Газета основана 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ Орган Центрального Комитета КПРФ

№118 (31755)



24—27 октября 2025 года

Цена свободная

29 октября, в 107-ю годовщину со дня рождения Ленинского комсомола, ЦК КПРФ, депутатская фракция КПРФ в Государственной думе РФ, МГК и МК КПРФ, ЦК ЛКСМ РФ проведут возложение венков и цветов к Мавзолею В.И. Ленина на Красной площади в Москве.

Сбор — в 10.30 на Манежной площади, возле памятника Маршалу Жукову (станции метро «Площадь Революции», «Театральная», «Охотный Ряд»).

Время требует смены курса и принятия полноценного бюджета развития

22 октября на пленарном заседании Государственной думы, посвящённом рассмотрению проекта федерального бюджета в первом чтении, выступил Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции коммунистов в Думе Г.А. Зюганов

Уважаемые депутаты, товарищи, друзья! Прошу очень внимательно выслушать!

Бюджет — это не только доходы, расходы, цифры. Это судьба страны, наша безопасность, наше будущее. Он принимается в условиях войны. Это военный бюджет. А война написана кровью. И все законы, связанные с ней, имеют свою специфику. Наша задача номер один — обеспечить Победу. Вторая задача — выстроить крепкий и надёжный тыл, без которого не бывает побед и прорыва в будущее. Залог обеспечения такого тыла — грамотная и патриотичная финансово-экономическая политика и формирование бюджета развития, на который она может опереться

Надо отдать должное президенту В.В. Путину. Он сформулировал свою стратегию - от борьбы с терроризмом до обеспечения самодостаточности и прочного суверенитета на её основе. Но для того, чтобы обеспечить реализацию этой стратегии, нам необходимы темпы экономического развития выше мировых. А для их достижения нужно освоить новейшие технологии и иметь очень грамотные, хорошо подготовленные кадры на всех уровнях, по всем специальностям

Мы даже в условиях войны сумели за два года во многом решить эти задачи. Получили темпы выше четырёх процентов. Развили ВПК, который в состоянии обеспечить фронт всем необходимым. Дружно голосовали за ключевые законы, послужившие консолидации всего общества. Всё сделали, чтобы максимально поддержать нашу атомную промышленность — и она востребована. Поспособствовали тому, чтобы наше сельровой уровень. Наши народные предприятия показали пример, как можно решать самые сложные экономические и социальные вопросы, не прося денег.

Но те, кто разваливал и обкрадывал страну в 1990-х, никуда не делись. Никогда не думал, что станет возможной такая откровенно безумная банковская ставка, которая сегодня душит все производства. Экономические темпы опять рухнули почти до нуля. И при таком финансировании будут снижаться дальше. Если они вновь начнут вращаться вокруг одного процента, о незыблемом суверенитете и закреплении победы говорить будет нельзя. Нужно иметь в виду: несмотря на то, что наши западные противники своими разбойничьими санкциями против России нанесли серьёзный урон самим себе, они по-прежнему заметно опережают нас по уровню экономического

и технологического развития, по темпам модернизации. И их бюджетная политика пока что отвечает таким задачам больше, чем наша.

Официальная инфляция на сегодняшний день — 6,8%. Но для наших избирателей реальная инфляция составляет 15-20%. На следующую трёхлетку нам обещают, что рост цен ограничится четырьмя процентами в год. Но так не может быть при сегодняшних явно недостаточных вложениях в производство и кадры, при падающем курсе рубля, который по вашим же прогнозам к 2028 году опустится до 102 рублей за доллар и 111 рублей — за евро.

В сегодняшних условиях мы обязаны обеспечить сплочённость общества. Но те финансовые инициативы, которые нам предлагают, противоречат этому. Людей замучили поборы, штрафы. Это уже просто какой-то штрафбат, куда ни ткнёшься! Я ещё никогда не слышал столько возмущённых откликов на эту тему. Штрафуют буквально за всё. Пошёл в лес — нельзя. Рыбу ловишь — запрещено. Машину поставил — нарушение. Теперь уже и до детей добрались. Мальчишка возвращается с тренировки или вышел к метро, чтобы встретить мать с работы. А его задерживают, потому что несколько минут назад закончилось время, до которого несовершеннолетним разрешено находиться на улице. Никаких объяснений слушать не желают. И выписывают семье штраф. Даже если это последние деньги, на которые семья должна дотянуть до следующей зарплаты. Призываю вас: рассмотрите эти вопросы отдельно

и в срочном порядке! Правительство настаивает, что главная финансовая проблема — дефицит бюджета. Это звучит убедительно. Но проблемы, к сожалению, этим не исчерпываются. Они гораздо глубже. Согласен: Силуанов — грамотный человек, научился уверенно отвечать на наши замечания. Но он, похоже, действует в определённых рамках, которые ему позволены.

Сформировать бюджет, который действительно будет отвечать нашим стратегическим целям, - это вполне решаемая задача. Выбор за вами: или развиваться, или снова обобрать тех, кого уже неоднократно обобрали. Есть два варианта финансово-экономической политики в нынешних условиях. Первый - обеспечение развития на основе обновления курса и той Программы Победы, которую мы вам всем разослали. Её опубликовали «Правда» и «Советская Россия». Я лично направил её на 440 адресов — от президента до губернаторов. Прочитайте внимательно! Лучшие умы работали над этой программой. Она подтверждается советским, китайским, европейским опытом и ясно показывает, откуда можно взять деньги и на чём сэкономить без ущерба для государства и граждан.

Ĥо, к сожалению, выбрали второй вариант: вздувать налоги — и не для богачей, а для тех, кто и так еле сводит концы с концами. Распродавать и дальше госсобственность. Наращивать долги. На этом пути невозможно добиться ни закрепления победы, ни снижения инфляции, ни обеспечения мира. Если бы v нас не было тех ресурсов, которыми мы обладаем, такую политику можно было бы хоть как-то оправдать. Но у нас есть гигантские ресурсы для проведения принципиально иной политики. И это необходимо понять!

Даже в 2024 году расходы бюджета ещё составляли 20% от ВВП. К концу предстоящей трёхлетки вы снижаете этот показатель до 18%. Один процент ВВП — это два триллиона рублей. Только за счёт того, что в бюджете аккумулируется всё меньшая доля национального богатства, производимого страной, вы на четыре триллиона увеличиваете его дефицит.

На покрытие процентов по госдолгу вам при таком бюджете придётся через три года потратить четыре с половиной триллиона — 10% расходной части бюджета. Но нет никакого смысла делать это и дальше залезать в долги. Достаточно аккумулировать в бюджете хотя бы те же 20% от ВВП, как в прошлом году. И не придётся отдавать их тем, кто эти средства рассовывает по карманам и транжирит. Сегодня государство не должно позволять себе раздаривать проценты ростовщикам. Есть другие чрезвычайно важные задачи, на которые нужно направить финансовые средства.

Теперь о том, что касается олигархии. Понятно, что она никогда не насытится и будет стремиться к бесконечному обогащению вопреки всему. Но у страны больше нет возможности это терпеть. Идёт война. А они только за первые полгода 2025-го нарастили свой суммарный капитал ещё на 25 миллиардов долларов, по итогам года получат прибавку 50 миллиардов. Это 4,4 триллиона. Возьмите хотя бы два триллиона из них на нужды государства! Соберите этих миллиардеров и разъясните им наконец ситуацию. Если сами они не хотят её замечать.

Американцы в Первую мировую увеличили прогрессивную шкалу налогов до 70%, а во Вторую — до 94-х. Вот какой процент доходов взимали с самых богатых, когда время этого потребовало! А у вас олигархи, по сути, отчисляют в казну копейки от своих баснословных доходов. Это не-

20% экономики у нас находятся в теневом секторе. Это огромные средства — порядка 40 триллионов рублей, по оценкам специалистов. Если грамотно вывести их из тени, можно получить ещё 8 триллионов за счёт дополнительных налоговых поступлений.

Золотовалютные резервы страны в начале этого года составляли 609 миллиардов долларов. А сегодня — почти 730. На 120 миллиардов долларов больше. В пересчёте на рубли по нынешнему курсу это 9,8 триллиона прибавки. Почти четверть расходов бюджета. Зачем замораживать эти средства в резервной кубышке? Давайте вложим их в производство, в развитие науки, в подготовку высококлассных кадров, в нашу Победу! Чтобы развиваться, а не лезть в карманы трудящихся и пенсионеров. У половины из них карманы уже и так пустые.

Отток капитала продолжается, его никак не могут пресечь. Но мы обязаны это сделать! В прошлом году вывели за рубеж 47 миллиардов долларов. И в нынешнем выведут не меньше. Если не дать спрятать эти средства за границей и получить с них хотя бы 15% в виде налогов это тоже хорошая прибавка.

Ещё около двух триллионов рублей мы теряем из-за договоров о двойном налогообложении. Следует подумать и об отмене возврата НДС нефтегазовому сектору. Из-за него мимо казны тоже проходят значительные средства.

Мы настаиваем на введении госмонополии на спиртоводочную промышленность, которая действовала и в царской, и в Советской России. Возвращение торговли спиртным и табаком в руки государства — это ещё полтора триллиона бюджетных

То, что я перечислил, — это лишь некоторые из тех мер, которые можно принять для принципиального увеличения бюджета. Но даже их достаточно, чтобы нарастить его на 10 триллионов минимум. Тогда не придётся потрошить карманы людей с помощью дополнительных поборов. Можно будет реально поддержать науку и образование, принципиально увеличить помощь многодетным семьям, социальное стимулирование рождаемости, обеспечить фронт всем необходимым.

Во время Великой Отечественной на Орловско-Курской дуге сражался прославленный Уральский танковый корпус. На него страна собрала 80 миллионов рублей — огромные средства по тем временам. Направили туда великолепных бойцов - коммунистов и комсомольцев. Купили

203 танка. И в итоге разгромили фашистов в одном из решающих сражений, предопределивших нашу Ве-

Сегодня мы делаем всё возможное для поддержки фронта. Отправили 300 мотоциклов только за два прошедших месяца. Присылаем всё, что просят наши бойцы, которые героически сражаются на передовой за наше будущее. Но почему те, кто нажился на наших богатствах, те, кто набил карманы, те, у кого непомерные доходы и гигантские капиталы, не желают платить нормальные налоги? Не хотят купить что-нибудь для фронта и поддержать ребят. Не буду сегодня называть фамилии. Но некоторым очень состоятельным люлям я написал письма и сказал: помогите детям Донбасса! Купите хотя бы 500 мотоциклов, которые отпра вятся на передовую! Но от некоторых даже ответа не получил. Конечно, мы и без них обойдёмся. Наша фракция треть зарплаты отдаёт на эти цели. Потому что мы убеждены в необходимости Победы. Но кто даёт олигархии право закрывать глаза на нужды фронта?

Ещё раз призываю вас срочно рассмотреть вопрос о принципиальном снижении ключевой ставки, которая сегодня рушит нашу экономику! Она должна вернуться на уровень не выше 7-8%. И немедленно. В противном случае мы к Новому году получим паралич производства.

В этом зале находятся Кашин, Харитонов, Коломейцев и вся наша команда, которая помогала в создании лучших предприятий страны. Но что происходит с этими предприятиями сегодня? Коломейцев недавно собрал 270 директоров. И среди них не оказалось ни одного, у кого спад производства меньше 50%! Вот к чему приводит нынешняя финансовокредитная политика. Даже когда фашисты стояли под Москвой, падение производства на наших предприятиях не превышало 27%. Те, от кого зависит финансовая поддержка наших производителей, либо не понимают, что происходит, либо делают вид, что не замечают этого. Но если такая ставка сохранится, работать будет просто невозможно!

О малом и среднем бизнесе. Что с ним будет, если вступят в действие новые налоговые правила, фактически загоняющие его в угол? Я направил Мишустину материалы на эту тему. Если всех, у кого оборот превышает 10 миллионов рублей, лишат налоговых послаблений, они или в тень уйдут, или разорятся. В итоге вы не получите от них ни налогов, ни продукции. Мы настаиваем: зане просто неразумны. Они опасны. Снова напомню: во время войны Сталин создавал кооперативы и артели, чтобы они работали на Победу. А при сегодняшней политике люди не будут ни работать как следует, ни рожать детей. Потому что им просто не оставляют стимулов для этого.

Мы будем бороться за Победу! И воздержимся при голосовании за такой бюджет. Говорю это не для того, чтобы вас покритиковать. А для того, чтобы призвать вас включиться в борьбу за выполнение Послания президента, которому предложенный проект бюджета не соответствует. Главе государства предстоит очень важная встреча в Будапеште и принятие чрезвычайно ответственных решений. Мы обязаны ему помочь Это требует смены курса и принятия полноценного бюджета развития.

ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Дай ещё!

Финансовые власти РФ заявляют, что надёжное вложение сбережений граждан одолжить их государству.

финансов РФ Александр Моисеев на днях поделился своими соображениями насчёт того, в чём гражданам нашей страны лучше всего хранить свои сбережения. Он полагает, что это надо делать в национальной валюте, а среди самых надёжных инструментов назвал облигации федерального займа (ОФЗ). «Конечно, в рубле — это самый лучший способ. ОФЗ — это способ хранить сбережения, который рассчитан на более длительный срок. Более краткосрочные сбережения надо хранить, конечно, на депозитах, вклалах в банках в рублях, безусловно», - приводит слова Моисеева РБК.

Напомним, что ОФЗ — это долговые ценные бумаги, которые выпускает минфин. То есть Моисеев ненавязчиво прорекламировал продукт своего ведомства и фактически призвал россиян давать деньги в долг государству. Ну, тех россиян, у кого хоть что-то ещё осталось...

Что же тут плохого? Время трудное, военное. Наверное, нужно вспомнить период Великой Отечественной, когда СССР активно использовал инструмент военных займов. Советские граждане даже соревновались между собой в скорости сбора средств на оборону. Ведь победа дело общенародное. Так?

Если так, то следует вспомнить и другое. Что сыновья советского государственного руководства, включая детей членов сталинского Политбюро, в это время сражались на фронте, получали ранения и погибали. Что наиболее обеспеченные из советских граждан без всяких займов жертвовали Фонд обороны: отдавали целиком государственные премии, продавали имущество и вырученные средства направляли на постройку боевой техники. Как обстоит с этим дело

сегодня? Где дети россий-ской «элиты»? А где танковые колонны, эскадрильи самолётов и боевые корабли, построенные на пожертвования российских олигархов? За время СВО в РФ стало более чем в полтора раза больше долларовых миллиардеров, а их совокупное состояние почти удвоилось. Факты говорят о том, что они не жертвуют на оборону страны, а наживаются, пользуясь ситуацией.

И не Великая Отечественная тут вспоминается, а Пер-

ца рассказала о предложении

🖳 аместитель министра вая мировая, когда у одних война, а у других — «ананасы в шампанском — это пульс вечеров». Недавно в Питере прошла вечеринка под названием «Русский кутёж». Цитата из её коктейльной карты: «Рассвет империи. Для тех, кто верит в особый путь в начале вечера. Британский джин, покорившийся сладости русских яблок». Видимо, это максимум, на который хватает буржуазного патриотизма.

> У российских властей не закрадывается мысль, что если олигархи не желают помочь стране рублём добровольно, то их надо заставить это следать при помощи налогов, как это было, например, в США во время обеих мировых войн? Нет, господин Моисеев из минфина полагает, что лучше пусть граждане ОФЗ покупают.

Вот только думается, что эта реклама не поможет. Вопервых, у 38% россиян вообще нет сбережений. А ещё у 13% «заначки» не хватит и на то, чтобы месяц протянуть. Половина граждан страны не сможет дать государству в долг, просто потому что нечего: их уже обобрали до нитки!

А во-вторых, имеют ли граждане основания доверять обязательствам государства? Того самого государства, которое, к примеру. взяло и заморозило пенсионные накопления. Купишь ты сегодня ОФЗ, а вдруг завтра их тоже заморозят?

Что, скажете, это необоснованные подозрения? Однако все последние действия властей РФ являются попыткой выудить из кармана граждан хоть ещё какую завалящую копейку. Примерно так действовали феодалы, vбеждены, что податному coсловию деньги не нужны, потому что оно по своей убогости не сумеет их правильно потратить, а значит, гроши надлежит отдать барину. Тарифы на «коммуналку» задрали в небеса, повышение НДС, несмотря на волну критики, твёрдо решили пропихнуть, штрафы, пошлины, сборы — всё прёт вверх.

И вот выходит к журнали-стам господин Моисеев и советует государственных долговых бумаг прикупить. А нам вспоминается старый детский анекдот:

Ну как, Вовочка, понравилась тебе конфета, да? Что надо тёте сказать? — Дай ещё!

