

ОТКРЫТИЯ

ЗВЕЗДЫ

№15 август 2021

16+

Стр. 8

**ТРАГЕДИЯ
ДЮЖЕВА:
ЗА 5 ЛЕТ
ОН ПОТЕРЯЛ
ВСЮ СЕМЬЮ!**

Олег и Марина Газмановы:

Стр. 18

**«РУГАЕМСЯ ТАК,
ЧТО ИСКРЫ ЛЕТЯТ!»**

АНЖЕЛИКА

АГУРБАШ:

Стр. 6

«Я НЕ БОЮСЬ ЛУКАШЕНКО!»

МИНУС

23 КИЛО!

СЕКРЕТНАЯ

ДИЕТА

ДОЛИНОЙ

Стр. 10

СПАСИБО, ЧТО ЛЮБИЛ...

КАК ЖИВУТ ЖЕНЫ ВЫСОЦКОГО

ЗАПАШНЫЙ

ОПЯТЬ ЖЕНИХ!

ОН РАССТАЛСЯ

С МАТЕРЬЮ

СВОЕГО СЫНА

Стр. 12



4 603726 193045 2 1015



ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.

Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**
Спрашивайте в аптеках города!

Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.



Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшителей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получать сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержат (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**

Справочная по Москве:
8(495) 643-39-19
WWW.SUPERNONI.RU

**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?
БОЛЬ?**

Не стоит отчаиваться!

Огоплекс - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Ogoplex = здоровье простаты + SEX.



Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**

РЕКЛАМА

YA-NYANYA (Я-НЯНЯ) - выбор российских женщин



Гигиенические прокладки созданы из высококачественного хлопка, мягкость и шелковистость которого обеспечивают женщине уют и комфорт. До 100% защита от протеканий, до 0% запаха.

Женские прокладки Я-НЯНЯ от российского производителя.

ТРОЙНАЯ НАДЕЖНОСТЬ – ТРОЙНАЯ ЗАБОТА.

Комфорт и удобство
Сухость и чистота
Свежесть и спокойствие

Справочная по Москве: **8(495)643-39-19**



www.wildberries.ru



8(499)113-24-17



8 (495) 215-52-15



8 (495) 419-19-19



8 (495) 585-55-15

www.apteka.ru
8 (800) 700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО МОСКВЕ: 8(495)643-39-19

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Ахеджакова **вляпалась в скандал**

Роль сумасшедшей бабушки в спектакле «Современника» «Первый хлеб» осудили многие: говорят, Ахеджакова там матом ругается. Но при этом даже критики признают: в свои 83 года актриса выкладывается на все сто – и два часа на сцене держит зрителя в напряжении.

Козловский **показал любимую**

Данила Козловский свою маму называет великой: она для актера первый друг и помощник. В день 70-летия Надежды сын выложил совместный снимок и с гордостью подписал: «Круто, когда мама на фото моложе, чем ты. Великий пример красоты и неповторимости!»



Деревянко **озолотился**

Юбилей встретил и Павел Деревянко: актеру исполнилось 45 лет, время последний раз менять паспорт. Отметил он этот «грустный праздник» веселой вечеринкой в римском стиле. Золоченый торс именинника произвел на гостей неизгладимое впечатление.

Высоцкая **показала тылы**

Юлия Высоцкая удивила всех фотографией с моря – она отдыхает сейчас в Венеции. Со спины актриса выглядит хрупкой юной девушкой – никак не дашь ей 47 лет. Поклонницы в шутку называют Юлю ведьмой. Ведь известно, что она обожает мучное, сама печет пирожки и тортики – и при этом не толстеет!



Розанова **встала к станку**

Пока другие звезды нежатся на белоснежных пляжах и купаются в море, переживая жару, 60-летняя Ирина Розанова пашет в поте лица у балетного станка, поддерживая форму. «Нам жара – не беда! Я люблю свою работу – это да!» – смеется актриса.



О ЧЕМ

Басков «словил» звезду, Цой забыла про диету, а Гурцкая показала сына

«Славянский базар в Витебске» – редкая по нынешним временам возможность и выступить, и заработать, и хорошенько отдохнуть. Чем звезды, разумеется, не преминули воспользоваться!



Николай Басков должен был стать героем «Базара». Однако получить спецприз из рук Александра Лукашенко не смог. После открытия именной звезды на «Аллее славы» певец, сославшись на недомогание, покинул город.



Диана Гурцкая привезла на «Базар» 14-летнего сына Константина, начинающего музыканта. «Мой сын – человек очень самостоятельный, – не скрывает гордости певица. – Он даже просит не покупать ему дорогих подарков, модных телефонов. Говорит: я добыю все сам!»



Анита Цой за время карантина поправилась аж на 9 кило и перестала влезать в пошитые для нового шоу платья. Теперь надо срочно худеть! Да где там, когда тебя угощают домашними колбасками, свежим хлебом, горячими драниками и вкуснейшей наливочкой. «Только диетологу моему не говорите!» – смеется артистка.

«БАЗАР»!



Александр Панайотов похвастался шикарной серьгой, которая теперь красуется у него в левом ухе. Оказалось, это подарок его продюсера Григория Лепса. Стоит такое украшение, как говорят, тысяч 600-700!



Эдита Пяха приветствовала зрителей «Базара» посредством видеомоста. А ее дочь **Илона Бронницкая** и внук **Стас Пяха** лично пожаловали в Витебск. После их дуэта поклонницы забросали Стаса цветами. Илона же ушла со сцены не солоно хлебавши. Как говорится, победила молодость!



Тайсию Повалий муж старался одну не оставлять. Зимой украинская певица сломала ногу и не вполне еще отошла от травмы. Так что теперь за любимой супругой глаз да глаз!



Николай Носков в 2017 году пережил инсульт и сложнейшую операцию. Артисту пришлось заново учиться ходить, говорить и петь. Однако на юбилейном «Базаре» он не только выступил на церемонии закрытия, но и дал двухчасовой сольный концерт! Правда, сидя в инвалидном кресле и под присмотром дежуривших за кулисами врачей скорой помощи.



Сергей Пенкин приехал в Витебск подготовленным – с карманным автономным вентилятором. И артисты поглядывали на него с завистью. На термометре было почти 40 градусов жары, а Сергею хоть бы хны: и приятный ветерок обдувает, и, самое главное, – макияж в порядке.



Дмитрий Губерниев пробыл в Витебске всего несколько часов. Но наш пострел везде поспел. И отведал любимых драников в местном ресторане, и церемонию открытия провел. Ну и самое главное – закупился в местном ЦУМЕ продукции Брестского чудоточного комбината. Видимо, ради этого все и затевалось.

Была фавориткой
Батки, а теперь
в Беларуси
ей грозит
тюрьма!

Певце приписывали
отношения с президентом

Анжелика АГУРБАШ:

«Я НЕ БОЮСЬ ЛУКАШ

От любви до ненависти один шаг. Анжелика Агурбаш знает это, как никто другой. И дело не только в ее отношениях с бывшим мужем-олигархом. Буквально вчера певица была фавориткой белорусского президента. А сегодня он грозит выпечь ее за решетку!

Не виноватая я!

Над 51-летней **Анжеликой Агурбаш** сгустились тучи белорусского неба. Генеральная прокуратура этой страны требует у России ее выдачи! На родине на известную певицу возбуждено сразу два уголовных дела — о разжигании вражды и оскорблении президента. Она может загреметь на нары аж на 15 лет!

— Но я не нарушала никаких законных и моральных норм. И в шоке оттого, что мне инкриминируют чуть ли не экстремизм. Это же абсолютное безумие! — возмущается заслуженная артистка Беларуси.

Все дело в том, что в прошлом году она поддержала протест-

ное движение в родной стране, когда народ, недовольный итогами президентских выборов, высыпал на улицы. Певица тоже дома не усидела — вышла с одиночным пикетом к посольству республики в Москве. А месяц назад прилюдно заявила, что непотопляемый президент **Александр Лукашенко** якобы «захватил страну и людей в заложники и запустил жесточайшую репрессивную машину, которая не жалеет никого». От своих слов знаменитость отказываться не собирается...

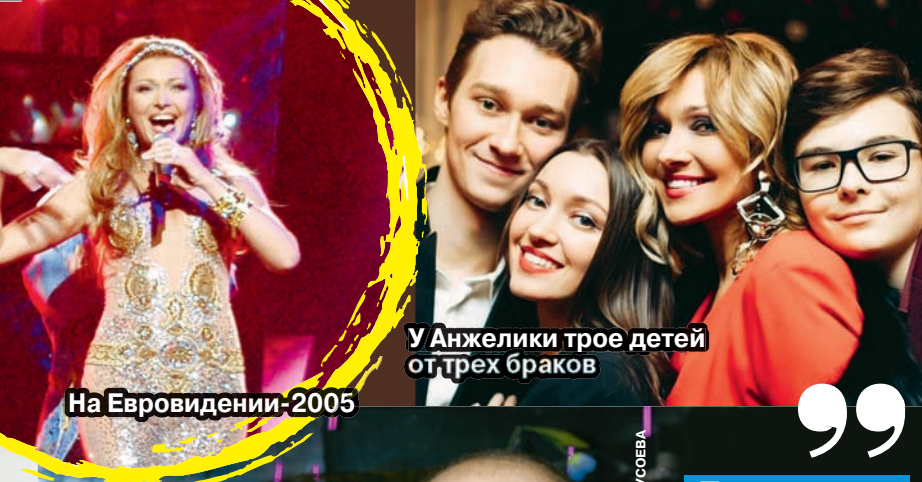
А ведь так хорошо все началось. Когда-то **Ли́ка Ялинская** (так звали тогда певицу) была настоящей любимицей Батки. В 1996 году она вела конкурс

«Мисс Беларусь», который патронировал глава государства. Говорят, что у длинноногой красавицы был даже его личный номер телефона и она в любой момент могла его набрать. И что именно она предложила, чтобы все участницы ходили по сцене на четвереньках и мурлыкали, дабы позабавить Лукашенко, с которым у нее были шуры-муры, как шептались подружки за спиной.

— Да я никогда не была женщиной Лукашенко! — от подобных слухов откешивается Агурбаш. — Он даже не был ни на одном моем сольном концерте. За все время у нас с Александром Григорьевичем есть лишь одно совместное фото, когда мне вручали звание заслуженной артистки Беларуси...

Анжелика и колбасный король

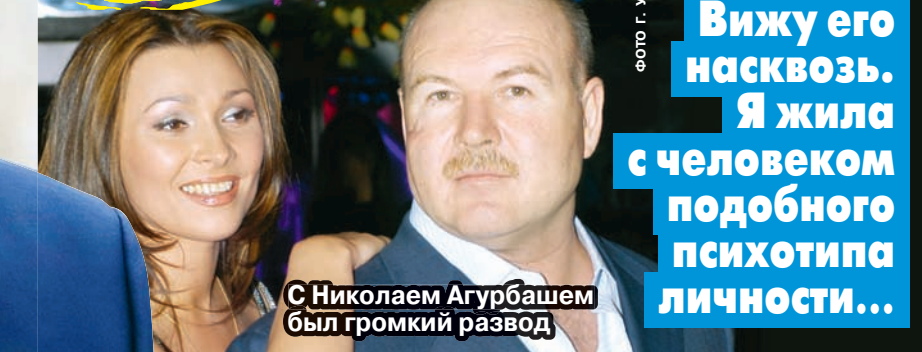
Почетное звание певица получила после участия на Евровидении-2005, которое



У Анжелики трое детей от трех браков



На Евровидении-2005



С Николаем Агурбашем был громкий развод

Вижу его насквозь. Я жила с человеком подобного психотипа личности...

ФОТО Г. УСОЕВА

ЛЕНКО!»

проходило в Киеве. Номер Анжелики запомнился тем, что за три минуты выступления она сменила три костюма! Надеялась войти в первую тройку, но не попала даже в финал, а в полуфинале заняла лишь 13-е место. Позже объяснила: это все происки врагов:

– Я стала жертвой обстоятельств. Со мной перед полуфиналом встречались организаторы и предложили перейти на сторону Европы и отказаться от Беларуси. Речь шла не только об Александре Лукашенко. Я должна была попросить политического убежища и уехать из страны. Конечно, я не согласилась. Мне не нужен статус беженца.

В тот год муж певицы, колбасный король **Николай Агурбаш**, легко потратил на раскрутку любимой супруги около 5 миллионов долларов. Еще 100 тысяч евро отвалил **Алле Пугачевой**, которая за эти деньги прикатила в Киев поддержать исполнительницу. Номер ста-

вил **Филипп Киркоров**. И после поражения бизнесмен устроил королю эстрады такой разнос, что перья с его боа летели в разные стороны.

Агурбаш вообще денег на красавицу-супругу не жалел. Но девять лет назад они развелись с диким скандалом, эхо от которого до сих пор не утихло. Бизнесмен говорил об измене жены, намекал на ее причастность к исчезновению из дома драгоценностей, икон и картин, обвинял в избиении дочери, когда она «загоняла ее под лестницу из-за подозрения в употреблении наркотиков». Певица же рассказывала, что муж требовал от нее беспрекословного подчинения, контролировал каждый шаг и время от времени поколачивал. А однажды избил так, что она едва не испустила дух.

После развода Анжелике не досталось ничего из совместно нажитого имущества, не говоря уж о миллионах со счетов магната. Ей пришлось съехать из подаренной мужем квартиры и снять домик в подмосковной деревне. Тогда певица боялась только одного: чтобы бывший муж не забрал их малолетнего сына Анастаса.

– Поэтому я и не боюсь Лукашенко, – говорит сегодня артистка. – Я вижу его насквозь. Я жила с человеком подобного психотипа личности...

«Меня могут выкрасть»

У Анжелики Агурбаш трое детей. 33-летняя Дарья от первого брака с белорусским актером **Игорем Линевым** преподает вокал в Театральной школе **Олега Табакова**. 24-летний Никита, рожденный в союзе с культуристом **Валерием Бизюком**, получил в Милане финансовое образование и сейчас работает в швейцарской металлургической компании. А 16-летний Анастас учится в архитектурном колледже. По словам певицы, ни один из отцов не принимал участия в воспитании отпрысков. Поэтому теперь сама она не торопится в новые отношения:

– Мне сложно найти человека, которого я могу увидеть рядом с собой, пустить в свою судьбу. Но я в преддверии, в предчувствии судьбоносного мужчины, который должен появиться в моей жизни.

Сегодня ее поддерживают дети и коллеги. Когда стало известно об уголовном преследовании, телефон Анжелики разрывался от звонков и сообщений от **Лолиты**, **Эммануэля Виторгана**, **Риты Дакоты** и других. Она спокойна за себя и своих детей, но очень переживает за маму и родственников, которые остались на родине.

– Никого перевозить в Москву пока не планирую, – говорит певица. – Если какая-то критическая ситуация возникнет, тогда и буду думать. Я, как гражданка России, чувствую себя абсолютно уверенно и защищенно. Но понимаю, что могут иметь место любые диверсии со стороны Лукашенко. Меня могут и вывезти, и выкрасть, и все что угодно. Поэтому надо, конечно, быть осторожной, смотреть по сторонам... ■



Дмитрий Дюжев рассказал о семейной трагедии



За 5 лет он потерял мать, отца и младшую сестренку

ВЕДЯШКИН СЕРГЕЙ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

«МНЕ СКАЗАЛИ:

СКОРО И ЗА ТОБОЙ СМЕРЬ

Знаменитый актер много лет живет с огромным горем на душе. Смерть подряд выкосила одного за другим всех его родных. И только сейчас Дмитрий раскрыл душераздирающие подробности семейной трагедии...

Кладбище в Астрахани. Три могилки рядышком. Дмитрий Дюжев у оградки не может сдерживать слез. Самые близкие, самые родные его люди упокоились здесь. Мама, папа, сестренка... Так несправедливо рано ушли, такой страшной была смерть каждого из них... Дима остался один.

Сгорела как свечка

Детство Дмитрия было настоящим счастливым: веселая и дружная семья, в которой родители обожали своих детей. Колбасить Дюжевых начало в перестройку, как и всех. С деньгами сложно, с работой еще хуже. Тогда папа актера, Петр Валентинович, бросил родной ТЮЗ и занялся бизнесом. Открыл небольшое кафе практи-

чески под окнами своего дома на окраине Астрахани. А следом в этом же здании – магазин «Настенька», названный в честь любимой дочки. Бизнес приносил неплохую прибыль. Родители выдохнули...

И тут в дом постучалась беда. У Насти – рак крови, лейкоз. Врачи, обследования, химия... Семья отчаянно сражалась со смертельным недугом, девочку увезли в Москву. Увы, болезнь все же оказалась сильнее. Настенька сгорела как свечка, ей было всего 12... Дима в это время уже учился в театральном в Москве, примчался в родной город. Он – на самолете, а его сестренка – в цинковом гробу на поезде. Шок был настолько сильным, что перед похоронами Дюжев побрился налысо.

– Мне казалось, что надо чего-то лишиться, чтобы вы-

жить, – вспоминает актер. – От испуга, нежелания видеть в гробу своего любимого маленького человека у меня что-то случилось с мышцами шеи. Я не мог даже повернуть голову...

Родители были убиты горем. Отец после похорон начал прикладываться к бутылке.

– Стал зависим, – вздыхает Дмитрий. – Не мог найти себе утешение и оправдание. У него опускались руки. А мама ничем не могла помочь.

Вскоре после похорон мужчина продал магазин. На вырученные деньги Петр Валентинович поставил памятник из белоснежного мрамора на могилу дочери. А после этого заперся в доме и вскрыл себе вены.

Говорят, кровью было залито все вокруг...

Дорога в монастырь

Для Дмитрия смерть отца стала таким же потрясением, как и уход Насти. Он пришел к Богу, ударился в религию, собрался уйти навсегда в монастырь.



