

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№6 март 2017



**ДИАНА ШУРЫГИНА:
ГЕРОИНЯ НАШЕГО
ВРЕМЕНИ?**

Стр. 12



Максим Фадеев:

Стр. 8



НАШЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ЭТО ПРОСТО АД!

**ПИЦЦА БОГОВ:
ЧЕМ КОРМЯТ
ПУТИНА,
ТРАМПА И
ЕЛИЗАВЕТУ II**

Стр. 32



**ЛЕОНИД АГУТИН:
«ЖЕНА МЕНЯ
НЕ СЛУШАЕТСЯ»**

Стр. 16



**«ЕВРОВИДЕНИЕ»
В КИЕВЕ:
ЧТО ЖДЕТ ТАМ
НАШУ ЮЛЮ?»**

Стр. 6



9 772411 149777 17006

СЕБЕ * ЛЮБИМОЙ!

БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седин. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



ЭНДОРФИНИН

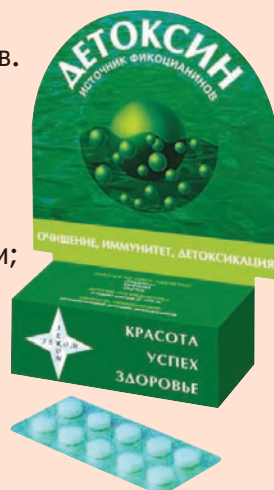
Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



Тел. 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-800-100-33-57
www.carelle.ru
ООО «КАРЕЛЬ»

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-100-10-69
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «Аптека ВЕР.РУ»

Тел. 8-800-333-33-46
www.microelements.ru
ЦБМ

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Пореченков остался без выпивки

Актера, вопреки всем правилам перелетов, пустили с бутылкой в самолет. С другой стороны – ну какая ж это выпивка, если ее, собственно, выпить нельзя? «Воркута. Мерзнет даже огненная вода, -50!» – написал Михаил Пореченков в «Инстаграме». И тут же получил ценный совет от подписчиков: «А вы грызите ее зубами».

Киркоров сменил пристрастия

Жесткий противник «розовых кофточек» появился на людях в неожиданном наряде. «Немного розового никогда не помешает», – с гордостью подписал Фила эту фотографию. Но поклонникам певца его новый прикид пришелся не по вкусу: «Что за пенопластовые бусины? Хочется взять щетку и почистить».



Клявер похвастался силой

Глядя на эту фотографию, тысячи девушек по всей стране вытирают слезы умиления. «Носите женщин на руках!» – призвал мужчин Денис. И показал, как именно это делать. Получилось легко и непринужденно – только мышцы красиво напряглись. Однако мужчины отреагировали на эту фотографию хмуро: «Избалуете своих баб, потом страдаете! Не будь подкаблучником!»

Билан поразил прической

А точнее – ее полным отсутствием! Дима неожиданно для всех побрился наголо. «Круто! Вам идет!» – восхитились одни подписчики певца. Другие встревожились: не случилось ли чего? Ведь Билан в последнее время сильно похудел, стал говорить о проблемах со здоровьем, а теперь вот волос лишился...



Алсу расцвела по весне

Красоты много не бывает. Но здесь не знаешь, чем и любоваться: то ли роскошными цветами, то ли необычным платьем, то ли точеными ножками Алсу. Трудно поверить, что певица – многодетная мама. Хотя именно она как раз всем своим видом и подтверждает, что после родов женщины только расцветают. ■



«Главное - не есть друг друга!»

ЗВЕЗДА



Великий пост с каждым годом держат все больше и больше артистов. В интернете они делятся рецептами постных блюд, в интервью рассуждают о спасении души. И все-таки 40 дней воздержания от запретной пищи и дурных мыслей - это испытание. Все ли выдержат?

АЗИЗА ГОТОВИТ ПОСТНЫЙ ПЛОВ

ВАЛЕРИЯ НЕ МОЖЕТ БЕЗ МАСЛА

Певица держит посты с молодости. Когда была замужем за **Александром Шульгиным**, тот эти ее «увлечения» не приветствовал, приходилось поститься тайком, делать вид, что ест мясо. Теперь Валерия постится открыто, да еще и мужа нынешнего, **Иосифа Пригожина**, приучила. Правда, он жить не может без творога, ну а Лера позволяет себе сдабривать пищу маслом.

- Это нужно, чтобы сохранить хорошее настроение и избежать психологического расстройства, - говорит она.

Любимый рецепт семейства на завтрак прост: свекла, морковь, капуста, огурец и зеленое яблоко пропускаются через соковыжималку. Мякоть и сок смешиваются вместе - получается такое витаминное пюре.

- Мне очень нравится ответ одного батюшки на вопрос, что можно есть во время поста. «Главное в пост - не есть друг друга!» - улыбается Валерия.

В православие Азиза перешла сравнительно недавно - чуть больше 10 лет назад. С тех пор старается и заповедей не нарушать, и традиции все соблюдать.

- Готовлю я превосходно - все мои близкие об этом знают. Когда крестилась, мне подарили книжку «Постные блюда», там множество рецептов, которыми я пользуюсь. Вкусно и очень быстро! - рассказывает певица. - В постные дни готовлю овощи и, конечно же, плов. В нем все то же самое, что в обычном, только нет мяса. Но вкус получается незабываемым!



МИХАЛКОВА НА ДРУГОМ ПОСТУ

- Я - «мясной» человек, но в пост никаких поблажек себе не делаю, - уверяет Юлия Михалкова из «Уральских пельменей».

В прошлом году в Екатеринбурге она участвовала в фестивале постной кухни - проводила мастер-классы, чтобы показать: православная постная кухня может быть вкусной. Лепила, конечно же, пельмени - например, с репой и луком.

Но в этом году Юля, судя по всему, поститься не станет. Не-

давно она выставила в интернет фотографию, где держит руки на округлившемся животе. «В ожидании чуда», - подписала она фото. А значит, ограничения в белке ей вовсе ни к чему.

- Но ведь главное, как говорят святые отцы, не что ты ешь, а как относишься к другим, - говорит Юля. - Пост - это время переосмыслить свою жизнь, в чем-то покаяться. Ведь грехи есть у каждого человека...

Ы на посту



Цыганова борется со своим «я»

Первый раз Вика держала пост почти 20 лет назад - как только крестилась. С тех пор старается не пропускать. Вот только тяжело приходится, если на это время выпадают гастроли и дороги: нет-нет, да и придется съесть чего-нибудь скоромного - то яйца в блюде попадутся, то сыр. Но когда Вика дома - все легко и просто.

- Мама мне готовит, причем в русской печи. Каши разные: и пшенку, и горох, и гречку. В печи они получаются очень вкусные, разваристые,

- рассказывает Цыганова. - Нас все время жизнь крутит, мы не можем отказать себе в удовольствиях. А когда хотя бы в еде себя ограничиваешь - то уже маленькую победу над своим «я» одерживаешь. Благодаря посту у меня выравнивается характер, я становлюсь спокойнее, болячки затихают.

Мужа своего Вадима Вика тоже к постам приучила. Однажды за 30 дней он скинул 30 килограммов. Захотел соответствовать жене, которая всю жизнь держит вес в 50 кг.

Гришаеву бесит мясо

Продюсеры шоу «Две звезды» до сих пор помнят истерику, которую однажды закатила им знаменитая артистка. На съемки привезли стандартный обед для участников программы. Но, открыв лоток с едой, Гришаева пришла в бешенство.

- Мы для всех артистов заказываем одинаковое меню из одного очень известного ресторана. Обычно это мясо, рыба и картофель, - вспоминает администратор съемок. - Нонна Валентиновна

так раскричалась, когда узнала, чем мы собираемся ее кормить. Мы думали, нас уволят!

Оказалось, Гришаева уже много лет строго соблюдает Великий церковный пост и в течение семи недель старается не есть ничего, кроме овощей. Предупредить об этом она забыла. Как, видимо, и о том, что пост - не только диета, но еще и тренировка любви и терпимости к окружающим.



Гулькина приравняла себя к странникам

Бывшая солистка «Миража» всю жизнь сидит на диетах, которые у нее плавно переходят в пост. Но жестко она его не придерживается.

- Я же постоянно гастролирую, можно сказать, что я вечный путешественник, а таким людям можно делать послабления. Другое дело, что я этим иногда злоупотребляю, - признается она. - Вообще считаю, что пост легче переносить тем людям, которые заняты в течение дня. Если человек работает, он не замечает



чувства голода. А вечером прибежал домой: салатик себе сделал - и доволен. Другое дело, что порой из-за лени мы даем себе послабления. Гораздо же проще отрезать кусок колбасы и проглотить, чем нарезать овощи...



Бабкина фильтрует мысли

Певица давным-давно отказалась от мяса, не ест его совсем, ни кусочка себе не позволяет. Так что разница в питании в пост и в обычное время у нее минимальная. Но, как истинно верующий человек, все церковные правила в это время она соблюдает.

- Пост для меня - это в первую очередь чистые мысли и хорошие поступки, - делится фолк-прима. - Такими они должны быть всегда, но в пост - особенно. Нужно стараться усмирять себя, не давать выхода отрицательным эмоциям.



PERSONA STARS



**Участница
«Евровидения»
от России
Юлия Самойлова:**



До двух лет Юлия была абсолютно здоровым ребенком



«Вы не представляете, как Алексей за ней ухаживает!»

«Верю, что меня примут

Страсти вокруг «Евровидения» бурлили весь последний год. Вот только среди претендентов были совсем другие персонажи - финалист пятого сезона «Голоса» Александр Панайотов, певицы Елена Темникова (она уже ездила на «Евровидение» в 2007 году в составе группы Serebro) и Нюша, победительница пятого «Голоса» Дарья Антонюк. Однако все это время, оказывается, Первый канал готовил «ход конем». Как призналась Юлия, к конкурсу она начала подготовку очень давно, несколько лет назад. Правда, осенью прошлого года ее участие оказалось под большим вопросом: девушка перенесла серьезную операцию,

12 марта было объявлено, кто поедет на конкурс «Евровидение» от России. И это решение вызвало невероятно бурные споры. Ведь 27-летняя Юлия Самойлова, которая будет представлять нашу страну в Киеве, почти всю жизнь провела в инвалидной коляске. И именно на коляске она собирается въехать на сцену «Евровидения».

поэтому появились сомнения - а справится ли? Но Юлия репетировала дни и ночи напролет, поэтому в итоге было решено доверить ей высокое право представлять Россию на конкурсе «Евровидение».

Темная лошадка

Кто же она, так неожиданно появившаяся во всех новостях Юлия Самойлова? На самом

деле в кругах шоу-бизнеса ее имя достаточно известно. Юлия родилась в республике Коми, причем с рождения она - абсолютно здоровый ребенок. Однако после неудачной прививки в двухлетнем возрасте пошли осложнения, и в результате девочка перестала вставать на ножки. Врачи тогда, не определившись с точным диагнозом, пытались лечить ее от всего подряд. И утешительных



Подобный пример на «Евровидении» уже был. Но полячка заняла лишь 23-е место



В 2014 году Юлия получила «Звезду Аллы»

хорошо»

прогнозов не давали: говорили даже, что Юлия не протянет и до пяти лет. Родители, конечно, перепробовали все способы, даже обращались к народным целителям. Девочку удалось спасти. Однако она так и осталась прикована к инвалидному креслу.

Петь Юлия любила всегда. И давным-давно уже лелеяла надежду когда-нибудь отправиться как раз на «Евровидение»: очень ее вдохновило в свое время выступление певицы Алсу, за которой она, 11-летняя девчонка, смотрела, затаив дыхание. Причем это были не просто несбыточные мечты. К своей цели Юлия шла планомерно. Участвовала во всех песенных конкурсах, где

нередко становилась победительницей. У нее даже была своя музыкальная группа...

Пять лет назад Самойлова попала в шоу «Фактор А» и заняла там, между прочим, второе место, получив из рук **Аллы Пугачевой** именную «Звезду Аллы». А в 2014 году Юлия участвовала в церемонии открытия Зимних Паралимпийских Игр в Сочи с песней «Вместе». Это было очень эмоциональное выступление, девушка не смогла сдержать слез...

- Я не знаю, почему тогда расплакалась. Это какая-то эйфория, меня переполняли такие эмоции! Я испытала счастье, от которого у меня потекли слезы, - вспоминает Самойлова свой номер.

Именно тогда, как выяснилось, Юлю заметили высокие музыкальные продюсеры. И аккуратно намекнули, что есть мысли отправить ее на конкурс «Евровидение»: мол, имей в виду и готовься - как минимум морально.

- Я и готовилась все это время! - говорит певица.

Вторая половинка

Болезнь за Юлю будет не только ее семья, но и молодой человек. Вместе с Алексеем она уж несколько лет. Познакомились ребята в социальной сети, долгое время общались как друзья. Точнее, это Юлия воспринимала Лешу как товарища - она даже не могла представить, что у них могут быть какие-то романтические отношения. Ей было очень интересно с ним общаться, обсуждать самые разные проблемы. Ни о какой лав стори она и не думала. И Алексею пришлось приложить немало усилий, чтобы заставить Юлю поверить в искренность своих чувств.

Сейчас Алексей не только ее молодой человек. Он еще и помогает своей избраннице во всех делах, являясь одновременно и ее администратором, и концертным менеджером.

- Вы не представляете, как он за ней ухаживает, как он на

нее смотрит, какие у них отношения! - поведал журналистам директор музыкального вещания Первого канала **Юрий Аксюта**. - И песня, которая будет на «Евровидении», она как раз про это. Про то, что человек всегда ищет свою любовь, что, в общем-то, смысл жизни в поиске любви...

«Должна спеть вау как!»

Песня, с которой Юлия едет на «Евровидение», называется **Flame Is Burning** («Горит пламя»). Многие считают, что композиция эта - довольно слабая, хоть и написанная профессионалами своего дела. Но, с другой стороны, «Евровидение» - уже давно не соревнование песен. Здесь в ходу - эпатаж и скандал. И на этом фоне девушка в инвалидном кресле, без сомнений, будет выглядеть очень неожиданно. Поэтому неудивительно, что сразу после объявления имени участника от России песня **Flame Is Burning** тут же заняла восьмое место в ставках букмекерах.

К слову, история «Евровидения» уже помнит подобный случай. В 2015 году Польшу представляла **Моника Кушиньска**, которая стала инвалидом после страшной автомобильной аварии. Тогда, впрочем, зрители оценили выступление девушки лишь в 10 баллов, в результате чего Моника заняла 23-е место. Что будет на сей раз? Время покажет.

О возможных провокациях и скандалах Юлия Самойлова старается не думать:

- Мне кажется, все будет замечательно и хорошо. Не знаю, но мне кажется, что меня воспримут хорошо.

...В свое время Алла Пугачева, давая наставления Юле перед ее выступлением на «Факторе А», сказала простые слова: «Ты должна спеть вау как, чтобы не бить на жалость». Кажется, в Киеве Самойловой вновь придется вспомнить мудрый совет **Аллы Борисовны!** ■



По мнению
Фадеева,
Литвинова
и Познер
повели
себя
просто
ужасно

«Неужели они не видят,
что это уже просто стыдно!»

Максим ФАДЕЕВ:

НАШЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ - ЭТО ПРОСТО АД!

ФОТОДОМ.RU

Первое серьезное заявление Фадеева прозвучало сразу после Нового года. Пока страна обсуждала, в каком наряде вышла к публике Алла Пугачева и насколько удалось похудеть Филиппу Киркорову, Максим практически сравнял с землей все «новогодние огоньки»:

- Я не смог досмотреть ни одно музыкальное «шоу» на федеральных каналах. Такое ощущение, что, по мнению руководства Первого и «России», мир застыл в 1993 году. Невозможный репертуар, лубочная картинка, жуткие шутки. И все вместе это - просто погружение в АД!

По словам Фадеева, в новогоднюю ночь он боялся прикасаться к пульту, чтобы при переключении каналов слу-

Известный продюсер Максим Фадеев, который раньше был человеком очень закрытым, в последнее время просто потрясает своими неоднозначными и провокационными заявлениями. Гнев праведный он обрушивает на головы многих, но главная цель - отечественное телевидение. Почему же именно сейчас Фадеев решил стать таким правдорубом?

чайно «не попасть на Первый и Второй каналы», где якобы показывают «сельский утренник по заявкам из 80-х».

- Как можно довести телевидение до такого безобразия и такого безвкусыя? Я в шоке! - возмущался продюсер. - Мне интересно, сколько просуществоует еще в таком виде «развлекательное» телевидение? Неужели они не видят, что это уже просто стыдно! Бездар-

ные сценарии и их воплощение - верх пошлости!

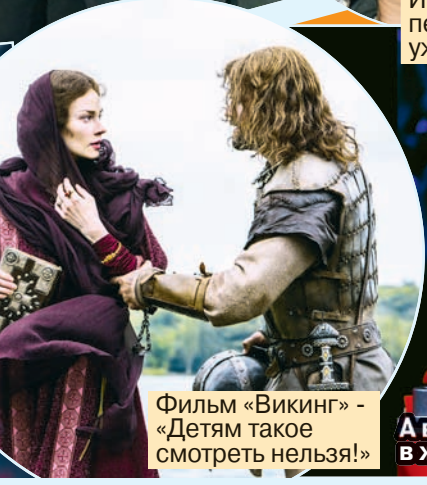
Этот пост тут же пошел гулять по сети. Начался даже сбор подписей против новогодних огоньков и лично Аллы Пугачевой. Словом, Макс Фадеев явно попал в тренд. Хотя и сильно рисковал: все-таки продюсеру, чьи подопечные без эфиров на этих каналах просто не выживут, не с руки рубить сук, на котором сидит весь шоу-бизнес.



ФОТО А. ЛОМОХОВА

КОММЕРСАНТЪ.ФОТОДОМ

И Аксюту досталось от продюсера - первопроходца Лозу, наверное, уже завидки берут



Фильм «Викинг» - «Детям такое смотреть нельзя!»



А ведь еще недавно Фадеев заседал в жюри детского «Голоса»

По пути Юрия Лозы

Надо сказать, что ход Фадеева не столь уж нов. Примерно такой же дорогой в свое время пошел **Юрий Лоза**. Подзабытый публикой, он взялся комментировать любое маломальски значимое событие. Поскольку делал это очень аргументированно и грамотно, то довольно быстро превратился в медийную фигуру. И работы у Лозы сегодня - хоть отбавляй: музыканта пригласили вести радиопередачу, количество концертов резко выросло.

Кажется, и Фадееву с его артистами в ближайшее время не придется скучать. Ведь заявления продюсера в прямом смысле уходят в народ, и получают там самую горячую поддержку.

Так, в конце января Максим в пух и прах раскритиковал фильм «Викинг». И даже постарался привлечь внимание Роскомнадзора, задав вопрос: на основании чего картине было присвоено возрастное ограничение «12+»?

- Я специально заранее проверил возрастные ограничения, так как с нами были несовершеннолетние дети, - рассказывает Фадеев. - И каково же было мое недоумение,

когда уже в самом начале картины мы все вместе лицезрели сцену убийства животного! Будучи педагогом по образованию, я совершенно уверен, что детям такое смотреть нельзя.

Однако, по словам Максима, данную сцену можно считать невинной по сравнению с тем, что зрители, в том числе и дети, увидели дальше.

- Не досмотрев фильм до конца, мы приняли решение увести с сеанса детей, - продолжает Фадеев. - Стоит отметить, что в зале было много семей с детьми, и большинство из них поступили так же.

«Телевидение уничтожает артиста как класс»

А наемдни случился еще один наезд на Первый канал, причем состоял он, если можно так выразиться, из двух серий. Сначала Фадеев наехал на различные телешоу и конкретно на директора музыкального вещания **Юрия Аксюту**.

- Что вообще сделало телевидение из артиста? - задался вопросом продюсер. - Оно заставило его кататься на коньках, жить на острове, в грязи ползти и есть

червей. А еще сражаться на ринге, бить друг другу морды. Телевидение уничтожает артиста как класс. А сидящие там Аксюты и иже с ними не понимают этого. Они думают: я на Первом канале, и я туз. А это вообще не так! Тот же Юрий Аксютя, видимо, не знает, что помимо Вассага и АВВА существует другая музыка. А она есть, она существует! Телевизионщики, и особенно «первоканальники», любят говорить: нас смотрят люди 45+. Да не смотрят их в 45 уже. Не смотрят!

А затем взор продюсера устремился в сторону передачи «Минута славы».

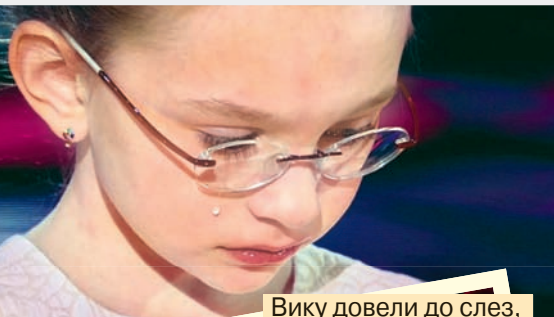
- Пройти мимо произошедшего в эфире не могу, поскольку я - отец, педагог и музыкант, - предварил свой страстный монолог Фадеев.

По его мнению, ужасно повел себя **Владимир Познер**, раскритиковавший юную участницу шоу Вику Старикову. Отметил продюсер и «поведение, гримасы и тексты Литвиновой».

Он мстит Первому каналу?

Конечно, заявления Фадеева в кругах шоу-бизнеса заметили и отметили. Но благородного порыва, впрочем, не оценили. Как говорят многие представители светской тусовки, столь праведный гнев Максима объясняется просто. Мол, продюсера и его подопечных не допустили к общей «кормушке», поэтому он и мстит руководству каналов. Хороший ход, если учесть, что о Фадееве действительно сейчас говорят все и вся. К тому же слова продюсера не столь уж далеки от истины. И нашлось немало людей, которые горячо поддержали его возмущение.

Поняв, что внимание к своей персоне можно привлечь столь незамысловатым способом (сиди себе да критикуй кого-нибудь очень популярного), Фадеев продолжил выбранный путь. Как результат - количество подписчиков у Максима в Инстаграме выросло на рекордные тысячи. А это значит, что теперь, на волне интереса, можно спокойно рассказывать и о своих проектах... ■



Вику довели до слез, Евгения обидели...



«Минута славы» превращается в часы позора



Задор пенсионерки Раисы Лариной членам жюри пришелся не по вкусу

СУДЬЮ НА МЫЛО!

Кто тут ампутант?

Свежий скандал разгорелся совсем недавно. Восемилетняя **Виктория Старикова** из Нижнего Тагила, играя на рояле, исполнила песню Земфиры «Жить в твоей голове»... Нет, не так - «посмеяла» исполнить эту песню. Во всяком случае, именно такую претензию предъявила ей **Рената Литвинова**, которая оценивала девочку в качестве члена жюри. Актриса была вне себя, словно у нее украли что-то личное. Говорят, эту песню Земфира посвятила ей... Маленькую, испуганную, размазывающую слезы исполнительнице Рената отчитала за то, что та якобы не понимает, про что поет.

- Я пою эту песню о том, что если ты любишь человека, не надо его обижать, - лепетала сквозь рыдания Вика.

Чуть позже Литвинова еще раз шокировала телезрителей.

Интернет кипит возмущением. Зрители требуют уволить судей «Минуты славы» немедленно! В программе, призванной прославлять таланты, все чаще стали обижать и унижать участников, переходя все границы человечности.

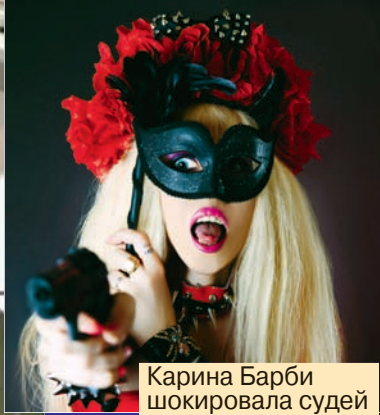
Одноногого танцора **Евгения Смирнова** она окрестила «человеком-ампутантом» и порекомендовала ему пристегивать протез, чтобы «не эксплуатировать тему» инвалидности.

Зрителей шоу поведение Литвиновой потрясло настолько, что они обрушились на нее с яростной критикой, в которой чуть ли не самым безобидным высказыванием в адрес кинодивы было - «жеманная кривляка с лицом доярки». И поставили диагноз: сама она - ампутант, ведь если души нет, то ее точно уже не «пристегнуть»...

Хоть в петлю лезь

«Минута славы» выходит в эфир уже 10 лет, в этом году у программы юбилей. Это телешоу с самого начала является сомнительной стартовой площадкой к известности и популярности. Люди здесь получают не «минуту славы», а минуты позора и страданий. Каждый переживает это по-разному. Кто-то держит лицо и уходит со сцены с гордо поднятой головой, кто-то впадает в затяжную депрессию, а кто-то, не в силах пере-

Виртуоз Александр Малютин покончил жизнь самоубийством



Карина Барби шокировала судей

Все чаще участников «славного» шоу клеймят позором



жить потрясение, буквально лезет в петлю, сводя счеты с жизнью...

В 2007 году на шоу «Минута славы» приехал 56-летний музыкант **Александр Малютин** с Алтая. На баяне, аккордеоне, балалайке и гитаре он мог играть на любой скорости, да еще и переворачивая инструмент. Когда-то он пытался попасть в Книгу рекордов Гиннеса, играя на пианино 24 часа без остановки, но его рекорд почему-то не засчитали. Последний шанс стать знаменитым Александр возлагал на телешоу. В день выступления, решив потрясти публику, он сначала отвернулся от фортепиано и в таком положении сыграл «Турецкое рондо» Моцарта, а потом пальцами ног исполнил «Собачий вальс».

Но жюри вместо восторга облило его презрением. **Татьяна Толстая** первой нажала на красную кнопку: «Как можно так относиться к инструменту?» **Александр Масляков** коллегу поддержал: «Зачем играть ногами, если можно нормально это делать руками?»

Александр вернулся домой крайне подавленным. И вскоре повесился...

«Вы что, умственно отсталые?»

Не все, конечно, реагируют так остро. Но людям, которые приходят показать себя миру, меньше всего хочется стать объектами для насмешек.

Выступление **Юрия Пиккулы**, который пел хоть и фальшиво, но от души, **Дмитрий Шепелев** и **Александр Олешко** сопроводили ремаркой, что «запирали его в примерке, но он сгрыз поводок и сорвался». **Ольге Власовой** из Ейска, которая мечтала о «Евровидении», **Татьяна Устинова**, сидевшая в жюри, заявила: «Вкуса нет - считай калека. Не умеешь петь, не пей!»

У двух подружек, поющих дуэтом, **Лариса Гузеева** поинтересовалась: «А вы спецом дуркуете или правда умственно отсталые?»

Севастопольская пенсионерка **Раиса Ларина**, которой почти 70, каждые выходные в мини-юбке зажигает на местных

дискотеках. На «Минуте славы» она решила всех поразить своим юношеским задором. С ирокезом на голове и под тяжелый рок женщина исполнила зажигательный танец.

- Вы воспитатель детского сада? - окинул ее ледяным взглядом актер **Александр Михайлов**. - Мне очень жалко детей, которых вы воспитываете. Очень жаль...

«Лягте в гроб и закройте крышку!»