Михаил КОСТРИКОВ.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



🖣 толица Ирландии охваче-иммигрантскими протестами. Новый взрыв общественного негодования в Дублине спровоцировало изнасилование 10-летнего ребёнка, совершённое 26-летним беженцем из Африки, который уже арестован полицией. Преступление произошло на территории отеля «Ситивест», используемого властями для размещения лиц, ищущих международной защиты. Девочка находилась под опекой государства, но по какой-то причине оказалась на территории центра для переселенцев.

Примечательно, что пелофил, приехавший в страну

шесть лет назад, должен был быть депортирован ещё в марте 2025 года, однако неизвестно почему остался на Изумрудном острове.

Маленькой ирландке сейчас оказывают медицинскую и психологическую помощь, а специалисты продолжают расследование и ищут возможных свидетелей злодеяния.

Как только информация о случившемся стала достоянием общественности, около «Ситивеста» собрались почти 2000 человек с ирландскими флагами. Толпа разъярённых граждан, скандировавшая лозунги с требованием немедленно выдворить из страны всех иноземцев, предприняла попытку штурма полицейских кордонов, перекрывших подъездные пути к заведению

В последующие дни обстановка в городе заметно накалилась: противники приёма беженцев, многие из которых закрыли лица масками, начали нападать на пра-воохранителей, швыряя в них конусы, кирпичи, бутылки и пиротехнику. При этом часть демонстрантов вооружилась садовыми инструментами, в том числе вилами. В ходе столкновений недовольные также подожгли автобусную остановку, несколько автомобилей силовиков и «обстреляли лазера-

ми» полицейский вертолёт. Для подавления стремительно набиравших обороты беспорядков стражи порядка, чья численность на улицах достигла 300 человек, применили слезоточивый газ и водомёты, а также вызвали на подмогу конный отряд.

Министр юстиции Джим О'Каллаган осудил волнения, добавив: агрессивные действия манифестантов, «к сожалению, не стали чем-то неожиданным». В свою очередь премьер-министр Ирландии Михол Мартин признал, что государство не смогло защитить ребёнка, и считает небезосновательной озабоченность населения наплывом нелегалов. Примечательно, что изна-

силование девочки произошла спустя всего несколько дней после того, как в другом центре для беженцев уроженец Сомали убил 17-летнего украинца, чья «вина» заключалась... в приготовлении на завтрак свинины.
Местные власти характе-

ризуют нынешние волнения, вызванные возмущением политикой властей в плане приёма переселенцев, как наиболее серьёзные за по-следние годы. Впрочем, с тех пор как лоббировавшаяся экс-канцлером ФРГ Ангелой Меркель политика открытых дверей спровоцировала мощнейший миграционный кризис, а доведённая до абсурда толерантность породила в заполонивших Старый Свет

иноверцах вседозволенность, в Ирландии, как и в других европейских странах, антииммигрантские выступления проходят с завидной регулярностью. Приезжих обвиняют в росте цен на жильё, неуважении национальных законов и традиций, насилии в отношении ирландских

на другом конце света – Ав Новой Зеландии — состоялась мощнейшая в истории государства забастовка госслужащих, поставившая на паузу жизнь в стране. К стачке, названной экспертами акцией колоссального масштаба, присоединились

более 100 тысяч человек, в том числе 36 тысяч медсестёр и 21 тысяча учителей. Невыход на работу сотрудников, занятых в сфере здравоохранения и образования, привёл к отмене более 6 тысяч медпроцедур и парализовал учебный процесс в крупнейшей стране Океании.

Ключевая причина забастовки – чисто социальная: недовольство зарплатой и условиями труда. Однако министр государственной служ-бы Джудит Коллинз в открытом письме назвала демарш бюджетников «политически мотивированным». Находясь в Вашингтоне на встречах по вопросам обороны, чиновниправительства поднять оклады на 2% в 2025 году и на 1% в 2026 году, что для опытных медсестёр означает прибавку в 2135 новозеландских долларов в год. Коллинз также указала на рост долгов после пандемии коронавируса, ограничивающий бюджетные возможности.

Маловразумительные доводы министра, естественно, не нашли понимания у протестовавших. Профсоюзы настаивают на необходимости повышения жалованья в связи с подъёмом цен на 4,1% в год. «У нас есть люди, которые вынуждены жить в автомобилях», — рассказала вы-

➡ ■ pravda_gazeta

странтами в столице Веллингтоне Сандра Грей, исполняющая обязанности президента Совета профсоюзов Новой Зеландии. А председатель профсоюза

ступившая перед демон-

учителей Крис Аберкромби назвал письмо Коллинз «разочаровывающим» и отверг обвинения в политической подоплёке, подчеркнув, что «ни один учитель не желает бастовать, а хочет работать в классах». Он также раскритиковал правительство, отменившее переговоры с профобъединениями, требовавшими встречи с главой миноб-

разования Эрикой Стэнфорд. Кстати, профсоюзы добиваются не только увеличения зарплаты, но и расширения штата медицинских и учебных заведений для безопасности пациентов и учеников. Правительство предложило разрешить трудовой конфликт через арбитраж, но профобъединения согласны только на прямые переговоры.

🏶 gazeta-pravda.ru



добились!

15 октября в городе Невинномысске Ставропольского края произошло знаковое событие. Педагоги и ученики средней школы №1 собрались на торжественную линейку, посвящённую возвращению образовательному учреждению имени Сергея **Мироновича Кирова** — революционера, партийного и государственного деятеля СССР, верного ленинца и соратника И.В. Сталина.



Киров с нами

 тельно значимый день в истории нашего учебного заведения, — заявила директор школы Наталья Божко. — Плох тот народ, который не помнит, не ценит и забывает свои истоки. Наверное, не случайно герб нашей школы венчает девиз «Современность, основанная на традициях», который мы ученики и учителя - пропускаем через свои сердца. Так будем же чтить наши традиции, развиваться и идти в ногу со временем!

Среди выпускников невинномысской средней школы №1 — Герой Социалистического Труда, бывший министр путей сообщения СССР Николай Семёнович Конарев и великое множество достойных людей самых разных профессий.

Имя Сергея Мироновича Кирова тогдашней образцовой школе №1 Невинномысска присвоили 1 декабря 1934 года — в день траура по выдающемуся государственному деятелю Советского Союза.

Во время Великой Отечественной войны здание школы было разрушено, архивы утрачены. В 1960 году в городе построили новое здание средней школы №1, которая тоже стала носить имя С.М. Кирова. После того, как деструктивным силам удалось уничтожить СССР, имя выдающегося коммуниста исчезло с фасада учебного заведения. И Ставропольский край

вот теперь оно возвратилось на своё законное по-

– В этой школе, — рассказал первый секретарь Ставропольского краевого комитета ЛКСМ РФ Вадим Фусточенко, - действует пионерский отряд, который под руководством педагогов и комсомольцев организует общественно полезные дела.

Именно союз педагогов и комсомольцев стал главной причиной важного события, которое Вадим Фусточенко назвал «триумфом исторической справедливости».

Не случайно среди гостей в СШ №1 присутствовала секретарь Ставропольского крайкома комитета ЛКСМ РФ, лидер комсомольцев Невинномысска Любовь Троян.

> Любовь ЯРМОШ, соб. корр. «Правды».

ШТАБ ПРОТЕСТА

Делу Ленина верны

Очередное заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 21 октября под руководством заместителя Председателя ЦК КПРФ Владимира Кашина.

начале совещания Владимир Кашин поблагодарил участников заседания штаба за работу, связанную с отправкой в зону СВО 145-го гуманитарного конвоя, который получился весьма объёмным и разнообразным. Головная колонна стартовала из подмосковного совхоза имени Ленина, по пути следования к ней присоединились большегрузы из Ростовской области, Воронежа, Ульяновска, с Северного Кавказа. Ростовская область отправила не только три огромных машины с продовольствием и медикаментами, но и технику, в том числе квадроциклы и мотоциклы.

В нынешнем году коммунисты намерены отправить ещё два гуманитарных конвоя — в ноябре, а также в преддверии новогодних праздников в конце декабря. Поддержка жителей новых регионов России и бойцов СВО по-прежнему для КПРФ является одной из главнейших задач.

Далее собравшиеся обсудили подготовку к Дню рождения Ленинского комсомола: 29 октября исполняется 107 лет с момента создания комсомольской организации. В преддверии этой даты, 27 октября, комсомольцы и коммунисты проведут торжественный вечер в Колонном зале Дома союзов. Со сцены прозвучат комсомоль-

ипотека?

ские и патриотические песни, с творческими номерами выступят коллективы из столицы, Белоруссии, ДНР и ЛНР. Кроме того, будет организована выставка, посвящённая истории комсомольского движения.

А 29 октября, в 11.00, состоится возложение венков и цветов к Мавзолею Ленина. Также в этот день комсомольцы возложат цветы к памятнику «Первые комсомольцы», а на вечер запланирован концерт в московском Дворце пионеров на Воробьёвых горах.

Впереди День Великой Октябрьской социалистической революции 7 Ноября, положившей начало созданию первого в мире социалистического государства, основанного на принципах справедливости и народовластия. Для всех народно-патриотических сил во главе с КПРФ этот день является одним из важнейших в истории, победой трудящихся над капиталистическим гнётом.

В этот знаменательный день в Москве состоится парламентский «круглый стол» с участием учёных-историков, публицистов, депутатов, посвящённый Великому Октябрю и его исторической роли в жизни страны. В столице запланированы также шествие и митинг, возложение цветов к Мавзолею Ленина. Все структуры, входящие в штаб, должны активно поработать, чтобы мероприятия 7 ноября прошли на самом высоком уровне по всей стране, под-

черкнул Владимир Кашин. Алёна ЕРКИНА.

ПАРЛАМЕНТСКИЙ ДНЕВНИК

Десять бюджетообразующих законопроектов, включая целый пласт налоговых изменений, приняла Госдума в первом чтении 22 октября. В газете «Правда» (№114 от 16 октября и №117 от 23 октября) опубликованы статьи Председателя ЦК КПРФ, руководителя фракции коммунистов Геннадия Зюганова, где был сделан подробнейший анализ главного финансового документа, по которому нашей стране предстоит жить в ближайшие три года. Особо значимые моменты лидер КПРФ отметил и в своём выступлении при обсуждении бюджета, текст которого опубликован на первой полосе этого номера. Здесь же речь о том, какие вопросы поставили коммунисты перед правительством в зале заседаний Госдумы.

🕇 верхзадача, которую ставило перед собой правительство, сопрягая государственные доходы и расходы, — это выполнение социальных обязательств перед гражданами, обеспечение потребностей обороны и безопасности нашей страны, поддержка семей участников специальной военной операции, а также достижение национальных целей развития. Во всяком случае, именно об этих приоритетах заявил министр финансов Антон Силуанов.

Он начал свой доклад с вестей, на первый взгляд, приятных: бюджетникам, поименованным в «майских» указах президента, оплата труда будет повышена с учётом прогнозируемого темпа роста номинальной заработной платы на 7,6%. Социальные выплаты проиндексируются по уровню инфляции нынешнего года — на 6,8%. Средний размер пенсий по старости к концу будущего года составит 27117 рублей. Прожиточный минимум увеличится на 1200 рублей и составит 18939 рублей. МРОТ вырастет до 27093 рублей. Один из принятых в первом чтении в этот день законопроектов как раз и касался установления нового уровня минимального размера оплаты труда.

Особо выделил Антон Силуанов «детский» бюджет, который суммарно за три года превысит 10 триллионов рублей. Много это или мало? Этих денег хватит на то, чтобы 1,8 миллиона семей проиндексировать материнский капитал (его размер в 2026 году на первого ребёнка составит 737 тыся фублей, на второго ребёнка, если за первого семья не получала маткапитал, — 974 тысячи рублей), сохранить такую меру поддержки, как частичное погашение, на 450 тысяч рублей, ипотечных кредитов многодетным семьям, а более восьми миллионам детей, растущих в семьях, где не понаслышке знают, что такое бедность, на-

значить единое пособие. А сколько семей, считающих каждую копейку, не смогут подтвердить своё право на получение пособия, оказавшись отрезанными от этой меры поддержки пресловутым критерием нуждаемости?! В новом финансовом году правительство решило провести эксперимент. Социальный фонд, невзирая на банковскую тайну, будет напрямую обращаться в банки и кредитные организации для получения информации обо всех счетах, вкладах и остатках на счетах потенциального получателя единого пособия. Такое удобство может сослужить семь-

ям с детьми плохую службу. В 2026 году появится новая семейная выплата в виде возмещения части уплаченного налога на доходы физических лиц нуждающимся гражданам, имеющим двух и более детей. Для родителей таких семей ставка налога на доходы физических лиц составит 6%. Всё это хорошо. Но председатель комитета Госдумы по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства Нина Останина считает, что должно быть лучше, потому и не лаёт членам правительства почивать на лаврах. Дважды в Думе прошёл «правительственный час» на тему отдыха и оздоровления детей. Из 20 пунктов рекомендаций, согласованных со всеми министерствами, 11 исполнены. Лишь финансовый блок правительства - единственный, кто не исполняет рекомендации. «Вы как бы оправдываете своё название «блок» уже год блокируете реализацию тех решений, которые были вам направлены», - с сар-

казмом заметила депутат, обратившись к главе минфина. И тут же указала, что в первую очередь надо сделать для детей: «Мы не ведём уже речь о детском кешбэке, но газификация 13 загородных лагерей, электроэнергия необходимы. Дети должны иметь возможность отдыхать круглый год».

Как изменятся макроэкономические показатели, доложил председатель Счётной палаты Борис Ковальчук. Рост экономики замедлится до 1% в 2025 году и до 1,3% — в 2026-м, в дальнейшем ожидается, что ВВП будет расти на 2,8% и 2,5% в год. Сохранится жёсткая денежно-кредитная политика, курс рубля несколько укрепится. Цена на нефть марки Urals в 2025 году опустится ниже базового уровня, а в 2026 году базовые и прогнозные цены сравняются. К 2028 году цена барреля нефти поднимется до 65 долларов США. Рост доходов федерального бюджета по годам, согласно прогнозу, составит: в 2026 году — 40,3 трлн рублей, в 2027-м — 42,9 и в 2028-м — почти 46 трлн рублей. Нефтегазовые доходы прогнозируются на следующий год в размере 8,9 трлн рублей, что составляет 3,8% ВВП. Ненефтегазовые доходы увеличиваются с 27,9 трлн рублей в 2025 году до 31,4 трлн рублей в 2026-м. «Доходная база

федерального бюджета будет увеличена за счёт изменения основных параметров макроэкономического прогноза, а также в результате корректи-

Без увеличения финансирования в соотношении с ростом валового внутреннего продукта стране не преодолеть катастрофические тенденции. В последние годы перевес смертности над рождаемостью ежегодно составляет 500—600 тысяч человек, и темп вымирания не снижается. По мнению депутатов-коммунистов, основанном на известных экспертных оценках, бюджет здравоохранения должен быть не менее 7% от ВВП, что отражено в программных документах КПРФ, в бюджете развития и Программе Победы.

Из всего пакета бюджетооб-

Благо нации в зеркале бюджета

ровки налогового регулирования», — подчеркнул главный аудитор страны.

Государственный долг продолжит расти более высокими темпами, чем было запланировано. В следующем году он составит 43,7 трлн и достигнет 53,8 трлн рублей в 2028 году. Таким образом, с 17,7% ВВП за три года он увеличится до 19,5%. На его обслуживание потребуется 3,9 трлн рублей в 2026 году и 4,6 трлн рублей — в 2028-м. ВВП к 2028 году должен вырасти на 59 трлн рублей и составит 276 трлн рублей.

К социальным вопросам парламентарии вернулись, когда дошла очередь до рассмотрения проектов бюджетов Социального фонда России (СФР) и Фонда обязательного медицинского страхования (ФОМС).

Застарелая проблема — мизерная помощь государства тем, кто ухаживает за тяжелобольными людьми и детьми-инвалидами. Неэффективность государственной социальной политики отражается в ней, как в капле воды. Недопустимо маленькое пособие, по мнению Андрея Алёхина, должно быть увеличено хотя бы до минимального размера оплаты труда. А самое главное: почему после достижения пенсионного возраста гражданам, ухаживающим за больными людьми, вообще прекращают выплачивать пособие?! Ухаживать за инвалидом и получать пособие, находясь на пенсии, запрещается. Это нонсенс.

