

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗДЫ

№15 июль 2018

**РАСКАЗАЛА
О САМОМ
ИНТИМНОМ**

Алла Пугачева:

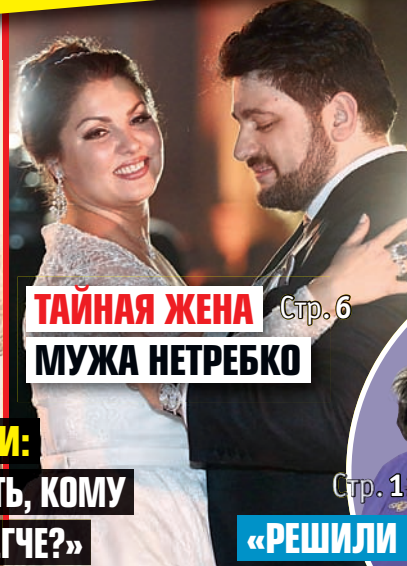
**МЫ С МАКСОМ СПИМ
В РАЗНЫХ КОМНАТАХ**

Стр. 10

16+



Стр. 26
**ЮЛИЯ ШИЛОВА
О СВОЕЙ ТРАГЕДИИ:
«ЕСЛИ БУДУ РЫДАТЬ, КОМУ
ОТ ЭТОГО СТАНЕТ ЛЕГЧЕ?»**



ТАЙНАЯ ЖЕНА Стр. 6
МУЖА НЕТРЕБКО



Стр. 12 **ГУЗЕЕВА О РАЗВОДЕ:
«РЕШИЛИ НЕ СМЕШИТЬ СТРАНУ»**



**ПРИНЦ ГАРРИ
И ЕГО ЖЕНА
ОКАЗАЛИСЬ
КРОВНЫМИ
РОДСТВЕННИКАМИ!**

Стр. 16



В августе дарим скидку 8% - на второй товар и +4% на последующие товары!

- Мы с вами уже 18 лет!
- Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
- Даем ГАРАНТИЮ на товары до 3 лет!
- Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

Дарим наколенники при покупке от 2 000 руб.! Кодовое слово «САД»

Ветчинница

Приготовьте домашнюю ветчину, куриный или мясной рулет без опасных добавок! Продукты одновременно прессуются и варятся. 350 г; 13×13×16,5 см.

1190 руб.
~~1890 руб.~~



Шнековая соковыжималка Мотор-Сич

Извлекает почти 100% сока из овощей, фруктов и ягод. Быстро и без электричества! Долговечна и надежна — сделана из алюминия. 32×27×13 см. Пр-во: Украина. Гарантия 6 мес.

2280 руб.



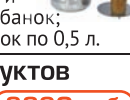
Автоклав

Сделайте заготовки сразу в банках:

- на газовой или электроплите;
- из мяса, рыбы, овощей;
- очень быстро (тушенку за 30 мин, соленья за 10 мин);
- сохранив все витамины и минералы;
- без вздутых банок;
- рассчитаны на 12-14 банок по 0,5 л.

Автоклав 22 (нерж. сталь) 11890 руб.
10990 руб.

Автоклав 24 (пищ. сталь) 6470 руб.
5960 руб.



Форма Мечта хозяйки

Приготовьте оладьи, котлеты, яичницу, омлет идеальной формы!
• 7 отделений диаметром 7 см;
• удобно переворачивать, можно использовать в духовке к силикону ничего не прилипает. Диаметр формы 23 см.

790 руб.



Сушилка для продуктов

Высушите зелень, ягоды, фрукты, овощи и грибы. Не надо переворачивать! Сушка при t до 70° С сохранит витамины и микроэлементы. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год. Загрузка 7 кг; размер 39×40 см; 5 поддонов.

3690 руб.
2890 руб.



Домашний «Спиртзавод»

Домашний спиртзавод: • приготовит 6 литров чистого спирта в день (96%); • экономит электроэнергию (нет ТЭНа). Нерж. сталь. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год. Срок службы 3 года.

3990 руб.
1990 руб.



Чудо-пивоварня

Приготовьте вкусное домашнее пиво! Только натуральные компоненты и живой вкус! Подходит для приготовления пива, браги, кваса, сбитня, медовухи. В комплекте: инструкция, бак объемом 32 литра, кран для розлива, гидрозатвор. 1,4 кг; пищ. полиэтилен; Россия.

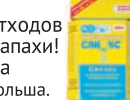
1790 руб.
2490 руб.



Экологичный утилизатор отходов «Санэкс»

Биопрепарат «Санэкс» очистит выгребную яму и дачный туалет от органических отходов и уничтожит неприятные запахи! Упаковки (400 г) хватит на 4 летних сезона! Пр-во: Польша.

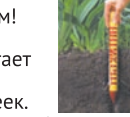
1280 руб.
980 руб.



Антикрот

Защитит огород от кротов, мышей на 800 кв.м! Безвреден для растений, людей и животных. Работает от солнечной батареи — забудьте о замене батареек. Россия. Гарантия 1 год. Срок службы 5 лет.

1290 руб.



Антикрот (от 2 шт.) — 970 руб./шт.

Наколенники садовые

Вещь №1 при работе на грядках! Защитят колени от грязи, сырости и холода! Легкие, крепятся на липучки. Материал: Пенополиэтилен. Пр-во: Россия.

580 руб.



Наколенники садовые (от 2 шт.) - 490 руб./шт.

Ультразвуковые стиральные машинки «Золушка»

	от 1 шт.	от 2 шт.
Золушка	1190 руб.	990 руб.
Золушка-стерео*	1390 руб.	1190 руб.

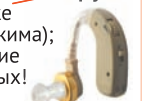
* - в комплекте два излучателя.

Стирает без водопровода, «кушает» всего 20 Вт, не портит вещи, не шумит. Выручит вас в поездке, на даче. Забудьте о стирке вручную! Пр-во: Россия.



Усилитель звука заušный

Поможет: • услышать даже шепот (два частотных режима); • изолировать посторонние шумы. Удобен для пожилых! Работает от батареек. В комплекте ушные силиконовые вкладыши трех размеров. КНР (фабрика). Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Усилитель «Супер Слух» (при потере слуха до 90%) — 3890 руб. 2990 руб.

Эпилятор «Твиззи»

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, на ногах и в зоне бикини. Мини-эпилятор удаляет волоски с корнем.

1190 руб.



Игрушка-повторюшка

«Кукла Маша» **1190 руб.**
«Хомяк» **990 руб.**
• Двигаются; • смешно повторяют слова. Смех и веселье гарантированы!

1590 руб.



Чудо-дорога

Мечта любого ребенка! С ней можно сделать гоночный трек любой формы: круговой, с мостами, со спусками и даже мертвой петлей. Длина трека 3 метра (220 дет). Устройте невероятные гонки! **Гоночная машинка светится в темноте.**
Дополнительная машинка — **230 руб./шт.**

990 руб.



Машинка антигравитационная

Впреки всем законам физики машинка ездит по стене и потолку! Она приведет в дикий восторг всех ваших домочадцев, независимо от возраста. Машинка держится на весу с помощью вакуума, который создают ее турбины. Управляется пультом, фары мигают.

1570 руб.



Также в продаже Машинка (от 2 шт.) - **1290 руб./шт.**

Лодки

1-местная (193×103 см) 3990 руб.
2-местная (236×114 см) 5650 руб.
Легкие, устойчивые надувные лодки для путешествий и рыбалки. Компактны в сложенном виде. ПВХ. КНР.

3990 руб.
5650 руб.



МИР Комфорта Доставка по всей России www.mir-c.ru и Казахстану

Звоните нам БЕСПЛАТНО прямо сейчас!
8-800-550-0402 (с 7:00 до 21:00)
8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.
Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.

Предложение действительно до 31 августа 2018 г. *Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На акционные товары скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.

ОГРН 1154350001057

ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Воровского, 107, отдел 121.

реклама

5

лучших фото знаменитостей из соцсетей

БОЛЕЮТ ВСЕ!

Футбол – вот что будоражило умы всех россиян целый месяц. Звезды тоже не остались в стороне от главного события года: орали, переживали, радовались и плакали.



Пугачева поразила прыгучестью

«Ура! С победой! Россия, вперед!» – скандировал Максим Галкин, выкладывая это фото в сеть. От радости они с женой прыгали до потолка. «Суперболельщики! Алла – крутая!» – расхваливали их поклонники. И лишь одна девушка удивилась: «Я одна, что ли, заметила, что Пугачеву вставили фотошопом?»

Воля обзавелся усами

«Болеем всей болью!» – признался Павел Воля в интернете. Он, как и многие звезды, «отрастил» усы надежды – в честь главного тренера нашей сборной Станислава Черчесова. Поклонников шоумена его новый образ изрядно развеселил: «Ба, внебрачный сын Лукашенко!», «Паша, извини, но на Гитлера смахиваешь!»



Лазарев заразил сына

Певец за наших болел вместе со своим 4-летним сыном Никитой. Наконец-то Сергей дал возможность увидеть лицо мальчика – до этого фотографировал его только со спины или издалека. Оказалось, что голубоглазый мальчишка-блондин совсем не похож на своего звездного папу. Наверное, пошел в маму, которая так и остается до сих пор тайной.



Барановская напомнила об Аршавине

А вот телеведущая привела своих детей на стадион. Все трое внешне невероятно похожи на ее бывшего мужа, футболиста Андрея Аршавина, который когда-то, после провала на чемпионате Европы, заявил болельщикам: «Ваши ожидания – ваши проблемы!»



Водянова поддержала грудью

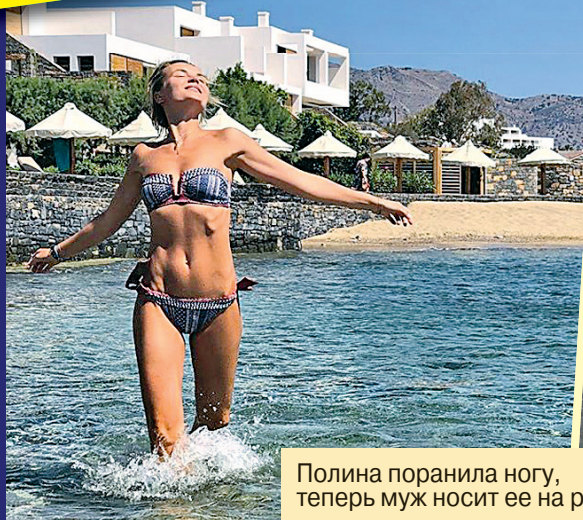
Три супермодели Наталья Водянова, Ирина Шейк и Наташа Поли решили, что поддержка футболистов должна быть горячей. И разделились догола. Правда все самое интересное прикрыли шарфиками болельщиков. Народ понадеялся, что если наши победят, тогда уж красотки покажут все, но мечтам не суждено было сбыться... ■



Где отдыхают наши звезды?

СОВЕРШ

Лето – это маленькая жизнь, и надо успеть очень многое. Путешествовать, отдохнуть, перевести дух и пропитаться впечатлениями. Куда же за счастьем отправились знаменитости?



Полина поранила ногу, теперь муж носит ее на руках



Полина Гагарина (Греция и Мальдивы)

Полина Гагарина летом упиивается по максимуму. Отдохнуть она уже успела дважды. Первый раз – на Мальдивах, и не совсем удачно. Во-первых, несколько дней подряд стеной шли дожди, так что ни позагорать, ни покупаться толком не удалось. А вторых, певица умудрилась наступить на коралл и так глубоко

порезать ногу, что пришлось ходить прихрамывая.

Исправлять впечатления Полина отправилась в Грецию. Причем взяла с собой всю семью – маму, мужа, сына и полуторогодовалую дочку.

– Счастье – быть вместе, – признается Полина. – Счастье – видеть, как смеется мама, счастье

– делать куличики и песочные замки с дочерью первый раз, счастье – видеть такого большого и заботливого сына, счастье – когда у мужа самое крутое чувство юмора, счастье – есть невероятно вкусные блюда, счастье – чистейшее море, голубое небо и палящее солнце! Спасибо, любимая Греция! Мы вернемся!



Алла Пугачева и Максим Галкин (Кипр)

В этом году вместо виллы в Юрмале, где прежде отдыхали, Пугачева и Галкин сняли огромный дом на Кипре. В резиденции несколько спален, большая гостиная, вокруг чудесный сад и красивый бассейн. А главное – до моря рукой подать. Алла Борисовна очень хотела, чтобы близнецы Гарри и Лиза вдоволь наплескались в волнах. Хотя арендовать такую виллу – удовольствие не из дешевых: около 6 миллионов рублей на два месяца, как говорят местные риелторы.

Кроме звездных родителей и их детей на курорт прилетели еще две няни, помощница по хозяйству и любимая собачка Аллы – шпиц Маруся. Ненадолго погостить приезжала **Кристина Орбакайте** с дочкой Клавой. Отдых семейство предпочитает ленивый – неспешные прогулки, купания, долгие посиделки на террасе...

Кстати, Кипр Пугачева с Галкиным для отдыха выбрали неслучайно – в прошлом году они купили здесь 200-метровую квартиру и получили гражданство. Но в апартаментах до сих пор идет ремонт, за ходом которого надо приглядывать. Так что Максим совмещает приятное с полезным.



С таким папой, как Галкин, не заскучаешь!

ЕННО ЛЕТНИЕ!

Дана Борисова (Греция и Италия)

Телеведущая завязала с наркотиками, прошла реабилитацию и получила главный подарок – возможность провести отпуск с собственной 10-летней дочкой, которая теперь живет с отцом. Полину отпустили с мамой отдохнуть в Грецию.

– Мы провели чудесный отпуск с Полиной на Крите, – радуется Дана. – За отдых платила я сама, вместе с экскурсиями обошлось примерно в 300 тысяч рублей. Сейчас Полинка улетела к морю со своим папой, у его семьи есть дом в Испании.

Дана мечтала в июле еще раз попутешествовать с дочкой – хотела купить билеты в Италию и показать девочке Венецию. Но ее планы чуть не рухнули. Суд наложил запрет на выезд Борисовой за границу за то, что долгое время она не выплачивала алименты на содержание дочки. Пришлось Дане побегать, чтобы доказать, что долги она все погасила. В результате запрет сняли, и счастливые мама с дочкой все же отправились отдыхать.



Дана очень соскучилась по дочке



Поездка к Стене Плача – веселью не помеха

Филипп Киркоров (Израиль и Болгария)

Короля эстрады не испугала изнуряющая 40-градусная жара, которая стоит летом в Израиле. На Святую землю он отправился вместе с детьми – для Мартина и Аллы-Виктории это уже вторая поездка в эту страну.

– Поездка в Иерусалим, к Стене Плача и Гробу Господню, на Голгофу – многолетняя традиция нашей семьи, и этот приезд не стал исключением, – рассказал Киркоров. – Дети, как ни странно, многое помнят с первого раза. Даже какие записки оставляли в Стене Плача. Конечно, они написали и новые...

На остаток лета Киркоров собирается отправить детей к себе на родину в Болгарию. А сам будет приезжать к ним в свободные дни.

Катя Андреева (Швейцария)

Маленькие деревушки, затерянные в горах, чистейшие озера, цветущие луга – для отпуска Катя выбирает страны, где можно увидеть и услышать много нового. В Швейцарии, например, она выяснила, что мюсли избрал местный врач для своих пациентов – ими он лечил пищеварительную систему. Как большая поклонница здорового питания, Андреева подседа на полезный завтрак. И завела еще одну хорошую привычку: останавливаться по дороге и валяться в траве. «Погрузиться в цветы как в ванну, ощутить нирвану. И фффсе...» – поделилась она рецептом счастья.

В Альпах Катя буквально летала



Татьяна Навка (Крым)

Вместе с мужем Дмитрием Песковым Татьяна отдохнула в санатории недалеко от Ялты. И попутешествовала по всему полуострову, восхищаясь местными красотами. А потом весьма непатриотично улетела в Азию – то ли на Мальдивы, то ли на Бали. Раскрывать место, где она наслаждается океаном и солнцем вместе с мамой и младшей дочкой, Татьяна не стала. Зато похвасталась своей отвагой:

– Несмотря на мое бесстрашие, я впервые летала на парашюте. Благодаря Надюше моя мечта осуществилась. Как сказала Надя: «Ой, мамочка, у меня сердце сейчас испугалось!» Но ощущения мы испытали волшебные, конечно. ■



Мечты сбываются!



ТАЙНАЯ Ж

Неприглядные факты своей биографии звезды замалчивают изо всех сил. Но тайное всегда становится явным. Муж оперной дивы Анны Нетребко очень не хотел, чтобы на свет вылезла правда о его предыдущем браке. И жене, за счет которой он сделал карьеру...

**Ради русской
примадонны он
бросил 70-летнюю
итальянку!**



Юсиф приехал в Италию с 400 долларами и женился на престарелой журналистке

Самая известная российская оперная певица **Анна Нетребко** и тенор из Азербайджана **Юсиф Эйвазов** женаты чуть больше двух лет. Свадьбу они сыграли с королевским размахом во дворце в Вене: более 200 гостей, эксклюзивное шампанское ведрами, тиара за 2 миллиона долларов на голове невесты и **Филипп Киркоров** на подпевках. Женились две звезды мировой сцены – могут себе позволить...

Вот только если Анна к своей славе поднималась годами, то ее супруг вроде как заключил выгодную сделку. Прыгнул из пешки в ферзи. Старт его карьере дала женщина, на которой Юсиф женился в ранней молодости.

«В Италии работал официантом»

Этот секрет мужа Анны Нетребко откопали итальянские папарацци. На одном из интернет-форумов они нашли лю-

бопытные воспоминания любителей музыки – тех, кто был знаком с Эйвазовым много лет назад. Тогда он пел в провинциальных итальянских театрах и грезил о большой сцене. Но пробиться выше не хватало то ли способностей, то ли упорства, то ли искры божьей.

Так, наверное, и остался бы неплохим, но вполне заурядным певцом, если бы не судьбоносное знакомство с известной журналисткой **Адель Феррари**, живущей в Милане...

В Италию начинающий певец попал в 19 лет – в погоне за мечтой стать великим тенором.

– Я по натуре бунтарь. Никогда не хотел жить «работа – дом». Мне нестерпимо хотелось свободы. И я сбежал в Италию с четырьмя сотнями долларов в кармане, которые мой папа, будучи профессором, деканом металлургического факультета, одолжил у друзей, – рассказывал Юсиф. – Естественно, эти деньги быстро закончились, так как скупал все ноты и почти каж-

дый вечер ходил в «Ла Скала». И я стал работать официантом...

Но судьба протянула ему руку помощи. Эйвазова представили Адель. Она писала о политике и бизнесе, вращалась в высшем свете, в друзьях у нее были многие влиятельные и богатые люди Италии. Юсиф – молодой, фактурный, яркий – сделал все, чтобы очаровать Адель. И в 2001 году на ней женился.

Обычное дело. Если не учитывать тот факт, что парню было 24 года, а его новоиспеченной жене уже 70.

«Много пью и люблю театр»

Знакомые пары рассказывают, что журналистка эта – весьма интересная дама. Адель в интернете как-то презентовала себя так:

«Я упорна и оптимистична. Люблю каждый вид искусства: классическую музыку, оперу, балет. Я часто посещаю театр «Ла Скала» в Милане и хо-

ЕНА МУЖА НЕТРЕБКО



Поклонники Анны, в отличие от ее сына, Эйвазова долго не принимали



Нетребко с бывшим мужем, уругвайским баритоном Эрвином Шроттом

тела бы найти друзей, чтобы составили мне компанию. Я – журналист. У меня есть дом в Милане, я гетеросексуальна, рост – 161 см, вес – 67 кг (пару лишних кило, конечно, у меня есть), у меня каштановые волосы и карие глаза, мне не нравится курить, пью много. Я говорю по-английски (плохо), знаю итальянский (родной), хорватский (плохо)...

Был ли этот союз фиктивным или пожилую даму и молодого Эйвазова связывало светлое чувство – достоверно неизвестно. Друзья тенора говорят, что этот брак можно назвать «деловым партнерством». Возможно, журналистка согласилась на него для привлечения к себе внимания. Но сделала все, чтобы раскрутить своего мужа. Знакомила с нужными людьми, пропихивала на конкурсы, устраивала концерты. Обеспечила его долгожданным европейским гражданством и, наконец, научила зарабатывать.

Карьера Юсифа пошла в гору. Но до мировой популярности было еще далеко. Покорить новую вершину ему помогла уже Анна Нетребко.

– Брак с итальянской журналисткой был настоящей авантюрой, игрой для нас обоих. И прожили мы вместе недолго, хотя официально развелись, только когда Аня сказала мне: «Хочу замуж!» – признался недавно Юсиф.

«Примадонна притащила мужа»

Они познакомились в 2014 году, когда Анна прилетела в Рим, чтобы исполнить партию в спектакле «Манон Леско». Все решилось на первой же репетиции:

– Я вдруг вижу, что мой возлюбленный по опере – высокий статный красавец. А я люблю больших, сильных мужчин, чтобы обнял и прямо – ух! К тому же оказалось, что мой партнер прекрасно го-

ворит по-русски, – вспоминает Нетребко свою влюбленность с первого взгляда.

Жить вместе они начали чуть ли не в тот же день, через полгода состоялась помолвка. «А что тянуть-то?» – улыбалась артистка. Правда, женились они лишь через полтора года. Видимо, жениху нужно было время, чтобы расторгнуть предыдущий брак.

Кстати, после свадьбы с Нетребко Юсифу пришлось несладко. Поклонники Анны отказывались верить в его чистую и незамутненную расчетом любовь к мировой звезде.

– На меня много чего обрушилось плохого. В начале, конечно же, было очень много предвзятости, очень много мнений заранее: «вот примадонна притащила своего мужа», – жалуется тенор.

Но когда они стали выступать вместе, имя Юсифа Эйвазова встало в один ряд с лучшими исполнителями. А экс-супруга между тем осталась в друзьях – она часто поздравляет бывшего с премьерами в своем интернет-блоге.

– В нашем союзе с Аней нет ни малейшей тени на какие-то недомолвки. Между нами нет никаких тайн, даже если это касается каких-то прошлых дел. Мы знаем друг о друге все, – уверяет Юсиф. – Глупо бороться со своим прошлым или отрицать его. Хотя иногда и очень хочется. Любой человек совершает в жизни ошибки. И когда-нибудь, конечно, я обязательно напишу мемуары... ■

Почему футболист Александр Кержаков забрал у жены ребенка?



Милана умоляла мужа дать ей шанс...



НА ТЕ ЖЕ ГРАБЛИ!

Несколько лет назад вся страна обсуждала Александра Кержакова, который забрал годовалого сына у супруги-наркоманки. У футболиста давно уже новая жена, родился еще один малыш... А проблемы, как оказалось, все те же. Недавно Милана Кержакова заявила, что муж выкрал у нее ребенка!

«Есть вещи, которые нельзя прощать!»

Общественность всколыхнулась: да что же это такое? История как калька повторяет предыдущий брак футболиста. Тогда, четыре года назад, гражданская жена Кержакова **Екатерина Сафронова** билась в истерике. Александр выставил ее из дома и лишил общения с сыном Игорем, обвинив в том, что она принимает наркотики.

– Кровь из носа? Говорит: давление повысилось. Огромные зрачки? «У меня они с детства такие», – рассказывал Кержаков. – Взял волос с расчески, отдал на экспертизу – большая концентрация наркотиков. Сделали анализы, провели обследование. Выяснилось, что зависимость многолетняя. Тогда мне стало совсем плохо. Экспертиза показала, что она принимала наркотики даже во время беременности!

