погибнуть, — вспоминает Николай Наумович. — Один раз ушел от атаки и спрятался в облаке. Было такое. Мы тогда освобождали Умань в Черкасской области. Поведел в том, что нас учили летать при любых обстоятельствах, в том числе вслепую, когда горизонта не видно и ориентировались по приборам».

Свой последний боевой вылет Н.Н. Кирток совершил 10 мая 1945 года. Фашистская

Германия уже капитулировала, но на юге Чехословакии группа немецких войск под командованием фельдмаршала Шернера стремилась прорваться на запад. В полку была объявлена боевая тревога. Поручили боевую задачу: нанести бомбово-штурмовой удар по войскам противника на западном берегу реки Эльбы. На земле летчиков ждала телеграмма от командующего 1-м Украинским фронтом — вызвался Кирток.

Участник исторического Парада Победы 24 июня 1945 года на Красной площади в Москве. Николаю Наумовичу должны были вручить второго Героя — по количеству боевых вылетов. Представление на награду было направлено... И даже спустя десятилетия его близким все равно немного обидно из-за такой несправедливости. «Приняли решение накануне Победы: на кого послали представление на Героя Советского Союза после 6 мая — давать только орден Ленина. Маршал Конев лично присвоил мне звание капитана», — рассказывает Николай Наумович.

По окончании войны он продолжал службу в ВВС СССР — пилотом; до 1987 года трудился авиационным инженером-конструктором в ОКБ имени Яковлева.

Когда спрашиваю, что же самое светлое в его жизни сейчас, чему радуется, не задумываясь:

«Правнук Костя. Ему уже тринадцать лет, и он хоккеист, я его болельщик и всегда интересуюсь, сколько забросил шайб в игру».

Летчик-штурмовик Николай Ефимович Овсянников: родился в рубашке



Овсянникова назвали «мастером ударов по точечным целям». За годы войны совершил 212 боевых вылетов. Сам он убежден, что это судьба — родиться в рубашке. Ни разу не был сбит, на его боевой машине — тоже ни одной царапины.

Летчиком Николай Ефимович стал, как многие его сверстники, через аэроклуб. Хотя в школе учился неважно.

«Зато мы, ребята, часами могли наблюдать, как пилотируют в небе мальчишки чуть постарше. Завидовали им страшно, — вспоминает Николай Ефимович. — Потому, когда на медкомиссии меня определили на тренировочный спецкурс в авиацию, я

«МК» разыскал последних военных Героев Советского Союза, живущих в Москве



ИХ ОСТАЛОСЬ ЧЕТВЕРЕ...

обрадовался. Войну встретил дома — никто до последнего не верил, что она начнется. Затем по распределению попал в воронинский полк на самолетах-разведчиках, затем — на скоростных бомбардировщиках. А потом был еще штурмовик Ил-2, на котором я летал всего 13 часов из положенных 150. Меня успокоили: «Это ничего, на фронте доучишься».

Самый первый его боевой вылет, как и у Николая Киртока, состоялся в знаменитом сражении на Курской дуге в июле 1943-го.

В октябре 1944-го за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм Николаю Овсянникову присвоили звание Героя Советского Союза.

Во время Берлинской операции он должен был совершить юбилейный полет. Небо с утра было хмурое, летчиков по очереди отправляли на вылеты, и только Овсянникова — никак. Летчики — люди суверенные. Есть примета у них: самому не напрашиваться. Пришлось прождать несколько часов, прежде чем получил очередное задание: подвести огневые точки противника. Но было нелегко: за его самолетом прицельно охотилась немецкая зенитная артиллерия.

«Я маневрировал, уходил от обстрела... Возвращаюсь на аэродром — вижу огромное полотно с надписью: «Приветствуем Овсянникова, совершившего свой 200-й вылет».

Ехать домой, в украинский поселок Константиновка, после Победы ему было не к кому. В Москве пошел гулять в парк имени Горького — молодой красавец, герой. Здесь встретил свою суженую — хорошую девушку Лиду. «Образовалась семья, родился сын. Я продолжил свою летную карьеру. Закончил сперва Высшие летно-тактические курсы усовершенствования офицерского состава, затем — Военно-воздушную академию».

После выхода в отставку устроился в институт нефти и газа на кафедру военной специальной подготовки, вырос в учебного мастера кафедры, потом в начальника отдела кадров, заведующего лабораторией, старшего лаборанта, мастера производственного обучения, инженер военной кафедры.

32 года бессменно Николая Ефимовича избирали секретарем партбюро военной кафедры института. Чем он сам очень гордится.

Мы проговорили по телефону почти два часа. Если честно, очень боялся за здоровье своего собеседника, столько времени рассказывать почти сплошным монологом, но он ни разу и не отключился от курса, вел нить беседы как самолет в небе.

Артиллерист-разведчик Борис Васильевич Кравцов: прокурор республики, рожденный в Кремле



История Героя Советского Союза Бориса Васильевича Кравцова необыкновенна. Юноша, мечтавший стать мореплавателем, а в итоге дослуживший до должности прокурора РФ и министра юстиции СССР.

Начнем с того, что Борис родился в... Кремле. Его отец был простым рабочим, прошел Первую мировую и Гражданскую войны, работал мотоциклистом в Совнарком, развозил секретные документы. Боря рос в одном дворе с детьми видных партийных деятелей — все тогда были на равных и играли в одной песочнице.

«Когда игры становились слишком шумными, наши крики доходили до Иосифа Виссарионовича, который проживал неподалеку во флигеле. Он появлялся у своего окна и стучал трубочкой по стеклу, хотя это не всегда помогало. Однажды он даже вышел из дома и подошел к дерущейся куче. В тот день я повздорил с Васей Сталиным. Он был старше меня на год и случайно задел моего младшего брата, и поэтому я выяснял с ним отношения. Сталин увел Васю, но ничем плохим для нас с братом это не закончилось».

В пять лет равенство и братство закончилось. Почти все обслуживающий персонал Кремля и их семьи переселились в обычные квартиры.

Десятилетку Борис Кравцов закончил в 1941 году. В субботу, 21 июня, был выпускной вечер. «Скажу честно, после вручения аттестатов и концерта ребята употребили на радость спиртное. Мы гуляли до самого рассвета, а утром мне нужно было в Останкино: я был призван служить во флот и занимался специальной подготовкой, а там был большой пруд и лодки, на которых мы тренировались. С самого детства я с моим другом Глебом болел морем. Столько специальной литературы прочитали! За наши мечты ходить в дальние плаванья, путешествовать по Амазонке ребята в классе даже прозвали нас «амазонскими козлами».

но мы совершенно не обижались. Я готовил документы в Севастопольское мореходное училище и проходил соответствующую подготовку в Останкинском пруду. В то воскресенье нам выдали значки с надписью «морьяк», а потом по радио выступил Молотов...»

Бориса признали годным к морской службе, но пришла повестка явиться к Белорусскому вокзалу с вещами — о флоте пришлось забыть.

...В октябре 1943 года немцы засели на острове Хортица, который разделял Днепр на два русла. Небольшое подразделение советской пехоты получило приказ форсировать реку, высадиться на Хортице и оттянуть на себя основные силы противника. Десант должна была поддержать огнем наша артиллерия. Корректировать огонь батарей приказали группе разведчиков во главе со старшим лейтенантом Кравцовым.

Когда немцы полностью окружили наш блиндаж, у бойцов не осталось ни одного патрона, чтобы отстреливаться. Кравцов приказал вызвать огонь батареи на себя. «Борис, живи!» — не поверил его командир, когда он снова вышел на связь...

За это подвиг старшему лейтенанту Борису Кравцову и было присвоено звание Героя Советского Союза.

Море по-прежнему звало. Но Родина сказала «надо». С 1947 года началась служба Бориса Кравцова в органах прокуратуры и юстиции. Многие резонансные дела тех лет прошли через прокурора Кравцова.

Однажды он едва не погиб. Покушение совершил фигурант одного дела с Северного Кавказа, которого обязали возвратить взятые в долг деньги. Явился к зданию прокуратуры республики с револьвером, дождался приезда прокурора и... выстрелил тому в плечо. Судья спросила Кравцова, какого наказания заслуживает обвиняемый. Борис Васильевич ответил, что поскольку тот — фронтник, то достоин снисхождения. В итоге человека приговорили к 12 годам, хотя за нападение на прокурора давали высшую меру.

С января 1971 года — прокурор РСФСР, депутат Верховного Совета РСФСР и СССР. С 1984 по 1989 годы — министр юстиции Советского Союза.

По голосу Бориса Васильевича ни за что не скажешь, что в конце декабря ему исполнится 98 лет. Помнит все досконально, до последней запятой. Его книга «Записки прокурора республики» была издана несколько раз и стала библиографической редкостью.

Последняя любовь пулеметчика Сергея Дмитриевича Романовцева



Гвардии сержант Романовцев отличился в боях при форсировании рек Ингул и Ингуль, вместе с бойцами 12 февраля 1944 года отразил 7 контратак противника в районе населенного пункта Широкое.

Звание Героя Советского Союза было ему присвоено 3 июня 1944 года.

К сожалению, сам 95-летний Сергей Дмитриевич Романовцев уже не в состоянии разговаривать с журналистами, плохо себя чувствует, слег. О его жизни я переговорила с его второй супругой Валентиной Васильевной Морозовой.

«Мы встретились с Сергеем Дмитриевичем уже на закате наших дней, в ноябре 1994 года. Я на пять лет моложе. Познакомились в госпитале госбезопасности. Он был вдов, полковник, очень скромный, о его боевом прошлом я ничего не знала».

Гуляли по больничному парку, дышали свежим воздухом. «Первым ухаживать начал он. О том, что мой кавалер — Герой Советского Союза, я узнала совершенно случайно. Как-то позвонил: «Приду в гости». Заходит в квартиру, а у него на груди — Золотая Звезда. Я была просто поражена».

О своих послевоенных годах никогда ничего близким не рассказывал: сказывалась специфика службы. Род его деятельности был тесно связан с внешней разведкой КГБ СССР. Как кратко написано в Википедии: «В 1954 году Сергей Романовцев оказался на передовых рубежах защиты государственных интересов, в рядах солдат невидимого фронта».

«Пробыл в Канаде пять лет, потом — в Соединенных Штатах и Финляндии. Всего он за границей проработал 15 лет, но это было еще до нашей встречи, затем перешел в МИД и в 1992 году вышел в отставку», — вспоминает Валентина Васильевна.

«Уже пять лет как идет резкое ухудшение здоровья. Последний юбилейный День Победы в 2015 году мы встретили в кафе, и он еще даже потанцевал со мной... Увы, с каждым днем — все тяжелее и тяжелее. Я, конечно, переживаю, плачу, но ничего не подделаешь», — вздыхает жена.

...Когда-нибудь этот праздник со слезами на глазах останется только в истории, а ветераны, благодаря которым мы сегодня живем, — строчками в книгах и памятных фотографиях.

Это жизнь. Солдаты уходят стоять на вечном посту.

Вспомним их поименно, почтим память тех, кто успел встретить 75-летие Победы, и поздравим с Днем Героев Отечества тех, кто сегодня в строю.

1. Василий Астафьев 26.10.1919
2. Михаил Ашик 24.06.1925 — 9.11.2020
3. Алексей Волошин 13.02.1920 — 24.06.2020
4. Иван Галкин 15.12.1922
5. Павел Калиберда 21.05.1920 — 25.05.2020
6. Михаил Киртоев 21.11.1922
7. Николай Кирток 6.12.2020
8. Борис Кравцов 28.12.1922
9. Александр Кузнецов 7.11.1915
10. Борис Кузнецов 26.12.1925 — 11.11.2020
11. Иван Кустов 31.01.1924
12. Николай Овсянников 22.12.1922
13. Георгий Платонов 4.04.1923
14. Василий Решетников 23.12.1919
15. Сергей Романовцев 29.09.1925
16. Александр Семенов 21.06.1922 — 4.10.2020
17. Андрей Титенко 10.12.1918
18. Владимир Ткачев 5.05.1925
19. Владимир Чудайкин 24.02.1925 — 20.10.2020

Р.С. Благодарим за помощь в подготовке материала Московский Дом ветеранов и председателя Совета Московского Дома ветеранов войн и Вооруженных Сил, генерал-лейтенанта Степанова Виктора Вениаминовича, который сказал:

«В декабре 1991 года был рожден Московский Дом ветеранов. Все его первые шаги непосредственно связаны с Героями — теми, кто имел высшее звание в государстве. В числе инициаторов и активных сторонников создания Дома ветеранов были дважды Герой Советского Союза маршал авиации Скомороков Николай Михайлович, Герой Советского Союза адмирал флота Егоров Георгий Михайлович, генерал-лейтенант Ульянов Виталий Андреевич. Они, а в дальнейшие годы — их последователи стали центрирующей и генерирующей силой в нашей работе».

Забывая о москвичах, имеющих особые заслуги перед Отечеством, Московский Дом ветеранов оказывает всемерную социальную поддержку десяти ныне живущим Героям Советского Союза и Героям Российской Федерации.

Данное направление возглавляет тоже Герой Российской Федерации — Милютин Игорь Александрович. Он и его команда социальных работников возделывают ниву добра и милосердия, унаследованную от своих старших товарищей.

Екатерина САЖНЕВА.

ОБРАЗОВАНИЕ

ШКОЛЫ ПОЛУЧИЛИ...

«Печально, что чиновники не задумываются о реальных последствиях своих действий, — считает учитель начальных классов Лидия Николаевна. — Многие учителя уже сейчас находятся на последнем издыхании и серьезно задумываются об уходе из школы. Все очень устали от дополнительно навешанных на них обязанностей: от утренней термометрии, необходимости таскать кварцевые лампы из класса в класс до масок, наконец. Постановление о продлении мер до 22-го года морально всех просто добило. Сейчас я работаю в 4-м классе, еще летом думала, что через год снова возьму первоклашек. Но теперь приняла окончательное решение об уходе на пенсию, здоровье дороже».

Педагоги-предметники говорят о том, что закрепление за классом определенного кабинета наносит явный вред качеству образования.