Алексей Куринный затронул

пенсионный вопрос. По словам депутата, реального роста пенсий в 2026—2028 годах не ожидается, несмотря на то, что страховые взносы и соответственно доходы фонда несколько лет растут опережающими темпами. Куда девается разница? Федеральный бюджет просто экономит на трансфертах. Вместо реального увеличения пенсий уменьшаются поступления в бюджет Социального фонда из федерального бюджета. Социальный фонд, который содержится за счёт страховых взносов граждан, выполняет в то же время множество чисто государственных функций, полагает депутат. А пенсия так и остаётся на уровне физиологического выживания. Соотношение средней пенсии к средней заработной плате упало с 35 до 24%. «Фактически все последние годы рост пенсий искусственно сдерживался для закрытия дефицита федерального бюджета», — заметил А. Куринный. Так, в 2023 году дополнительные доходы на обязательное пенсионное страхование составили 23%, а проиндексированы пенсии были лишь на 7,42%. Фонд заработной платы вырос в 2024 году на 18,3%, а пенсии увеличились на 9,5%. Индексация страховых пенсий в 2026-м, как и в 2025-м, произойдёт однократно с 1 января, что тоже является инструментом сдерживания роста пенсий, которые увеличатся на 7,6%. Прогнозная инфляция не соответствует реальному обесцениванию денег. полагают коммунисты. Поэтому к заявлениям правительства о росте пенсий надо относиться с

Критические замечания высказала фракция КПРФ и относительно планируемого бюджета Фонда обязательного медицинского страхования. Поможет ли он справиться с дефицитом кадров в здравоохранении, улучшить качество и доступность медицинской помощи?

долей скептицизма.

Задачи выполнения прези дентского указа №597 от 2012 года по-прежнему актуальны. Достижение уровня заработной платы врачей в размере 200% к средней зарплате по региону во многих случаях обеспечивается за счёт двойных нагрузок, что приводит к моральному выгоранию медработников. В 2027 году планируется переход к новой системе оплаты труда. «В предложенных проектах документов на 2027—2028 годы мы пока этих средств не видим, хотя для этого понадобится, по нашим оценкам, как минимум несколько сотен миллиардов рублей», - сказал **Николай Осадчий.**

Бюджет Фонда ОМС — самая крупная часть всех государственных финансов здравоохранения, на которое в целом, согласно проекту бюджета, в ближайшие три года будет выделено не более 3,5% от ВВП. Это на порядок меньше реальных потребностей.

фракция КПРФ поддержала два: об исключении страховых компаний из системы ОМС по решению губернатора и об увеличении МРОТ с 1 января 2026 года на 20,7%, до 27093 рублей.

Страховые медицинские организации — это частные компании, которые выступают в ровоохранения и государственными медучреждениями. Средства, выми организациями, ежегодно составляют 20—30 миллиардов рублей. Коммунисты не раз выходили с законодательной инициативой о ликвидации этого посреднического звена. Система прямого централизованного бюджетного финансирования гораздо эффективней, убеждены во фракции КПРФ. Однако все попытки остановить перекачиховые компании наталкивались на сопротивление и парламентского большинства, и кабинета министров. Наконец, правительство сделало шаг в правильном

Самым полемичным вопро-

Правительство предложило повысить с 20 до 22 процентов налог на добавленную стоимость. Обслуживание банковских карт, права на программы и базы данных, услуги, обеспечивающие взаимодействие между участниками расчётов, также будут облагаться НДС. Сейчас эти услуги освобождены

Отменяются льготы по НДФЛ

ний увеличивается с 7,6% до

предельную базу. Правительство намерено пересмотреть льготы по уплате страховых взносов малыми и средними предприятиями, сохранив их только для приори-

«Очередная инициатива в душих сограждан, малому бизнесу, нов. — Вступление в силу большей части подобных поправок бьёт по важнейшим секторам экономики, а также благосостоянию наших граждан, и более того, напрямую ведёт к разгону инфляции, борьбой с которой Центробанк аргументирует заградительно высокую ставку, которая уже давно переохлади-

При этом власть всячески уклоняется от того, чтобы потрясти олигархов. Неоднократно в ходе обсуждения бюджетных законодательных инициатив правительства коммунисты поднимали темы удушающей производство высокой ключевой ставки; введения налога на прибыль банков и увеличения обременения сверхбогатых; перераспределения налоговой нагрузки с производственной сферы на сырьевые отрасли; неоправданного вложения средств Фонда национального благосостояния в иностранные ценные бумаги.

роботизированное производство, высокопродуктивное и качественное сельское хозяйство вот наш фонд национального благосостояния». — заявил с трибуны Госдумы Евгений Бессо-

Татьяна ОФИЦЕРОВА.

ЭКСПЕРТИЗА

Во что нам обходится льготная

стала вполне себе массовой.

Согласно принятому в первом чтении Госдумой уточнённому варианту федерального бюджета на текущий год, расходы на субсидии банкам по всем видам льготной ипотеки по итогам 2025 года составят умопомрачительные 2 трлн рублей. Это гораздо больше, чем федеральный бюджет выиграет от повышения НДС.

аша газета обращалась к теме льготной ипоте-上 ки много раз. Мы упорно и последовательно объясняли, что ничем хорошим это не кончится. Мы об этом писали ещё в декабре 2020 года, когда запущенную на пике ковидных локдаунов программу массовой льготной ипотеки, изначально рассчитанную на несколько месяцев, продлевали в первый раз (см. «Обобществление убытков», «Правда», №117, 03.12.2020)

С тех пор как общий накопленный объём портфеля ипотеки с господдержкой стал исчисляться триллионами рублей, а государственные расходы на субсидии банкам вышли на уровень сотен миллиардов рублей ежегодно, мы много раз предупреждали, что это очень серьёзная уязвимость для нашего федерального бюджета. Как мы неоднократно объясняли (см. «А банкирам всё мало...», «Правда», №7, 25.01.2024), накопленные обязательства государства по господдержке ипотеки — это по экономической сущности то же самое, что государственный долг с плавающей ставкой, зависящей от ключевой, поэтому повышение ключевой ставки приводит к значительному росту расходов на обслуживание такого долга.

В наших прежних публикациях мы давали оценки расходов госбюджета на поддержку ипотеки в ближайшие годы см. «Полтриллиона на пузырь» («Правда», №108, 05.10.2023) и «Ещё триллион на пузырь» («Правда», №10, 01.02.2024). На тот момент наши прогнозы выглядели шокирующе, однако реальность оказалась ещё хуже.

Сегодня у нас есть точные данные по фактическим расходам бюджета за 2023 и 2024 годы, а по текущему году есть фактические данные за 9 месяцев и ожидаемые объёмы расходов в целом по итогам года, заложенные в уточнённый вариант федерального бюджета, только что принятого Госдумой в первом чтении.

Бюджетные планы по расходам на господдержку ипотеки в 2025 году можно считать более-менее точными, поскольку до конца года осталось чуть больше двух месяцев, так что существенных изменений по этой статье расходов ждать неоткуда. Тем более что запланированные цифры хорошо согласуются и с фактическими данными за 9 месяцев (которые мы не будем здесь приводить,

обилием цифр). В таблице мы приводим данные по расходам федерального бюджета на ипотеку с господдержкой за 2023—2025 годы в

дабы не загромождать текст

разбивке по программам.

Семейная ипотека

Сельская ипотека

ИТОГО (руб.)

Фактически она работает «за двоих»: по объёму выдачи она вплотную приблизилась к среднему суммарному объёму, который раньше обеспечивали обе основные программы вместе взятые (если, конечно, исключить из сравнения периоды ажиотажного спроса перед ужесточением условий по первоначальному взносу и перед полной отменой массовой льготной ипотеки — сентябрь

2023-го и май — июнь 2024 года

2023 (факт)

123 900

113 700

28 100

6 500

18 471

290 681

соответственно). Так, за июль, а́вгуст и сентябрь текущего года месячные объёмы выдачи льготной ипотеки (в сумме по всем программам) сотеки «для всех», месячный объём выдачи ипотеки с господдержкой меньше не стал, а, наоборот, к настоящему времени он даже вырос. Это произошло в первую очередь за счёт семейной ипотеки, которая по объёмам в разы превосходит все остальные программы вместе взятые.

Как следствие, и объём портфеля льготной ипотеки продолжает весьма бодро расти. За год, прошедший с мо-

мента завершения льготной ипотеки «для всех», он вырос примерно на 2 трлн рублей: по итогам июня 2024 года он составлял порядка 10 трлн

рублей, а к середине 2025 года			
	2024 (факт)	2025 (план)	
	432 000	998 098	
	499 800	639 904	
	76 300	144 204	
	270	4 497	
	68 200	119 600	
	49 361	63 898	
	1 125 931	1 970 201	

Обратите внимание: по ито- ставили 298, 320 и 313 млрд рубгам 2024 года расходы по господдержке ипотеки уверенно превысили триллион рублей, а по итогам 2025 года они вплотную приблизились к 2 трлн рублей. Эти цифры гораздо выше, чем

ПРОГРАММА

Льготная ипотека («для всех», выдачи 2020—2024)

Дальневосточная и арктическая ипотека

Льготная ипотека на «новых территориях»

были наши оценки, сделанные в конце 2023 — начале 2024 года. Одна из причин этого превышения состоит в том, что траектория ключевой ставки в 2024— 2025 годах оказалась выше, чем можно было представить в тот момент. Но ещё более важно, что объёмы выдачи ипотеки с господдержкой в 2024—2025 годах оказались гораздо выше, чем

мы могли предположить. Мы не ожидали, что перед завершением программы массовой льготной ипотеки (ипотеки «для всех») в середине прошлого года объём выдачи будет настолько велик, а власти при этом никак не будут эту выдачу лимитировать.

Для нас стали неожиданностью и критерии семейной ипотеки, которая после завершения льготной ипотеки «для всех» стала основной програм-

мой господдержки в этой сфере. Эти критерии настолько широки, что семейная ипотека

лей соответственно. Для сравнения: за январь — апрель 2024 года среднемесячный объём вылачи в сумме по всем льготным программам, включая «массовую», составил 272 млрд рублей (в мае и июне 2024 года перед завершением программы массовой льготной ипотеки объём выдачи составил астрономические 426 и 659 млрд рублей соответственно, но включать эти периоды единовременного ажиотажа в наше сравнение бы-

ло бы некорректно).

Ещё одно сравнение: за весь 2023 год среднемесячный объём выдачи суммарно по всем программам льготной ипотеки, включая «массовую», составил 281 млрд рублей. А если для большей корректности сравнения из рассмотрения исключить сентябрь 2023 года, когда перед повышением первоначального взноса до 20% выдачи льготной ипотеки взлетели до 491 млрд рублей, то среднемесячный суммарный объём выдачи по 2023 году (по одиннадцати месяцам без сентября) окажется ещё меньше — 265

млрд рублей. Итак, несмотря на завершение программы льготной ипо-

он составил порядка 12 трлн рублей. Это и стало основной причиной того, что расходы бюджета

растут как снежный ком. И не стоит надеяться, что, когда ключевая ставка снизится, расходы бюджета кардинально сократятся. Они, конечно, будут меньше, но не сильно, поскольку удешевление обслуживания сушествующих кредитов будет в значительной мере компенсироваться ростом объёма портфеля.

При такой динамике выдачи можно уверенно предположить, что по итогам 2026 года расходы бюджета на выплаты банкам составят триллиона полтора как минимум (резкого снижения ключевой ставки, от которой тоже зависит объём этих расходов, в 2026 году мы не ждём).

В нынешней политической обстановке наша страна не может себе позволить такую уязвимость. Эти астрономические расходы уже привели к тому, что пришлось повышать НДС. Так, согласно оценкам минфина, приведённым в пояснительной записке к бюджету на следующий год, за счёт повышения ставки НДС до 22% федеральный бюджет дополнительно по-

лучит 1 трлн 187 млрд рублей, а снижение порога уплаты НДС на «упрощёнке» добавит к этому ещё 200 млрд рублей.

Таким образом, в сумме от обеих этих мер бюджет получит следующем году порядка 1 трлн 400 млрд рублей, что, как мы сказали выше, скорее всего, окажется даже меньше, чем будет израсходовано на господдержку ипотеки - минимум полтора триллиона. Таким образом, если бы льготной ипотеки никогда не было, то необходимости поднимать НДС и расширять круг его плательщиков сейчас не возникло. Теперь же мы все будем расплачиваться за эту феноменальную глупость (или коррупцию?) наших властей.

Со всем этим надо срочно что-то делать! К сожалению, существенно сократить бюджетные расходы на ипотеку с господдержкой невозможно: выплаты по уже выданным кредитам — это безусловное обязательство государства; по ним придётся платить ещё лет 20— 25. Объём задолженности по уже выданным кредитам будет сокращаться очень медленно по мере их погашения заёмшиками. На массовые лосрочные погашения надеяться не стоит: рационально мыслящий заёмщик будет выплачивать столь дешёвый кредит как можно медленнее, а свободные средства размещать на депози-

тах. И тут ничего не сделаешь: он имеет на это право! Но можно хотя бы не наращивать объём портфеля льготных ипотечных кредитов. А ещё лучше — постепенно его сокращать. А значит, надо ужесточить критерии семейной ипотеки так, чтобы объём выдачи стал меньше объёма погашения. Семейная ипотека должна стать точечной — доступной только многодетным и только нуждающимся (имущественный критерий). Так и госуларственные средства сэкономятся, и разгона цен на недви-

жимость не будет. Да и о целесообразности продолжения программы ІТ-ипотеки тоже стоит задуматься. Ведь сейчас уже нет особого дефицита IT-специалистов. Да и зарабатывают в этой сфере в среднем не так плохо, так что и с социальной точки зрения в такой поддержке айтишников нет никакой необходимости.

> Татьяна КУЛИКОВА, экономист.

Для того чтобы воровать с успехом, нужно обладать только проворством и жадностью. Жадность в особенности необходима, потому что за малую кражу можно попасть под суд.

М.Е. Салтыков-Щедрин.

рей Жильцов. Новостной интернет-портал . «Нижний Новгород онлайн» уточняет, что его обвинили в присвоении средств, выделенных в качестве гранта.

На всякий случай напомним, что ОНФ

«освоении» бюджетных средств.

занимающаяся развитием волонтёрства, где Жильцов являлся директором, получила из средств областного бюджета грант в размере 6 млн руб. Из них в дело пошло только около 2,5 млн, а примерно 3,5 млн прилипло к рукам главного нижегородского фронтовика». Сообщается, что вину свою Жильцов признал, а в региональном отделении ОНФ его назначение на пост руководителя назвали кадровой ошибкой.

● Ивановские СМИ сообщили о задержании сотрудниками ФСБ директора департамента здравоохранения и заместителя председателя областного правительства Антона Арсеньева. Как отмечает интернетиздание 1000inf.ru, местным жителям чиновник запомнится разве что тем, как разогнал опытных главврачей лечебных учреждений Ивановской области, а на их ме-

По информации «Ивановских новостей»; Арсеньев ранее, когда ещё работал заведующим терапевтическим отделением в одной из ивановских больниц, был пойман на мелкой взятке, но, признав вину в содеянном, отделался небольшим штрафом. Это обстоятельство не помешало ему в 2024 году возглавить областной депздрав, а в нынешнем году стать ещё и зампредом правительства. Предполагается, что поводом к задержанию иной заинтересованности.

ре. «Красноярск онлайн» приводит детали дела: на этом посту Акилин работал с 2019-го по март текущего года, а по совместительству руководил и ПАО «Россети Томск». В прошлом году на взятке в полтора миллиона рублей погорел замглавы ПАО «Россети Сибирь» Игорь Павлов. Теперь пришла очередь и его начальника, который, как считает следствие, получил двухмиллионную взятку от одной из организаций за ускоренное погашение перед ней долга. Причём указывается, что сделал это Акилин прямо в свой последний рабо-

Матвей ЩАПОВ.

ли посредников между государственными финансами здраотвлекаемые из фонда страхование денег из госказны в странаправлении.

Что касается увеличения МРОТ, то, конечно, он должен быть на порядок больше: по прошлому году в рекомендациях экспертов значилась сумма в 43 тысячи рублей. Этих денег было бы достаточно, чтобы не только обеспечивать физиологическое выживание, но и духовное, интеллектуальное, куль турное развитие граждан. Однако, как говорится, лучше чтото, чем ничего. Коммунисты проголосовали «за».

сом повестки дня был законопроект о повышении налогов.

от уплаты налога.

Предельный размер доходов, при достижении которого прекращается применение упрошённой системы налогообложения, уменьшается с 60 млн до 10 млн рублей.

от продажи недвижимого имущества вне зависимости от срока владения, при наследовании имущества и подарков, в том числе от близких родственников. Тариф взносов для ІТ-компа-

15% с выплат, не превышающих

тетных отраслей, таких как обработка, производство, транспорт, электроника. хе «затянуть пояса» неизбежно ударит по благосостоянию на-ІТ-сектору, а также и без того переживающим не лучшие времена небольшим производствам, — убеждён Денис Парфё-

ла экономику нашей страны».