Не случись «Бригады», Дмитрий ушел бы из профессии



«После смерти отца я хотел постричься в монахи. Во мне было сильное желание отомстить его грех самоубийства»



Умиротворение актер нашел в семье. С женой и сыновьями

СМЕРТЬ ПРИДЕТ...»

– После смерти отца я хотел постричься в монахи. Во мне было сильное желание отомстить его грех самоубийства и посвятить свою жизнь Богу. Я видел в этом большую мудрость и большое дело, – рассказывает Дюжев.

Но осенью 2002 года на экраны вышел сериал «Бригада», который сделал звездами всех, кто там снимался. Актеров рвали на части, приглашали во всевозможные проекты. И Дмитрий постепенно отказался от идеи отшельничества и решил служить Богу в миру. Тем более что его папа всегда мечтал об успешной актерской карьере сына – именно он в свое время отговорил наследника поступать в мореходку и убедил, что его место на сцене.

А спустя год на семью обрушилось новое горе. У мамы актера, 46-летней Людмилы Григорьевны, на фоне пережитого начало сдавать сердце. Дмитрий договорился прооперировать ее в столице, но женщина не дождалась вмешательства всего несколько часов. Скончалась на руках у сына.

После смерти матери, которую Дюжев считал просто святой женщиной, он надолго замкнулся: не отвечал на телефонные звонки, не общался с друзьями и коллегами, отказывался от ролей. Просто не знал, как теперь жить дальше.

«Хочу умереть рядом с ней»

От смерти родных 43-летний Дмитрий так, говорят, и не оправился.

– На меня люди глядели и говорили: мол, скоро и за тобой придет смерть, надо беречь себя и готовиться, – рассказывает Дюжев. – Никто ведь не знает, когда умрет. А вдруг завтра? Лично я стараюсь мысленно быть готовым к смерти.

Поклонники замечали, что периодически актер ведет себя странно. То по несколько раз перечитывает текст, хохочет невпопад, постоянно трет нос в прямом эфире на ТВ. То вылетает из «Танцев со звездами» по «состоянию здоровья», то

орет на стойке регистрации в аэропорту на пассажиров, что не дали ему пройти без очереди. Какое-то время в Сети гуляли слухи о том, что Дюжев злоупотребляет запрещенными веществами. Мол, так он спасается от стресса. Но Дмитрий утверждает: это ложь и провокация.

После потери семьи ему было так горько и одиноко, что он мечтал быстрее жениться. Крутил роман с балериной и актрисой **Анастасией Меськовой**, звездой «Сладкой жизни», потом отношения его связывали с актрисой **Натальей Швец**. Увлекся **Жанной Фриске**, которая подарила ему «несколько умопомрачительных дней». А в 2006 году на шоу Мадонны познакомился с сотрудницей нефтяной компании **Татьяной Зайцевой**. И понял – это она, его спасение.

– Мир остановился. Произошла любовь с первого взгляда. Ты не хочешь есть, пить. Ты ничего не хочешь. Тебе только надо видеть ее и можно умереть рядом с ней. Она – мой храм, которому я готов служить всю жизнь, – улыбается Дюжев. ■

Потрясающего результата певица достигла всего за год

ВЕС



ФОТО: Б. КРЕМЕРА

Лариса Долина рассказала, как сбросила 23 кило

Лариса Долина доказала, что ее рано списывать со счетов. Всего за несколько месяцев певица помолодела и похудела так, что ее перестали узнавать даже коллеги. Однако некоторые боятся, что экстремальная диета доведет народную артистку до анорексии!..

Эlegantный брючный костюм в пайетках, модные рваные джинсы, обтягивающие платья – 65-летняя Лариса Долина блистала на недавнем «Славянском базаре» в Витебске. Зрители шушукались: «Что она с собой сделала? Выглядит лучше, чем в молодости!» Певица действительно похудела и скинула лет 20. При росте 163 см выглядит как Дюймовочка!

Важней всего – диета в доме

Долина всегда была склонна к полноте и давно поняла, что важнее всего – диета в доме. Слова певицы, что она набирает килограммы от одного только взгляда на еду, стали крылатыми. Всю свою жизнь Лариса Александровна посвятила не только музыке,

но и борьбе с лишним весом. Худела, но тут же поправлялась. А когда после локдауна веса показали 78 кг, народная артистка схватила за голову. Решила: сейчас или никогда!

Знаменитая кефирная диета, на которой она сидела в молодости, практически моря себя голодом: день еда, день кефир, уже не помогает. Обмен веществ не тот, да и здоровье тоже. Сейчас все иначе. Говорят, Лариса Долина легла в детокс-центр, где приходили в форму **Ксения Собчак, Жанна Эппле и Ирина Безрукова**. По слухам, месяц пребывания обошелся ей в миллион рублей!

– Нужны были жесткие меры, – вздыхает Долина. – Поэтому я сдала кровь. На основе компьютерного анализа биохимических показателей для меня составили два списка: красный – продукты,

которые нельзя есть, и зеленый – которые можно и нужно. Мне категорически нельзя фрукты и ягоды! Вообще! Я стала питаться согласно этим спискам и начала худеть.

Продуктами нон грата для Долиной стали яйца, хлебобулочные изделия, молочные и кисломолочные продукты, говядина, телятина, морковь, лук и брокколи. Из разрешенных – птица, рыба, овощи. А когда душе хочется праздника, можно пригубить белого вина.

Опасно для жизни!

Однако одной диетой Долина ограничиваться не стала. Она перешла на интервальное голодание, которое разрешает питаться только в течение восьми часов в день, а остальные 16 – голод. Но артистке и этого показалось мало – она

ПОПУТАЛ!

Дочка и внучка
гордятся
успехами
Ларисы
Александровны



Такая диета может
создать дефицит
витаминов и
микроэлементов
в организме. А это
негативно скажется на
состоянии кожи, волос,
ногтей и зубов

меня ничто не может заставить сделать наоборот, – хватается певица.

Ее поддерживает единственная наследница – дочка Лина. Она хозяйничает на кухне и строго следит за тем, чтобы в тарелке мамы всегда были только «лицензированные» продукты. Но пока певица с гордостью рассказывает о своем чудо-похудении, специалисты хватаются за голову. По словам эндокринолога-диетолога **Татьяны Филипповой**, диета Долиной – несбалансированная и опасна для здоровья.

– Она может создать дефицит витаминов и микроэлементов в организме. А это, в свою очередь, негативно скажется на состоянии кожи, волос, ногтей и зубов, а также на работе внутренних органов. Длительные промежутки голодания могут спровоцировать развитие либо обострение уже имеющихся нарушений в работе желудочно-кишечного тракта, – преду-

предждает специалист о возможных фатальных последствиях.

А коллеги и вовсе подозревают у певицы дисморфофобию – нервное расстройство, при котором человек вечно недоволен своим телом.

Выставка достижений

Но Лариса Долина, похоже, гордится результатами своей титанической борьбы. Ведь новые формы позволили ей выбросить из гардероба объемные вещи. Звезда признается, что всегда мечтала носить короткие юбки. И вот наконец ее мечта сбылась.

– Шесть лет назад меня познакомили с великолепным дизайнером Гюгой Никабадзе, и с тех пор мы сотрудничаем и дружим. Все годы, пока я была в неприглядном для себя весе, он безошибочно угадывал с размерами и фасонами нарядов. Сначала помогал скрыть недостатки фигуры, теперь помогает подчеркнуть достоинства, – радуется певица.

Она производит фурор всюду, где появляется. На одном мероприятии притягивает взгляды коротким черным платьем с откровенным декольте. На другом – жакетом на голое тело, любимым мини, золотыми ботфортами на высоченных каблучках и дерзким макияжем. Королева джаза даже завела собственный «Инстаграм», где охотно публикует свежие фотографии. За короткий срок на него уже подписались более 100 тысяч человек. Ее заваливают лайками, а многие интересуются, как она умудрилась в своем возрасте добиться эффекта.

– Женские дела: маски, обертывания, – отвечает довольная певица. – Очень маленькие порции еды. А еще надо просто закрыть рот и по вечерам не лезть в холодильник... ■

решилась на экстрим и снизила норму на два часа. Сама себе установила жесткое правило: есть только два раза в день – в девять утра и в три дня! А дальше – рот на замок до следующего утра. За полгода скинула 23 килограмма.

– Она сейчас очень худенькая, у нее 42-й размер одежды, – выдает секреты любимый белорусский дизайнер певицы **Татьяна Сычева**.

А ведь совсем недавно звезда носила одежду XL. **Олег Газманов** говорит, что вообще обалдел, когда увидел преображенную коллегу – всего восемь месяцев назад она была женщиной в соку, а сегодня весит 55 кг, и даже самый плюгавенький мужичок выглядит рядом с ней великаном.

– Я – железо, я – сталь, я – металл, меня не сдвинуть с места. Если я задумала что-то,

Эдгард и Ярославна семь лет были вместе

ОПЯТЬ



В конце августа Даниэлю исполнится 4 года

Эдгард Запашный расстался с матерью своего сына

Эдгард Запашный снова свободен – укротитель тигров к 45 годам так и не смог ужиться ни с одной из своих женщин. И опять в поиске: семью хочется, но пока не получается...

Представитель известной цирковой династии до сих пор ни разу не был официально женат. Женщины мелькали рядом с ним, как картинки в калейдоскопе, но ни одна не смогла заткнуть Эдгарда в загс. Несколько лет назад дрессировщик вдруг заявил, что готов остепениться и променять весь мир на однуединственную – мать его сына Даниэля. Все ждали свадьбы. Но опять что-то пошло не так. На днях Эдгард объявил: с **Ярославной Демешко** они теперь просто друзья и родители.

– И не рассчитывайте на комментарии или объяснения с нашей стороны! Не будет никаких интервью и походов по ток-шоу, – пообещал артист.

Они познакомились восемь лет назад – Запашный приехал в Питер, чтобы увидеть бой **Федора Емельяненко**. Красавица Ярославна дефилировала по рингу с табличками в руках. Отказать артисту в незатейливой просьбе «дать телефончик», конечно, не смогла. Довольно долго они переписывались и перезванивались, а вскоре после первых свиданий уже решили жить вместе.

Эдгард сразу честно предупредил: за спиной у него целая жизнь. Есть две дочки, с которыми он проводит много времени. Да и маме девочек, что давно уже вышла замуж за другого, всячески помогает. А еще самая первая гражданская жена ему – родной человек,

она вообще до сих пор живет в доме его матери и считается частью знаменитого клана...

Сколько волка ни корми...

...Он скрывал ее ото всех 13 лет. Только близкие знали, что у Эдгарда есть жена – гимнастка **Елена Петрикова**, с которой он вместе работает в цирке. Для всех остальных Запашный был завидным женихом: богатым, знаменитым и абсолютно свободным. Когда общался с журналистами у себя дома, он прятал Лену в другой комнате: мол, сиди тихо, не высовывайся. На мероприятия они тоже отправлялись по отдельности. А поклонницам, которые дежурили в подъезде дрессировщика, Елену он представлял своей домработницей.

– В династии Запашных есть суеверие – все мужчины в их роду находят счастье только во втором браке. Мистика

ЖЕНИХ!

Ольгу и дочку Запашный полностью обеспечивает



Женщина должна осознавать, что главный в доме — мужчина. И тогда одиночество ей не грозит

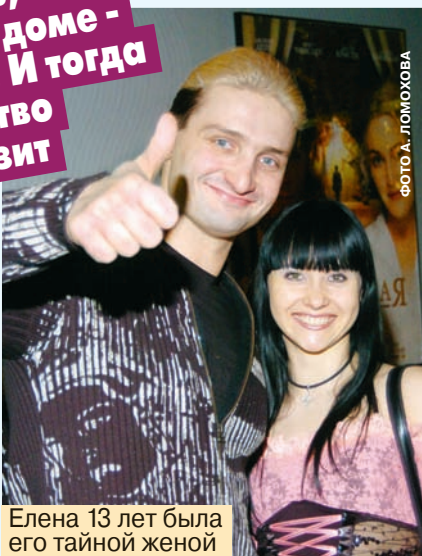


ФОТО А. ЛОМОХОВА

Елена 13 лет была его тайной женой

просто, — рассказывает Лена. — Эдгард в это верил и боялся: если мы с ним поженимся, вдруг сразу разбежимся?

Родители Запашного ее обожали. Успокаивали: по дожди, потерпи, авось и женишься. А когда вдруг их сынок бросил Лену и ушел к другой, Татьяна Васильевна предложила несостоявшейся невестке остаться жить с ней.

У Запашного же начинался новый страстный роман с инструктором по фитнесу из Воронежа **Ольгой Денисовой**.

— Когда родилась наша первая дочка Стефания, у нас с Ольгой уже не было отношений. Я из тех волков, которые, сколько ни корми, все равно в лес смотрят. Мы тяжело расстались, поругались крепко, — признается Эдгард. — Через год пригласил Олю отдохнуть в Венецию, чтобы она пришла в себя, восстановилась, ведь все заботы о дочери лежали на ней. А когда вернулись, узнали, что станем родителями еще раз...

Глория тоже получила панику фамилию и щедрые алименты. Дочек он часто берет и на работу, и в отпуск, и в гости по выходным. А Ольга, которая несколько лет назад вышла замуж и родила еще одного ребенка, при этом... находится полностью на содержании у Эдгарда. Он считает, что обязан обеспечивать мать своих дочек. Вот и трехкомнатную квартиру в столице ей не так давно подарил.

— Не понимаю, как люди, некогда любившие друг друга, могут расставаться врагами и

не общаться, — говорит Запашный. — Меня пытаются упрекнуть: вот, развел вокруг себя гарем. А я считаю, что оставаться друзьями — это признак мудрости. У Ольги, как и у Лены, все хорошо в личной жизни, нет причин для обид и вражды.

«Не выносите мне мозг!»

Запашный мечтал о сыне. Вспоминает, что, когда родились две дочки подряд, сильно расстраивался. Это теперь души в них не чаёт, шутит, что братьев Запашных на арене когда-нибудь сменят сестры Запашные. Но все же появления на свет Даниэля четыре года назад подарило ему невероятное счастье:

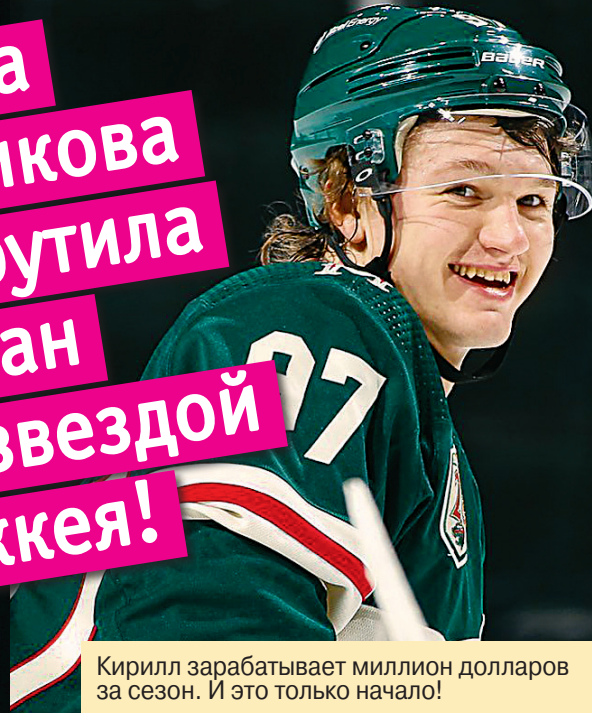
— Психологически именно теперь я хочу жениться и любить свою жену до конца жизни. Я созрел для моногамии, меня больше не привлекают романы на стороне, — рассуждал Эдгард. — Чтобы больше не искать приключений на свою голову, не заводить любовниц. Я хочу иметь дом, где мне уютно, комфортно, где меня ждут и отдых, и секс, и теплый ужин...

Заговорил Запашный и о детях — так ему нравилось возиться с малышом. Все были уверены: ну теперь точно поведет Ярославну под венец. Но и эти отношения рухнули. Почему — Эдгард пока не рассказывает. Но требования к потенциальным невестам уже выдвигает.

— Путь к сердцу мужчины лежит через отсутствие выноса мозга — вот это про меня, — говорит он. — Мне неинтересны лентяйки, которые садятся на голову обеспеченным мужчинам и считают, что это их работа. Я таких ни капли не уважаю, даже если они красивы как богини. Меня интересуют трудолюбивые женщины, те, кто в жизни делает что-то полезное и нужное и при этом успевает заботиться о муже, детях, да еще прекрасно выглядеть. Вообще женщина должна осознавать, что главный в доме — мужчина. И тогда одиночество ей не грозит... ■



**Стеша
Маликова
закрутила
роман
со звездой
хоккея!**



Кирилл зарабатывает миллион долларов за сезон. И это только начало!

КАПРИЗНАЯ НЕВЕСТА

Дочь Дмитрия Маликова сорвала банк! Стефания встречается со спортсменом, у которого в перспективе международная слава и многомиллионные контракты. Говорят, из-за него она даже собирается покинуть Россию...

«Русские девушки лучше американок»

Единственная дочка звезды 90-х **Димы Маликова** не строит карьеру в шоу-бизнесе. Но знаменита не меньше звездного папы – и платьями за миллион, и громкими романами. Недавно 21-летняя красавица снова оказалась в центре внимания. Она начала встречаться с молодой звездой хоккея **Кириллом Капризовым**. Пара провела вместе летние каникулы на Алтае. Вычислили их поклонники по фото, снятым в одних и тех же локациях: то на фоне «марсианских» пейзажей, то на берегу Гейзерного озера.

А еще молодые люди охотно «лайкают» друг друга в соцсетях, что сегодня равносильно практически признанию в люб-

ви. Для 24-летнего Капризова нажать на сердечко – это вам не шайбу в ворота забросить – почти подвиг! Парень однажды признался, что делает это крайне редко – так серьезно он относится к выражению симпатии. Когда же Кирилла засыпали вопросами об отношениях со звездной наследницей, он сначала отмалчивался, а потом смущенно признался:

– Личная жизнь должна оставаться личной. Но русские девушки лучше американок. Точнее, одна русская девушка...