«Мы уже недалеко от того, чтобы потерять целый год нормального учебного процесса, но из этого кажется мало, — объясняет учитель географии Анна Александровна. — Как я могу полноценно обучать детей предмету без настоящих географических карт, которые останутся висеть в моем кабинете? Все наглядные материалы, которые педагоги собирали годами, теперь просто пылятся в шкафах. Большого толку от кабинетных мер нет. Дети все равно общаются с учениками других классов после уроков, вместе гуляют и посещают ТЦ. Да и потом, нам со всех сторон твердят, что скоро мы справимся с пандемией, началась вакцинация — зачем тогда продлять эти меры на целый год?»

Некоторые родители и вовсе восприняли продление ограничений как часть некой программы по развалу традиционного образования.

«По всем остальным направлениям меры вводятся на ограниченный период, максимум 1–2 месяца. Все это никак не похоже на заботу о здоровье детей. Получается, этим постановлением Роспотребнадзор уже сейчас лишил 11-классников последних звонков и выпускных в учебных заведениях. А ведь мы даже не знаем, как будет вести себя вирус в весенне-летний

период! Возможно, ограничительные меры вообще окажутся неоправданными. Школьные мероприятия, в том числе экскурсии, — это очень важная часть образовательного процесса. Нам же их запрещают на целый год без всяких объяснений и достоверных научных обоснований. В то, что подобное постановление может быть отменено досрочно, никто не верит, обычно чиновники в таких случаях редко включают заднюю».

Еще с начала пандемии ученые со всего мира говорят о том, что точно предсказать поведение коронавируса невозможно даже на три месяца вперед. На сегодня мы по-прежнему слишком мало знаем о вирусе, именно поэтому меры реагирования в большинстве стран принимаются точечно.

По мнению психологов, человек устроен таким образом, что не может жить в атмосфере вечных запретов. Кратковременные ограничения легче переносятся, дают людям надежду на то, что их жизнь скоро вернется в привычное русло.

«Сейчас многие педагоги, родители и школьники находятся в напном худшем состоянии, чем весной, — считает психолог Юлия Кротова. — Коронавирусные ограничения продолжают слишком долго, люди устали под них подстраиваться, многие реально находятся на грани депрессии из-за смены привычного уклада жизни и постоянного нахождения в неизвестности. В некоторых регионах школьники уже два месяца учатся дистанционно, это еще больше увеличивает нагрузку на всех участников образовательного процесса. Большинство граждан более-менее психологически готовы терпеть подобное положение дел до весны. Когда им сообщают, что ограничения продлены на целый год, их сознание начинает активно этому сопротивляться. В любом случае с точки зрения психологии чиновникам стоит вводить любые ограничения на короткий срок, максимум на 1–2 месяца. Тогда у людей будет сохраняться доверие к власти и понимание причин подобных решений. К тому же любые негативные условия, которые должны прекратиться в обозримом будущем, воспринимаются нашей психикой легче, чем пролонгированные».

Светлана ЦИКУЛИНА.

Вторую неделю подряд мы с мужем плачем и смеемся над видео дистанционного урока игры на фортепиано. «Как мне показать ученице правильное расположение рук на инструменте? — вопрошает учительница. — Телефон-то я не могу в этот момент держать. И вот муж придумал конструкцию...» Женщина демонстрирует швабру, к основанию которой скотчем примотана картонная коробочка — в нее кладется смартфон. Педагог отключается на стуле назад, ногами захватывает шест, лбом придерживает коробку с телефоном так, чтобы экран был направлен на клавиатуру. И играет удивительно: «Светлана Юрьевна извращается, Марина смотрит на руки».

Как известно, в общеобразовательных школах ученикам младших классов разрешили учиться очно. А музыкальные учебные заведения эта привилегия обошла стороной. Тысячи маленьких музыкантов отравились на дистанционку. Итоги пока не очевидны: совершенно не усваивает материал, часть детей и вовсе забросили учебу.

В сентябре моя старшая дочь поступила в музыкальную школу и стала частью хора с тревожным нынче названием «Радуга». (На всякий случай уточню: родители не против, количество цветов в логотипа никто не высчитывает и переназвать коллектив более политкорректно не требует.) Еще на первом собрании преподавательница, вздохнув, сказала: «Молюсь, чтобы нас не отправили на дистанционку. Весенний опыт показал, что заниматься хоровым пением с тридцатью учениками по видео невозможно».

Естественно, когда это все-таки случилось, напряглись все — и родители, и педагоги. Особенно тяжело пришлось первоклашкам: если более взрослые дети успели изучить хоть какую-то базу, то маленькие толком и понять не успели, из чего состоит волшебный мир музыки. Преподаватели средних и старших классов признаются, что освоить новое в таком формате сложно, но хотя бы можно закрепить старое. А у младшеклассников и закреплять пока нечего: времени на то, чтобы освоить музыкальные премудрости, не хватало.

«Я преподаватель детской музыкальной школы. Со старшими, уже умеющими что-то учениками процесс идет вполне нормально. Правда, по Скайпу качество звука не оценить, но остальное видно и слышно. С начинающими, конечно, очень туго: там надо показывать, там



КОНЦЕРТ ДЛЯ ШВАБРЫ С МОБИЛЬНИКОМ

Учителя музыки и родители в ужасе от дистанционки

надо руки ставить — это без тесного контакта нереально», — отзыв на дистанционку на одном интернет-форуме.

А вот мнение родителей: «Я сама занималась в музыкальной школе на отделении фортепиано, сестра — на отделении скрипки, и нам первые два года педагога на занятиях ежедневно в прямом смысле прикладывала к своей. У сестры это продолжалось до третьего класса. Сольфеджио делали сами, ибо мзгозом хватало. Но именно владение инструментом и смычком... такая, на фиг, удаленка может быть лет до 11? Как творчество можно переключить на плечи родителей? У многих и слуха-то нет!»

Как ни странно, в нашем случае уроки фортепиано через мессенджер — единственное, чем ребенок занимается регулярно и охотно. За это спасибо чудесной учительнице, которая

сразу сказала, что готова заниматься по часу четыре-пять раз в неделю. По ее словам, только такое количество занятий по видеосвязи способно хотя бы частично компенсировать два очных урока в неделю. Но не всем одноклассникам так повезло. У кого-то из педагогов дома плохой Интернет, у кого-то — старый телефон, кто-то в принципе способен работать только при личном контакте. Но даже те, кто преодолел все преграды, признаются, что толку от такого формата мало.

«При живом присутствии преподавателя все зажимы, вся неправильная работа ребенка за инструментом для него как на ладони, — объясняет педагог Дарья Волская. — Это касается не только фортепиано или любого другого музыкального инструмента, но и вокала. Можно подойти, послушать, наглядно указать ученику на его проблему. На своем примере показать, как это должно работать. Конечно, опытный преподаватель и на слух определит, в какой момент ребенок, исполняя произведение, зажал руку или сыграл не тот палец, который указан в нотах. Но ни один видеосюжет на данный момент не обладает должным уровнем передачи звука. Также не исключены задержки звукопередачи в силу совершенно разных обстоятельств. Да, можно остановить ребенка в процессе исполнения фрагмента произведения, можно показать это на своем инструменте, объяснить, как стоит сыграть тот или иной фрагмент, словами. Но, во-первых, даже не все взрослые, решившие обучаться в частных музыкальных школах, понимают, что от них требуется, с первого раза. Что же говорить про детей?»

Сольфеджио у нас тоже не все так просто. Педагоги признались: для успешного продолжения учебной деятельности участие родителей. Нужно контролировать правильность выполнения упражнений и исправлять ошибки. На этом моменте большинство мам и пап впали в ступор. Одно дело вспомнить таблицу умножения и разбор слова по составу, чтобы помочь младшекласснику с русским и математикой, а совсем другое — вынуждены в термины, которые слышишь первый раз в жизни.

Счастлива та семья, в которой один из родителей окончил музыкальную школу и может объяснить ребенку, что от него требуется. Кстати, это именно наш случай: благодаря мужу дочь исправно записывается на видео домашнее задание, дирижирует и пропевает ноты. Но если родители не в теме, то помочь ребенку некому.

Все, кто учился музыке, следующий кусок текста могут пропустить. А остальные... Представьте себя на секундожку в роли тех, к кому

грустное чадо пришло с просьбой помочь сделать «домашку по музыкалке».

«Записал ритмический рисунок пьесы (легато) условными жестами». «Подчеркнуть и подписать движение по звукам тонического трезвучия». «Подчеркнуть устойчивые ступени».

Первоклашки успели позаниматься ровно месяц. Большинство терминов у них вызывает округление глаз и испуганное мотание головой: не помню, не проходили, идите в баню, дорогие родители, со своими непонятными словами. Родители посылают туда же — только педагогов. А педагоги как всегда оказались крайними: им велели организовать дистанционку, но никакой технической базы (как в случае с общеобразовательными школами) не предоставили. Крутитесь как можете. Вот они и крутятся.

«У меня дочь в музыкалке на флейте. Скидывают нам фоногранмы, а мы должны записывать и отправлять. Мы честно занимаемся, дочке очень нравится, — пишет мама из Екатеринбурга. — Но когда мне пишут: «вступити надо было там-то», «тон такост...» — мне медведь по ушам проехал, и о существовании нот я буквально только что узнала».

На желания детей учиться музыке такая неразбериха тоже сказывается отрицательно. Сын знакомых ребят, который учится в третьем классе музыки, просто забил на все эти задания. Притом что мальчик действительно талантлив — во время видеозвонков любит продемонстрировать исполнение пьес, да и в гостях первым делом бежит к пианино с объективом, что сейчас будет концерт.

Дочь, которая в сентябре со всех ног бежала в музыкальную школу, к декабрю растеряла свой энтузиазм. «Мама, папа, а помните, ты говорила, что если мне не понравится, то я могу бросить музыку?». «Мы ее понимаем — нам такой формат тоже не нравится. Но все же теплится надежда, что в один прекрасный момент ребенок вновь будет учиться не по «пространям» текста из мессенджера, а с живыми преподавателями. Желательно поскорее. К слову, занятий по хору у нас уже два месяца нет совсем».

Господа чиновники, услышьте глас родителей, бьющихся головой о клавиши фортепиано, и педагогов, вынужденных экспериментировать со швабрами. Верните младшие музыкальные классы обратно в школу — иначе есть риск, что юные таланты будут петь только в ванной, а к инструменту подходить только на семейных застольях, чтобы порадовать родственников «Собачьим вальсом».

Елена АПРЕЛЬСКАЯ.

КРИМИНАЛ

История, произошедшая в деревне Кожемяки Брянской области, — шокирующая, кажется, подобное могло произойти только в кино. По версии односельчан, местный житель жестоко расправился с 18-летней девушкой во время празднования своего дня рождения. Мужчина изнасиловал девушку, а после засунул в нее металлическую трубу, болты, гвозди, винты, шайбы. Больше 10 лет жители Кожемяки держали рот на замке. Страх перед одним человеком сковал сознание людей, поэтому они не решились поделиться, что происходило все эти годы в деревне. Несмотря на то что подозреваемого в преступлении арестовали, односельчане и сегодня боятся, что насильник избежит наказания. Не быть тихим свидетелем зверств — все равно что быть убийцей. Поэтому настало время признаний.
Как Кожемяки стали «второй Кушцевкой» — в материале «МК».

Деревня Кожемяки Почепского района, где разыгралась страшная трагедия, находится в 80 км от Брянска. Зимой здесь серо, уныло и безлюдно, точно мор прошел. В теплое время года чуть поживее.

Местные жители называют свою деревню «второй Кушцевкой». Народ живет много лет в постоянном страхе. С наступлением темноты люди лишней раз носу из дома не кажут. Народ уезжает отсюда, дома продают за бесценок. А «правит балом» в Кожемяках не банда отморозков, а один человек. Зовут его Владимир Захаренок. Мужчине 35 лет.

После шокирующего преступления местные жители собрали народный сход, пригласили журналистов и как на духу рассказали, в каком страхе существовали все годы. Только вот имена свои все равно просят не указывать. Опасаются последствий, потому как не верят, что виновный понесет наказание.

Мы написали этот материал со слов старожилков Кожемяк и очевидцев трагедии. Хочется верить, что все эти свидетельства найдут свое место в материалах уголовного дела.

«Откупился за 8 тысяч рублей»

Владимир Захаренок родился в 1985 году в селе Старый Вышков на Брянщине, с матерью поселился в Кожемяках больше 10 лет назад. Вскоре мужчина расписался с местной жительницей Юлией. В браке родился сын.

Захаренок женился, чтобы отмазаться от тюрьмы, — считает односельчан подозреваемого. — Ехал пьяный на машине, сбил женщину. Та осталась инвалидом. Кому же хочется сесть за решетку? Захаренок сделал ей предложение руки и сердца. Дама согласилась. Брак вскоре распался. Видимо, женщина быстро раскусила, что он за человек. Забрала сына, уехала из деревни, только ее здесь и видели.

На этом любовные похождения Захаренка не закончились. Мужчина подрабатывал вахтовым методом на стройках в Калужской области. В тех краях сошелся с Еленой, которая родила двоих детей. Официально пара расписывалась не стала. Предпочли формат гостевого брака.

После трагедии мы связались с гражданской женой Захаренка, попросили ее рассказать о супруге, поведали ей о случившемся в деревне, — говорит одна из старожилок Кожемяк. — Она стала защищать Захаренку, мол, люди завидуют «хорошему человеку», потому и клеветят. Просила отстать от нее. Нормальной беседы не получилось, женщина отключила телефон.

Собственно, «откровения» гражданской супруги на этом и закончились. Да и жители Кожемяк гораздо лучше осведомлены о подноготной Захаренка, в деревне все друг у друга на виду.

Жил мужчина в достатке вместе с матерью. Отца его здесь не видели, он вроде как отсидел за кражи и изнасилования, потом спрятался в Белоруссии. У Захаренка приличная деревенская дом, машина в гараже. Он разводил кур-гусей, держал пять поросят. Сажал свеклу, картошку, — добавляет

односельчан. — Официально работы у него не было. Машины часто менял, мотоблоки откуда-то доставал, у него в гараже куча автомобильных номеров валяется, откуда они взялись? На кражах неоднократно попадался. Но каким-то чудом выходил сухим из воды. Один раз срок ему дали. Стащил что-то, когда работал в Калужской области. Его осудили. Сидел в наших краях, в колонии-поселении. Через полтора года вышел по УДО. Вернулся домой. И на второй день после освобождения отпраздновал освобождение — изнасиловал местную девушку.