Жюри проекта часто в весьма оскорбительных выражениях отказывает участникам, которые представляют уникальные творческие номера. Но при этом дает путевку в жизнь тем, чьи умения у зрителей ничего, кроме отторжения, не вызывают. **Денис Чертовский** из Москвы, например, покорила жюри тем, что умеет... протаскивать нить через глаз. Зрелище не для слабонервных. Зато запоминается. Может, поэтому Денис и прошел в финал?

Но, бывает, что резкие и хлесткие слова членов жюри - это то единственное, что может остановить беспредел, который на сцене творят участники. Девушка **Карина Барби**, например, выбрав образ вампириши, в своем номере восстала... из настоящего гроба. И под дикую песню устроила на сцене стриптиз. Судьи, чуть оправившись от шока, понажимали красные кнопки: «Изыди! Нам не нужен тут бордель! Ложитесь на место и закройте крышку!»

Также жюри моментально отправило «в отставку» парней, которые демонстрировали «приготовление необычной яичницы», а проще говоря - лупили чем не попадая по половым органам друг друга.

Но все же такие случаи единичны. Под язвительные насмешки судей обычно попадают те, кто, не желая шокировать, просто искренне хочет поделиться своими талантами. Пусть даже и заблуждаясь в их ценности... ■

После нескольких программ Шурьгина стала едва ли не самым популярным человеком в стране



Диане всего 17 лет...



Почему изнасилованной девушке мало кто верит?

Диана Шурьгина:

ЖЕРТВА ИЛИ Х

Она – настоящая звезда! 17-летнюю Диану Шурьгину вот уже два месяца обсуждает вся страна. Телеканалы зовут ее на шоу, интернет пестрит ее фотографиями. Про нее рисуют комиксы и слагают песни. Фразы девушки становятся крылатыми... В чем же феномен такого успеха?

Эта девушка – вдруг, ни с того, ни с сего – стала главной знаменитостью России! Обогнала по популярности самого Путина – новости о ней в «Яндексе» ищут в два раза чаще, чем о президенте. Она не поет и не пляшет, не пишет гениальных картин и вообще никакими особыми талантами не обладает. Но телеканалы отдают ей самое дорогое вечернее время – 17-летняя **Диана Шурьгина** уже не раз становилась главной героиней «Пусть говорят» с **Андреем Малаховым**.

«Пять вечеров про Шурьгину в прайм-тайм на Первом канале – это нормально? Я завидую...», – посетовал в «Твиттере» **Дмитрий Маликов**.

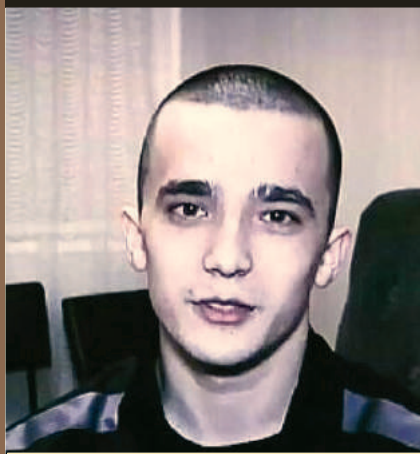
Вот если бы она повесилась...

Прославилась Шурьгина тем, что другие предпочитают всеми силами скрывать. На всю

страну Диана рассказала, как ее по пьянке изнасиловали. И расколола общество на два стана непримиримых врагов. Остаться равнодушным к ее истории никто не смог: в интернете идут страшные баталии о том, кто прав, кто виноват – и слов в этой перепалке никто не выбирает.

Одни считают Диану невинной жертвой, другие – наглой лгуньей. Первые поддерживают девушку, которая смогла защитить себя в такой ситуации, не стала, как сотни других жертв, молчать или вскрывать вены, погрузившись в депрессию. Довела дело до конца, прошла через суды, не сдалась и доказала вину насильника. Другие упрекают Шурьгину в том, что она оказалась эгоисткой – думает, мол, только о себе. Засадила парня, сломала ему жизнь. Эпитеты, которыми награждают Шурьгину, сплошь непечатные.

– На меня устроили настоящую травлю! Мне угрожали,



21-летнего Сергея Семенова приговорили к восьми годам колонии

Прямая речь

АНДРЕЙ МАЛАХОВ:

– У меня нет в этой истории симпатий ни к кому, честно. Там все хорошо. Но обществу никто не давал права кидать в Шурыгину камни. Все, что я делаю в данном случае, – это защищаю Диану от того, чтобы каждый называл ее шлюхой. Теоретически идеально, конечно, если бы политтехнологи какой-нибудь партии взяли ее к себе, и она бы стала символом борьбы за женские права.

Садальский предполагает, что насилия не было

Маликов «позавидовал» Диане, а Калашникова за нее заступилась

ИЩНИЦА?

что обольют серной кислотой. Разве это нормально? – чуть ли не плачет Диана.

Но ее недоброжелатели непреклонны: в искренность девушки не верят. Слишком самоуверенной выглядела она в эфире, слишком спокойно говорила. Да еще и улыбалась! А ведь по общепринятым ожиданиям должна бы беспрерывно рыдать, посыпать голову пеплом, отказываться от еды и не хотеть жить. Вот если бы повесилась – все бы сразу поверили, что ей плохо...

– Ее популярность – это проституция, – рубит с плеча супруга известного футболиста **Мария Погребняк**. – Строит из себя жертву, а за кулисами спрашивает мать: «Хороша ли я была? Как я смотрелась?» Считает себя «звездой», только – чего? А парень сидит, так как его родители не смогли занести Диане конвертик...

Неужели ей не стыдно?

– Главный вопрос в этой теме: было ли изнасилование вообще? У меня ощущение, что по обоюдному, – высказывает свое мнение и **Стас Садальский**.

– Я не понимаю, о каком изнасиловании может идти речь, если девочка ведет такой образ жизни? – поддерживает его телеведущая **Ангелина Вовк**. – Какое же это изнасилование? Они сознательно собрались, чтобы выпить и Бог знает что творить. Мне кажется, что он не заслуживает такого наказания, он был пьян... Что брать с пьяного человека?

Многие, как и Ангелина Вовк, считают, что если над Дианой и вправду надругались, то насильника все равно можно оправдать. Наверняка она его спровоцировала. Чем? Да чем угодно! Зачем на вечеринку пошла? Сидела бы дома! А уж если в мужской компании чуть-чуть выпила, пусть даже и

«на доньшке», как сама говорит, – так значит, сама и нарвалась. «Вела бы себя скромнее, не так вульгарно – ничего бы и не случилось», – припечатывают Диану те, кто ее осуждает.

– Могу сказать точно, что как бы себя ни вела девушка, ни провоцировала, ни была одета – парню это не дает никакого права совершать насильственные действия! – встает на защиту Дианы **Анна Калашникова**. – К тому же девушка несовершеннолетняя! Голову ему на плечах надо было иметь!

Но в одном зрители практически единодушны – люди



**Взгляд в будущее.
Решение проблем.
т. 8-905-509-08-80**

Реклама



Диана уверяет, что в тот вечер не пила. Разве что – «на донышке»



Влад Кадони зовет Диану в «Дом-2»

Факт

Диана Шурыгина обратилась в полицию с заявлением, что 31 марта 2016 года на вечеринке, когда она была в состоянии алкогольного опьянения, ее изнасиловал 21-летний **Сергей Семенов**. После восьми месяцев расследования молодого человека приговорили к восьми годам лишения свободы в колонии строгого режима. После апелляции срок отсидки сократили до трех лет и трех месяцев.



С родителями и младшей сестрой



А Бородина ее искренне не понимает

Выведут на чистую воду

ужасаются: неужели Диане не стыдно было вываливать все подробности на многомиллионную аудиторию? И сколько же можно смаковать все эти детали сексуального насилия? Нашему телевидению показывать что ли больше нечего? Зачем из несчастной девчонки знаменитость делают?

– Мне реально непонятно, как мы дошли до того, что история про изнасилование стала способом хорошего пиара, – возмущается **Ксения Бородина**. – Если даже это и произошло, если ты хочешь справедливости – то надень маску на лицо и тогда рассказывай. Этой девчонке еще становится мамой!

Но, плюясь в экран телевизора, возмущаясь тем, что героями нашего времени становятся вот такие «шурыгины», зрители все равно жадно следят за историей Дианы. Хотя эта трагедия давно уже превратилась в фарс...

Позора Диана действительно хлебнула с лихвой. Она искала поддержки, а получила сплошной негатив. Ее семье даже пришлось бежать из Ульяновска, где они жили, потому что невозможно стало просто выйти на улицу. Родственникам не давали проходу любопытные, их подстерегали друзья насильника, вслед неслись оскорбления. На машине ее отца прокололи шины, маму избили около дома. Говорят, сейчас Диана с родителями скрывается в Москве, где один из телеканалов за обещанный эксклюзив снял им гостиницу.

Диана, бросила учебу в техникуме, думает, чем заниматься дальше. Пока развивает свою страничку и видеоканал в интернете – оказалось, что на рекламе разных товаров можно

хорошо заработать. А еще Шурыгину позвали в «Дом-2».

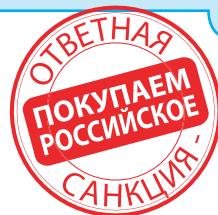
– По достижении совершеннолетия было бы единственно верной ситуацией для нее оказаться в стенах нашего любимого проекта, – заявил ведущий телестройки **Влад Кадони**. – Потому что можно, конечно, из пустого в порожнее переливать не один год произошедшее с ней. Можно гадать, что она сделала, а чего нет, виновата она или нет. Но если бы она несколько месяцев пожила на нашем проекте, где жизнь показывается 24 часа в сутки, то мы бы все про этого человека абсолютно поняли. ■

Только цифры

- По официальной статистике, в 2016 году в стране было зарегистрировано 3839 изнасилований и покушений на изнасилование. Однако, по мнению независимых экспертов, в полицию обращаются только 12% жертв насильников.
- 60 тысяч человек проголосовали на сайте газеты «Комсомольская правда». Сергея Семенова оправдал 61% голосовавших. Диане Шурыгиной поверили 15%. Еще 23% уверены, что оба врут.



ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ!



80 руб.

ПРОБЛЕМЫ С СУСТАВАМИ, МЫШЦАМИ, СПИНОЙ

В молодости связаны с перегрузками, которые испытывают мышцы, связки и хрящевые части суставов. В старшем возрасте к перенесенным перегрузкам добавляются хронические нарушения питания тканей сустава и связок. «ЦИТРАЛГИН» применяется с 1985 года. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН» помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддержать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни. «БИШОФИТ-ГЕЛЬ» - улучшенная формула природного бишофита. Усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

ЧИСТАЯ КОЖА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Серьезные проблемы с кожей в виде покраснения, шелушения и раздражения могут быть вызваны воздействием хлорированной воды, холода, нарушением диеты, воздействием моющих средств, повышенной потливостью и др. Для защиты кожи от таких проявлений необходимо ее активное увлажнение, заживление микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH, восстановление эластичности. Созданное отечественными учеными косметическое средство «ГЛУТАМОЛ» может помочь организму защититься от покраснения, шелушения, утолщения кожи, высыпаний. «ГЛУТАМОЛ» свободен от гормонов, может применяться длительно. Действие «ГЛУТАМОЛА» усилено компонентами, заживляющими, увлажняющими кожу, увеличивающими ее эластичность. Пиритионат цинка обладает дополнительным подсушивающим действием.



180 руб.



90 руб.

ВЕРНУТЬ КРАСИВЫЕ НОГТИ – ЭТО РЕАЛЬНО!

Деформированные, утолщенные, крошащиеся, пожелтевшие ногти. Такие изменения отмечаются у 30% населения старше 50 лет. Безуспешные (по разным причинам) попытки избавиться от таких запущенных изменений ногтей вынуждали людей смириться с проблемой. Отработанная с 1997 г. методика косметического ухода с применением крема «Фундизол» помогает очистить изменённые участки ногтевых пластинок, вырастить новый ноготь. Регулярное его применение поможет сохранить привлекательный вид ногтей и кожи стоп.

ПРОБЛЕМЫ БРОНХОВ И ЛЕГКИХ

Избавиться от них не всегда бывает просто. В холодную погоду они напоминают о себе. Опираясь на эффективность старых рецептов, НПП «Инфарма» разработан крем «МУКОФИТИН». Камфара, масло пихты, алоэ, входящие в состав косметического крема «МУКОФИТИН», помогут поддержать в нормальном функциональном состоянии бронхо-легочную систему. Дополнительные компоненты (витамин PP, диметилксантин и др.) усиливают кровообращение, обеспечивая согревающее действие и бережный уход за бронхами.



80 руб.

Реклама

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ

Справки по применению: (495) 729-49-55. ООО «Инфарма 2000»

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



ФОТО Г. УСОБВА

Анжелика совсем не такая, какой хочет казаться



Леонид Агутин:

«ЖЕНА МЕНЯ НЕ СЛУША



Они вместе уже 20 лет

Трудно у нас на эстраде отыскать более красивую пару. Он – брутальный и харизматичный. Она – хрупкая и нежная. Кажется, в паре Варум – Агутин все, как в хорошей патриархальной семье. Главный – мужчина, женщина следом. Но это только игра на публику...

Совместные интервью Анжелика Варум и Леонид Агутин дают словно под копирку – сплошные «ах, как нам друг с другом повезло» и «мы совсем не ругаемся». Жена влюбленными глазами смотрит на мужа – не перебивает, не дополняет. Сплошная идиллия.

Вот только, когда на вопросы они отвечают поодиночке, прорываются удивительные откровения. Леонид, например, признается:

– Мне всегда кажется, что я в чем-то виноват, не прав. На меня легко сначала наехать, а потом меня же заставить извиняться. Жена очень мягко и потихонечку посадила меня на цепь. Я типичный подкаблучник!

«Она и голова, и шея»

Те, кто знает Варум в обычной жизни, говорят: она едина в двух лицах. Дома, с близкими, со

своим коллективом – совсем не такая, какой ее видят зрители. Это на сцене Анжелика – умиротворенная кошечка. А за кулисами – огонь!

– Да, взрывной характер мне иногда мешает, – смеется Варум. – Но я редко на людях выхожу из образа. Годы работы над собой оказались не напрасны – я 10 лет честно отработывала этот полусонный флегматичный образ!

Но стоит ей снять сценический костюм и сбросить шпильки, как вместе с ними слетает и маска тихой Анжелики. Певица становится сама собой. Женщиной со стальным характером. Которой и кричать не надо, чтобы всех построить.

– Я во многом бескомпромиссная. Чего только стоят мои клички в коллективе – «хозяйка», «моя белая госпожа». А дома меня все зовут «начальник», – не скрывает Варум. – Я человек, которому очень важно все держать под контролем.



«Прежде я был начальником, но теперь – типичный подкаблучник»



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Володя Пресняков – друг, которому можно пожаловаться на жизнь



На людях их семья смотрится образцовой

ЕТСЯ!»

Не могу себе позволить быть «плюшевой». Мне жизненно необходимо контролировать все, что вокруг происходит.

Она точно знает, что хочет и как. И не только от себя – от окружающих тоже. В первую очередь – от мужа.

– Меня, конечно, деспотичным не назовешь, – признает Агутин, – плеткой женщин не гонял, не бил. Но прежде я был таким начальником, главным, мое слово – первое и единственное. Однако в нашем союзе с Анжеликой пересмотрел многое. Жена меня не слушается. А вот мне приходится. Она и голова, и шея...

«Со мной трудно жить»

Они вместе уже 20 лет. Какie только страсти в начале семейной жизни у них не кипели! Бурно ругались, сгорали под накалом страстей – каждому хотелось быть в семье главным. И хоть встретились не юными и

наивными, но поначалу вместе было очень тяжело.

– Хорошо помню этот период притирки. Полное ощущение, что ты на войне и ходишь по минному полю, – вспоминает Варум. – Правда, мне было чуть легче, потому что Леня пришел на мою территорию, в мой дом...

Ну а в доме у Анжелики – идеальный порядок. Полотенца как по линейке, чашки – ручками в одну сторону. Варум точно знает, как и что должно выглядеть. В том числе и муж. Это именно она заставила его снять сапоги-казаки, гавайские рубахи и уговорила постричься. Если вдруг Леня, собираясь на съемки, спрашивает ее совета по поводу одежды, то в ответ получает длинную нотацию.

– Но даже если она права, я должен на всякий случай поскандалить, потому что оскорблено мое достоинство. Как же так? Я что, лошок какой-то? – возмущается Агутин.

Анжелика и сама чувствует, что иногда перегибает палку. Учится не затевать ссор. Но вот дуться и молчать может часами.

– Это чтобы он раскаяние почувствовал, – объясняет она. – Я же всегда права. В конце концов, он подходит, предлагает: ладно, давай поговорим... Хотя несколько лет назад я интуитивно почувствовала, что Леня устанет от моего лидерства. И я стала его маскировать. Понимаю же, что с таким персонажем, как я, трудно жить. Спорить и настаивать на своем я, конечно, не прекратила, но градус стал ниже.

«Кто дома занимается, тот и рулит»

На людях они – не разлей вода. Он трогательно придерживает ее за локоток, она растерянно ему улыбается. А вне сцены Агутин и Варум часто отдыхают порознь:

– Ходить везде вместе – не моя история. Я человек самодостаточный, да и Леня тоже, – говорит Анжелика.

Поэтому Агутин – в гости к друзьям, а она – на кухню. Певица обожает готовить и наводить в доме уют:

– Кто у нас дома рулит, спрашиваете? Как в анекдоте: Муж по столу кулаком: «Кто в доме хозяин?!» Жена: «Я, а что случилось?» – «Ничего... Я просто так спросил». Так что: кто домом занимается, тот и рулит.

Леня уже и не возражает – с удовольствием отдал жене бразды правления. За годы семейной жизни они настолько притесались друг к другу, что все разногласия кажутся пустяковыми мелочами.

– Мы настоящие – это два чудика в пижамах, которые сплелись хвостами. Сидя на диване, они смотрят телек и тискают друг друга, – улыбается Агутин. – Любовь с каждым годом приобретает разные значения. Нежность, привычка, комфорт, родной секс... Все, из чего состоит жизнь вдвоем, – это и есть любовь. ■

ГРАЖДАНСКИЕ БРАКИ:

В этом году распалось сразу несколько пар, живших в гражданском браке. Любовь Толкалина и Егор Кончаловский, Виктория Боня и Алекс Смерфит... А ведь столько лет уверяли всех, что у них – совет да любовь. Так неужели отношения, не подкрепленные штампом в паспорте, обречены? Или же регистрация брака, гармония в семье – вещи, отнюдь не связанные друг с другом?

Марина и Александр – молодые родители. А вот до заглаза все никак не дойдут

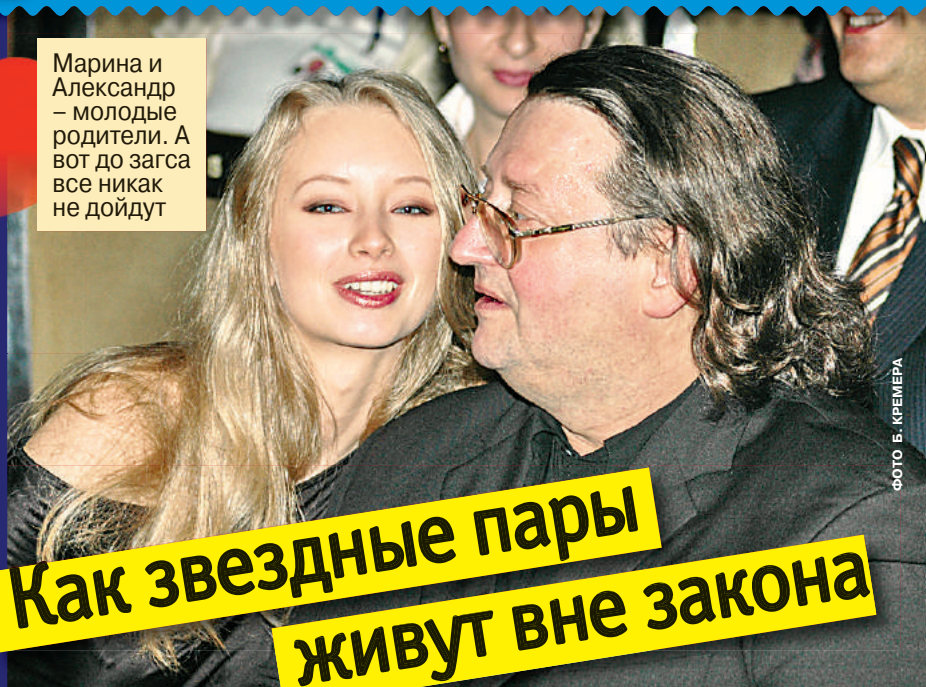


ФОТО Б. КРЕМЕРА

Как звездные пары живут вне закона

И без свадьбы дел невпроворот

«Любовь живет три года», – уверял когда-то модный писатель Фредерик Бегбедер. А психологи эту мысль развивают: мол, если за три года влюбленные не зарегистрировали свои отношения, то их свадьба уже не состоится никогда, а вот расставание маячит на горизонте ежедневно. Модный ныне психолог Михаил Лабковский еще более категоричен. Он считает, что если мужчина сам не предлагает руку и сердце в ответ на намеки своей возлюбленной, то нужно с ним решительно расстаться – ничего хорошего от такого человека ждать не придется.

Однако жизнь, как известно, намного более сложная штука, и реальные истории не всегда укладываются в привычные каноны. Известно немало случаев, когда отношения в парах начинали резко портиться именно после свадьбы. И в то же время незарегистрированные браки порой держатся годами...

Александр Градский был женат много раз, а уж количество его романов и вовсе зашкаливает. Женщины всегда баловали музыканта своим вниманием, и он жил с радостным ощущением, что стоит лишь улыбнуться – и за ним пойдет любая. Поэтому, когда много лет назад из окна своей машины случайно увидел прекрасную юную диву, бежавшую по делам, – сразу решил действовать. Остановил авто и всучил красавице свой номер телефона со словами: «Девушка, у вас есть шанс прикоснуться к легенде!»

Это и была нынешняя спутница мэтра Марина Коташенко. Как выяснилось позже, Марина даже не поняла, кто перед ней: в лицо «дедушку русского рока» не знала, да и фамилия мало о чем говорила. Но, видно, кто-то рассказал ей много интересного о новом знакомом, потому что спустя пару недель Марина все-таки позвонила.

С тех пор прошло 14 лет. Хотя многие уверяли, что эти отношения долго не продержатся. И особенно всех смущала разница в 30 лет.

– Я далеко не самый богатый человек, на которого могла бы рассчитывать Марина. С ее данными она способна заинтересовать мужчину намного богаче, моложе и красивее, чем я. Поэтому мне удобнее считать, что ей нравится быть рядом именно со мной благодаря неким неведомым мне моим достоинствам, – говорит Градский о своей возлюбленной.

В 2014 году у пары родился сын, которого назвали тоже Александром. И Градский после рождения наследника просто на седьмом небе от счастья. Он лично гуляет с Александром-младшим у себя на загородном участке, и даже так перестроил свой график, чтобы почаще быть с семьей. Ну а о свадьбе молодые родители даже и не думают. Уверяют, что у них есть дела и поважнее...

ЛЮБОВЬ ИЛИ ВРАКИ?

Не женится, потому что... женат

Певице **Славе** было всего 21, когда она познакомилась с бизнесменом **Анатолием Данилицким**. Точнее, тогда она звалась Настей, только делала первые шаги в шоу-бизнесе. И именно Анатолий придумал ей сценическое имя и спонсировал съемки первых клипов и записи альбомов.

Данилицкий вообще человек щедрый: возил Настю (и потом Славу) на экзотические острова, помогал словом и делом. Были у него, конечно, свои недостатки. Во-первых, он старше певицы на 28 лет, во-вторых – давно и безнадежно женат. Но если окружающие постоянно старались напомнить об этих двух фактах, то Славу ничего не смущало.

– Ты можешь встретить человека, и он будет занят. Но отношения и любовь возьмут

верх, и тебе будет все равно до общественного мнения. В моем случае было именно так, – говорит она.

В декабре 2011 года у Славы и Анатолия родилась дочь Антонина. И в кругах шоу-бизнеса тут же заговорили, что это событие наконец подтолкнет Данилицкого жениться на Славе. В прессе даже появилась информация, что торжественное событие вроде как состоится в нынешнем году. Однако Слава раскрыла причину, по которой свадьбы пока не будет. Анатолий, оказывается, по-прежнему человек женатый.

– Он не развелся со своей женой, и мы стараемся не затрагивать эту тему, чтобы никого не обидеть, – призналась певица. – Я поэтому и не выхожу замуж. А если и выйду, то, наверное, уже лет в 50 лет...

Мнение эксперта

Надежда Осипова,
семейный психолог,
ведущая психологических
тренингов:

– Сегодня общество с пониманием относится к гражданским бракам, поэтому многие пары спокойно воспринимают отсутствие штампа в паспорте. У людей известных боязнь сыграть свадьбу связана еще и с тем, что они не хотят растерять своих поклонников. Почему-то им кажется, что статус человека свободного более привлекателен. Не стоит забывать, что многие селебрити по своему менталитету – большие дети. Они привыкли, что ими восхищаются, им нравится ажиотаж вокруг их личности. А вот взрослеть, брать на себя ответственность и принимать серьезные решения они просто боятся.

В глазах мужчин штамп имеет негативную окраску еще и из-за нездорового ажиотажа. Откройте любой журнал для женщин, и в одном из номеров обязательно встретится статья с советами «как затащить любимого в загс», «как уговорить

его сделать предложение» и так далее. Понятно, что мужчине вовсе не нравится быть лишь призом в этой странной гонке. И хотя бы из чувства противоречия он постарается сорваться с крючка. А вот если женщина не будет давить на своего спутника, настаивать на свадьбе и всеми способами давать понять, что ее главная цель – женить на себе любимого человека, – то он и сам в какой-то момент заговорит о свадьбе.



«Тему свадьбы стараемся не затрагивать»

Слава уже была замужем. Старшая дочь тому подтверждение

Боятся перемен

Актриса и певица **Настя Задорожная** встречается с фигуристом **Сергеем Славновым** с 2008 года. Они познакомились на шоу «Звездный лед», где танцевали в паре, и с тех пор не расставались. Однако до загса так и не дошли. По этой причине в прессе то и дело проскакивают новости, что молодые люди уже давно не вместе, поэтому, мол, и о свадьбе речь не идет. Однако Настя уверяет, что у них прекрасные отношения, а от замужества бежит она сама. По словам Задорожной, она просто не знает примеров, когда регистрация брака улучшает отношения, а вот случаев, когда после свадьбы все идет наперекосяк – сколько угодно.

– Мы иногда шутим, что надо бы сходить в загс, но серьезно ничего не планируем, – смеется Настя.

Российская супермодель **Наталья Водянова** и фран-



По словам Насти, от замужества она бежит сама

цузский миллиардер **Антуан Арно** вместе с 2011 года. Однако до свадьбы пока дело не дошло. Как считают наблюдатели, дело в Антуане. Он, с юности привыкший к женскому вниманию, просто не может допустить мысли, что будет привязан к какой-то одной даме. Даже после рождения двоих детей ситуация не изменилась: красавица-модель пока так и не получила предложение руки и сердца. Правда, сама она уверяет, что замуж ее «зовут часто», но кто именно и почему она отвечает отказом, не пояснила.