Капризов родом из русской глубинки: поселка Кузедеева под Новокузнецком, где населения чуть больше трех тысяч человек. Мальчишке было всего четыре года, когда папа привел его на ледовую арену. В 20 лет Кирилл оказался в Москве

– начал играть за ЦСКА. Говорят, после вызова в российскую сборную он подарил своему первому тренеру в знак благодарности автомобиль. Три года назад Капризов стал героем зимней Олимпиады, когда его гол принес нашей команде вожаденное «золото». А в 2020-м перебрался за океан...

Сбежавшая невеста

Стеша Маликова до недавнего времени собиралась замуж совсем за другого парня. Она три года встречалась с **Леонидом Груздевым**, сыном экс-губернатора Тульской области и «постояльца» списка Forbes. Говорят, что состояние бизнесмена оценивается в 750 миллионов долларов! С таким свекром Стефания точно бы не бедствовала.

Планы у молодых были серьезные. Они отдыхали на фешенебельных курортах, посещали светские мероприятия, перезнакомили своих родителей. Мама девушки не могла нарадоваться: «не избалован-



Сын экс-губернатора был ее женихом три года



Маликов и его жена недавно вновь стали родителями. А теперь ждут внуков!



Капризову приписывают роман с Алиной Загитовой

ный, умный, воспитанный». А Дмитрий Маликов и вовсе готовился стать дедушкой.

Но между влюбленными пробежала черная кошка. После расставания Стеша на эмоциях даже удалила из соцсетей все совместные снимки.

– Первый шаг, как ни крути, должен делать парень, иначе вы рискуете поменяться местами. А это максимально испортит и начало отношений, и приведет к их быстрому завершению, – объясняет теперь дочка Маликова.

Золотой мальчик

В прошлом Кириллу Капризову приписывали отношения с олимпийской чемпионкой по фигурному катанию **Алиной Загитовой**. Но он клялся и божился, что это не так: «Да мы просто знакомы, а напридумывали историю кошмарную!»

А вот со Стешей у хоккеиста, говорят, все серьезно. В тусовке перешептываются: «Маликова перешептываются: «Маликова сорвала куш!» На ногах Капри-

зов стоит так же крепко, как и на коньках. В Москве парень обзавелся элитной недвижимостью, помог отцу построить дом на родине. А в прошлом году Кирилл подписал контракт с хоккейным клубом «Миннесота Уайлд» и укатил в США, где, как признается, очень скучает по маминой еде. Пока он в статусе «новичок» и зарабатывает за сезон «всего» миллион долларов. Но, как говорят, очень скоро зарплата Капризова может подскочить в 7-8 раз. Недаром ведь за океаном его называют золотым мальчиком.

Правда, пока Кирилл в раздумьях – не хочет связывать себя многолетними обязательствами и ждет, когда предложат более выгодные условия. Возможно, даже вернется в московский ЦСКА, который заманивает его обратно многомиллионным контрактом. Но если останется в Штатах, то Стеша, скорее всего, переберется к нему. Она только что выпустилась из МГИМО и легко начнет строить карьеру за океаном. ■

А как у других дочек с личным?

• **Анна Заворотнюк** встречается с молодым человеком, имя которого скрывает. Познакомились несколько лет назад в университете Нью-Йорка, где оба учились. По слухам, пара живет вместе в московской квартире.

• **Эрика Кикнадзе** – падчерица **Ивана Урганта** – живет в Нью-Йорке. Долгое время крутила роман с темнокожим студентом и моделью Мусой, даже участвовала с ним в антирасистских митингах. Но весной они разбежались.

• **Анфиса Охлобыстина** весной вышла замуж за обычного парня из Рязани и перебралась к нему.



САВИЧЕВА УЖЕ ГОД НЕ МО

4-летняя
Анечка
постоянно
живет в
Португалии

Неужели все
конфликты в
прошлом?

**А Успенская
со своей наконец
помирилась**

Дети, конечно, цветы жизни. Но сколько слез проливают из-за них родители! И не только умиления. От горя тоже рыдают навзрыд...

Разделила пандемия

Уже много месяцев у **Юлии Савичевой** глаза на мокром месте. Может разрыдаться в любой момент. Целый год певица не обнимала и не целовала свою дочку Анечку, которая живет в Португалии с бабушкой. А все потому, что никак не может получить справку о несудимости, с которой ей открыта дорога к берегам Атлантики.

– Мы с мужем ждем документы, чтобы оформить вид на жительство в этой европейской стране, – недавно поделилась Юля своими проблемами. – Хотим бывать там независимо от пандемии. Виза у меня есть, но туристов туда сейчас не пускают...

В Португалии у 34-летней Савичевой дом в сельской местности. Там есть бассейн и сад, в котором можно выращивать овощи и фрукты. Юлия планирует проводить

на Пиренейском полуострове максимум времени и снова стать мамой.

Дочка для нее – выстрадавшая. Певица долго пыталась забеременеть. Однако когда это случилось, потеряла ребенка на ранних сроках. Юля была в депрессии, с трудом нашла силы начать все сначала. Прошла полное обследование и курс гормональной терапии. Но новая беременность никак не наступала. И тогда врачи посоветовали ей сменить обстановку. Вместе с мужем Савичева уехала в Португалию, куда еще в середине 1990-х перебрались ее свекры. Там Юля узнала о долгожданной беременности, там родила. Посоветовавшись, семья решила оставить девочку расти на море. Мягкий климат, много солнца, а главное – любящие и свободные от работы бабушка с дедушкой. Что может быть лучше?

Ане уже четыре годика, и она никогда не была в России.

В Португалии ходит в детский сад, свободно говорит на трех языках: русском, португальском и английском. Первое время мама с папой приезжали к ней каждые два-три месяца. Но сейчас девочка общается с ними только по видеосвязи. В онлайне Юлия Савичева провожает дочку в детсад, читает ей книжки. И очень переживает, что все равно пропускает важные события в ее жизни. Вот, например, недавно у Ани выпал первый молочный зуб...

– Хорошо еще, благодаря интернету у ребенка не создается ощущения, что мы давно не виделись, – вздыхает певица. – Разлука дается очень тяжело. С мужем поддерживаем друг друга разговорами. Еще помогает работа, в которую мы уходим с головой. Но чем больше времени находимся вдали от Ани, тем становится сложнее...

«Папочка, я скучаю»

12-летняя дочка **Юлии Пересильд** тоже далеко от дома. Она в США. Правда, находится там на каникулах. Аня родилась вне брака. Ее папа, знаменитый

МОЖЕТ ПРИЕХАТЬ К ДОЧКЕ!

Дочки Юлии Пересильд очень скучают по отцу

Хочется прибежать из Америки и побыть с тобой

У дочери Даны Борисовой с родителями сложные отношения

режиссер **Алексей Учитель**, не стал разводиться со своей женой, с которой вместе уже 40 лет. А мама – популярная актриса – и не настаивала.

– У меня столько подруг, которые неоднократно были в загсах, в фате, в белых платьях. Каждый раз это очень красиво, но к счастью не имеет отношения. Ну не сложилось у меня в наивном возрасте, что поделаться, – разводил руками Пересильд, которая не тяготеет статусом мамы-одиночки.

Алексей Учитель старше ее на 33 года, а роман у них закрутился еще в конце нулевых. В этих отношениях, которые до сих пор тщательно скрываются от любопытных глаз, восемь лет назад на свет появилась еще одна дочка – Маша. Недавно ее старшая сестра, тоскуя за границей по родным, оставила в Сети трогательное послание:

«Папа, хочу сказать, что просто скучаю. Давно не виделись, не буду говорить, из-за чего. Иногда после того, что с тобой было, хочется прибежать из Америки и побыть с тобой. Просто люблю тебя...»

«Включи мозги, не будь дурой!»

Скучает по папе и 14-летняя дочка **Даны Борисовой**. С бизнесменом **Максимом Аксеновым** телеведущая рассталась вскоре после рождения Полины. По словам Даны, бывший муж редко видится с ребенком. И недавно в семействе в очередной раз разразился дикий скандал. Девочка решила поупражняться в макияже, выложила фото в соцсети. И получила нагоняй от отца.

«У тебя, что, цель добраться до дна? Так это уже почти дно! Включи мозги! Не будь такой дурой! Пора становиться нормальным ребенком. Молодец, мама, ребенок на дне!» – разбушевался Аксенов.

Борисова утверждает, что бывший регулярно натравливает на нее органы опеки и требует сдать дочь в детский дом. Потому что считает, что экс-супруга, ранее злоупотреблявшая алкоголем и наркотиками, не вылечилась до сих пор. Из-за непростых отношений с родителями Полина даже резала себе руки. Однаж-

ды телеведущая обнаружила в ее комнате пропитанные кровью полотенца, после чего в срочном порядке отправила подростка в детскую психиатрическую клинику.

А **Любовь Успенская** и ее единственная наследница Татьяна теперь «вместе дружная семья». Они наконец-то зарыли топор войны. Вражда длилась с февраля прошлого года, когда девушка раскрыла шокирующие подробности своего воспитания. пожаловалась, что мать ее оскорбляла, лишала свободы и даже душила.

Певица, в свою очередь, обвинила кровинушку в употреблении наркотиков. Разругались в пух и прах, долго и с удовольствием поливали друг друга помоями на ток-шоу. Затем Татьяна громко хлопнула дверью роскошного особняка в Подмоскowie и уехала к отцу в Лос-Анджелес, откуда окрестила мать монстром. А Успенская слегла с нервным срывом.

Но недавно они еще раз шокировали всех вокруг: королева шансона неожиданно вышла в свет под ручку с 31-летней дочуркой. Обе выглядели невероятно стильными и довольными жизнью.

– Я самая счастливая мама на свете! – улыбается певица. – Но понять меня по-настоящему смогут только те, кто прошел сквозь тяжелые времена, горести и беды к настоящему счастью... ■



Я очень долго не хотела выходить за Олега замуж. Начиталась про артистов, что они не умеют хранить верность...

Олег и Марина ГАЗМАНОВЫ:

«ЖИВЕМ КАК НА ПОРОХАХ»

Газманову исполнилось 70 лет! Но, как утверждает сам юбиляр, для него важнее семейная годовщина. В этом году семья Олега и Марины отмечает «совершеннолетие»: ровно 18 лет они состоят в законном браке!

«Пусть сам позовет!»

Их свел случай. И это было 30 лет назад. Олег увидел ее на одной из улиц Воронежа. На девушке было яркое розовое пальто, которое она сшила сама.

– Марину невозможно было не заметить – уже со спины я в нее влюбился! – вспоминает музыкант. – Мы с коллективом ехали на наш концерт во Дворец спорта, и тут – такое яркое розовое пятно. Но главное было не это, а то, как она шла – от бедра. Устоять было просто невозможно! Я попросил своего барабанщика пригласить девушку на наш кон-

церт. Мне просто неудобно было выскакивать из машины, потому что вокруг много поклонников, образовалась бы толпа. Марина на это приглашение ответила: «Пусть сам Олег Газманов выходит и лично зовет на свой концерт!» Так и произошло: я действительно вышел, пригласил ее – и больше никогда не отпускал!.. Я очень благодарен своей жене. С возрастом понимаешь, что жизнь складывается из эмоций, и чем они острее, тем интереснее жить. Самые большие чувства проявляются в любви. И, конечно, я безумно люблю свою супругу! Марина для меня – катализатор творческого процесса. И

еще: когда есть мозги и стремление себя улучшить – это потрясающе! Жена постоянно читает психологические книги, и я даже теряю ее на время, но потом она возвращается, и наша жизнь вновь становится непредсказуемой, как и раньше. Поэтому все эти 30 лет мы живем как на пороховой бочке! (Смеется.)

Либо в загс, либо расстаемся

Как мы уже сказали, в браке супруги 18 лет – притом что вместе они гораздо дольше. Как оказалось, именно Марина не торопилась с замужеством.

– Я, правда, очень долго не хотела выходить за Олега замуж, – призналась нам супруга артиста. – Мы так здорово жили гражданским браком, и я не собиралась ничего менять. Но Олег хотел взять на себя ответственность за семью,

У Олега и Марины общая только дочка. Родион - сын певца от первого брака. Ну а Филиппа Газманов с детства воспитывает как родного



«ХОВОЙ БОЧКЕ!»

за наших детей и настаивал на свадьбе. Честно могу сказать, я боялась, потому что читалась всяких книг и публикаций в СМИ о жизни артистов – о том, что они не умеют хранить верность. Думала, что будем жить в гражданском браке, пока что-нибудь не случится... Но он настаивал. И вот в один день Олег приехал ко мне и сказал: «Маруся, я хочу, чтобы ты стала моей женой. Я тебе написал песню «Прощай». Либо ты говоришь «да» – и мы с тобой поженимся, либо это мой последний подарок тебе»... Скажу вам, что на какое-то время мы с ним даже расстались. И мне в этот период было очень плохо. Тогда я поняла, что не нужно бояться того, чего может и не быть. Решила: я стану для своего мужа такой женщиной, которую не захочется предавать и которой не захочется изменять. И буду с ним столько, сколько нам осталось жить...

«Газманов нас убьет!»

Подготовка к свадьбе была недолгой: Марина в то время была беременна дочерью Марианной. Платье для невесты создавал сам **Валентин Юдашкин**.

– Я до сих пор храню его эскиз, – рассказывает жена Газманова. – Валентин Юдашкин мне тогда сказал: «Марина, не проси меня сочинять платье с корсетами – мы с тобой хоть оторвемся!» Я тогда сказала ему, что Олег сразу меня предупредил: «Я буду в спортивном джинсовом костюме и на красном спортивном кабриолете». Вот так он видел свою свадьбу. Валя взял ручку и нарисовал бейсболку: «Маруся, вы будете на машине с открытым верхом – значит, нужно спасать прическу невесты». И позже мгновенно дорисовал весь свадебный образ... Помню, за сутки до свадьбы мне звонит Валя и говорит, что платье готово и нужно приехать на

примерку. А у меня в то время был жуткий токсикоз – очень сильно похудела, от меня остались одни ноги, глаза и живот. Я приехала к Вале, примерно в платье. Он посмотрел на меня и говорит: «Офигеть! Газманов нас убьет!» Оказалось, что платье очень короткое для моего живота, и при этом у меня огромное декольте. Получалось, что я практически полуголая! (Смеется.) В итоге всю ночь Юдашкин доделывал платье и нижнюю юбку для него...

Кстати, в загсе Газманов, в свойственной ему манере, немного похулиганил.

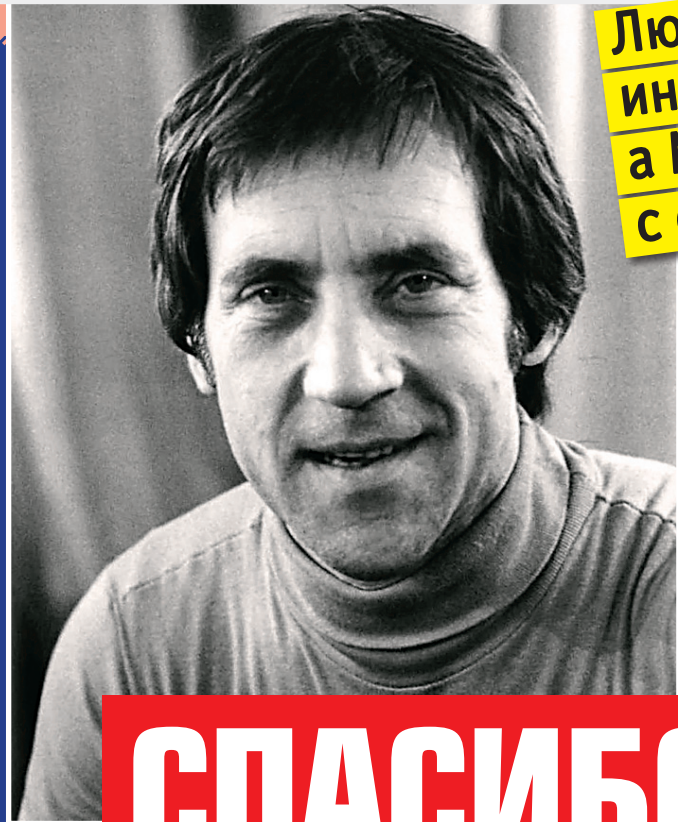
– Собрались все наши друзья и родные на торжественную регистрацию, – вспоминает артист. – Марину спрашивают: «Согласны ли вы стать женой Олега?» Она отвечает быстро: «Да!» Потом задают вопрос мне: «А вы согласны стать мужем Марины?» И тут я делаю паузу! Очень длинную, по Станиславскому! Дотерпел до такого момента, когда понял, что еще секунда – и я получу по морде! (Смеется.)

Досчитать до десяти

Конечно, пользуясь случаем, мы поинтересовались у Олега Газманова, как сохранять хорошие отношения и любовь в браке.

– Когда ругаешься – нужно заземлиться, нужен громкоговоритель, – говорит артист. – Мы оба вспыльчивые, и договорились, что, когда вспышиваем, мы не выясняем отношения, а просто считаем до десяти и расходимся в разные комнаты. И потом, через час, например, ты смотришь на ситуацию уже иначе и думаешь: «Из-за какой-то фигни могли поругаться!» Так что это действительно помогает. Еще секрет – в терпении и здравых мыслях. У нас, если искры не будут летать, – это вялая жизнь. С одной стороны, конечно, плохо, что мы такие вспыльчивые, иногда шумим друг на друга. С другой стороны – это жизнь. Лучше быть такими, чем деревом!.. ■

Людмила Абрамова после
инсультов не может говорить,
а Марина Влади не общается
с сыновьями Высоцкого



Вместе они
прожили 10 лет

„ Выйду замуж за
первого, кто позвет

СПАСИБО, ЧТО ЛЮБ

25 июля прошел очередной день памяти Владимира Высоцкого. Он прожил всего 42 года. И уже почти столько же его с нами нет... А как живут женщины, которых любил легендарный поэт и актер?