Той изнасилованной девушкой оказалась Екатерина, родная сестра погибшей.

— Катя только сейчас рассказала нам свою историю. Я записала ее исповедь на диктофон, — говорит местная общественница Татьяна Качура. — Захаренок изнасиловал ее год назад. Девушка тогда написала заявление в полицию.

Следом посыпались угрозы от Захаренка. Та испугалась. Захаренок заплатил ей 8 тысяч рублей за молчание, и она забрала заявление. Катю привлекли за клевету. Какое-то время она провела за решеткой. Потом ее отпустили.

Удивительно, что после того инцидента Екатерина продолжила общаться с Захаренком. Работы в деревне не было, чтобы как-то выживать, женщина со своим гражданским мужем устроились на подработку к насильнику. За еду и мизерные деньги она убиралась в доме, пахала в огороде, ухаживала за поросятами. Кстати, супруг Екатерины знал об изнасиловании жены. Но тоже помалкивал.

Летом Екатерина познакомилась Захаренка с родной сестрой Ириной. Та тоже стала работать на хозяйстве у Захаренка. Вместе они отправились на день рождения «работодателя», откуда Ирина не вернулась.

Соседи быстро написались, разберлись по домам. Из гостей остались Катя с сожителем и Ирина. Последняя отвечала за музыкальное сопровождение. В какой-то момент девушка отправилась в гараж, где находились колонки, решила сменить пластинку. За ней последовал и миноринчик.

— По рассказам Кати, через некоторое время Захаренок вернулся к столу один, злой и дерганый. «Твоя сестра ушла домой, — бросил мужчина. — И вы можете валить». Погнал гостей пинками с участка. Дима Ирины не оказался. Я спросила Катю, почему же вы не бросились на поиски сестры. Она ответила: «Не до этого было, легли спать». Мать девушки тоже не забила тревогу, — продолжает

«Врачи пережили шок от увиденного»

Погибшая 18-летняя Ирина Трофимова воспитывалась в детском доме вместе с тремя сестрами. Их мать, Татьяну, лишили родительских прав на шестерых детей из десяти.

Две старшие сестры Иры, воспитанницы интерната, давно вышли замуж, остались жить в Подмоскowie. Третья, Екатерина, год назад приехала к матери в Кожемяки, да так и осталась здесь. Ирине исполнилось восемнадцать, девушка поступила в интернат, получила жилье в Подмоскowie, минувшим

Мужчина 10 лет держал в страхе всю деревню



Дом Захаренка, где разыгралась трагедия.

«ВТОРАЯ КУШЦЕВКА» В БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

летом решила навестить мать — Мать Ирины пьет, отчим пьет. С ними в доме живут еще двое детей — два мальчика и девочка. Младшей год три, — рассказывает соседка семьи. — Ира не собиралась оставаться в родительском доме, планировала вернуться в Подмоскowie. Но, видимо, работы там не нашлось, а здесь она устроилась ба т р а ч и ц е й к у Захаренку.

Дальше начинается самая жуткая часть истории. Ее рассказывала сестра погибшей, Екатерина. Местная жительница Татьяна Качура, которая записала разговор с Катей, сейчас пытается придать огласку делу. «То, что я услышала, повергло меня в шок, от которого я еще долго буду отходить», — начала женщина.

20 ноября Владимиру Захаренку стукнуло 35 лет. Отметить торжество мужчина пригласил своих подсобных рабочих: двух соседей, Екатерину с сожителем и ее сестру Ирину. Накрыв стол в беседке на своем участке.

Соседи быстро написались, разберлись по домам. Из гостей остались Катя с сожителем и Ирина. Последняя отвечала за музыкальное сопровождение. В какой-то момент девушка отправилась в гараж, где находились колонки, решила сменить пластинку. За ней последовал и миноринчик.

— По рассказам Кати, через некоторое время Захаренок вернулся к столу один, злой и дерганый. «Твоя сестра ушла домой, — бросил мужчина. — И вы можете валить». Погнал гостей пинками с участка. Дима Ирины не оказался. Я спросила Катю, почему же вы не бросились на поиски сестры. Она ответила: «Не до этого было, легли спать». Мать девушки тоже не забила тревогу, — продолжает

Татьяна. — Странно, что и ближайшая соседка Захаренка, депутат нашего поселения, ничего не слышала — ни криков, ни стонов. Мы подозреваем, что она до сих пор продолжает бояться соседа.

На следующее утро Захаренок связался с родней Ирины: «Приходите, заберите свою сестру, она у нас в огороде валяется, вся в крови, почему-то побитая. Видимо, не дошла до дома».

Близкие девушки зашли Ирину на землю, она лежала без сознания в чужой одежде, истекала кровью. По всей видимости, Захаренок с матерью помыли, переодели девушку, таким образом замели следы. «Мы ее не трогали. Вышли, она лежит», — спокойно констатировал хозяин дома.

Через некоторое время Ирина пришла в себя. Прошептала: «Пить». Захаренок вынес бутылку водки: «Ты, наверное, похмелиться хочешь?» Начал заливать спиртное в рот девушки. Подоспела и мать хозяйки дома, попыталась накормить полуживую девушку, запихивала ей в рот еду: «Проголодалась, котлетку хочешь?»

— Вы не подумайте плохого. Ира — девушка неплохая. Об этом все на селе знали. Она худенькая, как Дюймовочка, совсем еще ребенок... — уточняет собеседница. — Вежливая, всегда здоровалась, отличалась от своей родни.

Мать Ирины пыталась вызвать «скорую». Захаренок не позволил: «Нам здесь врачи не нужны, увозите ее к себе, от туда и вызывайте».

На мотоблоке Ирину донесли до дома. — Близкие вспоминали, что Ира истекала кровью, из нее вытекала моча. Они решили, что у девушки случился выкидыш, — добавляет Татьяна. — Это позже узнали, что насильник проткнул ей трубой мочевую пузырь.

В больницу пациентку доставили без сознания.

— Знакомая медсестра рассказывала, что врачи долго не могли остановить



Обвиняемый Владимир Захаренок.

кровотечение. Поначалу решили, что у Ирины перитонит, — продолжает собеседница. — Когда ее оперировали, у медиков волосы на голове шевелились. Из прямой кишки девушки извлекли металлическую трубу, мочевой пузырь оказался проколот, достали гайки, болты, шайбы, много всего. Врачи не вытащили все предметы, так много их было. Представляете, какие муки приняла эта девочка.

Ирина скончалась на операционном столе.

«Все продам, а сына вытащу»

Вечером в тот же день за Владимиром Захаренком приехали полицейские.

В доме у мужчины было все чисто. Времени было предостаточно, что отмыть дом и гараж от крови и сжечь одежду Ирины.

— Нас удивила реакция участкового, — вспоминает одна из соседок. — Когда к Захаренку приехала полиция, он тоже там был, поздоровался с насильником за руку. На следующий день участковый на своей машине отвез мать обвиняемого на допрос. Затем сам доставил женщину обратно.

Жители деревни не сомневаются, что участковый все эти годы мог покрывать Захаренку, поэтому просят следствие устроить проверку в отношении этого человека.

— Наш участковый в свое время стал финалистом конкурса «Народный участковый». Тогдашний министр МВД присвоил ему досрочное звание подполковника полиции. У него много и других наград, — говорит одна из жительниц Кожемяк. — Мы не знаем, что связывало его с Захаренком, почему закрывал глаза на происходящее.

Владимира Захаренку арестовали на два месяца. По факту преступления возбуждено уголовное дело по статье «Насильственные действия сексуального характера, повлекшие за собой смерть потерпевшей по неосторожности».

Мать Захаренка покинула деревню. За одну ночь распродала хозяйство.

— Поросят быстро забрала, даже разделывать не стала. Приехала грузовая машина, она тушки туда и погрузила, — вспоминает

соседка семьи. — Ее сестра из Москвы вроде как отправила женщину к родственнику в глухое село под Новозыбковом в Брянской области. Дом уже выставили на продажу. А потом мать Захаренка стала обвинять односельчан: «Все продам, а сына вытащу». Странно, неужели по делу она проходит только как свидетель, почему ее отпустили?

Жители деревни опасаются, что и сын может избежать наказания. Ведь свидетелей расправы над погибшей Ириной нет. Мать не станет свидетельствовать против единственного любимого сына.

— В адрес местных уже стали поступать угрозы. Мне звонили ночью, незнакомый мужчина сказал: «Вам звонят с «Поля чудес». Вы что там чудите, больше всех надо?» — говорит общественница Татьяна Качура. — Дело в том, что женщины насиловать в селе начали еще в 2005 году. Сейчас мы пытаемся поднять прошлые дела. Я разыскала двух пострадавших. Одна из них проживает в соседней деревне. Дело до суда тогда не дошло. Захаренок откупился. Вторая пострадавшая живет в Брянске. По деньгам там не сразу договорились, поэтому состоялся суд, который закончился примирением сторон. Снова откупился насильник. По нашим сведениям, еще за одно преступление Захаренка срок отмотал его приятель. После освобождения в деревню тот мужик не вернулся, его сестра забрала в Москву от греха подальше.

«Запугал всех так, что слово молвить боялись»

Мы ознакомились с многочисленными интервью и постановленными различными судами в отношении Захаренки Владимира Петровича. Список его деяний внушительный, наказания — незначительные. Напрашивается вопрос: сколько и какие еще преступления должны были совершиться, чтобы «народный» участковый услышал селян и принял меры, а местные правоохранители и судьи не отписались формально, даже не вдаваясь в конкретные обстоятельства дела?

Спрашивая у жителей Кожемяк, почему же все годы они молчали.

— Захаренок так запугал всех, что народ боялся против него слово молвить. Он грозился и дома сжечь, и убить. И кто ему бы помешал? Нашелся лишь один смелый мужик, дал ему как-то по морде. Так Захаренок написал на него заявление в полицию, которому быстренько дали ход. Человека еще оштрафовали за хулиганство на 10 тысяч рублей, — добавляет Татьяна Качура. — Почти никто из жителей Кожемяк не сомневается, что могет быть и еще пострадавшие от Захаренки, о которых нам не известно. Он ведь работал вроде как вахтовым методом на стройках в Москве, Подмоскowie, в Калуге и области. Опубликуйте его фотографию, вдруг пострадавшие откликнутся. Нам без огласки и помощи не обойтись. И еще хотим обратить внимание, что с головой у него все в порядке было, во всяком случае, на учете он не состоял.

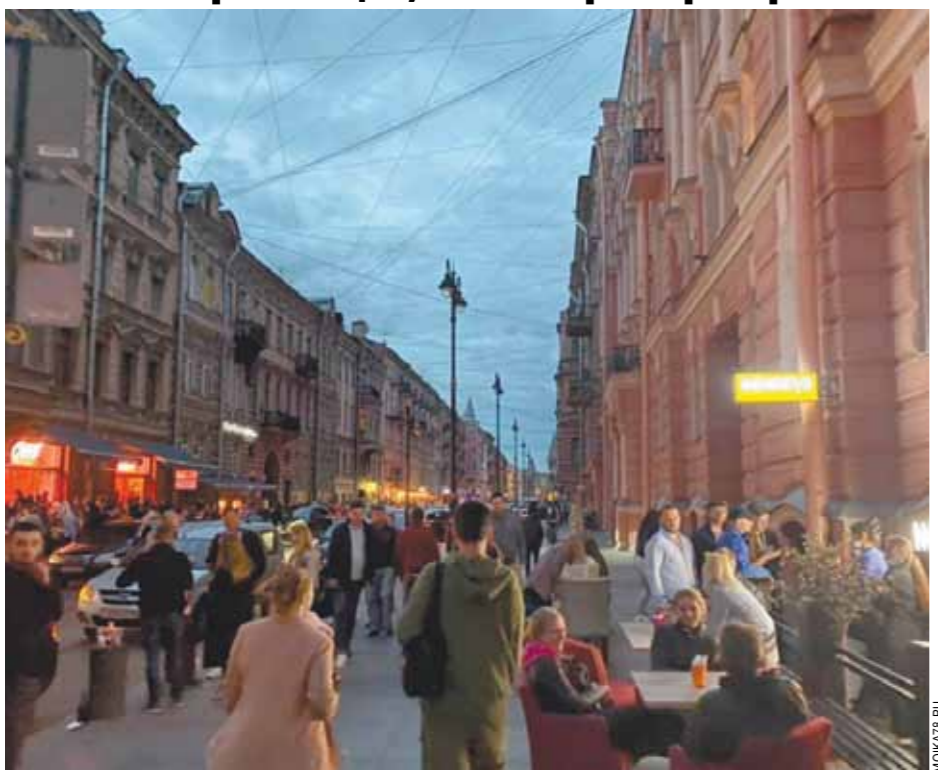
Погибшую Ирину похоронили на третий день после смерти. Попрошась с девушкой пришли мать, сестра, бабушка и три соседи.

Р.С. Жители Кожемяк направили письмо в Следственный комитет РФ с требованием полного, объективного и справедливого расследования. «Просим поднять материалы по ранее совершенным деяниям Владимира Захаренка по крахам и изнасилованиям», — указано в заявлении. Подписи поставили 44 человека. Остальные испугались: не верят, что их сосед не вернется.
Ирина БОБРОВА.

ЭПИДЕМИЯ

ПРОТЕСТ ПРОПИСАЛИ В МЕНЮ

«Карта сопротивления» питерских баров — это провокация, считают рестораторы



Утром 8 декабря Рунет облетела новость: петербургские кафе и бары создали «карту сопротивления», отмечая заведения, которые в открытую идут против властей и намерены работать в Новый год и в начале января. По свежей версии городского закона, в эти дни общепит должен закрыться. Закрыть кафе и рестораны в новогодние праздники решили для того, чтобы в Петербург приехали меньше туристов. Конечно, среди предпринимателей есть недовольные, но открытая война — это неожиданно.