Даже двое детей не заставили Антуана жениться



ВСЕ-ТА

Эти пары прожили в гражданском браке достаточно долго, однако, вопреки утверждениям психологов, в какой-то момент все-таки решились на официальные отношения.

16 ЛЕТ

Телеведущая **Ольга Шелест** и ее избранник **Алексей Тишкин** – рекордсмены по количеству лет, прожитых без штампа. Причем оба были не прочь узаконить свои отношения. Как рассказывала Ольга, предложение руки и сердца за эти годы она получала раз двести – практически каждый месяц. И ни разу не отказала! Просто оба – настолько занятые люди, что банально не успевали добраться до загса. В итоге Ольга и Алексей поженились в Нью-Йорке – без подготовки, очень спонтанно. Они решили, что их дочь Муза (она появилась на свет как раз в американском мегаполисе) достойна того, чтобы расти в законном браке.

9 ЛЕТ

Фигуристы **Алексей Ягудин** и **Татьяна Тотьмянина**, прежде чем дойти до загса, стали родителями двух дочек – Лизы и Мишель.

– На мой взгляд, когда любимый хочет от женщины детей, это значит намного больше, чем какой-то штамп в паспорте, – говорила Татьяна, когда у нее интересовались о грядущей свадьбе.

Однако год назад спортсмены неожиданно поженились. Причем не в Москве, а в далеком Красноярске. Об этом стало известно от обычно скрытного Ягудина: у себя в микроблоге он опубликовал фото обручальных колец и пожелал всем подписчикам доброго утра.

8 ЛЕТ

Дмитрий Харатьян свадьбы боялся как огня. Вспоминая

КИ ДОШЛИ ДО ЗАГСА!

опыт своего неудачного первого брака, он был уверен: штамп в паспорте разрушает отношения. Поэтому его спутнице **Марине Майко** приходилось только соглашаться с такой позицией и ждать, когда убеждения Дмитрия, наконец, изменятся. Саму ее положение просто подруги, а не законной жены, очень тяготило. Она будто бы подспудно ждала: вот настанет утро, и Дмитрий сообщит ей, что любовь закончилась и каждый идет своей дорогой. А тут еще и окружение актера встало на его сторону. Когда однажды Марина поделилась мыслью о свадьбе с **Кристиной Орбакайте** и **Владимиром Пресняковым**, те стали убеждать: нет ничего лучше гражданского брака, который держится исключительно на любви, а не на решении каких-то государственных организаций.

А потом Орбакайте и Пресняков расстались, и Марина снова заговорила о том, что, может быть, гражданский брак – все-таки не лучшая идея. И Дмитрий, который тогда как раз переживал серьезный внутренний кризис, сдался. Харатьян и Майко поженились, вскоре у них родился сын Иван. И отношения с тех пор становятся только крепче.

Восемь лет понадобилось и **Дмитрию Маликову**, чтобы проверить свои чувства. На Елене, в которую он когда-то влюбился по фотографии и сам инициировал знакомство, он не женился сознательно. Дмитрию хотелось понять, что он сделал правильный выбор. Даже когда стало известно об интересном положении возлюбленной, Маликов не предложил ей срочно сыграть свадьбу. А вот когда дочь Стефания появилась на свет и в загсе выяснилось, что музыканту придется удочерять своего же ребенка, он решил моментально. Тут же договорился с сотрудниками о реги-

Шелест и Тишкин поженились ради дочери



Чумаков и Ковальчук тайно сыграли свадьбу



Ягудин и Тотьмянина зарегистрировали брак... во время гастролей



Харатьян был уверен: штамп в паспорте все разрушит

страции брака, а через 10 минут, уже в качестве законного супруга, получил все бумаги на дочь.

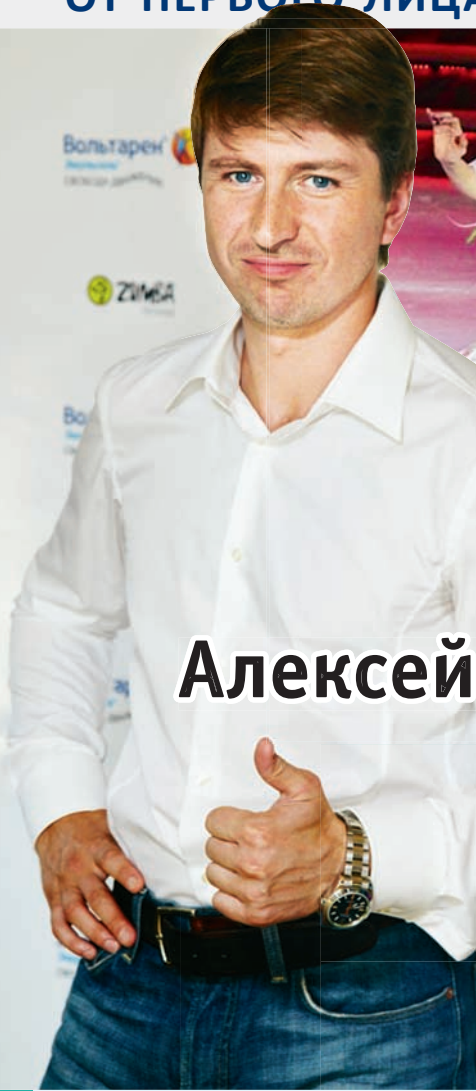
6 ЛЕТ

Юлия Ковальчук и **Алексей Чумаков** прожили в гражданском браке шесть лет. И хотя везде и всюду говорили, что штамп в паспорте для них неважен, все равно в какой-то момент официально зарегистрировали свои отношения. Только тайно – без громкой свадьбы с кучей гостей. По словам Алексея, он просто решил сделать Юле приятное. А уже после регистрации признал: их отношения вышли на новый уровень. ■

ФОТОДОМ.RU



Маликов восемь лет проверял чувства



Его карьера оборвалась в 2002 году после победной Олимпиады



Алексей признается, что его просто замучили вопросами о свадьбе



Алексей ЯГУДИН:

«КТО В СЕМЬ КОНЕЧНО, МУ

- Ну, мы с Таней - не сторонники каких-то жизненных стереотипов, вроде штампа в паспорте. Нас и так все вполне устраивало, - объясняет Алексей. - Другое дело, что нас буквально замучили этим вопросом: когда же свадьба? Если честно, я просто устал отвечать *(смеется)*.

- И как же все произошло?

- Спонтанно. Во время поездки в Новокузнецк в голову пришла мысль о свадьбе, и я сказал Тане, больше в шутку: «Может, поженимся?» Она ответила: «Да все равно... А где и как?» Я посмотрел расписание гастролой, там Красноярск стоит, а в этом городе у меня много друзей. Звоню одному из них и говорю: «Вот решились. Поможешь?» Через некоторое время друг перезванивает и говорит, что губернатор хочет присутствовать на церемонии.

Год назад прославленные фигуристы Алексей Ягудин и Татьяна Тотьмянина все же зарегистрировали свои отношения. Почему же к этому решению они шли долгих девять лет? И что изменилось в их семье за год минувший?

Потом Тане надо было домой заехать - прививку дочке сделать. Она захватила мне костюм, себе - платье. Кольца купили в ближайшем ювелирном магазине. Прилетели в Красноярск - сразу в загс. Вечером отметили, а утром - снова шоу... Но я-то предполагал, что не будет больше вопросов про свадьбу, а их стало еще больше: почему решили расписаться, почему там? Если бы знал, что это не кончится, - все осталось бы как есть... Хотя, если серьезно говорить, я делал до этого официальное предложение

Тане, только процесс согласования на семь лет растянулся *(смеется)*.

«И я уходил, и Таня...»

- За эти семь лет вы расходились?

- Скажем так, у нас было время для притирок. Я же одиночник, поэтому привык все делать сам. Таня - тоже человек сильный, с характером. Причин для серьезных ссор не было, но я уходил, причем несколько раз. И не к кому-то, а просто уходил, в никуда - может, поэтому



Своим дочерям они хотят дать французское образование



У Леши и Тани уже двое детей



«Живем на две страны»

- Когда же вы почувствовали себя папой?

- Когда старшей дочке исполнилось полтора года. У мужиков, наверное, это чуть по-другому происходит, нежели у женщин. Те уже изначально рождаются мамами, а мужчинам нужно какое-то время, чтобы привыкнуть к этой мысли, осознать. Поначалу-то сложно: ну что это вообще - лежит, писает, какает. Ни слов, ничего - только орет, по ночам спать не дает. Со второй уже немного другие были ощущения. Но в основном я все-таки жду какого-то действия, чтобы можно было включиться в процесс. Хотя мне не составляет труда менять подгузники, вставать ночью. Это часть жизни, это прикольно. Но действительно отцом почувствовал себя не сразу.

- Правда, что вы живете сейчас во Франции?

- Не могу сказать, что мы постоянно живем во Франции. Мы живем там, куда ведет нас наша работа. Я просто обожаю Россию, горжусь тем, что я русский человек, и гордость за свою страну мы прививаем нашим детям. Да, я хочу дать дочерям возможность познать и французскую культуру, которая когда-то в царской России была одной из основных. Поэтому Лиза и русский, и французский учит одновременно. Мы с Таней тоже подтягиваемся в этом плане, но я пока, скажем так, отстающий - с французским дела обстоят заметно хуже, чем у жены и дочери.

- А кто же в семье у вас главный?

- А кто в России может быть в семье главным? Конечно, мужик. Но мы приняли решение - никогда не спорить друг с другом. Если Таня начинает на чем-то настаивать, то я не могу сказать: нет, все делаем по-другому. Ребенку тогда придется выбирать, кого поддерживать в этом споре. Поэтому, если Таня говорит «красное» - значит, будет «красное»; на другой день я скажу «черное» - и будет черное. На самом деле все просто... ■

Е ГЛАВНЫЙ?

ЖИК!»

и возвращался. Наверное, это происходило из-за моей боязни что-то менять. Ведь в спорте все понятно: ты готовишься, затем соревнование, потом снова тренировки. А тут - неопределенность какая-то. Потом Таня захотела ребенка, а я к этому не был готов, не знал, что ждет впереди, боялся. И тогда уже она уходила. А вот на второй дочке уже настоял я!

- Что же изменилось в вашей жизни с появлением детей?

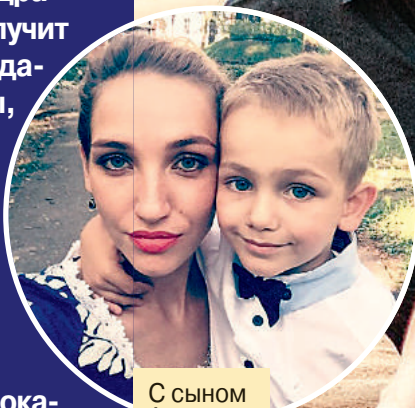
- Не думаю, что произошли какие-то кардинальные изменения. Просто появились новые приоритеты. Раньше Олимпиада - это было самое крутое. Когда выиграл, медаль не снимал с себя 11 дней: останавливался, смотрел на нее, шел дальше. Разве что в душ ходил без медали. Но по истечении времени понял, что это как книга, которую читаешь: ты

не можешь перечитывать одну страницу несколько раз - тебе уже не интересно, все известно. Недавно было мероприятие, на которое мне пришлось надеть свою медаль. Достал ее из ящика, смотрю: ну, тяжелая, а других эмоций не вызывает, в отличие от того, что происходит в семье. Старшая дочка уже в школу пошла, а младшая только начала ходить, и ждем первых слов, хотя она уже «мама-папа» говорит. И это совсем другие ощущения. Может, будет и третий ребенок, в принципе мы с Таней процентов на 75 решили на это.

- Значит, работа теперь на втором месте?

- Нет. Мы с Таней категорически против этого. Считаем, что это неправильно, когда женщины рожают, остаются дома и полностью погружаются в жизнь детей. Мне кажется, что люди, став родителями, не должны на себе ставить крест. Они так же живут, это их жизнь - надо жить и наслаждаться. Другое дело, что мы стараемся не задерживаться в поездках, чтобы скорее прилететь к дочерям.

«Клянусь любить тебя в горе и в радости, в болезни и здравии, пока смерть не разлучит нас»... Многие ли пары, дававшие подобные обеты, могут достойно пройти испытания, посланные им судьбой? Ведь тяжкие болезни часто не только калечат человека, но и убивают любовь к нему. Но все-таки есть примеры, когда чувства оказываются сильнее любых бед...

С сыном
Андреем

Даша: «Если слушать врачей – жить не хочется, но я верю в чудо»



«ЭТО СЧАСТЬЕ – ЧТО ОН ГОВОРИТ»

После участия в проекте «Фабрика звезд» жизнь у всех складывается по-разному: кто-то разочаровывается и уходит со сцены, кто-то понимает, что это его путь. Даша Ключникова, которая в 14 лет поразила мастерством жюри «Фабрики-5», была уверена: станет звездой. Но вот уже почти два года девушке совсем не до карьеры. Вся ее жизнь крутится вокруг прикованного к постели мужа.

Актер Алексей Янин, известный по сериалам «Студенты», «Клуб», «Фурцева», в 32 года получил тяжеленный инсульт. После экстренной трепанации черепа был введен в медикаментозную кому, из которой не смог выйти. Полтора года он лежал парализованный без сознания. От пышущего здоровьем мужчины остались кожа да кости. Надежды на то, что он очнется, таяли каждый день...

Сидя у кровати мужа вместе с его мамой, Даша вспоминала их недолгое беззаботное сча-

стье. Познакомились они на отдыхе, оказавшись в общей компании на Гоа. Девушка сериалов не смотрела, не знала, что перед ней известный актер. А Леша ухаживал застенчиво, но очень искренне. Расстаться после отпуска уже не было сил. Последовало предложение руки и сердца, и в 2011 они поженились.

...Знакомые пары были уверены: молодая жена быстро выдохнется, бросит мужа в коме и растворится в дали. Друзья намекали Даше, у которой на руках был двухлетний сын: не мучай мужа и не мучайся сама, отпусти его. Она упрямо стояла на своем – аппараты, поддерживающие жизнь Алексея, отключать не позволит, бороться семья будет до победы.

Но легко сказать – «бороться». Бесплатной реабилитации в нашей стране нет, за все надо платить. Сутки пребывания в больнице обходились родственникам в 20-30 тысяч рублей.

Даша во всех соцсетях собирала деньги, чтобы дать шанс любимому выкарабкаться.

И чудо случилось! Осенью Леша вдруг открыл глаза, закашлялся и сжал ее руку. Через несколько дней сказал первые слова – «солнышко», «больно» и «пить». Сейчас он говорит уже предложениями и понемногу вспоминает прошлое. Даша радуется: личность сохранна, Леша по характеру такой же, как до инсульта.

– Это нереальное счастье, что он говорит! Недавно сказал: «Мне поможет встать на ноги любовь», – заливается Дарья румянцем. – Если слушать прогнозы врачей, жить не хочется, но я верю в чудо. И еще я знаю, что с пением у меня не закончено. В моей жизни все логично складывается: пошла бы у меня сейчас карьера в гору, я бы не смогла уделять время мужу и сыну. А когда все образуется в семье, я еще стану известной певицей.

ВОПРЕКИ ВСЕМУ



Они поженились
35 лет назад



Его жизнь – как
«День сурка»,
но Леонид не
жалуется

«ЕЕ СУДЬБА – И МОЯ ТОЖЕ»

– Если сравнивать мою жизнь с каким-нибудь фильмом, то это будет не фильм ужасов, но и не комедия. Скорее драма... Например, «День сурка», – говорит актер **Леонид Кауров**. – Каждый день – замкнутый круг.

Нет, он не жалуется на жизнь... Конечно, все могло быть иначе, ведь когда-то он был звездой советского кино, любимцем женщин. Но оказался однолюбом. Хрупкая блондинка с мальчишеской стрижкой, актриса **Ирина Корытникова** раз и навсегда завоевала его сердце 35 лет назад.

Тогда они решили: что бы в жизни ни случилось, ничто их не разлучит. Красивые слова оказались пророческими... Хотя поначалу все складывалось ладно. Леонид пришел к вере, стал учиться на священника. Вместе с ним, оставив актерскую профессию, ушла в церковь и Ирина. Стала певчей в хоре при храме, где служил муж, главной помощницей во всех его делах. Супруги молились о детках, да господь все не давал. Поход по врачам принес страшную весть: у Ирины оказался рассеянный склероз, который начал стремительно прогрессировать. Вскоре после постановки диагноза она уже могла передвигаться лишь на инвалидном кресле. Еще спустя пару лет оказалась прикованной

к постели. И вот уже почти 20 лет Леонид круглосуточно ухаживает за своей любимой. Надежды на то, что ей станет лучше, нет совсем. С каждым днем состояние только ухудшается.

– Болезнь Ирины взяла свое, сейчас мы практически не наблюдаемся у врачей, – рассказывает Кауров. – Я не хочу от-

давать Иру в хоспис или клинику – считаю, что это и моя судьба. Главное: вовремя помыть, накормить, переодеть ее, Мне пришлось стать и поваром, и парикмахером, и банщиком. Никогда не хотел быть водителем, но жизнь заставила сесть за руль...

Их семейную жизнь, конечно же, сложно назвать счастливой. Но этот союз – точно идеальный пример настоящей, верной и преданной любви.

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМЕНИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ



Реклама

Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

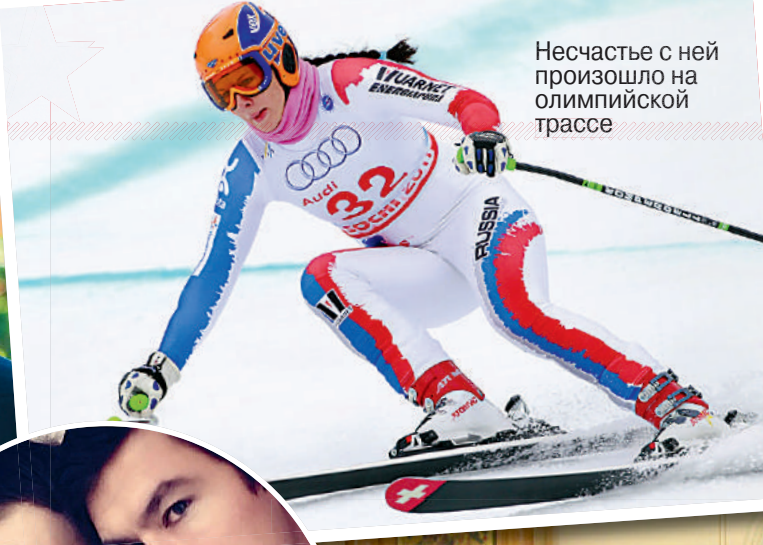
- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и Книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными магическими обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.

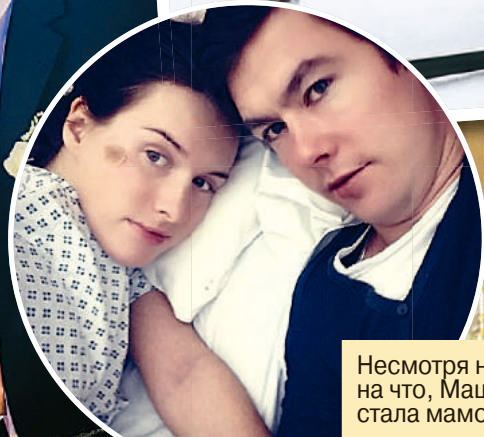


Т. 8 (495) 772-18-81

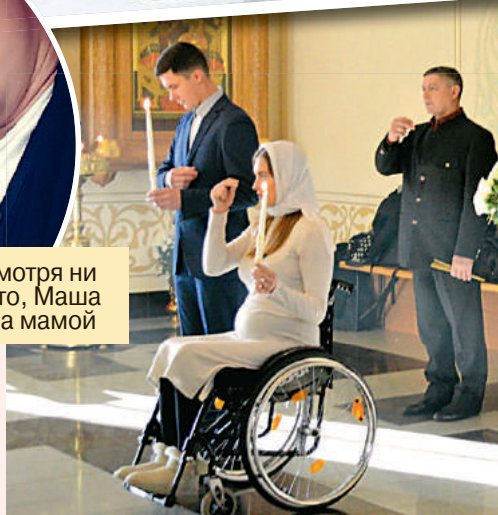
Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.



Несчастье с ней произошло на олимпийской трассе



Несмотря ни на что, Маша стала мамой



«ЕСЛИ БЫ НЕ ОН, Я БЫ ПОКОНЧИЛА С СОБОЙ»

Крохотные носочки, распашонки и шапочки – все эти милые вещички, которыми любят будущие мамы, для 26-летней **Марии Комиссаровой** имеют особую ценность. Ведь еще три года назад она и подумать не могла, что такое счастье может войти и в ее жизнь. Тогда казалось – все кончено. Впереди только беспросветный мрак: боль и полная обездвиженность...

В тот день она, лидер нашей сборной по фристайлу, вышла на олимпийскую трассу в Сочи – потренироваться перед играми. Неожиданно упала на простом участке экстрим-трассы. Скорая умчала Марию в больницу – оказалось, самый сложный перелом со смещением. Потом были четыре операции за месяц, клиники в Германии и Испании, полтора года попыток даже не встать на ноги, а хотя бы вернуть чувствительность нижней части тела. И отчаяние, которое накрывало ее с головой...

Но рядом постоянно был

любимый мужчина, ее жених **Алексей Чаадаев**. Он бросил все дела и поселился с беспомощной Марией в одной палате. Мыл, переворачивал, делала массаж, обрабатывал пролежни.

– Если бы не он, я, наверное, покончила бы с собой, – признается Маша. – Как-то у меня была очередная истерика. Леша взял меня за плечи и сказал, что он со мной навсегда, мы поженимся...

Но свадьбу они все время откладывали. Потому что Маше, как и любой невесте, в этот день хотелось предстать во всей красе. Сделать шаг к алтарю своими ногами. Она надеялась, что еще чуть-чуть – и все получится, она сможет встать. Хотя врачи ничего ей не обещали.

В августе прошлого года спортсменка пережила очередную операцию в Германии – из ее спины убрали 20 шурупов и две пластины, которые поддерживали позвоночник. А спустя месяц Мария не поверила своим глазам – тест на беремен-

ность показал две полоски! Внутри нее зародилась новая жизнь...

На венчании в одном из храмов Санкт-Петербурга частично парализованная Мария была в инвалидной коляске. Но ей казалось, что она парит в воздухе – словно за спиной выросли крылья...

– Мы с Лешей вне себя от счастья. Уже знаем, что у нас будет сын, имя придумали, – улыбается она. – Появится он в апреле. Рожать буду в Испании. Чувствую себя отлично – к счастью, токсикоз меня миновал. Может быть, Господь, учитывая мою не самую простую ситуацию, решил избавить меня от лишних проблем. А может, нам просто повезло с малышом. Надеюсь, что и роды пройдут так же легко. Читаю книги о первых месяцах жизни малыша – хочу подготовиться к встрече с крохой. Много плаваю в бассейне. Верю, что скоро я обязательно буду ходить! ■



При покупке аппарата
в магазине производителя —
ПОДАРОК*!
* Акция проводится до 20.04.2017, когда подарок ограничен.
Организатор — ООО ВМП «Жива». Подробности уточняйте по телефону: 8 (800) 505-20-25

МУЖСКАЯ СИЛА

в женских руках!

www.orion.su

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина — то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8-800- 505-20-25

Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»

8 (495) 921-33-23

г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 8, под. 1, эт. 3

119634, Москва, ул. С.К. Мухомовой, д.7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР - 2011/11799, Декл. о соотв. № РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама



«Императрица не являлась красавицей даже для своего времени, но была чрезвычайно умна»



Историк о недавно завершившемся сериале

«Екатерина»: взлет

«Марина Александрова - не похожа»

- Интересные актеры. Точно передан облик эпохи и времени, - перечисляет достоинства картины наш собеседник. - Претензий у меня нет. Хотя в фильме имеются мелкие неточности. Например, якобы Григорию Потемкину выбили глаз Орловы - в драке, приревновав к Екатерине. На самом деле, согласно архивным документам, глаз он потерял в бане - перепарился, организм не выдержал нагрузки. Но режиссер и сценарист имели право на выдумку. Это нормально для художественного произведения, некоторые вольности допустимы - ради более точного описа-



Алексей Шишов

И продолжение сериала «Екатерина» собрало у экранов миллионы зрителей. В целом кино понравилось. Но как обстоит дело с частностями, и в первую очередь - с историческими? Профессор Академии естественных наук, преподаватель Института военной истории, писатель Алексей Шишов дал профессиональную оценку сериалу.

ния характеров, и если это не нарушает общую картину.

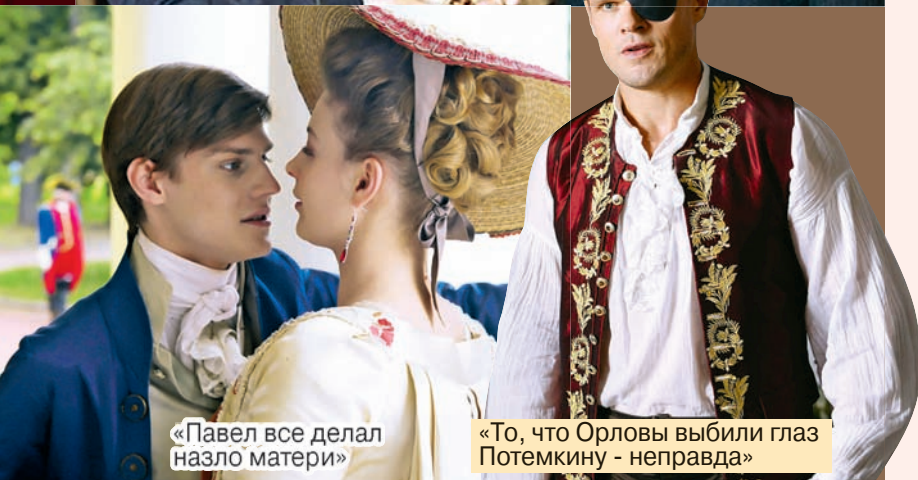
- Похожа ли актриса Марина Александрова на реальную Екатерину Великую?

- Нет. Даже если взять прижизненные портреты царицы - острый подбородок, маленький рот, тонкие, плотно сжатые губы... Она была невысокого роста, гораздо ниже артистки. И более пышных форм - к 30 годам

Екатерина была уже, в общем, нехрупкой женщиной, даже полноватой. У Марины Александровой типаж более современный - женщины стройной, однозначно привлекательной. Екатерина, если судить по письмам иностранцев, принимаемых ко двору, не являлась красавицей даже для своего времени. Но была чрезвычайно умна, чем и притягивала. Причем ум у нее был острый и цепкий - мужской.



По словам историка, Ельцина Екатерина могла бы заменить, но не Путина



«Павел все делал назло матери»

«То, что Орловы выбили глаз Потемкину - неправда»

ступки свершались однозначно в интересах государства - скорее назло матери.

- А была ли царица распи-сана и венчана с Потемкинским, как нам показали в картине?

- На этот счет мнения историков разделяются. Я думаю, это могло быть правдой. В письмах, личных записках она его порой называет «муженек» - маловероятно, что ради красного словца. Ну а в кино их любовь выведена фактически на первый план.