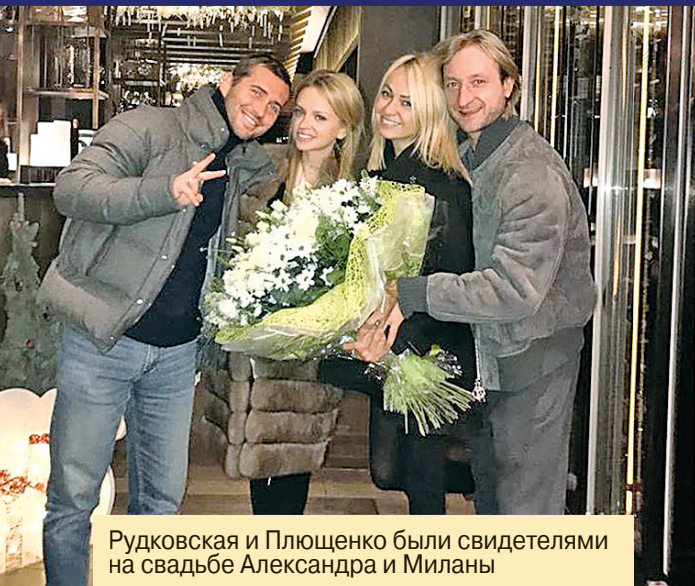
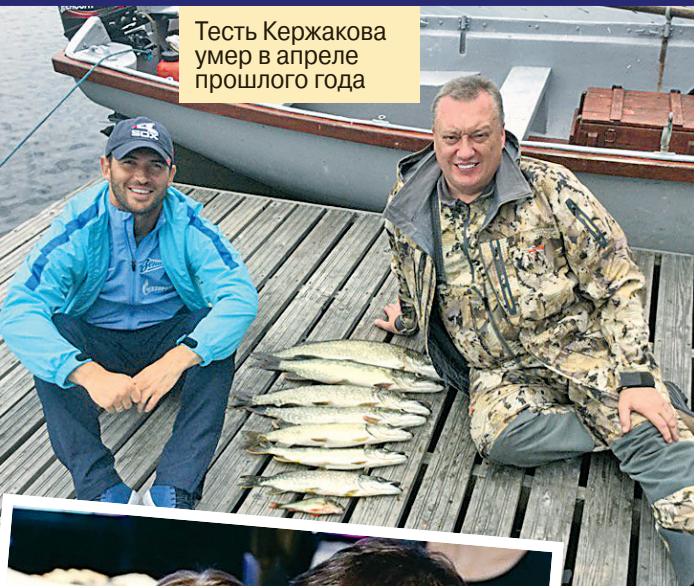
Это заявление не стало громом среди ясного неба. Хмурилось в семье экс-футболиста сборной уже давно. Как-то зимой его нынешняя, уже третья по счету жена, 24-летняя Милана, опубликовала в соцсетях селфи с фингалом под глазом. Фотографию подписала лаконично: «Немного ударили». Через пару часов пост девушка удалила, но слухи о том, что ее поколачивает благоверный, уже было не остановить.

Вскоре интернет запестрил фотографиями Кержакова. С прелестными незнакомками

спортсмен открыто заиграл в ночных клубах и коротал вечера в дорогих ресторанах. Его друзья стали поговаривать, что футболист уже полгода не живет с женой и дело близится к разводу. Сам он не подтверждал, но и не опровергал сплетни.

И вдруг крик отчаяния от Миланы: Кержаков отнял у нее годовалого Тему! Не разрешает видеть сына! «Это абсолютно падший, недостойный уважения человек!» – пригвоздила Милана мужа, сообщив всей стране, что они давно уже не вместе.

Тестя Кержакова умер в апреле прошлого года



Рудковская и Плющенко были свидетелями на свадьбе Александра и Миланы



Свою предыдущую жену футболист лишил родительских прав

Катя клялась: чиста как стеклышко. Но Александр принес в суд справки и документы из клиник, куда помещал ее сам. А затем лишил родительских прав. «Есть такие вещи, которые нельзя прощать!» – отрезал футболист.

Мальчик сиротой не остался, папа тут же нашел ему другую маму – женился на юной Милане, дочке известного питерского чиновника **Вадима Тюльпанова**. После известия, что Кержаков и у нее забрал ребенка, знакомые пары стали намекать, что Александр снова наступил на те же грабли...

«Я лечилась от наркомании»

После обвинения мужа в похищении ребенка у Миланы проснулась совесть. Пробудить ее помогла **Яна Рудковская** –

она уговорила девушку прекратить разыгрывать из себя жертву, наговаривать на мужа и признаться в том, что происходит на самом деле. Милана решила послушать старшую подругу, имеющую печальный опыт борьбы за детей с супругом, и прилюдно покаялась. Рассказала, что все проблемы в ее семье начались год назад. Тогда она, будучи на последнем месяце беременности, потеряла любимого папу и впала в тяжелую депрессию. Которую глушила всеми доступными средствами.

«Друзья, я хочу признаться во всем... Саша забрал ребенка к себе домой, потому что я 4,5 месяца лежала в наркологической клинике, ребенок был с нянями, и я лечилась от наркомании. Я никогда не употребляла наркотики, но смерть отца меня сломала! Сначала был алкоголь, потом... Саша помогал мне решать эту проблему, он действительно против всего этого боролся, но в то время я ничего не слышала и не видела, пелена горя была перед моими глазами, такое, наверное, ни один мужчина не выдержит».

Это еще не финал?

Милана умоляла мужа разрушить их брак и дать ей шанс все исправить. Сейчас девушка признается, что полгода разлу-

ки не погасили в ней любовь к супругу. Готова она и лечиться дальше, и реабилитироваться, и даже не видеть какое-то время ребенка – теперь осознает, что с папой мальчику пока будет лучше, чем с мамой, которая хочет, но пока не может справиться со своей зависимостью.

Кержаков вредничать не стал. Ответил жене в интернете: «Я горжусь тобой, что ты нашла в себе силы признаться во всем! Все совершают ошибки, но не все находят силы об этом сказать. Ты молодец! В свою очередь я постараюсь помочь тебе со всем этим справиться!» И сразу же слово свое сдержал – разрешил Милане увидеть Тему.

– Мне очень важно, что спустя столько времени, после публичных скандалов, обид, слез и непонимания, мы с Сашей услышали друг друга, – радуется Милана.

Знакомые семьи умиляются: кажется, скандальная история получилась со счастливым концом. Шаг навстречу друг другу Кержаковы сделали, все шансы сохранить брак у них есть.

И только бывшая жена Катя не верит в сказочный финал:

– На чужом несчастье своего счастья не построишь. Думаю, что в этой истории много еще неприглядных фактов вылезет. Когда я, например, рассказывала, что меня бьет муж, мне никто не верил, что такая «няшечка», как Кержаков, так может себя вести... ■

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Алла ПУГАЧЕВА:

«СПРОСИЛА У МАКСА:

«Я МОГУ СПОКОЙНО СТА

О дне сегодняшнем

– Я сейчас живу такой жизнью, которой вообще не знала. Я не знала, что такое «быть замужем». Потому что один вроде как директор был, другой вообще... Ну, Филя – это Филя, так надо было. А сейчас... Я даже не знаю, как это определить. Потому что у меня маленькие дети – я этого не знала, у меня с Кристиной мама всегда была. А муж – не пьет, не курит, он верный, талантливый, с юмором, красивый, домовитый. Вот все, что есть, в нем соединилось. Смотришь и думаешь: «Потрясающе, как же вот так повезло наконец!» Это сколько надо было перепробовать всего, чтобы наконец... Я помню, только один раз спросила его, когда он предложил мне выйти замуж. Сказала: «Я могу спокойно стареть с тобой?» Если бы вы видели эти глаза серьезные! «Конечно, не бойся ничего!» И все, и я живу такой жизнью, что вот ушла со сцены, вышла из образа и стала самой собой.

Хоть Алла Пугачева постоянно на виду, однако больших откровенных интервью она не давала уже лет десять. Не смогла отказать лишь Олегу Меньшикову. Эта беседа, которая прошла на сцене театра им. Ермоловой, стала настоящей сенсацией. Такой Пугачеву еще не видели. Так, рассказывая о своем муже, она едва сдерживала слезы. О чем же еще поведала Алла Борисовна?..

О замке

– Макс у меня мечтатель. Он вот хотел себе в детстве замок, и когда появились деньги, решил его построить. Хотя я изначально была против. Эти гаргульи около входа пугали меня, да и сам дизайн казался странным. Но дом очень практичный, там все очень продумано, функционально. Есть отдельные комнаты для детей, Кристины, Клавды, Дени, для меня и для Макса. Я всегда со своими мужчинами в разных комнатах спала, так всю жизнь было...

О детях

– В Японии говорят, что до пяти лет с детьми вообще ничего делать нельзя: смотрите и наблюдайте. А я и без Японии это знала. Для того чтобы ребенку что-то дать, надо понять, чего он хочет. И лет пять только присматриваешься к нему. Я вот присматриваюсь четыре с половиной года к Лизе. Все говорят, какая она артистичная. И вот я думаю: а я-то знаю, чего тебе надо. Ты или какая-то Брижит Бардо, или математик, потому что она любит математику, такая организованная. Вчера сказку рассказываю ей



«Изначально я была против замка»



С Олегом
Меньшиковым
после интервью

«Я не знала, что такое
«быть замужем».
С первым мужем
и дочкой Кристиной»



РЕТЬ С ТОБОЙ?»

про девочку Лизу. Как она в школу пошла... Думаю, что она уже спит, просто добавляю – уже для няньки больше: «И вот она вышла замуж за красивого, работающего молодого человека. И у них была такая свадьба – не роскошная, а милая, красивая. Гости принесли подарки». И тут Лиза – чух! – соскакивает: «А швейную машинку подарили?» Она меня настолько обескуражила: почему швейная машинка? Вот что это было? Все время надо наблюдать, слушать. Потому что ведь что-то в голове этой маленькой творится? Значит, шить хочет? Белошвейка-дочь – замечательно!

О своей гениальности

– Петь я не собиралась. Как-то голос развился потихоньку. Я даже певицей себя никогда не называла – только женщиной, которая поет.

Себя я никогда не слушала – ни записи, ни пластинки, ничего. А вот сейчас, когда ушла

со сцены, я вдруг решила себя послушать. Гениально! Я была поражена, как голос, о котором я вообще не думала, был струной моей души. Это действительно тронуло, я даже рыдала на одной песне.

Я видела в своей жизни только успех одной звезды – это успех Муслима Магомаева. Батюшки, я думала, что такой уровень вообще невозможен. И должна сказать, что достигла этого уровня.

О мистической связи с Высоцким

– Как-то встретила его в лифте и не узнала. Какой-то обросший был, и голос такой: «Поздоровалась бы, свинья».

Но удивительная история. Именно в ту ночь, когда он умер, мы загуляли-загуляли-загуляли. Тогда же не гуляли до 11, как сейчас, – до трех, до четырех. И вдруг меня как с цепи сорвало. Я говорю: «Хочу позвонить Володе. Я должна позвонить Володе».

Мне все: «Ну что ты, до утра не можешь подождать?» – «Нет, я должна сейчас позвонить, дайте мне его телефон». И никто не дает, чтобы я, выпившая чуток, сейчас не стала звонить Высоцкому. Утром мне сказали, что именно в это время он умер.

О женщинах-коллегих

– Некоторые певицы, у которых не сложилась судьба, почему-то стали говорить, что я им перекрыла кислород. Одна заявляла: «Я пела – а она все запретила». А я сама дрожала, как бы меня не запретили. Как мне хотелось подойти к ней и сказать: «А ты на рожу свою смотрела?» Ну ты не телевизионная! Почему я должна запрещать? Просто никто не хотел тебя видеть!

О своем возрасте

– Я редко захожу в «Инстаграм», «Фейсбук», «Твиттер». «Инстаграм» мне нужен только для правды жизни. Тут пошла тенденция обвинять меня в старости, как будто люди сами не будут стареть. Пишут: «Смотри-те, какая она без краски, без всего!» А я выросла на принципе: «Молодым везде у нас дорога, старикам у нас везде почет!» И вот тетенька 70 лет, выросшая на этих правилах, вдруг читаю о себе: «Старуха, такая-рассякая!» Думаю: «А я тебе добавлю! Порадуйся, гад!» Да, я старая. И ничего с этим поделывать не могу. И говорить о том, что у меня душа молодая – тоже не буду. Да, я старею. Уже ложишься и думаешь: «Проснуться бы!» А встаешь и думаешь: «Надо посидеть, чтобы голова не закружилась!» Вчера в ресторане были, я уже не помню, когда вино пила, думаю: «А, давай выпью!» И таблетку тут же достаю. Есть свои прелести, короче говоря... Да плавать я хотела, что там обо мне пишут. Мне главное, чтобы стенты мои не выпали, чтобы ножки мои ходили. Красивые, кстати, до сих пор. Чтобы было желание жить сегодняшним мгновением...■

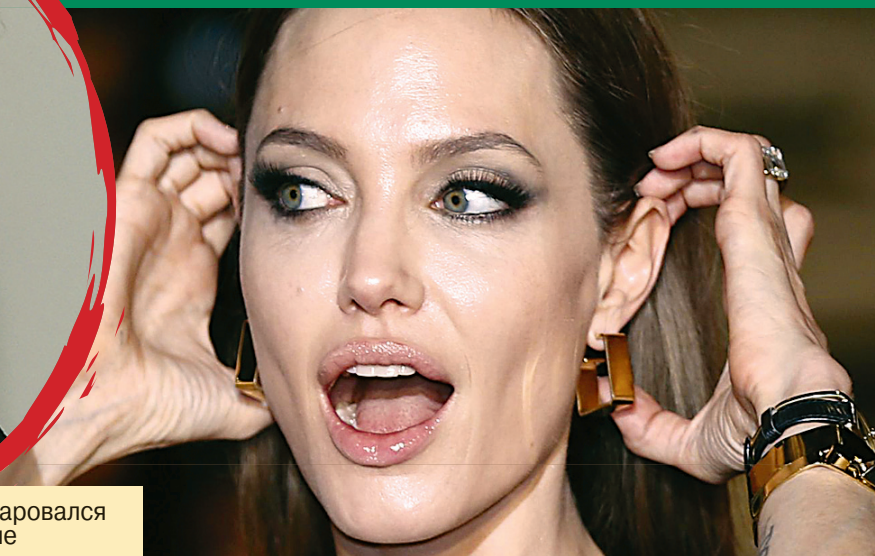
**Звезды признались
в том, о чем прежде
молчали**

ВОТ Т

Анджелина Джоли – вовсе не такая белая и пушистая, дочь Валерии страдала анорексией, а Николай Цискаридзе чуть не женился на поклоннице... У звезд, видимо, какое-то летнее обострение, своими неожиданными признаниями они продолжают удивлять.



Брэд разочаровался в Анджелине



«НЕ ТАКАЯ УЖ БЛАГОРОДНАЯ»

Брэд Питт поведал, что увлечение Анджелиной Джоли благотворительностью – сплошное лицемерие и что детьми после развода занимается лишь он. А ведь когда-то казалось, что их с Анджелиной пара – едва ли не идеаль-

ная. И даже когда люди из окружения актеров рассказывали, что супруги практически не занимаются детьми (это входило в обязанности многочисленных нянь), верить в это не хотелось. Но сейчас, когда Брэд и Анджелина расстались

и уже нет смысла поддерживать ту сказку, тайное становится явным.

«Брэд всегда восхищался желанием Анджелины заниматься гуманитарной деятельностью, однако теперь он подозревает, что истинные мотивы ее добрых дел были не такими уж благородными». Именно такое высказывание появилось в американской прессе после новости о том, что Джоли посетила лагерь беженцев в Ираке.

Впрочем, наблюдатели не исключают, что Питт банально наговаривает на свою супругу. Ведь сейчас решается вопрос, с кем в итоге будут жить их дети (приемные и биологические), поэтому каждому из родителей сейчас очень важно выставить именно себя в лучшем свете.



А может, актер наговаривает на бывшую?

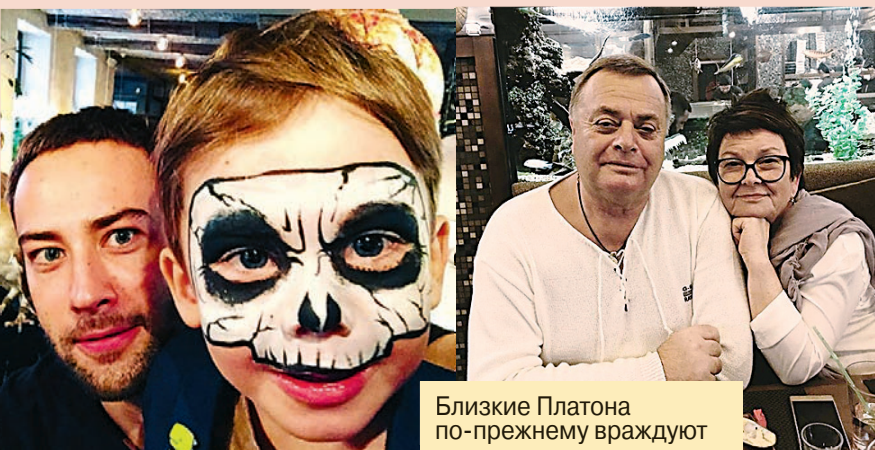
АКУДИВИЛИ!

«У НАС ЕЩЕ БУДЕТ ДОЧЬ...»

Анна Семенович рассказала, что Жанна Фриске, уже знавшая про свой смертельный диагноз, тем не менее собиралась стать мамой во второй раз. Об этом певица рассказала Борису Корчевникову в передаче «Судьба человека», и раньше Семенович никогда не делилась с публикой этими воспоминаниями. По словам Анны, в последний раз она общались с Жанной за несколько месяцев до ее смерти. Хотя у Фриске уже тогда наблюдалась частичная потеря слуха и зрения, она тем не менее была очень бодра. «Она говорила: «Я знаю, что поправлюсь. Я знаю, что выздоровею. У нас еще будет дочь...» – рассказала Анна. Расстраивает сегодня Семенович лишь то, что родственники сына Жанны Фриске Платона никак не могут найти общий язык.



«Жанна верила, что поправится»



Близкие Платона по-прежнему враждуют

«РЕШИЛИ НЕ СМЕШИТЬ СТРАНУ»

Лариса Гузеева призналась, что они с мужем, ресторатором Игорем Бухаровым, с которым прожили 20 лет, в прошлом году были на грани развода.

– Мы с Игорем пережили очень непростую зиму. Все, что я говорила ранее о нашем расставании, правда. Нет дыма без огня. Мы вместе с Игорем уже 20 лет, всякое бывает. Но тогда наши мозги включились, мы решили не смешить страну, – рассказала Лариса.

Причем, по словам телеведущей, кризис в их отношениях не завершен. Сейчас в квартире Гузеевой полным ходом идет ремонт, однако его результатами Лариса, видимо, будет наслаждаться одна.

– Игорь не будет со мной в день, когда я войду в дом после ремонта. Пока не будет. Но, слава богу, мы со всем разобрались, развод нам не грозит.

Бухаров никак не прокомментировал слова своей супруги. В тот момент он находился в Болгарии. Причем в компании с мамой Ларисы, Альбиной Андреевной. Болгарские соседи рассказывают, что ресторатор и его теща живут душа в душу.



По словам Гузеевой, кризис в отношениях еще не миновал



Дочь Валерии довела себя до анорексии



«НЕ БРОСАЙТЕСЬ В КРАЙНОСТЬ!»

Дочь Валерии **Анна Шульгина** поведала, что в подростковом возрасте прошла через анорексию. И все из-за того, что очень хотела быть похожей на свою стройную маму. Сегодня девушка призывает всех иметь голову на плечах и не бросаться

в крайности. – Девочки и юноши, не забывайте про свое сердце, про духовное состояние, развивайте в себе все хорошие стороны. Поверьте, внутренняя красота всегда отражается на внешней. У вас могут быть какие угодно ровные носы

или дрыщавые руки, но если вы человек-какашка, то вам будет худо. Я никогда не была анорексичного телосложения, но поверьте, внимания от противоположного пола у меня было море, в любом моем весе», – отметила Шульгина.

«ПРИШЛОСЬ РАЗБИТЬ ЕЕ МЕЧТЫ!»

Николай Цискаридзе – давний противник социальных сетей и микроблогов. Но именно он в итоге и стал жертвой интернет-мошенников. Как рассказал танцор, однажды после выступления к нему подошла девушка, которая была уверена, что она – невеста Николая.

– Говорит: «Вот она я. Я приехала». Конечно, я очень удивился. Ничего не понял, но начал разговаривать с девушкой. Что-то выяснял у нее, и тут оказалось, что она приехала ко мне, так как с кем-то там переписывалась в интернете. Я пытался доказать, что не вел никаких переписок, а она начала показывать мне сообщения, фотографии. Было, конечно, очень неудобно разбить чьи-то мечты, – рассказал Цискаридзе.

Вообще, по словам Николая, ему непонятно, зачем известные люди откровенничают на всю страну о своих свадьбах-разводах.

– Зачем делиться личным и делать это общественным? Меня так воспитали, что я оставляю все в собственном сердце. Даже с друзьями переживаниями не делюсь. Именно поэтому я и социальные сети не веду.



Цискаридзе был в шоке

«СЧАСТЬЕ ЛЮБИТ ТИШИНУ»

Жена **Дмитрия Маликова** Елена дала откровенное интервью, в котором рассказала о рождении сына. О втором ребенке, особенно о мальчике, чета Маликовых мечтала давно. Но все попытки родить наследника так и не увенчались успехом. Именно поэтому супруги решили прибегнуть к услугам суррогатной матери. Мальчик появился на свет в элитной питерской клинике. Вся информация о рождении ребенка была засекречена. Возможно, эта новость и вовсе осталась бы тайной, но кто-то в питерском роддоме, где появился на свет наследник Маликовых, слил информацию прессе.

– На самом деле я потрясена, что все об этом узнали, – рассказала Елена. – Мы точно не собирались вот так об этом объявлять. Ну а когда тайное стало явным, Елена дала интервью.

– Мы не хотим огласки: это долгожданный ребенок, который нам дался долго и сложно. Поэтому празднично о нем говорить нет никакого желания. Рост и вес нормальные, родился вовремя. Но я бы не хотела, чтобы кто-то знал эти подробности: счастье любит тишину.

Хотя никто специально не подгадывал даты рождения, но получилось так, что и Дмитрий Маликов, и его дочь Стефания, и новорожденный сын Марк – по знаку зодиака Водолеи.



«Ребенок нам дался долго и сложно»

А еще по году рождения Марк и Дмитрий – Собаки. К тому же сын родился прямо перед 48-летием певца, так что его появление на свет можно считать подарком к дню рождения.

К слову, имя Марк появилось не сразу. Супруги долго думали, как же назвать новорожденного, и получилось так, что малыш жил без имени два месяца. И лишь потом родители наконец сошлись во мнении, что Марк – самый лучший выбор. Имя очень сильное, мужское, к тому же интернациональное. Ну и плюс ко всему малыш как раз родился к дате, когда православные чтут Святого Марка... ■

страна  fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM – ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ!

СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве
+7 (495) 276-12-24 +7 (495) 276-22-56



БОЛЬШОЙ



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Самые неожиданные родственники звезд



У дяди Никиты Михалкова - удивительная судьба



Автор гимна пытался заступиться за брата, но оказался бессилем

«Родственников не выбирают», – гласит народная мудрость. Нередко бывает, что у людей известных появляются братья-сестры-тетки-племянники, о существовании которых они даже не знали. Ну, или знали, но предпочитали о них... не распространяться.



Сергей, Александр и Михаил Михалковы дожили до глубокой старости

О нем стали говорить, когда сам он уже готовился предстать перед Всевышним. Почему-то буквально перед смертью Михаил Михалков, младший брат автора гимнов СССР и России Сергея Михалкова, вдруг стал раздавать интервью о своей необычной судьбе.

Его история и правда удивительна, хотя долгие годы Михаилу Михалкову и приходилось скрывать некоторые факты своей биографии. Трижды он попадал в фашистские лагеря, трижды ему удавалось бежать. Причем один раз брат поэта и вовсе убежал практически из-под расстрела. «Бои... окружение... фашистский лагерь. Потом побег, расстрел... Снова лагерь, снова побег и снова расстрел. Как видите, я остался жив» – так он сам описывает то, что случилось с ним во время войны.

Капитан Мюллер из Дюссельдорфа

Начало Великой Отечественной Михаил встретил на службе в особом отделе Юго-Западного фронта (позже этот отдел стал называться СМЕР-Шем). Однако в сентябре 1941-го, будучи в Киеве, попал в плен. Поскольку с детства Михаил блестяще знал немецкий язык, то, представившись этническим немцем с Украины, получил престижную должность во второй танковой дивизии СС. Он помогал с обеспечением провиантом – ездил по деревням, менял у местных жителей бензин на продукты. Однако когда представился подходящий случай, то, переодевшись в форму убитого капитана третьей дивизии СС, решил бежать в СССР со стороны Латвии.

«Неудачно спрыгнув с пятиметровой высоты, сломал себе руку, повредил позвоночник. С трудом добрался до

-БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ!



Он представился этническим немцем и был определен в танковую дивизию СС

ближайшего хутора и там потерял сознание, – вспоминал Михалков. – Хозяин хутора, латыш, отвез меня на телеге в госпиталь, естественно, немецкий. Когда я пришел в себя, меня спросили, где мои документы. Я ответил, что они остались в кителе. В общем, не найдя документов, мне выписали карточку на имя капитана Мюллера из Дюссельдорфа.

В госпитале меня прооперировали, и из города Либавы я был эвакуирован в Кенигсберг с новенькими документами капитана эсэсовской дивизии «Мертвая голова». Меня снабдили карточками на три месяца, выдали 1800 марок и предписали трехмесячный домашний отпуск – долечиваться. Потом я должен был явиться в Лиссу на переформирование высшего состава СС. Там я командовал танковой ротой...»