Среди отмеченных на карте заведений много шаверм, кальянных — мест, которые не тянут на рестораны.

В «Это бар» — джазовом заведении в центре города, которое указано в «карте», — данному обстоятельству очень удивились. Сотрудник, представившийся Никитой, сообщил, что ни о каком «сопротивлении» они не слышали.

— Мы не позиционируем себя как

заведение, которое против правительства. Мы работаем до 23.00 и соблюдаем все законы.

— А что касается Нового года — у вас будут отмечать новогоднюю ночь?

— До меня такая информация не доходила. Насколько я знаю, у нас пока не собираются отмечать.

— А как тогда ваш бар появился на карте?

— Я не знаю, может, кто-то из наших ребят подписался на это. Хотя это странно, у нас довольно дружный коллектив.

— А в коллективе есть люди, которые отказываются работать, потому что боятся заразить родственников?

— Нет, такого нет. Много причин: и работать хочется, и многие уже переболели, а кто-то не воспринимает всерьез этот вирус...

«МК» связался с одним из известных в Петербурге барных деятелей — Григорием Танхилевским. В разное время он работал с авторитетными петербургскими заведениями. И, по его мнению, эта карта — явная провокация.

— Никто из нормальных ресторанов не поведет на это, — считает Танхилевский. — На такое могут пойти только те, кто не ведет серьезный бизнес. Понятно же, что это именно провокация, и автор ее известен. Это бывший сотрудник полиции Центрального района, крышеватель нелегального бизнеса — пыточных, уличных торговцев и так далее. Они не платят налогов, существуют нелегально. Есть такой криминальный принцип: замажь как можно больше народу и скройся среди толпы. Я так понимаю, мужчина пытается сделать именно это. Ему-то что — у него все деньги в наличных, он собрал свой чемодан, и все. Он полностью вне закона. А мы ни в какие сопротивления вписываться не хотим. Есть бары и рестораны, которые работают на грани убыточности, — и мне жалко этих коллег.

При этом Танхилевский считает «антиковидное» постановление властей города безграмотным и негодует, почему власти — тот же вице-губернатор Елин — не идут на диалог с отраслью. «И под удар попадают молодежь — те, кто работает барменами, официантами, бариста, а также пенсионеры, которые, например, занимаются уборкой в тех же заведениях».

Найти возможного организатора оказалось несложно: его видеоролик в соцсетях репостит одно из заведений, вписавшихся в «сопротивление». На странице мужчины в соцсети действительно указано, что в нулевые он был оперуполномоченным уголовного розыска. Экс-полицейский сначала согласился поговорить с «МК», но попросил перезвонить — был якобы занят, а потом перестал брать трубку. На видео, которое распространяют его последователи, мужчина говорит: «Беглов, оставь в покое наш бизнес! Ты хочешь нас убить и лишить людей праздников. А мы работаем, работаем и будем работать».

Среди «сопротивления» много небольших кальянных: ресторанные деятели говорят, что после принятия очередных антипандемных мер кальянные с Нового года могут начать и вовсе закрываться, так что им нечего терять. Рестораторы также отмечают, что бороться за саму новогоднюю ночь барам почти бессмысленно: люди обычно отмечают праздник или дома, или в хороших ресторанах, а барная прибыль не отличается от обычного дня, но платить сотрудникам надо вдвойне. По ресторанам же, открытым по ночам, сейчас проходят рейды — и таких всего три-четыре. Некоторые заведения уже опечалены. Отметим, что внести заведение в «карту» может кто угодно, и некоторые могут не знать, что стали «сопротивленцами».

Анастасия СЕМЕНОВИЧ.

АВТОВЗГЛЯД

Министерство внутренних дел разработало пакет изменений в законы «О безопасности дорожного движения», «О госрегистрации транспортных средств» и «О техническом осмотре». В случае их принятия, уверены эксперты портала «АвтоВзгляд», у инспекторов на дороге появятся широчайшие возможности для массового вымогательства денег у автомобилистов.

Как и в случае практически любой изначально сомнительной инициативы, ее авторы ссылаются на некий зарубежный опыт и предлагают взрастить на российской почве (то есть асфальте) следующую чудную практику. Сотруднику ДПС, обнаружившему на дороге машину с негорящей фарой или поворотником, фаркопом, не оформленным как положено, с неисправным рулевым управлением, плохо работающими тормозами (список недопустимых технических проблем еще будут дополнять), предлагается дать право временно аннулировать диагностическую карту машины и запретить ее эксплуатацию.

После этого водитель должен будет в течение 72 часов устранить поломку и прийти внеочередной техосмотр, при котором проверят, устранена ли неисправность или нет. Если не успел уложиться в срок — придется распрощаться со свидетельством о регистрации авто (СТС), а ездить без этого документа нельзя. За управление автомобилем без регистрационных документов по статье 12.3 КоАП полагается штраф в 500 рублей и отправка транспортного средства на штрафстоянку.

Теперь все сотрудники ГИБДД, работающие «на земле», знают, что просить у Деда Мороза в качестве новогоднего подарка — чтобы Госдума одобрила законопроект МВД без существенных правок. Уже сейчас просматривается стандартный способ «монетизации» новых полномочий гаишников. На практике же неисправности — кроме не горящих световых приборов или наличия прицепного устройства — среднестатистический сотрудник ДПС зафиксирует вред ли сможет.

Следовательно, широкие массы слухивых станут действовать по методу «у вас лампа перегорела». Причем будет неважно, горит ли она на самом деле или нет. У нас ведь считается, что глаз гаишника при исполнении зрит окружающую действительность с точностью камеры автоматической фиксации, и потому любому придорожному полицейскому мы просто обязаны верить на слово.

Иными словами, если полицейский скажет (и запишет в протоколе), что ярко сияющая



ЖЕЗЛОМ ПО ЛАМПОЧКЕ

Гаишники хотят «арестовывать» машины за неработающий поворотник

электрическим светом лампочка не горит, значит, так оно на самом деле и есть. Далее автоматически — запрет на эксплуатацию и 72 часа на прохождение техосмотра! Ах, у нас сегодня уже вечер пятницы, и ближайше парку сукот пункты ТО не работают? Ну, так это твои проблемы, гражданин! Ах, ты с семей едешь в отпуск на море и понятия не имеешь, где в местном «усть-завизуйске» прохоят ТО? Опять же — твои проблемы, уважаемый автовладелец! И при этом каждый по-настоящему квалифицированный работник ГИБДД знает: в душе поставленного в подобное положение гражданина обычно просыпается неслыханная щедрость, и он становится готов отслушивать изрядную сумму, чтобы упырь в погонах оставил его в покое.

Ну а куда у машины действительно перегорела в пути лампочка в фаре — сам бог велел «ошкурить» тебя на взятку, дорогой автомобилист. Заметим, что существует изрядный список моделей легковушек, у которых прорваться к перегоревшей лампе в фаре можно только после демонтажа бампера или подкрялка переднего колеса. И не факт,

что в лучшей районной СТО, занимающейся преимущественно ремонтом «Жигулей» местных аборигенов, смогут справиться с подобными технологическими операциями на свежей иномарке.

А уж если у вас более-менее современное авто со штатными светодиодами в головном свете, то вы, скорее всего, в курсе: они не меняются по одному, а требуют замены блокфары целиком. Придется заказывать эту деталь в вышеупомянутой «усть-завизуйске» и ждать ее поставки неизвестно сколько недель.

Или, допустим, машина таки оказалась на спецстанции из-за перегоревшей лампы. По идее, находиться там она должна до тех пор, пока не будет устранено нарушение. Получается, что либо самому придется менять погасший источник света прямо на территории полицейской стоянки, либо, в технически сложных случаях, привозить туда авторемонтную мастерскую в полном составе. Ну как в таких условиях откажутся сотруднику ДПС, посреднику калмыцкой степи намекающему на взятку?

В общем, от лица тысяч рядовых носителей полсагого жезла искренне благодарим умных борцов за безопасность из МВД за прекрасную возможность поднять взяточных денег, не отходя от рабочего места.

Максим СТРОКЕР,
портал «АвтоВзгляд».

СРОЧНО В НОМЕР

МЛАДЕНЦА УБИЛА БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ?

В смерти своего двухмесячного сына отчасти винит супругу житель поселка в Шатурском районе. Младенец упал со второго яруса кровати, а женщина, вместо того чтобы вызвать «скорую», просто уложила его рядом с собой. Как удалось выяснить «МК», 5 декабря около 21.00 многодетная мама, находясь на кухне, услышала, что из комнаты доносится плач грудного сына. Прибрав в комнату, она обнаружила, что ребенок упал со второго яруса детской кровати, куда она уложила его спать. Женщина подняла малыша с пола, покормила и уложила его спать на свою кровать. Вскоре вернулся до слуха семейства, и жена рассказала ему о случившемся. Но отец, осмотрев младенца, также не увидел тревожных признаков. Ночью мама проснулась, чтобы покормить малыша, и в ужасе поняла, что он не дышит. Женщина сразу позвонила в «скорую», но было поздно. Родители (папа временно безработный, а мама домохозяйка) пояснили, что сын родился больным, целый месяц после рождения лежал в больнице с пневмонией. За несколько дней до смерти карапуза доктор приходил домой для его осмотра, но ничего подозрительного на тот момент он не нашел, ему показывали все выписки из больницы. Двухмесячного малыша положили спать на второй ярус кровати, чтобы сестренки (им два года и пять лет) не мешали ему. Девочки очень любили с ним играть, когда кроха находился в своей кроватке или в коляске. Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Ольга Врадий, по данному факту следствием возбуждено уголовное дело по статье «Причинение смерти по неосторожности» (ч. 1 ст. 109 УК РФ).

Проверку по поводу падения шкафа на воспитанника частного детского сада проведут московские полицейские. Как стало известно «МК», несчастный случай произошел в садике на улице Знаменская. Это дошкольное учреждение организовала в квартире многодетная местная жительница, которая воспитывает четверых детей, двое из которых несовершеннолетние. В воскресенье судья привлекла четырех шкафов. Закрепить их не удалось, так как в воскресенье запрещены шумные работы. Мебель поставили в холле. В понедельник около 9.00 в детсад привели одного из воспитанников, а спустя некоторое время на пороге появилась еще один малыш. Воспитательница пошла встречать карапуза, оставив первого без присмотра. А тот ради любопытства открыл дверь пустого шкафчика, который сразу же рухнул. К несчастью, удар пришелся на правую руку детсадовца. В больнице определили перелом, наложили гипс. Золотушные шкафы временно убрали в подсобное помещение.

ПАДЕНИЕ ПАССАЖИРКИ НА ЭСКАЛАТОРЕ ОБОШЛОСЬ МЕТРОПОЛИТЕНУ В 70 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Победу над Московским метрополитеном одержала 75-летняя пенсионерка. Женщина смогла доказать в суде, что упала на эскалаторе не по своей вине. Как стало известно «МК», неприятность с Еленой Андреевной случилась, когда она делала передачку со станции «Белорусская» Замоскворецкой линии на Кольцевую. Она стояла на эскалаторе, держась рукой за поручень, и примерно в середине пути подъемник резко остановился. Пассажиры не удержались и упали вниз, перевернувшись несколько раз. Женщина серьезно пострадала и была госпитализирована. После длительного лечения она подала иск в Савеловский районный суд Москвы.

В итоге Фемида встала на сторону пострадавшей пенсионерки, постановив взыскать в ее пользу моральный ущерб в размере 70 000 рублей. Только вот саму Елену Андреевну не удовлетворила такая сумма — она будет подавать апелляцию. Что касается материального ущерба, то женщина не указывала его в иске, так как лечилась в государственном медучреждении.

УЧЕНИКАМ АВТОШКОЛ БУДЕТ СЛОЖНЕЕ КУПИТЬ «КОРОЧКУ»

Порядок обмена информацией между автошколами и ГИБДД изменится в ближайшем будущем. Учебные заведения должны будут передавать гаишникам данные об учениках практически сразу, как те сядут за руль с инструктором. В МВД разработан проект нового порядка взаимодействия между автошколами и экзаменационными подразделениями ГИБДД. Школам придется создавать списки вновь прибывших кандидатов в водители и передавать их полицейским в течение пяти дней после старта обучения. Разработчики нового документа подчеркивают, что изменения позволят усовершенствовать систему обмена сведениями между школами и экзаменационными подразделениями Госавтоинспекции и сформировать систему допуска кандидатов в водители в составе организованных групп. Как пояснила председатель Национального союза автошкол Елена Зайцева, сейчас списки учеников также передаются автошколами в ГИБДД, но на это отводится 30 дней. За это время гаишники успевают проверить будущего автомобилиста: не выдавалось ли ему ранее водительское удостоверение, не лишен ли он прав. Нововведение эксперты автошкольной отрасли связали с ужесточением контроля за учебным процессом. Стражи порядка прикинули, что нечестные на руку автошколы могут продавать свидетельства об окончании даже тем, кто не занимался вождением ни дня и не сдавал внутренний экзамен. Такого липового ученика можно попросить повременить с экзаменом в ГИБДД списки в полицию. В среднем же реальное обучение в автошколе длится три-четыре месяца. Если сведения об ученике подаются сразу после начала занятий, торговать документами станет невыгодно.



Мария Школьникова.