«Он не хотел старости»

Актриса и сценарист **Людмила Абрамова** – вторая жена Высоцкого. Ей 81 год, и она сильно болеет. Последние годы пожилая женщина прикована к постели. А в день, когда многие вспоминали Высоцкого, выяснилось, что после двух инсультов она совсем не может говорить...

В молодости Людмила была невероятной красавицей – мужики шеи сворачивали. В театральном за ней безответно ухлестывал однокурсник **Владимир Китайский**.

– Мне казалось, что это чепуха. А он покончил с собой, – вспоминала актриса. – На его могиле я сказала, что выйду замуж за первого, кто произнесет: «Выходи замуж за меня».

И вышла – за Высоцкого. С ним ее в начале 1960-х свел... ресторан. Володя снимался в Выборге под Ленинградом. Однажды в ресторане гостиницы, где жила съемочная команда, перебрал. Перебил посуду, подрался. Нужны были деньги, чтобы обойтись без милиции. Решил занять их у незнакомой девушки, которая с ужасом наблюдала за происходившим. Включил все обаяние, хоть еле стоял на ногах. Девушка молча сняла с пальца золотой перстень с крупным аметистом – его оставили в залог, пока Высоцкий искал деньги по друзьям. Спасительницей оказалась Абрамова, которая снималась в этом же фильме. В тот же вечер Владимир вломился к ней в номер с шампанским и шоколадом. И с порога выпалил те самые слова.

Ей 22, ему 23. Бедный как церковная мышь: он носил спиленные на киностудии башмаки и набивал их газетой, чтобы не сваливались с ног. Но обладал космической мужской харизмой. Вместе они были 10 лет, из которых пять пришлось на брак. Людмила подарила мужу сыновей Никиту и Аркадия, после рождения которых ушла из кино.

Пару лет назад она призналась, что совершенно не представляет пожилым Высоцкого:

– Володе не хотелось старости...

Людмила Абрамова отдала много сил на сохранение памяти поэта. Долгие годы лично проводила экскурсии в музее Высоцкого и никогда не сказала о нем ни одного плохого слова...

«Володя умер. Вот и все»

Последней жене Высоцкого, французской актрисе **Марине Влади**, исполнилось 83 года. Она живет в небольшой двухкомнатной квартире в центре Парижа – поменяла на нее свой загорный



ФОТО Б. КРЕМЕР

Людмила Абрамова

“ Я не могла родить от него ребенка



Марина Влади



“ Володя мне по-прежнему часто снится...

БИЛ...

дом с 20 комнатами, где во время наездов жил Высоцкий и где хотел однажды поселиться, чтобы вести более спокойную жизнь. В комнате ее жилища щебечут канарейки, а под окнами есть садик, где растут березы и где актриса выращивает помидоры «бычье сердце», которые когда-то покупала с Высоцким за «сумасшедшие 5 рублей за кило».

– Володя мне по-прежнему часто снится, – вздыхает Влади. – Думаю о нем, смотрю его фильмы, фотографии, которые мне присылают. Плохо сплю и по ночам слушаю радио, по которому порой звучит голос Володи. Это меня всегда будоражит и волнует.

Познакомились они в конце 1960-х на Московском кинофестивале. Год просто дружили, а в 1970-м расписались. Она много раз спасала Высоцкого, страдавшего от алкогольной и наркотической зависимости, и настояла на его лечении в специализированной клинике под Парижем. Но было поздно.

– В 4 часа утра 25 июля я просыпаюсь в поту. Звонит телефон:

«Володя умер!» Вот и все. Два коротких слова, сказанных незнакомым голосом, – вспоминала Влади, которая взяла на себя организацию погребения. Продала две машины Высоцкого, чтобы расплатиться с его долгами и оплатить похороны и поминки.

После она еще раз вышла замуж – за онколога **Леона Шварценберга**, с которым прожила 22 года. Он умер от рака печени. Влади едва не наложила на себя руки.

Возрастную актрису в кино почти не зовут. Поэтому она очень радуется, если удастся хоть что-то сыграть – обычно это крохотные роли, но зато сразу – ощущение жизни. Живет на пенсию и сбережения, из которых помогает старшему сыну Игорю – он в 1990-х попал в жуткую аварию и так и не оправился.

Шесть лет назад Влади выставила на продажу свои картины, ювелирные украшения и вещи, которые хранила как память о Высоцком: его посмертная маска «ушла» за 55 тысяч евро, а посвященные ей стихи

на обрывке проездного – за 200. Так она «решила отпустить Володю и прекратить по нему тосковать». После фильма «Высоцкий. Спасибо, что живой» Марина Влади прервала общение с его сыновьями – посчитала, что они оскорбили память отца историей с наркотиками...

«Он калечил мне жизнь»

В этом фильме героиня **Оксаны Акиньшиной** мчится из Москвы в Бухару с чемоданом наркоты для Высоцкого. В жизни ее прототипом была **Оксана Афанасьева**. Познакомилась она с Высоцким, когда ей было 18, а ему уже 40. Роман вскружил голову обоим. Владимир в то время был женат на Марине Влади, а Оксана ради него ушла от жениха. Хотела просто быть рядом, сколько позволит судьба, и о разводе речь не заводила.

– По общепринятым меркам он ведь калечил мне жизнь, – вспоминала она. – Я даже не могла родить от него ребенка, хотя он очень хотел этого. Забеременела, но пришлось сделать аборт – не было гарантий, что ребенок родится здоровым.

Высоцкий запретил любимой ездить на метро – только на такси. Покупал ей дефицитные наряды. Одних только сапог у девушки было 17 пар – немисливо для СССР.

Оксана была с Высоцким в ту ночь, когда его сердце остановилось. Измученный и разбитый, он еще днем сказал: «Сегодня я умру...» После похорон она ушла из его квартиры, не забрав даже свои документы.

Год находилась в депрессии, пока не встретила **Леонида Ярмольника**. Он заменял Высоцкого в некоторых спектаклях. И вот уже 40 лет Оксана – его жена. Живут Ярмольники в подмосковном поселке, где стоимость особняков начинается от 100 миллионов рублей. В соседях – **Андрей Макаревич** и **Алика Смехова**. 61-летняя Оксана Ярмольник – художник по костюмам и архитектурный дизайнер. Когда Высоцкого называют ее первой любовью, она неизменно поправляет:

– Настоящей... ■

КАКАЯ БОЛЬ!

Меньшиков был
неделю в коме,
а Лазарева думала
о самоубийстве!

ПРИШЛ

Жена актера
всю неделю
не могла
сомкнуть глаз

Я не видел
никаких
тоннелей, света
в конце них...

Сейчас только и разговоров, что о коронавирусе. О новых его жертвах, о том, как защититься. Но если бы это была единственная беда!.. Недавно сразу несколько знаменитостей рассказали о своих не менее страшных недугах...

Сейчас Алибасов (на фото с сыном) передвигается на инвалидной коляске

Готовьтесь к худшему!

60-летний **Олег Меньшиков** – один из самых закрытых актеров. Как живет – тайна за семью печатями. Выпытать невозможно – если только сам не решит рассказать о себе. А недавно его прорвало на откровение. И коллеги с поклонниками схватились за головы. Никто даже не подозревал, что всего полгода назад любимец публики находился при смерти!

– Мое состояние было настолько плачевным, что врачи говорили жене Насте: возможно, придется готовиться к худшему, – признается Меньшиков.

Ничто не предвещало беды. Цветущий и полный жизни актер лег на плановую операцию. И уже под ножом хирурга у него внезапно упало дав-

ление и остановилось сердце. Врачам удалось завести «мотор» артиста, но после операции он неделю провел в коме.

– Я не видел никаких тоннелей, света в конце них. Помню, что летал – был в космосе, на каком-то корабле, на безумном спектакле с убийствами, – делится актер впечатлениями от командировки на тот свет. – Настя не могла ни с кем разговаривать, неделю не спала. Когда я пришел в себя, она боялась, что я не буду прежним. Теперь понимаю, что после комы у меня произошел какой-то сдвиг. Я стал по-другому понимать происходящее...

Побывал под скальпелем недавно и **Бари Алибасов**. Ему «цементировали» позвонки. В больницу продюсер угодил спустя всего несколько часов после празднования

своего 74-летия. Про травму, что привела к операции, Бари Каримович говорит в своем фирменном шутовском стиле: «Я летал и неудачно приземлился...»

– Отцу разрезали спину и поставили туда выравниватели позвонков, – рассказывает его сын Бари-младший. – Папе нельзя было делать общий наркоз из-за проблем с памятью, поэтому все прошло под местной анестезией. Он почти все чувствовал и видел.

Врачи рекомендовали звездному пациенту поберечь себя и на два дня прописали постельный режим. Но Алибасов не стал задерживаться в палате и спустя буквально час уже отправился домой. Пока «папа «На-Ны» передвигается на инвалидной коляске, но планирует в ближайшее время встать на ноги.

А БЕДА...

После смерти жены Инин совсем сдал



Шац и Лазарева давно не живут вместе

“ Он сделал уже вторую химиотерапию...”

“ Больному бывает так плохо физически, что ему кажется, что и жизнь вокруг плоха

Неизлечимо больна

КВН, «О.С.П.-студия», «Хорошие шутки» – в каком бы проекте ни появлялась **Татьяна Лазарева**, с ней всегда была ее фирменная улыбка. Телеведущая заряжала ею других. И даже оставшись без работы, она все равно пребывает в хорошем расположении духа. А ведь всего три года назад Татьяна даже подумывала о самоубийстве! Жить не хотелось от мысли, которая стучала в темечко: я неизлечимо больна...

У 55-летней знаменитости язвенный колит. Звучит не страшно. А мучений доставляет – хоть вешайся: жуткие боли в животе, диарея, анемия, потеря веса и аппетита, постоянная слабость... Коварный недуг иногда притихает, но стоит переволноваться – тут же возвращается.

– Больному бывает так плохо физически, что ему начинает казаться, что и жизнь вокруг плоха. Поэтому язвенный колит может сопровождаться депрессией, – говорит теледоктор **Елена Мальшева**.

Диагноз Лазаревой поставили восемь лет назад. А мучается

она еще дольше – стеснялась с «некрасивыми симптомами» идти к врачу. Сама довела себя стрессами и неправильным образом жизни. А теперь лечиться – до последнего вдоха.

– Когда все налаживается, я перестаю принимать поддерживающую терапию и забываю на это все, – откровенничает Татьяна. – Недавно началось обострение, и я стала быстро принимать необходимое лекарство. В такие моменты даже питаться начинаю правильно.

Телеведущей предлагали оформить инвалидность, но она наотрез отказалась. Говорит: пока сможет сама покупать лекарства – никаких собесов!

«Рак пока не отступает»

Правду говорят: пришла беда – отворяй ворота. Зимой сценарист и писатель **Аркадий Инин** похоронил друга **Даля Орлова**, который в 1980-х вел «Кинопанораму». А весной – жену Инну, с которой прожил 61 год. Ее имя когда-то стало его фамилией. А родная – Гуревич – совсем забылась. Рассказывая о жене в интервью, Инин шутил: «Я

тогда о женщинах всю правду скажу, когда в гроб лягу. Все про женщин скажу и тут же крышкой закроюсь». В прошлом году пара отметила бриллиантовую свадьбу и строила планы, как будет отмечать следующую дату – юбилей писателя. Но у 83-летней женщины оторвался тромб. Смерть была мгновенной. Она разговаривала с сыном и просто упала...

Когда гроб опускали в могилу, сыновья Вадим и Константин держали обессиленного отца под руки. На почерневшего от горя рыдавшего мужчину было больно смотреть. После похорон 83-летний Инин совсем сдал. Он много плакал, почти перестал есть, жаловался на плохое самочувствие. От бесконечных стрессов организм дал сбой – сценарист, подаривший нам фильмы «Однажды двадцать лет спустя», «Одиноким предоставляется общежитие» и «На Дерибасовской хорошая погода», попал в реанимацию. Там он услышал еще одну страшную весть: рак лимфатических узлов.

Аркадий Инин борется со смертельным недугом. Рядом сыновья, которые пытаются вернуть отцу радость жизни. А друзья писателя лишь печально вздыхают:

– Он сделал уже вторую химиотерапию, но коварная болезнь пока не отступает... ■

ИВАНКО ИГОРЬ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

ЗЫКОВ КИРИЛЛ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Почему Примадонна не пришла на похороны бывшего мужа?



Их брак был недолгим, вместе прожили всего 4 года



ЗЫКОВ КИРИЛЛ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

ОН СОЗДАЛ ПУГАЧЕВУ

Коронавирус продолжает косить ряды знаменитостей. Бывший муж Аллы Пугачевой Александр Стефанович стал одной из жертв коварного недуга. А певица даже не пришла на его похороны...

76-летний режиссер, заразившись «коронавирусом», две недели не обращался к медикам. Решил, что выкарабкается и без их помощи. Жил он один в подмосковном поселке, поэтому вся надежда была на друзей. Художник **Никас Сафронов** с сыном **Лукой Затравкиным** купили ему дыхательный аппарат и привозили лекарства. Знакомая подкармливала – оставляла под дверью контейнеры с супами и картошкой. Стефанович дожидался, пока она уйдет, и быстро все забирал. Но слабел с каждым днем. Обессилел настолько, что боялся не дойти до туалета. В итоге решился на госпитализацию. Собирался с камнем на сердце.

– Понимал, что может не выжить. Ехал в больницу не с

самыми лучшими мыслями. К сожалению, он предчувствовал, – вздыхает Затравкин.

Стефановича увезли в один из ковидных госпиталей Москвы. У него было поражено 50 процентов легких, состояние средней тяжести. Друзья и коллеги были уверены: справится! Известие о кончине стало для них ударом.

– Мы связывались с ним накануне. Ему становилось лучше. Он мог говорить, только ему было тяжело дышать. Но организм не выдержал, – рассказывает сын Сафронова.

К моменту смерти коронавируса «съел» уже 70 процентов легких. Еще зимой приятели уговаривали Стефановича сделать прививку от ковида. Но он боялся, что после укола в его «организме произойдет что-то нехорошее»...

Обида длиной в 40 лет

Александр Стефанович мог стать спортсменом. В детстве активно занимался прыжками в высоту, его даже зачислили в школу олимпийского резерва. Но вдруг увлекся кино. Стал режиссером, обожал экспериментировать. У него куча всевозможных наград и премий. Но всю жизнь Стефановича преследовало клеймо «бывший муж Пугачевой». Он ужасно раздражался, когда слышал об этом, особенно в последние годы.

«Для меня она всего лишь один из фактов биографии! – горячился Стефанович. – С момента нашего расставания я даже не был у нее на дне рождения, да и она на мои праздники не ходит».

Они были женаты почти четыре года. Он надел на Пугачеву балахон, который стал ее второй кожей. Научил не петь, а играть на сцене. А слухи какие пускал! Чего стоит только сплетня, гулявшая по стране, что «вспыльчивая Пугачиха прибила мужа утюгом». Стефанович считал, что любой пиар на пользу.



Первой женой Стефановича была актриса **Наталья Богунова**

Как говорят, в разводе Стефановича и Пугачевой виновата... Ротару



Красавице Юлии Лемиговой он годился в отцы



болезнования не написала в соцсетях. Слово его никогда и не было...

Дача раздора

До Пугачевой Александр Стефанович был женат на актрисе **Натальи Богуновой** – той самой, которую прославил роль Светланы Афанасьевны в «Большой перемене» и чью карьеру уничтожила прогрессирующая шизофрения. А после увлекался преимущественно молоденькими моделями. Среди них 18-летняя «Вице-мисс Вселенная-1991» **Юлия Лемигова**, которой он годился в отцы.

Последнее время режиссер с удовольствием проводил на даче за 80 миллионов рублей. Нарядоваться не мог на тишину и свежий воздух. Но и кровушки у него особаяк попил немало. Соседи решили, что режиссер оттяпал у них метры приусадебного участка, и объявили ему войну.

– Споры были активными и продолжительными. До суда дело не дошло, но Саша потратил на это немало нервов, – сокрушается его знакомая.

Стефанович был закален российским шоу-бизнесом с его кознями и подставами. Но бытовые разборки с соседями добились пожилого мужчину – жутко переживал из-за непрекращавшейся ругани. Знакомые считают, что стрессовое состояние до такой степени ослабило организм, что он не смог противостоять ковиду...

После режиссера осталось солидное наследство: трехком-



Он собрал все ее таланты в один пучок. Делал ее личностью в общественном смысле

натная квартира с антикварной мебелью на фешенебельных Патриарших прудах, машина и дача в ближайшем Подмоскowie. Миллионов на 200, говорят юристы, потянет. Скорее всего, это добро достанется дальним родственникам. Ведь детей Стефанович так и не нажил, женщины разбежались. А завещания, по словам Никаса Сафронова, его друг не оставил, потому как не планировал умирать... ■

А как другие бывшие?



• **Миколасу Орбакасу**, отцу старшей дочери и первому мужу Примадонны, уже 76. Он живет на две страны: зимой – в Москве, все остальное время – у моря в литовской Паланге. Получает пенсию чуть больше 20 тысяч рублей и всегда может рассчитывать на помощь Кристины Орбакайте.

• Третий супруг Аллы **Евгений Болдин** снова в браке. Два года назад, когда мужчине стукнуло 71, 29-летняя жена-домохозяйка Марина подарила ему дочку Машу. Живет Болдин в Барвихе и ничего не хочет слышать о Пугачевой.



ФОТО А. ЛОМОКОВА

Александр Стефанович терпеть не мог, когда его называли бывшим мужем Пугачевой. Говорил: я сам по себе, Алла – яркий, но небольшой эпизод моей биографии. Однако рассказывал об экс-супруге довольно охотно и очень откровенно...