Он тогда даже сочинил гимн дивизии. «Бравая такая получилась песня, в припеве были слова: «Где Гитлер, там победа!..» Эсэсовцы ее лихо распевали», – хвалился позже в интервью Михаил Михалков.

Но потом он все-таки оказался на советской стороне. По словам Михаила, поначалу его, пойманного на пересечении границы, хотели расстрелять. Но когда после проверок была установлена личность (пришли документы, подтверждающие,

что он окончил разведшколу НКВД и является братом автора гимна Советского Союза), Михалкова почти сразу же ближайшим самолетом отправили в Москву.

Будет фильм?

Правда, потом былое все-таки дало о себе знать. Михаил по приказу Берии арестовали и отправили в тюрьму, где он провел четыре года. Обвиняли Михалкова в том, что он на самом деле – немецкий агент, подготовленный в познаньской разведшколе для заброски в советский тыл.

Старший брат тогда всячески пытался помочь Михаилу, но даже он оказался бессилён. Лишь после смерти Сталина все изменилось. Михалкова-младшего реабилитировали, разрешили жить в Москве и даже предложили написать книгу о его военной судьбе. Так увидела свет автобиографическая повесть «В лабиринтах смертельного риска».

Ну а уже в 2003 году на сайте ФСБ России появилось большое интервью с Михалковым. Сразу скажем, интервью довольно неоднозначное: многие приведенные в нем факты противоречили тому, что он рассказывал ранее. Поэтому исследователи жизни

Михаила Михалкова до сих пор спорят, что в его книгах и интервью действительность, а что – плод бурной фантазии. Но поскольку Михаилу Владимировичу уже невозможно задать вопросы (он ушел из жизни в 2006 году), приходится довольствоваться теми сведениями, которые он поведал о себе сам. К тому же незадолго до смерти Михалков рассказал, что наговорил 28 кассет о своей жизни племяннику Никите и что тот вроде как собирается снимать о нем большой сериал. Так что придется ждать телефильма!

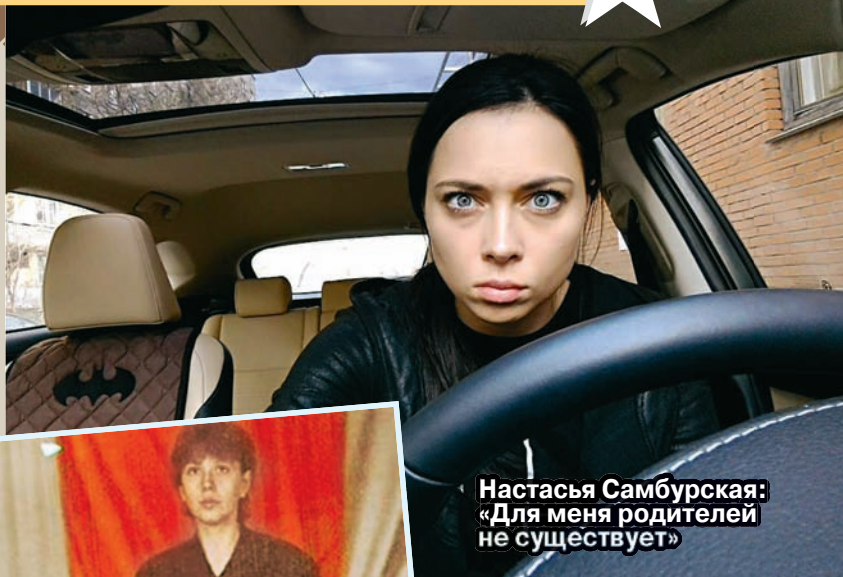
Чеченские братья

Известный телеведущий **Владимир Березин** прожил долгие годы, не зная, кто его отец. Оказывается, мать Владимира, будучи беременной, узнала, что у отца ее будущего ребенка – **Сайд-Хасана (Юрия) Исламова** – уже есть законная супруга. Стать второй женой она отказалась, поэтому и решила воспитывать сына в одиночестве. Причем женщина, как настоящий детектив, грамотно «замела» следы, чтобы любимый не смог ее найти. Поскольку по профессии мать Березина была геологом и частенько уходила в экспедиции, то попросила своего начальника сообщить Сайд-



Чеченскую родню Березину помог найти Зелимхан Яндарбиев





Настасья Самбурская:
«Для меня родителей
не существует»



А вот брат актрисы
ее не понимает

Хасану, что она... погибла. Сама же сразу после родов уехала жить в деревню к тетке – там никому не пришлось бы в голову ее разыскивать.

Лишь когда Березину исполнилось 37 лет, он смог разыскать своего биологического отца. Помог телеведущему ныне покойный вице-президент Республики Ичкерия **Зелимхан Яндарбиев**. Когда тот узнал эту необычную семейную историю, то разрешил Березину выступить по местному телевидению и спросить: может, кто-то знает что-то о местонахождении Юрия Исламова.

И уже на следующее утро в гостиничном номере Владимира появилась целая делегация.

Оказалось, это пришли его братья по отцу. Так Березин с удивлением для себя узнал, что у него, оказывается, есть пятеро братьев и одна сестра. Сейчас телеведущий поддерживает трогательные отношения со своими родственниками.

Знать не желаю!

Знатная скандалистка **Настасья Самбурская**, напротив, от своих родителей решила отказаться.

– Для меня родителей не существует, – заявила актриса. – Моя жизнь началась с 16 лет в Москве, а что было до этого, я даже не хочу вспоминать.

Она даже сменила родительскую фамилию (при рождении ее звали **Настя Терехова**). Самбурская – фамилия родственников, у которых девушка жила в городе Энгельсе, когда училась в ПТУ на парикмахера.

Чем так расстроили ее мама с отцом, Настасья не рассказывает. Лишь говорит, что в детские и юношеские годы была предоставлена самой себе, никто ею вообще не занимался. А поскольку семья жила бедно, то постоянно чувствовала себя обделенной. Например, в девятом классе – когда на девочек уже начинают засматриваться мальчишки – она ходила в школу в босоножках:

на теплую обувь у родителей просто не было денег.

– Я многого добилась, потому что мне родители ничего не дали. В юные годы не получила должного воспитания и образования, – говорит теперь Настасья.

Лариса Терехова, мама звезды, до сих пор живет в Ртищеве – небольшом городке в Саратовской области. Работает на рынке продавщицей. Конечно, ситуация с дочерью ее очень тревожит. По словам женщины, она пытается время от времени звонить Настасье, но та на звонки не отвечает. Жители Ртищева шепчутся, что подобное отношение Самбурской объясняется тем, что мать ее в свое время серьезно выпивала. Поэтому у нее и не было времени на детей (у актрисы есть еще брат Григорий, он сейчас живет с матерью, работает грузчиком на местной оптовой базе). Ну а отца кинозвезда и вовсе почти не помнит. Когда Настя еще была маленькой, его посадили в тюрьму, а потом следы родителя затерялись. Как рассказал однажды журналистам брат Григорий, скорее всего, их отец просто спился. К слову, молодой человек до сих пор не понимает, почему его сестра так обижена на мать. Да, детство у них не было беспечным, но в то же время они не бедствовали – жили как все.



Сводного брата
Лео ди Каприо
арестовали
за кражу

– Мне это вообще непонятно. Не знаю, что с ней случилось. Мне кажется, у нее какая-то банальная звездная болезнь. Это все началось сразу, как только она попала на ТНТ, – считает он.

Опасные связи

Голливудские звезды тоже не всегда в восторге от своих родственников. Так, сводный брат **Леонардо ди Каприо**, **Адам Фаррар**, постоянно попадает в передряги. В свое время именно Адам (сын мачехи Леонардо) начал карьеру в кино, и, глядя на его успешный опыт, решил попробовать себя в качестве актера и юный Лео. Но потом у ди Каприо карьера резко пошла вверх, а вот все проекты с Фарраром оказывались провальными. В итоге Адам впал в депрессию и покатился по наклонной. В последний раз он появлялся в поле зрения правоохранительных органов в 2016 году – тогда вместе со своей сожительницей брат Лео обвинялся в краже из магазина на сумму в 990 долларов. Но поскольку парочка на слушания не явилась, то оба были объявлены в розыск.

Голливудскому актеру **Мэлу Гибсону** постоянно достается за взгляды его отца **Хаттона Гибсона**. Гиб-

сон-старший, католик-традиционалист, ведет свой сайт «Война идет сейчас», где расследует разговоры масонов и евреев. Он заявляет, что Второй Ватиканский собор был следствием заговора евреев с масонами, а Холокост — всего лишь выдумка сионистов. Когда журналисты спрашивают, мог бы Мэл как-то повлиять на своего родителя, тот обычно пожимает плечами: «Мой отец — это мой отец, а то, что кому-то не нравятся его взгляды, это не мои проблемы». Ну а сам Хаттон Гибсон, когда несколько лет назад ему дали слово в эфире радиостанции, пошел еще дальше: он обвинил католическую церковь и Папу Римского Бенедикта в гомосексуализме, а также сообщил, что Бенедикт якобы входил в состав группировки, целью которой было разрушить церковь.

Супермодель **Наталья Водянова**, несмотря на свою всемирную известность, никогда не скрывала своих корней. Она помогает родне, которая осталась в Нижнем Новгороде, оплачивает обучение младшей сестры в Англии. Но есть один родственник, которого Наталья предпочла бы не знать. Это ее двоюродный брат **Сергей Водянов** (по отцу), с которым в детстве Наташа проводила немало времени. Но если позже Водянова уехала сначала в Москву, а потом и за границу покорять модные подиумы, то

Сергей пустился во все тяжкие. Сегодня в его жизненной копилке – пять «ходовок» на зону. Последняя – за грабеж, разбой, вымогательство с применением насилия и умышленное причинение тяжкого вреда здоровью. «Я на Наталью не в обиде, – раздавал несколько лет назад Сергей интервью прямо со скамьи подсудимых. – Помню, виделся с ней, когда ей было лет 14. Потом она занялась модельным бизнесом, вышла замуж, уехала из России. У нее сейчас своя жизнь, в которой нам попросту не нашлось места...»

Принц Гарри и Меган Маркл – родственники!

Сегодня очень модно изучать свою родословную. И иногда выясняются очень интересные, если не сказать больше, подробности. Согласно исследованию Генеалогического общества Новой Англии, **Брэд Питт** неожиданно оказался связан кровными узами с **Баракком Обамой** – у них был общий предок **Эдвин Хикман**, он скончался в Вирджинии в 1769 году.

Экс-супруга Питта **Анджелина Джоли** тоже имеет отношение к Белому дому. Она – дальняя родственница бывшей первой леди США и несостоявшегося президента этой страны **Хиллари Клинтон**. Эта дамочка вообще оказалась



Отец Мэла Гибсона борется с масонами и обвиняет Папу Римского



Водянова помогает семье, но ее брат, у которого пять «ходовок», на Наташу обижен



Рэйф Файнс - родня принцу Чарльзю



У Питта и Обамы оказался общий предок



скандальное расследование. Согласно ему, нынешние муж и жена – принц Гарри и актриса Меган Маркл – тоже родственники! Вроде как один из предков актрисы – шериф графства Дарем **Ральф Боуз**, живший в XV веке. Внучка Боуза вышла замуж и взяла фамилию Хасси, ее внук уехал в Америку – откуда актриса родом. А вот внук Боуза остался в Англии, и его дочь в 1767 году вышла замуж за графа Стратмора и Кингхорна **Джона Лайона**. Пять поколений спустя Элизабет Боуз-Лайон стала женой короля **Георга VI**. Ее старшая дочь, королева **Елизавета II**, до сих пор правит Британией, а принц Гарри приходится ей внуком.

связана с большим количеством знаменитостей. Исследователи нашли у миссис Клинтон общих родственников с певицами **Мадонной**, **Селин Дион** и **Аланис Мориссетт**. За это «ответственны» французские предки, среди которых называют **Закари Клубье** из Квебека, который переехал туда в 1634 году.

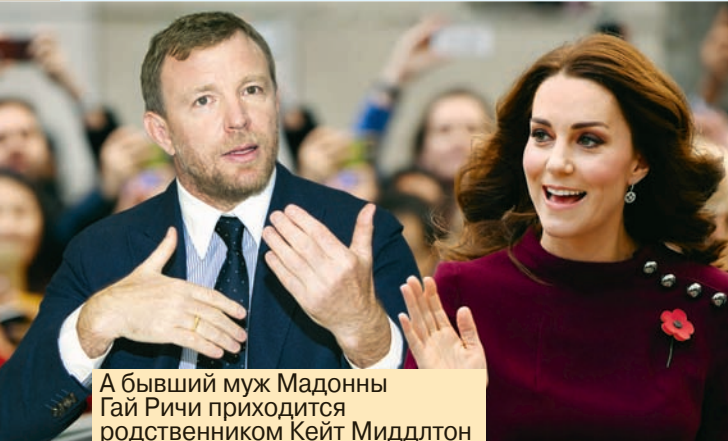
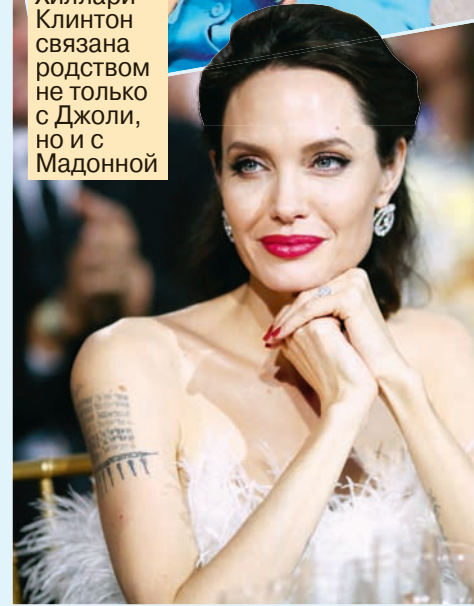
Если же изучать генеалогию британских актеров, то у многих из них есть общие родственники с королевской семьей. Например, актер **Рэйф Файнс** оказался связан с принцем **Чарльзом**, а режиссер **Гай Ричи**, экс-муж Мадонны, приходится родственником герцогине Кэمبرиджской **Кейт Миддлтон**.

И еще немного про дальние родственные связи. Недавно издание Daily Mail опубликовало

Правда, представители королевской семьи, изучив публикацию в Daily Mail, дали скупой комментарий, что журналисты «переступили черту». ■



Хиллари Клинтон связана родством не только с Джоли, но и с Мадонной



А бывший муж Мадонны Гай Ричи приходится родственником Кейт Миддлтон



Главный сюрприз: оказывается, принца Гарри и его жену тоже связывают кровные узы



Экстрасенс и вещунья Алена ПОЛЫНЬ:

Звездная жизнь полна сюрпризов. Но только не для нее. Известный экстрасенс Алена Полянь знает, что было и как будет.

ЗНАКИ СУДЬБЫ

«У Дарьи Жуковой давно уже другой мужчина»



Владимир Кузьмин развелся с женой. В чем причина?

- Кузьмин изменял супруге очень давно. Но его жена вместо того, чтобы разобраться в причинах и укрепить отношения с Владимиром, пошла на курсы так называемых «семейных расстановок», отчего проблем в семье стало еще больше. И с ними паре уже не удалось справиться.



Мария Шукшина признала незаконно рожденного внука. Как актриса будет к нему относиться?

- Род Шукшиных имеет большие проблемы в отношениях между детьми и родителями, поэтому признание ребенка не подарит им любви. Да, тест ДНК показал, что отец мальчика – Макар Шукшин, сын актрисы. Но рождение ребенка не вызовет в сердце Марии чувства, которое давно уже сломано в роду Шукшиных.

Роман Абрамович и Дарья Жукова вместе выходят в свет? Неужели опять сошлись?

- У Дарьи Жуковой давно уже отношения с другим мужчиной. Появление на публике бывших супругов говорит лишь об их хороших и уважительных друг к другу отношениях.



Приемный сын Сергея Зверева воюет с папой за квартиру. Чем разрешится конфликт?

- Приемный сын Сергея Зверева не обладает какими-то ярко выраженными талантами. Не зная, как пробиться в жизни, он начал шантажировать отца. А почему бы и нет – ведь в свое время его использовали, как игрушку для пиара и красивых съемок. За все в этой жизни приходится платить. Улучшения ситуации не будет – молодой человек вырос достаточно проблемным. ■



Певица Алсу вернулась с детьми из США, где прожила последние несколько лет. Почему?

- В Соединенных Штатах Алсу отдыхала от популярности (там она практически неузнаваема), чтобы в полной мере посвятить себя детям. Сейчас младший сын уже подрос, и артистку снова манит российская сцена.





Телеведущий Первого канала Артем Шейнин во время передачи разразился нецензурной бранью. Ему грозит нешуточный штраф, а поклонники передачи до сих пор не могут понять: почему их любимец так часто ругается в прямом эфире?



Артем Шейнин становится королем скандала

ВРЕМЯ НАКАЖЕТ?

Инцидент произошел в эфире программы «Время покажет», когда в студии обсуждали проигранный сборной России матч с Уругваем. Артем Шейнин использовал слово, которое с матерного на русский можно перевести как «идиотизм». И нецензурная брань в эфире не на шутку взбудоражила общественность. Причем сам Артем не может понять, почему это вдруг поднялся такой шум вокруг его высказывания.

– Я случайно обронил это слово в эфире, потому что так его написал товарищ, про которого я рассказывал. Это первое. Второе – я в конце эфира извинился за это случайно оброненное слово.

Но если самому Шейнину кажется, что его мат не выглядит чем-то экстраординарным, то вот зрители начали всерьез обсуждать, что телеведущий, как человек порядочный, просто обязан уволиться с Первого канала.

«Я убивал, дальше что?»

Так или иначе, Артема Шейнина сегодня можно смело назвать одним из самых скандальных журналистов на нашем ТВ. Если начать вспоминать его выходы в эфире, то их наберется немало. Осенью прошлого года прямо в студии передачи «Время покажет» он напал на американского журналиста **Майкла Бом**. Когда обсуждался вопрос снятия флага с дипломатической собственности РФ в Сан-Франциско, Бом заявил, что Кремль не будет ничего предпринимать в ответ. Почему-то это реплика, причем довольно ироничная, вызвала гнев у Шейнина. В ответ он схватил сидящего гостя за пиджак и посоветовал американцу не провоцировать его на конфликт. Успокоить Артема тогда удалось лишь его соведущей **Екатерине Стриженовой**.

Еще однажды Шейнин выгнал из студии польского журналиста. По его словам, при-

чиной стала грубость в адрес лидера международного движения «Антивойна» **Виктории Шиловой**.

Скандалит Артем даже со своими коллегами. Так, зимой прошлого года он сцепился с **Еленой Малышевой**. Та поведала зрителям, что гомеопатия – это обман потребителей. «Пачку сахара нам продают за 54 тысячи рублей», – рассказала она после эксперимента, проведенного на глазах у зрителей. Но Шейнин был не согласен с главным «теледоктором» и вступил с ней в перепалку. Успокаивать экспрессивную парочку пришлось ведущему шоу **Анатолию Кузичеву**.

Ну а в октябре 2016 года Артем Шейнин и вовсе признался в убийстве. «Я убивал, дальше что? Вы же сидите, со мной разговариваете. И для многих людей я вполне себе легитимен», – заявил ведущий. Конечно же, эти слова тут же стали цитировать везде и всюду, поэтому телеведущему пришлось дать развернутый комментарий.

Впрочем, лучше бы он все-таки молчал. Как признался Шейнин, он не понимает, почему вдруг начался шум. Ведь всем известно, что он «воевал в Афганистане десантником и занимался там не разведанием роз».

«Злобный мальчик»

Несмотря на некую маргинальность в поведении, Артем Шейнин на самом деле родился в интеллигентной семье. Его дед был сотрудником Министерства иностранных дел и часто путешествовал по зарубежью. Поэтому в школьные годы настольной книгой Артема был трехтомник «История дипломатии».

Однако после получения аттестата ему не удалось поступить ни в один вуз, поэтому он отправился в армию. Служил в Афганистане в 56-й гвардейской десантно-штурмовой бригаде. Позже Артем признался, что он не

раз рисковал своей жизнью, чтобы остаться в живых. О своей службе в Афганистане Шейнин написал две книги – «Мне повезло вернуться» и «Десантно-штурмовая бригада. Непридуманный Афган».

После возвращения в Москву Артем поступил в МГУ на исторический факультет. На телевидении Шейнин работает уже давно, вот только долгое время его не допускали к прямым эфирам. Лишь после того, как **Петр Толстой**, став депутатом, ушел из программы, Артема пригласили вести «Время покажет». А так он был шеф-редактором программы «Времена», руководил и продолжает руководить передачей «Познер». Также работал в качестве актера озвучки. И если вы слышите его голос в комедийных сериалах «Злобный мальчик» и «Доктор Кац» на канале «2x2», то верьте ушам своим: это именно Шейнин! ■

А КТО ЕЩЕ

Случаев, когда люди известные ругались матом в прямом эфире, – не счесть. Например, на Первом канале до сих пор вспоминают, как **Александр Градский** позволил себе нецензурные выражения во время «слепых прослушиваний» проекта «Голос».



В мае нынешнего года **Филипп Киркоров**, давая интервью шведским журналистам, неожиданно прервал свою речь и начал кричать куда-то в подсобку: «Можно не шуршать здесь? На (...)»

отсюда уйти и не делать этого?» Занятно, что по уверениям журналистов, лично они никакого шума не слышали.

Футболист **Федор Смолов** в апреле обматерил кого-то из болельщиков на трибунах. Поскольку игру показывали в прямом эфире, то его мат попал на телеэкраны. В итоге спортсмена оштрафовали на 60 тысяч рублей.

Но самый громкий случай произошел с **Сергеем Брилевым**, который вроде как всегда был «облико морале». Ведущий программы «Вести» думал, что уже вышел из эфира, и ругнулся матом, вызвав шок у телезрителей. Позже он объяснился: «Мне так чудовищно подняли уровень звука из монитора в студии и в «ухе», по которому я слушаю команды из аппаратной, что я натурально оглох. Завершив эфир, выругался – и весьма по-русски».



Шейнин даже на Мальшеву наехал



Усмирить Артема может только Катя Стриженова





Настя пыталась спасти брак, но поняла, что Глебу это не нужно



FOTODOM.RU

Бывшие муж и жена: он созрел, она влюблена

Глеб Матвейчук скоро станет отцом, его возлюбленная вот-вот родит ребенка. А ведь бывшая жена Матвейчука – актриса Анастасия Макеева – объясняла развод как раз тем, что Глеб не готов ни к семейной жизни, ни уж тем более к появлению детей. Что же изменилось в жизни Матвейчука? И как обстоят дела на личном фронте у Макеевой?

Матвейчук и Макеева:

СЧАСТЛИВ

Два года назад развод **Анастасии Макеевой** и **Глеба Матвейчука** стал «новостью номер один». Ведь они казались идеальной парой: постоянно были вместе, держались за руки, повторяли о своей неземной любви... И вдруг, после шести лет брака, приняли решение расстаться.

О расставании Настя рассказала сама, дав довольно откровенное интервью. Как выяснилось, за глянцево-картинкой скрывались большие проблемы, и в последние три года отношения у супругов были далеко не идеальными. По словам Макеевой, она пыталась спасти брак, но, увы, в какой-то момент поняла, что

на данный момент Глебу не нужны ни наследники, ни вообще семейная жизнь. Ведь его карьера пошла в гору, поэтому все силы он сосредоточил именно на своем успехе.

«Еще не отошел от предыдущего брака»

Однако прошло всего несколько месяцев после развода, и Матвейчук стал появляться в свете с новой избранницей. Тоже актрисой, причем по типуажу напоминающей Анастасию Макееву – высокой миловидной брюнеткой.

Елена Глазкова (ее настоящая фамилия – Храпова) родом из Подмосковья. В

этом году ей исполнился 31 год. Елена окончила ВГИК, курс Александра Ленкова, и хотя до популярности Макеевой девушке пока далеко, в ее кинобагаже есть явные удачи. Так, одну из своих первых ролей она сыграла у самого **Эльдара Рязанова** в его картине «Андерсен. Жизнь без любви». В год окончания ВГИКа, в 2008-м, Глазковой доверили главную роль в мелодраме «Сила притяжения», где ее партнерами были **Богдан Ступка** и **Ирина Купченко**. Потом были пусть и эпизоды, но в очень знаковых картинах – например, у **Никиты Михалкова** в «Утомленных солнцем – 2».

Как только Глеб Матвейчук



Предложение руки и сердца он сделал во время своего концерта

Глеб о бывшей жене

«В последний год у нас дома всегда стоял собранный чемодан, с которым я уходил раз в две недели. Было очевидно, что мы расстаемся. Просто для меня это был первый брак, я не имел никакого опыта и сначала думал, что за отношения надо бороться»



Теперь уже скрывать отношения нет смысла: Елена ждет ребенка

ОНИ НЕ ВМЕСТЕ

и Елена Глазкова стали выходить в свет, народная молва, конечно, тут же приписала им романтические отношения. Но Глеб всячески это отрицал. В интервью он повторял, что на самом деле пока «еще не отошел от предыдущего брака», а с Еленой его связывает исключительно работа: вместе они играли в одном антрепризном спектакле.