«Синдром внезапной смерти можно предотвратить»

— Мария Александровна, что происходит с нашими детьми? Почему у них такой всплеск заболеваний сердца в последние годы? — Вообще сердечно-сосудистые заболевания (ССЗ) уже многие годы — главная причина смерти и одна из главных причин заболеваемости в большинстве стран мира. Россия не исключение. Мы наблюдаем все более раннее начало многих, еще недавно считавшихся взрослыми заболеваний у детей: артериальная гипертензия, атеросклероз, дистрофические изменения в миокарде... Причем около 40% заболеваний сердца у детей имеют длительное течение. Кардиты и кардиомиопатии, легочная артериальная гипертензия, жизнеугрожающие наследственные нарушения ритма сердца, семейная гиперхолестеринемия и ряд других заболеваний дебютируют именно в детском возрасте и могут сопровождать человека всю жизнь. Но если выявить болезнь максимально рано и применить современные технологии лечения, прогноз улучшится многократно. А если не лечить, большинство таких заболеваний приведет к ранней инвалидности. И я бы не говорила о всплеске заболеваемости, хотя статистически это выглядит именно так. Причина роста числа детей с выявленными заболеваниями сердца во многом обусловлена кардинальным улучшением диагностики в России. — Болезни сердца у взрослых стоят на первом месте в ряду всех смертей в нашей стране. Теперь оказывается, и с детским сердцем большие проблемы. Что означают эти проценты: 3,7% — среди детей в возрасте от 0 до 14 лет и 6,5% — среди детей в возрасте 15–17 лет? — Речь идет о количестве выявленных и зарегистрированных заболеваний сердца и сосудов у детей в России. Статистика роста обусловлена тем, что в последние годы стала более доступной и более совершенной диагностика этих патологий: ЭКГ, холтеровское мониторирование, УЗИ и МРТ сердца, стресс-тесты и др. Раньше детям делали, как правило, только ЭКГ и только в основном перед школой или при жалобах. Теперь ЭКГ каждому ребенку снимают в 1 год, в 6 лет и далее еще 3 раза до 18 лет; УЗИ сердца делают в первый месяц жизни ребенка и в 6 лет. А холтер вообще раньше назначали только после выявления заболеваний, и только в стационарах. Сегодня — это рутинный метод обследования в поликлиниках. — Почему и чаще в наши дни стали выявлять сердечные болезни у детей. У подростков, к примеру, сегодня таких заболеваний регистрируем в два раза больше, чем было в 1999 году. Но все это на фоне снижения смертности от болезней сердца и сосудов у детей, так как улучшилась не только диагностика, но появились и новые возможности терапии и хирургии. — Много это или мало в абсолютных цифрах? — Это достаточно много. В цифрах статистика выглядит так: на диспансерном учете у детских кардиологов сейчас стоит примерно 460 тысяч человек в возрасте до 14 лет

Дети не должны умирать. Тем более «от сердца». Это как минимум нелепо. И страшно. Для меня — настоящий шок. В последние почти 20 лет, занимаясь исключительно медицинской тематикой, я никогда не касалась заболеваний сердца у детей. Оказывается, за последние два десятилетия у российских детей значительно выросла распространенность всех патологических состояний с поражением сердца, за исключением ревматических. И сегодня достигла в населении страны 3,7% — среди детей в возрасте от 0 до 14 лет и 6,5% — среди детей в возрасте 15–17 лет. Но проблема эта, по утверждению специалистов, довольно распространенная: «болезни сердца развиваются даже у младенцев». Почему именно в последние 20 лет так резко стали расти заболевания сердца у детей, причем во всех возрастных группах? Отклонения от нормы выявляются даже внутриутробно. И где искать выход из этой ситуации?

ДЕТСКОЕ СЕРДЦЕ ПОД ПРИЦЕЛОМ



На фоне COVID-19 особенно уязвимы маленькие пациенты с врожденными пороками сердца и нарушением ритма

с заболеваниями сердца и около 1 млн 300 тысяч — в возрасте 15–17 лет. И это только зарегистрированные пациенты. На самом деле их больше. — Известны ли причины столь часто поражения сердца у детей сегодня? Выявлять генетику, образ жизни родителей? — И то, и другое. Кроме того, большое влияние на здоровье детского сердца оказывают перенесенные ребенком инфекции, а также нейрорегуляторные функциональные нарушения (раньше назывались вегетососудистой дистонией). Нарушения нейровегетативной регуляции у детей могут проявляться сердечно-сосудистыми, дыхательными расстройствами, плохой переносимостью стрессов и физических нагрузок. Такие состояния у детей могут возникать в том числе из-за чрезмерных нагрузок в учебе, эмоциональных и умственных перегрузок. Кстати, все чаще стали отмечать повышение артериального давления и нарушения сердечного ритма. Безусловно, в формировании заболеваний сердца у детей, и особенно у подростков, есть вина и некоторых родителей, их образа жизни. Особенно опасны в этом смысле курение, алкоголь, неправильное питание, которое приводит к ожирению. Волею-неволею дети копируют модели семейного поведения и с возрастом, как и их родители, попадают в группы риска. Поэтому очень важно, чтобы будущие родители отказывались от вредных привычек еще до появления наследника в семье. Есть такое понятие, как «синдром внезапной смерти младенцев». Так вот «шанс» пострадать от этого синдрома в несколько раз выше у детей, если женщина, будучи беременной, курила или пила алкоголь. Кроме того, у детей, испытывавших вместе с матерью еще внутриутробно влияние этих вредных факторов, могут страдать не только сердце, но и нервная система, другие органы. Например, заболеваемость и смертность от болезней системы кровообращения у детей более интенсивно растет с 12 лет. А начиная с 15 лет смертность от всех сердечно-сосудистых заболеваний обгоняет остальные, за исключением перинатальных, и растет экспоненциально (по возрасту).

кровообращения становятся основной причиной смертности в России.

«Коронавирус не щадит даже младенцев»

— Известно, что любой вирус тяжелее переносит пожилые и дети. Насколько опасен COVID-19 для детей с патологиями сердца? — Существенная часть детских болезней сердца и сосудов — воспалительные поражения миокарда. При этом прогрессирует сердечная недостаточность, возможны нарушения сердечного ритма и проводимости и даже внезапная смерть. Особенность SARS-CoV-2 в том, что он является триггером (пусковым механизмом) развития многих патологических состояний в организме. Также эта инфекция может сопровождаться поражением сердца у детей. Четкой статистики на этот счет пока нет. Но известно, что младенцы могут заразиться даже в первые часы после появления на свет, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Новая инфекция может спровоцировать у детей развитие синдрома Кавасаки. Заболевание это коварное, осложняется появлением аневризм коронарных артерий. Впоследствии ребенку может потребоваться даже аортокоронарное шунтирование. Поэтому в период пандемии дети с любой патологией сердца требуют особого внимания. — Значит, управы на COVID-19, способный в том числе поражать сердце ребенка, пока нет. Или где-то в мире нашли спасение? Каковы шансы на выздоровление от этого вируса у российских детей? — Опыта лечения детей с большим сердцем, пораженных еще и новым вирусом, и в мире, и в России пока немного. В России и в США, к примеру, начали вести регистры детей, заболевших синдромом Кавасаки на фоне коронавируса. В Минздраве РФ также разработаны рекомендации по лечению коронавирусной инфекции у взрослых и детей. Но главное при поражении ковидом — ранняя диагностика. А это зависит не только от врачей, но, в первую очередь, от родителей. Именно близкие и родные первыми могут заметить у заболевших характерные для этого вируса симптомы: устойчивое повышение температуры, сильную слабость, одышку и др. Но диагноз должен поставить врач-педиатр. Важно не пропустить болезнь на раннем этапе.

«Наследственные факторы видны уже в детстве»

— Мария Александровна, какое место вы отводите профилактике заболеваний сердца у детей? Какие из них самые коварные? И насколько реально их предупредить? — У детей на первом месте среди заболеваний сердца — врожденные пороки сердца (25% от всех ССЗ); на втором — аритмии или нарушения сердечного ритма (18–20%). При этом, в отличие от взрослых, у детей нарушения ритма в большинстве своем формируются при отсутствии органического поражения сердца, то есть в неповрежденном миокарде. Причина большинства аритмий у детей — наследственные патологии, нарушения нейровегетативной регуляции ритма сердца, другие функциональные потенциально исправимые нарушения. — Что значит «потенциально исправимые»? Такие болезни можно вылечить? — Доказано: в последние три десятилетия XX века контроль артериального давления, новые методы хирургического лечения и эффективные лекарства помогли резко сократить смертность от ССЗ у взрослых в большинстве стран мира. Сегодня настало время, когда больше внимания надо уделять лечению и профилактике сердечно-сосудистой патологии у детей. Зачастую именно в детском возрасте закладываются основы многих сердечных заболеваний. И даже наследственные факторы

формирования сердечно-сосудистой патологии в большинстве случаев должны быть установлены уже в детском возрасте.

Крайне важна с точки зрения предупреждения ССЗ в населении в целом, о чем я уже говорила, профилактика основных поведенческих факторов риска, прежде всего у родителей, а затем и у подрастающих отпрысков. Неправильное питание, злоупотребление алкоголем, гиподинамия и др. Если эти вредные факторы исключить в детстве, тогда в следующие поколениях больше россиян будут вести здоровый образ жизни и значительно улучшат свое сердечное здоровье.

«Появились данные об увеличении редких заболеваний сердца у детей. О чем речь? В чем причина? И какие заболевания сердца у детей наиболее опасны?»

— Многие редкие (орфанные) заболевания сердца и сосудов обусловлены мутациями генов и проявляются в детском возрасте. Несвоевременно диагностированные, они в зрелом возрасте сопровождаются большим числом осложнений и нередко имеют крайне плохой прогноз. А это легочная артериальная гипертензия, семейная гиперхолестеринемия, наследственные жизнеугрожающие аритмии, наследственные кардиомиопатии и ряд других. Они должны быть выявлены как можно раньше, тогда последствия будут минимизированы. А без лечения приведут к ранней инвалидности и преждевременной смерти.



В раннем возрасте преобладают врожденные пороки сердца, и смертность от них самая высокая в структуре смертности от заболеваний сердечно-сосудистой системы у детей. Поэтому диагностировать эти пороки нужно тоже как можно раньше, начинать уже с внутриутробного периода. Сегодня в мире при своевременной диагностике и адекватном лечении более 85% детей, родившихся с врожденными пороками сердца, доживают до глубокой старости. Наряду с врожденными пороками сердца на ведущие позиции выходят нарушения сердечного ритма.

В России для лечения этих болезней уже сделано очень много.

«Значит, болезни сердца у детей могут стать и хроническими?»

— Конечно. Около 40% заболеваний сердца у детей приобретают длительное течение. Кардиты, кардиомиопатии, легочная артериальная гипертензия, наследственные нарушения ритма сердца, семейная гиперхолестеринемия и ряд других дебютируют именно в детском возрасте. Все пациенты с этими патологиями нуждаются в длительном наблюдении, лечении и реабилитации. Нуждаются в длительном лечении и дети, перенесшие обширные хирургические вмешательства на сердце, а также с имплантированными электрокардиостимуляторами и кардиовертерами-дефибрилляторами. Все эти пациенты должны стоять на диспансерном учете у детских кардиологов. Если вовремя не диагностировать тяжелые патологии у детей, опоздать с назначением лечения, это неизбежно приведет не только к росту числа хронически больных и инвалидов в старших возрастных группах, но и к смерти «от сердца» в молодом возрасте.

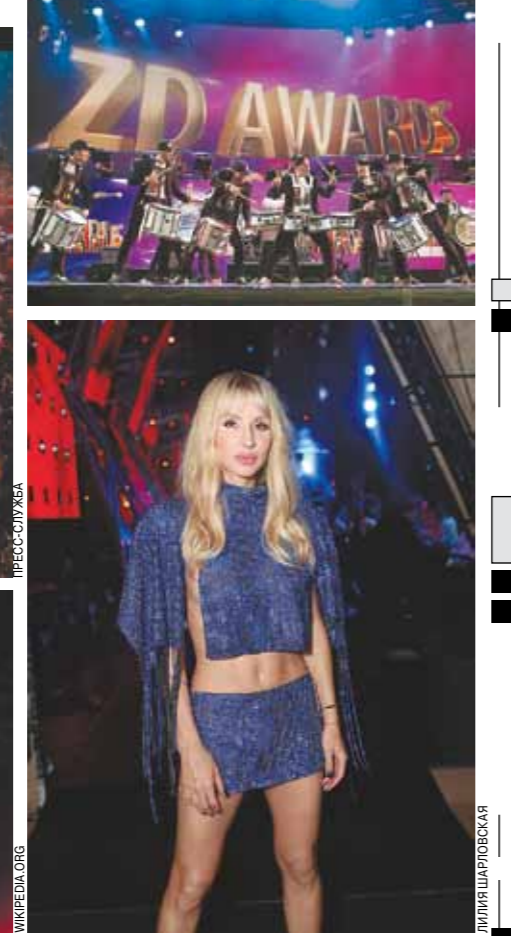
Александра ЗИНОВЬЕВА.