Александр Стефанович:

«СОНЕ ВЕЗЛО ПО ЖИЗНИ,

О знакомстве

«Я придумал план по захвату огромной страны, а Алла его блестяще реализовала. Мы были людьми молодыми, амбициозными, наглыми... Вообще с Аллой меня познакомил Леня Дербенев. Позвонил как-то: «Слушай, приходи ко мне, у меня сидит певица. Ты ведь любишь помогать молодым дарованиям, а у девушки сплошные неприятности, нуждается в хороших руках. Только заранее тебя предупреждаю: она без тормозов». Я приехал, встретил Аллу, у нас закрутились отношения. Но в тот момент ни имя ее, ни фамилия мне ничего не говорили...»

Об образе

«Я придумал ее образ. Поскольку вокальные данные у Аллы довольно средние, я ей говорил: ты никогда не перепоешь ни Долину, ни Понаровскую. Твоя сильная сторона – артистизм, делай из каждой песни маленький спектакль. Потом я придумал, что она должна петь только от первого лица. Пусть Соня Ротару поет: «Я, ты, он, она», Лещенко – «За того парня». А ты пой: моя любовь, моя

жизнь, мои страдания, моя бедная девочка, которая растет без отца. Это должен быть твой образ – одинокой женщины. И кроме того, говорил я, нужно поставить тебя в центр внимания и распространять о тебе слухи, небылицы, выдумывать разную ахинею, лапшу всем вешать, чтобы ты постоянно была на слуху. Алла – очень талантливый и самодостаточный человек, она пробилась бы и сама. Другое дело, что ее образ, наверное, был бы чуть-чуть иным...

О слухах

«Я не Пригожин, не Крутой. И вообще продюсированием никогда не занимался. Я приходил с «Мосфильма» вечером домой, Алла возвращалась с концерта. Мы сажались за ужин, она рассказывала мне о каких-то своих проблемах. И я как человек со стороны просто давал ей какие-то жизненные и творческие советы. Никаких денег за это я не получал, не числился у нее никем. Чем действительно занимался и с удовольствием, так это тем, что придумывал анекдоты и рассказывал байки про Аллу в Доме кино. Например, что будто

бы она убила мужа утюгом. Парадокс заключался в том, что я был мужем. Однажды она приехала с гастролем, из Вологды, и говорит: «Вот ты болтаешь на каждом углу неизвестно что, а ко мне прокурор пришел областной, сказал: вы не имеете права петь, потому что под следствием. «С чего вы взяли?!» – возмутилась она. «Так все же знают, что вы убили мужа утюгом...»

О разладе

«Я хотел снимать Аллу в кино, мы с Александром Бородянским написали сценарий фильма «Рецитал», начали съемки, была экспедиция в Польшу – Кристина снялась потрясающе в роли юной героини. Но у Аллы возник конфликт с «Мосфильмом» – ее же турнули оттуда. Но в плане студии все равно стояла музыкальная картина со звездой. Мне было сказано: если к концу года не сделаешь, перекроем тебе кислород. И мы с Бородянским вынуждены были придумывать новый сценарий, искать другую звезду. Так появился фильм «Душа» с Софией Ротару. Чтобы было понятно:



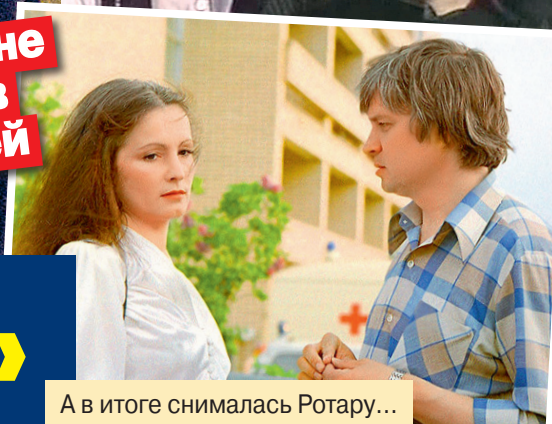
Как говорил Стефанович, в то время Соня для Аллы была ориентиром



«Алла спала на раскладушке на сцене сельских клубов, в качестве удобств ей ставили ведро»



Алла и Кристина должны были сняться в его фильме



А в итоге снималась Ротару...

А АЛЛЕ – НЕТ»

сюжет фильма «Рецигал» – про девочку из деревни, которая приехала завоевывать большой город. А фильм «Душа» – про певицу, которая на гребне успеха уходит со сцены. То есть совершенно разные истории. Но поскольку они снимались одна за другой, у кого-то могло сложиться впечатление, что я помещал Пугачеву на Ротару».

О соперничестве

«Неприязни между ними не было никогда. Но соперничество действительно огромное. Это были две очень достойные певицы того периода. С разными образами, с разными характерами. Только одной везло по жизни, а другой нет. Кому везло? Соне, конечно. Спела первую песню – получила звание заслуженной артистки Молдавии, спела вторую – стала заслуженной Украины. Третью – народной Молдавии, четвертую – народной Украины. Дом в Ялте, зарубежные гастроли, любовь руководства страны... А эта 10 лет подряд ездила по комсомольским стройкам, спала на раскладушке на сцене сельских клубов, в качестве удобств ей ставили ведро. Понимаете?»

И это не образ, это реальные вещи. Они практически одногодки, поэтому, конечно, Соня для Аллы была неким ориентиром... Сейчас это трудно себе представить, но расскажу, чтобы было понятно. Алла приходит на телевидение, уже будучи известной певицей. И ее отправляют в гримерку, где 40 человек: мужчины, женщины – все переодеваются. Спрашивает: почему так? Ей отвечают: народным артистам полагается отдельная гримерка, заслуженным – на два человека, а без звания – вот такая. «Но на меня все будут пялиться!» – «Кому ты здесь нужна? Иди в угол встань и переодевайся». Она начинает объяснять: ну послушайте, но я все-таки... Ей говорят: знаешь что? Мы сейчас пойдем к Софии Михайловне, спросим ее, может, она тебя пустит на ступльчик в углу. И София Михайловна пустила. То есть личные отношения у них были хорошие. Мы встречались с ней, с ее мужем Толиком, ходили в рестораны вместе. Другое дело, что соперничество и желание победить, выйти вперед были и у той, и у другой. И когда у Аллы взлет начался, Соня все делала для того, чтобы не отставать...»

О жизни после Пугачевой

«После Пугачевой я больше не женился. Просто после этого решил открыть кастинг. И меня так увлек процесс, что до сих пор не могу остановиться. Кстати, многим мои воспоминания кажутся чем-то ну совершенно невероятным. Приведу пример. С Эдуардом Тополем мы писали книжку «Я хочу твою девушку», там 75 новелл про меня. Рассказываю ему последнюю новеллу – говорит: «Ну большего вранья я в своей жизни не слышал! Ты хочешь сказать, что вот это все было с тобой? Да, ты жил во Франции. А я в Америке – на «вэлфер», на 500 долларов в месяц. Был нищий, с хлеба на воду перебивался, не знал, чем заплатить за квартиру. А ты мне рассказываешь, как трахал всех подряд моделей, знаменитостей на Каннском фестивале...» Я говорю: «Тополь, садись со мной в машину, я прокачу тебя по всей Европе. Мы заедем в Лондон, в Париж, в Мадрид – со всеми девушками тебя познакомлю». И я его познакомил где-то с 50». ■

Как сейчас живут
и чем занимаются
участники некогда
популярного
коллектива

Бывший участник группы «Корни» Александр Асташенок стал героем новостей, когда выложил обычное семейное фото. Многие поклонники были удивлены, что музыкант, за ночь с которым бились сотни юных красоток, предпочел всем нимфеткам зрелую женщину, которой сейчас... 52 года. Как он вообще сегодня живет? И как обстоят дела у других участников группы?

МЫ ТЕРЯ

20 лет назад они были молодыми и беззаботными...



Елена была концертным директором группы

ФОТО А. ЛОМОХОВА

“
Никогда даже
не предполагал,
что так все сложится
в моей жизни»

Жена на 13 лет старше

С будущей супругой у **Александра Асташенка** был «служебный роман». **Елена Венгржиновская** работала концертным директором группы «Корни», постоянно находилась рядом со знаменитой четверкой. Однако поначалу отношения Александра и Елены были сложными.

– Я был уверен, что она слишком много на себя берет, позволяет себе меня отчитывать на повышенных тонах... Все это мне не нравилось. А она просто суперпрофессионал. В то время как я был недисциплинированным, нередко опаз-

дывал, – рассказывает Асташенок.

Все изменилось, когда Саша очень серьезно заболел на гастролях. Елена, бросив все дела, принялась за ним ухаживать.

– Неожиданно я увидел перед собой не жесткого директора, а нормального человека, готового помочь, – вспоминает Александр. – Вот такой классический сюжет, и я рад, что он развился и длится до сих пор. Никогда даже не предполагал, что так все сложится в моей жизни.

Понятно, что обоим смутила и разница в возрасте в 13 лет, и то, что

ЯЕМ «КОРНИ»...



Елена фактически была начальником музыканта. Свои отношения пара какое-то время скрывала буквально ото всех. Но позже, хотя участникам группы было положено оставаться холостыми, Асташенок все равно сделал предложение любимой. В 2004 году, еще во времена триумфа «Корней», они с Еленой сыграли свадьбу. Вскоре у пары родилась дочь Вика, сейчас ей уже 16 лет.

Сам же Александр давно забросил музыкальную карьеру и активно снимается в кино. Последние его заметные работы – роль Макса в сериале «Гадалка» и Никиты в фильме «Подкидыш».

Считается безработным

Алексей Кабанов тоже давно женат – на своей давней поклоннице **Розалии Коноян**. С ней он познакомился в соцсетях, у супругов растет дочь. Однако примерным семьянином Лешу назвать сложно. Год назад объявилась одна из его поклонниц, которая уверяла, что родила от артиста сына.

– Я познакомилась с ним на мероприятии, где он презентовал песню, а я работала там диджеем, – поведала **Анна Харитонова**. – Не могу сказать, что у нас были отношения, у нас был... любовный роман. Я сама к нему подошла, дала диск, сказала, что смогу сделать ему ремикс. Мы обменялись телефонами, и я пригласила его в кафе. Там мы обсуждали только творчество, но я поняла, что могу с ним замутить.

Позже выяснилось, что ребенок не имеет отношения к Кабанову, однако осадочек остался. Ведь Алексей не отрицал, что имел интимную связь с Харитоновой.

– Я приезжал к ней 3-4 раза в гостиницу, какой роман? О чем вообще речь? – возмущался музыкант.

Он вообще много возмущается. Не так давно имя Кабанова оказалось во всех СМИ из-за его странной агрессии. На одном из сайтов были опубликованы фотографии Алексея, под которыми поклонницы «Корней» принялись обсуждать, как изменился их кумир. «А раньше он казался симпатичным. Хорошо, что мечта детства не сбылась и я не вышла за него замуж», – написала одна из девушек. И неожиданно получила агрессивный отклик. Кабанов зашел на страницу поклонницы и сначала послал ее на три буквы, а потом пообещал помочиться ей на

лицо. Также он заходил на страницы других поклонниц, грубо оскорбляя их.

Возможно, причина агрессии – в невостребованности артиста. Ведь до последнего времени он продолжал зарабатывать на жизнь с помощью музыки. Однако концертов сейчас почти нет. И Кабанов признает, что на данный момент он считается безработным. А живет Алексей на те накопления, которые ему удалось сделать с помощью вложений в разные новые валюты.

– Занимаюсь делами и инвестициями, биткоин хорошо себя зарекомендовал. Посмотрим, что будет через пятьдесят лет...

Хорошо, что мечта детства не сбылась и я не вышла за него замуж





Никогда не брошу свою семью, ни при каких обстоятельствах

Верен «Корням»

Имя еще одного участника «Корней» – **Александра Бердникова** – тоже оказалось связано со скандалом по поводу внебрачного ребенка. Несколько лет назад некая **Анастасия Толстихина** заявила, что она долгое время встречалась с музыкантом и даже воспитывает от него сына. Правда, позже отцовство Бердникова не подтвердилось.

– Я никогда в жизни не брошу свою семью, ни при каких обстоятельствах, – уверяет Александр.

Семья у Бердникова большая. Еще в 2008 году он женился на ростовчанке **Ольге Мажарцевой**, сегодня у су-

пругов четверо детей – дочери Милана, Роза, Валентина и сын Марсель.

– Я им друг, а не папа. Сына я называю «бро», а когда Марсель говорит мне «папа», я ему отвечаю: «Я тебе не папа, а кузен». Это наши приколы. Я ему реально друг, мне нравится с ним играть в компьютер или смотреть фильмы, – рассказывает артист.

Александр до сих пор выступает в группе «Корни». Пусть концертов сейчас немного, однако он не мыслит своей жизни без этого коллектива. Тем более что в «Корнях» он провел двадцать лет из своих сорока.

Разочарован в шоу-бизнесе

Единственный неженатый участник золотого состава группы «Корни» – **Павел Артемьев**. Хотя себя он считает человеком семейным – просто не встретил еще свою единственную.

Павел всегда выглядел немного белой вороной. В отличие от соратников по группе, он признавал, что и те песни, которые приходится петь, и эта жизнь в шоу-бизнесе – это все немного не его. После того как у Артемьева закончился контракт с продюсерским центром **Игоря Матвиенко**, он продолжил вокальные опыты. Создал новый проект, который назвал своим именем Artemiev. И постарался абстрагироваться от бывшего имиджа.

– Не могу сказать, что мир шоу-бизнеса был мне когда-то близок, – говорит Павел. – Все эти вечеринки и массовые мероприятия мне всегда казались какими-то ненастоящими, я чувствовал себя на них неуютно. В основном все приходят себя продавать каким-то образом. Мне это сложно дается...

Его группа выступает по маленьким клубам. Также Артемьев раскрылся как актер, выходя на сцену театра «Практика»... Хотя есть подозрение, что скоро вся четверка опять напомнит о себе. В следующем году «Корням» исполнится 20 лет. И в музыкальных кругах поговаривают, что продюсер Игорь Матвиенко готовит небольшое воссоединение коллектива. Временное или долгосрочное – пока неизвестно... ■



Павел теперь актер театра «Практика»

Все приходят себя продавать. Мне это сложно дается...

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.



– Вот говорят: жена режиссера... Жене режиссера в тысячу раз сложнее, чем просто артистке, – число недругов сразу резко прибавляется. А она всегда держала марку, независимо ни от чего. Я понимаю, что, наверное, есть переживания, но тем не менее она никогда не позволяла себе сгибаться. И это великое качество человека, актрисы.

Слова, сказанные ею о Людмиле Касаткиной, вполне сошли бы за жизненный девиз и для самой Белохвостиковой. Знаменитой актрисы и жены большого режиссера, которой в конце июля исполнилось 70 лет.



Наталья БЕЛОХВОСТИКОВА:

«ОДНАЖДЫ РАДИ М

Я ОСТАНОВИЛА САМ

Кино и зависть

– Наталья Николаевна, можно сказать, что такой, какая есть, вас сделал муж Владимир Наумов? Как Пигмалион Галатею?

– Нельзя, конечно. Мы встретились совершенно сформировавшимися людьми, несмотря на то, что я была совсем молодой. Я училась у Сергея Герасимова, снималась уже у разных режиссеров, ездила по миру, призов получала. То есть уже очень крепко стояла на ногах и в этой помощи не нуждалась. Выходя замуж, я совершенно не думала, что буду работать с Володей. Это случилось много позже, спустя два с лишним года. На первые съемки к нему (это

был фильм «Легенда о Тиле») я пришла, когда дочке было уже три недели. Так что с Наумовым мы в первую очередь муж и жена. А актриса – режиссер – могло случиться, могло и нет...

– Что же, никакого влияния извне – все сама?

– Нет, ну во-первых, я иначе стала относиться вообще к кино как к искусству, совершенно другое кино увидела его глазами: фильмы Феллини, например. Потом я вошла в круг людей мне неведомых, интересных. Первое, куда мы пошли, был концерт Евгения Евтушенко, который вообще тогда практически не выступал. Дальше мы смотрели «Гамлета» с Высоцким. Я увидела совсем другой мир, который никогда бы в жизни

не узнала, если бы не встреча с Володей.

– После замужества больше приобрели друзей или врагов?

– Наверное, какой-то момент отторжения и негативных эмоций со стороны был. Но это нормально в профессии, да и вообще в этом мире. Удача всегда тяжелее прощется, чем неудача. Когда нельзя пожалеть, обычно друзей не так много.

– Одна актриса как-то сказала: «Подумаешь, Чурикова. Будь у меня муж Панфилов, я была бы не хуже».

– Я читала подобные интервью... Вы знаете, когда я училась в школе, в шестом классе, у меня была подружка. Мы вместе ходили на Патриаршие пруды, на каток – каждый вечер. Как-то, когда



Удача всегда тяжелее прощается, чем неудача. Когда нельзя пожалеть, обычно друзей не так много

У Наумова и Белохвостиковой разница в возрасте 23 года

”

МУЖА

ПОЛЕТ!»



ФОТО Г. УСОБОВА



В 19 она влюбилась раз и навсегда!

я в очередной раз после летних каникул приехала из Стокгольма (Белохвостикова – дочь дипломата и провела детство в Лондоне и Стокгольме. – Ред.), она на меня смотрела, смотрела и вдруг сказала: «Ты знаешь, я бы тоже смогла быть дочерью посла. Просто моя мама не вышла замуж за дипломата». Это ответ на ваш вопрос.

– **То есть вы в курсе, что такое женская зависть?**

– Ну, наверное. Понимаете, актер не обязательно должен нравиться. Как и любой нормальный человек. Надо быть сумасшедшей, чтобы пытаться нравиться всем... Естественно, я это ощущала. И ощущаю до сих пор. И мне очень хочется, чтобы я ощущала это и дальше.