Свои отношения они перестали скрывать где-то полтора года назад, в начале 2017-го. Причем инициатором была именно возлюбленная Глеба. Это она стала выкладывать совместные фото у себя в микроблоге. Так поклонники узнали, что пара провела романтические каникулы в

Болгарии. К слову, Матвейчук какое-то время еще продолжал сохранять нейтралитет. Когда осенью прошлого года он был в эфире передачи «Ой, мамочки», то на вопрос о личной жизни ответил: «Я вообще исключил какие-либо обсуждения по поводу своей личной жизни. Считаю, что это творческому человеку не нужно. Понимаю, что это все очень интересно, но я не стремлюсь быть интересным для всех. У меня есть своя публика, которая приходит на мои концерты и спектакли. Да и вообще я не золотая монетка, чтобы всем нравиться».

Тем не менее именно он дал повод всем СМИ поведать о предстоящем браке, когда в

феврале нынешнего года во время своего концерта спел песню «Эти глаза напротив», а затем вручил Елене кольцо с бриллиантом, таким образом сделав ей предложение руки и сердца.

Ну а пока поклонники гадали, с чего это вдруг Матвейчук стал таким откровенным, выяснилась еще одна деталь: Елена Глазкова беременна. Видимо, по этой причине будущие родители и решили узаконить свои отношения. Так что сейчас Глеб активно готовится к новой роли – молодого отца.

«Счастье любит тишину»

Ну а что же Анастасия Макеева? Несмотря на то что после развода она пыталась «держать лицо», расставание, конечно, пережила непросто. Но, как человек с коммерческой жилкой, смогла даже на этом заработать. Почти сразу Макеева организовала свои курсы «Открой себя сама», на которых рассказывала, что самодостаточная женщина может сама строить свою судьбу. А примерно спустя полгода после расставания обрела и свое личное счастье.

– На сегодняшний день я влюблена. По-настоящему. И мне приятно осознавать это чувство, потому что оно никак не связано ни с моей популярностью, ни с моей профессией, ни с моим положением. То есть это приятные отношения с человеком, который видит во мне просто женщину. – светится от счастья Настя.

Правда, имя своего возлюбленного она, наученная горьким опытом предыдущих отношений, теперь хранит в строжайшей тайне.

– Теперь моя личная жизнь – это моя личная жизнь, – говорит Макеева. – И я никогда никому не расскажу, что, с кем и как у меня. Возможно, я выйду замуж, а вы об этом не узнаете. Я больше не буду делать пафосную свадьбу, потому что счастье любит тишину... ■



Юлия Шилова:

«Я ИМЕЮ НА ОДНУ

Она написала больше сотни книг. Покоряла Москву. Скрывалась от бандитов. Поднимала и теряла бизнес. Дважды хоронила любимых мужчин. Сама жизнь писательницы Юлии Шиловой напоминает лихо закрученный роман...



Юлия Шилова живет в небоскребе на Ленинском проспекте. Закрытая территория, пропускная система на входе в элитный дом, скоростные лифты... «Доедете до последнего этажа, а дальше поднимайтесь... по пожарной лестнице, и через балконы, – инструктирует Юля. Путь в пентхаус писательницы получается по-настоящему головокружительным...

– Да, гости очень боятся идти таким путем, но другого нет, да и я уже привыкла, – говорит Юля, разливая кофе в ярко-алой гостиной. – Пробираешься домой, любуешься видом на столицу с высоты птичьего полета: вечером все в огнях, красиво. Вот только когда снег, дождь, гололед – страшно. Поскользнешься – и... Когда я купила эту квартиру, к ней вели две нормальные лестницы. Но потом меня замуровали.

– Враги? Отвергнутые поклонники?

В свой роскошный пентхаус Юля поднимается... по пожарной лестнице



Красные стены, красное авто... Со стороны жизнь Шиловой – сплошной праздник



Ю ПРАВО ЕЩЕ У ЛЮБОВЬ!»



Ее третий муж, черногорец Бо, умер в январе этого года...

– Нет, ТСЖ, с которым я борюсь с первого же дня. С коммуналкой тут чудеса – за воду, например, мы платим не по счетчикам, а по... метражу квартиры! У меня выходит столько, будто я бассейн каждый день наполняю.

Когда я купила пентхаус, меня поразило, что гостей тут можно приглашать только за деньги. Если их больше семи человек (а ко мне на день рождения может и 20 прийти), это называется «массовое мероприятие». За три дня надо заявить в ТСЖ, принести копии паспортов приглашенных, оплатить почасовую работу охранников, которые будут дежурить у дверей квартиры, и уборщицы, которая подметет лестницу. Да еще после 23:00 выставляя всех за дверь.

Но почему я в свою собственную квартиру не могу пригласить гостей? Я начала разборки, настаивала, что это нарушение конституции. А мне

в ответ: «У нас тут свои законы!» И в результате мне перекрыли обе лестницы, ведущие в мой пентхаус на 29-й этаж.

– Так идите в суд, доказывайте свою правоту. Или, наконец, продайте эту «нехорошую» квартиру.

– Суды были, все их я проиграла – с этими людьми бороться бесполезно. А продать теперь пентхаус я не могу – только за бесценок. Ну какой дурак купит, чтобы через балкон ходить? Поэтому я принципиально не сдамся. Да и война с ТСЖ уже привычна: приехала, поставила машину – пошла покричала. Они мне вслед сообщения на телефон шлют...

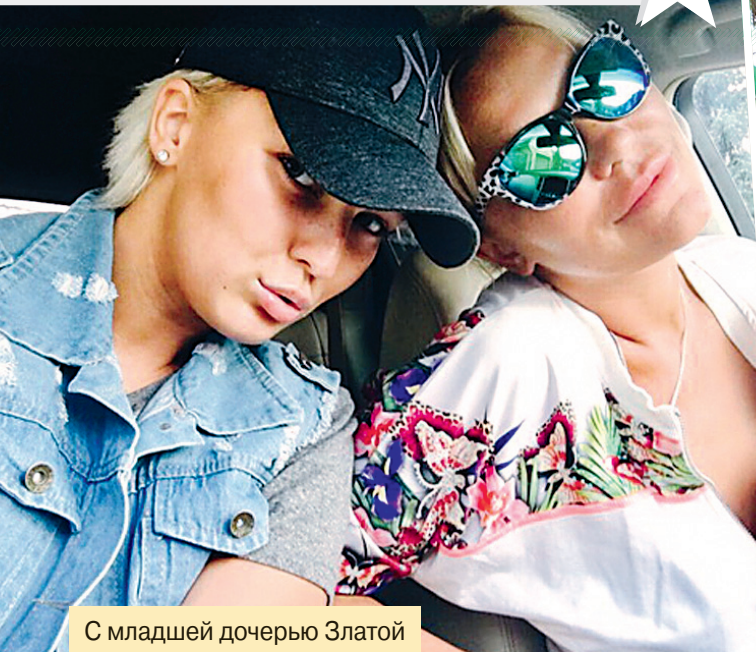
«Кому станет легче, если я буду рыдать?»

– Юлия, вас ведь даже защитить теперь никому. Год для вас начался страшно – в январе умер ваш третий муж...

– Да, я теперь одна. Ему было всего 47 лет. Оторвался тромб, все внезапно, мгновенно.. Мы отдыхали вместе на Кубе, я сама везла тело... И осталась маленькая обида на него – за своим здоровьем он следил плохо. Ходил с давлением 250 на 120, это же постоянный гипертонический криз! Но я не могла заставить его пойти к врачам, он не слушал.

– Вы ведь не жили вместе с мужем?

– У нас был гостевой брак. Бо жил на родине, в Черногории, я – в России. Взять и выдернуть мужчину, который состоялся, из привычного места – невозможно. Максимум, что он мог – приехать ко мне в гости. Конечно, в самом начале нашей истории я пыталась переехать к нему. Но одно дело быть туристом, другое – попробовать жить в чужой стране. Не буду скрывать, полюбить Черногорию я не смогла. Да и чем там заниматься, не



С младшей дочерью Златой



Старшая – Лолита – с двух лет живет за границей

понимала. Они живут в другом темпе, очень медленно, очень спокойно. Выдержала месяц, вернулась в Москву – и окунулась в активную жизнь. Бо меня прекрасно понимал.

– Вы так часто признавались в любви к мужу в соцсетях, так часто показывали счастливые совместные фотографии. Но через три месяца после его смерти шокировали всех, изменив статус на своей странице: теперь у вас написано – «в отношениях». Значит, появился новый мужчина?

– Да! Я не собираюсь замуж, но как любая нормальная женщина я должна с кем-то встречаться, не могу быть одна. Появились новые отношения. Это нормально. Это мое право на частную жизнь...

С Бо была очень глубокая и искренняя любовь, мы венчались. И я была очень счастливой. Классный мужчина, с которым ничего не страшно. Надежный, основательный, очень близкий. Но его больше нет. Я ничего не могу изменить. И поймите меня правильно – у каждого человека есть шанс на еще одну любовь...

А потом этот статус отпугивает очень многих неадекватных поклонников. И поддерживает несчастных женщин. Ведь если я потеряла любимого человека, но у меня начался

новый роман, значит, и у них в подобной ситуации все может сложиться хорошо. Я даю им надежду.

– Многие вас осудили, слишком уж скоро все произошло...

– На меня сильно обиделись его родственники. Они считают, что я должна тонуть в горе. Но я не могу все бросить и закрыться дома. Если я сейчас надену черную косынку, буду плакать и стенать, что жизнь кончена, – кому от этого станет легче? Играть в жертву проще всего. Сложнее найти силы быть счастливой дальше.

«Муж советовал, в чем его хоронить»

– Жизнь вас крутит не хуже, чем героинь ваших романов. Вы ведь не первый раз становитесь вдовой?

– Я похоронила первого мужа, и это была ситуация намного страшнее. Тогда я была молодой девчонкой: мне было 24 года, дочке – три. Владивосток, бандитские 90-е. Олег занимался фармацевтическим бизнесом, ему угрожали. Он на полном серьезе давал мне советы, как и в чем хоронить, если его «уберут», я думала: ерунда какая-то. И когда мужа убили, у меня был невероятный шок. Я оказалась с ребенком в опасности, пришлось срочно про-

дать нашу огромную квартиру и бежать из города. С тех пор я ни разу не была во Владивостоке. Родственники приезжают ко мне сюда, а я туда не могу.

– Почему рванули именно в Москву?

– Когда-то мы мечтали переехать вместе с Олегом, но оказалась в столице я одна. Купила малюсенькую квартиру у метро «Выхино». Пила в первый день шампанское и думала: я теперь москвичка, но как странно сбываются наши мечты... Я быстро встала на ноги, перевела сюда часть бизнеса, нашла компаньонов, начали работать на международный рынок...

– Как же писательницей стали?

– Случайно. Пришла на свидание, а мой молодой человек не явился. Рядом стоял мужчина с цветами, к нему тоже никто не пришел. Он спросил: «Можно я хотя бы вам цветы подарю?» Говорю: «Давайте, чего добру пропадать!» Познакомились – он оказался журналистом, подружился. И вот однажды у них в газете все корреспонденты оказались заняты, и он попросил меня съездить на какой-то митинг. После того как я сдала репортаж, этот мой друг, не способный на комплименты, сказал: «Юля, тебе надо писать!» Я долго отмахивалась. Но когда в 1998 году рухнул мой бизнес и

развалился мой второй брак, в котором я родила еще одну дочку, я начала писать, спасаясь от депрессии.

– А почему со вторым мужем не сложилось?

– Это был случайный человек в моей жизни. Он хотел целый день ничего не делать, пить чай с плюшками и жить «как все». А я «как все» не хотела. И просила только об одном: не мешай мне работать и развиваться. Но он всегда орал: «Ты будешь обычной бабой!»

Потом грянул дефолт. Мы не успели вытащить деньги из банков. Мой компаньон застрелился, когда я на полчаса уехала из офиса. Я не знала, что делать. Для начала выставила вон мужа. А потом села писать детектив.

«Я блатная! Меня надо издавать!»

– Новички первый роман обычно пишут годами. У вас сколько времени ушло?

– Первую книгу я написала недели за две. Надела шубу в пол, села в дорогую машину, поехала в первое попавшееся издательство. А охрана меня не пускает: «Вы к кому?» А мне вообще нечего было терять. Дерзко и уверенно говорю: «Я от Иван Иваныча!» – а сама думаю: вот дура, надо было сказать хоть «от Богдана Викторовича» для убедительности. Но мне было все равно: напечатают, не напечатают... Меня проводили к редактору. Я и ему, ничего не понимаящему, сообщила, что я блатная и меня надо издать. Наглая была. Говорю: «Жду вашего звонка в течение трех дней. Потом Шиллов напечатают все ваши конкуренты, а ваше издательство Иван Иваныч закроет!»

Он позвонил на следующий день, и мы заключили контракт. На все шесть книг – это я ему наврала, что у меня целая серия. Пришлось выкручиваться, говорить, что книги у меня на клочках бумаги, в тетрадках, и нужно время, чтобы записи привести в порядок. Мне дали по две недели на каждую рукопись. Я до крови из глаз писала днями и ночами, все сдала в срок. И по-

пала в струю – книги полетели, как горячие пирожки.

За 20 лет я написала 132 книги. И сюжеты – практически все из жизни. Я и сама попадаю в истории, и люди мне такие же попадаются. А случайные собеседники такое рассказывают, что только успевай записывать! Вот недавно летела в Таиланд, разговорилась с девушкой-соседкой по самолету – она работает в эскорте. Может представить, что за 10 часов она мне нарасказывала? Готовый роман!

«На гонорары туфель приличных не купишь!»

– В соцсетях вы часто хвастаетесь дочкой Лолитой, которая похожа на вас как две капли воды. А вот про младшую Злату ни слова. Почему?

– С Лолиткой мы как лучшие подруги – обо всем можем поговорить. А с младшей, у которой сложный характер, я общаюсь больше с позиции мамы. Может быть, со старшей дочкой такие отношения, потому что она с двух лет живет у меня за границей. Это была воля ее отца, моего первого мужа. Он хотел, чтобы девочка свободно говорила на иностранных языках. Поэтому как только его не стало, я отправила ее на Мальту, потом в Америку. Сейчас Лолитка в Испании и знает восемь языков в совершенстве.

– То есть ее растили чужие люди? Дочь вас не упрекала, что у нее был весь мир, но не было мамы?

– Нет. Мы же постоянно общались по скайпу, я приезжала к ней, отправляла бабушку...

– И чем Лолита сейчас занимается?

– Она сейчас переезжает на Пхукет, будет открывать интернациональный ресторан. Продает квартиру в Барселоне, которую я когда-то ей купила, вкладывает в этот бизнес. Ну и я буду помогать ей, конечно. Иначе для кого я зарабатываю?

– Юля, многие писатели сейчас жалуются, что гонорары маленькие – а у вас квартиры и дома по миру, пентхаус, шикарный кабриолет... Прибедняются ваши коллеги?

– Я успела заработать. До моноплизации книжного бизнеса имела вес в издательском деле, могла проворачивать многомиллионные сделки. Сейчас ситуация изменилась. Новые авторы на книгах не зарабатывают вообще ничего. Выпустить сейчас книгу можно только для того, чтобы потешить свое эго – на гонорары даже пару приличных туфель не купишь.

– Что бы вы посоветовали тем, кто рвется стать писателем?

– Нечего в писательстве сейчас делать! Это неблагодарный труд. Четыре стены, одиночество. Чугунная попа, оперированный позвоночник. И никакого смысла нет – заработать на этом невозможно. Так что, девушки, ищите другую профессию! ■



«Играть в жертву проще всего. Сложнее найти силы быть счастливой...»



Анастасия Денисова:

Актриса Анастасия Денисова, звезда популярного сериала «Деффчонки», по характеру очень похожа на свою героиню – «Палну». Жизненные обстоятельства и ее заставили рано повзрослеть. Но оптимизм и бесконечная вера в то, что человек рожден для счастья, помогают Насте преодолевать трудности и делать счастливыми тех, кто рядом. А это – муж Богдан, сын Юра, брат Андрей. А еще – кот Винька и кошка Бусинка. Все они живут в большой и красивой квартире, к которой сама Анастасия все еще только привыкает...



На этой картине художник увековечил папу Насти и его жену



Сериал «Деффчонки» сделал ее знаменитой



«ПРИШЛОСЬ ПОПРОТИВ КРАСОТЫ»

Хозяйка встретила нас в просторной и очень интересной прихожей, которая скорее является холлом. С порога понимаешь, что ты попал в «маленькую Италию». Персиковые стены украшены гипсовыми барельефами, имитацией колонн, другими архитектурными изысками. И все это создает ощущение праздника и солнечного дня.

– Это квартира нашего с Андреем папы, – рассказывает Настя. – Он здесь жил со своей второй женой, мамой Андрея. А мы тут оказались в связи с трагическими событиями в нашей семье. Сначала после тяжелой болезни ушел из жизни папа. Мама Ан-

дрея на тот момент тоже была тяжело больна, и отец знал, что однажды их сын останется один, попросил меня не оставлять Андрюшу... Когда ушла папина жена, я, как и обещала папе, оформила опеку над Андреем, и мы стали жить вместе, одной семьей. В квартире я решила ничего не менять, здесь все так, как любил папа. Он был успешным бизнесменом, поэтому в ремонт и обстановку вложены безумные деньги, я в шутку это называю «дорого-богато». Ну вот любил папа изысканную обстановку, ему нравилось окружать себя красивыми вещами, картинами, которые хочется подолгу рассматривать...



Квартира украшена изысканными предметами интерьера

В просторной гостиной хватает места большой семье и друзьям



ИТИ НА ПРЕСТУПЛЕНИЕ

ОТЫ»

Картины и двухъярусная кровать

Картинами в итальянском стиле украшены все комнаты, в том числе коридор и кухня. Отсюда – торжественность обстановки даже при обычном чаепитии. Над большим белым кухонным столом – портрет Настинного папы с супругой, на котором они изображены как итальянские аристократы. На их лицах счастливые улыбки. И Настя сделала все, чтобы радость бытия не ушла из этого жилья даже после столь трагических событий.

– Самым сложным оказалось не принять на себя ответствен-

ность за брата, хотя она такая огромная, что я не забываю о ней ни на секунду, а справиться с бюрократией, которая связана с процедурой оформления опекуна, – рассказывает Настя. – В остальном же я постаралась сделать все возможное, чтобы жизнь Андрея кардинально ни в чем не изменилась, по крайней мере на уровне быта. В этой квартире он родился, и это жилье осталось таким, каким он его помнит. Например, каждая картина висит на своем прежнем месте. К сожалению, я не знаю историю этих произведений живописи, но лица людей на полотнах так искусно изображены, что поначалу нужно было привыкать к тому, что на тебя кто-то смотрит. Есть тут и картины с красивыми женскими телами – мужчинам они очень нравятся. Папа разбирался в изобразительном искусстве, отсюда эта аристократическая

эстетика. Конечно, в силу возраста, у меня другие пристрастия, я, пожалуй, человек «скандинавского стиля». Но как-то приходится находить точки соприкосновения и с «классикой».

В солидном кабинете с дорогой дубовой мебелью размещалась... двухъярусная кровать. А на письменном столе с зеленым сукном лежат горы школьных учебников и тетрадей.

– Важный факт, что у нас стиль не просто «деревенская Италия», а Италия «с шиком», – продолжает Настя. – Поэтому внести какие-то изменения без потери общего стиля практически невозможно. Но что делать, пришлось пойти на «преступление» против красоты. Спальню мальчишек решили сделать в кабинете папы, эта комната была самой подходящей. Но вот спального места как такового там не было. Стоял красивый, дорогой кожаный диван, с ко-



Юра, Андрей и всеобщий любимец Виня



Когда есть время, Настя балует домочадцев вкусными блюдами



Дорогая мебель кабинета «потеснилась» ради удобной двухъярусной кровати

того все сваливались. И я купила двухъярусную кровать для ребят. Если честно, у меня самой была мечта в детстве – иметь такую кровать. Я же росла в том веке, когда не было интернета, и пределом счастья казалось спать на «втором этаже», какая-то романтика в этом была. Юре и Андрею идея с кроватью понравилась. Дизайн им по большому счету безразличен. Главное – чтобы компьютер был и интернет.

«Хочешь поесть – пойди приготовить»

Актриса любит и умеет вкусно готовить. Но где взять время, чтобы проявлять свои кулинарные таланты и радовать домочадцев? Поэтому приходится искать варианты быстрой, но полезной еды.

– Однажды я сделала для себя вывод: либо я работаю, либо сижу дома, – говорит Настя. – Но сидеть дома мне нельзя, потому что на мне много всего завязано, я явлюсь одним из основных кормильцев нашей семьи. И к тому же я уже сложившаяся личность, не могу существовать без серьезного дела. Да, можно сказать, что домохозяйство – тоже дело. И я восхищаюсь женщинами, которые все это любят. У них салфеточки сложены, сантехника сияет, пироги пекутся... Но у меня политика такая: хочешь есть – пойдешь себе приго-



Библиотеку папы Настя хранит с брата и сына



товь. Юра уже в первом классе стульчик подставлял, шкафчик открывал, молочко разогревал, хлопья насыпал и завтракал. То есть абсолютная самостоятельность была. Сейчас, конечно, проще, дети днем едят в школе, дома мы только ужинаем. Но меня часто и на ужин не ждут, поэтому или про запас готовлю, или маму прошу прийти. Иногда что-то заказываем к ужину из кафе с доставкой. Но только потому, что у меня нет двух часов, чтобы стоять у плиты. Ведь еще хочется побыть с детьми, отдохнуть. Вот сегодня у меня было свободное время. Я и погулять сходилась, и курицу запекла, и салат построгала. Но такое бывает два раза в месяц от силы...

Песня для папы

Анастасия Денисова считает себя счастливым человеком, хоть и с непростой судьбой. Она занята важным делом – воспитывает Юру и Андрея, рядом любимый муж, мама, старший брат. А еще – профессия, о которой она мечтала с детства. И к которой она тоже пришла не простой дорогой. После окончания театрального вуза, когда на руках уже был маленький сын, Настя пошла работать секретарем в офис. Там была стабильная зарплата, не исключался карьерный рост. Чего, кстати, трудно было ждать в те годы от актерской профессии. И из этого офиса

она попала на съемочную площадку сериала «Деффчонки» – теперь уже в качестве героини, которая работает в офисе.

– У меня разные в жизни были периоды, – признается актриса. – Но за последние три года я очень многое поняла, и приняла для себя несколько важных решений. Одно из них – очевидное. Я вдруг поняла, что всем, в том числе и мне, жизнь дана один раз. Это здорово – всем помогать, но что-то нужно успеть сделать и для себя. Тогда я задала себе вопрос: а что на самом деле я хочу? И в этот момент я поняла, что мне не нужны богатства, машины, квартиры, дорогая одежда. Мне нужно творчество. Да, как у актрисы, у меня нет финансовой стабильности и никогда не будет. И муж у меня тоже работает в кино. А это такой мир, в котором сегодня густо, а через месяц – пусто. И я поняла: пока у меня не появилось желание резко стать богатой или накачать себе чего-то, что не надо накачивать, нужно сделать то, о чем я мечтаю. Дело в том, что наш папа с ранней юности был музыкантом-самоучкой. Он сочинял музыку, песни, у него даже группа своя была. И на семейных праздниках он брал гитару и становился королем вечеринки. Такая была у него фишка. При этом он был успешным бизнесменом, а музыка – это для души. И мне любовь к музыке, искусству досталась, наверное, от папы. Когда уже

стала актрисой, я просила его: давай что-нибудь вместе запишем. Он обещал, но всякий раз уходил от серьезного разговора. А потом признался: «Настя, ты пойми, если я серьезно займусь музыкой, я брошу бизнес. И мы все пойдем по миру...» То есть мужская ответственность за всех нас не позволила ему заниматься тем, чем бы он хотел... А когда папа заболел и уже лежал в больнице после первых операций, мы стали записывать тексты его песен. «На всякий случай» – так мы все говорили, и он тоже. Но все, конечно же, все понимали... Папа ушел. А у меня в голове осталась одна его песня, в ней есть такая строчка: «Может быть, песни эти дети за нас споют...». Песня очень красивая, мелодичная, в ней заложена великая миссия. Мне не давала покоя мысль, что мы не успели спеть ее. Где-то полгода назад я поняла, что просто сведу себя с ума, если не сделаю что-нибудь, чтобы эту песню услышали другие люди. Либо сейчас, либо никогда. И записала эту песню – с детским хором, с тем, в который сама ходила много лет назад. Мой муж снял клип. В этой песне, а она называется «Дом», душа и энергетика моего папы. И я счастлива, что она будет жить и напоминать миру, что жил такой достойный и замечательный человек. Андрей Иванович Денисов, мой папа. И что эту его просьбу я тоже выполнила... ■



Его прославил
главная роль
в сериале
«Таинственная
страсть». Потом
пошли и другие
резонансные
проекты:
«28 панфиловцев»,
«Время первых»,
«Спецы»...
Ну а как протекает
личная жизнь актера,
который, между
прочим, не так
давно женился?