АПТЕКИ НАКРОЕТ ВТОРАЯ ВОЛНА С 1 февраля планируется перезапуск системы маркировки

Сложившийся в период пандемии кризис, с одной стороны, дал толчок развитию лекарственного рынка в стране, с другой — обострил проблемы, которые существовали и до него. Об этом эксперты говорили во время «круглого стола» «COVID-19 как проверка на прочность системы лекарственного обеспечения страны», который прошел в Общественной палате РФ. По мнению главы Комиссии ОП по развитию экономики и корпоративной социальной ответственности Евгения Нифантьева, в последние годы система лекарственного обеспечения в стране демонстрировала устойчивость, однако сегодня она оказалась под ударом, и даже не под одним. «По сути, система выстояла в марте, когда были перебои с парацетамолом. Надо отдать должное участникам фармрынка и регуляторам, которые тогда в едином порыве сработали и прошли сложный период». Однако все же проблемы с лекарствами начались задолго до пандемии. Глава Лиги пациентов Александр Саверский напомнил, что за последний год, по данным из разных источников, из Государственного реестра лекарственных средств были исключены от 170 до 270 препаратов. Показательной была ситуация с преднизолоном, который исчез в апреле, но дефектура (отсутствие в аптеках) была официально признана лишь в октябре. «Не решена главная проблема: мы не знаем потребности населения в лекарствах. И нам нужен не закон о лекарственном обращении, а закон о лекарственном обеспечении», — считает эксперт. Представители отрасли отметили, что самыми серьезными испытаниями для рынка стали в этом году небулманная система ценообразования (из-за того, что производители поставили перед необходимостью продавать препараты ниже себестоимости, многие ушли с рынка) и введение в разгар пандемии совершенно не обкатанного механизма лекарственной маркировки. Представитель Ассоциации международных фармпроизводителей Александр Мартыненко рассказал, что пандемия нажала на острые проблемы. Секретарь Российского общества терапевтов российский врач-пульмонолог Андрей Малавлин призвал врачей не назначать пациентам неэффективных и вредных препаратов при COVID. «Сейчас настоящая вакханалия с полипрагмазией: пациентам назначают лекарства десятками. Вчера консультировал пациента из Омска, который назначили сразу 22 препарата. Повсеместно происходит безудержное назначение антибиотиков. Это вообще не пневмония, это не бактериальная инфекция — никогда с целью профилактики нельзя назначать антибиотики! Мы уже сегодня сталкиваемся с тяжелейшими осложнениями после лечения ими, например с псевдомембранозными колитами. Сейчас идет не только свободная продажа, но еще и раздача азитромицина и левофлоксацина населению. В рекомендациях Минздрава мы видим, что назначать антибиотики таким пациентам необходимо только по результатам исследований, а в реальности их раздадут бесплатно всем. Это не только формирование суперинфекций, но и деньги, выброшенные на ветер. Всероссийская организация здравоохранения однозначно отказалась от назначения пациентам с коронавирусом гидроксихлорохина, а у нас им продолжают травить людей, это токсичный препарат. Если говорить о противовирусных, то препаратов прямого противовирусного действия против SARS-CoV-2 нет, как нет их ни для одного другого ОРВИ. Надо успокоиться и терпеливо ждать, пока они появятся. Еще одна наша общероссийская забава — увлечение индукторами интерферона и интерферонами. Угрозы при COVID-19 представляет и плохой, и избыточный иммунитет. Все тяжелые проявления болезни связаны с избыточным иммунитетом, и подстегивать эту ситуацию нельзя. Пигелированные интерфероны хороши при хронических инфекциях, и делать на них ставку в лечении коронавирусной инфекции бессмысленно: их биодоступность не превышает 3%», — рассказал эксперт. Но есть и хорошие новости. COVID-19 можно эффективно лечить и сейчас — группы препаратов, которые дают хороший эффект, известны. Это — стероидные гормоны и антикоагулянты (прямого и непрямого действия). Большинство пациентов с COVID-19 болеют легко, и их лечить не нужно вообще ничем, подчеркнул эксперт. «Надеюсь, разум возобладает, и Минздрав уберет опасные и неэффективные препараты из клинических рекомендаций при COVID-19», — отметил доктор. Кроме того, эксперт подчеркнул, что сегодня ситуацию с лечением пациентов сильно усложняет недобросовестная конкуренция. Например, у нас по-прежнему массово кладут тяжелых пациентов на ИВЛ, тогда как неинвазивная вентиляция легких дает гораздо меньше процента летальности. «Но вот на сегодня у нас 800 пациентов на ИВЛ, и только 12 человек — на неинвазивной вентиляции, которые применяют в основном в Институте Склифсовского, госпитале Бурденко, клинике Первого меда, и там прекрасные результаты. Почему так происходит, я не знаю», — заявил Андрей Малавлин. Екатерина ПИЧУГИНА.

Advertisement for 'Moscow Comrade' subscription. Includes a table with columns for index number, name, price, and subscription details. Below the table are forms for ordering and payment information.

ЗВУКОВАЯ ОРОЖКА ZD ИТОГИ 2020



ПЕРЕЗАПУСК МАТРИЦЫ

Обнуляемся! Все, что было «до», уже не важно. Было и прошло! На «Звуковой дорожке» подошло время для новых имен, трендов, событий — т.е. для очередных ИТОГОВ ГОДА! Но в этом ежегодном обнулении заложена и большая традиция, в том числе читательское голосование. Голосовать, правда, придется не на пеняках, что, конечно, выбивается из актуальных трендов, а по старинке. Зато наша «старинка» зарекомендовала себя давно и надежно — намного более комфортный, надежный и, главное, достоверный алгоритм онлайн-воинтнга на сайте «МК».

«Остановите музыку, я хужу!» «Остановите Землю, я сойду!» и пр. и пр. Про гипотетическую и неопределенную остановку всего и все пали в разные времена разные замечательные исполнители. Дольше. Уходящий год следовало бы назвать временем, когда все действительно остановилось. Причем неожиданно и без предупреждения.

Однако даже посреди всей этой вирусной хурии музыка звучала громче, чем можно было ожидать. Первый шок от карантинных и локдаунов, породивший апокалиптические предчувствия и оторопь в том числе в музыкальном сообществе, сменился все-таки мобилизацией сил и ресурсом, поскольку музыка, перефразируя рок- и поп-классиков, не только нас связала, но и должна быть вечной.

В недавнем интервью «ЗД» Валерий Меладзе оценил музыкальный ландшафт и положение дела у своих коллег по цеху на фоне ковидной катастрофы хоть и сдержанно, но не без оптимизма: «Может быть и смена персонажей, людей, которыми интересуются. Есть стабильные артисты, константы, которые как были, так и останутся. Понятно, что кто-то из артистов не выдержит, попадет в депрессию, потеряет какие-то способности, а кто-то поднимется. Смотрю, как многие мои коллеги работают, пашут, продолжают что-то делать».

«Звуковая дорожка» объявляет традиционные выборы года

Первые поздравления и награды по итогам непростого года уже приняли в начале декабря подбавляемые главными на сегодняшний день авторами страны — композитором года Константином Меладзе и поэтом Михаилом Гусевым достойные ряды «пашущих» лауреатов Первой национальной музыкальной премии «Виктория»: Полина Гагарина, Владимир Пресняков, Little Big, Николай Носков, Баста, Иван Дорн, Cream Soda & Хлеб, Леонид Агутин. Однако мнение академиков «российской Голливуда», несомненно, было бы интересно отнестись и к тому, возможно, подхихивать народным возмездием.

И тут, конечно, не обойтись без нашей премии ZD AWARDS — Итогов Гола, не просто голами, а уже веками определяемых исключительно читателями «ЗД» и «МК». Пусть они и не высокопарные академики с тематическими дипломами, но зато самые, пожалуй, искренние и беззаветные ценители, любители, поклонники музыки, ради которых, собственно, все таланты и артисты рвут себя, свои души и глотки на российский, а то и весь британский флаг. Не для академиков же они соревнуются с утра до вечера, право...

Методы, которые в этом году выбирали артисты для того, чтобы добраться до своей публики в абсолютно новаторских для всех условиях, конечно, изменились, поэтому вместе с новой музыкальной реальностью изменились и некоторые номинации нашего итогового хит-парада «ЗД-2020».

- Прорыв года Группа Исполнитель Исполнительница
Рок (группа, артист) Поп (группа, артист)
Хип-хоп (группа, артист) Коллаб/дуэт года
Новатор года (тренды) Концерт (онлайн/офлайн)
Мегабит Awards (юди/альтернатива) Видеохит
Альбом Иностраный артист/группа Sexy Ж Sexy М
Артист года Персона года Дизлайк года

Весной, когда в мире разгорелась пандемия и Илья Лагутенко был вынужден перевести свой фестиваль V-Rox на онлайн-карантин, он не скрывал сожаления о том, что у музыкантов по всему миру нет возможности встретиться с поклонниками живьем, что все они оказались в очень печальной ситуации. Не скрывает и сейчас. Однако творческое сознание этого инопланетянина от мира музыки (в который раз навязчиво и абсолютно невольно всплывает сравнение с Боуи) настолько подвижно, что он продолжает находить выход и новые формы даже в ограничениях, вести свой космический корабль «Мумий Тролля» вперед сквозь туман неопределенности по какой-то только ему одному ведомой, но очень любопытной извилистой траектории. Загадочно улыбаясь, по дороге он подсаживает на борт необычных персонажей, с которыми творит безумные коллаборации, порождает новых героев и образы, будоражащие фантазию.

В клипе на песню «Аира» с только что вышедшей пластинки «После зла» в лучах солнца по полю мрут странные существа, похожие не то на духов природы, не то на представителей диких племен, чувствующих связь с древним культом. Это люди в массивных костюмах из соломки, из головы которых как будто поднимается соломенный стол. Сам Илья появляется перед зрителем в таком же образе, то в виде непонятого создания, похожего на невиданное насекомое с клешнями и одновременно на древесный гриб, отражающийся в увядшем листе. Грибы начинают светиться посреди густого леса — в общем, психоделическая тема раскрыта полностью.

Метафоричным, образным, инносказательным, но одновременно сохраняющим связь с реальностью получился и весь альбом. Как водится у Лагутенко, работа сделана настолько тонко, что ее очень увлекательно препарировать, разбирать по частям, текстам, звучанию. Даже словосочетание «двойное дно» вряд ли здесь подойдет, потому что, кажется, в этих композициях дна нет в принципе — настолько оно многослойно. Каждый может увидеть и услышать что-то свое, хотя, безусловно, сам автор, кажется, точно знает, что он хотел сказать.

С помощью г-на Лагутенко «ЗД» постаралась немного в этом разобраться, но, кажется, смысла этого еще дальше улететь в открытый космос, где времени не существует, прошлое соединяется с будущим, а вся история «Мумий Тролля» становится цепочкой случайных неслучайностей, поразительных соединений и находок.

Илья, как возникла идея пластинки «После зла»? Менялся ли она по мере реализации или вы шли по заранее намеченному курсу?

Песни для этого альбома начали появляться еще задолго до того, как вся наша жизнь резко поменялась. Над их записью в анд-амстердамской VOX Studios мы начали работать еще весной прошлого, 2019 года, с перерывами на летние фестивали и зимние гастроли, а потом мировые «правильные игры» резко поменялись. Правда, никто не знал, какие они точно — эти новые «правила», и пришлось на ходу перестраивать все процессы, учиться новому.

Когда альбом появился в Сети, вы сказали о том, что с ним связан японский культ любви светлячками Хотаругари. Почему именно сейчас он обрел смысл для вас?

Съемки клипа на песню «Аира», которая была выпущена синглом и вошла в альбом, действительно навеяны этой интересной японской традицией,

«Когда же они облажаются?» Наверное, таким вопросом могут задаваться те, кто на дух не переносит «Мумий Тролля», но при этом трезво оценивает их дискографию. Группа, в архиве которой уже тринадцать полноценных студийных альбомов (если не считать сборников, англоязычных реиздов и фалькувативных капризов Илья Лагутенко), наверное, уже имеет право на хостельные выстрелы, но пока их себе не позволяет. «ЗД» слушает новый альбом «Троллей» и вспоминает их пластинки, не теряющие с годами лоска и значимости.

Восьмь песен общей продолжительностью двадцать шесть минут — весьма скромный хронометраж для того, чтобы сделать масштабное заявление. Лагутенко его и не делает, в этих восьми песнях он сообщает не так много, но все же не лепит банальностей. Возможно, главное очарование альбома «После Зла» заключается в сочетании сентиментальных и иногда даже светлых мелодий с текстами автора, чей возраст позволяет смотреть на жизнь максимально трезво, хотя трезвый взгляд не всегда приносит радость.

В музыке рок-н-ролл здесь спит, но в строчках бьется пульс артиста, пережившего эфирной девяностых. Времена, когда многим казалось, будто мы успели запрыгнуть в последний вагон поезда, идущего в верном направлении. Спустя двадцать с лишним лет от этой эфирности не осталось и следа. Но многие из тех, кому около пятидесяти, все же не растеряли надежду на то, что душевные нулевые и еще менее приятные десятилетия когда-



ПЕЙЗАЖИ «ПОСЛЕ ЗЛА»

мы даже всей семьей в прошлом году отправились в Японию, чтобы увидеть это своими глазами. А снят был клип в Швеции на одном из многочисленных островков Стокгольмского архипелага. На нем живет режиссер клипа Бьорн Тагемос, с которым мы дружим семьями и давно работаем вместе. В клипе обшлось без спецэффектов. Лес вокруг дома стал живой декорацией, а персонажами — гости от мала до велика.

В своих постоянных музыкальных экспериментах вы не ограничиваете себя никакими рамками. Однако изначально «Мумий Тролля» появился в эпистаси рок-команды. Позднее термин рокапос с вашей легкой руки стал практически научной дефиницией. Как бы вы описали свою концепцию сегодня — стилистически, эстетически?

Наша первая выступления суровые владивостокские рокеры обзывали «пьяной романтикой». Это было почти ругательством. С другой стороны, партийные бонзы в далеких 80-х вообще запрещали «Мумий Тролля», хотя, казалось бы, что там такого ужасного на пляже? Так что я давно уже свыкся с тем, что наш слушатель постоянно борется с пониманием того, «что это за штука такая — «Мумий Тролля»? А мне всего лишь неинтересно клепать одинаковые пластинки, мне как артисту интересно примерить «сто разных платьев», это ведь как прожить несколько жизней одновременно. Так что мы вроде как антикварная шхуна, но паруса меняем часто и ходим непредсказуемым для вас курсами.

Очень необычным получились оформление пластинки. Возникла масса аллюзий — от Сальвадора Дали до Михаила Хохлачева, пишущего совершенно безумные сюрреалистические картины, от научно-фантастических мультфильмов до культуры аборигенов. Кто стал автором картины? Как она создавалась? Принимали ли вы участие в процессе или отдали все на откуп художнику?

Альбом получился рекордным по количеству визуализированного материала. Украинский художник Ваопе — Владимир Можнос создал не только обложку альбома, обложки синглов «Аира» и «Тот день когда», но и проиллюстрировал каждую песню. Обнаружил его работы в Интернете при

подготовке к фестивалю V-ROX, так как лично курирую не только музыкальный, но и стрит-арт-сегмент. Пока фестиваль откладывается на неопределенное время, я предложил художнику переосмыслить песни в картинах, как будто мы готовим вернисаж. В реале это небыло по формату работы, выполненные акрилом. Они лягут в основу выставки, новой коллекции сувенирной продукции и оформления эксклюзивного тиража виниловых пластинок. Ваопе, кстати, известен в том числе своими сюрреалистическими черно-белыми и цветными муралами, они существуют во многих городах мира: от Канады и Бразилии до Индии и Австралии.

Принципиальна ли для вас драматургия альбома или его можно слушать так же, как и читать «Игру в классики» Кортасара, — начинать с любой «главы», композиции?

