



# МК

WWW.MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

**06.10.–12.10. 2021 г.**

**№ 186 (534)**

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

**+ТВ ПРОГРАММА**

MOSKOVSKIJ KOMSOMOETS

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**



**БУЗОВА ПОЛУЧИЛА СЕРЬЕЗНУЮ ТРАВМУ НА КУХНЕ: ШРАМ НА ПАЛЬЦЕ ОСТАЛСЯ ПО СЕЙ ДЕНЬ**

Ольга рассказала про свои кулинарные таланты

**11**  
**стр.**

## ЮЛЯ СКАЗАЛА «ПОЕХАЛИ!»

Пересильд пришлось набирать вес, поскольку минимальная шкала для космонавта — 60 кг



5 октября с Байконура стартовал космический корабль, на борту которого впервые в истории находятся кинематографисты — актриса Юлия Пересильд и режиссер Клим Шипенко. Такого далекого путешествия никто из непрофессионалов еще не предпринимал. Командиру корабля Антону Шкаплерову доведется сняться в игровой картине в космосе, и это тоже первый в истории опыт. Отметим: у необычных космонавтов сразу все пошло не по плану.

Читайте 3-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

**Дмитрий ПОПОВ,**  
обозреватель



В понедельник вечером можно было наблюдать наркоманскую ломку в мировом масштабе — главный барыга слег и не подогнал вовремя клиентам дозу: Фейсбук на семь с небольшим часов оказался недоступен. К сожалению, он восстановился...

В банальный технический сбой верилось с трудом, а зря, но об этом чуть ниже. Поэтому начали плодиться конспирологические теории. Логично, например, выглядела теория с Роскомнадзором. Он действительно дал Фейсбуку отсрочку по уплате штрафов до 4 октября. Фейсбук не заплатил — ну и вот. Тем более что после восстановления соцсети выяснилось, что ФБ таки снес по требованию нашего ведомства противоправный контент.

Но все оказалось проще — по словам главы ФБ Марка Цукерберга, была ошибка при конфигурации оборудования. Эксперты предполагают, что слетели таблицы DNS. Если совсем упростить — это таблица представляет собой некое подобие телефонной записной книжки. Так вот фамилии в ней остались, а номера телефонов исчезли.

Читайте 2-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

**Евгений ЯМБУРГ,**  
заслуженный учитель РФ



## СЕМЬ ЧАСОВ КАТАСТРОФЫ ПОНАРОШКУ



Ого! Там тоже люди!  
Я аж завист!!!

## ПУТИН ПОЗДРАВИЛ ФИНАЛИСТОВ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ – 2021»

**Победа физики над лирикой**

Конкурс на звание лучшего учителя страны завершен. Его победителем стала Екатерина Костылева — учитель физики из Тюмени. Приз — статуэтку Большого хрустального пеликана — Екатерине вручат на торжественной церемонии в Государственном Кремлевском дворце 10 октября. А сегодня победитель и призы принимали поздравления от Президента РФ Владимира Путина. Встреча была организована в рамках онлайн-трансляции.

Читайте 2-ю стр.

## ЗАКЛЮЧЕННЫМ ПРОПИСАЛИ СЕКС-ПЫТКИ

Ужасы тюремной больницы попали на видео. Появившееся в Сети видео, на котором шавброй насилуют осужденного, шокировало и ужаснуло. Мужчину истошно кричит: «За что?» Мучители в черной робе отвечают: «Есть че сказать? Давай вспомним!».

Таким зверским образом, если верить видео, «активисты» принуждали к сотрудничеству с администрацией и выбивали признания в ОТБ №1 Саратова (областная туберкулезная больница ФСИН). Делали они это по заданию оперативников или по своей

собственной инициативе — выяснит специальная проверка. В Саратов экстренно выехала группа проверяющих из центрального аппарата ФСИН России. Если видео не фейк (что скорее всего), то будут возбуждены очередные уголовные дела и «сделаны оргвыводы».

Но возможно ли вообще остановить насилие за решеткой — в материале обозревателя «МК».

Читайте 6-ю стр.



## НОВЫЕ ТАЙНЫ ГАНГСТЕРА МАВРИДИ

Убийца «колбасного короля» не планировал бежать из ИВС

За историей с побегом из истринского ИВС обвиняемого в убийстве «колбасного короля» Александра Мавриди и четверых арестантов-грабителей следила, можно сказать, вся страна. Одного за другим всех переложили на протяжении нескольких недель. Дольше всех (чуть больше месяца) продлился Мавриди, который снизил славу самого матерого и опасного из всех преступников.

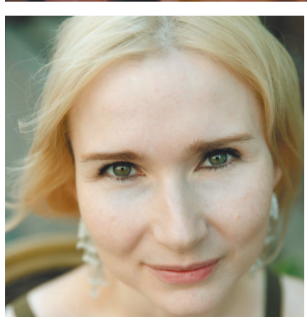
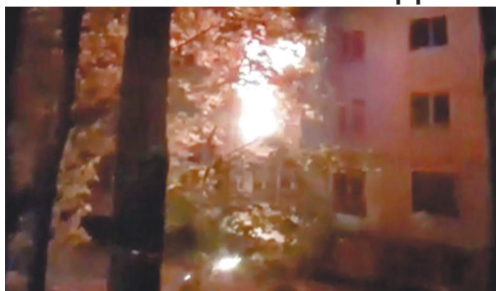
Но оказалось, что это далеко не так. Мавриди, которого многие считали организатором побега, не имел ни четкого плана, ни сколько-нибудь надежных сообщников. Да и убийство коммерсанта Владимира Маргуова совершил только со второй попытки, научившись стрелять из арбалета... за несколько часов до нападения. Когда Мавриди задержали, оказалось, что параллельно с подготовкой

убийства он обтяпывал еще одно дельце — удерживал в плену адвоката Загородного и пытался завладеть его недвижимостью.