Тюльпаны и стихи

– **Ваш отец был очень занятым человеком, часто уезжал. А есть такое суждение, что за людей много старше себя выходят те девушки, которым в детстве не хватало отцовской ласки.**

– Нет, у меня был замечательный отец. И если мы разлучались, то не более, чем на три месяца, а не на годы. Другое дело, что папы давно нет, он очень рано умер. Но дело не в этом. Просто случилось

так, что летели два человека в самолете. И все, и больше ничего. Летал он в других самолетах всю жизнь – не происходило. А тут сели и... прилетели.

– **А может, вас сверстники просто не интересовали?**

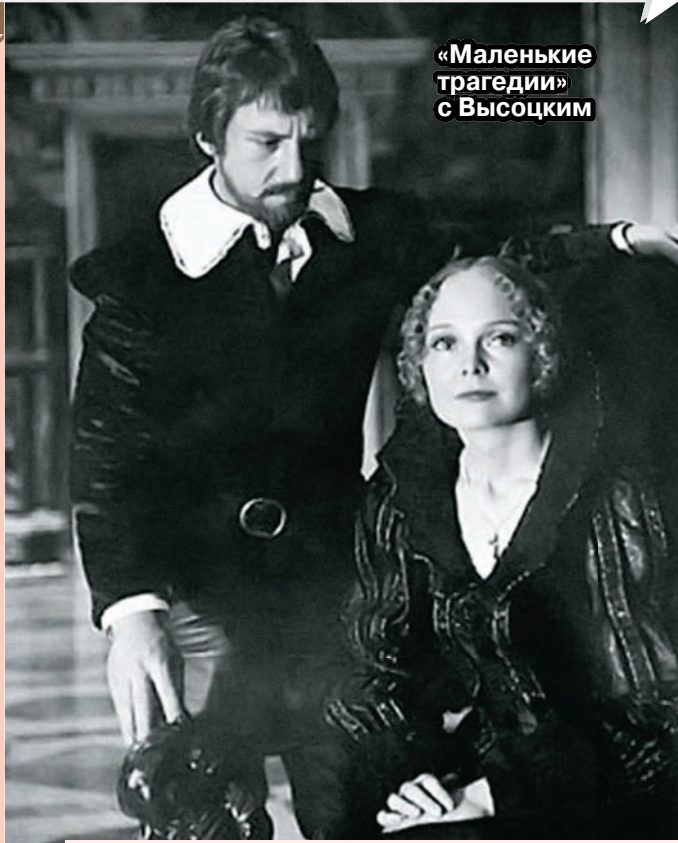
– Может быть. Может, я просто не успела с ними пообщаться – я ведь познакомилась с Володей через два месяца после окончания института, а окончила я институт в 19 лет. Ну так случилось...

– **Позвольте еще одно предположение. Не сыграло ли свою роль то, что у Наумова были совершенно другие возможности по сравнению с теми же сверстниками. Не только материальные – он мог вам многое показать, научить, открыть глаза.**

– Открыл мне он многое уже потом, спустя время. А так – это была просто такая замечательная история двух людей, которые встретились на этом свете и которые не думали ни о чем, кроме того, чтобы быть вместе. Показывать мир, снимать, сниматься – совершенно не на этом были построены отношения.

– **Но вам приятно вспоминать, как Наумов за вами ухаживал?**

– Да, мне приятно. Он писал с Аловым сценарий в Пицунде тогда. Мобильных телефонов, конечно, не было, был только телефон-автомат. И до сих пор люди помнят, как в Пицунде он ходил с мешком и у всех отбирал 15-копеечные монеты, потому что наменять их было сложно, а автомат без конца ломался, глотал монеты безжалостно, пока дозвонишься, целый мешок уходил. И вот эти два месяца он мне так звонил... Или выезжал на премьеру «Бега» в Голландию и привез мне оттуда огромный букет тюльпанов. Там был, по моему, 31 цветок, и ни один не повторял цвета другого. Ну и столько стихов, сколько я слышала в то время по ночам, я не слышала никогда в своей жизни – он знал и знает наизусть буквально все.



«Маленькие трагедии» с Высоцким



«Тегеран-43» с Делоном

Сейчас это так смешно - Ален Делон вел себя как ребенок!



«У озера» с Шукшиным

– Родители ваши как реагировали?

– Замечательно. Они с ним познакомились намного раньше, чем я, – Володя во главе делегации кинематографистов приезжал в Швецию, где папа служил послом. Вообще у меня мудрые были родители. Когда в 16 лет я отправилась в институт, они мне сказали: ты взрослая, решай сама. Они мне ни разу в жизни не сказали «нет», что было, наверное, их величайшей мудростью, за которую я папе и маме бесконечно благодарна. У меня этой мудрости нет, я начинаю чего-то думать, переживать: а почему так, а почему не так. А у них была какая-то безумная вера в меня. И если я что-то делаю, значит, я должна делать только так и никак иначе.

Шукшин и Ален Делон

– Но давайте о других мужчинах. Вашими партнерами были Даль, Высоцкий, Смоктуновский, Дворжецкий. Ален

Делон, в конце концов. Кто из них запомнился больше?

– Все, наверное. Эти люди задали планку: как надо и чего не надо. От первого, от Василия Макаровича Шукшина. Это вообще потрясение. Я была совсем маленькая, 17 лет, вошла в комнату, где мы должны были репетировать, и он там стоял у окна, закурил, у него дрожали руки. Он волновался, хоть был уже человек ужасно известный. Когда заканчивались съемки и можно было вечером отдохнуть, он сидел за стол, пил кофе и писал. То есть эти люди: Шукшин, Высоцкий, Даль – они на пределе возможности существовали. Рядом с такими людьми ты пытаешься двигаться дальше, а не буксовать на месте.

– Ален Делон не входит в этот список? Французский красавчик был чересчур заносчив?

– Да нет. Хотя в первый съемочный день, наверное, все таки, чтобы доказать, что он такой популярный и известный, Делон сказал, что в назначенном месте его невозможно

будет снимать. Мол, набегут люди, и надо выбрать другую, более тихую улицу, другой дом. Ему пытались объяснить, что это очень быстрая съемка: его никто не увидит, он выйдет из подъезда, прыгнет в машину – и все. Наступил момент съемок, все загримировались. И чего-то вдруг потеряли из вида Делона. Какой-то голос спросил: а где Ален, где он? Все засуетились, забегали из комнаты в комнату, какое-то напряжение повисло в воздухе. Открыли окно, а там весь двор забит людьми. И Ален спокойненько стоит у двери, подпирая стеночку рукой, и собирает толпу. Видите, говорит, я же предупреждал, что снимать здесь не сможете. А Курт Юргенс, который играл адвоката, сказал: поменять надо не место съемок, а артиста – на Бельмондо. А они тогда были два первых номера, соперничали во всем... Сейчас это так смешно – вел себя как ребенок. Потому что буквально на следующий день в том же месте мы все сняли, и никто даже не остановился, никто его не заметил.

Их дочь Наталья
стала режиссером



ФОТО А. ЛОМОХОВА



ФОТО Б. КРЕМЕРА

В 2007-м супруги усыновили
3-летнего Кирилла

Прическа и самолет

– Многие женщины, глядя на вас, говорят: Белохвостикова всегда одинаковая: один и тот же имидж, одна и та же, извините, прическа, одна форма очков...

– Нет, очки у меня разные, но я люблю большие оправы. Не знаю почему – нравится так... Понимаете, я же в кино готова была меняться как угодно. А если профессия предполагает постоянные изменения, то в жизни ты ведь можешь оставаться той, которой себя воспринимаешь. Бывает же, что человек чувствует себя комфортно именно в таком виде, в таком качестве.

– А очки – это зрение или, может быть, некие шторки от внешнего мира?

– Скорее второе. Нет, я не закрываюсь, но это не зрение. Более того, когда в школе говорили, что надо носить очки, исправлять близорукость, я никогда их не носила. А первый раз надела, когда был

фильм «Берег»: мы снимали в Гамбурге, героиня там была в очках. И вы знаете – мне понравилось. Но ничего специального – мне просто так удобно.

– А постричься никогда не думали? Многие вспоминают «Тегеран-43», где у вас короткое каре. Которое, кстати, очень вам шло.

– Это был парик. А собственная стрижка

**Столько стихов,
сколько я слышала
в то время по ночам,
я не слышала никогда
в своей жизни** ”

никогда не будет такой же. Нет, я люблю длинные волосы. А может, просто нет какой-то внутренней потребности что-то менять... Правда, недавно я все-таки изменила немного прическу – сделала челку, что для меня вообще подвиг. Свое-

го рода откровение, потому что я никогда не хотела этого делать.

– Вообще часто сами себя удивляете? Какой поступок стал для вас самым неожиданным?

– Поступок?.. Однажды мы летели во Францию с Володей. У него разболелась голова, и он выпил таблетку от давления. Тем самым себе его сбил. Самолет уже выруливал на взлетную полосу. И вдруг мне стукнуло, что если у человека упало давление, то ему ни в коем случае нельзя лететь. Потому что при взлете оно упадет еще, и есть опасность очень большая. Откуда я это знала, кто мне это рассказывал – понятия не имею. Но я остановила самолет. Нажала кнопку, вызвала стюардессу. Ворвалась в кабину, сказала, что человеку плохо и надо срочно остановить самолет. Они смотрели на меня как на умалишенную... Никогда бы не подумала, что способна на такое... ■



ФОТО В. САЧКОВА

Владимир ТОЛУШИН,
вице-президент
фонда прдтых
потомков
А. С. Пушкина



ПОСЛЕДНИЕ ПУШКИ

В 12-м номере вашего журнала была опубликована статья под названием «Милиционер Пушкин, оленевод Толстой и рок-музыкант Достоевский». Автор утверждал, что живущий в Бельгии Александр Александрович Пушкин – последний потомок поэта по мужской линии. Однако это не соответствует действительности. У упоминаемого автором правнука поэта Григория Григорьевича Пушкина были не только два сына Александра, но и дочь Юлия Пушкина, которая здравствует поныне и живет в Москве.

Довольно любопытна судьба этой ветви поэта. Внук Григорий Александрович, сын генерала Пушкина и дед вышеупомянутой Юлии, учился, как и его отец, в пажеском корпусе. Там в ту пору процветала, как теперь принято говорить, дедовщина, именуемая «подтяжкой». Учащиеся старших классов заставляли младших после отбоя маршировать. Гордый внук поэта не стал терпеть издевательств и вскоре перевелся в Императорский Александровский лицей в Царском Селе, где учился его знаменитый дед.

В 1889 году Пушкин окончил лицей и поступил на военную службу вольноопределяющимся в лейб-гвардии 2-й стрелковый батальон, позже переименованный в

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ
Как сложились судьбы у потомков великих русских писателей?

ПУШКИНЫ!
Дочь умерла от голода
Александр Сергеевич своих детей от Василия Григорьевича отлучил отцовской грамотой. «Машка», Сапка, Гаврилка и Наташка. Си мой Гринка и Наташка. Си мой Гринка... «Мое сефелючье германское, растет широкое, и на зиму нечего рогатки, и старости нешто беречься» — пи счастливый отец. И как до старости не дожил, но наследство свое до сих пор умножил и растел. Это наследство на то, что и старуха дочка Машка была была. Зато у Александра Сергеевича...

ПУШКИНЫ! ОТ КРАСНОАРМЕЙЦА ДО МИЛЛИАРАДА

Последний российский император Александр II в 1897 году вернул в гражданство сына Григория Григорьевича Пушкина. Он не только получил гражданство, но и получил право наследовать имение отца. Имение было разделено на две части. Одна часть досталась Григорию Григорьевичу, другая — его сыну Александру Александровичу. Александр Александрович Пушкин — последний потомок поэта по мужской линии.

В родстве с Британской королевой!
У Григория Григорьевича Пушкина была дочь Наталия Григорьевна Пушкина. Она вышла замуж за принца Уильяма Гамильтона. Наталия Григорьевна Пушкина — прапраправнучка поэта.

Правнук обезредин Чернухой кошку
Григорий Александрович Пушкин, сын Григория Григорьевича Пушкина, был офицером в армии. Он участвовал в Первой мировой войне. После войны он переехал в Москву и стал заниматься бизнесом. Он был известен как «Чернухой кошку».

Праправнучка Пушкина Наталия является крестной матерью принца Уильяма!

Сын поэта Александр Александрович дослужился до генерала!



Григорий Александрович и Юлия Николаевна. После Гражданской они буквально голодали...

Один Пушкин служил в Красной армии, другой воевал за белых

Николай Пушкин в 1923-м переехал с семьей в Бельгию



Юлии Григорьевне, праправнучке Пушкина, сейчас 81 год, и она живет в Москве

ДАМЫ В РОССИИ

лейб-гвардии Царскосельский стрелковый полк. Это была элита российской армии. Уже в 1891 году Григорий Александрович сдал экзамен по первому разряду при Павловском военном училище и получил чин подпоручика.

В начале XX века офицер Пушкин служил под началом генерала Федора Дубасова, который за подавление смуты в Москве в декабре 1906 года был удостоен чина адмирала и назначен постоянным членом Совета Государственной обороны. Пушкин также участвовал в наведении порядка, причем не только в Москве, но и в Риге, о чем писал своей сестре Анне, тогда гофрейлине Великого князя Петра Романова. Вскоре Пушкин получил чин подполковника, а потом стал и полковником.

Дама сердца

Интересна и романтична история его любви. Однажды Григорий Пушкин был шафером на свадьбе у своего друга офицера Катыбаева. Глянул он на невесту и понял, что это любовь с первого взгляда – так поразила его воображение дочь известного в ту пору юриста Николая Бартенева – Юлия! Неизвестно, чем могла закончиться вся эта история, если бы не одно обстоятельство! Муж Юлии, промотав в карты наследство своей жены (10 тысяч золотых), бросил ее с тремя детьми. Пушкин узнал об этом уже после того, как его друг скрылся.

Сам Григорий Александрович не решился идти к даме сердца. А послал к ней денщика с письмом, где объяснился в любви. Но женщина, еще находясь под впечатлением недавних

событий, дала сразу жесткий отказ.

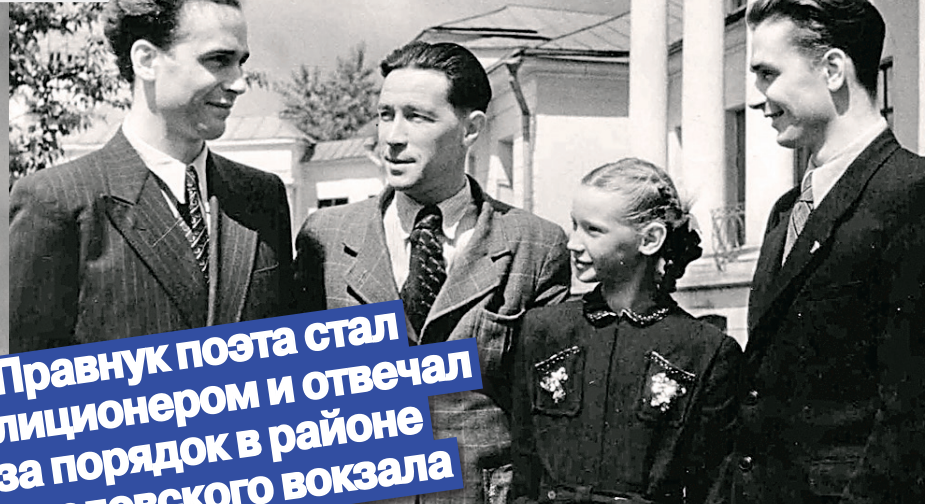
Шло время. Вскоре гордая Юлия Николаевна поняла, что самой ей никак не выжить с тремя детьми. И тут Пушкин снова послал денщика со вторым письмом. На сей раз он получил согласие. 17 августа 1911 года красавица Юлия стала женой полковника Пушкина. 28 февраля 1912 года у них родился сын, получивший имя Сергей. Те, кто его помнил, говорили, что это был вылитый Александр Сергеевич Пушкин.

19 декабря 1913 года в Нарве у Пушкиных родился второй сын, получивший имя Гриша. А старший Сергей, увы, прожил недолго и умер 5 февраля 1920 года во время смуты Гражданской войны. В это время его отец служил военспецом в Красной армии. А брат Григория Николай, чей внук ныне здравствующий

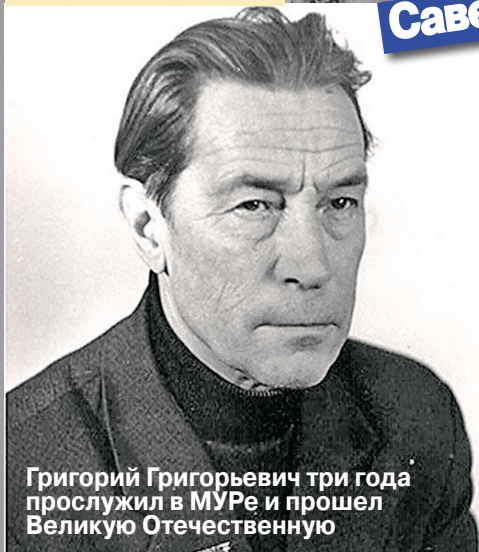
Юлия с отцом на Пушкинском празднике



Саша Пушкин умер в эвакуации в 1942-м



“ Правнук поэта стал милиционером и отвечал за порядок в районе Савеловского вокзала



Григорий Григорьевич три года прослужил в МУРе и прошел Великую Отечественную



Автор материала, сын Николая Гумилева и Юлия Пушкина со своими крестницами: Ладой и Ирой Полушиными

щий Александр Александрович Пушкин живет теперь в Брюсселе, служил в белой армии.

Семья же красного командира Пушкина в это время просто бедствовала. Юлия Николаевна от отчаяния даже решила продать, по согласованию с мужем, дневник его знаменитого деда в Румянцевский музей.