«Могла быть императрицей только в России»

- Известно, что после выхода сериала молодежь заинтересо-валась личностью Екатерины - читают о ней, и вне рамок школьной программы...

- Она действительно была личностью неординарной. Но здесь не надо забывать, что сама писала о себе: «Я годна как императрица только для России». В Европе масштаб ее дарования не раскрылся бы, вряд ли бы ее где-то пустили «на царство». В первую очередь потому, что женщина. Да и единоличное правление, возможность проявить характер и ни с кем фактически не считаться - были приемлемы, пожалуй, разве что в России. Но это уже другая история... А фильм получился удачным. Обсуждали с сотрудниками нашего института - не нашлось человека, кто бы сказал, что лента ему категорически не понравилась. Мелкие неточности - они допустимы. Уверен, что у этого фильма будет долгая жизнь, еще не раз повторят в телеэфире.

- А как вы считаете, возможен ли приход такого лидера, как Екатерина, к власти в России в наши дни?

- Во времена Ельцина - было бы прекрасно, если бы вместо него первым лицом государства стала такая фигура, как Екатерина. В этом случае нынешняя история России развивалась бы по иному сценарию, нежели теперь. Но сейчас у нас есть сильный президент, и приход «новой Екатерины» на сегодня вряд ли возможен. ■

или падение?

«Любящей матерью Екатерина не являлась»

- В сериале Екатерина выведена отчасти отрицательным персонажем. Вертела мужчинами, тиранила сына Павла - который, кстати, показан прямо эталоном благородства...

- Павел, согласно архивным историческим документам, дневникам и письмам, действительно не был замечен в подлых поступках. Но, как верно показали в кино, у них с матерью действительно сложились непростые отношения. Екатерине за власть приходилось бороться, доказывать, учиться подстраиваться - чужеземка ведь. Но когда поняла, что власть у нее беспредельная, неограниченная - она со многими считаться перестала: лег-

ко отдала от себя Орловых и начала жить своей жизнью. Должна была передать корону сыну по достижении им 18-летия, это являлось условием ее прихода к власти - она этого не сделала, всерьез задумывалась передать власть не Павлу, а внуку Александру. Любящей матерью для своего сына она, что и говорить, не являлась. Екатерине безропотно подчинялись, с ней никто не спорил. Включая и сына, который также не смел вступать с ней в открытые противостояния и перепалки, как нам показали в фильме. В самом деле: как можно спорить с самодержицей? Никому бы это и в голову не пришло! Но Павел копил обиды, и они вылились в то, что, когда пришел к власти, начал отменять материнские указы и крушить то, что сделала она. Не все его по-

С первых мартовских эфиров многие стали требовать возвращения Васильева

Андрей БАРТЕНЕВ:

Любой перформанс Бартенева - это всегда скандал

НЕ СЛИШКОМ ЛИ «МОДНО» ДЛЯ «ПРИГОВОРА»?

В «Модном приговоре» в начале марта случилась неожиданная замена. Историк моды Александр Васильев, который бессменно заседал в судейском кресле с 2009 года, уступил свое место другому мужчине. И какому!

Андрей Бартенева считается одним из самых эпатажных современных российских художников. Хотя только художником назвать его нельзя - еще и режиссер, и скульптор, и модельер, и даже писатель. То, что он делает, всегда вызывает неоднозначную реакцию. Однако если кто-то говорит, что не понимает посыл его произведений, Бартенева лишь пожимает плечами.

- Современное искусство - это перевод смыслов доисторических эталонов красоты

на современный язык, - говорит он. - А поскольку молодые языки очень трудны для выучивания, то многие и не понимают.

Кто же он такой?

Андрей родился в далеком Норильске. После окончания школы выучился на театрального режиссера в Художественном институте Краснодара, а потом отправился покорять Москву. И вскоре светская тусовка заговорила о странном челове-

ке, который ходит на презентации в костюмах из пустых пластиковых бутылок с мигающими огоньками.

Можно сказать, что Бартенева оказался в нужном месте в нужный час. Именно в те дикие 90-е, когда на фоне абсолютной нищеты повсюду расцветали пышным цветом громкие презентации и шумные вечеринки, этот странный человек вдруг пришел ко двору. А когда он выпустил перформанс «Снежная королева» - с движущимися скульптурами с геометрическими орнаментами ярких цветов, - то критики даже сравнили Бартенева с Малевичем и Кандинским! Это был настоящий успех, после которого Андрея отметили и за границей.

Среди его знакомых оказались не только российские, но



На съемки он хотел прийти в цивильном, но редакторы настояли на «безумных» нарядах



ФОТО Б. КРЕМЕРА

Ксения Собчак ценит ярких и неординарных людей

«Модный»

и иностранные звезды - **Эндрю Логан, Пако Рабанн, Кельвин Кляйн, Жан-Поль Гютье...**

- Они стали не только моими хорошими знакомыми и друзьями, но и примером того, как можно смоделировать свою жизнь, - говорит Бартенев.

Несмотря на образ сумасшедшего фрика, Андрей - человек довольно здравомыслящий, четко знающий, чего он хочет и каким способом этого добиться. Бартенев - гениальный менеджер самого себя, поэтому гонорары его весьма высоки, да и работы продаются по достойным ценам.

«Никогда не отказывай в сексе»

Если о перформансах Бартенева знают многие - слишком громкими они у него получается, - то вот все, что лежит вне сферы искусства, Андрей старается хранить в тайне. Например, даже солидные справочники путаются, сколько

ему лет. В разных источниках - разные цифры: 46, 48, 54...

Также никто ничего не знает и о личной жизни эпатажного художника. Даже неизвестно, женат ли он. Правда, судя по тому, что однажды Андрей стал героем программы «Давай поженемся» (куда пришел в костюме кукурузы, скрывающем тело и лицо полностью), его сердце все еще свободно. Сам же Бартенев в недавнем интервью на вопрос, какой совет с высоты прожитых лет дал бы себе, 19-летнему, отвечает: «Никогда не отказывай в сексе тем, кто хочет с тобой им заняться».

Клоунада закончилась?

Справедливости ради надо сказать, что в последнее время стиль Бартенева даже в одежде несколько изменился. Он перестал так уж откровенно эпатировать публику. Сам объясняет это тем, что раньше был клоуном, но дети, которых он веселил, выросли, и теперь надо искать другие способы быть для них интересным. А, может, Андрей просто устал от непонимания

окружающих: неоднократно на него были совершены нападения - как раз из-за яркого внешнего вида.

Зато за границей Бартенева любят, его работы есть во многих лучших галереях. Да и сам он большую часть времени проводит вне России - работает в Америке и Европе, дает мастер-классы в театральных академиях. Именно в Европе, а точнее в Испании, его и застал звонок с Первого канала с предложением стать, пусть и на время, ведущим «Модного приговора».

«За» и «против»

По словам Бартенева, сначала он подумал, что это либо чья-то шутка, либо просто не туда попали. Но когда стало ясно, что звонок - не розыгрыш, тут же купил билет на ближайший рейс в Москву.

На этом сюрпризы не закончились. На съемки передачи Бартенев, помня, что это все-таки Первый канал, а не Fashion TV, привез целый чемодан классических костюмов (оказывается, есть в его арсенале и такие). Однако там лишь замахали руками: нет, не надо чинно-благородно, давайте-ка везите в студию ваши безумные наряды жирафов и павлинов.

В слаженную команду в лице **Эвелины Хромченко** и **Надежды Бабкиной** Андрей Бартенев вписался довольно органично. А вот зрители «Модного приговора» разделились на два лагеря. Одни с первого же эфира влюбились в Бартенева - в его неповторимый стиль, способность обнаружить нечто необычное даже в «серой мышке» и, конечно же, в его искрометный юмор, порой на грани фола. Другие же - стали требовать вернуть обратно Васильева, пусть тоже весьма эпатажного, зато почти домашнего и родного. Однако в целом можно сказать, что эксперимент с введением в передачу Бартенева удался. Так что не исключено, что в будущем он еще не раз заменит несколько утомившегося от постоянных съемок историка моды. ■

Путин предпочитает баранину, а Трамп – фастфуд!

Пицца

Перепела и рябчики, шампанское ведрами, черная икра ложками... Наверняка же у сильных и знаменитых мира сего столы ломаются от деликатесов. Им же – и по деньгам, и по возможностям – доступны самые изысканные блюда со всего мира. Так чем же питаются каждый день те, кто может себе позволить все на свете?



Владимир Путин знает толк в еде – его дед кормил еще Ленина и Сталина!

Привередливый президент

«Чем меньше остается зубов, тем больше любишь каши», – как-то пошутил **Владимир Путин**, когда его спросили, что он ест по утрам. Но, оказывается, президент и правда завтракает кашами – на его столе манная или овсяная, гречневая или перловая. К ним Владимир Владимирович обязательно добавляет пару ложек творога с медом. А запивает все это сырыми перепелиными яйцами или коктейлем, приготовленным по собственному рецепту. Набор ингредиентов, которые проходят через соковыжималку, Путин держит в тайне. Признается только, что главные в «адской смеси» – свекла и хрен.

Обедает гарант Конституции частенько с размахом. На официальных приемах иногда по шесть-семь блюд ему подают. Тут может быть и сковородка с колбасками и вырезкой, и осетрина горячего копчения, и ушица с расстегаями.

В Сочи, где Путин частенько отдыхает, повара из кожи вон лезут, чтобы ему угодить. Например, запекают для президента рулет из пяти видов деликатесных рыб.

– Если есть выбор между мясом и рыбой – предпочту рыбу. Из мяса люблю баранину, – не скрывает Владимир Владимирович. – К сладкому, в общем, равнодушен, не считая мороженого. Когда куда-то приезжаю, с удовольствием пробую местную кухню.

В калининградском ресторанчике он как-то заказывал уху, пирожки с красной икрой, копченого угря и блинчики с земляникой. На Кубани вместе с комбайнерами отобедал борщом. В Петрозаводске заявил, что ему нравятся карельские калитки – маленькие пирожки из ржаного теста. Правда, в других краях он так же аппетитно нахваливал и осетинские пироги, и татарский чак-чак, и сибирские пельмени.

Бывшая жена Путина Людмила жаловалась, что муж в еде привередлив: не понравится блюдо – вообще от обеда откажется. В общем, гурман Владимир Владимирович, знает толк во вкусной еде. И это у него, видимо, наследственное. Дед президента, Спиридон Путин, готовил так, что в 1920-е годы у партийной номенклатуры слюнки текли.

– Про родню отца я знаю больше, чем про мамину, – рассказывает президент. – Дед родился в Петербурге и работал поваром. После Первой мировой войны его пригласили на работу в подмосковные Горки, где жили Ленин и вся семья Ульяновых. Когда Ленин умер, деда перевели на одну из дач Сталина, и он там долго работал...

Спиридон Путин умер, когда Володе было 12 лет. Но внук успел застать и стерляжью уху, и баранину с кавказскими травами. До сих пор это для него – самая вкусная еда на свете.

БОГОВ

Икона нездорового питания

Новый президент США своими вкусовыми пристрастиями уже успел повеселить всю страну. У себя на странице в соцсети миллиардер **Дональд Трамп** выложил фотографию, на которой обедает фастфудом из знаменитой сети ресторанов. Хотел, видимо, показать, как он близок к народу. Однако вышло смешно и нелепо: частный самолет, фарфоровая тарелка... и Дональд, пилящий кусок курицы серебряным ножом. После этой истории Трампа уже окрестили «иконой нездорового питания».

Конечно, американский президент может позволить себе любую еду, но в его меню не встретишь ни трюфелей, ни устриц. Он действительно обожает бургеры, снеки, чипсы, печенье с начинкой и колу, которую пьет литрами. А любимый десерт Трампа – ванильное мороженое, политое вишневым сиропом.

Но есть у Дональда еще одно коронное блюдо, которое он готов поглощать в немалых количествах, – жаренный стейк из говядины. 10 лет назад Трамп даже запустил производство стейков для сети магазинов по всей Америке. Вот с этим мясом – так и быть – президент готов съесть горстку овощного салата. Да и то, если в него будут добавлены бекон и сыр рокфор...



Этим снимком Трамп хотел показать, что близок к народу



Ее наслаждение – джем-гроши и клубника со сливками

Каждый вечер – бокал шампанского!

Елизавете II совсем скоро стукнет 91 год. В таком возрасте можно было бы уже махнуть рукой на здоровое питание и оторваться по полной, пробуя все мыслимые и немыслимые деликатесы мира. Однако монархиня своим многолетним и весьма скромным привычкам не изменяет. День она начинается с чашки свежесваренного чая Earl Grey без молока и сахара, который выпивает вприкуску с парочкой бисквитных печений. После небольшой паузы Елизавета II завтракает: зерновые хлопья, фрукты и тост с джемом. Иногда еще просит омлет с копченым лососем.

Обед тоже не поражает великолепием: рыба с овощами, кусок припущенного мяса со шпинатом или кабачками либо жареная курица с салатом. Картошку, рис и макаронные королева не ест никогда – боится крахмала.

К традиционному чаепитию в пять часов Елизавете подают легкие закуски: порезанные огурцы, немного копченого лосося, яйца и майонез, ветчину, а также джем-гроши – крошечные, буквально на один зубок, бутербродики с малиновым вареньем. Королевскому ужину тоже завидовать не будешь: ну подумаешь – мясное филе с соусом из грибов и сливок. Правда, иногда это не говядина, а оленина или фазан из собственных угодий, но все равно ничего удивительного.

Сладким престарелая особа себя тоже не балует. Никаких тортиков-пирожных, никакой выпечки. Любимый десерт королевы – клубника или персики со сливками и стружкой горького шоколада. А вот заканчивает вечер Елизавета красиво – бокалом отличного шампанского в честь еще одного прожитого дня.



ФОТО А. ЛЮКОВА



Картошечка, селедочка, огурчики... От Аллы еще никто голодным не ушел!

«Я люблю, чтоб было ПО-СОВЕТСКИ»

Наша королева – примадонна эстрады **Алла Пугачева** всегда любила и вкусно поест, и вкусно покормить. О кулинарных талантах певицы взахлеб рассказывают все, кому хоть раз довелось побывать у нее в гостях. И вроде ничем особенным дру-

зей не потчует, но даже такие простые вещи, как картошка с котлетками, вызывают у всех повышенное слюноотделение.

– А она в котлеты яблоко тертое кладет для сочности, – сдала секрет Аллы ее бывшая сватья **Елена Преснякова**.

И припомнила, что еще Алла очень любит жарить... свежие огурцы. А **Кристина Орбакайте** рассказывает, что

самое вкусное у родительницы – это картошка с селедочкой:

– Мама говорит: «Я люблю, чтобы все было по-советски, поэтому у нас на столе все попростецки».

Ну а **Филипп Киркоров** никак не может забыть главное блюдо бывшей жены – «шарлипупу». Говорит, вкуснее ничего в жизни не ел:

– Каждый раз она выхо-

СО СВОИМИ ПРИЧУДАМИ



Николас Кейдж отказался от свинины из-за секса

• Голливудский актер **Николас Кейдж** категорически не употребляет в пищу свинину. И вовсе не из-за религиозных запретов. Просто, по его мнению, эти животные занимаются... «грязным и некрасивым сексом».

– Рыбы размножаются чинно и достойно. Птички тоже, – рассуждает Николас. – Но то, каким нечистым образом любовью занимаются свинки с хряками, мне совершенно не импонирует! Поэтому свинину я не ем. Противно!

• **Анджелина Джоли** много путешествовала по азиатским странам. И пристрастилась там есть тараканов, кузнечиков, личинок, червей и пчел. Сейчас к вкусу подобных «деликатесов» она приучает и своих шестерых детей, пользуясь тем, что Брэд Питт теперь ее воспитательные меры не контролирует. Недавно актриса брала ребят с собой на съемки и там на глазах у киногруппы учила их есть членистоногих.

– Во время войны люди питались жуками, чтобы выжить



Билл Гейтс:
на обед – только
бургер!

дит по-разному. Надо взять все, что есть в холодильнике, кроме сгущенки, вывалить на сковороду, посыпать сыром, залить майонезом и зажарить в духовке. Результат – изумительный!

Сама же Алла Борисовна больше всего в своем исполнении любит оливье, пельмени и макаронные рожки с шампиньонами.

– У меня на кухне обязательно должны быть масло, бальзамик, специи и майонез. Чай – зеленый. У меня его столько сортов! Травяные, из шиповника, диабетический, для волос... – перечисляет певица.

На диеты она садится время от времени, когда надо срочно похудеть. Но все время ограничивать себя в еде не собирается ни ради здоровья, ни ради формы:

– Фигурой я никогда особо не блистала. Лучше быть здоровенькой и полненькой, чем больной и худенькой! Так что нафиг мне это надо! Я люблю радоваться всему в жизни! И вкусной еде тоже!



10 миллионов за банан

Один из самых богатых людей в мире **Билл Гейтс** как минимум несколько раз в неделю обедает с мировыми знаменитостями, политиками и олигархами в роскошных ресторанах. Но при этом он настолько непритворен в еде, что часто теряется, открыв меню. «Мне все равно, что есть. Закажите, что и себе», – обычно с рассеянной улыбкой говорит он собеседнику. После чего съедает принесенное блюдо, кажется, даже не обращая внимания на то, что попадает ему в рот.

Но у себя в офисе Билл предлагает гостям то, чем бы питался с радостью круглыми сутками, если б за его здоровьем не следил личный диетолог.

– У нас есть комнаты, забитые диетической коллой. И чизбургеры на обед, независимо от того, кто вы. Если попадаете за стол к Биллу, вы будете есть бургеры. Кто-то всегда будет послан за пакетами еды из «Макдоналдса», – рассказывает управляющий фонда Гейтса.

А еще его шеф обожает бананы. Их он считает идеальным перекусом в любой ситуации. И чтобы они стали самым лучшим фруктом на земле, Билл выделил 10 миллионов долларов на создание генетически совершенного банана. Главное, считает он, добавить в банан рекордное количество витамина А! ■



Еще одна
страсть
миллиардера
– бананы



Анджелина Джоли и детей
приучила есть насекомых

и не умереть с голоду, – объясняет актриса. – Стоит начать со сверчков – они хороши с пивом. А уж после вы сможете перейти и к тарантулам.

Дети Анджелины, попробовав, сказали, что новая еда похожа на чипсы.

• Рок-музыкант **Оззи Осборн** считает, что ягоды – самое главное в рационе современного человека. Каждый день он старается съесть не менее двух-трех килограммов смеси малины, черной смородины, клубники и ежевики.



Оззи Осборн не
мыслит своей
жизни без ягод



До скандального развода Алена и Тигран казались идеальной парой



Алена ХМЕЛЬНИЦКАЯ:

«ТЕПЕРЬ Я ХОЗЯЙКА СВ

- Алена, в вашей жизни много было неожиданных сюрпризов?

- Ну, конечно. Например, в 1990 году, когда я была актрисой «Ленкома» и играла в «Юноне и Авось» Кончиту, мы с этим спектаклем поехали в Нью-Йорк. Само по себе головокружительное событие, а тут еще мой день рождения - 19 лет. Думаю, его «отмечание» в Нью-Йорке, в крохотном гостиничном номере, помнит вся труппа. Но сначала я зашла в отель и увидела... своих родителей! Они тогда работали в Испании и прилетели без всякого предупреждения. Меня это, правда, не очень обрадовало. Хотелось почувствовать себя взрослой, самостоятельной, а тут - мама с папой!.. Зато день рождения получился незабываемый. В

Еще недавно ей все сочувствовали. Как же - развод после 20 лет супружеской жизни! Однако, глядя на Алелу Хмельницкую, меньше всего хочется ее жалеть. Эффектна, самодостаточна, умна. Талантлива, наконец. Что же касается превратностей судьбы - ну так от них никто не застрахован. Главное - уметь преодолевать!

«Юноне и Авось» есть такая фраза: «Пари! Ящик шавли!» И мы купили этот ящик шавли... Нет, было потрясающе! У меня даже запись сохранилась, надо бы кассету найти...

- Это театральная история. А давайте вспомним ваш дебют в кино. Вы ведь впервые снялись совсем маленькой - в музыкальной картине «Карамболина-карамболетта». Как тогда оказались на съемочной площадке?

- Мои родители дружили с Александром Белинским, замечательным режиссером и писателем, царствие ему небесное, он умер два года назад. Моя мама ставила в этом фильме хореографию. И они вдвоем, зная, что я очень люблю танцевать, придумали для меня небольшую роль - внучки костюмерши, которая все время крутится за кулисами и в какой-то момент сама включает музыку и испол-



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Старшая дочь Александра учится в Америке

Алена и Ксюша остались вдвоем

Удивительно, но с нынешней женой Кеосаяна, Маргаритой Симоньян, она практически подружилась

О ЕЕ ЖИЗНИ!»

няет какой-то невероятный современный танец, будучи не в силах удержаться... Но я себе на экране, помню, ужасно не нравилась. Потому что это был какой-то совершенно другой человек...

- В каком же фильме вы себе понравились? Наверное, в «Сердцах трех»?

- Не-е-ет! Всем нравится моя героиня, а мне - нет. Если бы можно было сейчас, с сегодняшними мозгами, с моим нынешним опытом еще раз сыграть Леонсию, я бы все сделала абсолютно по-другому. Но сегодня это уже досужие разговоры... А так, чтобы я себе нравилась - это вообще редкий случай. Впервые, наверное, это произошло в «Ландыше серебристом». Как же я волновалась на премьере, потому что

это тоже был своего рода дебют - первая яркая характерная роль! И я себе в ней - да, понравилась. Хотелось бы еще не раз сыграть что-то в этом ключе...

«Раньше не получала никакого удовлетворения»

- «Ландыш» - фильм вашего бывшего мужа Тиграна Кеосаяна. Вы развелись три года назад, и это было непростое для вас время. Сегодня вновь чувствуете себя счастливой?

- Счастье - это мгновение, это такое - ах! Наверное, можно тронуться умом, если все время ощущать счастье. Но сейчас я действительно нахожусь в очень хорошем состоянии, в гармонии с собой. И самое главное, чему я научилась

- возможно, как раз благодаря случившемуся, - это осознавать свою жизнь. Потрясающее чувство! Раньше все происходило как бы само собой, казалось, на ход событий ты никак не можешь влиять, а поэтому - смирись, день прошел - и ладно. И вот ты живешь в этой карусели, не получая никакого удовлетворения... Но так было раньше. Теперь я ощущаю смысл и перспективу каждого момента своей жизни. Словно, наконец, встала на свои правильные рельсы.

- Прежде оказывались на таком перепутье, которое могло кардинально изменить вашу судьбу?

- Такого, чтобы меня позвали в Голливуд, а я отказалась, - не было (*смеется*). А что касается личной жизни - да, случалось. Но углубляться не буду...

- Так называемая широкая публика очень интересуется личной жизнью известных людей. Как вы к этому относитесь?

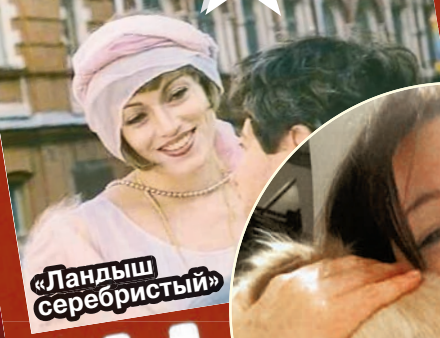
- Публика проявляет подобный интерес не только у нас. Не знаю, откуда это взялось. Наверное, с журналистов - вот эти папарацци с их подглядыванием, подсматриванием... Копаться в чужом белье, заглядывать в замочную скважину, читать чужие письма - нехорошо, но многие идут на это, потому что - интересно. Кстати, есть артисты, которые тоже любят потрясти своим бельем, чтобы привлечь внимание. Иногда слышишь: это нужно, потому что этого требует ваша профессия... Вот этого я не понимаю. Что значит - нужно? Совсем, по-моему, не нужно показывать, как ты спишь, ешь, моешься и так далее. Но человеческий интерес к этим делам - он понятен.

- То есть прощаете людям этот низменный интерес?

- Конечно. Но знаете, что мне совсем не нравится? Когда у человека несчастье - например, он лежит в больнице, - а к нему лезут, выясняют, снимают... И еще ужасно, когда люди рассказывают о личном специально для СМИ. То, что вообще



«Сердца трех»



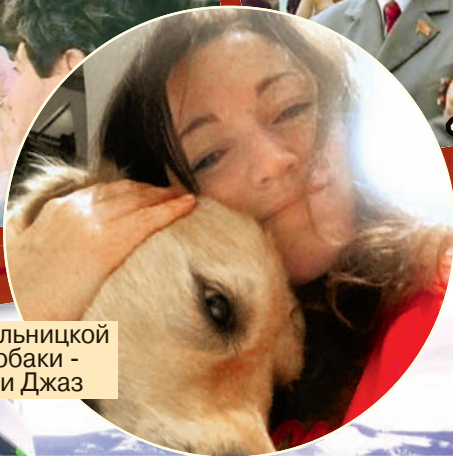
«Ландыш серебристый»



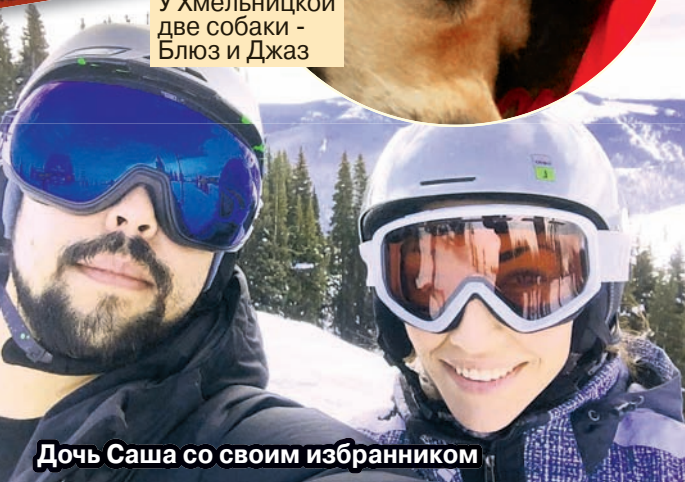
«Заяц над бездной»



Последние три года Алена занимается йогой



У Хмельницкой две собаки - Блюз и Джаз



Дочь Саша со своим избранником



не предназначено для чужих ушей. Вдруг какая-то там «бабушка русского театра» решила вспомнить про какой-то свой роман. Не знаю, предложили ей денег или же она сама. А ведь еще живы участники событий, их дети, внуки; в результате рушатся семейные отношения... Вот за какой чертой бедности надо находиться, чтобы пойти на это? Или это сумасшествие какое-то? Возраст?... Помню историю с известными пожилыми актерами, супружеской парой. У них после подобных «откровений» такое в семье началось! Плохо было всем... У меня тоже - из-за того, что отказываюсь от домашних фотосессий, слетают какие-то обложки, какие-то проекты (смеется). Ну и ладно. Как-то без этого всего обхожусь...

«Дочь не могла влюбиться черти в кого»

- Кстати, о доме. В одном давнем интервью вы говорили, что

вас, урбаниста, жизнь за городом угнетает. Вы по-прежнему живете в Подмоскowie?