«Хорошее образование детей, нов, давая понять, за что борются коммунисты.

К РУКАМ ПРИЛИПЛО

 Заместитель прокурора Белгородской области Дмитрий Смирнов, по информации РИА «Новости», попался на взятке. Вскоре он был уволен, о чём написал телеграм-канал областной прокуратуры, уточнив, что это было сделано в связи с подозрением в совершении коррупционного правонарушения. Дальше последовали арест и официальное предъявление обвинения в получении взятки в особо крупном размере.

Любопытно в этой в общем-то банальной истории то, что до минувшего сентября Смирнов работал прокурором города Всеволожска Ленинградской области и, по данным интернетпортала 47news.ru, лишь в середине месяца получил должность в Белгородской области. Мгновенно освоился на новом месте.

 В Нижнем Новгороде под стражу отправился местный руководитель Общероссийского народного фронта (ОНФ) Анд-

создавался в 2011 году, во многом для того, чтобы взбодрить забронзовевшую «партию власти», которой он должен был составить конкуренцию. Среди задач организации декларировались контроль выполнения поручений президента, борьба с неэффективными и коррумпированными чиновниками, защита прав граждан. Как обстоит дело с решением этих задач — любой житель России вполне может ответить самостоятельно. Но у некоторых «фронтовиков» и правда получилось стать конкурентами «партии власти», хотя и на специфическом поле — в

Как рассказывает «Нижний Новгород онлайн», некая общественная организация,

Боец невидимого фронта по борьбе за «освоение» бюджетов.

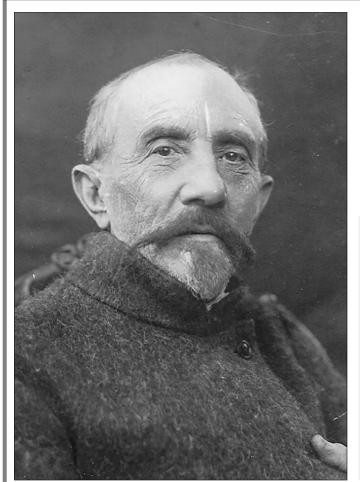
сто привёл «варягов», чей профессиона-

лизм находится под сомнением.

Арсеньева является превышение должностных полномочий с причинением тяжких последствий, совершённое из корыстной или Ничто не предвещало? Бывший глава ПАО «Россети Сибирь» Павел Акилин арестован по подозрению в получении взятки в особо крупном разме-

чий день в ПАО «Россети Сибирь». «Золотой парашют» был заготовлен, но не раскрылся.

К 170-летию со дня рождения И.В. Мичурина



«Человек может и должен создавать формы растений лучше, чем природа»

Яблони, груши, сливы, абрикосы, ежевика, клубника, смородина. Эти фрукты и ягоды можно сейчас вырастить не только в южном регионе нашей страны и в средней полосе России, но и на Дальнем Востоке, в Сибири и даже в Якутии. А ведь всего сто лет назад большинство видов садовых фруктов и ягод считались настоящей экзотикой. Выводить закалённые сорта садовых растений впервые научился российский и советский селекционер с мировым именем, доктор биологии. заслуженный деятель науки и техники РСФСР, почётный член Академии наук СССР, академик ВАСХНИЛ Иван Владимирович Мичурин.

равительство царской России, которое так превозносят современные монархисты, мало интересовалось развитием садоводства и совершенно не заботилось об удовлетворении потребностей трудящихся в плодах и ягодах. При царизме у народа были не только «бесплодное поле да тощая рожь», но и скудные сады.

И вот 27 октября 1855 года в деревне Долгое Пронского уезда Рязанской губернии родился мальчик по имени Иван — седьмой и единственный выживший из всех детей ребёнок Владимира Ивановича и Марии Петровны Мичуриных. (Младенческая смертность в царской России была чрезвычайно высокой.) Мальчик появился на свет в небольшом дворянском поместье Вершина — его прадед Иван Наумович и дед Иван Иванович Мичурины были мелкопоместными дворянами, участниками Отечественной войны 1812 года.

Отец Ивана, Владимир Иванович, получил домашнее образование. Он служил на Тульском оружейном заводе им. Петра Первого в качестве приёмщика оружия.

После выхода в отставку в чине губернского секретаря Владимир Мичурин поселился в своём поместье Вершина, где занимался садоводством и пчеловодством. Он был связан с Вольным экономическим обществом, из которого получал литературу и семена сельскохозяйственных культур.

В зимнее и осеннее время Владимир Иванович обучал грамоте крестьянских детей у себя дома.

Когда Ванечке исполнилось 4 года, его 33-летняя мать заболела горячкой и скончалась. Мальчика воспитывал отец, который занимался с ним грамотой, а также пасекой и садоводством.

Разведением яблонь и груш, собиранием богатой коллекции плодовых деревьев и библиотеки сельскохозяйственной литературы увлекались прадед, дед, отец и другие родственники Вани Мичурина. Он и сам уже в трёхлетнем возрасте «сеял» из солонки соль на вспаханные грядки, а в восьмилетнем владел всевозможными способами прививки садовых растений.

«В силу ли наследственной передачи мне от деда (Ивана Ивановича), положившего много личных трудов при разведении большого сада... в Рязанской губернии, или, быть может, ещё от прадеда (Ивана Наумовича), тоже известного садовода, жившего в Калужской губернии, где до сих пор существует несколько сортов груш под названием Мичуринских, а, возможно, что и личный пример отца, тоже много работавшего по разведению своего сада, — сильно повлиял на меня ещё в самом раннем детстве», — пи-

сал И.В. Мичурин в 1914 году. После домашнего обучения Ваня поступил в Пронское уездное училище Рязанской губернии. Всё свободное и каникулярное время он посвящал работе в саду.

19 июня 1872 года Пронское училище было окончено, и Владимир Иванович стал готовить сына к поступлению в Александровский ли-

цей Санкт-Петербурга. Но внезапно отец тяжело заболел,

и все их планы рухнули. Родовое поместье было заложено и ушло за долги. Дядя, Лев Иванович, помог Ивану поступить в Рязанскую губернскую гимназию. Тётя, Татьяна Ивановна, тоже страстный садовод,

стала заботиться о племяннике. Вскоре «за непочтительность к начальству» юношу исключили из гимназии и он перебрался в городок Козлов Тамбовской губернии (ныне Мичуринск Тамбовской области), где потом и работал всю жизнь.

А тогда, в конце 1872 года, молодой человек получил место коммерческого конторщика товарной конторы станции Козлов Рязано-Уральской железной дороги с 16-часовым рабочим днём и окладом 12 рублей

На эти деньги в царской России можно было прожить, но нельзя позволить себе покупать свежие овощи и фрукты, особенно зимой. В конце XIX века картошка в холодные месяцы была дороже свинины, крымские яблоки вне сезона обходились дороже ананасов, а чёрная икра уступала в цене свежим огурцам. Но если овощи и фрукты нельзя купить

их можно вырастить самому. Потомственный садовод Иван Мичурин задался целью: обзавестись собственным участком. Руки у парня были золотые, и он один, без всякой помощи, разработал и провёл на станции Козлов электрическое освещение, за что получил надлежащую оплату. А начальник депо инженер Граунд воскликнул: «Бросайте ваш сад, господин Мичурин! Вы же первоклассный электротехник».

Сообразительный и трудолюбивый молодой человек быстро дослужился до заместителя начальника станции. Руководящая работа на железной дороге была в то время делом престижным и прибыльным. Мичурин начал неплохо зарабатывать и решил завести семью.

О августа 1874 года 19-летний Иван Мичурин женился на 16-летней дочери рабочего Александре Петрушиной.

Вскоре после свадьбы, в 1875 году, у молодой семьи появилось первое имение. Правда, не собственное за 3 рубля в месяц Мичурин арендовал пустующую усадьбу Горбуновых на окраине города Козлова. Юная жена Александра принялась вместе с мужем возделывать землю — она на всю жизнь стала его первой помощницей. На шести сотках Мичурины посадили десятки видов плодовых растений, и будущий учёный начал свои первые опыты по селекции сортов, параллельно читая всю доступную российскую и иностранную литературу по садоводству. Так, двадцати лет от роду, Иван Мичурин основал первый в России селекционный питомник.

«Садоводство, — напишет он потом. — является после полеводства одним из самых полезных для здоровья народонаселения занятий и самым продуктивным в смысле доходности, не говоря уже об облагораживающем и смягчающем влиянии его на характер человека».

Казалось, начались безмятежные будни: престижная работа на железной дороге, сад, в котором можно заниматься любимым делом, тихое семейное счастье.

Но в 1876 году Ивана Владимировича уволили с хорошо оплачиваемой должности. Чтобы не остаться без средств к существованию, Мичурин устроился на менее престижную работу на той же железнодорожной дороге — стал монтёром часов и сигнальных аппаратов. Скромной зарплаты катастрофически не хватало: к тому времени в семье родилось двое детей — Николай и Мария.

И всё же выписывать из-за границы дорогие книги по ботанике, семена и саженцы Иван Владимирович не прекратил — для дополнительного заработка он открыл в своей квартире часовую мастерскую. Ночами Мичурин занимался починкой механизмов, хотя за это тоже платили немного. Семье приходилось жёстко на всём экономить.

То, что ему было необходимо для работы, Иван Мичурин создавал своими руками: барометры, пишущую машинку и даже динамо-машину, которая вырабатывала элек-

тричество. Тем временем арендуемая Мичуриным усадьба стала настолько переполнена растениями, что дальше не было никакой возможности вести

«К счастью, — вспоминал Иван Владимирович, — мне удалось приобрести с долгосрочной рассрочкой оплаты в 6 верстах от города небольшой клочок луговой земли, куда я перенёс на своих плечах всех своих питомцев».

1887 году Иван Мичурин узнал, Нато священник Ястребов продаёт 13 гектаров земли, расположенных в семи километрах от Козлова, под слободой Турмасово.

Семья Мичуриных приобрела этот участок в мае 1888 года. Из экономии они сами перетащили туда мешки с землёй и ящики с рассадой.

«Отец забывал об одежде, о пище, о нужде и безденежье семьи и все свои мизерные доходы вкладывал в выписку интересовавших его семян. Мать шла ему навстречу, также отказывая себе во всём необходимом. Бесконечная подноска воды, посадка растений, перекопка и рыхление гряд днём, письмо и чтение по ночам уносили силы отца», - вспоми-

нала потом Мария Мичурина. На новом месте не было дома два сезона Мичурины жили в шалаше. Иван Владимирович рассказывал, что в их рационе оказались только выращенные ими самими овощи и фрукты, чёрный хлеб да «цыбик чая за пару копеек».

Но эти усилия не пропали даром в том же 1888 году Иван Владимирович вывел свой первый морозостойкий гибрид — вишню «Княжна севера», после революции переименованную в «Красу севера».

В первые годы своей деятельности Мичурин пытался то прививать черенки южных растений к северным дичкам, то просто отбирать среди южных саженцев более морозоустойчивые. Лишь потом он начал опыты с опылением, то есть созда-

нием действительных гибридов. В 1893 году в Турмасове уже росли тысячи гибридных сеянцев груш, яблонь и вишен. Впервые в истории города Козлова там появились персики, абрикосы и виноград. Селекционер-самоучка проводил искус-

ское сообщество дореволюционной России не признавало селекционера-самоучку. Иван Мичурин отправлял письма в различные министерства, упрекая чиновников в равнодушии к плодоводству и недостатке финансирования. Писал императору Николаю II, обращая его внимание на садоводство как важнейшую миссию человека на земле. Но государственной поддержки учёный-самородок так и не получил.

«Вся дорога моя до революции была выстлана пренебрежением, осмеянием, забвением. До революции мой слух всегда оскорблялся невежественным суждением о ненужности моих работ, потому что все мои работы — «затеи», «чепуха». Чиновники из департамента кричали на меня: «Не сметь!». Казённые учёные объявляли мои гибриды «незаконнорождёнными», — писал И. Мичурин.

В некоторые открытия Мичурина тогдашним специалистам было трудно поверить. Рассказывают, как однажды редакция одного из московских журналов отказала Мичурину в публикации статьи о способе черенкования черешни, так как оно попросту считалось невозможным. Возмущённый Мичурин выкопал и отправил в адрес редакции несколько укоренившихся черенков, а извинения принимать отказался.

И только в 1912 году Иван Влади-



ственное скрещивание и долгое изменение свойств получившихся гибридов. Он видел, что разные сорта яблок или слив уже через несколько лет дают жизнеспособные гибриды. И чем дальше эти сорта по родству и географическому местоположению, тем лучше их гибриды приспосабливаются к местным условиям. Так случилось с яблоней-китайкой, к которой он привил нежные европейские сорта — кандиль, бельфлёр, пепин и другие. Гибридные яблоки были крупными, сочными и в то же время морозостойкими, как их ки-

тайский предок. Ту же операцию Мичурин пытался повторить с грушами бере и дюшес, со сливой ренклод и другими теплолюбивыми фруктами. Дело шло трудно, пока садовод не понял причину: чернозём на его участке был слишком жирным и «баловал» его гибриды, снижая их устойчивость к морозу.

1900 году Иван Владимирович В избрал для своих исследований новое место. Участок с бедными почвами и тощим речным наносом располагался близ Донской слободы за городом Козловом, на берегу реки Лесной Воронеж. Зимние морозы там чувствовались намного сильнее, чем в городе. Именно туда селекционер перенёс все выведенные им растения— «для обеспечения «спартанского» воспитания гибридов».

«При воспитании сеянцев на тощей почве, при суровом режиме, хотя и меньшее их количество имело культурные качества, но зато были вполне устойчивы к морозу», — писал в своих трудах И. Мичурин.
На исследователя-самоучку смот-

рели как на сумасшедшего: вырастив роскошный сад, он намеренно перенёс его в гиблое место.

Но великий биолог был уверен: если растения выживут, они будут давать плоды в любом регионе страны. Мичурины и сами жили по жёсткому расписанию и в спартанских усло-

виях — всё было подчинено работе. В течение нескольких лет Иван Владимирович убедился в безуспешности метода акклиматизации путём прививки. Кропотливая и трудоёмкая работа по выведению новых сортов растений, начиная с посева семян, полученных путём гибридизации, увенчалась крупным успехом. Мичурин создал ценные сорта яблонь, груш, слив и других плодовых деревьев, прославивших впоследствии его имя. Впервые в истории плодоводства им были выращены в средней полосе зимостойкие сорта черешни, миндаля, винограда, табака, масличной розы.

В 1906 году увидели свет на-учные труды И.В. Мичурина, посвящённые проблемам выведения новых сортов плодовых деревьев. Работы Мичурина благодаря публикациям в сельскохозяйственных журналах (в том числе и зарубежных), а также переписке с ведущими селекционерами стали известны за пределами страны.

В 1911 году достижения И. Мичу рина были представлены на Всемирной выставке в Тулоне (Франция). Несмотря на успехи, биологичесударственной службы и в воздаяние трудов для пользы общественной» получил две награды: орден «Зелёный крест» и орден Святой Анны III степени.

Мичурин вывел лилию с ароматом фиалки и тут же зарисовал её в альбоме. Лилия поражала воображение людей по всему миру. Голландцы — известные ценители цветов, узнав о необычном сорте, предложили заплатить за луковицы гигантские деньги – 20 тысяч рублей золотом! Но поставили условия: ликовинную лилию больше никогда не будут выращивать в России. Иван Мичурин ни минуты

не сомневался — отказал сразу. В 1913 году русский селекционер также решительно отверг предложение американцев переехать в США: они заинтересовались мичуринскими сортами слив и вишен, которые

отлично переносили холода. Впечатлённые американцы не просто предлагали Ивану Владимировичу переехать в их страну — они готовы были перевезти туда все его деревья и землю с участка. И, конечно же, предлагали ему большие деньги за работу. Но заманчивое предложение учёного не прельстило.

Местный священник отец Христофор просил, даже требовал оставить ды принять меры по охране питомника. Дедов оказал Ивану Мичурину и его семье материальную помощь и помощь продовольствием. «Я встретил Октябрьскую революцию как должное, исторически необходимое по своей справедливости и неизбежности и немедленно обратился ко всем честным специалистам сель-

батраком Дедовым, комиссаром зе-

мельного отдела, и заявил ему: «Я

хочу работать для новой власти».