В стране Советов

После окончания Гражданской войны Григорий Александрович вернулся в Лопасню (ныне г. Чехов), где в бывшем имении Гончаровых жила его семья. Юлия Николаевна преподавала немецкий язык в школе, которую открыли в этом бывшем имении. По ночам Григорий Александрович помогал жене проверять тетради. Но и работа на новую власть не по-

могла. Ее представители вскоре решили вообще прогнать потомков чтимого ими поэта из бывшего имения. Правда, потом разрешили временно пожить в одной из маленьких комнат. Но Пушкины были рады и этому.

Семейные предания и документы говорят не только о том, как голодала семья Григория Александровича. Но и о том, как Юлию Николаевну выгнали из школы и запрещали преподавать только из-за того, что она верила в Бога. Правда, потом возвращали – так как немецкому языку будущих пролетариев учить там было некому.

Их сын поступил в техникум и сразу же влюбился в красивую девушку из простой семьи **Клавдию Мазину**. Юлия Николаевна отнеслась скептически к выбору сына, но молодые все равно в конце концов пожени-

лись. 16 ноября 1936 года у них родился сын. Вечером в роддом прибежал счастливый отец и сказал, что уже по радио передали, что на свет появился новый Александр Пушкин. Пришлось Клавдии с этим согласиться. К сожалению, прожил он совсем недолго и умер в эвакуации в Ульяновске 7 сентября 1942 года.

А 18 октября 1939 года в семье родилась девочка. Которую назвали в честь бабушки Юлией.

«Вы – та самая Пушкина?»

В сентябре 1940 года умирает Григорий Александрович. А его сын из армии возвращается сержантом, и ему тут же предложили служить в НКВД. Отказываться было опасно, могли записать во враги народа. Так правнук поэта стал сотрудни-



Юлия Григорьевна с отцом в Лопасненском некрополе Пушкиных



Выпускница МАТИ Юлия Пушкина

Юлия стала символом всех основных пушкинских праздников



Владимир Полушин и праправнучка поэта после выступления на территории посольства Эфиопии

эти удивилась. Статью она не читала. А декан спокойно сказал, что раз написано, что она студентка – значит, будет студенткой. В деканат после выхода публикации мешками стали приходить письма. Молодежь со всех концов страны хотела общаться с юной Пушкиной. И Юля решила, что это судьба, и поступила в МАТИ.



Став инженером, она поначалу погналась за романтикой и оказалась аж на берегах Ангары. Там вышла замуж. Там же родился ее старший сын **Олег Пушкин**, к сожалению, рано погибший. С мужем Юлия разошлась и вернулась в Москву, где до 1994 года работала ведущим инженером в Министерстве энергетики и электрификации. В Москве у нее родился младший сын **Константин Сухарев**.

После того как умер ее отец, Юлия стала символом всех основных пушкинских праздников. А с 1999 года после создания фонда потомков поэта она 20 лет была его бессменным президентом. Выступила за это время на сотнях мероприятий по всей стране и пушкинским местам бывшего СССР.

Родившийся после войны от второго брака Григория Григорьевича сын Александр был бездетным и умер в возрасте 42 лет при невыясненных до сих пор обстоятельствах. Так что Юлия Григорьевна осталась последней Пушкиной в России по прямой мужской линии... ■

ком милиции. Он отвечал за порядок в районе Савеловского вокзала. Кстати, сам Григорий Григорьевич на склоне своих лет эти три года в МУРе считал безвозвратно потерянным временем...

И тут грянула Великая Отечественная. Григорий Пушкин попал в партизанский отряд, который действовал в тылу немцев. Потом уже, еще во время войны, по ускоренной программе он окончил Харьковское военное училище и получил звание младшего лейтенанта. Но в МУРе после этого прослужил недолго. Вскоре Пушкин уволился и до пенсии работал в типографии издательства «Правда». В эту пору своей жизни Григорий Григорьевич участвует во всех пушкинских праздниках и становится своеобразным символом потомков поэта.

Его дочь Юлия также рано оказалась в центре внимания журналистов. Еще в начальных классах ее фотография с руководителем Союза писателей **Александром Фадеевым** и отцом попала на страницы журнала «Огонек».

Интересный казус произошел с Юлией, когда она окончила московскую школу № 248 и стала ходить на подготовительное отделение в авиационно-технологический институт. Тогда девушка фактически не сделала еще свой выбор, но о ней узнал журналист Мирзаян из «Комсомольской правды» и тут же написал, что она студентка этого вуза.

Совершенно неожиданно для Юлии на одно из занятий в аудитории пришел декан института и спросил ее: «Вы – та самая Пушкина?» Праправнучка по-

Жанна БАДЮЕВА:

«УБО

ХОРОШО ОТ

Жанна по-прежнему колесит по миру. Хотя сейчас это невероятно сложно



Ведущая программы «Жизнь других» уже много лет колесит по миру и рассказывает, как в разных странах устроен быт, какие там пенсии, роддома, школы и так далее. Кажется бы, пандемия коронавируса должна была уничтожить или по крайней мере остановить все телепутешествия. Но не такой человек Жанна Бадюева, чтобы какой-то вирус мог встать у нее на пути!

– Жанна, вы много летаете, а сейчас надо везде сдавать тест на ковид. Не считали, сколько раз вам пришлось его делать?

– Тест на ковид сейчас я делаю чуть реже, чем чищу зубы! (Смеется.) Честно – не считала. Бывают такие страны, что для того, чтобы вылететь, я делаю тест дома, прилетаю туда и снова делаю тест в аэропорту, а через три дня, чтобы вернуться, делаю его опять. Я уже хожу на тест как воздухом дышу... (Смеется.)

«Телезрители не должны этого знать»

– Сложно сейчас снимать программу такого формата в режиме множества ограничений и закрытия стран?

– Если совсем убрать все шутки, благодаря которым мы выживаем, то, честно говоря, сейчас не сложно, а максимально сложно и даже невозможно снимать тревел-проекты. Это не только из-за бесконечных тестов, а еще и потому, что надо заполнять огромное количе-

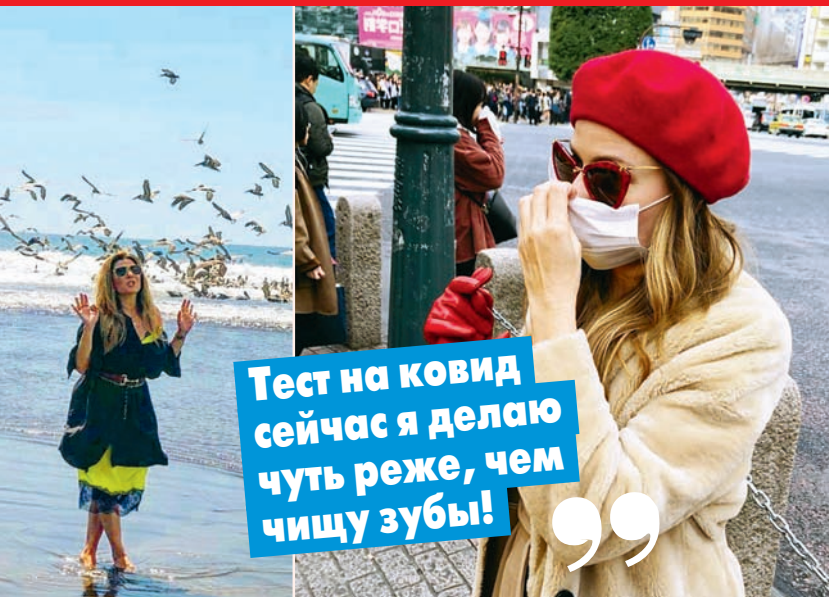
ство документов, скачивать какие-то приложения для въезда и выезда, получать какие-то разрешения. Плюс во всем этом надо разбираться и знать, что в какой стране можно, а что нельзя. Билеты подорожали в два-три раза, нет прямых перелетов – надо делать постоянные пересадки и так далее...

В каждой стране мы сталкиваемся с тем, что практически не можем попасть ни в одно место, которое должно быть у нас в программе. По сценарию передачи мы же должны идти в госучреждения, а сейчас детские сады, роддома, школы мало того что закрыты, так даже если они и работают, то не могут пустить ни одного посетителя! Например, в Колумбии нас даже на кладбище не пустили из-за ковида! Прозабытые вещи тоже не забывайте: иногда перекусить негде, потому что кафе и рестораны закрыты. На каждом шагу вот такие «запятые», которые мы должны преодолеть.

ОРКА МЕНЯ ОТВЛЕКАЕТ»



С третьим мужем и детьми она постоянно живет в Италии



Тест на ковид сейчас я делаю чуть реже, чем чищу зубы!



Я не жалею – мы просто выкручиваемся как уж на сковороде, думаем, как нам это обойти и снять сюжеты. Потому что телезрителям не должны знать, как нам порой бывает сложно, что это съемочный процесс, который проходит в адском режиме. Они должны видеть те эмоции, которые мы хотели изначально дать в этой программе.

– Вы до сих пор удивляетесь фактам, которые узнаете во время съемок, или вас уже невозможно чем-то удивить?

– Конечно, удивляюсь. Наша жизнь настолько многогранна и интересна, что иногда какие-то вещи продолжают удивлять. Например, вот недавно мы были на Крите. И детей там в детских садах не кормят вообще – у нас такое сложно представить! А они там находятся до четырех-пяти часов вечера. Мама ребенку поест, попить дает с собой, еду им там разогревают. То есть каждый приносит для себя то, что дали дома. И если мама не дала – ре-

бенок будет ходить голодным... То есть нам только кажется, что все вроде понятно и ничего нового ты не увидишь, но в каждой стране таких нюансов на бытовом уровне всегда будет очень много. И вы знаете, если бы я перестала удивляться, то, наверное, не смогла бы снимать эту программу!

«С мужем и легче, и сложнее»

– Одно время вы снимали «Жизнь других» вдвоем с супругом. Сейчас что-то изменилось?

– Если группа может выехать в какую-то страну, то она выезжает. Но если это европейская страна, то мы едем только вдвоем с мужем (Жанна и ее супруг, который занимается продюсированием программы, постоянно проживают в Италии. – Ред.), и это спасает ситуацию.

– А легче с мужем работать или, наоборот, сложнее?

– И легче, и сложнее. Легче, потому что мы оба максимально

заинтересованы в этом и сделаем все, чтобы снять передачу. А минус, знаете, в чем? В том, что у нас не хватает ресурсов, чтобы выключиться из работы и поддерживать друг друга. Сейчас вот я уже закончила съемку, пришла в отель, легла, а он еще снимает!..

– Как восстанавливаетесь после сложных съемок?

– Только сном. Иногда думаю: хорошо бы записаться на массаж, но никогда не успеваю это сделать, потому что, когда мы заканчиваем съемки, все массажисты уже спят.

– Ваш идеальный выходной день: каким он должен быть?

– Проснуться с пониманием того, что не нужно никуда спешить и бежать. Можно взять собак, дочку и с мужем (только чтобы он не говорил про работу) пойти в бар, попить кофе. Могу домой прийти и уборку сделать, так как меня это хорошо отвлекает. А иногда мне надо побыть одной – полежать, почитать. Это очень важно для меня – время, проведенное с самим собой... ■

СОВЕТЫ ДЛЯ АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ

От телепрограмм
«Главная дорога»
и «Первая передача»



Секреты покупки поддержанного автомобиля в дилерском салоне

Для начала необходимо проверить, участвовал ли автомобиль в ДТП. Для этого нужно знать только VIN-код. В интернете в поисковой строке вбивайте «проверить авто по VIN-коду», выбирайте подходящий вам сайт, после чего вводите VIN – вся история автомобиля появится на вашем экране. Также обратите внимание на договор купли-продажи, где часто написано, что автомобиль куплен с пробегом и вполне возможно, что производились ремонтные работы. Звучит это зачастую следующим образом: «Подписывая договор, покупатель подтверждает свою готовность принять ТС, в отношении которого осуществлялись любые ремонтные работы, в т. ч. для устранения последствий ДТП, даже при наличии скрытых дефектов». Если вдруг выясняется, что до вас не донесли какую-либо информацию до покупки автомобиля, то закон о защите прав потребителей устанавливает: если товар был в употреблении и в нем устранялся недостаток, продавец обязан сообщить об этом покупателю. Любое условие договора, противоречащее закону о защите прав потребителей, признается ничтожным. Так что в любом случае закон будет на вашей стороне и можно с уверенностью обращаться в суд.

Как определить еще в автосалоне, что «новая» машина не раз была перекрашена?

Надо измерить толщину лакокрасочного покрытия, чтобы под цветом вашей мечты не оказалась еще парочка других оттенков. Норма покрытия – от 80 до 120 миллиметров. Если толщина превышена в полтора или два раза, то с машиной стоит попрощаться. Возможно, она была битая или при производстве был обнаружен дефект и завод-изготовитель перекрасил ее несколько раз. Разбираться, кто и в чем виноват, не стоит. Главное – понимать, что эта машина вам не подходит.

Как определить подвох? Первое – отойдите на пару метров от автомобиля: при боковом освещении даже незначительная разница лакокрасочного покрытия будет заметна на глаз. Далее обратите внимание на крепежные элементы, болты и гайки: если на них имеются сколы или задиры, значит, деталь снимали. Последнее и самое надежное – проверьте покрытие толщиномером. Процедура проста, как измерение температуры в пандемию. Включите прибор и прикладывайте его к разным деталям автомобиля. Всего три простых шага, и вы можете быть спокойны за свою покупку!



Что делать, если вас или вашего ребенка сбил шлагбаум

К сожалению, такая ситуация далеко не редкость, а вот как правильно вести себя в подобных случаях, знают немногие. Для начала стоит разобраться, кто же виноват в происшествии. Ведь последствия могут быть очень плачевными, травмы головы иногда могут сделать человека инвалидом. Автоматический шлагбаум – это такой же источник повышенной опасности, а администрация учреждения – его владелец. По закону она должна отвечать за вред здоровью вне зависимости от вины. Потерпевший вправе требовать компенсации затрат на лечение даже морального вреда. В случае если пострадал ваш ребенок и владелец шлагбаума попытается подать на вас в суд за ненадлежащее исполнение родительских обязанностей, это ничего не меняет, суд разве что снизит размер компенсации. Так что смело обращайтесь в судебные органы для дальнейших разбирательств – виновный должен понести наказание. ■

Ликвидация старого дома	Место работы доярки								
Крошка, что спел про улыбку		Означает "прореху" в тексте		Караван из телег		Знак зодиака "с плавниками"	На нем - трава, на траве - дрова	Абориген с берегов Иссык-Куля	
				Бумага новосела					
Братец совы - "нелюдим"		Мнение критика о песе						Бизнес по-русски	
Витой электропровод				Горячая смола сапожника	Одежда, похожая на купальник				
	Фильм Рязанова "... обетованные"	Писатель из "Дневника его жены"		И коровы, и овцы					
						V-образная часть джемпера	Конструктор из "липких" кубиков		Из нее берут кровь на анализ
	Стихотворение с повтором строк		"Чуден ... при тихой погоде"						
					Иван - автор "Квартета"	Кулинарная "причуда"		Река, что вытекает из Байкала	
Тарелка Шарика	Плетет заговоры за спиной								
				Тип с "прической" под носом	Ограниченная территория				
	Импрессионист с "Олимпиадой"	Веревки, не дающие двигаться					Короткая майка на бретельках		Стихотворный метр "Евгения Онегина"
					Волчья семья Маугли				
	Поп-дива Бритни		Жалоба, подаваемая в суд		Еда в зоопарке				
	Гора осенних листьев					Рюмочная для сэра			



ADOBE STOCK

4-6 порций,
30 минут

СЛИВОЧНЫЙ РЫБНЫЙ СУП

Надо:

Филе трески – 500 г, тунец консервированный – 1 банка, рис – 100 г, сливки жирные – 500 мл, лук репчатый – 2 головки, морковь – 1 шт., картофель – 4 шт., чеснок – 2 зубчика, куркума – 1 щепотка, лавровый лист – 2-3 шт., перец душистый – 3-4 горошины, соль, перец черный и зелень – по вкусу.

Приготовление:

Полукольца репчатого лука, круглые ломтики моркови, картофельную соломку и мелко нарубленный чеснок обжарьте на растительном масле. Добавьте лавровый лист, душистый и черный перец, а также соль. Следом отправьте консервированный тунец и куркуму. Влейте жирные сливки и воду. Доведите до кипения и варите минут 10. После этого всыпьте рис, спустя 5-7 минут положите в кастрюлю кусочки филе трески, а еще минут через 5 добавьте в суп зелень. Выключите огонь, дайте блюду немного настояться и, украсив укропом и зеленым луком, подавайте к столу.

СТЕЙК С ГЛАЗИРОВАННЫМИ ОВОЩАМИ

Надо:

Стейк говяжий – 500 г, мед – 1 ч. л., горчица – 100 г, сливки жирные – 200 мл, морковь – 2 шт., картофель – 2 шт., масло сливочное – 50 г, огурец малосольный – 1 шт.

Приготовление:

Для соуса слегка уварите жирные сливки, добавьте соль, перец и мед. Продолжайте уваривать еще несколько минут, после чего добавьте горчицу, перемешайте венчиком и еще немного потомите на медленном огне. Для гарнира картофель и морковь нарежьте кубиками и обжарьте на растительном масле с щепоткой соли. Добавьте сливочное масло, сахар и немного воды. Сухие говяжьи стейки посолите и обжарьте с обеих сторон в раскаленном растительном масле. Добавьте в сковороду сливочное масло. Подавайте стейки в компании глазированных овощей с горчичным соусом и кубиками малосольного огурца.



ADOBE STOCK

2 порции,
40 минут

САЛАТ ИЗ СВЕКЛЫ С БУРРАТОЙ

Надо:

Свекла – 1 шт., буррата – 1 шт., лимон – 1 шт., мед – 1 ч. л., перец чили – 1 шт., салат романо – 1 кочан, орехи грецкие – 50 г, масло оливковое – 30 мл, соль и перец – по вкусу.