- Да. Но меня это уже не угнетает (смеется). Наверное, привыкла. Да и дом наш не так далеко от Москвы... После переезда за город для меня самым сложным было - рассчитывать время. И, если вечером ожидалось какое-то мероприятие, я не успевала заехать домой переодеться. В результате перестала вообще куда-либо ходить. Вот это раздражало. Но я ведь тоже меняюсь. Прошло время - и мне стало нравиться жить за городом. Потом, все-таки мы здесь уже 13 лет... Да, я люблю Москву. У меня все дела, все встречи - в городе. Но потом я с удовольствием возвращаюсь домой.

- Представляю: цветничок, беседка...

- Да, у меня красивая веранда, я люблю гостей собирать, люблю летние вечера. Ты сидишь, что-нибудь вкусное готовишь... Хорошо!

- Есть ли у вас домашние питомцы?

- Две большие прекрасные псинны - Джаз и Блюз. Голден ретриверы. Я взяла их маленькими, и они жить друг без друга не могут. Им весело вдвоем. Вообще, хорошо, когда вдвоем - и собаки, и дети, и люди. (Смеется.) Я всегда любила больших собак, но, пока мы не переехали в дом, не могла себе позволить их завести.

- Кто им клички такие дал?

- Мы. Вернее, у одного из них в длинном-длинном имени Блюз присутствовал. Ну, мы и решили: раз этот - Блюз, тогда второй будет - Джаз. Хотя по характерам - надо бы наоборот. Собаки у нас породистые, с родословной, но мы никогда в жизни не водили их по выставкам. Они у меня дворцовые парни - и отлично.

- Кого они считают главной хозяйкой - вас или Ксюшу?

- Меня. Я - хозяйка. Но они ревнуют. Когда родила Ксюшу, мне стало, естественно, не до псов, и они страдали. Джазик и Блюзик до сих пор, наверное, в ревности пребывают, но уже поняли, что ничего не



У Маргариты и Тиграна уже двое детей



Но Алена тоже времени даром не теряет...

изменишь. А Ксюшка как-то к ним особенно и не привязана - есть и есть, ей без разницы.

- Тогда и про старшую дочь спрошу. Александра учится в американской киношколе, и у нее уже есть парень. Скажите, вы дочкин выбор одобрили?

- Конечно. Саша - разумный человек. Невозможно представить, чтобы она влюбилась черти в кого (*смеется*). Хотя любовь зла, бывает всякое. Но пока все слава богу...

«В этом году впервые облилась на Крещение»

- Алена, есть у вас недостатки, вредные привычки, с которыми боретесь, но - никак?

- У меня сплошные вредные привычки! (*Смеется*.)

- Вы про курение?

- Я на самом деле очень мало курю. При ребенке вообще - ни-ни. До этого не курила пять лет, думала - все. Но потом стала себе позволять - на вечеринках, например, в перерывах на

съемках, когда кто-то позовет: «Пойдем покурим». У меня «социальное» курение - в компании и по ситуации. Желание посидеть одной с сигареткой возникает редко. И я могу бросить. Легко! Но делаю себе такое послабление... А если серьезно, то не могу сказать, что я страдаю от чего-то, что во мне, в моем характере есть. Единственная у меня к себе серьезная претензия - что не хватает организованности. Могла бы больше читать, больше смотреть, чаще куда-то ходить. Вообще, больше успевать. Пытаюсь установить себе правильный режим, но пока плохо получается.

- Но вы в пре-красной форме. Это ведь тоже работа - следить за собой.

- Ну да, я ограничиваю себя в сладком и мучном, вот уже три года занимаюсь

йогай. Тренер приходит ко мне домой, потому что я не могу тратить время на поездки. И, знаете, у меня такие достижения! (*Смеется*.) Это такая радость, когда думаешь - нет, этого я уже никогда не смогу сделать, а вдруг раз - и получается!

- Поза лотоса?

- И поза лотоса, и какие-то стойки на руках. Абсолютно детские эмоции испытываю!.. Вообще, я с физическими этими делами - дружу. Понимаете, когда у тебя родители всю жизнь идут с утра к станку (а они у меня были солистами балета Большого театра, а потом балетмейстерами), для тебя это тоже становится нормой. У меня тело просто просит тренировки. Если вдруг бросаю занятия - сразу чувствую: что-то не так...

- Может, вы еще и экстремалка?

- Раньше была, но теперь уже мозг включает, и рисковать не советует. Хотя в этом году я первый раз облилась на Крещение - встала под ледяную струю. А вот окунуться в прорубь не могу. Мне даже представить это страшно. Я и к обливанию долго готовилась. Сказала себе, что не уйду, пока не сделаю - и сделала!.. Кстати, моя старшая дочь преподнесла мне недавно сюрприз - уже постфактум сообщила, что прыгнула с парашютом. Рассказывала: «Это - вообще! Нет ничего круче! Я обязательно прыгну еще раз!» Мне прямо нехорошо стало, когда это слушала (*смеется*). А с другой стороны, захотелось сделать то же самое... ■

РЕКЛАМА

ЯСНОВИДЯЩАЯ И ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА ТАМАРА

Снятие: порчи, родового проклятия, венца безбрачия.

Избавлю от пагубных привычек. Золотой заговор на удачу. Уникальные гадания на Таро, рунах, книге судеб

Избавление от одиночества

Талисманы бесплатно!

Ваша вера - моя сила!

т. 8-968-008-77-88



На его счету десятки ролей, но главная, конечно, - Отелло

А ведь, если бы не травма, мог стать знаменитым футболистом

Зураб СОТКИЛАВА:

«НА ЗАПАДЕ ДУМАЛИ, ЧТО

- Зураб Лаврентьевич, певцы всю жизнь берегут самое дорогое - свой голос. Как это сделать?

- Ой... Голосу нужен покой, режим жесточайший. Режим в питании, в работе, в поведении...

- Но еще, наверное, нужно меньше говорить. Были случаи, когда перед важным концертом вы объявляли своим домашним такой своеобразный бойкот?

- У меня - нет. А вот был такой великий певец Беньямино Джилли, так он жене записки писал. А если они жили в гостинице, то обязательно в разных номерах.

- Говорят, оперным певцам рекомендуется пить пиво...

- Пиво вообще вредно пить. Пусть пивные бароны меня убьют за это, но когда я смотрю, как молодые девочки летом сидят с бутылками и пьют это пиво, а потом вижу, как они толстеют, какими жирными становятся...

- Так для голоса, имеется в виду.

Лучший певец среди футболистов и лучший футболист среди певцов. Такое не стоит ему говорить - обидится. А зачем обижать хорошего человека? Он просто лучший. Самый известный тенор России (после Баскова, конечно!), замечательный грузин Зураб Соткилава. Он привык к овациям. Когда-то рукоплескал стадион «Динамо». Потом ласкал «Ла Скала». С ума сходил Большой. А теперь... А теперь Соткилаве 80!

- Нет, это смешно. Есть певцы, которые не могут выйти на сцену, если не выпьют. Я себе никогда в жизни не позволял.

- Вот это новость: грузин - и не пьет вина!? Позвольте не поверить.

- Почему, хорошее вино я люблю, особенно если домашнее. Когда застолье, приятная компания, друзья - конечно, выпиваю. Но представьте себе, что однажды у меня был очень длинный период гастрольный, и я четыре месяца к вину даже не прикасался.

«Первый раз заплакал, когда отчислили из команды»

- Вам и нервничать, наверное, нельзя?

- О, для голоса это очень вредно.

- Значит, футбол ваш любимый не смотрите?

- Не-е-ет, ну футбол как не смотреть?! Конечно, переживаю, когда моя команда играет, очень хочется, чтобы наши выиграли. Но если не забивают или проигрывают,



Елена Образцова была его постоянной партнершей



Равный среди равных: с Монсеррат Кабалье и Дмитрием Хворостовским



В рядах Советской армии



«Баскова поздно учить, теперь он всех учит»

- Оперный певец Зураб Соткилава когда пик популярности пережил?

- Пик популярности - это слово мы уберем, а пик творческой большой работы - это 1970-е, 1980-е годы.

- С нынешним Басковым как-то сравнимо?

- Нет, ну что вы! Ни один оперный певец так не раскручивался... Меня начали узнавать, когда Утесов - я его не знал, кстати, - сказал, что его любимым певец Зураб Соткилава. После этого все начали: кто такой, откуда? И заинтересовались.

- И все-таки к Баскову как относитесь, он же теперь у нас «золотой голос»?

- Нормально отношусь, парень хороший. Коля в свое время ходил в наш дом, на втором этаже жила его педагог, мы с этой женщиной дружили. Как-то спрашивает меня: что с ним делать? А он спел уже Ленского. Я говорю: ну, давайте теперь «Травиату». Они схватились за это: да-да! Через месяц встречаю: как, чего? Трудно, говорит. «Коля, - сказал я ему, - на тебе такие деньги зарабатывают, езжай к лучшим педагогам: в Италию, в Англию, где великие тенора преподают». Год прошел, смотрю: его имя стоит в репертуаре. «О, молодец!» - хвалю. «Нет, Зураб Лаврентьевич, - отвечает, - я петь не смогу: попробовал - не получилось». Жалко: он способный человек, и у него голос есть...

- Ну так позанимайтесь с ним, возьмите в ученики.

- Если бы сначала - взял бы. А теперь уже все, поздно. Теперь он будет учить, как надо петь.

«В семи странах мне предлагали остаться»

- Интересно: у вас, как у Лемешева, Козловского, были свои «сыры» - поклонницы, которые караулили у подъезда, мотались за вами по стране?

- Нет, ну Лемешев и Козловский были все-таки симпатичные, красивые ребята. Я красотой никогда не блистал, я

до больших переживаний себя не довожу. Если сборная Грузии проиграет Италии, с собой точно не покончу. Ха-ха-ха!

- В Италии после поражения любимой команды из окон телевизоры выбрасывают. В Грузии разве не так?

- В Грузии много было случаев, когда во время матча люди инфаркт получали, умирали даже. Но дело в том, что я сам в прошлом футболист: все знаю, все понимаю - такого в жизни не посмотрелся! Например, когда арестовали Берию, нас, маленьких мальчиков, 14-15-летних, привезли в Москву на товарищеский матч, я был капитаном сборной Грузии. И помню, когда мы выходили на стадион, с трибун неслись такие выкрики! Нас обзывали черножопыми, спекулянтами... Поэтому, пройдя все это, потом уже более спокойно смотришь футбол.

- Никогда не жалели, что футболист из вас не получился?

- Никогда.

- Даже когда тбилиское «Динамо» выиграло первенство Союза?

- Да, почти все ребята из той команды 1956 года, в которой я был капитаном, в 1964-м стали чемпионами. Яманидзе, Месхи, Заур Калоев, Кавазашвили Анзор... Тогда я за них сильно радовался. Но первые слезы в моей жизни тоже были на стадионе. Когда после травмы меня освободили из команды. Было очень больно, что не смогу больше играть.

- Интересно, а кто в Грузии был более популярен: вы или, например, Давид Кипиани?

- Футбольная слава, конечно, выше. Если бы я был эстрадный певец, тогда другое дело... Хотя меня знают и из футбола, и из искусства. Поэтому у меня больше популярность, чем у любого другого оперного певца.

- А, ну да - лучший певец среди футболистов и лучший футболист среди певцов?

- Это я не признаю, всех матом ругаю, когда так говорят.

МЫ ЛЮДОЕДЫ!»



Друзья шутят: Соткилава живет в женском царстве - с женой Элисо и дочерьми Теей и Кети



Зураб Лаврентьевич уверен: его песня еще не спета



брал голосом. Но у меня были настоящие поклонники. Это ученые, врачи, поэты, дипломаты, спортсмены...

- И все-таки о девушках. Грузин - и не любвеобильный?

- Очень любвеобильный. Я очень люблю свою семью, детей. Люблю друзей своих. А что касается девушек, то лишнего я себе никогда не позволял, старался быть честным по отношению к семье. Это в молодости все может быть. И все было. Потом уже остепенился. Зачем своими поступками причинять боль близким?

- Вы несколько лет стажировались в Италии, в «Ла Скала» выступали. Вам никогда не предлагали остаться на Западе?

- Я посчитал, получилось - семь раз. Знаете, после того, как в 1980 году Рейган объявил СССР империей зла, дорога туда была открыта: назвал себя антисоветчиком - и вперед. И такие выступали на лучших сценах, которых в Большом не подпустили бы и к кулисам... А мне - да, в семи странах предлагали остаться. В Германии, в Америке... В Италии, после «Отелло» особенно. Появляются, знаете, какие-то фаны, поют в честь тебя здравицы. А потом, как бы между прочим, говорят: если хочешь, через Турцию можно семью перевезти.

Почему-то на Западе тогда им очень хотелось заполучить советских певцов. Они же думали, мы - людоеды, медведи у нас ходят по улицам. Курьезных случаев много было, с испанцами особенно. А одна история - просто гениальная. Когда с Образцовой впервые поехали в Испанию на конкурс, там еще руководил Франко, дипотношений между нашими странами не было, и визу нам делали в Париже. Надо было сняться на карточку. А тогда только появились эти будки с моментальной фотографией. Для нас, конечно, диво дивное: не знали, как туда войти, как голову поставить... Мы такие уроды получились - ну просто ужас! Эти снимки послали в Испанию. И когда приземлился самолет, и мы вышли, они просто от счастья умирали. Ведь думали, сейчас выйдут такие гангстеры: с такими скулами, с глазами кровавыми...

«Я хуже, чем ребенок»

- Зураб Лаврентьевич, у вас жена, две дочки. Как себя чувствуете в таком малиннике?

- Да, в свое время мне говорили: хотя бы собачку взял, кобелька. Но для отца, я думаю, лучше дочерей быть ничего не может.

- А жена, насколько известно, из княжеского рода Багратиони...

- Она об этом не вспоминала в советское время, сейчас гордится.

- Аристократка! И это чувствуется?

- Да, сразу видно, что чистых кровей. Она строже, чем я, очень прямая женщина. А потом: представьте себе, Элисо была замечательной пианисткой. И бросила все ради меня. За мной ведь надо было присматривать, я хуже, чем ребенок...

- Это еще почему?

- О, певец-тенор - это несчастье в семье. Покровский Борис Александрович замечательно рассказывал. В Большом ставили грузинскую оперу «Похищение Луны», он хотел познакомиться с народом, с обычаями, с местностью. Я его повез в Сванетию, по потрясающим местам, оттуда мы спустились в Мегрелию. И люди, видимо, зная, что я еду, выходили к нашей машине: мол, остановитесь у нас, вы должны быть нашими гостями. И после того, как в очередной раз мы застряли на два-три дня в какой-то семье, Покровский сказал: «Да, тенором быть трудно, я это знал. Но тенором-грузином быть в десять раз труднее»... ■

КАТАРАКТА: ОПЕРАЦИЯ ИЛИ КАПЛИ



Что мы чувствуем, когда слышим о необходимости операции? Тревогу, растерянность, надежду обойтись консервативными методами лечения. Это естественная эмоциональная реакция на слово «операция», даже если разумом мы отлично понимаем, что современные хирургические методы и медицинская техника позволяют проводить операции, в том числе тончайшие - офтальмологические, быстро, безболезненно, под местным **обезболиванием каплями** и с минимальным восстановительным периодом, позволяющим пациенту покинуть клинику сразу после операции.

Катаракту часто сравнивают с дефектом объектива фотокамеры, поскольку хрусталику глаза отводится в зрительной системе идентичная роль - наведение резкости, ответственность за четкость, яркость, достоверность изображения. Вывод напрашивается сам собой: если пришла в негодность линза объектива, то меняем ее на новую. Если произошло необратимое помутнение родного хрусталика, с помощью офтальмохирурга подбираем полноценную замену в виде интраокулярной линзы.

Капли или ультразвук? Решение принимает врач!

Капли могут помочь только на ранней стадии катаракты, и то если она носит не наследственный или возрастной характер, а имеет более редкие причины: токсическую или лучевую. На первых стадиях

катаракты капельное лечение иногда может затормозить развитие патологического процесса. Следует помнить, что ни о каком самоназначении капель или использовании тех же лекарственных средств, которые принимали, допустим, другие родственники в семье, страдающие этим заболеванием, не может быть речи. Даже в случае консервативного, нехирургического лечения глазные капли должен назначать офтальмолог, равно как и принимать окончательное решение о целесообразности того или иного метода лечения катаракты.

В ряде случаев, когда оперативное вмешательство на глаза пациенту противопоказано, капли остаются единственным средством **замедления развития** катаракты. В таком случае их использование будет пожизненным, тем более что правильно подобранные капли не оказывают побочного действия на организм.

И все-таки противопоказания к микрохирургическому лечению катаракты - это исключение. Современная офтальмохирургия творит чудеса и позволяет после удаления пораженного хрусталика и имплантации ИОЛ (интраокулярной линзы) практически в любом возрасте восстановить зрение до 100%. Такой результат стал возможен благодаря методу ультразвуковой факосмульсификации, который используют в ведущих глазных клиниках, в том числе в офтальмологическом центре профессора Е. И. Беликовой.

Применение **эффективного дозированного ультразвука**, высокоточного лазера и полное компьютерное сопровождение опера-

ции гарантируют ее безопасность. Замена поврежденного хрусталика на ИОЛ делается через мельчайшие проколы, что в дальнейшем не требует наложения швов. Местная анестезия и краткосрочность операции являются немаловажным фактором психологического комфорта пациентов, а огромный выбор ИОЛ ведущих мировых производителей гарантирует возможность индивидуального подбора искусственных линз пациентам с сопутствующими глазными заболеваниями, проявление которых также может компенсировать хрусталиковый имплантат, например астигматизм.

Бойтесь не операции, а собственной ошибки

При выборе клиники для диагностики и лечения катаракты обратите внимание не только на цены. Очень важно понять, оперируют в клинике штатные врачи или же прием ведут приглашенные сторонние специалисты. Для точной диагностики любого глазного заболевания важна оснащенность медицинским оборудованием и стаж врача-диагноста. Лучше всего обращаться в зарекомендовавшие себя частные клиники и глазные центры, где хирургическое и консервативное лечение катаракты поставлено на **профессиональный уровень**.

В любом случае бояться операции не стоит. В XXI веке катаракта уже не приговор зрению, а лишь наследственная или приобретенная с возрастом проблема, решение которой современной медицине по плечу.

ПЕНСИОНЕРАМ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ СКИДКИ

ГЛАЗНАЯ КЛИНИКА

ДОКТОРА БЕЛИКОВОЙ

8(495) 366-43-83

Москва, проспект Буденного,
дом 26, корпус 2.
Горячая линия:

8(499) 499-45-49
www.belikova.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Этот год был богат на политические скандалы и культурные сенсации. Ушли с авансцены президент Никсон и аргентинский диктатор Перон. Появились – группа ABBA, которая выиграла «Евровидение», и Никита Михалков со своим дебютным фильмом «Свой среди чужих, чужой среди своих». И все же в советском кино это был год «Калины красной» и Шукшина.



Шукшин не мыслил картины без своей жены

«КАЛИНА КРАСНАЯ»

ЛУЧШИЙ
ФИЛЬМ

Фильм «Калина красная» стал последним для режиссера Василия Шукшина. Картина обрела невиданную популярность, ее посмотрели 62 млн человек. Скажем, в Казахстане, в городе Аркалык, заключенные дотраивали кинотеатр «Октябрь» с одним лишь условием – чтобы два раза подряд им показали «Калину красную»...

Обманули с оплатой

По окончании съемок ленты «Печки-лавочки» Шукшин хотел запустить «Разина» – долгожданный фильм. Вышел его роман «Я пришел дать вам волю», сценарий был утвержден еще в 1970 году. Однако все время что-то задерживало съемки, режиссер даже написал в ЦК...

Между тем директор «Мосфильма» Сизов предложил Шукшину снять напечатанную

в журнале «Наш современник» повесть «Калина красная». Василий Макарович загорелся, за две недели написал сценарий. И вновь начались согласования – чиновники предлагали изменить биографию Прокудину, не делать главным героем вора-рецидивиста. Точку в обсуждении поставил возглавлявший творческое объединение **Сергей Бондарчук**. Картина запустилась... Интересно, что в итоге группу «Калины красной» как следует «нагрели» с оплатой. По правилам экспериментальных объединений, заработок киношникам начислялся от количества зрителей. А Шукшину и его группе заплатили в десятки раз меньше – видимо, никак не ожидали, что фильм пройдет с таким оглушительным успехом. Известно, что Федосеева-Шукшина получила за картину 965 рублей, а Бурков и вовсе – 285...

Натуру для «Калины красной» Шукшин использовал высмотренную им для «Разина» – окрестности Белозерска, река Шексна, озера Лось-Казацкое и Белое. Выход Егора Прокудина из тюрьмы снят в бывшем Кирилло-Новозерском монастыре. Вот и получилось, что хотел Шукшин заняться картиной о Разине, а снял совсем другую историю.

Люсьен выпивала, Марецкая сорвалась

Актеры тоже были в основном «насмотрены». Режиссер обожал **Ивана Рыжова** (отец Любы). Ради него, например, вычёркивал из сценария «все курево» – Рыжов не имел такой привычки. Любил и **Георгия Буркова** (Губошлеп). И, конечно, не мыслил картины без своей жены **Лидии Федосеевой-Шукшиной**.

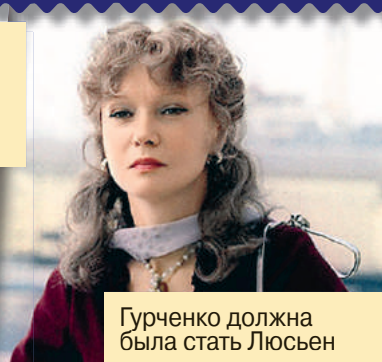
ИНА-МАЛИНА, «БОРДЕЛЬЕРО» МЕРТЕЛЬНЫЙ УДАР



Ради Рыжова он вычеркнул «все куриво»



Писатель Артур Макаров сыграл налетчика



Гурченко должна была стать Люсьен



Вместо Веры Марецкой сыграла простая деревенская женщина



«Воровская малина»: Корчиков, Бурков, Гаврилова

С особым тщанием подбирал «воровскую малину», по типажам. Губошлеп — Бурков, Шурка — Олег Корчиков. А в роли налетчика Бульди уговорил сняться писателя Артура Макарова. Не было только Люсьен — бывшей пассии Егора. Шукшин признавал, что, создавая сценарий, думал о Людмиле Гурченко, с которой ездил по Италии. Но оператор Заболоцкий упрямился взять Татьяну Гаврилову («Берегись автомобиля», «Дайте жалобную книгу»). И ее утвердили, несмотря на протесты актерского отдела («вышивает!»). Вначале «Люсьен» работала хорошо, потом сорвалась. Но Шукшин пощадил ее, не снял с картины.

На роль матери Егора, Куделихи, ждали Веру Марецкую. В Москве прославленная актриса дала согласие, потом передумала. Снимать Марецкую собирались в деревне Мериново,

в интерьере избы одинокой местной бабушки Ефимьи Быстровой. И бабулька настолько очаровала Шукшина своими рассказами, что появилась идея снять ее «вживую» — мол, пусть сидит у окошка и рассказывает о жизни. Пожилая женщина не заставила себя уговаривать, наговорила на пленку всю свою судьбу, рассказала о сыновьях. Так «роль» прямо из жизни и вошла в картину. А в 2003 году односельчане поставили на могиле Ефимьи Быстровой памятник с фотографией из фильма.

«Рецидивиста воспели!»

Киносообщество восприняло картину в штыки. На «Мосфильме» резко выступали режиссеры Озеров и Салтыков: «Безобразия! Рецидивиста воспели!» Сергей Бондарчук не на-

шел в нем «правды искусства». Редколлегия Госкино сделала правки, из-за которых надо было снимать фильм заново...

А потом картину почему-то разрешили. Только из рассказа Куделихи убрали слова про «Поживи-ка ты сам на 17 рублей пенсии». И из эпизода «бордельеро» вырезали реплику Прокудина: «Живем как пауки в банке. Вы же знаете, как легко помирают»... По одной из версий, «Калину красную» посмотрели «на дачах» — понравилось. Вдобавок член Политбюро ЦК Николай Подгорный в недавней речи призвал «поддерживать реализм»...

Василия Макаровича Шукшина не стало спустя полгода после выхода картины, в 45 лет. Множество людей пришли проводить его на Новодевичье кладбище, держа в руках ветки калины...



ЛУЧШИЙ
актер



«Они сражались за Родину» – последний фильм Шукшина



Говорят, у режиссера был роман с Беллой Ахмадулиной, поэтому она попала в его кинодебют

ВАСИЛИЙ ШУКШИН («Калина красная»)

Василий Шукшин ушел на пике творческой славы. После «Калины красной» он стал истинно народным героем, вторым Высоцким. А власти второй Высоцкий был не нужен...

Накричал на Ромма

Биография Василия Макаровича – увлекательнее иного романа. Его отца, середняка из села Сростки на Алтае, репрессировали. Оставшись с двумя детьми, 22-летняя Мария Шукшина хотела отравить себя и детей – хорошо еще, передумала. Василий окончил семь классов, поступил в техникум... Это, собственно, и есть все базовое образование классика. Остальное – саморазвитие. Шукшин даже не окончил техникум, вынужден был пойти работать. Затем его забрали в армию, а спустя год комиссовали – губительная язва открылась именно тогда.

Вернувшись в село, Шукшин экстерном сдал экзамены, работал учителем русского и литературы, а также директором школы. Поучительствовал,

решил поступать на сценарный факультет ВГИКа. Мать продала корову – на эти деньги он поехал в Москву, взял с собой несколько амбарных тетрадей с набросками и рассказами...

Приемной комиссии лень было разбирать каракули «деревенщины». Чтобы отвязаться, посоветовали: «У вас фактурная внешность – идите на актерский». Но судьба распорядилась иначе. Как говорят, именно там, во ВГИКе, Шукшин узнал, что есть такая профессия – режиссер.

– Он-то думал, что для постановки фильма собираются артисты и договариваются между собой, как снимать. Когда узнал, что это не так, подал на режиссерский, – вспоминает Александр Митга.

В комиссии председательствовал Михаил Ромм. «Ну, расскажите, как себя чувствовал Пьер Безухов в Бородинском сражении». – «Я не читал. Очень толстая книжка, руки не доходят». Ромм нахмурился: «Какой же вы директор школы, вы некультурный человек...» И тут

Шукшин принялся кричать: «А вы знаете, что такое директор школы? Дрова к зиме у председателя выбей, потом вывези да наколи! Учебники раздобудь, парты почи, керосину добудь, учителей размести!.. Где уж тут книжки читать!..»

«Только очень талантливый человек может иметь такие нетрадиционные взгляды. Я ставлю ему пятерку», – объявил Ромм...

Запутался в женщинах

Шукшин рано начал сниматься. В 1959-м, в картине Марлена Хуциева «Два Федора», у него уже главная роль. Фильм имел успех, хотя его премьера в Доме кино могла сорваться. Артист Шукшин напился, подрался и попал в милицию. Хуциеву еле удалось его «отмазать».