Следователь по особо важным делам ГСУ СК по Московской области, капитан юстиции Сергей Баков рассказал «МК» о криминальной биографии, личной жизни и неудачах Александра Мавриди.

Читайте 5-ю стр.

## СТИЛИСТ СОВЕРШИЛА СМЕРТЕЛЬНУЮ ОШИБКУ, СПАСАЯСЯ С ДЕТКАМИ ИЗ ПОЖАРА



лет назад дама спаслась и выжила из квартиры. Она смогла спуститься по лестнице, а дым и жара в квартире не выжила. Дым стал душистым, Ольга и старшая дочка потеряли сознание и скончались от отравления угарным газом, младшая дочка в тяжелом состоянии была госпитализирована. Медицинская помощь понадобилась 80-летнему пенсионеру с верхних этажей. Он не покидал жилища, однако надыхался ядовитыми продуктами горения. Еще несколько жильцов обратились к врачам с подобной проблемой, их также отправили в больницу.

Погибшая Ольга была имидж-консультантом и стилистом по гардеробу. Эту квартиру она купила вместе с мужем Александром, оператором видеосъемки, 5 лет назад в ипотеку. Полгода назад супруги разошлись, хотя официально не развелись. Александр съехал в Подмосковье. О ЧП мужчина узнал утром во вторник — ему позвонили бывшие соседи. Кстате, с Ольгой он общался в роковой день, они обсуждали вопросы воспитания детей. Младшую дочку после выздоровления мужчина планирует взять к себе.

Что касается старшей, чья квартира сгорела, то ее забрал к себе сын.

как как ходили слухи об их пристрастии к наркотикам. Тем не менее жилище выглядело прилично — племянница пенсионерки сделала в квартире ремонт. Из загоревшейся квартиры пошел густой едкий дым, который заполнил лестничную клетку и поднялся до верхних этажей. Многие жильцы предпочли не покидать квартиры.

— Мы живем на 8-м этаже, нас в семье трое. Решили не выходить из квартиры, вышли на балкон, хватаясь ртом за трубу. В один момент думали зайти в ванную, чтобы намочить ткань и освежиться, но даже не смогли с балкона зайти в квартиру — настолько она была задымлена, — рассказали москвичи.

К сожалению, Ольга с 9-го этажа, которая жила с двумя дочками 10 и 4 лет после смерти дочери 5

telegram: @mk\_srochno

## В НОМЕР!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ГИБРИДНОМУ ТИГРУ ПРИДЕТСЯ ЗАБЫТЬ ПРО ЛИЧНУЮ ЖИЗНЬ



У «контрабандного» тигра, который недавно приехал в Московский зоопарк, не будет потомства. Генетики полагают, что из-за сложной «родословной» он не способен к оплодотворению.

В зоосад Степан прибыл вместо другого полосатого — Мартина, который по состоянию здоровья уехал в Центр воспроизводства редких видов животных под Волоколамском.

Степану сейчас 6 лет, по словам сотрудников зоопарка, он очень любит плавать и у него хороший аппетит. Одиночество Степан переносит хорошо: активно общается с кипером и основное время проводит в бассейне. Оно и к лучшему: в зоопарке рассказали, что подсаживать к тигру подружку не планируют.

Оказалось, что Степан — гибрид амурского и суматранского тигров. В возрасте одного года его изъяли из контрабандистов, и он попал в государственный центр

реабилитации под Устьюгом, а оттуда — в Московский зоопарк.

Зооинженеры предполагают, что, скорее всего, Степан родился в неволе — пока более логичного объяснения его гибридности нет. Кандидат биологических наук Алексей Куликов рассказал, что гибриды близкородственных видов выживают, но в большинстве случаев оказываются стерильными, то есть не способны к размножению. Также ученый отметил, что для Степана лучше условий, чем в зоопарке, не придумать — в неволе выжить ему будет сложно.

Гибриды ослаблены, менее приспособлены к окружающей среде, так как у родителей особенности разные. Суматранский тигр привык к жаркому климату, поэтому Степану будет холодно в местах обитания амурского тигра, а амурские привыкли к холоду, поэтому на жаре ему тоже будет плохо, — добавил Куликов.

## УЧАСТНИКИ НАПАДЕНИЯ НА БАНК «МЕТАЛЛУРГ» ЗАПУТАЛИСЬ В МИЛЛИОНАХ

Более 4 миллионов рублей «потерялись» в Московском военном гарнизонном суде, где рассматривается громкое дело о нападении сотрудников ФСБ на банк «Металлург». Ахмад Дауцев, девятый обвиняемый, которого задержали в феврале 2021 года, рассказал, что получил и потратил гораздо меньше денег, чем ему якобы передал подельник Хетаг Маргиев.