«У моей Даночки
правильное
отношение к мужу»

Алексей МОРОЗОВ:

«ЖЕНУ МОИ ПОКЛОННИ

– Алексей, у вас – съемки за съемками. Ваша жена, актриса Дана Абызова, тоже не сидит без дела?

– Да, она тоже очень загружена. Недавно закончила работу в нескольких проектах, сейчас снимается в большом сериале. А еще Дана сейчас очень увлеклась триатлоном. Это такой вид спорта, когда ты два километра плывешь в открытой воде, потом сразу пересаживаешься на велосипед и едешь 90 километров, после чего еще бежишь 25 километров. И это всего лишь половина дистанции. Дана пока освоила лишь триатлон-спринт, он покороче. Проходила его на Кипре – ее взяли в профессиональную международную триатлонную команду. У нее уже

есть медаль, потому что она дается всем, кто дошел до финиша. Но здесь главный смысл – сможешь ты это сделать или нет. И вот эта мысль мою жену очень заводит. Вообще, это уникальный случай: что актриса занимается триатлоном. В России она такая единственная. Причем Дана каждый день занимается. Для тренировок дома купила специальный велосипед, ходит в манеж – бегать, в бассейн – плавать...

«У нас была неприязнь друг к другу»

– А на обустройство семейного гнезда находит время?

– Конечно. Моя жена – великолепная хозяйка. А какие зав-

траки она готовит! Как у нас дома хорошо – в нашей питерской квартире, которая не так давно у нас появилась... У моей Даночки прибалтийский менталитет, она латышка, родилась и выросла в Латвии – а там особая внутренняя культура, особое понимание своей женской сути. Тут и очень, на мой взгляд, правильное отношение к мужу, к мужчине вообще, к уюту в доме. В Дане одновременно есть сдержанность и взрывной темперамент, сила и слабость. Это замечательные сочетания! Для нее важно, чтобы в пространстве, в котором живет она и ее мужчина, было все очень-очень аккуратно, очень уютно. И это здорово!

– А вам важно, чтобы – завтраки, чтобы – красиво?

– Очень важно. Я даже фотографирую чудесные Данины завтраки. Уже набралась целая подборка таких снимков.

– **Как вы нашли друг друга?**

– Мы с Даной несколько лет работали в одном театре – в Малом драматическом у Льва Додина. Причем интересно: ни у нее, ни у меня и мысли не возникло, что у нас что-то может получиться. Более того, у нас даже была взаимная неприязнь друг к другу: мне не очень нравилась она, а ей, как потом оказалось, не очень нравился я (*смеется*). И представить, что это кардинально изменится, было невозможно. Мы посмотрели друг на друга новыми глазами, когда я ушел от первой жены, а Дана ушла от своего мужа. Встретились, так сказать, два одиночества – и все переплелось! Дана подружилась и с моим сыном от первого брака – Матвеем. Если нам удастся отдыхать, стараемся проводить это время вместе.

– **Как жена реагирует на ваших поклонниц? Наверняка ведь донимают?**

– Мне кажется, это уже прошлый век – чтобы поклонницы дежурили в подъезде. Сейчас

если и донимают, то в интернете, но это не мой случай. Мне девушки много пишут, но вполне тактично, вежливо – ни меня, ни жену это не раздражает. Но честно скажу: я не очень понимаю людей, которые создают себе кумира. У меня в юности тоже они были – Олег Даль, Олег Борисов, Иннокентий Смоктуновский... Но представить, что я буду караулить их у служебного входа, выпрашивать автограф!.. Впрочем, в этом нет ничего страшного. А вот навязчивое стремление попасть в дом, в подъезд артиста, попытку добиться от него повышенного к себе внимания – да, уже перебор. Но, как я уже сказал, это уходит в прошлое.

«С Даной поем дуэтом»

– **Дана увлечена триатлоном, а вы? Может, картины рисуете в свободное время?**

– Вот что совсем не умею – так это рисовать. Но я люблю теннис – настольный и большой. Все виды спорта, связанные с мячом, у меня хорошо получаются. Недавно вернулся к серьезным заняти-

ям большим теннисом, тренер пока хвалит.

– **А к красоте, создаваемой в вашем доме Даной, вы как-то руки прикладываете?**

– Исключительно финансово. Если надо починить кран, я, конечно, смогу это сделать, но потрачу кучу времени и в два раза больше усилий, чем профессионал. Поэтому лучше деньги заплачу специалисту, и он все сделает. Я за такой подход. Все-таки у меня есть своя работа. И деньги я зарабатываю в том числе и для того, чтобы тратить их на что-то полезное – например, на сантехника.

– **Вы играете на многих инструментах. Что-то «музыкальное» в доме есть?**

– Обязательно будет пианино, но пока только гитара, под которую мы с женой иногда поем дуэтом. У меня вокал актерский. Летящего голоса нет, хотя в ноты я, естественно, попадаю. А вот у Даны совершенно божественное сопрано и абсолютный слух. Мы даже подумываем вокальную программу сделать. Если, конечно, моя жена найдет на это время между съемками и триатлоном! (*Смеется*). ■

ЦЫ НЕ РАЗДРАЖАЮТ»



Жена Морозова – не только актриса, но и чемпионка по триатлону



«Таинственная страсть» и «28 панфиловцев» – фильмы, которые сделали его знаменитым



С сыном от первого брака – Матвеем



«Нет, Джо! Нет, ты убьешь их!..» Бедная мама, она ничего не могла поделать...»

Отец Майкла ДЖЕКСОНА:

ТИРАН ИЛИ ГЕН

Не дожив всего несколько месяцев до своего 90-летия, ушел из жизни Джозеф Джексон, отец короля поп-музыки и продюсер группы Jackson 5. Несмотря на то что этот человек еще при жизни обеспечил себе место во всех музыкальных энциклопедиях, скорбящих о нем оказалось на удивление мало. Что же натворил старина Джо?

У Джо Джексона и его супруги Кэтрин родилось 10 детей. Один ребенок умер при родах, все остальные оказались достаточно талантливыми, но, конечно, главной звездой этого семейства стал **Майкл Джексон**. Однако в 1979 году, когда певец уже основательно встал на ноги, он уволил своего отца с должности менеджера. А вслед за ним так же поступили и прочие представители клана.

«Я его ненавидел»

Такая нелюбовь к отцу объясняется довольно просто. Дело в том, что Джо Джексон был не просто деспотом, а очень-очень жестоким деспотом. Впервые о том, насколько был суров Джо со своими детьми, рассказал друг Майкла Джексона **Шмулей Ботеах**. Вот отрывок из его книги «Пленки Майкла Джексона».

«Сначала Джо заставлял нас раздеваться догола, — описывал Майкл взаимоотношения с отцом. — О, это был целый ритуал! Потом он вымазывал нас в масле. А после этого брал в руки шнур от электрического утюга. Это был кошмар! Когда я чувствовал, как конец шнура прикасается к моему телу, мне казалось, что я умру. Я хорошо знал, что последует за этим. Он начинал пороть нас этим шнуром. Бил по лицу, по спине, всюду. И я знал, что всегда за ним стоит мама. Я слышал ее голос: «Нет, Джо! Нет, ты убьешь их! Убьешь...» Бедная мама! Она ничего не могла поделать. И мы тоже. Нам

оставалось только смириться, подчиниться. Что мы могли сделать? Только ненавидеть. Я ненавидел его, Шмулей...»

То, что рассказанное — не плод воображения покойного Майкла, подтвердила его сестра **Ла Тойя Джексон**. Причем по ее словам, когда они все выросли, насилие со стороны отца не прекратилось: «Вы видите Майкла на премиях, он получает награды. А вечерами он бегаёт по дому от отца в ужасе». Также Ла Тойя рассказала, что Джо насиловал ее и ее сестру Рибби. Но, кроме нее, эту информацию никто не подтвердил.

Конечно, журналисты пытались выяснить напрямую у Джо, правда ли то, о чем рассказывают его дети. Сам Джексон-старший всегда отрицал, что применял хоть какое-то насилие по отношению к членам своей семьи. Когда он был гостем ток-шоу **Ларри Кинга**, то, напротив, называл себя отличным отцом: «Майкл не шлялся по улицам, как другие дети из нашего района. У него были свои бра-



Поп-король
в конце жизни
простил Джо

По словам Ла Тойи,
отец их с сестрой
насиловал

Дети Майкла Джексона
считают дедушку легендой

МАЛЬЧИЙ ПРОДЮСЕР?

твоя и сестры, чтобы играть с ними. Он был воспитан правильно». Но когда потом его интервьюировала **Опра Уинфри**, все же сознался в применении телесных наказаний. Правда, подчеркнул, что это была вынужденная мера. «Я не жалею об этом, – сказал он, вспоминая о ремне и прочих наказаниях. – Их это убергло от тюрьмы».

Не оставил ни цента

Позже Майкл, сам став отцом, несколько переоценил свои отношения с Джо.

«Мой отец – суровый человек; он вынуждал нас с братьями с раннего возраста показывать лучшее, на что мы были способны как исполнители. Ему было очень трудно проявлять свою любовь. Он никогда толком не говорил, что любит меня. И он никогда не хвалил меня. Но сегодня, вместо того, чтобы останавливаться на том, чего мой отец не делал, я хочу остановиться на том, что он делал, и как ему было нелегко. Я хочу перестать осуждать его»,

– говорил певец в 2001 году во время встречи со студентами в Оксфорде.

Тем не менее в завещании, о котором Майкл Джексон заранее позаботился, он не оставил своему отцу ни цента. После смерти сына Джо долго судился за часть богатого наследства, но так и остался ни с чем. В 2014 году суд решил, что наследство Майкла Джексона делится между тремя его детьми – Принцем Майклом, Пэрис и Принцем Майклом Младшим.

«Ты первый настоящий Джексон!»

Когда уже стало понятно, что Джо уходит, и вся семья собралась у его ложа, то многочисленные наследники о былых проблемах не вспоминали. «Ты первый настоящий Джексон. Легенда, с которой все началось, – написала дочь Майкла Джексона Пэрис о своем дедушке. – Ты самый сильный человек, которого я знаю. Работа всей твоей жизни войдет в историю, как и

ты сам – один из величайших патриархов, когда-либо живших. Ты никогда не будешь забыт. Мои правнуки узнают, кто такой Джозеф Джексон». Откликнулся и сын Майкла Принц: «Этот человек – есть и всегда будет примером настоящей силы воли и самоотверженности. Ты не выбрал самый простой путь, но ты выбрал путь, который был лучшим для твоей семьи. Ты научил меня гордиться именем Джексона и тем, что оно значит, ты научил меня самоотверженности перед лицом невзгод, показал мне силу и бесстрашие. Нет и никогда не будет такого, как ты».

Сам Джо до последнего момента был в сознании и прекрасно понимал, что уйдет со дня на день. За пару дней до смерти он даже выложил в соцсети свой снимок, который сопроводил подписью: «Я повидал больше закатов, чем мне осталось увидеть. Солнце встает, когда приходит время, и, нравится вам это или нет, заходит, когда приходит время...» ■



**Знаменитый
портной Алик Зингер
приоткрывает шторы
элитных примерочных**

Его отец обшивал первых лиц государства - Микояна, Ворошилова, Хрущева, Фурцеву... В костюмах самого Алика Зингера щеголяли едва ли не все звезды советской эстрады и кино 1970-х. А когда Алик эмигрировал из Советского Союза, его клиентами стали знаменитые Симона Синьоре, Катрин Денев и Вупи Голдберг.

Мой отец Рубин Зингер – личность легендарная, – начинает свой рассказ Алик. – В 1950-1960-е годы в Союзе он, однозначно, был портным номер один. Известен буквально всем: весь Вахтанговский театр, весь МХАТ обшивал. Плюс почти все сталинское и хрущевское Политбюро: Ворошилов, Микоян, Молотов, Фурцева... А история у отца вообще из разряда фантастических. Он родился в Польше, уже к концу 1930-х владел собственной фабрикой. Имя Рубина Зингера знало пол-Европы, его вещи покупали во Франции, Швейцарии, Германии... Если бы не война, никому из его детей не пришлось бы работать. Но... Кончилось тем, что отец, спасаясь от фашистов, буквально пешком пришел в Россию. Где его тут же как беженца спустили на работу в шахту. После первого же рабочего дня отец сказал своим начальникам: «Знаете что, я туда больше не пойду». Рубину грозил или расстрел,

или ссылка. Но нашелся человек, который признал в нем известного портного. И отец снова стал шить. Уже для советской элиты.

«Чай» от Ворошилова и охранники Хрущева

– Сталин тоже был его клиентом?

– Вот о Сталине ничего не могу сказать, эта тема у нас дома была под строжайшим запретом. Знаю, что шил, а что и как – не скажу. Но у отца и без Сталина хватало высокопоставленных заказчиков. Помню, однажды возвращается домой – на нем лица нет. «Все, – говорит, – кончено, к Хрущеву больше не поеду». Мы все не на шутку перепугались. «Что случилось?» – спрашиваем. А оказалось, Никите Сергеевичу вдруг срочно понадобился плащ. Отец приехал к Хрущеву на дачу, снял с него все мерки. И только полез в карман за мелком, чтобы прочертить размеры, как на него вдруг накинулись охранники генсека. В один момент скрутили, бросили

на пол и наставили пистолеты. Видимо, отец слишком резко сунул руку в карман, и те на всякий случай решили подстраховаться. Так или иначе, а после того случая отец старался избегать встреч с Хрущевым.

– Кто из первых лиц государства считался в ту пору главным модником?

– Микоян, без сомнения. Он же, соответственно, был и главным клиентом отца. Анастас Иванович не пропускал ни одного западного журнала, был человеком осведомленным, образованным. Очень хитрым и очень умным. В 1953-м именно Микоян спас отца от тюрьмы. В ту пору в Союзе носили исключительно жесткие, тяжелые пиджаки – на вате, с подплечниками. А отец, первым в стране, начал шить так называемые мягкие пиджаки, скроенные по фигуре. По тем временам это было чудовищно смело. Разумеется, отца тут же обвинили в космополитизме. И непременно посадили бы, не заступись за него Микоян. Он вмешался в это дело, и вместо казали бы неминуемой тюрьмы

АЧЕНИЕ КОРОЛЕЙ

мы Рубин получил в свое распоряжение Московский Дом моделей при Министерстве культуры, который находился во Владимирском переулке.

– У членов ЦК были какие-то особые требования к пошиву костюмов?

– Лишь одно – чтобы эти костюмы были от Зингера. Какие еще могут быть требования – все знали: если костюм шил Рубин, в нем продумана каждая мелочь. Но основной стандарт, конечно, – чтобы сидя человек выглядел очень презентабельно. Это и до сегодняшнего дня большая редкость.

– Партийные боссы оставляли щедрые чаевые?

– С какой стати? Их просьба – это же фактически приказ. Единственный, кто постоянно давал отцу на чай, был Ворошилов. Каждый раз платил сверху тысячу рублей.

Еще ту тысячу – до 1961 года. Все время отца привечал, даже на свое 80-летие пригласил. Правда, на самом юбилее казус вышел. Все произносили тосты во здравие Ворошилова, ну и отец не выдержал. «Климент Ефремович, – говорит, – желаю вам прожить еще 20 лет». Ворошилов посмотрел на него укоризненно: «Почему это ты ко мне так плохо относишься?» Видишь ли, мало показалось.

Подружка Магомаева и длинные пиджаки

– При таком отце, наверное, вас не мучили сомнения: кем стать?

– Это уж точно. Когда мне исполнилось 14 лет, отец прокатил меня по всем старым московским мастерам.

Н а п р и -

мер, был такой брючник Маркелов, который при царе Николае владел собственным пошивочным двором. Уникальный мастер – всю жизнь шил одни только брюки, но в этом плане равных ему не было. Был еще такой – Марков. Тот пальто делал. Его фирменный знак – абсолютно потрясающая подкладка: эстетически очень интересная и невероятно удобная. В течение четырех лет я смотрел за работой старых пиджачников, рубашечников, жилеточников, пока сам не набрался ума-разума.

– Сколько лет проработали у отца в подмастерьях?

– До 25 лет. А потом ушел от отца и устроился художником-модельером в экспериментальный цех при Доме моделей. Там Славка Зайцев работал, другие известные мастера. Это был кутюр Совет-



Микоян – главный модник того времени



«Ворошилов каждый раз платил сверху тысячу рублей»



«Охранники Хрущева бросили отца на пол и наставили пистолеты»



Министр культуры Фурцева блистала нарядами



«Леонов просил:
«Сделай мне столько
костюмов, сколько
сможешь»»



У Бондарчука
был 39-й
размер обуви



«Магомаев
любил длинные
пиджаки, ему
казалось, что
в них он выглядит
выше и стройнее»



Михалков понимал толк
в моде — даже жену выбрал
из манекенщиц

ского Союза – все, что мы делали, шло только на подиум. Но и без частных заказов я не оставался. Постепенно клиенты отца, который к тому времени уже начал серьезно болеть, становились и моими клиентами. Кто привык одеваться у отца, тот хотел костюмы только от Зингера. Не Ворошилов с Микояном, конечно, но практически вся эстрада 1970-х была моей.

– **Клиентура, надо сказать, что надо. В отличие от тех же заскоружных партаппаратчиков, артисты – непаханое поле для экспериментов.**

– Да, здесь уж модников точно хватало. Один Муслим Магомаев чего стоил. Популярен был жутко. Прогуляться с ним по улице – несчастье, мало с чем сравнимое. Все бабы буквально ложились поперек дороги, кричали, визжали. Мы с Муслимом часто ходили на улицу 8 Марта: так уж получилось, что и моя, и его девушка жили в одном доме. Только моя была маленькая и худенькая, а его – боль-

шая и высокая. Может, из-за этого Муслим любил длинные пиджаки из блестящей ткани. Ему казалось, что в них он выглядит выше и стройнее.

– **Сколько у Магомаева было костюмов? Хотя бы приблизительно?**

– Не знаю, но уж точно куда меньше, чем у Эдди Рознера – руководителя знаменитого в ту пору джаз-бэнда. Эдди был жутким щеголем – поливался духами так, что от него пахло за два квартала. По сто миллиграммов за один раз выливал на себя. У Этуша было много шмоток, у Астангова. Но вообще, у кого я больше всего видел костюмов – так это у моего отца. Около сотни. Если перед какой-то поездкой он заезжал домой, пусть даже на пять минут, – первым делом переодевался.

– **Звезды не устраивали скандалы, если им что-то не нравилось в вашей работе?**

– Всякое бывало, но в основном, конечно, благодарили. Например, Михалков. Он еще молодой был, только вернулся

из армии, и в первый раз тогда поехал на Каннский фестиваль. В моем костюме, разумеется. А вернулся, встречаемся с ним, и он протягивает мне фотокарточку Джинны Лоллобриджи. На которой знаменитая итальянка написала: «Лучше всех одетому мужчине фестиваля». Эту карточку Никита подарил мне. Или Евгений Леонов. Чрезвычайно интересный, мягкий, добрый и очень смешной человек. Перед моим отъездом из страны (в середине 1970-х Зингер эмигрировал в Америку. – Ред.), а это был большой секрет, он зашел ко мне и шепотом сказал: «Алик, сделай мне столько костюмов, сколько ты сможешь. Чтобы надолго хватило».

Живот Симоны Синьоре и ноги Бондарчука

– **Почему же все-таки вы решили уехать из страны?**

– Из любопытства.

– **Но у вас и здесь все неплохо складывалось.**

– Все замечательно, все устраивало. Я же говорю, из любопытства. Сначала я поехал во Францию. Андрон Кончаловский как-то познакомил меня с одной женщиной, у которой был кутюр-бизнес в Париже, и она пригласила меня поработать. Но мне еще и очень сильно повезло. Когда я ушел из фирмы, так сказать, на вольные хлеба, то с первого же платья получил сразу аж сорок заказов. В том числе и от звезд французского кино.

– С ними сложнее, чем с нашими, доморощенными?

– Не сказал бы. Симона Синьоре, например, невероятной теплоты и доброты женщина. До этого видел ее в фильмах и даже представить себе не мог, что когда-нибудь она станет моей заказчицей. Мари-Франс Пизье, маленькая такая, в то время была суперзвездой, о ней тоже остались только приятные воспоминания. Разве что Катрин Денев...

– Что, замучила капризами?

– Не могу сказать, что она ка-

призная. Просто в то время Катрин была очень несчастлива. То ли потому, что тогда погибла ее сестра, то ли еще почему-то. Но на меня она производила невероятно тяжелое впечатление. Очень сложная была работа и самая неприятная. То есть я не хочу сказать, что сама Денев оказалась неприятной, наоборот – невероятной красоты баба, но я так и не смог ей ничего сделать... Ну а в Америке ко мне за шмотками частенько забегала Вупи Голдберг. А с Даниэлой Стил, знаменитой американской писательницей, мы вообще добрые приятели. В свое время она могла прийти ко мне и заказать на 35-40 тысяч. Вопросы цены для нее не существовало – ее муж, Тернер, тогда владел железной дорогой. Приходила, проводила время, рассказывала, что у нее в жизни происходит, спрашивала, что у меня...

– Алик, вы обмарили многих знаменитостей – какие они на ощупь?

– Я их не ощупывал, а мерил. Ощупывание заказчика

приводит совершенно к другим результатам.

– Но какие-то размеры вас удивляли?

– Меня не могут удивить какие-то размеры, я смотрю на человека и могу сразу безошибочно их определить. Но кое-что необычное, разумеется, встречалось. Той же Симоне Синьоре я делал только классические костюмы, платьев она принципиально не носила. Причина? У нее была очень смешная фигура. Если смотреть анфас – абсолютно стройная женщина, но в профиль... У нее живот вылезал, такой большой смешной живот. Но, наверное, этого никто особенно и не замечал, разве что портные. Или наш Сергей Бондарчук. Большой человек был. Во всех смыслах этого слова. Но у него удивительным образом было непропорционально сложено тело. Высокий, здоровый, плечистый – и при этом очень маленькая ножка. Не поверите, он носил 39-й размер – ботинок из-за брюк не было видно... ■



Джина Лоллобриджида костюм оценила



Мари-Франс Пизье



«Вупи Голдберг частенько забегала...»



«С Катрин Денев - самая неприятная работа была»

«У Симоны Синьоре была очень смешная фигура»

Что осталось
за кадром
культового
фильма

Мужской харизмы Гаудиныша Тамара не чувствовала



Песни Высоцкого сначала забраковали



АЙВЕНГО ТАК И НЕ ЖЕ

В начале 1980-х всех советских девушек свел с ума «Айвенго» – фильм по роману Вальтера Скотта. Еще бы, ведь главную роль сыграл умопомрачительный красавчик, латыш Петерис Гаудиныш. Мужчинам же нравилась прекрасная Тамара Акулова, а еще – рыцарский дух картины, шлемы, мечи и, конечно же, песни в исполнении Владимира Высоцкого. Фильм и сейчас нередко показывают по ТВ. А вот про исполнителей главных ролей чего-то не слышать. Где же теперь Акулова и Гаудиныш?

Воскресший Высоцкий

Фильм «Айвенго» вышел на экраны в 1982 году, спустя два года после смерти **Владимира Высоцкого**. В нем под такую редкую для барда оркестровую обработку прозвучали целых четыре песни. Откуда они взялись? Где лежали все это время?..

Секрет прост. Дело в том, что Высоцкий записал композиции для предыдущего фильма режиссера **Сергея Тарасова** – «Стрелы Робин Гуда». Поэт сочинил целых семь баллад, но в самый последний момент, уже при просмотре чистового монтажа, песни выкинули из фильма. Режиссеру срочно пришлось заказать мелодию на уже отснятый материал **Раймонду Паулсу**, а слова – поэту с хорошей советской репутацией – **Льву Прозоровскому**. К счастью, фонограммы с оркестровой записью Высоцкого не были раз-

магничены. Они пылились в фонотеке «Мосфильма» до самой смерти поэта. Как известно, для того, чтобы стать великим, нужно умереть. Как только Высоцкого не стало, те же люди, которые вырезали его песни из «Стрел Робин Гуда», попросили поставить их в «Айвенго». Это стало своеобразным рекламным ходом. О том, что в фильме прозвучит голос Высоцкого, писали даже на афишах. Умерев, он уже не представлял опасности для цензуры...