Сожалению, нет — с любой не получится. Парадокс песни и тематика очень важны. Я изначально видел его в формате винилового пластинок, по четыре песни на стороне, но слушать можно как со стороны А, так и Б. Разные ощущения, но концепт сохраняется. Это очень важные и тонкие детали для меня. Слушатель волен обращаться на них внимания, но многим нравится найти «скрытые» от широких глаз «секретчики».

Выход альбома уже был заявлен, когда вдруг в октябре появился другой — «Призраки завтра». Почему вы решили выпустить еще один, а не сделать, например, двойной альбом под одним названием?

Да-то к весне 2020-го понял, что материала хватит на два релиза, причем совершенно разных по настроению — отчасти поэтому решили их разделить. И потом добавили третий, акустический и интернациональный, «Призраки завтра, часть 2».



«Слияние И Поглощение» (2005) и «8» (2008) не получились суперхитами, но стали настоящими монументами музыкальным амбициям «Мумий Тролля». Оба альбома, в большей мере «Слияние И Поглощение», напоминают будто цветущие аудиоджунгли. Пробраться через пропасть некоторых песен до сих пор непросто, но сам факт того, что музыканты взяли в студию лишь горячие сердца, а холодные головы оставили за ее пределами, ничего, кроме уважения, не вызывает.

«Амба» (2007) может стать пособием по рок-н-рольному минимализму. Для альбомов, сыгранных классическим рок-квartetом, всегда сохраняется не самая приятная перспектива стать жутко однообразными. Но если на них есть духи, однообразие никто не заметит. «Амба» явно не обделена песнями, которые можно, не стесняясь, орать во все горло, а строчка «как будто Бермуды, такие треугольные» стала чем-то вроде крылатого выражения.

«Похитители Книг» (2004) планировался как саундтрек к одноименному фильму, но это тот случай, когда музыка явно пережила кино. Получилась классическая запись для записывания душевных ран. И, как иногда случается с песнями для такого применения, эти сочинения оказались будто вне времени. Под «Такое Девочки» и «Где Такой Я?» и шестнадцать лет назад, когда вышел этот альбом, и сейчас можно проплакать все глаза. А лихой ураган «Медеведица», каким-то образом оказавшийся среди страданий слез, по-прежнему является классическим танцевальным бовейком для вечеринки любого масштаба.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

ПОНТЫ, ХИТЫ, ТАНЦЫ, СЛЕЗЫ

то закончатся. «И вдруг пролетает прекрасное, что скажет экзистенция?» — вещает Илья Лагутенко в альбоме, что начинается как исчерпавшая себя вечеринка и постепенно продвигается к ее финалу — хмурому утру, в атмосфере которого, тем не менее, есть проблески надежды.

Обозначить «После Зла» как особенную пластинку в дискографии «МТ» было бы слишком комплиментарно. Группа уже погружалась в поп-музыку и на альбоме «Меамур», например, достигала в этом процессе немалых глубин. Но в новом альбоме звучит поп-музыка, в которой, кажется, нет ничего лишнего, что ее раз напоминает о репутации «троллей» как мастеров лоу-фаи.

Если собрать всю дискографию «МТ», то может показаться, будто коллектив успел наследить в бесконечные далекие друг от друга музыкальные направления. Впрочем, даже главные альбомы группы подтверждают, насколько неинтересно этим артистам выпускать одинаковые пластинки.

«Морская» (1997) и «Икра» (1997) стали альбомами, которые сделали невероятный апгрейд тому, что было принято называть русским роком. Мелодии, интонации, клипы и шютки

явно напоминали о брит-попе, но кто бы мог подумать, что в версии Лагутенко и Ко эта музыка станет в России настолько родной. Два альбома вышли буквально один за другим и превратились в большую хитовый мегамиг, чей успех по-прежнему выглядит неожиданно сбывшейся сказкой.

«Точно. Руть. Алоэ» (2000) отличная иллюстрация к разговору о рок-н-рольных понтах. В отличие от «Морской» и «Икры», этот альбом не просто подборка песен, но и некий манифест, ставший для группы чем-то вроде генеральной линии в работе. «Мы делаем то, что хотим, выбираем для реализации идеи методы, которые, возможно, могут кого-то слегка смутить или напугать, но совершенно не переживаем по этому поводу», — примерно такое послание заложено «троллями» на «Точно. Руть. Алоэ». И, разменяв третий десяток, альбом ничуть не устарел, что, вероятно, намекает на верно выбранную музыкальную доктрину.



«Слияние И Поглощение» (2005) и «8» (2008) не получились суперхитами, но стали настоящими монументами музыкальным амбициям «Мумий Тролля». Оба альбома, в большей мере «Слияние И Поглощение», напоминают будто цветущие аудиоджунгли. Пробраться через пропасть некоторых песен до сих пор непросто, но сам факт того, что музыканты взяли в студию лишь горячие сердца, а холодные головы оставили за ее пределами, ничего, кроме уважения, не вызывает.

«Амба» (2007) может стать пособием по рок-н-рольному минимализму. Для альбомов, сыгранных классическим рок-квartetом, всегда сохраняется не самая приятная перспектива стать жутко однообразными. Но если на них есть духи, однообразие никто не заметит. «Амба» явно не обделена песнями, которые можно, не стесняясь, орать во все горло, а строчка «как будто Бермуды, такие треугольные» стала чем-то вроде крылатого выражения.

«Похитители Книг» (2004) планировался как саундтрек к одноименному фильму, но это тот случай, когда музыка явно пережила кино. Получилась классическая запись для записывания душевных ран. И, как иногда случается с песнями для такого применения, эти сочинения оказались будто вне времени. Под «Такое Девочки» и «Где Такой Я?» и шестнадцать лет назад, когда вышел этот альбом, и сейчас можно проплакать все глаза. А лихой ураган «Медеведица», каким-то образом оказавшийся среди страданий слез, по-прежнему является классическим танцевальным бовейком для вечеринки любого масштаба.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7. (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Наша репутация: получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О Кей"
Мозковский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИИН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России, г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат
куплю
купулю янтарные бусы, значки, монеты, фарфор, фотоаппараты и т. д.
Тел. 8-965-720-27-70
Владислав
Барановка
куплю
КНИГИ БУ, ВЫЕЗД.
т.: 8(495)720-68-36
грампластинки б/у
т.: 8-916-177-81-73
грампластинки, фотоаппараты, магнитолы из "Березки".
Картины советских художников. Акустику, усилитель. Б.у.
т.: 8-985-979-56-09
календарики, фантики от жевательных резинок и конфет, открытки б/у
куплю.
т.: 8-905-517-59-27
книги, значки, монеты, иконы б/у.
Старинные вещи
т.: 8(926)902-53-51

Металлы и ювелирные изделия
куплю
155, КМ, разъемы, трансисторы
т.: 8(499)126-02-60
70-летие
предлагаю
Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
помощь обменным вкладчикам
расторжение договора с юристами
жилищные и наследственные споры
улучшение жилищных условий
расторжение договоров аренды
помощь по списанию долгов
8(499) 938-84-11

Спортивный и красота
предлагаю
отдых по Москве!
т.: 8-495-409-64-45
отдых
т.: 8-926-217-01-15
отдых.
т.: 8-926-783-41-50
Оксфордские услуги
предлагаю
гадания. Помощь.
Решения семейных проблем.
Тел. 8-966-100-48-28
Мария
ПОИСК ЗАБЛУДИВШИХСЯ
Летать редко. Заблудившиеся остаются на земле. Через 3 часа снова пролететь.
Их улетит. Предложим в России, сделают за границей.
Дождливее, туча наплыву.
8-912-301-28-92

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений



с Александром Покачуевым

Самый результативный тур текущего первенства был ознаменован крупными победами лидеров премьер-лиги. Не удалось выиграть лишь ЦСКА, который немного отступил вперед «Спартак» и «Зенит», которые и делят первую строчку турнирной таблицы. Итоги тура в рамках созданной «МК» совместно с Объединением отечественных тренеров рубрики подводит экс-игрок «Спартак» и сборной России, тренер Денис БОЖИНИЦЕВ.

— Денис Константинович, начнем со «Спартака». Как вам игра красно-белых в матче с «Тамбовом», завершившемся крупной победой москвичей?

— В целом на данный момент «Спартак» не демонстрирует яркой и стабильной игры. Два последних соперника («Тамбов» и «Ротор») были обыграны, но назвать футбол красно-белых чемпионским я не могу. Как бы тамбовчане со всеми своими проблемами ни старались, для красно-белых встреча с ними вышла не очень энергозатратной. Да, у гостей были моменты для взятия ворот, а 3 из 5 спартаковских голов не стали следствием разыгранных комбинаций, но победа абсолютно заслуженная. При этом хотелось бы видеть «Спартак» на поле более уверенным.

— Чего не хватает команде Дениса Тедеско кроме умения позиционно атаковать?

— Возможно, не идет на пользу частая смена амплу на поле Романа Зобнина. Да, он забивает и отдает, но не ведет игру. Как и моменты неплохо выглядящий Алекс Крал, способный отдать умную голевую передачу. Отсутствие диспетчеров в центральной зоне и назову главной проблемой, не позволяющей уверенно чувствовать себя в позиционном нападении. Опорники смещаются на фланги, а латерали поднимаются очень высоко в атаку, но пока все это выглядит сыро. Думаю, что во время зимнего перерыва «Спартак» в первую очередь надо поработать именно над усилением позиции атакующего центрального полузащитника, на которой у красно-белых

КАТАР-2022

ОПЯТЬ ХОРВАТЫ



На прошедшей жеребьевке квалификационного раунда чемпионата мира-2022 сборная России по футболу узнала имена своих соперников. Команде Станислава Черчесова предстоит помериться силами с хорватами, словаками, словенцами, киприотами и мальтийцами. Напомним, что прямые путевки в финальную стадию ЧМ получают только команды, занявшие первые места, а финишировавшие вторыми сборные сыграют во втором отборочном этапе, участие в котором вовсе не гарантирует поездку в Катар.

Неудачные результаты нашей национальной команды этой осенью отбросили сборную России в рейтинг назад, что позволило Румынии обойти нас и вытеснить из второй посевочной корзины. Состав корзины выглядел следующим образом:

Корзина 1: Бельгия, Франция, Англия, Португалия, Испания, Хорватия, Италия, Германия, Дания, Голландия.

Корзина 2: Швейцария, Польша, Швеция,

Уэльс, Австрия, Украина, Словакия, Сербия, Турция, Румыния.

Корзина 3: Россия, Ирландия, Северная Ирландия, Норвегия, Венгрия, Исландия, Шотландия, Чехия, Финляндия, Греция.

Корзина 4: Босния и Герцеговина, Словения, Черногория, Северная Македония, Болгария, Албания, Грузия, Израиль, Белоруссия, Люксембург.

Корзина 5: Кипр, Армения, Фарерские острова, Эстония, Азербайджан, Казахстан, Косово, Литва, Латвия, Андорра.

Корзина 6: Молдавия, Мальта, Лихтенштейн, Гибралтар, Сан-Марино.

Очевидно, что посев в 3-й корзине сулил россиянам на одного серьезного соперника больше, чем предполагалось еще пару месяцев назад, что заметно усложняет команде Станислава Черчесова задачу выхода в финальную стадию мирового первенства. Прикинуть, какой жребий можно было бы назвать удачным, а какой нежелательным, было довольно легко.

«Группа смерти»: Франция, Польша, Россия, Словения, Армения, Молдавия.

упорная, а мои симпатии, конечно, будут на стороне москвичей, которым желаю уйти на зимний перерыв в статусе единоличного лидера премьер-лиги.

— Одерживает вторую победу подряд «Уфа», благодаря чему покидает зону прямого вылета. Еще пару недель уфимцев называли первым претендентом на понижение в классе. А как сегодня оцените перспективы команды Рашида Рахимова?

— С «Ростовом» «Уфа» понравилась, особенно во втором тайме, в котором гости доминировали на поле и успешно вскрывали фланги ростовчан. У «Ростова» несколько раз «зависала» дальняя штанга, что было тревожным звоночком перед голом, на который хозяева поля не обратили должного внимания. И мяч пришел из оставленной без присмотра зоны в штрафной. Видна опытная рука Рашида Рахимова — его команда играет довольно широко, активно используя фланги. Впрочем, в такой же футбол с большим количеством фланговых передач в штрафную, на которые бежит внушительная по количеству группа игроков, играл и рахимовский «Амкар». Команда работает, движется в правильном направлении, и это начинает приносить плоды в виде очков и побед. Полагаю, что за оставшиеся до перерыва 2 тура «Уфа» сможет еще немного удалиться от зоны вылета.

— Кто назовет главным претендентом на вылет?

— Тяжело выглядят «Ротор» и «Тамбов», которым будет сложно сохранить прописку в премьер-лиге.

— Дмитрий Парфенов с «Арсеналом» никак не может выиграть. На этот раз туляки проиграли в Москве «Динамо», вновь крайне непродуктивно сыграв в атаке. Чего не хватает? Или все дело в календаре, ведь соперники туляков в последних турах были «Локомотив», «Зенит» и «Динамо»?

— Календарь, конечно, не самый простой, и рассчитывать на богатый набор очков в первых матчах с «Арсеналом» Дмитрию Владимировичу было сложно. Но ведь и опасных моментов у ворот «Динамо» туляки практически не создавали, в то время как Лесовой постоянно держал в напряжении оборону соперника. Видно, что Даниил находится в отменной форме, а в этом матче еще и хотел проявить себя в игре с бывшими партнерами. Здорово сыграл и Фомин — еще одна динамовская звездочка. И пусть мяч москвичей получился не самым логичным, но вполне заслуженным. А у Парфенова есть еще 2 тура, чтобы одержать свою первую победу с «Арсеналом», чего ему и желаю добиться. Пусть этих побед будет две. Но в игре с «Динамо» я так и не понял, за счет чего туляки собирались

— Я довольно пристально слежу за «Уралом» и видел много их матчей, но в этой игре «шмели» очень слабо сыграли в обороне, предоставив «Зениту» небывалый простор для действий. Первый гол Сердар Азмун забил с линии вратарской, а четвертый питерцы и вовсе забил как на тренировке, разограв мяч в штрафной. Игра была сделана еще в первом тайме. Если же сравнить со «Спартаком», то «Зенит», пожалуй, смотрелся более сыгранной командой и атаковал более разнообразно, чем красно-белые с «Тамбовом».