Последний распорядился в тот же

день созвать по делу И.В. Мичурина

заседание коллегии и предложил Зе-

мельному комитету Донской слобо-

ского хозяйства с призывом перейти на сторону Советской власти и безоговорочно идти по пути рабочего класса и его партии. А тем, кто доказывал, «что лучше пользоваться испытанным старым, чем стремиться к неизвестному новому», я тогда ответил: «Нельзя цепляться за часть, когда целое неудержимо стремится вперёд», — писал Мичурин. 29 июня 1918 года Коллегия Коз-

ловского уездного комиссариата земледелия, изучив питомник И.В. Мичурина, издала постановление о его национализации. 22 ноября 1918 года Народный комиссариат земледелия принял питомник в своё ведение, утвердив И.В. Мичурина в должности заведующего им с правом приглашения персонала для широкой постановки дела.

К весне 1919 года количество экспериментов в саду Мичурина возросло до нескольких сотен. В то же время Иван Владимирович принимал участие в агрономических работах Наркомзема, консультировал специалистов сельского хозяйства по вопросам селекции, борьбы с засухой, поднятия урожайности, посещал местные агрономические со-

«Едва только окончилась гражданская война, как на мои работы обратил внимание не кто иной, как светлой памяти Владимир Ильич Ленин. По указанию Владимира Ильича в 1922 году моё дело получило невиданный размах. В нём приняли участие выдающиеся деятели Коммунистической партии и правительства во главе с председателем ЦИК СССР и ВЦИК М.И. Калининым. Михаил Иванович дважды лично посещал питомник моего имени», — вспоминал Иван Мичурин.

В 1921 и 1923 годах для мичуринского питомника Советская власть выделила дополнительные земли. С 1921 по 1935 год там было выращено более 1,2 миллиона саженцев

фруктовых и ягодных культур. **Т** ичурин создал уникальный генофонд плодовых культур **ТУТ** из различных регионов земного шара: Средней Азии, Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Западной Европы, Тибета, Китая, США, Канады и других регионов. По его инициа-

тиве снаряжались многочисленные

экспедиции по сбору ценных дико-

растущих форм растений. «Мы не можем ждать милостей от природы, взять их у неё — наша задача: человек может и должен создавать формы растений лучшие, чем природа! Но к природе необходимо относиться уважительно и бережно и по возможности сохранять её в первозданном виде», — хрестоматийная цитата селекционера Ивана Мичурина, которую нередко подают в урезанном виде — только первую часть. На самом деле Мичурин с помощью селекции стремился помочь природе ускорить естественный отбор, не нанося ей вреда.

результатами его деятельности. Как отмечал академик, «основная и крупная заслуга Ивана Мичурина состоит в том, что он, как никто в нашей стране, выдвинул идею отдалённой гибридизации в плодоводстве».

Иван Мичурин всегда указывал на необходимость тесной связи научноисследовательской работы с практикой. В статье «Наши неотложные задачи» он писал, что «... в научно-исследовательской работе всегда таится опасность разрыва теории с практикой... Наша насущная задача оказывать постоянную помощь производству, передавать ему свои достижения, увязывать научно-исследовательскую работу с практикой».

ело всей своей жизни Мичурин называл «делом масс». Не только учёные, агрономы, селекционеры руководствовались в своей работе методами Ивана Владимировича. Тысячи колхозников и просто любителей садоводства учились у него труднейшему искусству осеверения плодоводства, выведения новых сортов, делу социалистического обновления земли.

Учёный вёл огромную переписку с садоводами-любителями. Ему ежегодно приходило 5—10 тысяч писем, а в отдельные годы, как он сам отмечал, корреспонденция измерялась пудами, что было важным признанием его заслуг наряду с наградами СССР.

«Лично я был трижды награждён советским правительством, — отмечал И. Мичурин. — На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в 1923 году мне была присуждена высшая награда — диплом ЦИК СССР, в 1925 году, к 50-летнему юбилею моих работ, правительство наградило меня орденом Трудового Красного Знамени, а в 1931 году, к моменту социалистической реконструкции плодово-ягодной отрасли, я награждён орденом Ленина».

Ещё при жизни селекционера в 1932 году город Козлов по просьбе его жителей был переименован в Мичуринск.

В 1934 году, незадолго до смерти учёного, на базе его питомника открылась Центральная генетическая лаборатория. Сегодня это — Всероссийский НИИ генетики и селекции плодовых растений имени И.В. Мичурина.

80-летний юбилей и 60-летие научной деятельности И.В. Мичурина превратились в подлинный праздник советского садоводства. Свыше тысячи колхозников и рабочих из всех регионов России, из Белоруссии, с Украины приехали поздравить

Ивана Владимировича. Юбиляр получил приветствие, которое считал высшей наградой за всю свою жизнь и работу:

«Товарищу Мичурину, Ивану Владимировичу. От души приветствую Вас, Иван Владимирович, в связи с шестидесятилетием Вашей плодотворной работы на пользу нашей великой Родины. Желаю Вам здоровья и новых успехов в деле преобразования плодоводства. Крепко жму руку. И. Сталин».

«И.В. Мичурин для нас знамя, руководство, путь для освоения новых ценнейших растительных богатств... Огромная сила И.В. Мичурина — в его методах», — писал российский и советский биолог немецкого происхождения, специалист в области экологии растений академик Борис

Но 4 июня 1935 года в редакцию газеты «Правда» поступила телеграмма из Воронежа, в которой гообщение из СССР. «Город одет в глубокий траур. На стенах домов красные флаги с чёрными краями, портреты, увитые крепом, того с кем прощаются сегодня мичуринцы... Через зал проходят студенты и профессора плодового вуза, плодового техникума, плодового рабфака и других школ, носящих имя Мичурина, научные работники, работающие по методам Мичурина, рабочиеплодоводы, выведшие немало новых оригинальных сортов, плодоводы-колхозники, засадившие сотни гектаров садов мичуринскими сортами, пионеры и школьники, работающие в кружках юных натуралистов, тысячи убеждённейших мичуринцев проходят мимо гроба, прощаясь со своих учителем» — так писала о похоронах учёного-селекцио-

ревьев, всю жизнь отдавшего служению трудящимся массам», — оповестило мир правительственное со-

нера газета «Правда». В 1948 году кинорежиссёр Александр Довженко снял фильм «Мичурин», в кадрах которого мичуринские яблони цветут под музыку Дмитрия Шостаковича.

Знаменитые советские художники Михаил Нестеров и Александр Герасимов писали портреты И.В. Мичурина.

ван Мичурин подобен другому гениальному изобретателю-самоучке — Константину Циолковскому. Их судьбы удивительно похожи: оба боролись с бедностью и непониманием царских чиновников, выдающийся многолетний труд обоих был по достоинству оценён Советской властью и воплощён в жизнь. И. Мичурин, как и К. Циолковский, получил огромную поддержку от руководства СССР, почести и приобрёл массу учеников.

Но сегодня выдающиеся советские учёные нередко становятся мишенью антисоветчиков. Некий Игорь Карапатницкий, профессор из Казахстана, написал статью «Правда и вымысел в истории о «приглашении И.В. Мичурина в Америку» (журнал «Историко-биологические исследования», 2025 год). Смысл её таков: не мог нищий русский исследователь быть патриотом и отказаться от «американского рая».

Перелопатив всю биографию Мичурина, Карапатницкий сделал выводы: «Не найдено никаких следов приглашения И.В. Мичурину переехать в США... Можно уверенно полагать, что источником недостоверной информации о «приглашении в Америку» и ежегодных посещениях его питомника в течение многих лет представителями USDA явился сам Иван Владимирович, который распространял её в письмах коллегам, статьях в газетах для повышения и укрепления своего авторитета» (выделено мной. -Авт.). Зная, что академик И.В. Мичурин не сможет ему ответить, Игорь Карапатницкий пишет: «Надо помнить, что Иван Владимирович был не только честолюбивым, но и в значительной степени тще-

славным человеком». Это он о Мичурине, который говорил: «Я, как помню себя, всегда и всецело был поглощён только одним стремлением вырашивать те или иные растения и настолько сильно было такое увлечение, что я почти совершенно не замечал многих остальных деталей жизни; они както все прошли мимо меня и почти не оставили следа в памяти».

О Мичурине, который за два дня до смерти давал распоряжения своей ассистентке о постановке опытов с эфирной средой на яблонях и грушах: «Цветение закончилось, больше выдерживать под эфи-ром не надо. Довольно их держать под колпаками».

Возникает вопрос: с чем связана попытка опорочить российского и советского учёного с мировым именем И.В. Мичурина? Ответ я нашла в послесловии Игоря Карапатницкого к одному из его очерков: «Помоему, каждый, беспокоящийся о судьбе наших стран (я не отделяю себя от всех постсоветских стран), обязан внести свою лепту в процесс десталинизации и десоветизации».

Так нападками на СССР превентивно защищает себя капитализм, который уничтожил тысячи гектаров посаженных в советское время фруктовых садов и теплиц, десятки тысяч уникальных сортов растений, разгромил самые передовые в мире селекционные станции и научноисследовательские институты.

Но дело Ивана Владимировича Мичурина, который за 60 лет изматывающего труда создал более 350 сортов плодовых, овощных, цветочных и других растений, процветает по всей России. В самом прямом значении этого слова. Благодаря мичуринским работам за Уралом, где ранее росли лишь яблони-ранетки и дикая китайка, щедро плодоносят фруктовые и ягодные сорта морозостойких культур, давая плоды отменного вкуса и невиданных ранее в сибирских краях размеров.

Иван Мичурин — почётный член Чехословацкой аграрной академии (1935). В Японии до сих пор существует Мичуринское общество, которое организовано в 1923 году. В Голландии очень ценят его луковичные фиалки и лилии. В Германии труды советского биолога изучают в средних и высших учебных

Когда плоды Мичурин создавал, Преобразуя древний круг растений.

Он был Адам, который сознавал Себя отцом грядущих

поколений. разрушенный годами,

Теперь лежит, увенчанный плодами (Николай Заболоцкий

«Венчание плодами», 1932 год)

Любовь ЯРМОШ.



«богопротивное» выведение новых пород, смущающее умы прихожан. Мичурин, не отличавшийся смирением, указал пастырю на дверь.

алантливый исследователь Иван Мичурин по своему мировоззрению был диалектическим материалистом. Поэтому уже на следующий день после свершения Великой Октябрьской социалистической революции, несмотря на продолжающуюся на улицах стрельбу, Мичурин явился в только что организованный уездный земельный отдел. Он встретился там с бывшим

Деятельность Ивана Владимировича высоко оценивал и поддерживал русский и советский учёный-генетик, ботаник, селекционер Нико-

Академик Вавилов отмечал, что Иван Мичурин первый понял, какое значение имеет привлечение для селекции плодовых огромного мирового материала. Он первый оценил всё значение диких лесных плодовых Восточной Азии, Кавказа и других горных районов.

Николай Вавилов четыре раза встречался с Мичуриным, бывал у него в питомнике и знакомился с

ворилось о крайне тяжёлом состоянии И.В. Мичурина.

За три дня до смерти Мичурин расспрашивал у своей дочери Марии, как взошла тладианта — дикая сибирская тыква, привезённая ему с Амура. А 7 июня 1935 года Ивана

Владимировича не стало. «Совет Народных Комиссаров Союза ССР и Центральный Комитет ВКП(б) с прискорбием извещают о смерти Ивана Владимировича Мичурина, выдающегося советского учёного, смелого преобразователя природы, создавшего сотни новых прекрасных сортов плодовых де-

Советские имена

«Русланова — это русская песня»

локаменной Русланова занялась

самообразованием и всё свобод-

ное время посвящала чтению. Мо-

лодёжь тех лет жадно тянулась к

культуре и образованию, которые

Советская власть сделала доступ-

«Шла Гражданская война, когда

мы с мужем стали собирать библио-

теку. Торговля книгами велась в те

годы не совсем обычно. Букинисты,

студенты, архитекторы, врачи - лю-

ди самых различных профессий вы-

носили на Моховую улицу в Москве

книги. Здесь можно было встретить

библиографические редкости и лу-

бочные издания, классиков русской

ными абсолютно для каждого.



Окрасился месяц багрянцем, Где волны бушуют у скал. «Поедем, красотка, кататься, Давно я тебя поджидал».

Исполнение заслуженной артисткой РСФСР Лидией Руслановой этой и других русских народных песен считается эталонным. Лидия Андреевна пела их именно так, как сложил песни сам народ. 2 мая 1945-го на ступенях поверженного фашистского рейхстага Русланова исполнила свои искромётные, озорные «Валенки»:

Валенки да валенки, Ой, да не подшиты стареньки, Нельзя валенки носить, Не в чем к миленькой сходить...

Это было первое и последнее выступление знаменитой советской певицы за рубежом, после которого она расписалась на разбитой стене немецкого парламента.

О жизни Лидии Руслановой много снято и написано, но лучше всего о себе сказала она сама: «Я выхожу на сцену и ощущаю себя птицей. Мне хочется петь, и я пою».

«Повопи, баба, по тятеньке!»

Лидия Андреевна Русланова появилась на свет 27 октября 1900 года в деревне Александровке (другая версия — в Малой Чернавке) Саратовской губернии. Тогда её звали Прасковья Андриановна Лейкина. Некоторые источники говорят о том, что при рождении старшая дочь крестьян-старообрядцев Андриана Маркеловича и Татьяны Ивановны Лейкиных получила имя Агафья. Но на её малой родине утверждают: девочку звали Прасковья, Паня, её сестру Юлия, а брата Авдей.

«Родители мои крестьяне, а родилась я в деревне, у бабушки. Бабушка была песельница и ходила по свадьбам. И бабушка пела, и я по всем свадьбам ходила с ней. Я садилась в уголок и слушала. Настроение часто менялось: то пели грустную невестину песню, от которой плакали и мать, и невестки, и я с ними. Потом вдруг начинали когда плясать, то, конечно, всё кружилось. Не выходила я плясать, потому что меня бы там сапогами затоптали. Но мне очень хотелось плясать. И я вылазила на лавку и подплясывала. Но песня... песня мне врезалась в душу и в память навсегда». (Здесь и далее — воспоминания Лидии Руслановой.)

Семья Лейкиных бедовала, поэтому праздников в их жизни было значительно меньше, чем булней. Но из них маленькая Паня, словно бусинки, тоже собирала песни.

«Настоящая песня, которую я впервые услышала, был плач. Отца моего в солдаты увозили, бабушка цеплялась за телегу и голосила. Потом я часто забиралась к ней под бок и просила: «Повопи, баба, по тятеньке!» И она вопила: «На кого ж ты нас, сокол ясный, покинул?..» Бабушка не зря убивалась...»

Андриана Маркеловича в 1904 году призвали на Русско-японскую войну, и вскоре пришло извещение, что он пропал без вести. На самом деле солдат Андриан Лейкин лежал в госпитале после тяжёлого ранения. Он потерял ногу и со временем возвратился, но не домой, к семье, а в сам город Саратов.

Татьяна Ивановна, чтобы прокормить троих детей, вынуждена была пойти работать на кирпичный завод в Саратове. За детьми присматривала слепнущая бабушка.

От непосильного труда мать за болела и умерла, а Паня с бабушкой пошли по миру просить подаяние, чтобы прокормить себя и двух младших детей.

На городских ярмарках и воскресных базарах девочка исполняла частушки, которых знала множество. Ей аплодировали. А

она, подзадоренная, кричала: – Это что! Это я только из карманов достала! А вот сейчас подшальник развяжу!..

Такими были первые концерты будущей великой певицы. Гонорар — хлеб, который поровну делился

на всех. После смерти бабушки дети некоторое время жили у маминых сестёр Елены Ивановны и Степаниды Ивановны. Прасковья со своими песнями и сумой обошла весь Саратов и его окрестности. Иногда брала с собой брата и се-

«Девушка пела в церковном хоре...»

стру — тогда им подавали больше.

Однажды вокалом Пани Лейкиной заслушалась богатая вдова чиновника, погибшего под Мукденом, которая прониклась судьбой детей и устроила их в приюты.

Для того чтобы талантливую крестьянскую девочку взяли в лучший саратовский приют, ей выдали новую метрику. Прасковья Лейкина получила «благородные» имя и фамилию и стала Лидией Руслановой: крестьянских детей в тот приют не принимали.

«Лет семи попала я в сиротский приют, окончила три класса — программу церковно-приходской школы. Это было моё общее образование. Регент, который вёл в приюте уроки пения, взял меня в церковный хор: это было образование музыкальное... В церковном хоре я быстро стала солисткой. Со всего города стали ездить к нам купцы — «послушать, как сирота поёт».

В Саратове так и говорили: «Идём сегодня на Сироту!» Будущий писатель, драматург и сценарист Иосиф Прут услышал пение Сироты в детстве: «В полной тишине величественного храма, на угасающем фоне взрослого хора возник голос. Его звучание всё нарастало, ни на мгновение не теряя своей первоприродной чистоты. И мне показалось, что никто — и я в том числе — не дышал в этой массе народа. А голос звучал всё сильнее, и было в нём что-то мистическое, нечто такое непонятное...»