Напомним, что уголовное дело Ахмада Дауцева, задержанного на границе Южной и Северной Осетии в начале этого года, было выделено в отдельное производство и сейчас рассматривается Гагаринским районным судом. Об обвиняемом известно, что он учился в университете с одним из фигурантов и шапочко

был знаком с некоторыми участниками нападения на банк. Сам мужчина родом из Беслана. До нападения на банк Дауцев продавал алкогольную продукцию, но незадолго до спецоперации остался без работы.

По его словам, за день до мероприятия, 9 июня 2019 года, Хетаг Маргиев предложил Дауцеву поучаствовать в спецоперации, но в подробности не вдавался.

— Насколько я понял, был банкир, который хотел выйти из бизнеса. Нужно было устроить так, чтобы от него отстали. Маргиев сказал, что отблагодарят, но сумму не обговаривали. Мне было просто интересно поучаствовать... Если человек мне предложил, я далеко не думал. Я не шел ради денег, — рассказал

Дауцев. Дауцев приехал к банку с Маргиевым и сотрудником управления «К» ФСБ Артуром Власовым в гражданской одежде. У банка ему предложили надеть маску, чтобы выглядеть, как оставшиеся. Оружия, нашивок ФСБ, глушителей сотовой связи обвиняемый не видел. Кроме того, по его словам, «абсолютно никакой силы не применялось».

После спецоперации Дауцев сел в такси и приехал к себе домой. Чуть позже Маргиев привез ему пакет с деньгами. Примечательно, что обвиняемый не стал изучать содержимое пакета, а пошел на свидание с девушкой.

Судья резонно поинтересовался, не вызвало ли вопросы у Дауцева столь щедрое вознаграждение

и не хотел ли обвиняемый вернуть его.

— Раз он их мне дал, зачем возвращать? — ответил вопросом на вопрос подсудимый и сказал, что ему просто повезло.

Между тем обвиняемый Маргиев, который и позвал Дауцева с собой, рассказал суду, что сделал это для массовки, ему не хватало людей для нужного эффекта. Но бывшие товарищи не сошлись в сумме вознаграждения. Если Дауцев отмечал, что получил два миллиона рублей, то остальные уверяли, что положили столько же, сколько и всем, — по 6,5 миллиона рублей. Маргиев заверил суд, что деньги делил Власов, а он получил от него только пакет для Дауцева, вес которого его несколько не смутил.

## ДЕТСКАЯ ГОРКА ПРЕВРАТИЛАСЬ В ЯДОВИТЫЙ АТТРАКЦИОН

Двухлетняя девочка получила серьезные химические ожоги глаз при катании с горки на северозападе столицы. Кто-то обратил детскую площадку к горкам, в результате в конце горки образовалась ядовитая лужа.

Как стало известно «МК», 4 октября около 18.00 молодая мамочка в ожидании старшего сына, который находился на дополнительных занятиях, пришла с дочкой на детскую площадку на улице Штурвальная. Девочка захотела скатиться с горки. Женщина помогла малышке взобраться по лестнице и пошла встречать ее с другой стороны. Скачавшись по горке-трубе, в самом ее конце малышка угодила в лужу из какой-

то пенящейся жидкости, часть которой попала на ее лицо. Ранее эту лужу молодая мамочка не успела заметить. Ребенок заплакал, начал капризничать и протирать лицо и глаза руками, вдобавок маме показало, что дочка начала задыхаться.

Вероятно, жидкость попала и в рот. Кроме того, женщина поняла, что от лужи исходит устойчивый запах хлора. Поняв, что дело серьезное, женщина сразу же вызвала бригаду скорой помощи», а пока ее ждали, добродушные соседи с первого этажа близлежащего дома пустили маму с ребенком домой, чтобы умыться. Прибывшие медики сразу же оказали первую неотложную помощь девочке,

а потом срочно госпитализировали ее вместе с мамой в детскую больницу. У ребенка диагностировали химические ожоги роговицы 2-й и 3-й степени и глазного яблока 1-й степени, а также аллергический отек век.

На площадке еще играли дети, их родители тоже были рядом. Они сразу же запретили другим ребятишкам пользоваться горкой и вызвали наряд полиции. Стражи порядка нашли рядом с площадкой пустую пятилитровую бутылку с запахом хлора. На месте также были вызваны сотрудники управляющей компании, которые моментально начали отмывать детскую площадку, огорожив ее сигнальными лентами.



В настоящее время полицейские ищут тех, которые нанесли хлор на детскую горку. Пострадавшая девочка остается в больнице под присмотром врачей.

## САНТЕХНИК ОТ ТОСКИ ВЗЯЛСЯ ЗА РЕМОНТ СВОЕГО ДОСТОИНСТВА

На рискованные сексуальные эксперименты решился сантехник, недополучив зарплату. Мужчину нацепили на половой орган сантехническую деталь, а результат едва не лишил его достоинства!

Как стало известно «МК», интимный курьез произошел с 57-летним жителем Зеленограда. Во вторник

он целый день сокрушался крайней невысказанной жалобой — всего 20 тысяч рублей. Ему вроде бы пообещали повышение, но в итоге благосостояние слесаря не изменилось. Тогда мужик с горя выпил три рюмки водки, раздурился и нацепил на член... муфту от полотенцесушителя. А вот снять деталь уже не смог.