Ну а режиссерским дебютом Шукшина стала картина «Живет такой парень» (1964). Лента «делает» Леонида Куравлева, а еще в ней снимается любимая женщина режиссера, поэтесса Белла Ахмадулина. Однако

любовь двух настолько непохожих людей не могла длиться долго. В том же году Шукшин сходитя с редактором журнала «Москва» **Викторией Софроновой**. Вместе они прожили около года, а потом «с Васей что-то произошло, он охладел». Виктория уже хотела расстаться с ним, и вдруг поняла, что беременна...

«Охлаждение» началось потому, что летом все того же 1964 года на съемках фильма «Какое оно, море?» Шукшин знакомится с **Лидией Федосеевой**.

Между тем у Софроновой рождается дочка Катя. Шукшин встретил их на выписке, но Виктория сразу потребовала, чтобы он сделал выбор (знала уже о Федосеевой). Ответа не последовало. Так и метался Шукшин между двумя женщинами: то приглашал Викторину с дочкой к себе в Свиблово, то жил с Лидией, пока та не выгоняла его за пьянство.

От всех сложностей – и личных, и творческих – у него начались депрессии. «Лечился», как водится, алкоголем.

– Вася мог две-три недели пить, был агрессивный, буйный, – вспоминает Федосеева-Шукшина. – Я выгоняла из дома всех, кого он приводил. Был даже случай, когда увидела мужа лежащим около дома, а я тогда была беременная. Взвалила на себя и потащила...

Отрезвило Шукшина, во всех смыслах, рождение дочек. Окончательно он бросил пить после того, когда чуть не оставил двухлетнюю Машу в кафе. **Глеб Панфилов** вспоминает, как в Париже Шукшин отказался от редкого марочного шампанского. Оператор Заболоцкий – как Василий не пил на юбилее у Шолохова, за что тот сильно обиделся. Зато, отделившись от этой зависимости, язвенник Шукшин мог спокойно «уговорить» банку растворимого кофе за ночь и безостановочно курил.

Мечта не сбылась

На сборке «Калины красной» Шукшин буквально

умирал. Каждые два-три часа у него был приступ язвы. Он становился бледным, сжимался от боли и ложился вниз лицом на стулья. Из тон-студии все уходило. Сидели в курилке молча. Через 20-30 минут появлялся Шукшин. Пошатываясь, виновато улыбался...

Здоровье подводило, но жизнь к середине 1970-х как раз налаживалась. В 1973 году Шукшин получил квартиру на улице Бочкова. Вышел новый сборник «Характеры», а в БДТ Товстоногов поставил спектакль по пьесе «Энергичные люди». И наконец, Василий Макарович заручился твердым обещанием Бондарчука помочь в постановке заветного «Разина». После того как снимется в его картине «Они сражались за Родину»... Увы, этот фильм стал для 45-летнего Шукшина последним, во время съемок он умер...

Лидия Александровна говорит, что сама ушла от Шукшина



Шукшин бросил пить после того, как родились дочки



Михаил Ромм стал его отцом в профессии



Василий долго метался между Софроновой и Федосеевой

Кстати

- Первая супруга Шукшина – односельчанка **Мария Шумская**. Они расписались летом 1955 года, но Мария отказалась ехать в Москву. В 1957-м Шукшин просил развод, Мария не соглашалась. Василию удалось «нейтрализовать» брак, только... потеряв паспорт.
- С 1964 по 1967 годы, то есть встречаясь с Софроновой и Федосеевой, Шукшин состоял в браке с актрисой **Лидией Александровой**. Брак, по ее утверждению, распался из-за любовных связей Шукшина и его пристрастия к алкоголю.



С Владиславом Дворжецким она крутила любовь



А с Шукшиным – успела попрощаться...

Лучшая актриса



НОННА МОРДЮКОВА («Возврата нет»)



... В фильме «Они сражались за Родину»

«Влюбчива, как лейб-гусар!» – говорил о Мордюковой **Никита Михалков**. Сама актриса считала, что личные отношения идут только на пользу фильмам. «Личное» случилось у нее и с партнером по картине «Возврата нет» **Владиславом Дворжецким**...

еще она, конечно, большая актриса. Оба этих качества заворожили Дворжецкого. Он даже не смотрел на молодую красотку **Ольгу Прохорову**, к которой по сюжету уходит его герой. Мордюкова работала с такой фантазией, что никто не знал, как она поведет себя в следующий момент. Много советовала Дворжецкому, он просто-напросто у нее учился.

Казачка и инопланетянин

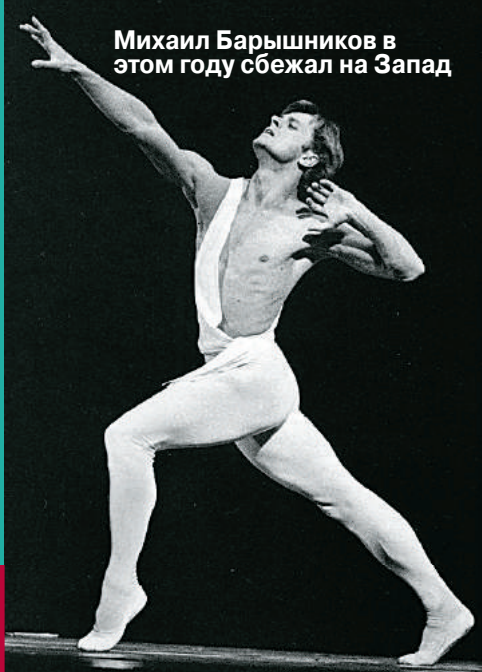
Об огневом темпераменте донской казачки Мордюковой ходили легенды. И

Хотя, казалось бы, чему учиться актеру, сыгравшему уже Хлудова в «Беге», яркие роли в «Возвращении Святого Луки» и «Солярисе»? Но вот такой была биография Двор-

ЧЕМ ЕЩЕ ЗАПОМНИЛСЯ 1974 ГОД

- Завершилась Вторая мировая война. Потому что на Филиппинах сдался последний солдат японской императорской армии Хиро Онода. Он бы оставался в джунглях и дальше. Но встретил студента-натуралиста, от которого и узнал, что война кончилась.
- Канцлером ФРГ избран Гельмут Коль. А еще в Германии проходит чемпионат по футболу, где блистают голландцы. В ФРГ обосновался и изгнанный из СССР **Александр Солженицын**. А **Михаил Барышников** сбежал на Запад сам.

- В Португалии гремит «революция красных гвоздик» (а еще говорят, что цветные революции появились сегодня!). Либеральному Движению капитанов удается сбросить диктатуру Антониу Салазара и Марселу Казтану без крови и жертв. Это последняя революция в Западной Европе.
- Ну а в СССР помпезно стартует последняя стройка века: выходит постановление о строительстве **Байкало-Амурской магистрали**. Строительство основной части дороги, длиной более 4 тысяч километров, завершится в 1984 году.



Михаил Барышников в этом году сбежал на Запад

жецкого. Он то пытался стать медиком, то военным, в актерство пришел поздно, шесть лет прозябал в Омском драмтеатре. И только 30-летним вытянул счастливый билет. Актера заметила приехавшая из Москвы ассистентка режиссера **Самсона Самсонова**. И хоть в картину тогда он не попал, в картотеке «Мосфильма» необычное лицо заметили Алов и Наумов, и пригласили Дворжецкого на пробы «Бега». Кстати, именно Мордюкова прозвала Владислава «инопланетянином». За необычную внешность, за поведение «не от мира сего»...

Здравствуй и прощай

Почти 10 лет Дворжецкий провел в Москве бездомным. Ночевал то у одних знакомых, то у других, иногда на скамейке Белорусского или Курского вокзалов. Было время, когда вместо шарфа он носил вафельное полотенце, собственного сына сдал от безысходности в интернат. У него не было ни квартиры, ни прописки. Поэтому «жил» Дворжецкий в экспедициях.

Трудно сказать, насколько Мордюкова была посвящена в бытовые трудности своего «инопланетянина». Человек он был гордый. По той или иной причине отношения сошли на нет спустя несколько месяцев. Дворжецкий уехал в экспедицию на Камчатку с картиной «Земля Санникова». Мордюкова начала сниматься в водевиле «Лев Гурыч Синичкин»...

Вдруг туда, на съемки, ей позвонил Шукшин, и сказал, что в роли казачки в фильме «Они сражались за Родину» видит только ее. Бондарчук даже нарочно уснул с площадки Тихонова, чтобы ему с первой женой не встречаться. Мордюкова приехала, сыграла с Шукшиным на одном дыхании. А спустя несколько дней его не стало. «Вася вызывал прощаться», — позже вспоминала Мордюкова. Они были равнодушны друг к другу еще со времен «Простой истории» (1960). Но до романа так и не дошло...

«НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»

Фильм посмотрели 50 млн зрителей



Лидер проката

Совместный советско-итальянский проект с двумя режиссерами: **Эльдаром Рязановым** и **Франко Проспери**. В СССР фильм за первый год проката посмотрели около 50 млн зрителей.

Фильм богат трюками, ради которых пришлось создавать бутафорскую бензоколонку, разбивать пять «Жигулей», пять «Москвичей», два «Фиата». И даже «гримировать» взлетно-посадочную полосу Ульяновской школы летчиков под шоссе.

На этих съемках погиб ручной **лев Кинг** семьи Берберовых. Дрессированного хищника и его хозяев поселили в пустой школе, окруженной сквером и забором. Студент выгуливал собаку, она забежала в сквер. Тогда хозяин перелез через забор, и увидел в раскрытом окне льва. Лев выпрыгнул, повалил студента на землю — хозяйка клянется, что Кинг хотел поиграть. Сбежались люди. В толпе оказался милиционер **Александр Гуров**, который из табельного пистолета застрелил льва. После гибели питомца Берберовы взяли из зоопарка еще одного льва — Кинга II. Повзрослев, хищник нанес тяжелые травмы **Нине Берберовой** и убил ее старшего сына Романа.

«ЗОЛОТО МАККЕНЫ»

Самый кассовый иностранный фильм

Этот вестерн с **Грегори Пekom** и **Омаром Шарифом** в СССР посмотрели 63 млн зрителей. Сюжет основан на реальной истории о том, как в сентябре 1864 года солдаты нашли в пустыне восточной Аризоны двух мужчин. Один из них, фургонщик **Адамс**, рассказал о золотом каньоне апачей и показал самородок. На привале у реки Гила к отряду подошел молодой индеец. И в обмен на переправку в Мексику предложил показать золотой каньон. Солдаты и впрямь нашли золотоносные жилы и начали добычу. Потом пять человек ушли за припасами и не вернулись. Адамс и Дэвидсон отправились на поиски и нашли всех убитыми. Когда же вернулись в лагерь, обнаружили только пепелище. Апачи убили всех золотоискателей. Адамс и Дэвидсон бродили по пустыне 30 дней. Дэвидсон умер в форте, а Адамс лишь спустя 10 лет смог вернуться в Нью-Мексико. Он до конца жизни пытался найти потерянный каньон. ■





Раз пятнадцать он тонул, погивал среди акул... А мы на все это смотрели. С огромным, надо сказать, удовольствием. Как никто другой Михаил Кожухов умел передать в кадре заморскую жизнь, со всеми ее вкусами и запахами. А теперь про это рассказывает...

Михаил Кожухов:

ЭСТОНСКИЕ ЗАЙЦЫ, ИРАН

И ВООМ-ВООМ



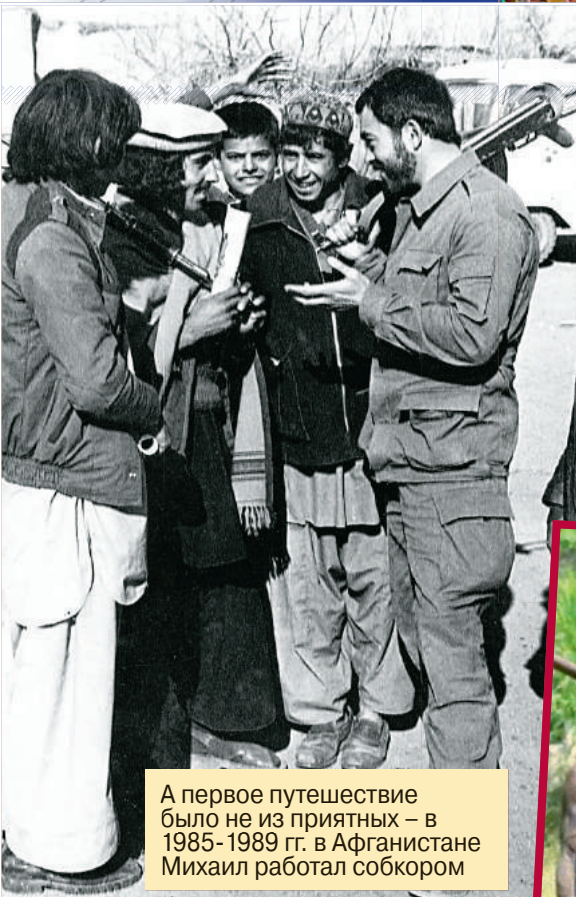
Чаще всего про него так и говорят: «Усатый мужик, который ездил по миру и ел тараканов»

Про смешное

Вообще-то, ничего смешного со мной обычно не происходило, особенно когда я «путешествовал по миру и ел тараканов». Да и с чего бы? Человек я нелюдимый и мало-разговорчивый. Вернее, так – первые полжизни меня то и дело спрашивали: «Че ты все время улыбаешься?» А вторые полжизни наоборот: «Че ты такой мрачный?» Ни тогда, ни сейчас – не знаю, что отвечать. Видный популяризатор науки Сергей Лесков даже изобрел термин для определения нынешнего состояния моей физиономии: «природная суровость лица»... Но я отвлекся.

За годы странствий мне только дважды удалось всерьез «расколоть» невозмутимого оператора Алексея Лебедева, который снимал полубившиеся вам программы. Так, что он начинал трястись от хохота вместе с телекамерой и был почти не способен осуществлять профессиональную миссию.

Впервые это произошло в Тунисе, где мы на безрыбье снимали спа-процедуры. Дело было перед 8 Марта, с которым полагалось поздравить прекрасную половину человечества. Я сделал это, лежа в ванне, сплошь покрытой лепестками роз, из которых грозно торчали мои усы и отдельные фрагменты ню. И ляпнул что-то вроде: «А эти



А первое путешествие было не из приятных – в 1985-1989 г. в Афганистане Михаил работал собкором



Алкоголь в Иране строго запрещен. Распространенное наказание за употребление – публичная порка плетью



В любом самом диком племени Кожухова встречали как родного

СКАЯ ВЫПИВКА

цветы, дорогие женщины, вам...» Вид у меня, должно быть, был в этих розочках такой глупый, что Лешка не выдержал, захохотал и с трудом удерживал фокус.

А второй раз – в Эстонии, когда мы с ним снимали, как делают марципаны в старой кондитерской в центре Таллина. Производство марципанов, замечу, это вам не цирк на Вернадского. Показывать особо нечего – месишь тесто, раскладываешь по формочкам, и в печь. А вам ведь «экшн» подавай! Чтоб там на резинке в пропасть прыгнуть или с крокодилом в обнимку станцевать. В таких случаях я, открывая секрет, перетягивал одеяло на себя, рассказывал что-нибудь о стране, что не помещалось в программу. Вот сижу я, значит, заполняю марципаном формочки, а сам судорожно соображаю – что бы мне рассказать, чтобы получился сюжет? И меня осеняет!

«Эстонцы, – говорю я, а сам формочки заполняю, – очень любят считать. Страна у них маленькая, и все в ней посчитано. Они точно знают, сколько у них километров проводов, сколько машин на дорогах. Они знают даже, сколько у них муравьев...» И тут вижу – на формочке-то у меня в руках зайчик! «А вот сколько зайчиков в Эстонии, они посчитать никак не смогли».

Следующую фразу я и сам едва сумел закончить: «Потому что зайчики быстрые, а эстонцы... нет».

О том, как я искал выпивку в Иране

Снимаем мы как-то в Иране очередной выпуск программы. Жарко. Нервно. На все нужно разрешение! Даже для того, чтобы выйти на площадь и сказать: «Здравствуйте, я в Иране». И мы устали. Захотелось нам выпить.

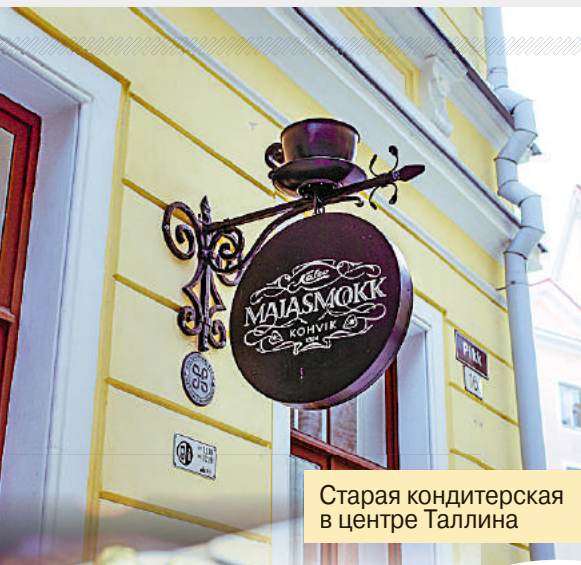
На съемках одного из сюжетов я знакомлюсь с хозяином магазина ковров. Он человек с виду лихой и абсолютно европейского склада ума.

– Слушай, я уважаю ваши исламские законы, но очень уж мужикам хочется выпить, – сообщаю я ему прямо и без кокетства.

– Это вообще без вопросов, – отвечает он, – Говоришь любому таксисту пароль «Ливерпуль» или «Арарат».

Водителем у нас работал инвалид, ветеран ирано-иракской войны, а гидом – человек из корпуса стражей исламской революции, толстый и хитрый. Оба они поняли сразу, чем дело пахнет. Только если последний затею нашу не одобрял, то старый вояка нет-нет, да подмигивал мне. Недвусмысленно.

Садимся мы в машину, и я сообщаю первый пароль водителю. Через пять минут оста-



Старая кондитерская в центре Таллина



наливаемся у двоянного контейнера, в котором расположен магазин «Ливерпуль». Захожу туда и жестом Вицина из фильма «Операция «Ы» показываю продавцу – неплохо было бы купить кое-чего запрещенного.

Глаза у иранца сделались круглыми, он начал нервничать, что-то быстро говорить. Я разобрал только слово «полиция».

Вышли мы из контейнеров, и мой режиссер, Арутюн Джиганян, решительно так говорит: «Все, едем в Арарат». Он парень творческий, но добрый и мягкий. Поэтому, когда мы приехали к «Арарату», я отпустил его немного вперед, а сам на хвост сел. Ну, на всякий случай. Чтобы чего не вышло.

Заходит Арутюн в «Арарат», это уже просто магазин, и по-армянски спрашивает: «У вас тут об этом говорить можно?» И продавец, не отрываясь от своих дел: «Карен, это опять к тебе». Мы заходим во двор, Карен открывает багажник машины, достает оттуда две полуторалитровые бутылки из-под



Выход на пляж в Рио – как первый бал Наташи Ростовой



«Просто Мария» испекла для Михаила свой фирменный торт

кока-колы: одна с тутовой, другая еще с какой-то самогонкой. Мы

приезжаем в гостиницу, снимаем пробы с «кока-колы». Подмигивания водителя я понял давно, поэтому позвал и его. На фарси, конечно. Я ж в Афганистане работал когда-то. Водитель приходит, подносит палец к губам, затем к ушам, намекая – здесь все прослушивается. А потом машет – мол, наливай! Мы ему наливаем одну, он молча выпивает, наливаем вторую – аналогично. Перед тем, как выпить третью, он произносит слово, которое в печатном тексте у нас не принято употреблять, но оно обозначает «негативное отношение к мужчине нетрадиционной ориентации». На фарси – «куспиш». Ветеран берет рюмку и шепотом, но очень уверенно, ни чуточку не сомневаясь, сообщает нам: «Хомейни – куспиш! Хаменеи – куспиш! Рафсанджани – тоже куспиш!» Выпивает эту рюмку и молча уходит.

О красоте

Любой бразильский мужчина грезит об одной и той же женщине. Чтоб глаза у нее, как у Паулы, фигура, как у Кристины, чтобы самбу танцевала, как Оливия, а чтобы суп готовила, как Лусия. Этот поиск идеала, как, впрочем, и у большинства из нас, нередко затягивается на всю жизнь или заканчивается Большим Компромиссом...

На мой вкус, бразильянки не очень красивые лицом. В этой пляжной стране – культ тела, здесь не модно быть старым, толстым и неспортивным. В Рио, Сан-Паулу, Бразилиа и других городах тысячи женщин каждое утро бегут по набережным или бульварам, обтянутые в лайкру, навстречу своему совершенству, нарисованному воображением и модой. Вечером, когда тропические сумерки опускаются на землю, повсюду зажигаются окна спортивных залов – там бегают по дорожкам, тягают гантели, качают прессы и прочие части тела разнообразные Мариселы, Фло-



На дне морском
Кожухову тоже
всегда рады

ры и Зелии. Возраст женщины определяется здесь не скучной датой рождения, пропечатанной в паспорте, а сроком, проведенным на пляже. «Сколько ей?» – спрашивает один бразильянец другого. «Пять лет пляжа», – отвечает тот. Выход на пляж в Рио-де-Жанейро – это первый бал здешней Наташи Ростовоной, когда она, перемерив десятки бикини, решается, наконец, показать себя во всей красе.

В идеале женской красоты в Бразилии (и во всей, замечу, Латинской Америке!) непременно доминирует boom-boom. Эта часть женского тела заслуживает отдельного, не мимолетного рассмотрения. Boom-boom, по представлению местного населения, должен быть значительным и выделяющимся. Ну, не обязательно настолько выделяющимся, чтобы на нем мог устоять стакан с кайпириньей, здешним национальным напитком, который делается из кашасы – самогона из сахарного тростника, сахара, льда и лайма. Хотя, конечно, очень и очень желательно, чтобы стакан там устоял. В любом случае чем больше boom-boom, тем лучше, потому что он совершенно необходим для исполнения национального танца – самбы.

Причина нарастания такого хмм... заметного boom-boom у лучшей половины населения этой и сопредельных стран давно занимает и меня, и другие пытливые умы человечества. Я лично склонен объяснять это явление, несомненно, приятное во всех отношениях, структурной питанием, во-первых. Генетической особенностью, во-вторых. Большое количество потребляемых в пищу углеводов в виде черных бобов и риса, несомненно, повышает ваши шансы на увеличение его размеров. С другой стороны, этому способствует и генетика африканских предков: значительный boom-boom характерен также и для красавиц Черного континента.

А вот с чем здесь совсем беда, так это с супом «как у Лусии». Подавляющее большинство бразильянок не имеет ни малейшего представления о технологии изготовления яичницы, не говоря уже о блюдах более сложных.

Обитательницы роскошных апартаментов на первой, второй и третьей линии домов в самых престижных пляжных районах Рио – Копакабана, Ипанеме и Леблоне – пользуются услугами эмпрегад – служанок. Последним, напротив, известны тайны приготовления яичницы, зато все вышперечисленное про пляж и boom-boom к ним не имеет никакого отношения. Эмпрегадам поручаются также исполнение других скучных обязанностей, вроде стирки, глажки и уборки. Единственное, что не доверяют им Мариселы, Флоры и Зелии, так это еженедельные закупки в супермаркете – из соображений экономии.

Про кукурузу

Однажды звонит мне Виктор Руффо.

«Дон Мигель, – говорит, – очень тебя прошу! Ну, нет у нас в Мексике достойных кабальеро, чтобы сопровождать меня в торжественной обстановке и быть моим партнером в новом сериале про девушку из рабочих окраин, которая плачет. Выручай!»

Как отказать женщине?! Пришлось отменить все дела – через день я уже был в Мехико.

Но вот проблема: ну, не смотрел я «Просто Марию», и как она выглядит – без понятия был. Так уж вышло, у меня вообще черная дыра на том месте, где у всех остальных общие воспоминания. Ни тебе «Ласкового мая», ни штурма Белого дома, ни даже талонов на водку в памяти не осталось. Не было меня дома в те трудные годы. Выполнял особо важное задание в отрыве от милой Родины, работая капитаном секретной подводной лодки потенциального противника. Нам там вино без карточек давали, а телевидения и радио вовсе не было. Но я отвлекся...

Так вот, как же, думаю, опознать любимую многими актрисой и не попасть в мексиканский просак? Решил: куплю букет цветов, позвоню в дверь, Вика откроет и обрадуется моей галантности. Тут и я догадаюсь – она просто Мария! Так и сделал.

Стою с букетом перед дверью, как какой-нибудь bandallero, волнуясь. Дверь открывает миловидная женщина, я ей цветы вперед себя протягиваю. «Симпатичная оказалась», – про себя думаю. А она бочком-бочком в сторонку и говорит: «Сеньора мечтала поразить вас своим любимым тортом из кукурузы по рецепту ее незабвенной бабушки. Через минуту будет». Пришлось войти в дом вслед за букетом, как будто у меня последствия тяжелой автомобильной аварии: типа, рука не гнется.

Так и встретились. А торт из кукурузы, кстати, вкусный был. И неудивительно, Мексика – родина кукурузы... ■



Отрывок
из книги
Михаила
Кожухова
«Клуб
путешествий»,
изд-во АСТ



ЗАПЕЧЕННЫЙ КАРТОФЕЛЬ С ПАРМЕЗАНОМ

НАДО:

Картофель среднего размера - 6 шт.,
6 крупных яиц, пармезан - 300 г.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Отварить картофель до полуготовности, остудить его и нарезать дольками. Отделить желтки от белков, взбить белки и натереть пармезан. Соединить дольки картофеля и взбитый белок, каждую дольку обмакнуть в пармезан и выложить на противень. Отправить картофель в духовку, разогретую до 300 градусов, на 30 минут.

БУРГЕР «ГРЯЗНУЛЯ ДЖО»

НАДО:

Свино-говяжий фарш - 600 г, помидоры в собственном соку - 2 банки, кетчуп - 2 ст. л., булочки для бургеров - 6 штук, соленые огурцы, зеленый лук, растительное масло, листья салата айсберг, лук репчатый - 2 сред. шт., зеленый болгарский перец - 2 шт., стебель сельдерея - 2 шт., зубчик чеснока - 3 шт.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Сельдерей и перец нарезать кубиками. Разогреть сковороду, добавить растительное масло и обжарить лук, сельдерей и перец в течение 10 минут. Добавить фарш, размять его и обжарить еще 10 минут. Добавить помидоры в собственном соку, кетчуп и потушить смесь 10 минут. Добавить в нее чеснок. На сковороде для гриля поджарить булочки. Выложить на булочки листья салата и фарш. Подавать готовое блюдо с порезанными солеными огурцами.



ЗАПЕЧЕННЫЕ КУРИНЫЕ ОТБИВНЫЕ С ОВОЩАМИ

НАДО:

Куриное филе - 4 шт., репчатый лук - 3 шт., морковь - 4 шт., кабачок - 2 шт., яйцо - 3 шт., соевый соус - 2 ст. л., кунжут - несколько щепоток, соль, перец.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Порезать куриное филе на две части и отбить его молотком. Нарезать лук полукольцами, а кабачки - мелкими кубиками. Натереть морковь. Обжарить на сковороде овощи до полуготовности. Посолить и поперчить. Приготовить соус: разбить в миске 2 яйца и влить в них соевый соус. Перемешать. Смазать филе соусом, выложить его на бумагу для запекания, сверху положить овощи и посыпать кунжутными семечками. Выпекать 40 минут при 180 градусах.