Так пел её голос,

летящий в купол, И луч сиял на белом плече, И каждый из мрака

смотрел и слушал, Как белое платье пело в луче. (А. Блок. «Девушка пела в церковном хоре...»)

Иосиф поблагодарил юную артистку — темноволосую, аккуратно остриженную девочку в скромном ситцевом платьице и дал ей полтинник «на ириски». Так произошла его первая встреча с певицей

Лидией Руслановой. знаменитая Надежда Плевицкая. Лида о ней уже слышала. И не только о ней, но и голос её — из волшебной трубы граммофона в богатых купеческих домах, куда порой приводили их попеть, повеселить хозяев. И до того полюбила этот голос, что он действительно казался ей волшебным. Купить билет на концерт Н. Плевицкой Лида не могла, не было денег, но помогла её местная популярность: контролёр узнал Сироту и милостиво разрешил ей послушать Плевицкую, сидя под стульями галёрки.

«Очаровательные глазки»

Из приюта Лиду Русланову определили полировальщицей на мебельную фабрику. В цеху, чтобы хоть как-то скрасить однообразную работу, девушки пели. Помещение цеха было просторным, с хорошей акустикой, и Лида давала своему голосу полную свободу.

Уже там, в фабричном цехе, постепенно начал формироваться её репертуар: «Очаровательные глаз-ки», «Златые горы», «Светит месяц...». Городской романс, входивший тогда в моду

Предгрозовой 1916 год. В зале Саратовской оперы — солдаты местного гарнизона, уезжающие эшелоном на фронт Первой мировой. Перед отправкой они пришли на концерт Сироты. Фабричные подруги буквально за руку привели 16-летнюю Лиду Русланову в оперный театр — знали, что лучше её солдатам не споёт никто. «Пою, а чуть не плачу! Посмотрю в глаза какому-нибудь молодцу, как он слушает: сам здесь, а душа — там, дома, в родной хате, возле родной матери... А я... думаю: какая тебе судьба будет, молодец, лежать в болотах с закрытыми очами...»

Во время Первой мировой войны (1916—1917 годы) Лидия Русланова, что очень важно, и сама работала сестрой милосердия одного из санитарных поездов.

В 17 лет девушка поступила в Саратовскую Алексеевскую консерваторию, где училась у выдающегося тенора того времени Михаила Медведева. В 1918 году по его инициативе в консерватории был открыт класс камерного пения.

«Земно кланяюсь профессору М. Медведеву, который учил меня, отдавал мне все свободные минуты. Но долго в консерватории я не пробыла. Поняла, что академической певицей мне не быть. Моя вся сила была в непосредственности, в естественном чувстве, в единстве с тем миром, где родилась песня. Я это в себе берегла. Когда пела, старалась прямо в зал перенести то, чем полна была с детства, — наше, деревенское. Та-

сам был прекрасным певцом, и всё, что мог, своей ученице, по её же признанию, он дал. А то, что она не получила диплома консерватории — так не диплом же поёт. Сколько дипломированных выпускников консерваторий так и остались неизвестными широкой публике. Жизнь протащила Агафью-Прасковью-Лидию через такие университеты, которые многим даже не снились.

А училась Русланова все свои годы. Два курса Саратовской Алексеевской консерватории у профессора М. Медведева. Потом — уроки у оперной певицы, солистки Большого театра Евгении Збруевой, у других знаменитых певцов и педагогов.

«Я знаю только Русланову!»

Лидия Русланова — уже профессиональная певица. Редкое низкое контральто, переходящее в сопрано. Репертуар, состоящий из народных песен и городских романсов.

Её слушатели — тоже солдаты, но уже другие — красноармейцы. Они бьются за свою, рабочекрестьянскую. Советскую власть против бывших эксплуататоров заводчиков и помещиков.

сланова со своими концертами шла вместе с Красной Армией. Нигде её так не принимали, как в красных войсках.

Рассказывают, что однажды в Первую конную армию приехали артисты и на концерт прибыл сам Семён Михайлович Будённый. Кавалеристы расселись на полянке. Сцена была готова. Семён Михайлович поинтересовался у своих бойцов, кто будет петь. Выслушав все перечисленные имена, он спросил: «А где же Русланова? Обещали, что она будет петь русские народные песни». Услышав, что вместо Лидии Руслановой будет выступать другая певица, Будённый заявил: «Других я знать не хочу! Я знаю только Русланову». Сел на коня да и умчался.

кой я и была нужна. В городах так или иначе многие были связаны с деревней, и я пела им - прямо в

раскрытую душу». Профессор Михаил Медведев

Гражданская война, 1919 год. Юная

В годы Гражданской войны Ру-

и мировой литературы... Случайно мне тогда удалось приобрести журнал «Современник», издававшийся Пушкиным, с автографом поэта, а также прижизненное издание «Путешествия из Петербурга в Москву»

Александра Радищева». В 1923 году Лидия Русланова провела свой первый большой сольный концерт в Ростове-на-Дону, где двумя годами раньше дебютировала как солистка местного эстрадного театра «Скоморохи». Город принял её с тем же востор-

гом, что и армейские гарнизоны. «Хорошо петь — очень трудно. Изведёшься, пока постигнешь душу песни, пока разгадаешь её загадку», – любила повторять Лидия Русланова. Каждая её песня превращалась в маленькое представление, где были свои завязка, кульминация и развязка. Под стать этому был и её наряд, который никогда не походил на сценический костюм. Русланова одевалась так, как по праздникам одевались женщины деревень Даниловки, Александровки, Малой Чернавки. Ничто не могло пошатнуть в ней убеждения: русскую песню надо петь в русской народной одежде: сарафан, понёва (домотканая шерстяная юбка. — Авт.), рубаха, душегрейка-коротуш, лёгкие сапожки, а порою и лапти. Голова покрыта цветастым платком или шалью. Русская песня выходила к публике в своём исконном, народном наряде и обличье. Лидия Русланова очень любила поэзию Николая Некрасова. Пела многие песни на его стихи: «Меж высоких хлебов...», «Коробейники», «Что ты жадно глядишь на дорогу...».

«В песне «Вот мчится тройка удалая» певица не изображала «колокольчик — дар Валдая», но оставалось впечатление, что эти колокольчики звучат, - отмечал друживший с Лидией Руслановой советский актёр театра и кино Фёдор Мишин. — Звенел и переливался тёплый человеческий голос, а в нём слышался металлический пе-

резвон колокольчиков». «Русланова не была красавицей, но, когда она появлялась, все видели её таковой. Поэтому она приносила на сцену величавость женского обаяния, нечто такое чисто народное, сельское, что описать стихами мог бы только великий Некрасов», — говорил драматург и сценарист Иосиф Прут.

«Златые горы»

В 1929 году Лидия Русланова вышла замуж за известного конферансье Михаила Гаркави. Михаил был знаком с Владимиром Маяковским и, находясь под его влиянием, применял на сцене излюбленный приём поэта — разговари-

вал с залом на неожиданные темы. Если с Науминым Русланова увлекалась собирательством редких книг, то Гаркави пристрастил её к коллекционированию картин, антиквариата и драгоценностей. Концертов они давали много, гонорары были высокими. Всегда — аншлаг. Так что супруги могли себе позволить весьма дорогие покупки.

Лидия Русланова собирала только русскую живопись. На формирование коллекции картин люби-

У них с Михаилом часто собирались дружеские компании, устраивались вечеринки. Угощали щедро и вкусно. В артистических кругах Москвы ходили легенды о знаменитых руслановских пирогах — с яблоками, грибами, а особенно с капустой. Пироги Лидия Андреевна пекла сама — по рецепту своей бабушки из саратовской деревни. Пили чай с пирогами, много шутили и смеялись — Русланова была превосходной рассказчицей.

Но как только 30 ноября 1939 года начались боевые действия между СССР и Финляндией, Русланова вместе с мужем отправилась на третью для неё войну.

«В сосняке болот глухих...»

Уже через месяц после начала боевых действий на Карельском перешейке и по всей линии соприкосновения концертная бригада Лидии Руслановой и Михаила

«Мы как бы уже предчувствовали нет такой силы в мире, чтобы побевойну, — вспоминал конец 1930-х годов выдающийся поэт Михаил Исаковский. — По этим причинам тема Родины... её защиты от посягательств врага была самой важной, самой первостепенной, и я, конечно, никак не мог пройти мимо неё даже в лирической песне». «Катюша» быстро обрела статус

народной, особенно во время Великой Отечественной войны. Русланова включала её в свои выступления перед солдатами на фронте. Бойцы почти всегда вызывали певицу «на бис».

«Эх, путь-дорожка фронтовая...»

22 июня 1941 года фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз. Лидия Русланова вместе с мужем Михаилом Гаркави вошла в состав самой первой концертной фронтовой бригады и вскоре уже пела бойцам под Ельней

дена орденом Отечественной войны I степени. Её «Валенки» «протопали» по фронтовым дорогам от Смоленщины до Берлина и лихо сплясали на щербатых ступенях разбитого фашистского рейхстага. «Меня сразу узнали бойцы и попросили что-нибудь спеть. Разве можно было отказать им в песне в эту минуту? Дым и гарь мешали

мне — тогда кто-то предложил выйти на крыльцо Рейхстага». «Как же я любила!..»

дить нашу Родину. Русланова внесла

огромный вклад в нашу победу над

врагом. Мой отец рассказывал, что

его товарищ Николай Гастелло очень

любил песни в исполнении Русла-

За годы Великой Отечественной

войны Лидия Андреевна дала 1200

таких концертов и была награж-

новой» (Е. Костюнин, г. Москва).

Весной 1942 года, выступая с концертами в Спас-Нуделе под Волоколамском, Лидия Андреевна встретила любовь всей своей жизни — генерал-майора Владимира Крюкова. Брак певицы с Михаилом Гаркави к тому времени уже распался, хотя они потом всю жизнь поддерживали дружеские отношения. Генерал был вдовцом: его жена умерла в 1940 году, оставив пятилетнюю дочь Маргариту.

В июле 1942-го Лидия Русланова вышла замуж за Владимира Крюкона 1-й Белорусский фронт.

Сразу после свадьбы Лидия Андреевна поехала в Ташкент к ма-

ния, антиквариат.

И когда 18 сентября 1948 года генерала Владимира Крюкова арестовали в ходе «трофейного дела» (кампания 1946—1948 годов, организованная органами госбезопасности СССР по выявлению злоупотреблений среди генералитета), Лидия Русланова тоже была арестована, а её коллекция конфискована.

Крюков подал в ЦК КПСС заявление: «Прошу назначить комиссию по пересмотру как моего дела, так и дела моей жены Руслановой», в котором, в частности, писал: «Виновен ли я в присвоении трофейного имущества? Да, виновен, но не такого количества, как фигурирует в деле. И уж ни в какой степени не виновна моя жена, которая никакого отношения к этому не имела».

В том же году Лидия Русланова и Владимир Крюков были освобождены, их полностью реабилитировали, ему возвратили звание, им обоим — военные награды.

6 сентября 1953 года в Концертном первый после перерыва концерт Лидии Андреевны. Зрители аплодировали стоя в течение 20 минут, прежде чем Русланова смогла собраться и Всероссийского гастрольно-концертного объединения и выступала по всему Советскому Союзу. В каждом нии любимейшие народом «То не море широко», «Вниз по Волге-реке», «Калинка», «Светит месяц», «Во кузнице», «Липа вековая», «Мы на лодочке катались», «По муромской дорожке», «Ой, туманы мои...», «Тонкая

«Мы с ней, с русской песней, приросли друг к другу, едва я начала что-то соображать. Мне всё в ней было понятно, близко, всё в ней было моё — как и в жизни старших, в их трудах и заботах, частых огорче-

тист СССР Леонид Утёсов, утвер-

реевна провела в августе 1973 года в дорогом для неё Ростове-на-Дону - там, где в юности дебютировала на сцене как солистка.

21 сентября 1973 года Лидия Андреевна Русланова скончалась в Москве от сердечного приступа. Похоронена на Новодевичьем кладбище рядом со своим любимым су-

пругом Владимиром Крюковым. «Я на горку шла, тяжело несла, Уморилась, уморилась,

погоду...»

В 1919 году в Виннице Лидия познакомилась с чекистом Наумом Науминым, вышла за него замуж и переехала в Москву. В Бе-

мых художников у неё ушло почти 20 лет. Гонорары нередко почти целиком тратились на покупку очередной картины. В её коллекции находились полотна Нестерова, Кустодиева, Серова, Малявина, Сури-кова, Врубеля, Сомова, Шишкина, Репина, Поленова, Васнецова, Верещагина, Айвазовского, Тропинина, Левитана, Маковского, Крамского, Брюллова. Это были «златые горы» певицы, которые она приобретала не из-за жадности, а через своё тяготение к прекрасному.

родного дома таким, чтобы всё в нём помогало главному — песне.

ла настоящей королевой грампластинки. С нею она вошла в городские квартиры и сельские дома. Когда песни Руслановой стали расходиться по стране на грампластинках, её популярность выросла ещё больше.

В исполнении певицы также звучали известные песни советских композиторов: «По долинам и по взгорьям», «Партизан Желез-

Перед Великой Отечественной войной Русланова одна из первых исполнила «Катюшу», написанную в 1938 году поэтом Михаилом Исаковским и композитором Матвеем Блантером.

для неё четвёртой и совпала с пиком творческого расцвета певицы. Летом 1942-го Валентин Катаев писал о фронтовых концертах Лидии Руслановой в журнале «Огонёк»

№30: «Известная исполнительница

русских народных песен Лидия Ру-

сланова почти с первых же дней

войны разъезжает по частям герои-

ческой Красной Армии, выступая

перед бойцами. Она ездит с малень-

кой группой. Где только они не по-

бывали! И на юге, и на юго-западе, и

на севере! Они дали сотни концер-

тов. Красная Армия необыкновенно

любит и ценит искусство... Малень-

кий, разбитый снарядами и полусож-

жённый домик лесника. Совсем не-

далеко идёт бой — артиллерийская

подготовка. Осколки срезывают су-

чья деревьев. Прямо на земле стоит

Лидия Русланова. На певице яркий

сарафан, лапти. На голове цветной платок — по алому полю зелёные

розы. И что-то жёлтое, что-то ульт-

рамариновое. На шее бусы. Она поёт.

Её окружают сто или полтораста

бойцов. Это пехотинцы. Они в мас-

кировочных костюмах. Их лица чер-

ны, как у марокканцев. На шее авто-

маты. Они только что вышли из боя

и через тридцать минут снова долж-

ны идти в атаку. Это концерт перед

боем. Вот она кончила. Молодой

боец полходит к певице. Он говорит:

«Видишь, какие мы чумазые после боя. Но песней своей ты нас умыла,

как мать умывает своих детей. Спа-

сибо. Сердце оттаяло. Спой ещё». И

она поёт. Поёт широкую, чудесную

русскую песню «Вот мчится тройка

улалая». Но подана команда. Бойны

уходят в лес. Через минуту лес со-

Маргарита Владимировна, дочь певицы, как-то рассказала такую

историю: «Однажды во время кон-

церта Русланову спросили: «Лидия

Андреевна, можете часа два не vxo-

дить со сцены? Мы за это время

должны передислоцировать вой-

ска». «Да сколько нужно, столько и

буду петь». И мама пела так, что

немцы слушали. И пела около трёх

часов. И наши успели перестроить-

вые киносборники», смонтирован-

ные из лучших концертных номе-

ров знаменитых мастеров сцены,

назывались они «Концерт — фрон-

ту». В одном из самых первых ки-

ноконцертов было заснято на ки-

ноплёнку выступление Л. Русла-

новой. А когда, в разгар войны,

вновь стали работать студии зву-

козаписи, то в одну из своих пла-

стинок Лидия Андреевна — первой

включила песню К. Листова на

танкистов, моряков, лётчиков. И

прекрасный карандашный портрет Л. Руслановой, выполненный не-

Заслуженный работник культу-

ры России Валерий Сафошкин, чьи

известным лётчиком в 1943 году.

стихи А. Суркова «В землянке». В архиве певицы сохранились письма от бойцов — сухопутчиков,

Фронтовики очень любили «бое-

ся, прежде чем вступить в бой».

дрогается».