Более того, естество распухло — бедняга потерял возможность даже сходить «по-маленькому».

Запаниковав, несчастный поехал в травмпункт. Но и там не смогли ему помочь. В итоге экспериментатор оказался в больнице, где кольцо наконец сняли. Но медики заставили неотепью провести на больничной койке целый день.

2 СЕГО ДНЯ

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

Францисанец благословляет домашнюю кошку во время мессы в честь святого Франциска Ассизского в праздник этого католического святого в Бразилии.



Возможно, в ближайшем будущем школьникам Москвы придется проходить экспресс-тесты на ковид для допуска к очным занятиям.

ШКОЛЬНИКОВ В МОСКВЕ МОГУТ НАЧАТЬ ТЕСТИРОВАТЬ НА КОВИД ПЕРЕД ЗАНЯТИЯМИ

мосты в школах. «Будем искать подходы, как внедрять экспресс-тесты в школы, с какой периодичностью делать быстрые исследования школьников».

По словам градоначальника, в Москве занято около двух третей коечного фонда из резервистских 12 500 «овидных» коек.

ГИГАНТСКИЙ ЧЕРЕП КАШАЛОТА ОБОСНОВАЛСЯ В ЗВЕНИГОРОДЕ

Гигантский череп кашалота доставили в Звенигород на специальной автопоезде. Пятиметровый артефакт преодолел по российским дорогам более 9 тысяч километров.



Череп доставили на биологическую станцию МГУ в подмосковном Звенигороде, затем он будет выставлен в Московском зоологическом музее.

Сированный наукой размер животного. До сих пор близкие по габаритам черепа кашалотов находились только в коллекциях двух российских музеев — в питерском Зоологическом и Мирового океана в Калининграде.

ПОДОЗРЕВАЕМОГО В СОВЕРШЕНИИ ОСОБО ТЯЖЕКОГО ПРестУПления НАШЛИ И ЗАДЕРЖАЛИ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Питере, нападение на 10-летнюю девочку произошло в октябре 1997 года после одного из танцевальных конкурсов.

ТАНЦОРА-ПЕНСИОНЕРА ЗАДЕРЖАЛИ ЗА ИЗНАСИЛОВАНИЕ СПУСТЯ 24 ГОДА

и изнасиловал. Несмотря на признание, 68-летний пенсионер отпустился под подписку о невыезде.

ФОТОФАКТ



В штате Аризона, США, в одном из местных ресторанов от съедения спасли редкого оранжевого лобстера — его передали океанариуму.

РЕКОРД



Британский подросток Трэвис Ладлоу попал в Книгу рекордов Гиннесса, поскольку стал самым молодым пилотом, облетающим земной шар на легкомоторном самолете.

СТАТИСТИКА

РЕГИОНЫ ЛИДЕРЫ И АУТСАЙДЕРЫ ПО ЭКОНОМИЧЕСКОМУ РОСТУ В 2021 ГОДУ

Table with 2 columns: Top-5 субъектов Федерации с наибольшим приростом валового регионального продукта and Top-5 субъектов Федерации с наименьшим приростом ВРП.

КАКИЕ РАБОТНИКИ ОПАЗДЫВАЮТ НА РАБОТУ ЧАЩЕ ВСЕГО

КАКИЕ РАБОТНИКИ ОПАЗДЫВАЮТ НА РАБОТУ РЕЖЕ ВСЕГО

Two bar charts showing the percentage of late arrivals for various professions.

СЕТЬ ЦИФРОВОЙ КОНЕЦ СВЕТА

Проблемы в работе глобальных IT-гигантов ударят по российской экономике

Создатель самой большой соцсети в мире Марк Цукерберг потерял 6,6 млрд долларов и опустился с третьего на шестое место в списке богатейших людей планеты на фоне сбоя в работе его Facebook и Instagram.

Задел глобальный сбой и крупный российский бизнес. Вечером понедельника был зафиксирован всплеск жалоб на некорректную работу крупнейших российских операторов мобильной связи.



Марк Цукерберг в своем офисе.



Петр Лапухов.

К глобальному сбою могут быть причастны двое русских

К глобальному сбою Facebook, Instagram и WhatsApp могут быть причастны специалисты, занимавшиеся маршрутизацией центра обработки данных Facebook.

Ранее специалисты заявили, что сбой в работе сервисов Facebook возник из-за обновления в протоколе динамической маршрутизации соцсети (BGP).

Петр Лапухов между тем описывается коллегами как специалист высочайшего класса — его называют «легендой отрасли».

ЖИТЬ В ОФЛАЙНЕ НЕ СМОГУ!

Блэкаут соцсетей выявил интернет-наркоманов

Казалось бы, всего-то несколько вечеров часов не грузился сайт соцсети и не отправлялись сообщения. Но многие пользователи описывают свое состояние в часы сбоя как полную беспомощность и потерю ориентации.

Я знала, конечно, что моя дочь без ноутбука с телефоном жить не может ни днем, ни ночью, — делится Ирина, мама 19-летней ступенчатой студентки.

Потом вдруг выскочила вся такая возбужденная и что-то мне говорит про какое-то глобальное падение, которое 15 минут назад прекратило какой-то аноним, все думали шутка, а оно случилось...