— Первую строчку делят «Зенит» и «Спартак», которым совсем скоро встретятся в заключительном перерыве зимнего перерыва в Питере. На кого ставите?

— «Спартак» одержал две победы подряд и, надеюсь, подойдет к матчу с «Зенитом» в хорошем психологическом состоянии. Во внутреннем первенстве команда Сергея Семака демонстрирует совсем другие игры и результат, чем в еврокубках, довольно уверенно побеждая соперников в РПЛ. Думаю, игра будет очень

обигрывать соперника. — С приходом Сандро Шварца «Динамо» исправно набирает очки и закрепилось уже на 4-й строчке. Это временный всплеск, сродни тому, что случилось после смены Дмитрия Хохлова на Кирилла Новикова, или дело в работе немецкого тренера, который внес серьезные коррективы?

— «Динамо» добивается положительного результата, но при этом случаются и такие матчи, как в предыдущем туре в Ростове-на-Дону, в котором бело-голубые крупно уступили — 1:4. Главный тренер находится в поиске, но нельзя не отметить, что динамовцы очень заметно прибавили в атаке, в которой появилось разнообразие. Временами «Динамо» использует высокий прессинг, действуя на чуждой половине поля гораздо смелее, чем прежде.

РПЛ. 17-й тур

«Локомотив» (Москва)	—	«Рубин» (Казань)	—	3:1	«Спартак» (Москва)	—	«Тамбов» (Тамбов)	—	5:1	«Зенит» (Санкт-Петербург)	—	«Урал» (Екатеринбург)	—	5:1	«Краснодар» (Краснодар)	—	«Ротор» (Волгоград)	—	5:0	«Ростов» (Ростов-на-Дону)	—	«Уфа» (Уфа)	—	0:1	«Динамо» (Москва)	—	«Арсенал» (Тула)	—	1:0	ЦСКА (Москва)	—	«Химки» (Химки)	—	2:2	«Сочи» (Сочи)	—	«Ахмат» (Грозный)	—	2:0
----------------------	---	------------------	---	-----	--------------------	---	-------------------	---	-----	---------------------------	---	-----------------------	---	-----	-------------------------	---	---------------------	---	-----	---------------------------	---	-------------	---	-----	-------------------	---	------------------	---	-----	---------------	---	-----------------	---	-----	---------------	---	-------------------	---	-----

Положение команд

	И	В	Н	П	М	О
Зенит	17	10	5	2	37-13	35
Спартак	17	10	5	2	32-17	35
ЦСКА	17	10	3	4	30-14	33
Динамо	17	9	3	5	23-16	30
Ростов	17	9	2	6	22-17	29
Локомотив	17	8	4	5	19-17	28
Сочи	17	7	6	4	25-22	27
Ахмат	17	7	4	6	19-20	25
Краснодар	17	7	3	7	29-19	24
Рубин	17	7	3	7	23-25	24
Урал	17	4	7	6	13-20	19
Химки	17	5	4	8	20-28	19
Арсенал	17	3	5	9	17-28	14
Уфа	17	3	4	10	12-19	13
Тамбов	17	3	3	11	12-27	12
Ротор	17	1	5	11	7-30	8

Бомбардиры

Сердар Азмун («Зенит») — 9 голов. Эсекьель Понсе, Джордан Ларссон (оба — «Спартак»), Артем Дзюба («Зенит») — по 8

В 18-м туре встречаются

11.12: «Химки» — «Арсенал»
12.12: «Ротор» — «Уфа», «Сочи» — «Спартак», «Зенит» — «Динамо»
13.12: «Тамбов» — «Рубин», «Краснодар» — «Локомотив», «Ахмат» — «Ростов», ЦСКА — «Урал»

место соперника. Финалисты ЧМ-2018 никогда не испытывали кадрового дефицита, но сейчас переживают смену поколений, а выступления за сборную закончила или заканчивает целая россыпь звезд первой величины.

Все группы

- Группа А:** Португалия, Сербия, Ирландия, Люксембург, Азербайджан.
- Группа В:** Испания, Швеция, Греция, Грузия, Косово.
- Группа С:** Италия, Швейцария, Северная Ирландия, Болгария, Литва.
- Группа D:** Франция, Украина, Финляндия, Босния и Герцеговина, Казахстан.
- Группа E:** Бельгия, Уэльс, Чехия, Белоруссия, Эстония.
- Группа F:** Дания, Австрия, Шотландия, Израиль, Фарерские острова, Молдавия.
- Группа G:** Голландия, Турция, Норвегия, Черногория, Латвия, Гибралтар.
- Группа H:** Хорватия, Словакия, Россия, Словения, Кипр, Мальта.
- Группа I:** Англия, Польша, Венгрия, Албания, Андорра, Сан-Марино.
- Группа J:** Германия, Румыния, Исландия, Северная Македония, Армения, Лихтенштейн.

Александр ГОРЧАКОВ.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №21-22 (11 НОЯБРЯ — 14 ДЕКАБРЯ 2020 Г.):

История промысла ондатры Вести и охоты Рассказы наших читателей Как сохранить дупеля Двустолка из Берлина Охота с трельнижкой Вести с воюемов Шука и хорватское яйцо Рыбалка в предзимье Памятные эпизоды осени

- 3 Мечта большинства россиян — хотя бы разок войти в зону комфорта.
- 4 До сих пор скатком бы ты пьяным ни был, как можно перепутать подъезд и парадное?!
- 5 — От вас же коньяком пахнет! — И что? Я, может, летать боюсь... — Так, а зачем в стюардессы пошла? — Коньяк люблю!

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Анатолий Вассерман (1952) — журналист, политический консультант, многократный победитель интеллектуальных телеигр
Жули Денч (1934) — актриса театра и кино, лауреат премий «Оскар» и «Золотой глобус», многократная обладательница премии BAFTA
Татьяна Кравченко (1953) — актриса театра и кино, народная артистка РФ
Владимир Пехтин (1950) — российский политический деятель
Михаил Пиотровский (1944) — историк-востоковед, директор Государственного Эрмитажа

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 9.12.2020
 1 USD — 73,6618;
 1 EURO — 89,2044.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

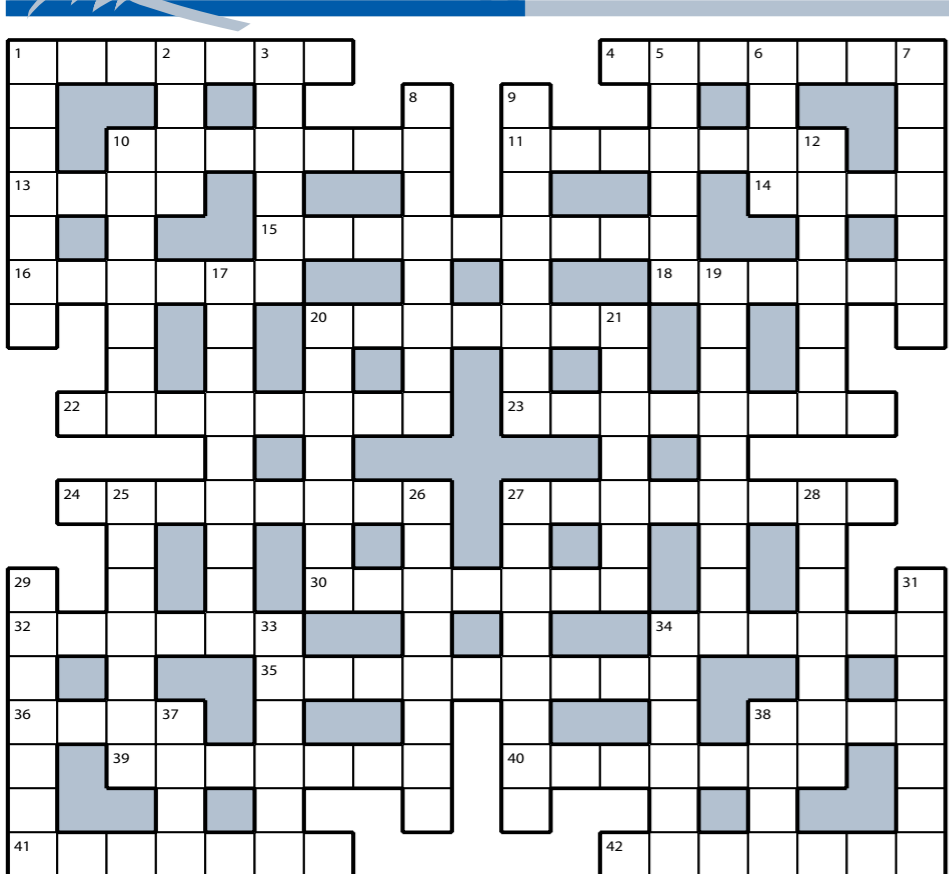
- 1 — Доктор, а можно я скажу жене, что это у меня такая форма коронавируса? — Курортная, что ли?
- 2 Детство заканчивается в тот момент, когда ты перестаешь бояться сдавать кровь на анализ и начинаешь бояться его результатов.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День Героев Отечества в России Международный день памяти жертв преступлений геноцида Международный день борьбы с коррупцией День создания ведомственной охраны железнодорожного транспорта России 1960 г. — пущена в строй Волжская ГЭС. Коллектив Сталинградгидростроя выполнил свои обязательства. ГЭС достигла мощности 2415 тыс. кВт и стала крупнейшей электростанцией мира

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ВАХТАНГОВА
 11 ДЕКАБРЯ Софокл
ЦАРЬ ЭДИП
 Постановка Римаса ТУМИНАСА
 В главных ролях: Виктор ДОБРОНРАВОВ Людмила МАКСАКОВА Евгений КНЯЗЕВ
 касса театра: 8-499-241679 www.vakhtangov.ru РЕКЛАМА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Зеркало со «сказочным» количеством створок. 4. Орфографический «закон». 10. Оружие с зарядом напалма. 11. Компьютер на колесных пассажира поезда. 13. Сын, отражающийся в глади озера. 14. «Слепок» из рыбы и риса в кафе «Токио». 15. Коптящая «плитка» с фантиками. 16. Непродуваемая аляска с капюшоном. 18. «Рижка» в телеге крестьянина. 20. Форма объединения крупных предприятий. 22. Безалкогольное заседание на кухне. 23. Черта учителя, объясняющего теорему восемь раз. 24. Мини-совещание в начале рабочего дня. 27. Пристальный интерес к эпатажной особе. 30. Транспорт с детьми, едущими в лагерь. 32. Дубовые «ставни» с увесистым засовом. 34. Наждачный «скраб» для снятия краски. 35. Амбиции, мешающие пройти медные трубы. 36. Утихание ажиотажного спроса. 38. Эскимосская «берлога» из ледяных блоков. 39. Атмосфера на вечеринке близких друзей. 40. Традиционный подарок для маленького ребенка. 41. Сосед, еще неуспешный представлять. 42. «Кляп» для дырявой бочки.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Компьютерное оснащение офиса. 2. Лидер среди детских конструкторов. 3. Отсек камеры хранения. 5. Пляска туземцев перед каждой охотой. 6. Внутренний «цензор» безупречной модницы. 7. Зверинья «маска», сброшенная оборотнем. 8. Особенности сердца, изучаемые на анатомии. 9. Неприятный случай, разбираемый в учительской. 10. Подвиг осажденных героев крепости. 12. «Секатор» для проволок. 17. Ликер в составе коктейля. 19. Грязная пятёрка на стекле. 20. Наказание для сосланных декабристов. 21. И весенний цвет, и самовлюбленный юноша. 25. «Адресат» Нобелевской премии. 26. «Диплом» о среднем образовании. 27. «Дрожание» сотового телефона. 28. Пружина действия в детективе. 29. Человек, «отпугивающий деньги». 31. «Наметка» нового проекта в голове автора. 33. Мастерская, где ушивают пальто по фигуре. 34. Луковый раститель пасхальных яиц. 37. Палка с материалами на столе следователя. 38. Свержающие мышцы велосипедиста.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 8 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Винодел. 4. Опахало. 10. Кукушка. 11. Угодник. 13. Ярус. 14. Пена. 15. Двосточие. 16. Игуана. 18. Мангал. 20. Природа. 22. Быстрота. 23. Аквариум. 24. Европеец. 27. Кудесник. 30. Теленок. 32. Матрас. 34. Пирог. 35. Тойтерьер. 36. Утес. 38. Пицца. 39. Ледокол. 40. Лотерея. 41. Самовар. 42. Идиллия.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Влияние. 2. Опус. 3. Ерунда. 5. Подъем. 6. Хрип. 7. Отрасль. 8. Пате-тика. 9. Сутолока. 10. Кулуары. 12. Кенгуру. 17. Неотложка. 19. Антросоли. 20. Протест. 21. Акведук. 25. Выстрел. 26. Целитель. 27. Контроль. 28. История. 29. Импульс. 31. Батарея. 33. Строка. 34. Проезд. 37. Село. 38. Перл.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2020. Газетная марка и торговые знаки «Московский Комсомолец», «МК» являются исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

Электронный адрес редакции: info@mk.ru

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Служба распространения: ООО «Агентство «МК-Тек», (495) 665-40-50.

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газета типография», 121395, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7. Тираж: 120 000 экз. ISSN 1068-0544. «Объединенный каталог «Пресса России», том 1-й. Заказ №: 2823. Общий тираж: 1.905.144. Свободная цена.

Рекламно-информационное агентство «Океан» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК». 781-47-37 (инфокаллы), 781-47-36, 781-47-40.

Срок подписания газеты и печать: 18.30

Учредитель: Утес Павел Николаевич. Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ №Ф57-45244 от 15.05.2011 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Главный редактор: Павел ГУСЕВ. Дежурный редактор: Ольга ВАКШЕВА. Номер подписан в 18.30.