Леди Ровена из деревни

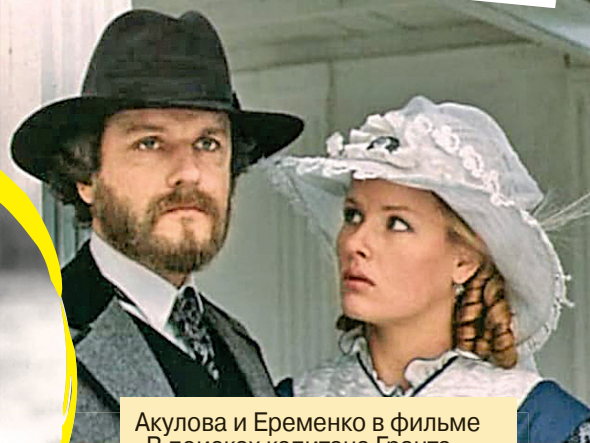
Главный женский образ в фильме – леди Ровена. Слово «леди» стало главной трудностью для режиссера. Найти актрису с западной внешностью в СССР оказалось почти невозможно. «Даже лошади у нас с советскими лицами», – шутили тогда на «Мосфильме»...



Петерис неуклюже держался в седле и с трудом держал бугафорский меч



Леди Ровену могли сыграть Регина Разума и Наталья Гвоздикова



Акулова и Еременко в фильме «В поисках капитана Гранта»



Айвенго мог сыграть Валерий Сторожик

НИЛСЯ!

Первой претенденткой на роль стала **Наталья Гвоздикова** – любимая актриса Тарасова. Он сделал несколько проб, но непрозрачно намекнул, что актриса небезразлична ему и как женщина. Под таким эротическим соусом Гвоздикова сниматься отказалась. Тогда Тарасов решил обратиться на Запад, а именно в сторону прибалтийских киностудий. Республики Балтии давно стали для советского кино поставщиками «иностранцев». Любая картина про «их жизнь» не обходилась без какой-нибудь труднопроизносимой прибалтийской фамилии. Так же Тарасов решил поступить и на этот раз. На роль леди Ровены он пригласил **Регину Разуму**, но что-то ей не хватило для роли.

Удивительно, но в образе прекрасной леди Тарасова полностью удовлетворила **Тамара Акулова** – обычная девушка, начинающая актриса и совсем

без иностранных корней. Многие режиссеры поражались внешности Тамары. Она приехала в Москву из глухой воронежской деревни. В жизни актриса смотрелась простовато и совсем не тянула на своих великосветских героинь. Но кинолента так преображала ее лицо, что от актрисы просто невозможно было оторвать глаз! Благодаря этой особенности Акулова позже снялась и у **Станислава Говорухина** в фильме «В поисках капитана Гранта»...

Роль пьяницы монаха Тука могла бы достаться **Александрю Ильину**, но режиссер пригласил **Юрия Смирнова**. На отца Айвенго пробовался **Юрий Мороз**, но сыграл **Леонид Кулагин**. А вот роль самого Айвенго мог бы получить популярный тогда молодой артист **Валерий Сторожик**, но не сложилось. По мнению Тарасова, он до рыцаря немного недотянул.

Не доблестный рыцарь

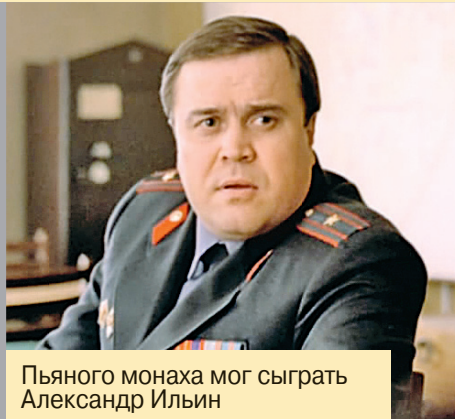
В поисках Айвенго Сергей Тарасов приехал в Ригу и пошел в самый известный местный театр – имени Яна Райниса. Там работали и **Вия Артмане**, и **Ивар Калныньш** – старые приятели режиссера. Они и посоветовали Тарасову обратить внимание на **Петериса Гаудиныша** – белокурого юношу, ну вылитого Айвенго! Латыш немедленно получил роль, почти без проб... И об этом Сергей Тарасов потом много раз жалел. Дело в том, что и в книге, и в истории Айвенго был хладнокровным и расчетливым оруженосцем короля Ричарда Львиное Сердце. О его жестокости ходили легенды. А вот добродушный Петерис не дотягивал до этого характера. Несмотря на рыцарскую внешность, он неуклюже ездил в седле, до ужаса боялся высоты, с трудом держал даже бугафорский меч. Позже Тамара Акулова вспоминала, что, снимаясь рядом с латышом, она не чувствовала его мужской харизмы, которая, например, была



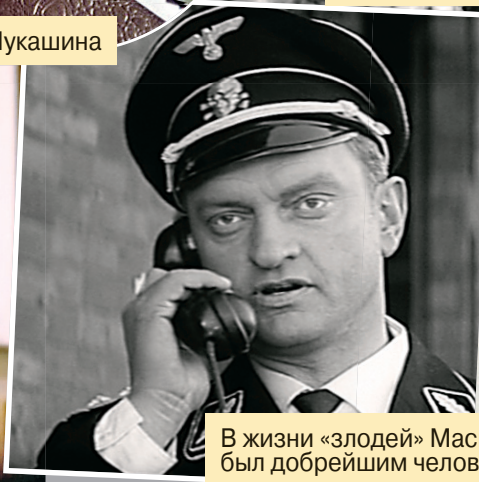
Юрий Смирнов брал пример... с Жени Лукашина



Худсовет был в шоке – «У вас половина фильма непросыхающий монах Тук!»



Пьяного монаха мог сыграть Александр Ильин



В жизни «злодей» Масюлис был добрейшим человеком



у другого ее партнера – **Николая Еременко** (фильм «В поисках капитана Гранта»). Труднее всего Гаудинышу далось сражение на крепостной стене замка. Артист бледнел, у него подкашивались ноги. Режиссер делал дубль за дублем, а Айвенго все не мог напустить на себя мужественный вид. В результате, вопреки исторической правде, в фильме Айвенго получился не таким уж решительным, но зато романтичным и обаятельным. Это, возможно, пошло картине только на пользу.

Достоверный пьяница

Съемки фильма проходили на западе Украины, в городе Хотин, где по сей день сохранилась настоящая средневековая крепость. Съёмочная группа прибыла сюда в июне, и как назло в это время установилось чудовищная жара. На улице – +40, а актерам нужно сниматься в латах и шлемах. На такой жаре отказывались работать даже лошади, но советские артисты мужественно терпели.

Для образа Тамары Акуловой художник по костюмам придумала глухое платье с меховым воротником. Оно эффектно смотрелось и полностью соответствовало исторической правде. Ведь в замках было очень холодно, поэтому благородным дамам приходилось кутаться в меха. Пришлось это делать и Акуловой. Она по 12 часов находилась в такой вот «шубе» и просто падала в обморок от жары.

Тяжело пришлось и актеру Юрию Смирнову. По сценарию монах – лысый и толстый, а Смирнов в те годы был значительно стройнее и носил на голове роскошную шевелюру. Его перевоплощение проходило так: сначала актеру надевали на голову резиновую шапочку, на нее клеили остаток волос, затем к туловищу крепили фальшивый живот из ваты, сверху накрывали длинной рясой. И в таком виде Смирнов шел сниматься в жару. Понятно, что уже через 10 минут он начинал обливаться потом. Но снимать-то надо! Поэтому рядом с актером

постоянно находился гример с пудрой, а под камерой прятался ассистент с вентилятором.

Вот в чем Смирнов не уступал своему герою, так это в винолюбии. На съемках актер буквально не просыхал. Как только заканчивалась одна бутылка, звали Айвенго и, как самого молодого из группы, отправляли в магазин. Режиссер был просто в бешенстве! Но Смирнов на чистом глазу уверял его, что это нужно для образа. «Вот посмотрите на Женью Лукашина в фильме «Ирония судьбы», – говорил он. – Видно же, что Мягков играет трезвым. А давайте я напьюсь и сыграю пьяного Тука. И это будет правда жизни!» Как ни странно, режиссер оценил замысел Смирнова и позволил ему сыграть навеселе.

Дважды Робин Гуд

Спустя семь лет после съемок в «Стрелах Робин Гуда» **Борис Хмельницкий** снова надел на себя облачение благородного разбойника. И хотя два фильма вовсе не связаны между

собой, Сергей Тарасов не видел никакого другого артиста в этой роли – только Борис! Позже Тарасов признавал, что его настойчивость плохо отразилась на карьере артиста. Зритель видел в Хмельницком лишь Робин Гуда или подобных ему исторических персонажей. Режиссеры тоже перестали приглашать артиста в кино, ведь исторических фильмов всегда снималось не так уж много. Хмельницкому понадобилось целое десятилетие, чтобы «смыть» с себя печать Робин Гуда. Но мужественным и отважным он оставался до конца жизни.

Главный советский фашист

Из фильма «Стрелы Робин гуда» в «Айвенго» перекочевал и **Альгимантас Масюлис**. Этого литовского артиста на «Мосфильме» называли «главным фашистом СССР». В его фильмографии около ста ролей, и большая половина из них – злодеи разных мастей: шпионы, убийцы, иностранные разведчики. «Ну внешность такую Бог дал человеку, что с этим поделаешь?» – оправдывался Тарасов. В его первом фильме Масюлис сыграл сэра Гайя Гизборна, преследователя Робин Гуда, а в «Айвенго» – коварного брата короля Львиное Сердце. На самом же деле в жизни Масюлис был добрейшим человеком, обожал свою жену – Гражину, врача по профессии. В браке они прожили всю жизнь. Друг актера **Николай Бурляев** вспоминал один случай с Масюлисом. Однажды они вместе поехали в заграничную командировку и решили зайти на стриптиз. Что это такое, Масюлис даже не знал, а когда разобрался что к чему, пулей выскочил из бара и убежал в гостиницу.

Пьянству – бой!

Премьера фильма на худсовете совпал с

первой волной сухого закона в Советском Союзе. Когда Сергей Тарасов показал рабочую версию «Айвенго», члены совета пришли в ужас. «У вас половина фильма – непросыхающий монах Тук. И как-то он уж слишком достоверно играет», – подозрительно говорили режиссеру. Тарасов убедил коллег, что Смирнов просто гениальный мастер перевоплощения, но вот сцены с монахом ему отстоять не удалось. В результате от большой и смешной роли осталось всего несколько эпизодов.

Песни Владимира Высоцкого, даже по смертно, тоже подверглись антиалкогольной цензуре. В его балладе были слова «Эх, давай-ка чашу, начнем веселье наше». Этот намек даже на средневековое пьянство вычеркнули из песни.

Жизнь после славы

После выхода фильма молодые исполнители главных ролей проснулись знаменитыми. К Тамаре Акуловой в очередь выстраивались режиссеры. Она без устали снималась все 1980-е, а вот в 1990-е в ее карьере наступил продолжительный застой. Актрисе было всего 30 с небольшим, когда ролей вообще не стало. Самое прекрасное актерское время она провела дома, на кухне. Но перевоплощение в жену и мать Акулова приняла как должное. Ну что же сделаешь, если в 1990-е фильмы

почти перестали снимать. Сейчас актриса вновь снимается в кино, и почти не жалеет о потерянном десятилетии. Ее мужем стал известный еще с советских времен узбекский режиссер **Ильер Ишмухамедов**.

После роли Айвенго на Петериса Гаудиныша обрушилась любовь советских женщин всех возрастов, но он так и не выбрал себе невесту. Актер ни разу не был женат. Он до сих пор играет в рижском художественном театре, живет в центре города вместе с двумя очаровательными собаками.

В отличие от большинства коллег, Борис Хмельницкий много снимался в 1990-е. Со своей мужественной внешностью актер замечательно вписался в новое время. У него не было отбоя от предложений сыграть разного рода бандитов, и уже совсем не благородных. За кадром же он оставался все тем же Робин Гудом. Узнав о своей неизлечимой болезни, Хмельницкий не пал духом. О страшном диагнозе актер ничего не сказал близким, а продолжал жить, как жил до того – разрываясь между семьей, друзьями и работой. До последних дней он встречался со зрителями, играл на любимом бильярде и занимался главным своим делом последних лет – концертами памяти друга Владимира Высоцкого. Умер артист 16 февраля 2008 года, навсегда оставшись в памяти как бесстрашный советский Робин Гуд... ■



Айвенго все еще холост, а Леди Ровена вышла замуж за узбекского режиссера



Он покори́л сердца
Демидовой, Тереховой
и Вертинской



ФОТО А. ЛОМОХОВА

СТРЕЛЫ РОБИН

Борис Хмельницкий учился на том самом, уже легендарном курсе Щукинского училища, который составил костяк театра на Таганке. Но сам он был не совсем «таганковским». Да, говорил с хрипотцой, да, играл на гитаре. Но Борис никогда не пил, не срывал спектаклей, был болезненно пунктуальным. А вот в чем Хмельницкий мог поспорить с остальными «любимовцами», так это в количестве романов. Причем его возлюбленными становились самые известные красавицы...

Колдовство Мессинга

Еще в раннем детстве у Хмельницкого появился дефект, который, казалось бы, ставил крест на актерской карьере. Как-то его отец, кадровый военный, принес домой петуха. Со службы он возвращался поздно, поэтому о птице не успел рассказать домашним. А четырехлетний Боря ночью проснулся, прошел на кухню. И тут-то в абсолютной темноте на него откуда-то сверху обрушился петух. Мальчик так испугался, что перестал говорить.

К каким только врачам не обращалась мама Бориса. Спустя время речь вернулась, но заикание осталось навсегда. Стоило Боре начать волноваться, как звуки застревали у него в горле. Но даже с таким дефектом Хмельницкий отправился из Львова, где тогда жила его семья, в Москву, чтобы посту-

пать в театральный. Чуда не произошло – на экзамене Борис не смог выговорить ни слова.

Вернувшись домой, Хмельницкий не находил себе места. Что делать, если проклятое заикание не дает ему даже шанса? Тогда дело в свои руки взяла его мама. Зинаида Ивановна набрала телефон своего старшего поклонника – гипнотизера **Вольфа Мессинга**. Это казалось невероятным, но знаменитый Мессинг влюбился в красивую девушку на одном из своих выступлений, и это чувство пронес через всю жизнь. «Хорошо, – ответил в трубке бодрый голос мага. – Я помогу Борису».

Хмельницкий думал, что его опять будут лечить, как в детстве, но Мессинг дал другое задание. Он попросил Бориса узнать имена экзаменаторов, а перед самым экзаменом просто позвонить ему. «А я уж им внушу, чтобы они тебя взяли», – за-



За то, что попал в труппу знаменитой «Таганки», актер мог благодарить Вольфа Мессинга



Алла Демидова была старше на четыре года, к тому же замужем...



Про Людмилу Шляхтур ему говорили: «Не на той ты женишься, Борис»



Терехову он достал и из Арктики

ГУДА

просто пообещал чародей. Так и произошло. Хмельницкий не только поступил в вуз, но и попал в группу к преподавателю Юрию Любимову, что и определило всю его дальнейшую жизнь.

Грешная любовь

В училище Борис без ума влюбился в студентку **Аллу Демидову**. Казалось бы, у него не было никаких шансов. Демидова – старше на четыре года, и к тому же она была замужем. Но что-то такое чувствовалось в характере Хмельницкого, что притягивало к нему самых недоступных женщин. Сейчас бы сказали – мужская харизма, а раньше это называлось благородство, мужественность и умение красиво ухаживать... Начался бурный роман, который Алла очень хотела сохранить в тайне. Но как утаишь такой

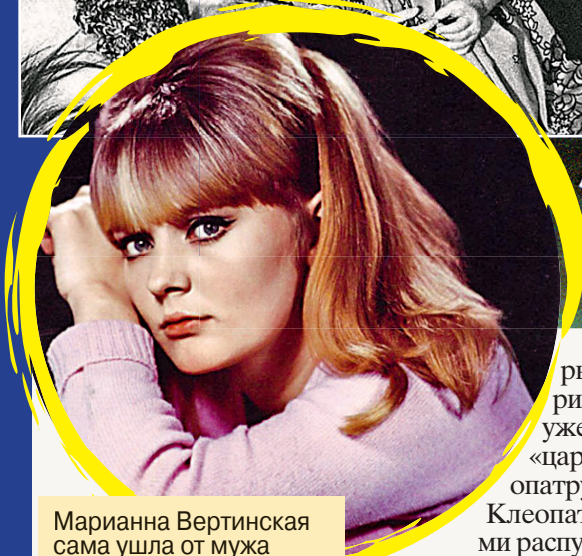
огонь? Об отношениях замужней Демидовой со студентом первого курса узнали в деканате. Хмельницкого вызвали в комитет комсомола, попросили оборвать эту связь. «Борис, подумай как мужчина. Ты же портишь ее репутацию», – призывал секретарь, не забыв намекнуть, что в случае отказа последует отчисление из института. Последняя угроза вывела Хмельницкого из себя. «Тогда отчисляйте», – сказал Боря и покинул кабинет. Бросить любимую женщину он не мог.

И все же через полтора года роман сошел на нет. Не потому, что что-то изменилось в отношении Аллы, а потому что Борис снова влюбился. Несмотря на разрыв, Хмельницкий и Демидова продолжали работать в одном театре. И на всю жизнь сохранили теплые и уважительные отношения друг к другу.

Сбежавшая Верка-модистка

Актриса **Людмила Шляхтур** известна всем как Верка-модистка из фильма «Место встречи изменить нельзя». Благодаря своей дружбе с актерами «Таганки» она и попала в этот фильм. А началось все со знакомства с Борисом Хмельницким. Как-то он привел Людмилу в свою компанию и представил: «Моя будущая жена». Друзья онемели от неожиданности. Борис считался убежденным холостяком и даже не собирался жениться. Однако Людмила взяла его в оборот, да так лихо, что даже сам **Юрий Любимов** предупреждал актера: «Эта девушка не доведет тебя до добра». Но влюбленные все равно собрались в загс. Отметить помолвку они решили 27 июня, в день рождения Бориса, ему исполнялось 25 лет. В квартире

От своей дочери Хмельницкий просто балдел!



Марианна Вертинская сама ушла от мужа

накрыли большой стол, пришла вся труппа театра, да вот только молодая все никак не появлялась. Водка събыла, салаты заветривались, а Людмила все не шла. Тогда Юрий Любимов сказал в сердцах: «Не на той ты женишься, Борис». Когда Шляхтур все же появилась на пороге, без пяти минут супруг отвел ее в комнату на серьезный разговор, после которого Люда забрала подарки и исчезла из жизни Хмельницкого навсегда.

Роман с Миледи

После такой несостоявшейся помолвки мысли о женитьбе оставили Бориса надолго. На то была еще одна причина: Хмельницкий вдребезги влюбился в **Мargarиту Терехову**, которая, увы, не отвечала ему с той же силой чувств.

Он увидел ее на сцене театра им. Моссовета. Это был 1969 год. Еще не было ни «Зеркала», ни «Собаки на сене», после кото-

рых о Тереховой заговорили все. Зато **Мargarита** уже играла свою первую «царственную» роль – **Клеопатру** в спектакле «**Цезарь и Клеопатра**». Актриса с длинными распущенными волосами поразила Хмельницкого. От друзей он узнал, что **Рита** только что развелась с мужем-болгаринцем и вернулась в Москву. Борис начал приступ. Он пригласил **Margarиту** на свидание, но дальше ресторана дело не пошло. Как назло, съемочная группа фильма «**Красная палатка**», где Хмельницкий получил роль, отправлялась в буквальном смысле на край земли – в Арктику, снимать ледокол. Киногруппа жила на корабле, с большой землей – никакой связи. Но как-то, проходя мимо радиорубки, Борис услышал, как режиссер фильма **Михаил Калатозов** разговаривает с Москвой. И когда тот вышел, Хмельницкий в рубку буквально ворвался. «Дай мне десять минут!» «Нет, – ответил радист. – За сторонние разговоры меня уволят». Но артист все-таки его уломал. Тут же он набрал номер своей **Риты** и поразил ее словами: «Я стою на самом краешке земли и думаю о тебе». По возвращении в Москву они уже были вместе.

Но страсть продлилась недолго. **Борис Хмельницкий** так и не смог завоевать сердце будущей **Миледи**.

Муж-тиран

С **Марианной Вертинской** **Борис** учился на одном курсе. Уже тогда между ним и принцессой советского кино пробежала искра, но романа не случилось. Он вспыхнул гораздо позже, когда **Марианна** рассталась с оператором **Георгием Рербергом**.

О **Рерберге** в киношных кругах говорили, как о гении, однако его гениальность граничила со злодейством. Он нещадно пил, ревновал своих женщин, избивал их в пылу бурных чувств. Даже **Вертинская** не стала исключением. В приступе ревности он преследовал ее по всей Москве. Актриса никак не могла расстаться со своим гениальным тираном – **Рерберг** находил ее повсюду и буквально затаскивал к себе домой. В отчаянии **Марианна** бросилась за помощью к своим друзьям с «**Таганки**» – **Владимиру Высоцкому** и **Борису Хмельницкому**. План по спасению актрисы был такой: друзья поджидали ее после спектакля, и на «мерседе-



Перед сыном Алексеем актер до конца жизни испытывал вину



Свою последнюю любовь он встретил... в зрительном зале

се» Высоцкого везли к Борису. Здесь Вертинская укрывалась от навязчивых преследований.

В квартире Хмельницкого Марианна чувствовала себя так тепло и комфортно, что осталась там на несколько лет. Борис просто покорила ее своей заботой. С ним Вертинская получила семью, о которой давно мечтала: с пирогами, вечерними посиделками за карточным столом, чтением стихов. Рассчитывая на такое же безоблачное будущее, Марианна и Борис поженились. Но все изменилось, когда в их семье появился ребенок...

Развод и дочка

От своей дочки Даши Хмельницкий просто балдел. С малышкой Борис готов был нянчиться бесконечно, если бы не театр. В «Таганке» он по-прежнему пропадал днями и ночами. Заботу о жене Борис поручал друзьям: принести с молочной кухни кефир, отвезти Марианну к врачу, привезти продукты. Домой, не переставая, приходили разные мужчины, что выводило из себя маму Бориса – Зинаиду Ивановну. Она привыкла быть командиром в своем доме, ведь до 37

лет Хмельницкий так ни разу и не женился! Поначалу мама терпела присутствие еще одной женщины в доме, но после рождения внучки ее терпение лопнуло. Ей казалось, что Марианна все делает не так. Начались вечные склоки на кухне, обиды с продолжительным молчанием. Поняв, что дружбы между двумя любимыми женщинами не получается, Борис решил разменяться. Мама нашла хороший вариант в том же доме. Как удобно! Можно приходить и нянчить Дашу, пока Марианна будет делать свою карьеру в кино. Но такой расклад не устраивал Вертинскую. От свекрови она хотела убраться куда подальше, отыскала вариант аж в другом районе Москвы. И тут Борис оказался меж двух огней. Все решила Марианна. Она собрала вещи и ушла. И из квартиры, и из жизни Хмельницкого. Маленькая Даша осталась с бабушкой и отцом. Но к счастью, бывшим супругам удалось сохранить хорошие отношения. Когда Зинаиды Ивановны не стало, Даша переехала жить к маме. Отец по-прежнему был рядом. По заверениям друзей Бориса, он любил Марианну до конца жизни...

Забывтый сын

Свою очередную любовь Хмельницкий встретил в зрительном зале театра. Юная студентка института иностранных языков **Ирина Гончарова** была

младше актера на 20 лет, но разница в возрасте никого не смущала. Более того, родители девушки были рады получить в зятя самого Робин Гуда. Но Хмельницкий все тянул с женитьбой. Ситуация не изменилась и после беременности Ирины.

Сын Бориса родился слабым. Его сразу же забрали из родильного бокса и перевели в инфекционное отделение. Узнав об этом, Хмельницкий из Средней Азии, где гастролировал театр, прилетел в Москву. Сын уже пошел на поправку, но актера ждало горькое разочарование. Дело в том, что ребенку заранее выбрали имя Володя, в честь Высоцкого. Однако Ира назвала его Алексеем, в честь своего отца. «Хорошо, пусть будет так», – согласился Борис, но сразу же что-то изменилось в его отношении к ребенку. С Ириной он так и не заключил официального брака, от сына отстранился. Конечно, были и забота, и материальная поддержка, и походы на детские спектакли, но родительского чувства редкие встречи не зажгли. До конца жизни Борис испытывал вину за свою холодность. И незадолго до смерти попросил у Алексея за это прощения...