А примерно через минут 40 дочка Ирины вышла вся бледная, в холодном поту, пожаловалась на тошноту.

Соседка-врач дала одной интернет-зависимой ноотропный (улучшающий мозговую деятельность) препарат и наполнила горячим сладким чаем.

Я стала извиныться, мол, перестраховываюсь... Та пришла, посмотрела Милу, велела сдать кровь, но при этом сказала, что это похоже на картину абстиненции у алкоголиков и наркоманов.

ОБРАЗОВАНИЕ



Всероссийский конкурс «Учитель года» проводится в нашей стране с 1992 года. Все это время участники демонстрировали свое педагогическое мастерство.

ПУТИН ПОЗДРАВИЛ ФИНАЛИСТОВ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ – 2021»



Говоря о смене поколений в образовании, Владимир Путин отметил, что «от учителей требуется постоянный профессиональный рост, обогащение своих знаний».

Мария Тимченко, преподаватель информатики в школе Ленинградской области, в разговоре с президентом предложила обсудить проблему доступа к ресурсам на федеральном уровне и защите информации.

№ 3. Президент рассказал об этапах работы над этой проблемой и подчеркнул, что «необходимо добиться единства образовательных стандартов».

СЕМЬ ЧАСОВ...

Пользователь лезет у себя на компьютере «Фейсбук», а сервер смотрит в записную книжку и не может этому Фейсбуку позвонить — номера-то нет.

Пока искали болгарку, пока пилили замки, у пользователей началась паника. Ведь вместе с Фейсбуком «легли» и Ватсап с Инстаграмом.

А ведь катастрофы не произошло. Напротив. Диванный воин Ваня отвлекся от битвы за то, чтобы Россия была свободной.

Этот только кажется, что соцсети объединяют. За последние 15 лет, при лавинообразном росте числа пользователей сетей, мы тут в России, если верить свежим данным ВЦИОМ, стали гораздо более разобщенными.

В соцсети не требуется усилий для общения. Не нужно пожимать руку, смотреть в глаза, гладить по плечу.

Конечно, соцсети удобны для решения прикладных задач. И люди подсаживаются на это удобство и в какой-то момент начинают верить, что мир — это именно так, в сети.

Жаль, что Фейсбук восстановился и Ваня с Машей, сидя на одном диване, опять стали чужими.



потом прошибает. Думаю, что пришла пора избрывать таблетки от интернет-абстиненции.

Обесценивать шутками зависимость от Интернета не только неграмотно, но и опасно для здоровья.

Медики напоминают: если без иных видимых причин у человека при внезапном отключении Интернета возникли такие симптомы, как возбуждение, чувство безотчетного страха вплоть до панической атаки, апатия, переходящая в слабость и заторможенность, тремор, головокружение, потливость, тошнота вплоть до рвоты и спутанность сознания.

— Я и раньше догадывалась, что жить в офлайне не смогу, — делится 23-летняя пользовательница, — но как именно это будет ощущаться, узнал только вчера.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.











Table with 12 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 12 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 12 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР) and rows listing programs with their start times and titles.



Table of TV programs for Wednesday, October 13, 2021. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, etc.), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Wednesday, October 13, 2021. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Thursday, October 14, 2021. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, etc.), program titles, and time slots.

Table of TV programs for Thursday, October 14, 2021. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!), program titles, and time slots.





Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МТЧ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, МТЧ) and rows listing programs with their start times and titles.

СУББОТА, 16 ОКТЯБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МТЧ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МТР, МТЧ) and rows listing programs with their start times and titles.



Table of TV programs for October 17, 2021, categorized by channel (РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, ТВ3).

Table of TV programs for October 17, 2021, categorized by channel (РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, ТВ3).

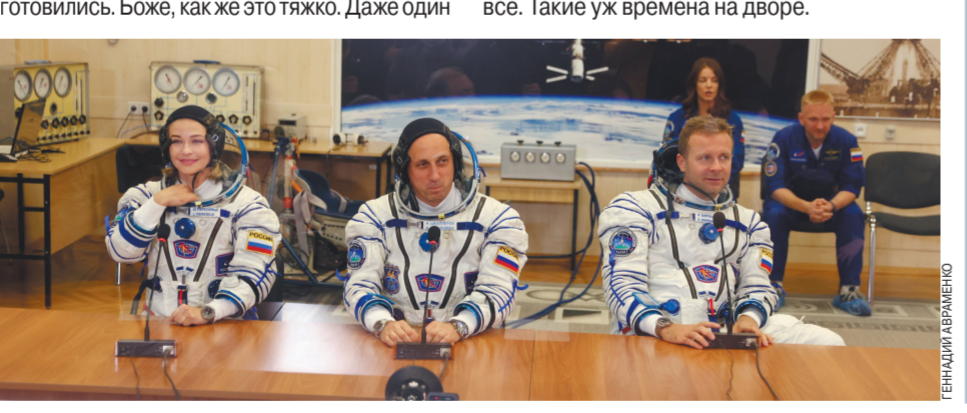
Неделя с Александром Мельманом. Когда Юлия Пересильд приземлится... И Клим Шипенко... и командир корабля... Что же будет в России? Такая всеобщая радость безразмерная, без руля и ветрил.