ЛАРА КАЦОВА ХОРОШО ИЗВЕСТНА ЛЮБИТЕЛЯМ ВКУСНО ПОЕСТЬ. ОНА КУЛИНАРНЫЙ РЕЗИДЕНТ ОДНОГО ИЗ ПОПУЛЯРНЫХ СТОЛИЧНЫХ РЕСТОРАНОВ, КУДА С УДОВОЛЬСТВИЕМ ЗАГЛЯДЫВАЮТ ЗВЕЗДЫ. С НЕДАВНИХ ПОР - ВЕДУЩАЯ ТЕЛЕШОУ «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ» НА КАНАЛЕ «ДОМАШНИЙ» А ТЕПЕРЬ ДЕЛИТСЯ СЕКРЕТАМИ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ВКУСНЕЙШИХ И, ЧТО НЕМАЛОВАЖНО, ПРОСТЫХ БЛЮД С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ОТКРЫТЫЙ ПИРОГ С ТЫКВОЙ

НАДО:

Тесто слоеное бездрожжевое - 1 упаковка, 2 листа, тыква баттернат - 1 шт., сливочный сыр - 2 банки, сулугуни - 300 г, оливковое масло - 5 ст. л., сок лимона - 1 шт., сухой орегано - 3 щепотки, тимьян - 10 веточек, мускатный орех - щепотка, сахар - 2 щепотки, яйцо - 1 шт.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Нарезать тыкву пластинами и добавить к ней оливковое масло, тимьян, орегано, соль, перец и мускатный орех. Перемешать.

Выложить пластины тыквы на пекарскую бумагу и запекать 20 минут при 200 градусах. Натереть сулугуни.

Выложить тесто на второй противень, покрытый пекарской бумагой, и смазать его сливочным сыром. Достать тыкву. Пластины выложить на тесто, посыпать сыром и смазать яйцом. Отправить пирог в духовку на 20 минут.



БЕЛАЯ РЫБА В ДВУХ ВАРИАНТАХ

НАДО:

Филе морского окуня - 4 шт., дижонская горчица - 2 ст. л., укроп - 2 пучка, петрушка - 3 пучка, базилик зеленый - 2 пучка, тимьян - несколько веточек, свекла отварная - 1 шт., йогурт натуральный греческий - 200 г, хрен сливочный - 1 ст. л., растительное масло, оливковое масло, чеснок - 2 зубчика, мука - 100 г, соль, перец.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Порубить зелень, положить ее в миску, добавить тимьян и перемешать. Взять два филе. Посолить, поперчить и обмазать горчицей. Выложить их на бумагу для запекания и выпекать 20 минут при 190 градусах. На разогретую сковороду добавить масло, чеснок и тимьян. Посолить и поперчить два оставшихся филе и обжарить их до состояния готовности.

Для соуса: порезать вареную свеклу, добавить к ней йогурт, хрен и взбить смесь в блендере. Полить им готовое блюдо.

ВИТАМИННЫЙ САЛАТ

НАДО:

Яблоко зеленое - 1 шт., капуста пекинская - 2 пучка, сельдерей - 4 шт., морковь - 2 шт., свекла свежая - 1 шт., лимон - 1 шт., чеснок - 2 зубчика.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Нарезать яблоко кубиками и сбрызнуть его лимонным соком, чтобы оно не потемнело. Натереть морковь и свеклу, порубить капусту и сельдерей. Смешать все ингредиенты, добавить укроп, заправить растительным маслом, посолить, поперчить и подавать ко столу.





Как выбрать настоящее подсолнечное



Подсолнечное масло в России - больше чем масло. Его здесь придумали, больше всего производят и потребляют. Но если бы подсолнечное масло делали по исконной технологии, оно бы стоило в разы дороже. Так что же поступает в магазины, а потом и в наши желудки?

1. Чтобы увеличить объем производства, в подсолнечное масло добавляют **рапсовое, пальмовое или обычную воду**. Примесь рапса трудно различить на глаз, а вот выявить воду можно на собственной кухне. Налейте масло в стакан и насыпьте туда соль. Если какая-то ее часть растворится, то в масле есть вода. Также можно купить несколько видов масла и налить небольшое, но одинаковое количество на салфетку. Чем меньше получится пятно, тем больше там масла.

Разбавляют только рафинированные и дезодорированные масла, иначе добавка будет чувствоваться на вкус. Все-таки натуральное подсолнечное масло трудно спутать с каким-нибудь другим.

2. Чтобы выход из семечек подсолнечника был почти стопроцентным, придумали **обрабатывать их фракциями бензина**. А именно гексаном, который добывают из нефти. Бензин размягчает структуру семян, но в масло попадают

вредные смолы и пигменты. Чтобы обезопасить продукт, его нагревают, фильтруют и очищают. Тщательная промывка вымывает опасные химикаты, но полезности вовсе не добавляет. Очищенное масло из янтарно-желтого становится светло-лимонным.

3. **Жарить лучше** на масле первого холодного отжима. Оно не прошло термообработку, поэтому вредные вещества образуются не сразу.

4. Надпись «без холестерина» на этикетке подсолнечного масла - **всего лишь маркетинговый ход**. Холестерина в растительной пище не существует в природе.

5. Не стоит бояться осадка на дне бутылки. Осадок - как раз признак натуральности. Его не бывает в рафинированном продукте.

6. Рафинированное подсолнечное масло **хранится не больше четырех месяцев**. В его состав не должны входить антиокислители, увеличиваю-



МАСЛУ

щие срок. Стоит помнить, что срок хранения существенно влияет на качество и вкусовые свойства подсолнечного масла. Чем дольше срок, тем хуже масло.

Нерафинированное подсолнечное масло хранится не более двух месяцев.

7. Обратите внимание - на бутылке должна стоять не только дата розлива, но и дата изготовления. От нее то и следует начинать отсчет.

8. В пластиковых бутылках медленно, но постоянно происходят процессы диффузии кислорода, а значит, окисления. Вещества пластика попадают в масло, а затем и к нам в рацион. Поэтому подсолнечное масло лучше покупать в стеклянной таре, а

если это невозможно, то не лениться переливать его в стеклянную бутылку. Лучше, если она будет из темного стекла. Масло окисляется на свету, поэтому лучше хранить его на дверце холодильника.

9. Если масло при жарке пенился, то оно просрочено.

10. Стоит насторожиться, если от масла пахнет жареными семечками. Это означает, что перед отжимом семена пожарили, чтобы увеличить объем масла. Но при этом страдает качество, потому что высокая температура запускает процесс окисления жиров, то есть возникновение канцерогенных веществ. К тому же, исчезает значительная порция витаминов. ■

Чтобы выход из семечек был стопроцентным, их обрабатывают бензином!



страна fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ! СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве
+7 (495) 276-12-24 +7 (495) 276-22-56

У вас запланирована встреча с подругой, с которой вы не виделись многие годы? Вечером свидание? Завтра предстоит важное собеседование? Не беспокойтесь — здесь вы найдете экстренные меры для достижения быстрого результата.

Быстрая паровая маска из шапочки для душа

...Когда я работала в косметической компании, то часто ездила в командировки, где меня постоянно преследовала одна и та же проблема: сухой воздух в номере отеля. Этот вопрос мне нужно было как-то решить: не могла же я принимать клиентов, когда моя собственная кожа была сухой и шелушилась.

Так я придумала интенсивную терапию для кожи, которая состояла в том, чтобы вырезать в найденной в ванной шапочке для душа отверстия и надеть ее на лицо после стандартной процедуры ухода за кожей. К моему удивлению, кожа мгновенно превратилась из иссушенной в увлажненную и нежную.

Итак, сейчас я поделюсь с вами быстрым и простым методом паровой маски, которую я изобрела. Делается она всего в три шага: вырежьте в шапочке для душа два отверстия для носа и рта, нанесите лосьон-маску, а затем наденьте на лицо шапочку. За две-три минуты тепло вашего тела в сочетании с влагой из лосьона превратит пространство внутри шапочки в сауну.

Так как испарение жидкости минимально, шапочку для душа, в отличие от отдельно наносимой лосьон-маски, можно оставить на лице на пять или десять минут. Влага проникнет глубоко в кожу и очистит ее.

Секреты красоты от бьюти-консультанта № 1 в Японии

Горячий уход для расслабления тела и разума

Такой уход требуется в дни, когда:

- вы в ветреную и холодную погоду ходили по магазинам;
- вы провели много времени в чересчур кондиционируемом помещении;
- обморозили кожу, катаясь на лыжах или играя в снежки;
- у вас менструация или вы озябли;
- вы находитесь в стрессе.

В холодное время кожа нуждается в тепле. Когда кожа охлаждена, поры сильно сжимаются и не позволяют проникать косметическим средствам внутрь. В такие дни необходимо «разморозить» кожу, согреть

ее перед тем, как приступить к уходу за ней.

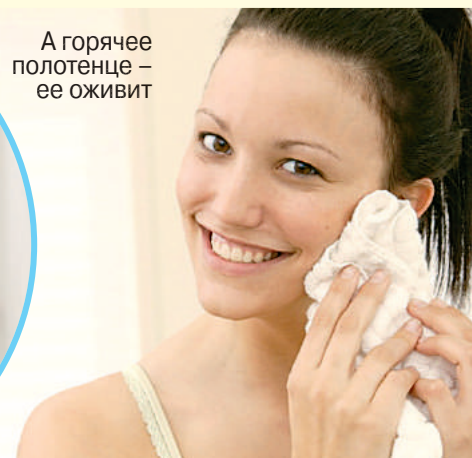
Лучший способ согреть кожу — это принять ванну. Если вы ограничены во времени, можно просто положить на лицо горячее полотенце. Если вы когда-нибудь пробовали горячее обертывание в парикмахерской или в спа-салоне, то наверняка примерно представляете, насколько эта процедура может расслабить. Итак:

1. ОЧИЩЕНИЕ

Очистите лицо после удаления туши, теней и губной помады. Используйте хлопковые салфетки, чтобы полностью



Шапочка для душа очистит кожу



А горячее полотенце — ее оживит

НА 10 ЛЕТ ЗА ОДНУ НОЧЬ!

убрать макияж, и очистите ватными палочками область вокруг глаз.

2. ГОРЯЧЕЕ ПОЛОТЕНЦЕ

Намочите полотенце горячей водой, аккуратно отожмите. Затем, завернув в полиэтиленовую пленку, поместите на 30 секунд в микроволновую печь. Снимите пленку и наложите полотенце на лицо и уши, чтобы раскрыть поры и сделать кожу более восприимчивой к уходовым средствам.

3. ЛОСЬОН

Как только вы оживили замерзшую кожу, нанесите лосьон-маску. Наложите горячее полотенце на лицо и уши на три минуты.

4. МАССАЖ

Выполните массаж всего лица, бережно надавливая пальцами на напряженные мышцы. Если вы хотите использовать крем для массажа, выберите успокаивающий или увлажняющий. Расслабив лицевые мышцы, вы улучшите кровообращение и лимфоток, а также придадите лицу более здоровый цвет.

5. СЫВОРОТКА

Теперь, когда вы улучшили состояние поверхностного слоя кожи, самое время позаботиться о дерме с помощью питательной сыворотки. Если кожа сильно истощена, можно нанести сразу два вида сыворотки, например омолаживающую и увлажняющую.

6. КРЕМ

В завершение нанесите крем, чтобы задержать влагу и питательные вещества. В холодные и засушливые дни используйте крем, а не эмульсию, так как он способствует более эффективному увлажнению. Лучше использовать крем, который укрепляет кожу и повышает ее эластичность.

Холодный уход для релаксации тела и кожи

Такой уход необходим в дни, когда:

- вы провели много времени на жаре и на солнце;
- вы занимались спортом или все утро возились с детьми;
- кожа красная от хлопот;
- вы чем-то огорчены;
- кожа липкая из-за слишком влажного воздуха.

Спортсмены часто остужают разгоряченную кожу с помощью охлаждающего спрея или пакетов со льдом. Предлагаемая мной лосьон-маска чем-то похожа своим действием на пакетик со льдом – она успокаивает и тонизирует перегретую или раздраженную кожу, подготавливая ее к остальным средствам для ухода.

Вам потребуется охлажденное влажное полотенце, бутылочка с пульверизатором и лед. Несмотря на использование самых простых предметов повседневного обихода, которые наверняка найдутся у вас дома, эта процедура высокопрофессионального уровня, которую я предлагаю клиентам у себя в салоне.

1. ОЧИЩЕНИЕ

Точно так же, как и в случае с горячим уходом.

2. ХОЛОДНОЕ ПОЛОТЕНЦЕ

В жаркую пору держите несколько обернутых в пленку полотенец в холодильнике.

Лед успокаивает и тонизирует

Прикладывайте охлажденное полотенце к лицу, чтобы остудить кожу. Также делайте это после утреннего умывания для того, чтобы сузить поры и способствовать стойкости макияжа.

3. ВОДНЫЙ СПРЕЙ

Водный массаж поможет успокоить кожу. Просто обрызгайте лицо водой, используя бутылочку с пульверизатором или промывалку.

Прямой контакт с водой мгновенно увлажняет кожу.

4. ЛЕД

Лед – самое быстродействующее средство для охлаждения перегретой кожи. Приложите охлажденное полотенце к лицу и ушам. Обрызгайте лицо струей воды вдоль линии мышц. Проведите по лицу обернутым в пленку кубиком льда.

5. ЛОСЬОН

Нанесите лосьон-маску. Для усиления эффекта наденьте сверху шапочку для душа с прорезанными отверстиями для дыхания.

6. КРЕМ

После проверки состояния кожи и нанесения необходимых ей питающих средств закрепите результат с помощью крема или эмульсии.





Водный массаж, чтобы наполнить кожу энергией

Люди, которые выполняют физические упражнения, разрабатывая различные группы мышц, остаются в форме многие годы. Точно так же вы можете уберечь лицо от провисаний, регулярно тренируя расположенные на нем мышцы. Однако я не рекомендую делать упражнения, в ходе которых надо растягивать мышцы так, что лицо приобретает неестественное выражение – это неприятное зрелище, которое может к тому же привести к появлению морщин.

Я советую делать специальный водный массаж, который активизирует мышцы лица, не напрягая при этом поверхностный слой кожи.

Для выполнения водного массажа подготовьте бутылочку с наконечником «лебединая шея». Наполните ее очищенной или дистиллированной водой. Все, что вам нужно – это равномерно разбрызгать воду вдоль мимических мышц по всему лицу. Основные движения во время выполнения массажа – это вверх и в стороны. Массируйте лицо водой в следующей последовательности: лоб, вокруг правого глаза, правая щека, вокруг рта, левая щека, вокруг левого глаза, вниз от носа и затем один раз вокруг всего лица, а затем повторите процедуру еще раз.

Для достижения массажного эффекта необходимо приложить немного силы, поэтому разбрызгивайте воду близко к лицу, надавливая на бутылочку достаточно сильно, чтобы почувствовать эффект. Эта процедура моментально наполняет кожу энергией, а также полезна для людей с расширенными порами. Водный массаж увлажнит, приподнимет кожу и сузит поры.

Увлажнение губ медом и лимфодренажный массаж

Если губы потрескались или шелушатся, то даже помада и блеск для губ не улучшат их внешнего вида. Я рекомендую время от времени использовать мед. Нанесение меда на потрескавшиеся губы – веками проверенный метод. Держите баночку меда под рукой на кухне, чтобы делать медовую маску для губ каждый раз, как только вам покажется, что они слишком сухие. Все, что вам нужно сделать – это нанести достаточное количество меда на губы и положить сверху вырезанный по размеру кусочек полиэтиленовой пленки. Губы увлажнятся за пять минут.

Помимо медовой маски я также рекомендую сделать лимфодренажный массаж для губ.

Массируйте линию подбородка подушечками больших пальцев, медленно продвигаясь от подбородка к ушам. Если у вас тусклые губы, то этот массаж сделает их более розовыми. Я выполняю этот массаж каждое утро перед нанесением губной помады.



Мед – лучшее средство для увлажнения губ

Золотая формула Чизу Саеки: помолодейте на 10 лет за одну ночь

Если вас ожидает особенный день, вам явно захочется, чтобы кожа была в прекрасной форме, и это значит, что нужно начинать готовиться накануне вечером. Я предлагаю следующие действия:

- 1 За ночь до мероприятия нанесите лосьон-маску, чтобы восстановить кожу.
- 2 При этом лучше увлажнить кожу паром, используя шапочку для душа или кусок полиэтиленовой пленки с вырезанными отверстиями, чтобы обеспечить маске герметичность.
- 3 Чтобы извлечь из этой процедуры максимум пользы, выполняйте ее, сидя в ванне.
- 4 Снимите маску и сделайте массаж лица с кремом, чтобы вернуть коже плотность, сияние и упругость. Для устранения отечности сосредоточьтесь на лимфотоке, разгоняя движениями рук застоявшуюся лимфу.
- 5 Накройте лицо на пять минут горячим полотенцем, чтобы распарить кожу. Полотенце нужно снять, когда оно станет холодным. Эта процедура раскроет поры, и кожа будет готова к последующему

увлажнению и питанию. Чтобы подготовить полотенце для распаривания, просто смочите его горячей водой, выжмите, затем поместите в микроволновку на 30 секунд. Будьте осторожны, не обожгитесь!

- 6 Зарядите кожу энергией с помощью водного массажа.
- 7 Нанесите сыворотку, втирая ее таким образом, чтобы она проникла в самые глубокие слои кожи.
- 8 Чтобы задержать влагу и питательные вещества, используйте лучше крем, а не эмульсию.
- 9 Утром наложите на лицо холодное полотенце, чтобы сузить поры перед нанесением макияжа, тогда косметика ляжет более равномерно и будет держаться в течение всего дня.



Отрывок из книги Чизу Саеки «Японская революция по уходу за кожей».

НАТУРАЛЬНОЕ СРЕДСТВО

на базе виноградной косточки



ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ СЕКРЕТ ПОХУДЕНИЯ ГОДА: УХОДИТ 1 КГ В ДЕНЬ, ДО 7 КГ ЗА 7 ДНЕЙ!

Это похоже на ВАС? Вечером Вы смотрите телевизор и поздно ужинаете? У Вас сидячая работа и в праздники устраиваете пышные застолья? Вы плохо спите и иногда просыпаетесь посреди ночи? Тогда внимательно прочтите ВСЕ, что написано ниже!

«22 мая – день борьбы с лишним весом»

По подсчетам экспертов – избыточный вес способен украсть у человека одну шестую часть жизни. В России лишним весом страдает каждая четвертая женщина и каждый шестой мужчина, а это около 10 миллионов человек. При этом эксперты считают Избыточный вес – это болезнь, и наивно думать иначе. Фраза «просто постарайся меньше есть», сказанная человеку, страдающему лишним весом, звучит так же нелепо, как и фраза «просто дыши легче», обращенная к больному астмой, – уверен Артур Франк, директор исследовательского Центра управления весом Университета Джорджа Вашингтона.

«КАК ОПРЕДЕЛИТЬ

ЕСТЬ ЛИ У МЕНЯ ЛИШНИЙ ВЕС?»

Большое количество диетологов и исследователей имеют свои методики. Об этом много различной информации. Но например по Таблице Егорова-Левитского при среднем росте женщины 164 см и возрасте около 40 лет – максимально допустим вес – 70,8 кг. Все что свыше – избыточный вес, или ожирение.

Если вы определили у себя лишний вес и уже попробовали все возможные методы – диеты, различные процедуры и методики, и разочаровались. И ужелопчили решили, что ничего не сможет Вам помочь – все же попробуйте Формавит!

Вы совершенно ничем не рискуете – снижение веса будет происходить прямо у Вас на глазах. Главное не позволяйте Вашему организму худеть более чем на один кг в сутки!

В течении первой недели вы увидите уменьшение объема талии, бедер. Щеки станут менее полными. Руки и ноги будут становиться тоньше начиная со второй, в некоторых случаях третьей недели. Так что же такое Формавит?

ДОСТАТОЧНО ПРИНЯТЬ ФОРМАВИТ ОДИН РАЗ В ДЕНЬ

Суперконцентрированные капсулы Формавит НЕВЕРОЯТНО эффективны и НАДЕЖНЫ, потому что ОКАЗЫВАЮТ немедленное ДЕЙСТВИЕ. Все утверждают, что Формавит с приёмом пищи приводит к потере 1 КГ В ДЕНЬ без усилий, упражнений и диет. «Невероятная скорость потери веса и фантастическое устранение избыточной массы объясняются качеством ингредиентов, которые используются для производства Формавит», рассказывает сотрудник Лаборатории клинической иммунологии Николай Мамотов. Для производства средства Формавит используются только вещества высочайшего качества. В то же время, благодаря древнему традиционному методу, сохраняются все невероятные свойства этого средства, фактически, каждая упаковка Формавит – это истинный натуральный и чистый концентрат всех элементов, которыми может одарить нас природа. Вы поймёте, что Формавит – это не просто заурядное средство для ПОХУДЕНИЯ, а необыч-

ный секрет идеальной фигуры. Это истинное сокровище природы подарит вам возможность достичь идеального веса. Это новейшее фундаментальное открытие полностью перевернуло представления ученых о том, что они знали о похудении: при помощи Формавит худеют. Эксперты в области похудения потрясены: каждый человек, использовавший Формавит, ПОХУДЕЛ без усилий, изменений в диете, люди теряли до 90 кг за 12 недель! Они не только получили тело, о котором мечтали, но также избавились от лишних килограммов. Все они уже достигли своей цели и убрали лишний жир.

КАК ВОЗДЕЙСТВУЕТ ФОРМАВИТ НА ОРГАНИЗМ?»

Формавит на базе виноградной косточки – это ЧИСТЫЙ концентрат питания и антиоксидантов. L-карнитин, обладая низким гликемическим индексом, НЕМЕДЛЕННО насыщает организм. Формавит – продукт высочайшего качества, натуральный концентрат бесчисленных питательных элементов, необходимых для нашего здоровья; благодаря L-карнитину он обладает эффектом насыщения, который важен для похудения. Попадая в желудок, он увеличивается в 3 раза, таким образом, подавляет аппетит и замедляет попадание сахара в кровь. Некоторые питательные свойства эхинацеи помогают поддерживать энергетический метаболизм и наилучшим образом использовать вещества, полученные во время приема пищи, улучшая общее самочувствие. Экстракт виноградной косточки является известным антиоксидантом: действительно, в его состав входит обширный набор витаминов и особых молекул антиоксидантов, которые защищают организм от свободных радикалов. Кроме того, Формавит содержит антоцианы, известные в научных кругах благодаря способности сокращать жировые отложения, особенно в брюшной области. Антоцианы помогают контролировать и снижать вес, более того, благодаря эффекту насыщения, они подавляют аппетит, вызванный врожденной прожорливостью или нервным переизбытком. Результат: немедленный эффект «потери аппетита» + эффект «устранения жира и избыточной массы» + эффект «против старения», благодаря которым Формавит – это одно из самых эффективных средств для похудения. Оно настолько быстрое, что позволит Вам терять по 1 КГ В ДЕНЬ, то есть 7 КГ В НЕДЕЛЮ! Кроме того, Формавит снабжает организм витаминами, минералами и аминокислотами.

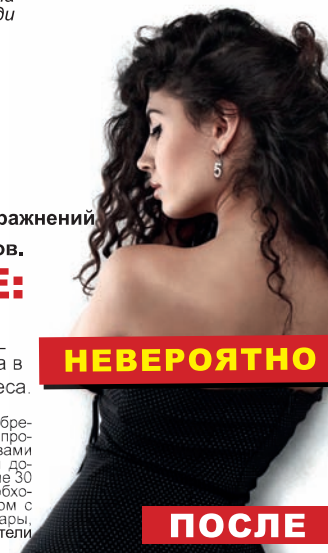
Принимая Формавит, вы будете уверены в том, что похудеете на 1 кг за 1 день, то есть на 7 кг за неделю. В течение первой недели некоторые люди худеют так быстро, что им приходится прервать приём препарата на 3 или 4 дня. Выбирайте самый подходящий для вас курс и легко и без жертв худейте на 5, 10, 15, 20 и более килограммов с ФОРМАВИТ!

- ◆ Без диет
- ◆ Без усилий
- ◆ Без напряжения
- ◆ Без стресса
- ◆ Без изнурительных упражнений
- ◆ Без побочных эффектов.

ВНИМАНИЕ:

необходимо
НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО
прекратить приём препарата в случае чрезмерной потери веса.

Если вы не удовлетворены приобретенным продуктом, вы можете запросить полный возврат потраченных вами средств (за исключением стоимости доставки и упаковки). Для этого в течение 30 дней после получения заказа вам необходимо выслать нам заказным письмом с уведомлением о вручении все товары, денежные средства за которые вы хотели бы вернуть.



НЕВЕРОЯТНО

ПОСЛЕ

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ О ФОРМАВИТ. ОТВЕЧАЕТ СОТРУДНИК ЛАБОРАТОРИИ КЛИНИЧЕСКОЙ ИММУНОЛОГИИ Н. Мамотов.



Вопрос: для кого предназначен препарат Формавит?

Ответ: Для каждого, кто страдает избыточным весом, превышающим как минимум 5 кг. Похудение будет стремительным и окончательным. Без диеты, без усилий, вы можете есть всё, что хотите. Препарат Формавит обладает проверенным и гарантированным эффектом подавления аппетита: Формавит содержит L-карнитин, который разбухает в желудке, увеличиваясь в три раза, и, таким образом, подавляет аппетит.

Вопрос: могу ли я быть уверена в том, что не наберу вес снова?

Ответ: С Формавит вы не наберёте и одного грамма! Как и другие люди, похудевшие с Формавит, вы сможете есть всё, что хотите, не поправляясь.

Вопрос: Формавит безопасен для организма?

Ответ: Абсолютно! Формавит не только состоит из абсолютно натуральных компонентов, которые не имеют побочных эффектов, но и защищает от свободных радикалов, укрепляет иммунитет и все органы благодаря воздействию на организм экстракта виноградной косточки и эхинацеи. Кроме того, препарат снабдит тело всеми необходимыми витаминами. В общем, это настоящая панацея для вашего организма!

ЗАКАЖИТЕ ФОРМАВИТ ПО ТЕЛЕФОНУ:

8 (495) 781 42 14

ОТПРАВЬТЕ СМС* С ЗАКАЗОМ НА НОМЕР
+7 (925) 007 30 03

Заказ по СМС и электронной почте

rusbetaprotect@gmail.com

просим присылать в следующем формате: кол-во товара, код продукта, цена, фамилия, имя, почтовый индекс, область, район, город, улица, номер дома, квартиры.

Заказ онлайн на сайте:

www.ru.betaprotect.com

ФОРМА ЗАКАЗА

- Да, отправьте мне указанный курс ФОРМАВИТ:
- Курс Окончательный, чтобы скинуть более 20 кг (5+1 банка в подарок!)
Код продукта 332 16 089.
Цена – 3490 руб.
- Курс Супер Интенсивный, чтобы скинуть от 15 до 20 кг (4+1 банка в подарок!)
Код продукта 332 16 088.
Цена – 3190 руб.
- Курс Интенсивный, чтобы скинуть от 10 до 15 кг (3 банки).
Код продукта 332 16 087.
Цена – 1980 руб.
- Курс Стойкий, чтобы скинуть от 5 до 10 кг (2 банки).
Код продукта 332 16 086.
Цена – 1580 руб.
- Курс Ударной дозы, чтобы скинуть до 5 кг (1 банка).
Код продукта 332 16 085.
Цена – 990 руб.