«Окрасился месяц багрянцем...». Ве-

ликая Отечественная война стала

ветлива. Своя! С нею шёл самый задушевный разговор. Заполярье. Жестокие морозы под 30 градусов. Леса, заваленные снегами. Из дивизии в дивизию перебирались то на машине, то на дрезине, то на самолёте, то на гужевом транспорте. Иногда туда, куда предстояло добраться, дороги не было, и тогда артисты становились на лыжи и шли по лыжне, проложенной разведчиками-проводниками. Чтобы не замёрзнуть и не простудиться, передвигались и выступали в ватных армейских штанах и телогрейках.

Лидия Андреевна с дочерью Маргаритой

Гаркави прибыла на фронт. Чаще

всего концерты проходили прямо

в лесу, под открытым холодным

Бойцы восхищённо слушали

знаменитую певицу, которая и на

слово оказывалась легка и при-

небом с занавесом метели.

За 28 дней фронтовых гастролей их группа дала 101 концерт — по три-четыре выступления в день. Л. Русланова и М. Гаркави побывали во всех войсках.

«Тот патефон, стоящий на окошке...»

В 1930-е годы в СССР началось массовое производство патефонов и грампластинок. Патефоны производились на заводах в Вятских Полянах Кировской области, в Коломне и Ленинграде. Там же, в Ленинграде, на заводе «Грампласттрест» стали выпускать шеллачные грампластинки, которые вращались со скоростью 78 оборотов в минуту. В деревнях пластинкам внимали всей улицей, в городах патефоны заводили во дворах, солдаты слушали пластинки в казармах и клубах. Лидия Русланова очень скоро ста-



«В такую шальную

О первом замужестве Лидии Руслановой известно немногое. Пишут, что её избранником в 1916 году стал офицер интендантской службы Виталий Степанов, который потом сбежал от юной жены вместе с их младенцем-сыном. По другой версии, первый муж Руслановой погиб, а сын умер сразу же после родов.

Лидия Русланова создавала мир

няк» и многие другие.

родители встречались с певицей в годы Советско-финской и Великой Отечественной войн, приводит такое письмо в своей книге «Лидия Русланова. Валенки, валенки, не подшиты, стареньки»: «Из всех выступлений Лидии Руслановой одно особенно запомнилось. Это было в городе Муроме, в

клубе имени Ленина. Прямо с концерта мы уезжали на фронт. Зал гремел после каждой песни. Невозможно передать, какое оживление внесла певица. Вот бы вы посмотрели на лица красноармейцев! Разве это описать?! Потом и на улице пели, отправляясь на фронт. Видя настроение красноармейцев, понял —

ва. 20 июля 1944 года Владимир Викторович возглавил конно-механизированную группу (2-й гвардейский кавалерийский и 11-й танковый корпуса) 1-го Белорусского фронта, которая получила приказ форсировать реку Западный Буг и перейти советско-польскую государственную границу. Лидия Русланова сделала мужу замечательный подарок: на свои средства, заработанные во время предвоенных гастролей, она приобрела две батареи «катюш», которые были отправлены

ленькой Маргарите. Певица воспитывала девочку как родную дочь, а та её всю жизнь называла только мамой. «Не знаю, возможно ли быть ближе друг к другу для матери и дочери, чем стали мы с Руслановой», — заявила в одном из интервью Маргарита Владимировна Крюкова-Русланова. Ещё в середине 1930-х Лидия Андреевна разыскала своих младших сестру и брата. Юлии она по-

могла с жильём и работой в Москве, Авдею купила дом. Более того — Русланова познакомилась с сестрой Шурой, которая родилась во втором браке их отца, и тоже ей помогала. После войны певица Лидия Русланова была одной из самых популярных в стране. Её пластинки выходили миллионными тиражами. Концерты приносили хороший доход — Русланова продолжала коллекционировать картины, украше-

25 апреля 1953 года Владимир

зале имени П.И. Чайковского прошёл запеть. Вскоре она стала солисткой уголке страны звучали в её исполневетер ветку клонит...», «Раскинулось рябина», «Вдоль по Питерской...», «Камаринская» и другие.

ниях и редких радостях». Так что прав был народный ар-

ждая: «Русланова — это народная песня». Последний концерт Лидия Анд-

уморилася....»

Любовь ЯРМОШ.

КПК задаёт тон новому пятилетнему плану

На 4-м пленуме ЦК Компартии Китая 20-го созыва, где с докладом от имени Политбюро ЦК выступил Генеральный секретарь ЦК КПК Си Цзиньпин, был рассмотрен проект предложений по разработке 15-го пятилетнего плана экономического и социального развития страны, определяющего направления развития второй по величине экономики в мире на период с 2026 по 2030 год.

ачиная с 1953 года последовательные пятилетние планы позволили Китаю совершить чудо быстрого экономического развития при сохранении долгосрочной социальной стабильности, став важным подходом в области управления.

За последние пять лет КНР достигла заметного прогресса в качественном развитии экономики за счёт инноваций и растущего внутреннего спроса. Такого успеха удалось добиться, несмотря на такие вызовы, как пандемия COVID-19 в мире и всё более сложная внешняя среда.

С 2021 по 2024 год КНР сохраняла среднегодовые темпы роста ВВП на уровне 5,5 процента. Расчётный прирост китайской экономики в период 14-й пятилетки (2021—2025 гг.), как ожидается, превысит 35 трлн юаней (4,93 трлн долл.), что больше годового ВВП ведущей экономики Запада. ВВП на душу населения в Китае в прошлом году достиг 13445 долларов, что позволило ему войти в первый ряд среди государств с доходами выше среднего уровня.

Покончив с абсолютной бедностью и достигнув цели полного построения среднезажиточного общества, Китай ставит задачу в основном осуществить социалистическую модернизацию к 2035 году, а также реализовать цель по его всестороннему превращению в сильное современное социалистическое государство к середине этого века. Поскольку период 14-й пятилетки успешно завершается, период 15-й пятилетки станет решающим этапом для консолидации основ и приложения всех усилий для достижения цели 2035 года и последующих задач.

В течение следующих пяти лет Китай будет уделять большее стратегическое внимание развитию производительных сил нового качества для стимулирования экономического роста. Эта цель станет поддерживаться всесторонним вы-

собствует развитию научных исследований и промышленности, а также созданию новых сценариев потребления. Высокотехнологичные отрасли и более глубокая интеграция научно-технических и промышленных инноваций ста-



сокоуровневым планированием, а также усилением институциональных и политических мер. Страна стремится активизировать научно-технологические инновации и достичь прорывов в ключевых областях. Одновременно усилия сосредоточат на модернизации традиционных отраслей, поддержке нарождающихся секторов и закладке фундамента для отраслей будущего.

Благодаря масштабным инвестициям, сильному кадровому потенциалу и политическим мерам поддержки Китай продолжает уверенно двигаться вперёд по пути инноваций. В последние годы страна разработала высокопроизводигельные чипы, передовые операционные системы и большие модели искусственного интеллекта. Также были достигнуты значительные успехи в таких областях, как квантовые технологии, пилотируемая космонавтика и исследование глубокого космоса.

нут играть всё более важную роль в стимулировании новых факторов роста ки-

тайской экономики в ближайшие годы. По мере того как Китай ускоряет формирование новой архитектоники развития, внутренний спрос будет и дальше расширяться, становясь основным драйвером и стабилизатором экономического роста. В этом году центральное правительство уделяет приоритетное внимание активному стимулированию потребления, повышению эффективности инвестиций и расширению по всем направлениям внутреннего спроса в стране.

Необходимо раскрыть потенциал потребления в сельских районах, а также в таких секторах, как так называемые серебряная экономика (совокупность всех видов экономической активности, связанных с потребностями и интересами граждан старшего поколения) и экономика малых высот (концепция, охватывающая использование воздушного пространства на высоте до 3000 метров). Ожидается, что в течение следующих пяти лет страна разработает эффективные меры по содействию скоординированному региональному развитию, продвижению комплексного возрождения сельских районов и интегрированному развитию городов и сельских районов, а также ускорению модернизации сельского хозяйства и сельских районов.

В то же время Китай как мировой лидер в области «зелёных» технологий, будет продвигать «зелёную» трансформацию внутри страны, одновременно способствуя глобальным действиям в области климата благодаря своим экономически эффективным продуктам и технологическому достоинству.

В период с 2026 по 2030 год Китай продолжит продвигать реформы во всех сферах и стремиться к открытости на высоком уровне. Более 300 реформаторских мер, намеченных на пленуме ЦК КПК, должны быть полностью реа-

лизованы в период 15-й пятилетки. Пятилетние планы — это отличительная черта социализма с китайской спепредставляющая собой ключевой элемент успеха государственного управления в Китае. В отличие от колебаний в политике, которые часто наблюдаются в некоторых странах Запада, последовательные планы отражают неизменную ориентацию КПК и китайского народа на долгосрочные цели, их приверженность практическим действиям, ориентированным на результат, и их решимость продолжать движение вперёд до тех пор, пока эти цели не будут достигнуты.

В связи с тем, что 2026 год станет первым годом для начала реализации 15-й пятилетки, китайская модернизация под твёрдым руководством КПК готова открыть новые горизонты во всех аспектах. Ожидается, что благодаря объединённым усилиям всей страны и более глубокому международному сотрудничеству Китай будет неуклонно приближаться к достижению намеченных целей.

 Экспериментальный усовершенствованный сверхпроводящий токамак (EAST) в городе Хэфэй провинции Аньхой на востоке Китая.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

«Мир» с кровавой изнанкой

Громогласно объявленный «мир на Ближнем Востоке» фикция и пролог ещё более чудовищных преступлений. Палестине вместо освобождения уготована бессрочная оккупация, а всему региону – продолжение экспансии США и Израиля.

Клыки «голубя мира»

Грань между войной и миром при капитализме условна. За грохотом пушек и обманчивой тишиной межвоенных периодов скрывается непрерывный процесс накопления прибыли. Именно интересы буржуазии диктуют, какое из этих средств использовать. Пока существует капитализм, «мир» ничем не благороднее и не чище, чем война. И там, и там царят лицемерие, ложь, полное презрение к нуждам простых людей.

Многочисленные западные рейтинги относят Израиль к свободным и демократическим странам. И это несмотря на дискриминацию арабского населения и незаконную оккупацию палестинских земель, которые вылились в войну на уничтожение. Подтверждённое число погибших от израильских ударов в секторе Газа приближается к 80 тысячам, две трети из которых — женщины и дети. Эта цифра не учитывает потери от голода, болезней и других причин, вызванных полным разрушением систем жизнеобеспечения. Спецдокладчик ООН Франческа Альбанезе допускает, что сектор Газа потерял 680 тыс. жизней — треть довоенного населения.

Не менее омерзительна роль ближайших союзников Израиля. Прямая военная помощь США превысила 30 млрд долл. Только в сентябре Белый дом запросил у конгресса одобрения оружейных сделок на 6 млрд долл. По данным Брауновского университета (США), собственные ресурсы Тель-Авива давно иссякли. Без внешней помощи он не смог бы продолжать операции в секторе Газа, не говоря уже об ударах по Ливану, Сирии, Йемену и Ирану.

Й вот силы, ответственные за геноцид и сползание региона в кровавый конфликт, предстают в образе миротворцев. В начале октября движение ХАМАС и Израиль начали непрямые переговоры при посредничестве Египта, Катара, Турции и США, а спустя несколько дней Дональд Трамп обнародовал мирный план. Процесс подписания соглашения о прекращении огня был обставлен с нарочитой помпезностью. Встречу в египетском Шарм-эш-Шейхе назвали «саммитом мира». Помимо лидеров государств-посредников, на ней присутствовали главы Индонезии, Азербайджана, Армении, европейских стран. В общем, кто угодно, кроме представителей сектора Газа и Израиля, отказавшихся от участия под разными предлогами. Одно это говорит о прочности «мира».

Но Трампа такие «мелочи» не беспокоили. Ему нужен был спектакль. Разумеется, с «собой любимым» в главной роли. Следующими «подмостками» стал израильский парламент. «Солнце восходит над священной землёй, которая наконец обрела мир, — вещал он, видимо, вжив-шись в роль мессии. — Это начало великого согласия и прочной гармонии... Это исторический рассвет нового Ближнего Востока!»

Впрочем, Трамп не был бы Трампом, если бы делец и империалист не взял верх над «пророком». В той же речи он потребовал от Йрана «отказаться от террористов, перестать угрожать своим соседям и, наконец, признать право Израиля на существование». Примерно то же президент США предъявил палестинцам. «Это их шанс навсегда свернуть с пути террора и насилия», — заявил он. Для израильских властей, отправивших на тот свет десятки тысяч невинных людей, у Трампа нашлись совсем другие слова. Биньямина Нетаньяху он назвал «великим человеком», призвав президента Израиля Ицхака Герцога помиловать обвиняемого в коррупции премьера. «Сигары и шампанское — кого это волнует?!» — воскликнул он, имея в виду факты подкупа.

Но и это не было пределом цинизма. Объявив, что США производят «лучшее в мире оружие», Трамп напомнил, что Израиль получил немало вооружений. «И ты их хорошо использовал», добавил он, обращаясь к Нетаньяху. Завершил своё выступление высокий гость следующими словами: «Я люблю Израиль, весь мир снова любит Израиль, я с вами навсегда!» Премьер не остался в долгу, удостоив Трампа высшей гражданской награды — медали почёта и подарив ему золотую статуэтку голубя мира.

Палестина не для палестинцев

Единственным «досадным недоразумением» стал поступок депутатов-коммунистов Офера Кассифа и Аймана Уды, поднявших плакаты с надписью «Признайте Палестину!». Их тут же силой вывели из зала под одобрительные комментарии Трампа. «Вы хорошо сработали!» сказал он охранникам.

Эпизод как нельзя лучше разоблачил фальшивость «мира». Предложенный Трампом план подразумевает бессрочную оккупацию сектора Газа, с лишением палестинцев политических прав. Израиль сохранит полный военный контроль над 53 процентами территории и погранпереходом Рафах — единственным для региона «окном в мир». Поэтапный отвод начнётся лишь после «полного восстановления стабильности». Но и тогда в руках Израиля останется «периметр безопасности» — полоса территории вдоль границы с палестинской стороны.

Регион будет демилитаризован. Ни ХАМАС, ни другие палестинские организации не допускаются к управлению «ни напрямую, ни косвенно». Эти функции предполагается передать «аполитичному» комитету с участием «квалифицированных» палестинцев и неких международных экспертов. Действовать орган будет под надзором «Совета мира», который намерен возглавить сами Трамп. Палестинской администрации, возглавляемой Махмудом Аббасом, позволят участвовать в делах сектора лишь

после завершения «программы реформ». Право Палестины на государственность упомянуто один раз, причём как туманная перспектива: «По мере того, как будет продвигаться процесс восстановления Газы, а программа реформ Палестинской администрации будет добросовестно выполняться, наконец, могут возникнуть условия для реального пути к палестинскому самоопределению и государственности». Это перечёркивает сентябрьскую резолюцию Генассамблеи ООН о признании Палестинского государства, принятую голосами 142 стран при десяти «против». Под влиянием многомиллионных протестов пойти на признание вынуждены были даже союзники США по НАТО.

В чьих интересах лукавая схема, не секрет и для западных СМИ. «Выдавая заложников, ХАМАС теряет свои лучшие рычаги, а Израиль нет. Израильские солдаты остаются в Газе... Принимая эти условия, ХАМАС фактически признаёт своё поражение», — пишет газета «Уолл-стрит джорнэл». Впрочем, это понимают и в Палестине. В совместном заявлении ХАМАС марксистско-ленинского Народного фронта освобождения Палестины и других организаций

подчёркивается «решительное неприятие любой иностранной опеки». «Определение формы управления сектором Газа является внутренним палестинским делом», — заявили они. Движения намерены провести национальное совещание для выработки согласованной стратегии и восстановления единых государственных ин-

Таким образом, ни о каком долгосрочном мире речи идти не может. Израильский режим никогда добровольно не откажется от инструмента, позволяющего ему сохранять власть путём разжигания националистической истерии. Это особенно важно для Нетаньяху, который в случае нормализации обстановки наверняка окажется за решёткой. Трамп же, зарабатывающий сиюминутные очки, напоминает британского премьера Чемберлена, хвастливо объявившего по возвращении с Мюнхенской конференции: «Я привёз мир для нашего поколения!» До начала Второй мировой войны оставалось меньше года...

Торжество хама

Нет сомнений, что Израиль возобновит полномасштабные боевые действия при первом удобном случае. Нетаньяху говорит об этом с вызовом уверенного в своей безнаказанности хама. «Израиль не позволит вам впихнуть нам в глотку террористическое государство», — заявил он с трибуны Генассамблей ООН. С тем же нахальством он потребовал полного разоружения «Хезболлы» и призвал к смене власти в Иране. Добавим, что представителям Палестинской администрации США запретили въезд для участия в заседании Генеральной Ассамблеи.