Как известно, больше всего Штирлиц любил стариков и детей. Максим Галкин любит то же самое. Про стариков не будем, но к детям он действительно относится очень хорошо. В принципе.



Это космос! На самом деле этого ничего не будет, никогда. Проехали. Когда он, Гагарин, 12 апреля 1961 года сказал «Поехали!», тогда да, было. А теперь...



На этот раз не о программе, а всего лишь о проморолике. Когда из Нагиева получился Штирлиц. Уже смешно. Вот он сидит под свечкой и рисует образы под бессмертную музыку Микаэла Тарвердиева.



Реплика Андрей НАМАНИН, обозреватель отдела политики. Скучно жить на свете, господа. Но если бы на свете не было Госдумы с ее забавным содержанием, было бы право, куда скучнее. А с народной нравственностью так вообще была беда.

Здравствуйтесь, я ваша дума! Когда борьба депутатов с пропагандой содомии дойдет до политической проституции. «Это мерзко, — поделился своими переживаниями с изданием «Подъем» депутат Госдумы от «Единой России» Михаил Романов.

Да здравствует Штирлиц! То, что чувство юмора не мешает, а скорее способствует формированию правильной сексуальной ориентации, замечено далеко не сегодня. Известно, например, что знаменитый советский актер Ефим Колелая на вопрос, мог бы он стать гомосексуалистом, отвечал: «Для этого я слишком смешлив».

То, что чувство юмора не мешает, а скорее способствует формированию правильной сексуальной ориентации, замечено далеко не сегодня. Известно, например, что знаменитый советский актер Ефим Колелая на вопрос, мог бы он стать гомосексуалистом, отвечал: «Для этого я слишком смешлив».



**Рак по-прежнему считается самой страшной болезнью XXI века. Особенно ужасно, когда недуг поражает молодых, успешных женщин: еще вчера жизнь была прекрасна и удивительна, а сегодня ты со страхом ждешь смерти и боишься взглянуть на себя в зеркало. Один из способов поддержать пациенток онкологических клиник — как ни странно, фотография. Поддержат женщин через объектив фотокамеры, помочь им не сломаться под гнетом тяжелой болезни — это особое искусство.**

**Наш собеседник Ольга Павлова побывала по обе стороны объектива. Онкологический диагноз в 20 лет, через три года рецидив. А потом она поменяла вектор жизни: освоила профессию фотографа, вышла замуж за великого любви и родила троих детей. В начале этого года она взялась за очень тяжелую тему — начала снимать женщин, которых не сломил рак. Ведь эта история и про нее тоже.**



ОЛЬГА ПАВЛОВА

# ЖЕНСКИЙ ПОРТРЕТ НА ФОНЕ РАКА

Когда Ольга узнала свой диагноз, не сразу осознала, что это очень серьезно. Какой рак в двадцать лет? Она влюбилась, тусовалась, веселилась. Может быть, поэтому она прожила первый эпизод болезни достаточно легко. В больнице ее навещали друзья.



Юлия Ш., 37 лет, рак груди.

Химия съела волосы, но Ольга ни-сколь-ко не стеснялась стрижки под ноль. А потом рак вернулся. Неожиданно. Громом в безоблачный день. И тогда началась борьба за жизнь. К счастью, не в одиночку. Ей не говорили дежурных слов типа «держись». Просто близкие люди, семья и друзья, в самый важный момент встали рядом.

— Ольга, вам лично понадо-билось 15 лет, чтобы рассказать публично о том, что вы болели раком. А тогда вы бы согласились сниматься?

— Я была очень молодая тогда и любила фотографироваться лысой. Все мои знакомые, и ближние и даль-ние, знали, что у меня рак. Тогда не было соцсетей, чтобы об этом гово-рить публично. К тому же я не была известным человеком, а когда стала звездным фотографом, мне и в голову не приходило рассказывать про свой рак.

— Помню, как много лет на-зад журнал «Штерн» печатал от-кровенные фотографии женщин, переживших ампутацию груди. Меня потрясла их смелость.

— На Западе эта тема давно перестала быть запретной, что, конечно, очень важно. Рак молочной железы — наиболее частая форма болезни. Это очень инвалидизирующая и травмирующая история для женщины — оказаться без груди. Сегодня для женщин с этим диагнозом существуют многочисленные группы поддержки. Но рак разнообразен. Тем, кто заболел другим видом рака, куда деваться? Женщинам со злокачественной опухолью желудка вообще некуда пойти. Для них ничего нет.



Зоя Петровна, 62 года, рак шейки.

— Все-таки болезнь, особенно тяже-лая, — дело интимное. Что именно вас подтолкнуло показать женщинам в самый драматичный момент их жизни?

— За двадцать лет работы фотографом я делала много разных важных тем, но меня ни в одной из них не устраивал размах, очень мало людей об этом узнавало. А потом на одном мероприятии я услышала жуткие истории женщин, заблещивших раком: про ушедших мужей, принуждение к сексу, увольнение. Мы знаем, мужья часто уходят от больных детей, но фраза, что вот жена стала лысая и страшная и потому жить с ней нельзя, меня просто разозлила. Злость — очень продуктивное чувство. Мне захотелось, чтобы красоту женщин, прошедших через тяжелое лечение, увидела вся страна.



Александра Г., 27 лет, лимфома.