Обработка и упаковка заказа – 239 руб.

Ф. _____
И. _____
О. _____
Индекс _____
Область _____
Район _____
Город/село _____
Ул. _____
Дом _____ кв. _____
Моб. тел. _____

Заполните купон и отправьте по адресу: 115088, г. Москва, а/я №88
ООО «Лаборатория клинической иммунологии»

Перед применением проконсультируйтесь со специалистом. Юр. адрес: 115191, г. Москва, 2-я Рошинская улица, дом 4. ОГРН 1127746143425. Свидетельство о государственной регистрации № RU.77.99.88.003.E.000297.01.15 от 16.01.2015 г. *Стоимость СМС согласно тарифам вашего оператора связи. Заказывая продукт, я согласен Закону РФ «О защите персональных данных» соглашаюсь предоставить свои персональные данные ООО «Лаборатория клинической иммунологии», а также предоставляю разрешение на обработку моих персональных данных и доступ к ним третьих лиц, в границах и с целью выполнения моего заказа. Реклама. 18+

БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

С 22 марта
по 4 апреля

24, 27 и 30 марта - неблагоприятные дни. Надо быть аккуратнее на дорогах и стараться не провоцировать ссоры с окружающими. Вообще, конец марта - не самый лучший период. Стоит отложить какие-то судьбоносные решения и начинания. А вот начало апреля - очень даже благоприятное время для такого рода шагов.

ОВЕН

Возможно повышение по службе, появление новых интересных обязанностей. На золотые горы сразу рассчитывать не нужно, однако в конце периода вы сможете создать базу для своего будущего денежного благополучия. Непросто будут складываться отношения с новыми знакомыми, возможны разногласия в трудовом коллективе. В семье, напротив, все вполне гармонично.



ЛЕВ

В конце марта не стоит строить грандиозных планов, что-то менять и предпринимать. А если уж не в силах терпеть, то обязательно посоветуйтесь с близкими людьми. Взгляд со стороны поможет вам не сделать ошибку. Финансовая ситуация временно нестабильна. Старайтесь обходить стороной шумные компании и побудьте дома с родными.



СТРЕЛЕЦ

Этот период, по сути, ничего вам не принесет. Так сказать, серые будни. Только бушевать будут штормы ваших скандалов со всеми подряд. Если вы выпили - лучше идите домой, и ни с кем не разговаривайте, ваше эмоциональное состояние и без того нестабильно. Это нужно просто пережить.



ТЕЛЕЦ

Наконец-то можно решить давнишние имущественные вопросы. И вспомнить о старых долгах - их обязательно вернут, и это как нельзя придется кстати. Конец периода благоприятен для поездок и путешествий, а также для обретения новых хобби. Отношения с близкими основаны на взаимной поддержке, главное - не проявлять свой эгоизм.



ДЕВА

Непросто сложатся ваши отношения с коллегами, друзьями, родными и любимыми. Не стоит винить весь мир и говорить, что все против вас. Запомните, что вы - сами себе поддержка, и ваш настрой в ваших же руках! Не лучший период для поездок и путешествий. Побудьте наедине с собой и займитесь саморазвитием - например, йогой.



КОЗЕРОГ

Возможно, именно сейчас вы встретили свою судьбу, и ваши отношения дойдут до свадьбы. Не стоит искать выгоду в отношениях, за это высшие силы могут и наказать. Все, что вы сделаете по наитию в этот период, принесет вам удачу. Будьте честны с людьми, а главное - с самим собой.



БЛИЗНЕЦЫ

Март - не лучший период для вас и ваших денег! Вас будут тянуть в, казалось бы, суперприбыльные предприятия, но разумнее держать деньги просто в банке. Не идите на риск! Что касается дел сердечных, то представители противоположного пола просто не смогут остаться равнодушными к вашему обаянию. Здесь вы можете довериться своей интуиции и подчиниться велению сердца.



ВЕСЫ

Вам нужно соблюдать осторожность в своих эмоциях, возможны нервные срывы, из-за которых велик риск допустить роковые ошибки и жуткие промахи. Пока не стоит думать о будущем, лучше завершите все старые дела и решите старые проблемы, которых у вас накопилось немало.



ВОДОЛЕЙ

Вы должны кинуть все свои силы на сохранение семьи. Сейчас, может быть, самый сложный период в вашей семейной жизни, но в ваших силах залатать эту трещину. Вам это жизненно необходимо, иначе жизнь пойдет под откос. Старайтесь наладить контакт со старшими членами семьи, возможно, они смогут вам чем-то помочь. Для несемейных Водолеев - период тихой воды.



РАК

Период для вас несколько напряженный, и может принести немало неожиданностей. Могут раскрыться различные тайны вокруг вас, показаться скелеты в шкафах окружающих. Но мудрость и рассудительность помогут вам правильно оценить для себя ситуацию и сделать выводы. Возможно, вы все перевернете с ног на голову. А может, как раз этого вам в жизни и не хватало?



СКОРПИОН

Наступил тот момент, когда тайное становится явным, и вы поймете, кто же был причиной всех ваших бед. Но не стоит наказывать его за это, оставьте это высшим силам, карму он уже себе испортил. Доверяйте только себе и любимому человеку, все остальные доброжелатели пусть покурят в сторонке.



РЫБЫ

Хватит тратить - пора откладывать! Откройте вклад в банке, и это остановит вас от ненужных дорогостоящих покупок. Все складывается как нельзя лучше, стоит только научиться контролировать весь ваш жизненный процесс. Уделяйте больше времени своему здоровью. ■



8
АПРЕЛЯ
2017 г.
НАЧАЛО В 18:00


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КРЕМЛЁВСКИЙ ДВОРЕЦ

12+

РАДИО
ШАНСОН

radioshanson.fm


GEELY
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

 **РУССКИЙ УГОЛЬ**

MANNOL



реклама

XVI ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ПРЕМИИ ШАНСОН 2017 ГОДА

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР — ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГКА —
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ ПЁТР ШАБОЛТАЙ

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ ПО ТЕЛЕФОНУ +7(495)

CONCERT.RU 644 2222

ООО «КОНЦЕРТ.РУ МСК», ОГРН 1147746065720, 125040, г. Москва, Ленинградский пр. д. 1, помещение VII комната 10



«КОЛЛЕКЦИОНИРУЮ ОТ НЕУВЕРЕННОСТИ»



Здравствуйте, Анетта! Обращаюсь к вам с серьезной проблемой - я неуверенная в себе женщина.

Эта неуверенность касается буквально каждой сферы моей жизни и наносит мне огромный вред. Дело в том, что сомнения в собственных силах пробуждают во мне зависть и злость, толкают на измены и флирт, лишают сил двигаться вперед. Но расскажу обо всем подробнее.

По образованию я дизайнер, работаю в креативном агентстве, создаю сайты для весьма крупных заказчиков. Каждый новый проект для меня - это очередной стресс и головная боль. Я всякий раз сомневаюсь, смогу ли, не подведу ли руководство, не упусти ли клиента. Из-за этой неуверенности в себе я порой отказываюсь от хороших проектов, зато набираю целый ворох менее интересных и не таких рискованных задач. В итоге получается, что одни дизайнеры становятся звездами агентства, потому что создают хорошие сайты для крупнейших компаний нашей страны, а такие, как я, сидят в тени и делают добротные сайты для середнячков бизнеса.

Самое удивительное заключается в том, что, изучая работы коллег, я ловлю себя на мысли: «А ведь я могла бы так же или даже лучше!»

Не уверена я и в вопросах личной жизни, но так было не всегда. В школе встречалась с очень популярным парнем, была звездой. Поступив в университет, рассталась с ним по собственной инициативе. Прошло буквально пару месяцев, и у меня с легкостью завязались новые отношения с еще одним классным парнем - спортсмен, звезда факультета. Он меня очень любил, я его тоже. Но со временем его любовь начала меня душить, поэтому через два года по моей просьбе мы разорвали отношения. Помню, тогда я услышала от этого человека: «Посмотрим, будешь ли ты счастлива». И здесь меня как будто сглазили, отношения перестали клеиться, парни меня как будто использовали, ничего серьезного не получалось. Судьба словно говорила мне: «У тебя было два хороших варианта, ты оба упустила».

Зато я начала влюбляться по уши, а каждый новый возлюбленный причинял мне огромную боль своим равнодушием. Один из

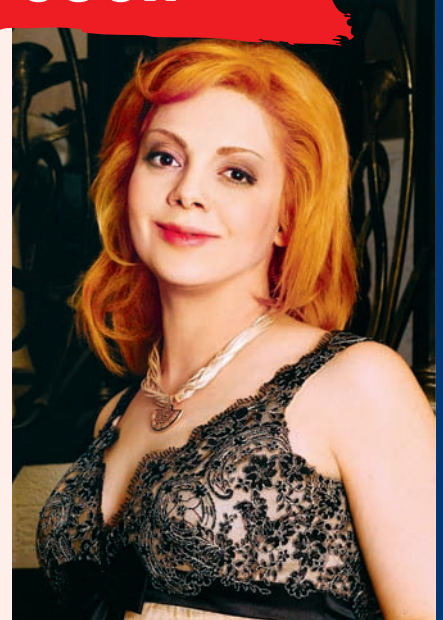
них поступил хуже всех: он стал играть в любовь, я поверила, была на седьмом небе от счастья, но после первой проведенной вместе ночи этот человек меня бросил. Более того, он обо всем рассказал нашим общим друзьям и откровенно смеялся надо мной. Я казалась себе уродливой, толстой, глупой, не верила, что хоть когда-нибудь начну с кем-то встречаться. Постепенно, конечно, эмоции улеглись, но у меня появилась потребность... коллекционировать мужчин. Если выражаться точнее, я начала ловить их взгляды, активно флиртовать, не упускала возможности покетничать с мужчиной любого возраста, любого социального положения. Так я демонстрировала себе, на что способна. Опуская подробности, скажу - замуж я вышла за хорошего мужчину, но от своего хобби по-прежнему не отказалась. Да, первое время мне хватало его внимания. А потом неуверенность вновь напомнила о себе, мне стало мало комплиментов, цветов, объяснений в любви. Я флиртовала со всеми, начиная от фитнес-инструктора, заканчивая соседями. Иногда флирт

В СЕБЕ»

«Для начала полюбите себя»



Дорогая Марина, на то, как складывались обстоятельства вашей жизни, повлияли сразу несколько факторов. Один из них - особенности вашего характера. Воспитание, окружение, среда, в которой вы выросли, сформировали очень высокие притязания к жизни. А чем выше наши требования к себе и к судьбе, тем активнее развивается критичность. Это качество, по всей видимости, заняло большое пространство вашей личности. Предположу, что вы часто оцениваете людей, которых можете совсем не знать, осуждаете поступки, характеры, чувства...



переходил в нечто большее. Мне, конечно, неприятны эти мысли, но по-другому я просто разучилась жить...

Наконец, неуверенность распространилась и на мои отношения с подругами. Когда у меня все так плохо, а у них хорошо - появляется зависть. Это чувство буквально разъедает меня изнутри. Но я завидую их успехам на работе, их хорошим семьям, простоте их жизни. Я тоже мечтаю о карьере, о детях, о спокойствии. Подруги, вероятно, чувствуют мою зависть. Замечаю, как они начали отдаляться, не рассказывают мне о планах и обо всем сообщают последней. И правильно делают, ведь я совершенно не умею радоваться за них, а только злюсь, извожу себя: «Почему ты не такая, кто тебе мешают так зарабатывать?»

Я не уверена даже в том, что причина моих проблем в неуверенности. Возможно, я поставила себе неправильный диагноз? В любом случае, Анетта, посоветуйте пожалуйста, что мне делать? Ведь так жить очень сложно.

Марина, 29 лет

В школе, а затем и в университете вы были уверены в себе, ведь все получалось, вас окружали лучшие парни. Критиковать других было легко. Но вдруг в вашей жизни случились события, из-за которых вы в один миг спустились с пьедестала к тем, кого совсем недавно обсуждали в негативных тонах. Вы стали одной из тех глупышек, поверивших в

светлые чувства и любовные признания. Понять и простить себя, увы, не получалось - ведь раньше вы не пытались оправдать других. Да и в целом: чем щепетильнее человек относится к себе, тем тяжелее он переживает такие моменты.

Другое чувство, которое вас беспокоит, - зависть - это следствие сформировавшейся заниженной самооценки. Когда мы

Илья Н. GERMAN
Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2016 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- **Инвальтированный приворот.** Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- **Сексуальная и эмоциональная привязка.** Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- **Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.**
- **Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.**
- **Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни.** Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- **Решение нестандартных проблем и многое другое.**

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.igerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



не верим в собственные силы, проще всего обесценить заслуги других и придумать, по какой причине они чего-то не заслужили. Обида и боль порождают в вашей душе враждебность, которую в свою очередь вы направляете не на созидание, а на разрушение - чувство зависти к окружающим, буквально разъедающее вас. Кажется, что все вокруг не достойны своих благ, критичность нарастает, вы вновь строго оцениваете себя, теряя веру в свои силы. Это замкнутый круг.

Ваши подруги и коллеги, конечно, чувствуют завистливое отношение к своим успехам. Что касается мужчин, вы верно подметили - дело здесь именно в заниженной самооценке, а не в страстном желании разнообразия, к примеру. Вероятно, вам свойственна любовь-людус - некая игра, в которой главную роль играет не тот, кого любят, а тот, кто любит. Игрок сконцентрирован на себе и не испытывает ответственности за партнера. Для такого человека любовь является формой жизни, поэтому он запросто флиртует, легко входит в отношения и столь же легко расстается. Такая игра необходима вам, чтобы регулярно повышать собственную значимость. Получая внимание

мужчин, комплименты, похвалу и одобрение, вы всякий раз доказываете себе, что достойны большего, самого лучшего.

Работать с собственными чувствами, конечно, непросто, но я уверена - вы справитесь. Для начала определите список «безопасных» людей (тех, с которыми не пересекаются никакие интересы, с кем нет конкуренции) и подмечайте их достоинства, хвалите не только за поступки, но и за черты характера. Замечая в окружающих лучшее, вы научитесь видеть и свои достоинства. Отмечу, что никакой мистики в этом нет. Все гораздо прозаичнее: негативно оценивая других людей, мы ждем подобного отношения к себе.

Марина, я также посоветую вам занятия танцами. Ведь наше внутреннее состояние (зажимы, критичность) записываются в теле. Проработать эти моменты, почувствовать и принять себя вы сможете в танце. Подойдут вам и уроки вокала (или, по крайней мере, исполнение любимых песен наедине с собой). Дело в том, что зависть, сомнения, неуверенность - все эти чувства заблокированы на уровне диафрагмы, а пение позволит вам раскрыться, отпустить сложные эмоции.

В рабочих моментах постарайтесь дать себе право на ошибку. Поймите: сейчас вас больше всего пугает возможный проигрыш. Поражение кажется вам невыносимой мукой, поэтому вы не беретесь за рискованные дела, боитесь вступать в конкуренцию с коллегами. Из-за этого у вас не формируется мотивация достижения, зато активно развивается мотивация избегания неудач. Вам нужно научиться прощать себя за ошибки, а для этого попробуйте начать с прощения и принятия других людей. Если вы видите, что кто-то из коллег не справляется с задачами, не осуждайте, а подбадривайте: «С кем не бывает! Ничего страшного не случилось! Это всего лишь проект».

Кроме того, у вас есть огромная потребность в одобрении и поддержке. Чтобы ее реализовать, попробуйте в качестве хобби заняться чем-то настоящим «своим». Если вы, к примеру, прекрасно готовите, возьмите за правило раз в месяц приглашать друзей семьи на ужин. Похвала ваших блюд будет поднимать вам настроение. Возможно, вам подойдет волонтерская деятельность: вы сможете реализовать свой потенциал, направить свою энергию на созидание, а в ответ будете слышать слова благодарности от тех, кому помогаете. Кстати, таким организациям часто нужны хорошие дизайнеры для создания сайтов, различных буклетов, брошюр и другой полиграфической продукции.

Дорогая Марина, сейчас вы сомневаетесь в себе, но я уверена в том, что у вас обязательно все получится. Главное - искренне полюбите себя, меньше критикуйте и больше хвалите людей, которые вас окружают. ■

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
(ИД «Мир новостей»)

Главный редактор - Николай Кружилин.
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.
Учредитель: АНО «Редакция газеты
«Мир новостей»

Фото на обложке: Г. Усоев, А. Ломохов, Fotodom
Другие фотоматериалы:
ИТАР-ТАСС, Persona stars, РИА «Новости»,
личные архивы звезд, социальные сети

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 170546

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.otzvezd.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:
шеф-редактор - Дмитрий Мельман;
редакторы - Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты - М. Черемнова,
С. Афанасьева, М. Бойкова, А. Костенко,
О. Терешкова;
дизайн, верстка - Николай Пантелеев

Anti-age диета для ПОЗВОНОЧНИКА И СУСТАВОВ

чем бы вы не занимались!!!

Чешские артродиетические комплексы Геладринк (4 вида) и Кальцидринк поддержат суставы и позвоночник при любых нагрузках и отклонениях от нормы. При минимуме калорий содержат большое количество коллагена, глюкозамина и хондроитина сульфатов, минералов и витаминов - кладезь здоровья!

Каждый из видов Геладринка служит для определенных целей:



Геладринк Плюс - поможет укрепить сухожилия, связки и спину как пассивным, так и активным людям.



Геладринк Форте - поможет надежно защитить суставы и позвоночник при усиленных нагрузках, травмах.



Геладринк Артродиет - способствует оживлению кровообращения в околосуставных тканях при их скованности и других проблемах, защищает сосуды от гомоцистеина.



Геладринк Фаст - незаменим когда «ни согнуться - ни разогнуться, ни ступить - ни наступить!» Содержит Босвеллия Серрата.



Кальцидринк - залог королевской осанки и легкой походки, блеск и сила волос, упругость и молодость кожи!

Спрашивайте в аптеках
Справки по телефону:

8 (495) 340-39-11

www.geladrink.ru

www.aptekaamos.ru

Произведено
в Чехии

ООО "АСофт ХХІ" ОГРН 1027739003302 117049,
Юр. адрес: 119049 г. Москва, Ленинский пр-т, д. 4, стр. 1 А
Св-во о гос. рег. ЕврАзЭС:
№ RU.77.99.11.003.E.000005.01.15 от 12.01.2015;
№ RU.77.99.11.003.E.000003.01.15 от 12.01.2015;
№ RU.77.99.11.003.E.000002.01.15 от 12.01.2015;
№ RU.77.99.11.003.E.000004.01.15 от 12.01.2015;
№ RU.77.99.32.003.E.003065.02.15 от 10.02.2015.

Реклама

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Набор кастрюль «Kaiserhoff» 12 предметов (Германия)

4990

3990 руб.



Посуда изготовлена из высококачественной нержавеющей стали. Имеет 5-ти слойное дно, клепаные металлические ручки и стеклянные крышки. Подходит для индукционных плит. Внутри кастрюль есть измерительная шкала.

Мини-печь

3990 2990 руб.

— компактная альтернатива классической русской печи. Устройство разработано российскими специалистами, знающими толк в приготовлении традиционных блюд. С помощью этой печи вы сможете: • Сварить и потомить каши из различных злаковых культур. Каши получаются ароматными и рассыпчатыми. • Запечь горшочки с овощным и мясным наполнением. • Испечь хлеб, пироги, ватрушки и другие ваши любимые сдобные лакомства. • Запечь мясо или рыбу, котлеты и тефтели. • Сварить суп. • Приготовить запеканки различного содержания. • Равномерно разогреть блюда без сомнительных микроволн. • Посушить ягоды, грибы, фрукты и зелень. • Экономное потребление электроэнергии. • Блюда как из русской печи — традиционно вкусно, питательно и полезно!



Новейшая электрическая ножоточка 220 вольт

1790 1190 руб.

Правильная и эффективная заточка ножей надо! Имеет специальные направляющие, которые позволяют заточить нож по всем правилам - с нужным углом заточки. Моментальная и качественная заточка обеспечит долговременную остроту ножа. Заточит нож с зубчатым лезвием. Имеется специальный разъем для ножинок и отверток. Работает от 220 в.



Электрическая пилка

«Шолле» 1990 990 руб.

Прибор специально разработан для мягкого удаления огрубевшей кожи Ваших стоп. Удобная эргономичная форма прибора. Действует бережно и эффективно. - Не требуется предварительное распаривание кожи. - Мягко и эффективно удаляет огрубевшую кожу стоп! - Заменит педикюр в салоне!



Прибор для чистки ушей «WaxVac»

590 руб.

Вакуумный очиститель WaxVac безопасно и эффективно удаляет воду и загрязнения из ушей. Действует мягко и почти бесшумно, но результат потрясающий! Просто вставьте в ухо наконечник прибора, и через пару секунд проблема решена. Особая система защищает от слишком глубокого проникновения в ухо. Можно использовать в любом возрасте: от раннего детства — до глубокой старости. Имеет несколько разноцветных насадок из мягкого силикона. У каждого члена вашей семьи будет индивидуальная насадка, так что использование очистителя будет гигиеничным.



Ручка для присосках для ванной «Helping Handle»

1290 690 руб.

Ручка для ванной на присосках Helping Handle очень удобна и надежна в использовании. Она может быть прикреплена на любую гладкую и ровную поверхность: плитку, стекло, фарфор. Кронштейны с легкостью выдерживают массу тела, а установка ручки Helping Handle требует лишь несколько секунд. Главное то, что ее можно снять в любое время без повреждения поверхности.



Фонарь-электрошокер

Police 1790 1290 руб.



Дорога домой проходит через темные, беспокойные дворы, переулки и подьезды? На вас напала бешеная собака, а может на дороге вам приходится иметь дело с агрессивным водителем? На помощь придет фонарь - спаситель. Он моментально приводится в «боевую» готовность, и в миг шокирует противника. Фонарь прекрасно подходит для туризма, рыбалки, дачи и незаменимая вещь для автомобилистов. Подарите фонарь своей девушке, жене, маме или сестре, чтобы они могли обезопасить себя, когда рядом не будет вас!

Электропростыня

1790 1790 руб.

Электроплед

2990 2490 руб.



Дома, в квартире, на даче, в коттедже, на природе вы сможете спать в тепле и дышать свежим воздухом всю ночь! Забудьте о сырости в постели! Снимает напряжение, мышечные боли и стресс, расслабляет организм! Диван станет источать приятное комфортное тепло, даже когда вы сидите на нем! Вы сможете обогреваться почти даром! (1 коп./час). Позволяет спать в помещении с t около ноля градусов! Полная безопасность благодаря новой австрийской технологии! Покрытие из 100% натуральной х/б ткани. Вы сможете быть на даче дольше на 3-4 месяца в году.

Отпугиватель грызунов и насекомых 1290 990 руб.

Устройство для отпугивания мышей, тараканов, жуков, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. В него встроен уютный ночник.



Кран-водонагреватель проточный

1990 руб.

Забудьте о проблемах с горячей водой с проточным краном-водонагревателем! Нагревает воду за несколько секунд, можно регулировать температуру. Идеальный вариант для дома и дачи. Существенно экономит электроэнергию по сравнению с другими нагревателями! Устанавливается за пару минут.



Бустигальтер корректирующий Ах Бра

1710

990 руб.

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.



3 БЮСТИГАЛТЕРА АХ БРА В КОМПЛЕКТЕ

Усилитель звука

«Иар Зум» 1190 руб.

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный прибор со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома.



Щетка магнитная для мытья окон с двух сторон одновременно

1490 790 руб.

Щетка с магнитами не представляет из себя сложного устройства. Ее конструкция - это просто две щетки, но главное их свойство - магниты. Щетки притягиваются друг к другу, и между ними помещается стекло. Вы не будете балансировать на краю открытого окна и Вам всё равно, на каком этаже Вы находитесь, поскольку человек производящий уборку находится внутри помещения. С магнитной щеткой Вы легко поможете окна, которые совсем не открываются или на них стоит решетка. Она одновременно моет водой и сразу же вытирает насухо. Чистые окна, без разводов Вам гарантированы!



Часы - музыкальный проектор звездного неба

1290 990 руб.

Календарь до 2099 года показывает полную дату и время, год и день недели. С помощью встроенного комнатного термометра можно измерять температуру и в Цельсиях, и в Фаренгейтах. Будильник проигрывает 10 мелодий: журчание воды, шум морской волны, шум ветра и классическую музыку. Компактный. Проецирует звездное небо. Отличный подарок детям!



Говорящий хомяк

Woody O'time (Original)

1710

990 руб.



Маша-повторяша

1790

1190 руб.



Уникальная, развивающая игрушка для детей способна расшевелить до слез любого, попытавшегося заговорить с ней. Повторяет за вами все произнесенные слова и звуки, произносит слова на любом языке мира, очень забавно получается, когда игрушка повторяет звуки кошек и собак, когда Вы что-то жуете, она жует с Вами и отлично имитирует хохот!! Эта интерактивная игрушка «поднимет Вам настроение и поможет развеселить друзей! Надолго покорит сердце ребенка и взрослого с первой минуты знакомства.

Гелевый фиксатор

Валгус Про 790 руб.

Бережно исправляет деффект «косточки», в простонародье «шишки» на ноге. Специальная вставка удерживает большой палец стопы в правильном положении и не дает ему отклоняться во время ходьбы. Фиксатор предотвращает сдавливание обуви и останавливает рост «косточки», а особые свойства нормализуют физиологическое положение большого пальца при наличии деформированного сустава. Эластичный материал не повреждает кожу и надежно защищает ее между пальцами от трения, образования натертостей, мозолей и огрубелостей.



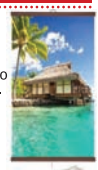
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ЗАКАЖИТЕ ФИКСАТОР VALGUS PRO (ВАЛГУС ПРО) И ПОЛУЧИТЕ ВТОРОЙ В ПОДАРОК!

Обогреватель настенный

1290 1690 руб.

Гибкий настенный электрообогреватель можно повесить на обоях, стене или на окне. Безопасен в эксплуатации. Не сушит воздух и не сжигает кислород. Потребляет мало электроэнергии! Постоянная температура 60-70°C позволяет быстро прогреть помещение.



Трость складная с фонариком

1290 990 руб.

Устойчивая и надёжная опора при ходьбе по лестницам, крутым поворотам, дорогам из песка и камней. Не скользит. Из пластика, выдерживает нагрузку до 113 кг, максимальная высота в разложенном виде - 94 см, вес - 500 г. Раскладывается в 5 вариантах. В сложенном состоянии помещается даже в небольшую женскую сумочку! Подставка обладает эффектом вращения и петлями для закрепления на руке, что минимизирует её способность к падению.



Прибор для удаления волос «Виззит»

1520 1190 руб.

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волоски на корневом уровне.



Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ОГРН 1137746312384. ООО «Топ-шоп». Юр. адрес: 125363, г. Москва, Строительный пр-д, 14 А, строение 2. На правах рекламы. Срок действия акций с 21.03.2017 г. по 21.04.2017 г.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ С 9.00 ДО 21.00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)