Прощение и прощание

В 2007 году актеру поставили страшный диагноз: рак печени. Злая ирония судьбы – ведь актер, как известно, спиртное почти не употреблял. Вечно занятый на работе, Хмельницкий своего недуга не замечал, а когда врачи нашли опухоль, она оказалась уже не оперableй. В борьбе со смертельной болезнью Борис прожил год. В последние минуты рядом с ним находились его любимые женщины: дочь Даша, единственная официальная жена Марианна Вертинская и любимая сестра Луиза... ■



О кошках певица мечтала с детства. Но тогда родители не разрешали



Голубоглазые сестрички, прежде чем попасть к Наталии, совершили 9-часовой перелет

Наталия Гулькина:

«МОЯ СЕМЬЯ РАЗРОС

Певица признается, что всегда с радостью возвращается домой, потому что знает: ее там с нетерпением ждут симпатичные, ласковые, любящие и... сразу шестеро! Мы попросили Наталию рассказать подробнее об этом необычном «секстете».

– **Наталия, шесть кошек в доме – это не слишком?**

– А что делать! Я – человек сердобольный, не могу выводить на улицу животное, даже если его просто подкинули. Но мне кошек не только подкидывали, мне их дарили, бывало, я сама, очаровавшись, покупала котенка, были и другие случаи...

– **А с чего все началось?**

– С детской мечты. Я жила в коммунальной квартире, рядом был сад-огород, по которому бегали соседские кошки. Я их очень любила, подкармливала, просила родителей, чтобы разрешили мне завести свою киску, но они не разрешали. И тогда я подумала: вот вырасту – обязательно возьму кошку! Но когда подросла, так получилось, что в нашем доме появились не кошки, а собаки. В общем, мечта осуществилась, лишь когда мне, уже взрослой, подарил двух котят, мальчика и



«Часто слышу: «Ой, шесть кошек, у вас, наверное, дышать нечем». А у меня идеальная чистота и никаких запахов»

Бедный Баксик заснул и чуть не оказался на помойке

С сыном Алексеем и дочерью Яной



ЛАСЬ!»

Кот Мейсон обожает общество «милых дам»

Наталья Гулькина в группе «Мираж», конец 1980-х

девочку, модельер Андрей Пономарев.

Оживший мешок и мяуканье из сейфа

– Но все-таки – шесть кошек! Ведут себя хоть прилично?

– Не то слово! Я часто слышу: «Ой, у вас столько кошек! Наверное, дышать нечем!» А у меня на самом деле идеальная чистота и никаких запахов. У всех кошек – один туалет. Они у меня даже ничего не дерут – для этого я им кладу такие бумажные «царапки».

– Кто-нибудь из питомцев поражал вас своими манерами, характером?

– Помню, везла я одного из своих котов из Питера. Там его купила. И он меня с первых минут восхитил своим примерным поведением. Истинный петербуржец! Мы ехали в СВ. Кот нигде не нагадил, когда я постелила пеленку – тут же на

нее сходил. Всю дорогу стоял и смотрел в окно, наблюдал за природой. Он и сейчас очень умный и красивый. А еще один мой парень, Мейсон, которого мы нашли на улице, восхитил меня тем, что, придя в дом, где уже было два кота и кошка, со всеми сумел найти общий язык, так хотел дружить, что просто никому не давал покоя своими... любезностями (*смеется*). Ну очень умный кот, только не разговаривает.

– А случались с ними какие-нибудь страшные или забавные истории?

– Вот даже не знаю, как охарактеризовать – страшным или забавным – тот случай, что произошёл с Баксиком. Это как раз кот, которого подарил мне Пономарев. Баксик очень любит пакеты и коробочки. И вот как-то мы с подружкой разбирали журналы со всякими моими интервью. Их накопилось огромное количество – ну зачем

столько макулатуры дома хранить? Решили оставить только лучшее, остальное выбросить. В итоге мусора набралось огого сколько – огромный черный мешок. Ночью тащим его на помойку. И вдруг... пакет зашевелился. Представляете наш ужас?! Мы, обалдевшие, открываем наш оживший мешок, заглядываем – а оттуда на нас глядит не менее ошалевший кот! Видимо, Баксик забрался туда и уснул. И какое же счастье, что он вовремя проснулся! Мы же реально могли его, изнеженного домашнего любимца, просто выбросить вместе с макулатурой! И он бы точно не нашел дорогу домой. До сих пор с ужасом об этом вспоминаю... И этот же кот однажды залез в мой сейф. Я котенка не заметила, дверь закрыла, пошла по своим делам. Прошло какое-то время, и мы с дочкой хватились: где Баксик? Обыскали каждый угол – пропал кот! Вдруг – слабое мяука-



Ее концерты и сейчас проходят с аншлагами



Кошки у певицы озорные: то с рыбками играют, то на шкаф запрыгнут

ные. Пошли туда, откуда этот жалобный плач раздавался. Остановились, переглянулись – и дочка мне: «Мама, неужели ты закрыла его в сейфе?!»

«Это не кошки – это белки!»

– Это вы рассказывали о старожилах. А кто новенький?

– Новенькие – блондинки-сестрички. Они появились потому, что я хотела утешить ими маму, но не получилось. А история такая. У мамы от старости умерли две собачки. Шпицы. И когда мама осталась без них, в ее доме такая грусть-тоска наступила! А она всегда восхищалась моими кошками, признавалась, что все-таки больше кошатница, чем собачница. И я подумала: ага! Стала искать для мамы кошечку. Как раз тогда я познакомилась с девушкой в интернете – ну, кошатники, как и собачники, друг друга находят в соцсетях и общаются. Началось знакомство с того, что я зашла на соответствующий сайт, попала на невероятной красивых котят и на них подписалась. Какое-то время просто лайкала, наблюдала. Потом та девушка, их заводчица, откликнулась: «Ой, неужели вы та самая Наталия Гулькина? Как приятно!» Мы с ней стали списываться. И однажды я спросила: «Сколько стоит ваш

котенок?» Она: цена такая-то, но для вас – вполнину дешево. Я: «Отлично, беру! Двоих! А где вы живете?» – «В Петропавловске-Камчатском». Немая сцена! (Смеется.) Но куда деваться? Не бросать же эту затею. Тем более я уже как-то настроилась.

– Неужели полетели на Дальний Восток?

– Нет. Я начала искать среди знакомых артистов и друзей кого-то, кто скоро поедет в Петропавловск-Камчатский. Как назло, никто туда не собирался. В результате та девушка сама нашла человека, который летел в Москву и брался довезти котят. Я перечислила ей деньги, она купила клетку. И эти два клопа, два белоснежных пушистика, совершили 9-часовой перелет! Кошки – красоты невероятной! Порода: невская маскарадная. Голубоглазые. А хвосты у них просто сумасшедшие!.. В общем, повезла их маме.

– Как она восприняла сюрприз?



– Надо сказать, мама не обрадовалась. У нее глаза вслед за котятами в разные стороны разбежались: «Это что? Надеюсь, не мне?!» Я: «Мама, тебе, чтобы не было одиноко». Она ни в какую. Я взмолилась: «Пусть

хоть денечек у тебя побудут, а там посмотрим!» В

итоге мама растрогалась, сказала: «Спасибо, дочка, будут теперь со мной два живых существа». Но через неделю звонит – «Дочь, это не кошки! Я не знаю, кого ты мне привезла. Это самые настоящие белки! Они куда только не забирались. Они жрут мои цветы! Я не могу с ними справиться. Забирай!» Думаю: боже, куда же я их заберу, когда у меня дома четыре кошки?! Было страшно: примут – не примут?

– И как – приняли?

– Вначале принял лишь тот самый недавний беспризорник Мейсон. Он к котятам сразу кинулся обниматься-целоваться. Они на него шипели, прятались – а он, как папа: лезет и лезет. Где-то на третий день и девки сдались, начали с ним играть. Налюбоваться было невозможно! Ну и остальные кошки: смотрели-смотрели – и тоже решили не воевать, приняли новеньких в компанию. Теперь в доме – мир и дружба. Вот так моя семья разрослась еще больше! ■

Адюльтер по-простому	Балкон для оркестра в зале		Квартет, лишившийся участника	Район Большого Сочи с аэропортом					
	Начал династию русских царей		Переносной дом казаха		Знает свое дело до тонкостей				
	Юный герой поэмы Лермонтова								
					Длинноногий "доставщик детей"				
	Над ней разводят питерские мосты	Воин из древней Исландии				Страна с Андами и Амазонкой	Поселок ИНОКОВ		Порез или ссадина по сути
				Звук работающего сердца	"Разминка" для мышц	Застолье времен богатырей			
	Общее у пепси и коки		Водоем, где нет течения	Досаждающее хлопотливое занятие					
Легкий прибрежный ветерок	Зашнурованная обувь					Критическая малость		Деревенский час-токол	
				Неспокойствие времен Лжедмитрия					
	Шотландское водяное "чудо-юдо"						Окончание алфавита греков		Природный желто-красный пигмент
				Реклама передачи, что скоро покажут					
	Полосатый уссуриец	Выкручивание воды из белья						Мелкий табачный вредитель	
	 ФОТО Г. УСОВЕЯ		Ее раскрывают в сочинении		Единица длины, что "с кепкой"				
			Человеческий детеныш среди волков						
					Светоч на берегу				



Время
приготовления -
1 час

СВИНИНА «МАХТАЛ»

Надо:

Свинина - 300 г, быппах (или кефир) - 300 мл, ягоды шиповника - 100 г, растительное масло - 50 г, сливочное масло - 50 г, сахар - 20 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

1. Замачиваем свинину в быппахе примерно на один час. Затем ножом делаем надрез, чтобы получился мешочек.
2. Шиповник очищаем от косточек, добавляем в него сливочное масло и сахарный песок, тщательно перемешиваем и наполняем смесью мясной мешочек, закрепляем шпажкой и обжариваем с двух сторон до золотистой корочки. Затем отправляем в духовку минут на 30 при температуре 180 градусов.
3. Готовим соус. В сковороде растапливаем сливочное масло, обжариваем мелко нарезанный лук, добавляем смесь перцев и немного соли, наливаем 100 граммов коньяка и поджигаем (чтобы выпарился весь алкоголь), добавляем жирные сливки (2 ст. ложки), перемешиваем и томим несколько минут.

КОТЛЕТЫ В САЛЬНИКЕ

Надо:

Мясной фарш - 1 кг, жировая сетка - 1 кг, куриное яйцо - 2 шт., перепелиное яйцо - 5 шт., зелень - 20 г, чеснок - 4 зубчика, острый перец - 2 стручка, репчатый лук - 2 шт., соль, перец и специи - по вкусу.

Приготовление:

1. Мелко нарезаем лук, чеснок, острый перец, базилик, кинзу и укроп, смешиваем все с фаршем, посыпаем смесью перцев, добавляем два яйца и хорошо перемешиваем.
2. Лепим котлеты, а во внутрь отправляем отварное перепелиное яйцо. Теперь котлеты одеваем в сальник, выкладываем на решетку и готовим на углях до готовности.



Время
приготовления -
1 час



Время
приготовления -
45 минут

КАМЧАТСКИЕ КОТЛЕТЫ

Надо:

Кальмары - 5 тушек, лук - 1/2 шт, чеснок - 2 зубчика, яйцо - 1 шт, пучок петрушки, тертый сыр - 50 г, панировочные сухари - 50 г, растительное масло - 50 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

1. Кальмары, репчатый лук, чеснок и зелень - прокручиваем через мясорубку. В фарш добавляем яйцо и хорошо перемешиваем. Затем добавляем тертый сыр, солим, перчим и снова перемешиваем.
2. Из фарша формируем котлетки, обваливаем в панировочных сухарях и обжариваем на растительном масле с двух сторон до золотистой корочки.

РАДИ РЕДКОГО РЕЦЕПТА НЕУТОМИМЫЙ АНГЛИЧАНИН ДЖОН УОРРЕН КОЛЕСИТ ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ. А ТЕПЕРЬ ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ НТВ «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!» ДЕЛИТСЯ СВОИМИ НАХОДКАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



Время приготовления - 40 минут

МАЛИНОВОЕ СЧАСТЬЕ

Надо:

Филе судака - 200 г, оливковое масло - 15 г, листья лимона, листья базилика, макароны - 200 г, сливки - 200 мл, яичные желтки - 2 шт, мак - 1 ст. л., сахар - 50 г, свежая малина - 250 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

1. Варим макароны в подсоленной воде, с добавлением небольшого количества растительного масла (главное - макароны не переварить).
2. Филе рыбы очищаем от костей, солим, перчим, на филе кладем два лимонных листика, поливаем оливковым маслом, для аромата добавляем листочки базилика. Филе заворачиваем в пленку для запекания и отправляем в духовку на 25 минут при температуре 150 градусов.
3. Готовим соус. Сливки разогреваем в кастрюльке на медленном огне, периодически помешивая. Отделяем желтки от белков и растираем с сахаром, добавляем в сливки, хорошо перемешиваем. Малину растираем и смешиваем с готовым соусом, добавляем немного сахара и мака. Соединяем соус с макаронами, и блюдо готово!

БАРАНИНА ПО-МАХАЧКАЛИНСКИ

Надо:

Баранья нога - 1 шт., чеснок - 6 зубчиков, баклажан - 1 шт., растительное масло - 50 мл, соль и перец - по вкусу.
Для соуса: чернослив - 50 г, грецкие орехи - 5 г, репчатый лук - 1 шт., чеснок - 3 зубчика, растительное масло - 25 мл, помидор - 3 шт., сливки - 50 мл, томатный сок - 50 мл.

Приготовление:

1. С бараньей ноги срезаем лишний жир, пленки и жилки. Вдоль кости делаем глубокий надрез и удаляем кость. По всему мясу делаем надрезы и в них кладем зубчики чеснока, солим, перчим, кладем на решетку и отправляем на мангал запекаться.
2. Нарезаем тонкими пластинами баклажан и обжариваем с двух сторон на растительном масле.
3. Запеченую баранину выкладываем на фольгу, во внутрь выкладываем обжаренные баклажаны, немного добавляем грецких орехов и чернослив. Заворачиваем в фольгу и кладем в угли.
4. Готовим соус. Обжариваем мелко нарезанный лук на растительном масле. Помидоры очищаем от кожицы и нарезаем на маленькие кубики и добавляем к луку, еще немного чеснока, перемешиваем, солим и перчим. В конце жарки наливаем сливки и томатный сок.



Время приготовления - 1 час 30 минут

Отмороже чем жи



Советское мороженое делалось по ГОСТу 117-41, который считался одним из самых жестких в мире. Он не допускал никакой химии – только натуральное молоко или сливки. Хранилось такое мороженое всего неделю. Сегодняшнее лакомство может хоть по полгода валяться в морозильных камерах, и ничего с ним не будет. Из чего же делают современное мороженое и как из этого изобилия выбрать самое натуральное?

1. Прежде всего, настоящее мороженое должно быть **равномерного цвета**. Посмотрите на его оттенки белого. Чем желтее пломбир, тем он жирнее. Но! Это должен быть все же оттенок белого. Если мороженое явно ударилось в желтизну, то в него добавили краситель, и не просто так. Так он маскирует неприглядный цвет растительных жиров.

2. Налет на шоколадной глазури может сказать о многом. Например, о подозрительном составе или о неправильном хранении. В любом случае лучше не рисковать.

3. Если мороженое в магазинном холодильнике какой-то непонятой формы, то его **размораживали и замораживали** вновь. Это недопустимо по

технологии. В его массе появились неприятные на вкус кристаллики льда, да и мороженым оно называться уже не может. О повторной заморозке говорят и все те же кристаллики льда на поверхности упаковки или самом продукте.

4. Если мороженое по виду как будто сжалось или, например, пломбир слишком провалился в стаканчик, то **такой продукт просрочен**. При долгом хранении состав лакомства «усыхает».

5. Современный ГОСТ на мороженое не допускает **растительных жиров**. Если на упаковке стоит надпись «Сделано по ГОСТу», то пальмового масла там с большой долей вероятности не будет. Если же лакомство производится по ТУ, то производитель может туда добавить любые компоненты. Конечно же, в рамках действующих норм. Змеиного яда там, безусловно, не будет, а вот растительные жиры и сомнительные красители – вполне.



Рекомендованная норма
употребления мороженого
для взрослых – 3-4 раза
в неделю, для детей –
2-3 раза в неделю.

Чем быстрее, тем желтее!

6. Не стоит обольщаться на счет **шоколадной глазури**. Делается она из дешевого какао-порошка, то есть жмыха, оставшегося после отжатия из бобов какао-масла. Чтобы жмых снова стал маслянистым, в него щедро добавляют дешевое пальмовое или кокосовое масло.

Куда полезнее сливочная глазурь (раньше такая была на советском мороженом «Лаккомка» или «Бородино»), но внимательно смотрите состав. От сливок там тоже может быть одно название.

7. Проверить мороженое на качество можно дома. Достаньте продукт из морозилки и попробуйте **отколоть от него маленький кусочек**. В

случае с качественным десертом это гарантированно получится. Хорошо закаленная масса для мороженого всегда плотной консистенции.

8. Второй способ домашней проверки качества подходит для глазури. Попробуйте разморозить лакомство. Качественное покрытие будет таять **одновременно с мороженым**.

9. Как проверить состав? Опять же надо мороженое растопить. Если оно тает с густой и пышной пеной, то для продукта не пожалели молочных сливок. Если растаявшая масса похожа на сладкую белую лужицу без пузырьков, то, увы, там растительные жиры.

10. Натуральное мороженое не может стоить дешево. Согласно последним данным (лето 2018 года), стоимость мороженого без растительных и немолочных жиров должна быть не ниже **40-45 рублей**. ■

ЖИРУ ЖИР!

В зависимости от содержания молочного жира мороженое может быть:

- **молочное** (массовая доля жира 0,5%-7,5%);
- **сливочное** (массовая доля жира 8,0%-11,5%);
- **пломбир** (массовая доля жира 12,0%-20,0%).

В мороженом от надежного производителя жирность обязательно должна быть указана на упаковке.

Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам

в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с *Натальей Молстой*

[instagram.com/natalitolstaya](https://www.instagram.com/natalitolstaya)

natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube

vk.com/humortv

[instagram.com/umortv](https://www.instagram.com/umortv)

facebook.com/groups/humortv

Советы
доктора
Агапкина:

Это один из наиболее часто задаваемых вопросов в нашей передаче. Конечно же, хотелось бы, чтобы была чудо-таблетка – съел, и 5-10 килограммов долой.

ЧТО ПОМО



Но наш организм устроен так, что избавиться от лишнего веса поможет только соблюдение двух правил: правильное питание и физическая активность. И все же за годы существования программы «О самом главном» мы нашли несколько простых подспорий в вопросе похудения.

Совет 1: Аромат ванили снижает аппетит

Рецепторы обоняния, находящиеся в носу, передают информацию мозгу – в лимбическую систему. А лимбическая система участвует в регуляции физиологических процессов, например – отвечает за успокоение или возбуждение. Она же тесно связана с гипоталамусом, который отвечает за аппетит.

Поэтому так часто повышенный аппетит бывает следствием психологических проблем.

Еда становится одновременно заменителем счастья и успокаивающим средством. Вначале повышенный аппетит «нападает» на человека только в стрессовых ситуациях, но со временем он становится постоянным спутником человека.

Запах ванили через обонятельные рецепторы действует успокаивающе и расслабляюще на гипоталамус, а он, в свою очередь, подает менее интенсивные команды к выработке желудочного сока. И таким образом аппетит снижается.

Кстати

Снизить аппетит также могут помочь ароматы корицы и мяты.

Совет 2: Захотелось есть – съешьте сельдерей

Сельдерей содержит всего 13 килокалорий. А вот организм тратит на усвоение сельдерея больше энергии, чем этот овощ в себе содержит. Поэтому сельдерей называют овощем с нулевой



ЖЕТ ПОХУДЕТЬ?

калорийностью. Поскольку сельдерей содержит большое количество пищевых волокон, он создает долгое ощущение насыщения. Захотелось есть – возьмите черешок сельдерея. Жевать этот овощ можно в любых количествах и без ущерба для фигуры.

Совет 3: Добавляйте в пищу имбирь

Жгучее вещество гингерол, содержащееся в имбире, повышает скорость метаболизма, а значит, и ускоряет сжигание калорий. Имбирь можно добавить в чай, приправить им мясные специи. Эффективен как сырой корень имбиря, так и сухой имбирь.

Кстати

Скорость метаболизма также ускоряет капсаицин, содержащийся в остром перце.

Совет 4: Вместо бега занимайтесь скандинавской ходьбой

Во-первых, скандинавская ходьба (ходьба с лыжными или трекинговыми палками) задействует практически все группы мышц, а значит, укрепляется все тело. А во-вторых, скандинавская ходьба помогает похудеть значительно эффективнее бега.

Во время бега организм находится в пульсовой зоне, кото-

рая практически соответствует максимальной для человека частоте сердечных сокращений. В этой пульсовой зоне повышается кардионагрузка, а вот жир практически не сжигается. При скандинавской ходьбе кардионагрузка умеренная и не заставляет ваше сердце «выпрыгивать из груди», хотя отлично тренирует его.

А организм находится в зоне 60-70% максимальной ЧСС – это зона жиросжигания.

30 минут в день прогулки с лыжными палками помогут вам худеть в месяц на 1,5-2 килограмма! А еще, в отличие от бега, при скандинавской ходьбе происходит умеренная нагрузка на суставы, поэтому нордическая ходьба будет полезной для людей с артрозами.

Кстати

Скандинавской ходьбой можно заниматься в любом возрасте.

Совет 5: Употребляйте достаточное количества белка

Многие женщины, садясь на диету, начинают есть одни овощи да салатные листья. А о белках забывают. Но белок худеющему и занимающемуся спортом организму просто необходим!

Белки повышают уровень метаболизма, а значит, потребленные калории ваш организм начнет сжигать быстрее. Белок также способствует наращиванию мышечной массы,



а чем больше мышечной массы в организме, тем эффективнее он сжигает полученные калории. Только не забывайте, что одного употребления белка для наращивания мышечной массы недостаточно, нужны физические нагрузки.

Кроме того, белковая пища помогает дольше не чувствовать голод. После еды в крови увеличивается содержание лептина – именно этот гормон формирует ощущение сытости. Белковая пища повышает концентрацию лептина на 70%, а пища, богатая углеводами и жирами, повышает его лишь на 30-40%.

Кстати

Свою норму белка можно рассчитать по формуле: 1,2 г белка х масса тела.

Совет 6: Выявляйте скрытый сахар

Как это ни странно, люди употребляют достаточно большое количество сахара, сами того не подозревая. А ведь это может перечеркнуть прогресс любой диеты. Некоторые продукты совершенно не сладкие, однако весьма насыщены сахаром. Например, сахар есть в овощных консервах типа лечо, в кетчупе, колбасах, сосисках, соевом соусе,





в йогуртах, которые многие считают диетическими.

Кроме того, сахар может скрываться под другими названиями, которые пишут на упаковке производителя. Скрытый сахар – это: глюкоза, сахароза, мальтоза, фруктоза, гидролизованный крахмал, кукурузный сироп, патока, концентрат фруктового сока. Поэтому внимательно изучайте состав продуктов, которые вы приобретаете в магазинах, чтобы не получать лишние калории.

Совет 7: Правильно рассчитывайте суточную калорийность рациона

В попытке похудеть многие женщины сильно урезают количество потребляемых калорий в сутки. Буквально клюют как птички. А вес стоит на месте. Почему так происходит?

Существует такое понятие, как величина основного обмена – это показатель того, сколько тратит ваш организм в состоянии покоя, то есть для поддержания основных своих функций. Если калорийность вашего рациона меньше величины основного обмена, организм начнет замедлять метаболизм, чтобы снизить расход энергии, которой ему не хватает. А значит, сильно замедлится и потеря веса. Поэтому, чтобы эффективно расстаться с лишними килограммами и не навредить своему здоровью, суточная калорийность рацио-

на не должна быть меньше величины основного обмена.

Кстати

Рассчитать свою величину основного обмена можно по формуле: $655,1 + 9,6 \times \text{масса тела} + 1,85 \times \text{рост} - 4,68 \times \text{возраст}$.

Совет 8: Снижайте гликемический индекс продуктов в своем рационе

Гликемический индекс продукта показывает скорость подъема уровня сахара в крови после его употребления. Чем выше гликемический индекс (ГИ) продукта, тем быстрее из него усваивается глюкоза, а значит, тем выше шансы, что она отложится в жир.

Чем больше твердых пищевых волокон в продукте, тем дольше организм будет его переваривать, следовательно, тем ниже будет гликемический индекс данного продукта. Например, у, казалось бы, диетического арбуза ГИ – 70, а у цельнозернового хлеба всего 45. Также гликемический индекс продукта резко возрастает при его термической обработке. Так, у сырой моркови ГИ – 35, а у вареной – уже 85!