— Кто они — женщины, решившие-ся не только открыто говорить о своей болезни, но и сниматься?

— Они жизнелюбивые, очень откры-тые, азартные. Мне хотелось снять тех, кто выздоровел, чтобы показать: рак не приговор. Нас много — живых, здо-ровых, родивших детей, влюбленных, успешных. А потом вдруг пришли те, кто сейчас на поздних стадиях болез-ни, и сказали, что им обидно: они ведь продолжают лечиться. Самые жизне-радостные люди с четвертой стадией. Одна женщина мне написала: «Завтра у меня операция, хочу сфотографи-вать свои сиськи на прощанье!»

— А звезды готовы открыться?

— С ними огромная проблема, потому что они все молчат. Говорят еднички. Я всегда привожу в пример звезд Голливуда. Там болел раком каждый третий, никто не делал из этого секрета.

Вскоре получаю от нее сообщение: «Я встала и неделю буду себя нормально чувствовать. Давай скорее планировать съемку!» Приехала Мария Л. из Зеленограда со словами: «Утром думала не встану!» Она сидеть не может, ей либо лежать, либо ходить. Я спросила, как она добиралась? На такси? Нет, приехала на электричке! Потом она снова стала хуже себя чувствовать, и я подумала: «Как здорово, что мы успели!» Была героиня, которая принесла с собой туфли на очень высоком каблуке. Рассказывает: «У меня побочка была после хими-и, ноги отнялись. Только что начала ходить, поэтому в туфлях просто посижу!» Она пришла просто тихонечко взмахнуть этой юбкой. Через полчаса мы танцевали. Это не жидко из разряда «встала и пошла», просто во время съемки так увлекаться, что забываешь о боли.

— Рак не лечится одним уколом, но именно он вызывает настоящий ужас. Диагно-з до сих пор как стигма, как клеймо. Хотя есть болезни, на мой взгляд, ничуть не легче, даже тяжелее, с травмирующе-ми последствиями. Инсульт, рассеянный склероз...

— Деменция тоже хуже рака. Проблема в том, что рак по-прежнему считается приго-вором, а лечение от этого заболевания очень тяжелое. Даже врачи говорят «страшный диагно-з». Он не страшный, а сложный. Можно вылечить, если человек не запустил свою болезнь до 4-й стадии. Но сегодня и это не приговор.

— У вас уже десятки историй с фото-графиями. Какая произвела самое силь-ное впечатление?

— Я не снимала еще эту героиню, но ее история меня потрясла. Это Ана Мелия, она журналист и писатель, сейчас живет в Мюнхене. Она написала книгу про свой рак «Стучи-тесь, открыто! Как я боролась с раком, потеряла надежду и нашла себя». Она написала мне, что хочет разместить у нас свою историю, по-тому что считает очень важным не делать культ победителей — тех, кто расстался с химией. Огромное количество людей живут с 3-й и 4-й стадиями и продолжают борьбу за жизнь.

— Не у всех есть эта поддержка. И с ра-боты по разным причинам увольняют, и мужья бросают. Или от жизнелюбия

...Ане сейчас 37. В 29 лет ей поставили диагноз рак груди. Она прошла более 200 курсов химиотерапии, десятки операций, облучение. Испробовала все методики и ле-карства, которые сегодня доступны. Сейчас участвует в клиническом исследовании но-вого препарата. «Признаться честно, даже спустя столько лет мне больно осознавать, что не повезло — не повезло проскочить, выжить, оставить эту историю позади, но я поняла, что, видимо, это и есть мой путь — стать поддержкой для тех, кто оказался в подобной ситуации. Я много пишу на эту тему. Мой манифест — это безусловная поддержка женщин, которые оказались втянуты в эту борьбу. Я искренне считаю, что это требует особого мужества и стойкости — отвечать на вопросы «ты же уже лечилась, почему опять химия?», «может, тебе стоит сменить врача?» или (мое любимое!) «а может, дело в психо-соматике?» Я ценю каждый прожитый день, я благодарна лечению, что смогла увидеть, как мои дети подросли, и быть с ними, я и дальше хочу жить несмотря ни на что».

— Ваши героини выглядят победно, от них свет идет. А какие они в жизни?

— Я не приукрашиваю, не обрабатываю в фотошоппе — они такие и в жизни. Меня удивляло, что мол, у богатых женщин другие возможности, они могут получить помощь в лучших западных клиниках. Большинство моих героинь лечились по ОМС в России. У всех этих женщин общая черта — они любят жизнь, не ноют, не стонут. Были такие, при-ходили с претензиями: «Почему вы не говорите про взятки, молчите про плохую медицину, про очереди?» Это люди, которые всем недово-льны, и они ко мне не приходят, отваливаются. А пример моих героинь, которые принимают жизнь во всех ее красках, очень вдохновляет других. Мне писали: «Где ж вы были, когда я только собиралась лечиться? Мне тогда хоте-лось умереть от ужаса...» Конечно, в одиночку бороться тяжело. Важна поддержка семьи, друзей, общества.