Приготовление:

Отварную свеклу заверните в фольгу и минут на 30 отправьте в духовку, разогретую до максимальной температуры. Для соуса грецкие орехи измельчите, смешайте с медом, оливковым маслом, мелко нарубленным перцем чили, соком лимона и солью. Положите в соус кусочки запеченной свеклы и листья зеленого салата. Перемешайте. В центр просторной тарелки выложите буррату, а вокруг распределите свеклу с салатными листьями в пряном маринаде. Украсьте грецкими орехами.



ADOBE STOCK

4 порций,
40 минут



40 минут

КОФЕЙНЫЕ БРАУНИ

Надо:

Кофе растворимый – 3 ст. л., шоколад темный – 100 г, масло сливочное – 100 г, мука – 100 г, масло оливковое – 50 мл, молоко – 50 мл, разрыхлитель – 10 г, сахар – 200 г, сахар ванильный – 20 г, соль – 1 щепотка, яйца – 4 шт.

Приготовление:

Яйца взбейте с растворимым кофе и сахаром – ванильным и обычным. Добавьте молоко, муку, разрыхлитель и замесите тесто. Влейте шоколад, растопленный на водяной бане со сливочным маслом и щепоткой соли, всыпьте грецкие орехи. Переложите тесто на противень, смазанный растительным маслом и выстланный пекарской бумагой. Запекайте 20 минут при 180 градусах. Готовый брауни нарежьте порционными кусочками и подавайте к столу.



50 минут

ПИРОГ С ЯГОДАМИ И ЯБЛОКАМИ

Надо:

Клюква замороженная – 300 г, брусника замороженная – 300 г, яблоки – 2 шт., яйца – 4 шт., мука – 150 г, майонез – 100 г, мед – 100 г, шоколад темный – 100 г, сахар – 100 г, разрыхлитель – 1 щепотка, соль – 1 щепотка, масло растительное – 50 мл.

Приготовление:

В миске смешайте мед, сахар, майонез, яйца и чуть соли. Всыпьте муку и разрыхлитель. Все хорошо перемешайте. В форму для запекания, смазанную растительным маслом, выложите замороженные ягоды. Добавьте яблоки, нарубленные кубиком, а потом влейте часть теста. Расположите на нем следующий слой ягод и яблок, залейте второй частью теста и утопите в нем кусочки темного шоколада. Запекайте минут 40 при температуре 180 градусов.

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ЗАПЕКАНКА С МЯСОМ И КАРТОФЕЛЕМ

Надо:

Фарш говяжий – 1 кг, лук репчатый – 2 шт., морковь – 2 шт., сухари панировочные – 100 г, пиво темное – 1 бутылка, картофель крупный – 8 шт., майонез – 300 г, чеснок – 4 зубчика, сыр костромской – 200 г, лист лавровый – 2-3 шт., соль и перец – по вкусу.

Приготовление:

На растительном масле обжарьте говяжий фарш, добавьте полукольца репчатого лука, ломтики моркови и мелко нарубленный чеснок. Следом отправьте соль, перец, лавровый лист и продолжайте обжаривать. Затем добавьте панировочные сухари и влейте темное пиво. Томите на медленном огне, помешивая, до загустения соуса.

Переложите мясо в глубокую форму, выстеленную пекарской бумагой, сверху расположите тонкие ломтики картофеля, добавьте мелко нарубленный чеснок, посолите и поперчите, смажьте майонезом. Затем выложите еще пару слоев картошки, соли, перца, чеснока и майонеза. Вся конструкция накройте фольгой, сделайте в ней отверстия и отправьте в духовку, разогретую до 180 градусов, минут на 30. Извлеките запеканку из печи, снимите фольгу, посыпьте мягким тертым сыром и верните в духовку еще на несколько минут, пока сыр не расплавится.



80 минут

Как выбрать правильную ягоду?

НЕ ЖИЗНЬ

Малина не исчезает из магазинов круглый год. Привозят ее из жарких стран, в основном из Египта, Мексики и Китая. Чтобы ягода долетела в полной сохранности, прошла необходимые процедуры на таможне и доехала до магазина, ее обрабатывают специальной химией и хранят в упаковках с модифицированной атмосферой. Польза от такой малины весьма сомнительная. А вот самую что ни на есть натуральную ягоду еще можно успеть купить...



1. В высокий малиновый сезон ягоду лучше всего **покупать на рынке**. В магазине она по-прежнему будет привозной и обработанной по полной программе – ведь изменить что-то в работе большой тор-

говой сети сложно и очень затратно.

2. Продавать малину разрешается только в небольшой таре – **125-250 граммов**. В больших упаковках ягоды

давят друг друга, трескаются, выделяют сок и быстро покрываются плесенью.

3. Покупать малину лучше в **прозрачной таре**, в которой хорошо просматривается все содержимое. Недобросовестные продавцы могут использовать непрозрачную тару в корыстных целях: вниз положить испорченные ягоды, а сверху – свежие. Чтобы не попасть на их удочку, отогните край коробки и загляните внутрь. Все ряды должны быть целыми и сухими.

4. Перед покупкой **загляните на дно упаковки**. Свежие ягоды не должны выделять сок. Бумажная салфетка на дне лотка тоже должна быть по большей части сухой. Но не стоит слишком придираться. Небольшие малиновые пятна на салфетке и несколько плесневелых ягод в упаковке – это реальность для такого скоропортящегося товара.



ВНЬ, А МАЛИНА!

5. Если малина потекла, то это признак начинающегося процесса брожения. Очень быстро ягода начнет скисать, а затем покроется тонкой пленкой плесени. Лучше отказаться от потекшей малины или немедленно пустить ее на варенье.

6. Крупные сорта малины считаются более вкусными. Это специально выведенная культура с мелкими мягкими косточками и повышенным содержанием сахара. Чем мельче малина, тем крупнее будут в ней косточки. Но при этом **самой полезной** считается мелкая лесная малина.

7. Если малина имеет **приплюснутую форму**, то ее перед продажей хранили в холодильнике. Только что собранная, свежая малина имеет пышную округлую форму.

8. Малина – одна из самых скоропортящихся ягод. Она хранится в холодильнике **не больше суток**. Если планируете держать малину дольше, то выбирайте ремонтантные сорта. На средней полке холодильника они могут пролежать до 10 дней.

9. Мыть малину нужно перед употреблением. Заранее это делать **категорически нельзя**: от избытка влаги ягода начнет портиться в два раза быстрее.

10. При выборе малины обращайте внимание на ее запах. Тонкий малиновый аромат указывает на спелость, а **отсутствие запаха** – на химическую обработку. Как правило, магазинная малина не пахнет. ■



НА ЛЮБОЙ ВКУС!

СПЕЦВЫПУСК

СУДОКУ

№ 4 2021

КОТОРЫХ НЕТ В ТЕЛЕФОНЕ

"Василий Иванович"

9 7716803640051 21204

журнал японских
ГОЛОВОЛОМОК

В НОМЕРЕ:

- судоку различных видов: от простых до сложных
- судоку-бабочка
- судоку-мельница
- судоку-звезда
- судоку-самурай
- необычные тудоку
- непривычные даблдоку

Учредитель: ООО «Мир новостей». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама. 12+.

ПРОСТЫЕ С КРАСИВОЙ

Косметолог

Алена

ЭКО:



Каждый месяц мы используем для ухода за телом до 500 мл косметических средств - пенки, гели, бальзамы, маски, сыворотки, кремы, масла, эмульсии... Хорошо, если это косметика из свежих, натуральных, физиологичных ингредиентов. А если нет?.. Так как же ухаживать за кожей?

Производители косметики обещают нам идеальную кожу после использования их средств. Причем чем дороже крем, тем восхитительнее результат должен быть. И тем не менее с каждым годом увеличивается число людей, страдающих прыщами, угрями, дерматитом и другими проблемами, которые все-таки современная косметология победить не в силах.

Остается один вопрос: что сделать, чтобы кожа лица стала как на картинке? А точнее, чем намазать-то ее, кожу нашу, чтобы перестали вылезать

прыщики, чтобы жирная стала снова матовой, чтобы перестала сохнуть и шелушиться. И чтобы наконец-то чувствовать себя в своей тарелке без сантиметрового слоя тонального крема?

Как же нужно ухаживать за кожей лица, чтобы она вновь стала красивой? И нужны ли вам действительно дорогие крема, неважно, натуральные или классические.

Если бы те самые дорогие крема действительно помогали избавиться от проблем, то все производители давно были бы банкротами, потому что все вдруг наутро просну-

лись бы с красивой матовой помолодевшей кожей.

Современный потребитель наивен и при покупке обращает внимание на упаковку, обещание, данное в рекламе этого продукта, марку, цену. И очень редко на состав. Так уж сложилось – многие думают: чем дороже крем, чем знаменитее (читай, престижнее) фирма, тем лучше. Но это не всегда так, а точнее, далеко не так. Есть простые и дешевые (а чаще всего даже бесплатные) правила, которые улучшат состояние вашей кожи.

Правило первое

Слишком частое очищение слишком едкими средствами вредит

Ну не должна кожа после умывания «скрипеть», как многие привыкли. Идеальное очищение то, после которого

СОВЕТЫ ДЛЯ ЧИСТОЙ КОЖИ

и крема ненужно. Умывание мягкими средствами (например, молочко или очищающий флюид) уже питает и увлажняет кожу. А все то, на чем написано «глубокое очищение», оставляем на полочке в магазине. И поосторожнее с салфетками из микрофибры. Все-таки это волокно из пластика, которое может создавать микротрещины на коже.

Правило второе

«Чем меньше, тем лучше»

Нет! Не нужны коже 20 различных масел и омолаживающих веществ в креме! Все эти суперпродукты со списком ингредиентов в два листа выбросите в мусорку. Лучше, чтобы было небольшое ко-

личество составляющих, зато качественных и по возможности органических. Не мажьте кожу каждый день по два раза и еще такими кремами, будто в середине сентября на улице уже -5°C или вы собрались в экспедицию на Северный полюс. Лучше меньше, но именно то, что подходит вашей коже.

Правило третье

Не раздражайте кожу!

В прямом и переносном смысле. Постоянные пилинги, скрабы, трения, давления, маски, примочки и т. д. делают только хуже!

Внимательно смотрите на состав. Чересчур большое количество различных фруктовых и молочных кислот, алко-

голя, силиконов, новомодных омолаживающих ингредиентов еще больше раздражает кожу.

Мне кажется, и я это поняла из опыта, большинство людей, вышедших из переходного возраста и страдающих от акне, свою кожу просто переуаживают. Все современные средства от прыщей просто высушивают и травмируют ее. Из-за этого вырабатывается еще больше жира и, как следствие, еще больше прыщей.

Правило четвертое

Внимательно и критично читайте состав на тубиках

Вместо того чтобы вслепую верить всему, что рассказывают в рекламе, почитайте в интернете на проверенных сайтах, ка-



ADOBE STOCK

НЕ ПОЗВОЛЮ СЫНУ ПИТЬ!

Если сын алкоголик – это беда! Нет сил терпеть его запои, драки, увольнение с работы. Не могу больше плакать, умолять остановиться, бесконечно кодировать. **Не виню споху за то, что забрала внуков и ушла.** В таком аду не каждый выдержит. **Но я – мать!** Если и я опущу руки – погибнет мой сын! Когда Бог дает испытание, он даёт и людей, которые помогут справиться с бедой. Низкий поклон и огромное спасибо специалистам, которые выслушали, сказали слова утешения и рассказали о новом средстве «АлкоДозамин», который можно добавлять в пищу, без ведома пьющего. **Теперь я точно знаю: нужно бороться за своих родных до конца.** Кто если не мы? Ведь погибнут они без нас! *Пусть в вашей семье никто не пьёт!*

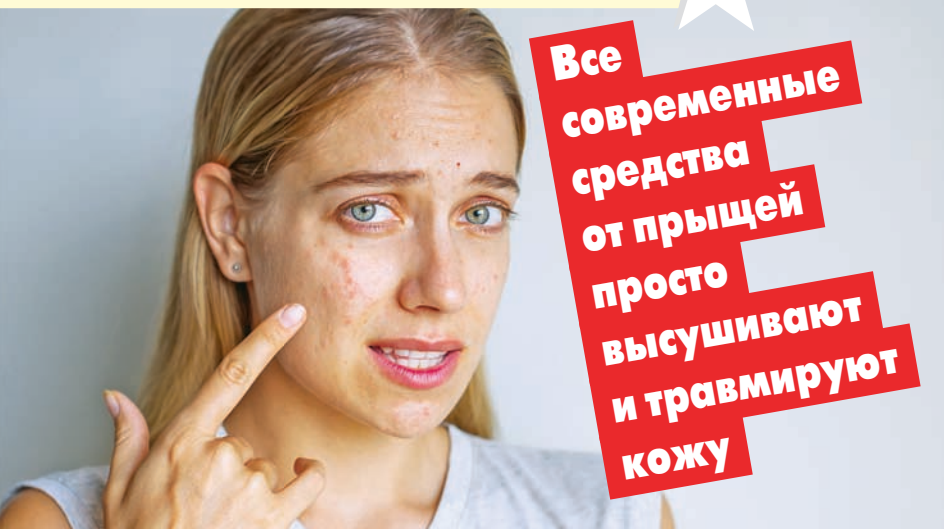


НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ООО «ТАНТАЛ» 123098, г. Москва, ул. Рогова, д. 14, кв. 71 ОГРН 1197746215787 БАД Реклама

Возможно анонимное применение.
Звонок бесплатный.
Опасайтесь подделок.

8-800-100-93-53
РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ
И ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЕЙ



Все современные средства от прыщей просто высушивают и травмируют кожу

кие ингредиенты как действуют и действуют ли вообще.

Пример. Все омолаживающие ингредиенты, такие как витамин С и Q10, окисляются в мгновение ока, а значит, уже через пару дней от крема не будет никакого толка, если он находится в баночке с широким горлышком.

Правило пятое

Внимательно наблюдайте за тем, что действительно любит ваша кожа, а что не переносит

Совершенно неважно, что кто-то где-то выяснил, будто тот или иной ингредиент закупоривает поры. Просто посмотрите на свою кожу, понаблюдайте.

Правило шестое

Различайте синтетические и натуральные эмульгаторы

Для начала нужно понять, что такое крем. Это соединение воды и масел (причем их

намного меньше, чем воды). Чтобы соединение получилось, чаще всего используются эмульгаторы. Несмотря на то что многих пугает это слово, они существуют и натуральные, такие как лецитин, ланолин или пчелиный воск.

В корнеотерапевтических кремах, сделанных по типу дерма-мембранной структуры (DMS – Derma Membrane Structure), чаще всего это сыворотки и флюиды, эмульгаторы не используются.

Совет для тех, кто после нанесения крема постоянно борется с чувством жирной пленки: обращайте внимание, есть ли в составе цетиловый спирт (Cetyl Alcohol), он может давать такой эффект.

Правило седьмое

По-умному выбирайте крема

Немного времени, проведенного в интернете в поисках нужной информации тех или иных ингредиентов, поможет избавиться от многих проблем с кожей. Кто постоянно му-

чается с комедонами, может выбрать тоник с молочной кислотой, флюид с большим количеством линолевой кислоты или суперлегкий гель с липосомами.

Надоели прыщи – внимательно посмотрите, действительно ли они от неправильной работы гормонов. Может, вы просто так замучили кожу, что она протестует высыпаниями.

Особо чувствительной чаще всего помогает экстракт солодки в качестве ингредиента, масло макадамии, масло ши.

И наконец!

● Коже курящего человека не поможет самый хороший крем.

● Не ждите чуда на следующий день.

● Мы стареем. Это факт. Не существует крема от морщин. Просто не существует!

● Поменьше трогайте лицо.

● Что касается питания, поэкспериментируйте. Кому-то помогает отказ от молочки, кому-то от сахара, кому-то от мяса.

● Умывание по возможности без тензидов (например, глиной).

● Поменьше мазать лицо кремом (в идеале один раз в день или меньше).

● Поверьте, в жизни есть другие, намного более важные вещи, чем прыщ на подбородке и морщинки вокруг глаз! ■



ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черминова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2021-03007
Дата выхода: 9.08.2021
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Екатерина Чеснокова/РИА Новости, Агентство «МОСКВА»

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

НОВЫЙ ФОРМАТ

журнала ПУТЁВЫЙ

16+



ПУТЕШЕСТВУЙ
ВМЕСТЕ
С НАМИ!



- ✓ появились **НОВИНКИ** -
ФОТОкроссворды и ФОТОсканворды
- ✓ добавлены оригинальные судoku
- ✓ включено много венгерских кроссвордов,
чайнвордов, ключвордов и т.д.

Учредитель: ООО «Мир новостей».

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама.

Посуда PRO Collection от Polaris с антипригарным покрытием нового поколения



PRO Collection – посуда из алюминия с антипригарным покрытием нового поколения DIAMANT-3X PRO. Это 3-слойное антипригарное покрытие с микровкраплениями, которое позволяет готовить полезную пищу без добавления масла.

- Структура поверхности с микровкраплениями отличается хорошими антипригарными свойствами и повышает устойчивость к царапинам, а также ускоряет процесс приготовления любимых блюд. Материалы, из которых изготовлена посуда PRO Collection, безопасны, обеспечивают равномерный прогрев и сохраняют полезные свойства продуктов.
- Сковороды PRO Collection отлично подходят для тушения или приготовления блюд любой из любимой кухни благодаря высоким бортам 6 см.
- Внешнее покрытие посуды термостойкое, эргономичные бакелитовые ручки с покрытием softtouch не нагреваются и не скользят. Посуда подходит для приготовления на любой варочной панели, в том числе и индукционной.
- С посудой PRO Collection от Polaris можно забыть о пристающей к покрытию и пригоревшей еде. Процесс приготовления будет доставлять вам только удовольствие.