Необходимо изучать ГИ продуктов, которые вы едите, и стараться употреблять продукты только

с низким и средним ГИ, чтобы не допускать быстрого увеличения уровня сахара в крови.

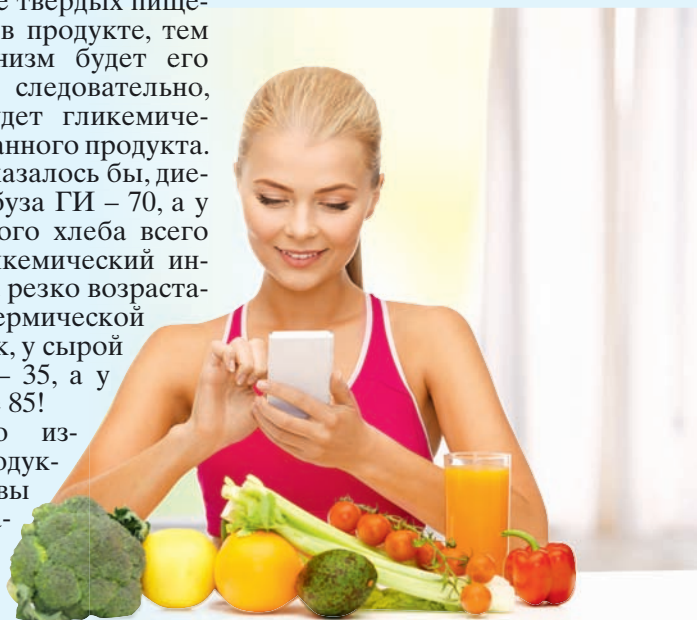
Есть еще один полезный «фокус»: употребление белков вместе с углеводами уменьшает их гликемический индекс – белок снижает скорость всасывания глюкозы в кровь. Например, у риса ГИ 70. А если его съесть с куриной грудкой, ГИ риса снизится до 60!

Совет 9: Сделайте свой рацион богатым пищевыми волокнами

Пищевые волокна – это компоненты в продуктах питания, которые не перевариваются с помощью пищеварительных ферментов. Их, в некоторой степени, перерабатывает полезная микрофлора кишечника.

Пищевые волокна, или, как еще говорят, клетчатка, имеют несколько полезных свойств, помогающих в снижении лишнего веса:

- Создают объем в желудке и тем самым поддерживают длительное чувство насыщения.
- Снижают усвояемость калорий в первую очередь из «быстрых» углеводов.
- Выводят из организма излишки «плохого» холестерина и нормализуют углеводно-жировой обмен.





Совет 10: Ешьте пищу в виде пюре

Когда пища попадает в желудок, он перерабатывает ее и примерно через два часа отправляет в кишечник.

Желудок оказывается пустым, и в мозг снова поступает сигнал о голоде. А если та же пища перемолота в пюре, то она обволакивает стенки желудка, и сигнал о голоде не поступает более длительное время. Поэтому пюре из брокколи и цветной капусты, овощные смузи, льняная каша и белковые коктейли помогут вам надолго сохранить чувство сытости во время диеты.

Совет 11: При возникновении чувства голода выпейте стакан воды

Иногда, чтобы утолить чувство голода, достаточно выпить стакан воды. Желудок подает сигнал в мозг о том, что он наполнен, и чувство голода отступит.

Совет 12: Ешьте медленно

Ведь для того чтобы сигнал о насыщении поступил в мозг, требуется время. В результате вы будете наедаться меньшим количеством пищи, и чувство голода будет меньше вас беспокоить.

Совет 13: Ешьте часто

С возрастом в организме заметно снижается уровень

обменных процессов, и привычное питание приводит к набору веса. Для того чтобы вернуть метаболизм на более высокий уровень, необходимо изменить структуру пищевого рациона. Необходимо перейти на шести-семиразовое питание маленькими порциями. Такое дробное поступление пищи заставит пищеварительную и эндокринную системы работать более результативно.

Совет 14: При появлении желания что-нибудь съесть почистите зубы

Если при чувстве голода почистить зубы фруктовой пастой, то оно притупится. Организм будет думать, что вы съели что-то вкусное. К тому же сработает условный рефлекс – после чистки зубов есть уже нельзя.

Совет 15: Не старайтесь похудеть слишком быстро

Питание впроголодь может привести к нарушениям работы эндокринной системы, заболеваниям желудочно-кишечного тракта, болезням печени. Кроме того, при слишком быстрой потере веса риск набрать обратно скинутые килограммы после возвращения к обычному питанию серьезно возрастает. Нормальной потерей веса считается 0,5-1,5 кг в месяц. ■

Продукты с высоким гликемическим индексом

Пиво 110
Тост из белого хлеба 100
Жареный картофель 95
Белый рис 90
Морковь (вареная или тушеная) 85
Кукурузные хлопья 85
Картофельное пюре 83
Крекеры 80
Тыква 75
Арбуз 75
Молочный шоколад 70
Сладкая газированная вода 70
Перловая крупа 70
Картофельные чипсы 70
Белый сахар 70
Манная крупа 70

Продукты со средним гликемическим индексом

Ананас 66
Сок апельсиновый 65
Джем 65
Свекла (вареная или тушеная) 65
Мармелад 65
Изюм 65
Ржаной хлеб 65
Картофель вареный в мундире 65
Цельнозерновой хлеб 65
Макароны с сыром 64
Банан 60
Мороженое 60
Майонез 60
Дыня 60
Овсяная каша 60
Кетчуп 55
Спагетти 55
Песочное печенье 55
Киви 50
Хурма 50

Продукты с низким гликемическим индексом

Виноград 45
Гречка 40
Чернослив 40
Яблоко 35
Апельсин 35
Слива 35
Фасоль 34
Гранат 34
Персик 34
Томатный сок 33
Чечевица 30
Грейпфрут 30
Зеленая фасоль 30
Морковь сырая 30
Вишня 25
Малина 25
Баклажан 20
Брокколи 15
Капуста белокочанная 15
Сельдерей 15
Авокадо 10
Листовой салат 9
Зелень 5



С 17 по 31 июля



Овен

Напряженный период, в котором страхи борются с надеждами, подошел к концу. Трудные времена уже позади, все постепенно налаживается. В личной жизни начинается совершенно новый, романтический виток. Не сопротивляйтесь ему. Ведь общение с противоположным полом наполнит вас энергией и добавит положительных эмоций. В целом в вашей жизни начинается этап исполнения желаний. Однако Овнам в данный период легко не будет. Вам придется преодолеть ряд препятствий для достижения своих целей. И чем сложнее меркантильны ваши цели, тем сложнее придется.

Сосредоточьтесь на любовной сфере и на чувствах ваших близких, и тогда преодолевать препятствия будет легче.



необходимо внести дни, посвященные отдыху. Желательно раз в неделю походить на массаж. Это придаст вам сил на всю неделю.

Близнецы

Для Близнецов настал долгожданный период начинаний. Самые смелые желания и мечты, связанные с обучением новой профессии или открытием собственного бизнеса, улучшением качества своего быта, - для всего этого наступает идеальная пора. Не упустите свой шанс на положительные изменения в вашей жизни.



Также изменения потребуются и в выборе друзей. Если вдруг вам стало неприятно общаться с кем-то из ваших знакомых - не заставляйте себя с ними общаться из вежливости. Избегайте всего того, что не доставляет вам радости.

Просто сейчас работа или учеба - это не ваше «место силы». Возьмите себя в руки и переждите.

Лев

В данный период для Льва самое полезное - это погрузиться в мир других людей. Будь то семья (от мала до велика), лучшие друзья или партнеры по работе. Более того, самым продуктивным станет общение, в котором можно интеллектуально наполняться. То есть общение с умными людьми - курсы, тренинги, даже экскурсии. Льву сейчас одновременно необходимы как люди, так и новая информация.



Также вам пойдет на пользу поездка на историческую родину. Именно такое времяпрепровождение поможет вам блистать свежими идеями к концу месяца.

Телец

Для Тельцов наступает «золотой» период. Все ваши амбициозные планы в области карьеры, финансового роста и увеличения круга полезных знакомств имеют шансы на реализацию. Это время динамичного роста, мгновенного скачка на несколько ступеней вверх.

Спросите: «А как же любовь?» Не волнуйтесь, для любви наступит свое время.

Правда, уже в следующем месяце. А сейчас вам лучше заняться своим расписанием. В него жизненно



Рак

Самое лучшее, что может сделать в этот период Рак, это провести как можно больше времени со своей семьей и со своей половиной. Как можно больше любви и приветливости.

В этот период вам стоит общаться с самыми близкими. С теми, кто принимает вас такими, какие вы есть. А уж в отпуск и подальше стоит ехать с проверенными в путешествиях людьми. На работе или учебе вы вряд ли получите премию «прорыв года». Так что постарайтесь просто пережить этот период. И уж точно не стоит ссориться с коллегами по рабо-



Дева

Вы проживете интересную трансформацию состояний. В начале периода будете настолько энергичны и настолько молниеносны, что может сложиться впечатление, что вам некуда себя деть.

Постарайтесь не принимать поспешных решений и не совершать спонтанных покупок. Особенно находясь под влиянием сплетников и пустомель. Не заводите с пол-оборота - вас могут запросто спровоцировать.

Энергия плавно спадет к концу месяца. Вы станете нежнейшим из людей. Вам станет гораздо инте-

ЖЕНЩИН ОТ РУСЛАНА БАРИНОВА



реснее под боком у своей половинки, чем где бы то ни было еще.

Весы

Представители знака Весы привлекут к себе максимум внимания. Поскольку звезды

в этом месяце благоволят исполнению желаний, Весы с удовольствием начнут реализовывать все свои самые экстремальные мечты. Ближайшее окружение будет полностью обескуражено вашими выходками, вас практически никто не поддержит. Поэтому первое правило Весов в данный период - это «тишина».

Если не хотите встретить сопротивление вашим планам со стороны близких, просто не рассказывайте им о своих намерениях.

В конце месяца вам следует приступить к реализации своих самых смелых деловых амбиций. Именно в этот период в вас достаточно решимости совершить серьезный рывок вперед.



Скорпион

Скорпионы поделятся на два типа поведения. Первый тип - отдыхающий семьянин. Такие представители этого знака легко могут даже уволиться с работы, лишь бы только не пропустить «свое лучшее лето». Здесь в приоритете семья, дети, море, благополучие и самочувствие.

Второй тип поведения Скорпиона - бешеный трудолюбивый. Здесь картина полностью противоположная. Можно даже забыть о дне рождения мужа, если речь идет о конференциях, переговорах, сделках и прочем. У таких Скорпионов семья не распадется только в одном случае: если партнер работает так же и тоже предпочитает активную деятельность спокойным домашним вечерам.



Стрелец

Наконец-то у вас закончился период застоя. Теперь будет все так, как вы любите: стремительно, непредсказуемо, вперед и только вперед!

И в работе вас ожидает взлет, и в любом творчестве - заметный успех. И при всем этом вам обязательно повезет в любви!

Держайте, успевайте наслаждаться каждым днем. А проблемы с финансами решатся почти сами собой. Вы легко найдете решение.



Козерог

Трудолюбивые Козероги с большим интересом пойдут на курсы, обучение или тренинги. Даже возможна последующая смена профессии. Но сейчас вам рекомендуется отпуск, причем лучше отправиться как можно дальше. Вам настолько рекомендуется путешествие, что если вы никуда не уедете, то дальние родственники или друзья приедут к вам из другой страны. Если же вы задумали переезд этим летом - то в данный момент звезды благоволят и подобным изменениям.



Водолей

Вас настигнет целая волна желаний. Как если бы вдруг вы пой-

мали себя на мысли: время идет, необходимо успеть все.

Активная жизненная позиция и талант общения позволяют вам расширить круг полезных знакомств.

Также данный период способствует улучшению вашего материального благополучия. Единственное, что вам может помешать - это спешка. Вам необходимо взять

себя в руки и подгонять события. И тогда все обязательно получится.



Рыбы

Вы по-прежнему очень эмоциональны. И данный период продолжает испытывать вашу стойкость. Свойственные вам переживания будут продолжаться, но в конце месяца в кругу самых близких вы, наконец, ощутите спокойствие и эмоциональную эйфорию от осознания, что все дома, все вместе.

Сейчас вам рекомендуется либо затеять ремонт, либо смену имиджа. Стоит избавиться от пережитков прошлого и открыться новому. Как внутри, так и вокруг вас: в доме, в гардеробе. И тогда новый ветер счастья влетит и к вам. ■



ПЕНСИОНЕРАМ!

- до 4 000 000 рублей сразу
- до 30 000 рублей ежемесячно

- патронаж
 - помощь по дому
- ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ**

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ

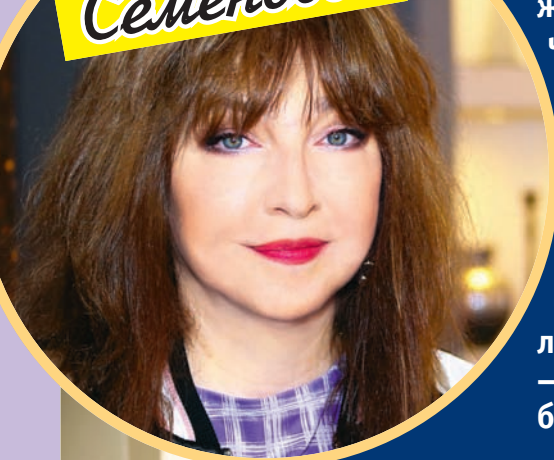
Бакунинская улица, дом 58, стр. 1 (метро Бауманская)



Звоните! (495) 626 45 55

Реклама

с Екатериной Семеновой



Популярная певица, мудрая и сильная женщина, душевный человек. Такой, с которым хочется поделиться сокровенным. Теперь Екатерина Семенова отвечает на письма наших читателей. Присылайте свои вопросы – и они не останутся без ответа.



Крик души: три вопроса о сокровенном



Здравствуйте. Мою сыну 16 лет. Он хорошо учится, состоит в активе школы, любимец учителей. А два месяца назад начал дружить с девочкой 14 лет. Девочка – трудный подросток из неблагополучной семьи, состоит на учете в полиции за драку, была жертвой изнасилования. Меня вызывал в школу социальный педагог, настаивал запретить сыну дружить с этой девочкой, так как учителя боятся, что они вступят в половую связь, что повлечет за собой последствия в виде уголовного наказания. Также с сыном проводил беседу учителя, но он реагирует агрессивно. Говорит, что любит эту девочку и хочет в дальнейшем на ней жениться... Подскажите, как мне вести себя с сыном, чтобы не навредить ни ему, ни девочке?

Светлана, 38 лет

– Начнем с того, что я тоже состояла на учете в детской комнате милиции. Тоже, в общем-то, почти за драку. И тоже считалась неблагополучной девочкой – только потому, что у меня не было родителей. По большому счету это не причина. В юности все проявляют себя по-разному: и дерутся девчонки, и чего только не вытворяют. А по поводу того, чтобы запретить сыну дружить с этой девочкой... Вы можете даже перевести его в другую школу. Но дело в том, что 16 лет – это такой возраст, довольно взрослый. Если захочет, он все равно будет видаться с ней. Подумайте на минуту: а может, это действительно первая любовь? Потому что у нас любят вешать ярлыки... Нет, я верю, что девочка труд-

ная. Но вот она вырастет – и, может, будет самой прекрасной девочкой на свете. Вы же не знаете, за что она дралась и что отстаивала...

А по поводу того, что вступят они в половую связь или не вступят... К сожалению, вы этого не сможете проконтролировать. И если ваш мальчик говорит, что он эту девочку любит, то, возможно, у него есть мозги, и, возможно, они просто будут пока общаться, дружить. А потом, когда придет время, все случится само собой.

Так что не надо на сына давать. Потому что, если вы станете запрещать, будет только хуже. Вот тогда и сын ваш может испортиться. А сейчас такая ситуация, что, возможно, он поможет этой девочке и изменит всю ее жизнь.



Здравствуйте, хотелось бы получить совет. Мы с мужем в браке полтора года. Есть двое детей (один ребенок от первого брака). Год назад случайно наткнулась на переписку мужа и его коллеги, где он скидывал ей фото в трусах: типа посмотри какой торс, какая попа. Потом приглашал ее погулять, причем так, чтобы я не знала. Когда спросила, что это – сказал, что просто захотелось поприкалываться, уверял, что такого не повторится – бес попутал, семью не хочет потерять. Простила его. А неделю на-

зад опять всплыла переписка – с другой уже девушкой, и интимного характера: «как тебе нравится? а так любишь? а так хочешь?» и тому подобное. Объяснил тем, что вот захотелось так пообщаться, а девушку эту он не увидит вообще. На вопрос, почему не с женой так, а с другой, сказал: «Но ты же так не общаешься». Что теперь делать, не знаю. Терпеть надоело, неприятно. Но не хочется и семью потерять, все-таки люблю его. Правда, доверия уже никакого. Хоть и опять клялся, что в последний раз...

Василиса, 25 лет

– Василиса, ведь, наверное, и муж у вас такой же молодой? Может, просто не успел еще нагуляться?.. Потом, вы знаете, они же все, в общем-то, павлины. Может, действительно, в телефоне, в соцсетях показывает так себя? А может, у него проблемки какие-то в интимном плане?

Часто женщины говорят: все мужики гуляют. Я не знаю. И не буду вам советовать: мол, бросайте. Может, он дурак просто? Пока еще. Потому что надо быть очень смелым человеком, чтобы свои фотки в трусах скидывать кому-то там и хвалиться торсом. Я почему-то не верю, что у вашего мужа такой прекрасный торс, что его можно везде показывать...

Вы написали, что доверия уже нет. Я вас понимаю. Но значит, учитесь жить без доверия, а соответственно – тоже имеете право делать то, что хотите. Нафоткайте себя – и тоже кому-нибудь разошлите. Просто в таком возрасте мужики еще полные идиоты. Даже когда становятся папами. Это редкий случай, когда молодой парень стал отцом – и сразу же повзрослел, почувствовал ответственность за семью, за все, что происходит.

Не знаю, не знаю, что вам посоветовать. У вас это не первый брак, вы девушка опытная. Ну, наверное, ищите потихоньку. Может быть, для третьего ребенка найдете что-то более подходящее...



Илья Н. ГЕРМАН
Маг-профессионал

**Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью**

В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами.

Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

Результат



Добрый день! Я одинока, несмотря на наличие родственников и родителей. Серьезные отношения были. В первых (длились три года) мужчина бил и поднимал на меня руку. Во вторых (длились полтора года) я была нужна только как сексуальный объект, уважения и заботы не было. Месяц назад разорвала отношения, которые длились два года. Я хотела семью и ребенка, а молодого человека и так все устраивало. Про брак сам ни разу не заговорил, про ребенка тоже, за два года даже не познакомил

с родителями. Сейчас я нахожусь в абсолютном тупике. Мне 30 лет: ни ребенка, ни семьи, ни отношений! Ловлю себя на мысли, что упустила свое время, что уже не смогу родить, а если и смогу, то успею ли поставить на ноги? У моих ровесниц уже дети-подростки, а я боюсь начинать новые отношения, думаю, что могу опять просто потерять время. Начинаю неадекватно воспринимать себя, мне кажется, что все относятся ко мне с подвохом, что за спиной смеются.... Помогите разобраться в себе!

Наталья, 30 лет



вашей тоже. Да, бывают ситуации, когда люди сходятся на почве секса. Но потом они прикипают друг к другу, становятся близкими людьми. Вы же понимаете, что бесконечно кувыркаться в кровати невозможно – должны быть и какие-то другие отношения. А вы полтора года, получаете, встречались, спали вместе и расходились. Тоже ваш выбор. По большому счету. Значит, он вас в этом плане устраивал.

А то, что у вас закончились отношения с молодым человеком, которого «и так все устраивало»... А что его «так» устраивало? Он не сказал вам про женитьбу, он не сказал про ребенка... Мне кажется, если бы вы его любили, – совершенно не стыдно было бы и самой об этом заговорить. Но в вашем письме нет ни слова про любовь.

А я вам скажу, как взрослой девочке, что любовь в жизни каждого человека – это очень-очень важно. Попробуйте подождать свою любовь. Если вы на это настроитесь – она обязательно придет. А детей рожать в наше время можно до 60 лет. Еще обрзожаетесь. Желаю вам удачи. ■

– Ну, Наташа, 30 лет – это не тот возраст, когда надо бить себя кулаками в грудь, вырывать волосы и говорить, что все уже плохо и все уже поздно. А потом, не кажется ли вам, что вы сами находили этих мужчин? Как-то я не верю, что все время только вас выбирали – наверное, вы и сами. И вы же видели, с кем живете. В первых отношения – «бил, руку поднимал». Это что, сразу не видно? Знаете, как народная мудрость гласит – если раз ударил, значит, и дальше будет бить. Три года вы с ним жили, это терпели! Нравилось вам, наверное. И мне кажется, вы тогда и не задумывались о

детях – потому что пьющий мужчина...

Вторые отношения – полтора года продлились. Вы пишете: «нужна была только как сексуальный объект». А он тогда для чего вам был нужен? Тоже, что ли, для секса? Если с его стороны «не было уважения», то, наверное, и с

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
 Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»
Главный редактор – Дмитрий Мельман.
 Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;
 корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, Е. Малякин, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, И. Тульчинская, С. Афанасьева;
 дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
 Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 181391



За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
 тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
 PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
 Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

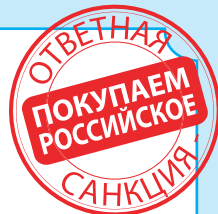
ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ЖУРНАЛА СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Persona Stars, Другие фотоматериалы: Фотом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ!



ПРОБЛЕМЫ С КОЖЕЙ У ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ



180 руб.

Серьезные проблемы с кожей в виде сухости, покраснения, шелушения и раздражения могут быть вызваны воздействием хлорированной воды, моющих средств, повышенной потливостью, солнечными ожогами, нарушением диеты и другими факторами. Для защиты кожи необходимо ее активное увлажнение, заживление микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH, восстановление эластичности. Отличное косметическое средство «ГЛУТАМОЛ» может помочь защититься от этих проблем. «ГЛУТАМОЛ» свободен от гормонов и может применяться длительно.

КРАСИВЫЕ ГУБЫ – ЗЕРКАЛО ЗДОРОВЬЯ.

Солнечные ожоги, холод, стрессы зачастую провоцируют образование неприятных пузырей, корок на губах, сильнейший дискомфорт в интимной сфере. В этот период приходится мириться с косметическими дефектами, отложить запланированные встречи. «ВИРОСЕПТ» представляет собой косметическое, очищающее и регенерирующее средство. Он поможет ускорить восстановление внешнего вида губ и лица. Регулярное применение «ВИРОСЕПТА» поможет защитить кожу губ, предупредить повторение проблемы.



90 руб.



от 100 руб.

ЗДОРОВАЯ КОЖА ВАШЕГО РЕБЕНКА

Здоровая кожа вашего ребенка - залог его правильного развития и роста. Проблемы с кожей могут быть связаны с нарушением процессов ороговения устьев волосяных фолликулов, повышением вязкости секрета сальных желез, воздействием факторов внешней среды. Комплекс наружных средств «КРЕМ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА», «БАЛЬЗАМ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА» с чередой и чистотелом, «МАСЛО ДЕТСКОЕ ИНФАРМА», «ШАМПУНЬ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА», «ПЕНА ДЕТСКАЯ ДЛЯ ВАНН ИНФАРМА», созданных «Инфарма 2000», помогают комплексному уходу за проблемной кожей. Эффективность их связана с составом (витамины А, Е, сочетание масляных и водных экстрактов трав череды, чистотела, ромашки, аминокислоты) и с тщательно подобранным pH, особой технологией приготовления крема. Состав запатентован.

Спрашивайте во всех аптеках и на сайтах: www.apteka.ru,
<https://nsk.vapteke.ru>, www.krasnodar.apteki.su, <http://pharmacevtika.ru>,
<https://www.009.am> и др.

Справки по применению: (495) 729-49-55. Все о здоровье суставов, ногтей, бронхов, проблемах с кожей и др. на сайте: www.inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

RESCUE[®] REMEDY

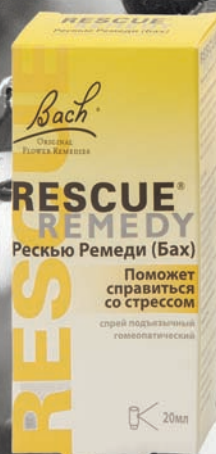
rescueremedy.ru

bfr.ru

8-800-505-65-07

ЛСР-004948/07; ЛСР-002089/08

**натуральное
успокоительное
из Англии**



РЕКЛАМА

ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ
С ИНСТРУКЦИЕЙ О НАЛИЧИИ
ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