— Не у всех есть эта поддержка. И с ра-боты по разным причинам увольняют, и мужья бросают. Или от жизнелюбия

и сильных женщин не уходят? — Многие разводятся. Уходят слабаки. Мужчины вообще тяжело переносят болезнь. А это такая сильная душевная боль, когда не знаешь, как помочь, не умеешь поддержать. Психологическая помощь онкологическим больным не включена в ОМС, в отличие от тех, у кого туберкулез или ВИЧ. Подавляющему большинству женщин в период болезни просто необходима психологическая поддержка, которая должна быть неотъемлемой частью ле-чения онкопациента. Фототерапия — конк-ретный способ психологической поддержки.

— Мне кажется, все эти женщины не-сут важную миссию — они доказывают, что после диагноза рак жизнь продолжается. Причем не только в молодом возрасте!

— Меня очень радует, когда приходит возрастная героиня. Жизнь делает такой ви-раж, что весь предыдущий опыт не помогает, потому что он про другое. Но они принимают этот вызов достойно.

...Зоя Петровна 63 года. Диагноз рак че-люсти. Она заболела зимой 2017 года. Все началось с удаления зуба-восьмерки. Когда ранка не зажила к осени, а мази, полоскания, витамины не помогли, стоматолог направил женщину в онкодиспансер. Очередь к онкологу особая. Тихая, молчаливая, полная отчаяния и страха. «Биопсия подтвердила рак слизистой альвеолярного отростка справа. Паники не было, — рассказывает Зоя Петровна свою историю. — Да, внутри стало холодно, но я не психовала. Нет, я не та женщина, которая в ответственный момент не может взять себя в руки. Ужас, скорее, был в голове, а снаружи ничего такого. Первое, что я подумала: ну что ж, значит, буду принимать меры. Второе: значит, вот сколько мне отмерено... А потом — интересно, а смогу ли я что-то изменить? Зависит ли что-то от нас в нашей судьбе?»

Она буквально заставляла себя двигаться, выгуливала собаку старшей дочери, англий-ского сеттера. Иногда удавалось даже про-бежать, пусть всего несколько шагов. И случилось чудо — силы стали возвращаться. Тогда Зоя Петровна, ни с кем не советуясь, даже с мужем, решила взять собаку из приюта. Она чувствовала, что для нее это очень важно. Свою Грушу она полюбила безмерно, с первых минут знакомства. В ней крепло желание пере-мен, хотелось действовать. И Зоя Петровна поняла, что впервые в жизни хочет сесть за руль, водить свою собственную машину. Права она получила еще в молодости, в 20 лет, но почему-то практически не ездила, опасалась. Теперь прыгает в свою «Ниву», усаживает ря-дом Грушу и отправляется на дачу. У челове-ка словно второе дыхание открылось, будто крылья выросли за спиной. Хотелось жить не оставившись. Потом она приняла решение о переезде с мужем в другой город.

— Были героини, для которых эта съем-ка стала последней, кто ушел навсегда?

— Я не люблю слово «ушел», предпочитаю говорить «умер». Одна девушка умерла, я не успела ее снять, но не от рака, а от ковида. Мы не можем повлиять на смерть, но в наших силах сделать жизнь этих женщин чуточку лучше. Внешность для женщин очень важна. Они болезненно переживают потерю волос, последствия операций. Им кажется, что они потеряли себя. Но это не так. Некрасивых людей не бывает. Важно увидеть и передать эту красоту.

Елена СВЕЛОВА.



Фототерапия — это преображение!

**СЧИТАЙТЕ ВЫГОДУ ОТ ПЕНСИИ!**

**до 7,5% ГОДОВЫХ НА ОСТАТОК ПО «СБЕРЕГАТЕЛЬНОМУ СЧЁТУ»**

- 5% бонусами с каждой покупки в продуктовых магазинах
- Бесплатное снятие наличных в банкоматах любого банка

## СОБЫТИЕ

# МГТ ГОТОВИТ ПРЕМЬЕРУ СПЕКТАКЛЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ МАРМЕЛАНА»

**Работа над постановкой стала новым опытом для артистов театра**

Сказку про забавного человечка Мармелана и его друзей, которые живут в зарослях трав и цветов на обоях, сочинил Григорий Кружков — известный поэт, переводчик, эссе-ист. Режиссер постановки — Юрий Алесин.



Живые артисты в спектакле взаимодей-ствуют с плоскими куклами — «обойными человечками», превращая эту сказочную историю в яркую, увлекательную иг-ру, которая покорила не только ребят, но и взрослых, напомнив им о детстве.

Ведь когда тебе 6–7 лет, вокруг тебя катит волны Океан Фантазии, приключения ждут на каждом шагу, и даже обои на стене комнаты могут стать картой, ведущей к не-вероятным открытиям.

Птициана, поэт Бутербродского и силача Как Вам Дама — отправиться в путешествие, рискнуть оторваться от своей родной стены и совершить настоящее открытие — мир огромный и прекрасен!

Новая постановка Губернского театра — история об удивительной Первой круго-стой экспедиции обойного человечка Мармелана. Олдэжди он предположил, что мир состоит не из одной стены, как все ду-мали, а из огромного количества стен. Тог-да он пригласил своих друзей — художника

ждут невероятные приключения. Вместе с героями они откроют «закон Мармелана»: мир можно обойти кругом и вернуться на то же самое место, откуда ушел, — если только идти все время вперед и вперед, ничего не боясь и никуда не сворачивая.

Отважных зрителей, рискнувших при-нять участие в этой опасной экспедиции, Анна АНИКИНА.