О том, что «кампания не окончена», Нетаньяху заявил и в своём телеобращении после соглашения о прекращении огня. По его словам, цели войны будут достигнуты только после «устранения ядерной и ракетной угрозы со стороны Ирана и ликвидации иранской оси». Собственно, перемирия в нормальном понимании нет и в помине. Жители сектора Газа продолжают гибнуть от израильских атак. Под предлогом того, что ХАМАС не выдал все тела погибших заложников, Тель-Авив ограничил доставку гуманитарной помощи. Вместо согласованных 600 грузовиков в день границу пересекает лишь 300.

На Западном берегу реки Иордан израильские власти осуществляют преступную задумку окончательного разделения палестинской территории на несколько анклавов. Этому, в частности, служит план строительства 3,3 тыс. единиц жилья между Иерусалимом и городом Маале-Адумим. «Это похоронит саму идею палестинского государства», — заявил министр финансов Израиля Бецалель Смотрич, который, помимо основных обязанностей, курирует по-

литику на Западном берегу. За последние два года здесь были убиты свыше тысячи палестинцев, более 10 тыс. получили ранения. Невиданный характер принял процесс изгнания жителей. С начала этого года только в лагерях беженцев Дженин, Тулькарм и Нур-Шамс лишились жилья 32 тыс. человек. К террору подключены обитатели незаконных еврейских поселений. Они совершили более 7 тыс. нападений, убивая палестинцев, разрушая их дома, сжигая посевы и оливковые рощи. Дей ствуя по отработанной в секторе Газа схеме, Израиль усиливает блокаду. В конце сентября он закрыл единственный погранпереход между Западным берегом и Иорданией.

Не лучше ситуация и на других фронтах израильской агрессии. Нарушая достигнутое почти год назад перемирие с Ливаном, Тель-Авив сохраняет своё присутствие вдоль границы. За это время израильская авиация нарушила воздушное пространство свыше 6 тыс. раз. В результате ударов погибли 253 человека, около 700 ранены. Под предлогом «нейтрализации проиранских сил» продолжаются регулярные удары и рейды вглубь сирийской территории. Самопровозглашённые власти в Дамаске закрывают на это глаза, продолжая выражать надежду на заключение соглашения о безопасности с Израилем.

США во всём поддерживают союзника. Характерно интервью спецпредставителя Вашингтона по Сирии Тома Баррака. Он поддержал удары Израиля по Ливану, одобрив план полного уничтожения «Хезболлы». Этим дипломат не ограничился. «Если хотите избавиться от «Хезболлы», задушите Иран, — с циничной откровенностью заявил Баррак. — Нам нужно отрезать головы этим змеям». Не менее характерна его позиция по сектору Газа: «Прекращение огня не сработает. Это иллюзия. Мира никогда не было и, вероятно, никогда не будет, ведь кто-то всегда хочет доминировать, а кто-то должен подчиняться». Заодно Баррак выступил за расселение палестинцев по арабским странам.

В начале октября США ввели санкции против сотни компаний и физических лиц из Китая, Гонконга, ОАЭ за содействие импорту нефти и нефтехимической продукции из Ирана. Заодно с Вашингтоном действуют европейские столицы. Обвинив Тегеран в нарушении условий «ядерной сделки», они инициировали возобновление международных санкций. Что-то абсурднее придумать сложно, поскольку после выхода США в 2018 году из соглашения оно фактически

потеряло силу. Произвол будет продолжаться бесконечно, пока его не остановит солидарность здоровых сил. Трудящиеся по всему миру проявили смелость и неравнодушие в поддержке Палестины, чего не скажешь о правительствах. Согласно утечкам документов, все два года, пока продолжался геноцид в секторе Газа, арабские монархии не прекращали контакты с Израилем. Среди прочего был проведён ряд встреч, посвящённых борьбе с «иранской угрозой». Трамповский план там восприняли с явным облегчением. Хотя очевидно, что «король-то голый», теперь им не нужно изображать показное возмущение действиями Израиля.

Схожим образом поступили в Европе, свернув и без того смехотворные в своей незначительности меры против еврейского государства. С поддержкой «плана Трампа» выступили большинство других стран, включая Россию. «Он [Трамп] реально много делает для того, чтобы разрешить такие сложные, годами, а то и десятилетиями длящиеся кризисы... Самый яркий пример — это ситуация на Ближнем Востоке. Если удастся довести до конца всё, к чему Дональд стремился, всё, о чём он говорил и что он пытается сделать, — это историческое событие», – заявил Владимир Путин. Что ж, с переходом к справедливому многополярному миру, види-

мо, придётся ещё подождать...

Сергей КОЖЕМЯКИН, политический обозреватель «Правды»

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

Похоже, что воцарившаяся первоначально после принятия Израилем и палестинским движением ХАМАС мирного плана Трампа по сектору Газа эйфория оказалась преждевременной. Не прошло и двух недель с этого момента, как обе стороны уже успели «подбросить хвороста» на тлеющие угли конфликтного костра

же 18 октября власти США со ссылкой на «достоверные данные» заявили, что ХАМАС планирует атаки на жителей Газы, и предумым и серьёзным нарушением соглашения о прекращении огня». Группировка отвергла обвинения Вашингтона и со своей стороны заявила, что именно Израиль «создаёт, вооружает и финансирует преступные банды в секторе Газа».

А 20 октября, всего через 10 лней после заключения мирного соглашения, от авиаудара Израиля по сектору Газа погиб работавший на германский телеканал ZDF сотрудник медиакомпании Palestine Media Production (PMP). «В воскресенье днём в городе Дейр-эль-Балах на юге сектора Газа ракета по-

Корни конфликта сохраняются

производства РМР, которая тесно сотрудничает с ZDF. В результате удара погибли два человека», — сообщается на официальном сайте телеканала. Ими оказались инженер компании и восьмилетний сын одного из сотрудников. Ещё один журналист РМР получил ранения. При этом никакого предупреждения не было. На запрос ZDF израильская армия заявила, что проводит проверку ин-

Напомним, что 10 октября вступило в силу так называемое прекращение огня в секторе Газа, которого удалось достигнуть благодаря миротворческим усилиям США. Однако уже сейчас очевидно, что оно продержалось недолго: ХАМАС не выдал все тела заложников, а ЦАХАЛ (Армия обороны Израиля) возобновила удары по сектору. Добавим, что и ранее израильская армия неоднократно наносила удары по журнали-

пала в офис компании медиа- стам, «неправильно освещавшим события» в Газе.

Сейчас Вашингтон опасается, что премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху может вообще поставить под угрозу реализацию мирного плана Трампа по Газе, сообщает газета «Нью-Йорк таймс» со ссылкой на источники в американской администрации.

По данным издания, ряд советников Трампа, в том числе вице-президент Джей Ди Вэнс, специальный посланник Стивен Уиткофф и зять президента Джаред Кушнер, пытаются убедить израильского премьера воздержаться от обострения конфликта с ХАМАС. В Белом доме считают, что очередное наступление Израиля может сорвать достигнутые договорённости и перечеркнуть усилия по закреплению режима прекращения огня. В то же время Трамп предупредил, что позволит израильским силам «искоренить» ХАМАС, если насилие в Газе продолжится. Другими словами, до настоя-

щего спокойствия на Ближнем Востоке по-прежнему далеко. И хотя мирный план Трампа, включающий 20 пунктов, предполагает отвод израильских войск на согласованные позиции, создание в Газе временного палестинского правительства под международным контролем и начало гуманитарного восстановления анклава, там нет никаких упоминаний о возможностях и сроках создания суверенного палестинского государства. А именно этот вопрос и лежит в основе всех десятилетиями длящихся конфликтов между Израилем и палестинцами.

И до тех пор, пока решение этой проблемы хотя бы не сдвинется с мёртвой точки, рассчитывать на длительный и устраивающий все стороны мир на Ближнем Востоке не приходится.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Прощание с либерализмом

Завершается формирование нового чешского правительства трёх правых партий: ANO, «Свобода и прямая демократия» и «Автомобилисты себе». Сейчас победители недавних выборов делят министерские портфели и согласовывают программу действий на ближайшее время. Первое заседание парламента состоится 3 ноября, запланированы избрание нового председателя и официальное объявление о создании коалиции.



▼ем временем опубликованы данные первого общенационального соцопроса на тему «Каких действий вы требуете от нового кабмина?». Большинство чехов — 53 процента — высказались за прекращение военной помощи Украине. Причём 13 процентов считают данный шаг

первоочередным для правительства. Продолжения поставок оружия и боеприпасов желают 47 процентов опрошенных.

Непримиримыми сторонниками этого выступили лишь 27 процентов респондентов.

Финансирование экспорта вооружений за счёт бюджета и в ущерб благосостоянию чехов стало одной из главных причин краха либеральной коалиции SPOLU. Киеву три с половиной года отправляли как собственную продукцию, так и закупленную у других стран. Глава партии ANO и основной претендент на пост премьер-министра

Андрей Бабиш уже пообещал остановить выделение средств на оружие для Украины.

Представители всех трёх правых партий заверяли, что будут строго следовать своим предвыборным программам и прислушиваться к мнению народа. Поэтому Чехия из верного друга и донора Украины может превратиться для Зеленского во вторую Венгрию с её непримиримой антивоенной позицией. Благо мандат от избирателей у будущей коалиции есть, а соцопросы являются дополнительной опорой.

Со вторым по важности внешнеполитическим обещанием — референдумом о членстве в Евросоюзе и НАТО — всё не так однозначно. Его проведения от правых требуют 26 процентов чехов. На самом деле, этот пункт предвыборных программ был скорее приманкой для части электората, очень уставшего от брюссельского диктата. Выходить из ЕС и НАТО не спешит даже Венгрия, что тут говорить о до недавнего времени либеральной Чехии.

Впрочем, некоторые эксперты и полити-ки не исключают, что плебисцит всё же будет проведён, голосов «за» будет недостаточно и в правительстве разведут руками со словами «мы обещание выполнили, вы высказались, конец истории». Чтобы полностью обезопасить себя от последствий, Бабиш и Ко могут сделать референдум ознакомительным, то есть без обязательств воплотить его решения в жизнь.

Вероятнее всего новое правительство поначалу сосредоточится на неотложных экономических проблемах. Большинство участников соцопроса требуют увеличить пенсии, остановить несправедливую пенсионную реформу, повысить доступность жилья и бойкотировать климатические инициативы Евросоюза, бьющие по карману граждан.

В любом случае Чехия прощается с либерализмом и слепым следованием политике Брюсселя. Дело только в уровне стойкости и принципиальности правительства. Готово ли оно к жёсткому противостоянию с еврочиновниками по примеру Будапешта или пойдёт на компромиссы

□ Обучение солдат ВСУ на чешском по-

лигоне в Либаве.

Сергей АДАМОВ.

щество над арсеналами других

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СКОТТСДЕЙЛ, штат Аризона. Российские стратегические ядерные силы имеют преимустран и сохраняют полный паритет с НАТО, сообщило американское издание «Милитари воч мэгэзин». Эксперты подчёркивают: сухопутный и морской компоненты ядерной триады РФ занимают лидирующие позиции в мировом масштабе. По данным СМИ, ядерный потенциал России обеспечивает полный паритет с совокупными силами Североатлантического альянса, что позволяет Москве использовать его как эффективдальнейшей эскалации конфликта на Украине.

КИШИНЁВ. В новом парламенте Молдавии XII созыва сформированы шесть фракций, пять из которых объявили себя оппозиционными. Мажоритарную фракцию правящей партии «Действие и справедливость», насчитывающую 55 депутатов, возглавила Дойна Герман, фракцию социалистов, представленную 17 народными избранниками, - Игорь Додон, а фракцию Партии коммунистов Республики Молдова, состоящую из 8 парламентариев, — Диана Караман.

СУВАЛКИ. На одной из свалок в северо-восточной части Польши обнаружены несколько сотен секретных материалов, включающих в себя карты военных складов, планы эвакуации взрывчатых веществ в случае войны, операционные инструкции, технические данные о хранилищах боеприпасов, а также личные данные солдат из частей на восточном фланге и планы развёртывания подразделений в рамках учений. Владелец земельного участка в Сувалках (Подляское воеводство) наткнулся на целый ряд документов, содержащих чувствительную для безопасности государства информацию, разбирая мусор, который выбросила фирма, ремонтирующая принадлежавшее ар-

АРЛИНГТОН, штат Техас. Изза внутренних политических проблем президент Франции Эмманюэль Макрон трансформировался из сторонника единой Европы в «отравляющего общее веселье», пишет американская газета «Политико». В преддверии саммита ЕС в Брюсселе журналисты провели опрос среди дипломатов и высокопоставленных чиновников стран сообщества и выяснили: большинство респондентов считает, что «лидер Пятой республики уже не тот европейский чемпион, которого все когда-то знали, а просто зануда». В последнее время, отмечает издание, Макрон отклонил несколько ключевых инициатив ЕС, в том числе создание «стены дронов» для защиты воздушного пространства на востоке блока, упрощение процесса принятия новых членов, а также требования по более строгому соблюдению экостандартов. Реагируя на эти предложения, глава государства проявляет осторожность и порой раздражение, опасаясь негативной реакции внутри

По сообщениям информагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

ВЫСТАВКИ



В Москве, в Государственном центральном музее современной истории России, открылась выставка «Век Тихого Дона». Она приурочена сразу к двум круглым датам: 100-летию начала работы Михаила Шоло-. хова над романом «Тихий Дон» и 1 20-летию со дня рождения писателя, которое отмечалось в мае этого года. Примечательно, что в 2025-м исполняется также 60 лет с момента вручения Михаилу Александровичу Нобелевской премии по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время».

понравилось творчество художника. Случилось так, что издательство «Молодая гвардия» предложило Юрию Реброву создать иллюстрации к этому рассказу. М.А. Шолохов их высоко оценил. С того момента и началось тесное сотрудничество писателя и художника.

За серию иллюстраций к роману «Тихий Дон» (1969— 1970) Ю. Ребров был удостоен Серебряной медали Академии художеств СССР. Сегодня в экспозиции на выставке посетители увидят его работы. Среди них – «Григорий с казаками», отступление», «Общее «Сход», «Отряд казаков», «Аксинья», «Пантелей Прокофьевич и Дарья», «Хутор Татарский».

Но не только Юрий Ребров иллюстрировал произведения Шолохова. Представлены на выставке и творческие работы художника Ореста Верейского, который занимался иллюстрированием романа «Ти-

О времени и о Шолохове

В зале — экспонаты, посвящённые теме казачества, истории Гражданской войны на Дону: форма и снаряжение казачьих нижних чинов, казачья шашка, кожаная куртка времён Гражданской войны, будёновка-шлем, винтовка системы Мосина с плечевым ремнём, макет пулемёта системы «Максим»... Эти и другие экспонаты помогают погрузиться в ту сложную и напряжённую эпоху, о которой писал Шолохов.

Посетители смогут увидеть фрагменты телеинтервью писателя с его рассказом о работе над романом, видеокадры с церемонии вручения ему Нобелевской премии по литературе, а также услышать аудиозапись чтения автором последних страниц романа.

Тут же представлены произведения, переведённые на разные языки мира. В центре зала воссоздан лич-

ный кабинет Михаила Алек-

Отдельная часть экспози-

ции посвящена вручению

М. Шолохову Нобелевской

премии по литературе.

Здесь, в частности, находят-

ся фотографии с церемонии,

в том числе запечатлён мо-

мент поздравления М. Шо-

лохова от короля Швеции Гу-

става VI, а также личные ве-

щи нобелевского лауреата.

даты с краткими подпися-

ми. Это своего рода биогра-

фия Шолохова — и творче-

ская, и жизненная — в ци-

фрах: с момента его рождения в 1905-м до смерти в

1984-м. Например, 1928-й — публикация первых глав

«Тихого Дона» в журнале

продолжалась до 1940 го-

да); 1934-й — участие в Пер-

вом Всесоюзном съезде со-

ветских писателей; 1941-й

— присуждение Сталинской

премии первой степени за

роман «Тихий Дон». В тот

же год он призван в армию

и направлен на фронт, ра-

ботает в Совинформбюро,

военным корреспондентом

газет «Правда» и «Красная звезда». 1953-й — публика-

ция статьи «Прощай, отец» в газете «Правда», посвя-

щённой смерти Сталина. И

далее, и далее. Конечно, не-

возможно в этих цифрах

представить полную био-

графию писателя, поэтому

представлена лишь краткая

информация. Здесь же -

фотографии или докумен-

ты, касающиеся того или

(публикация

«Октябрь»

Отдельно на стене видим

сандровича.

срочки увольнений и компенсаций в размере трёхлетней зарплаты. Вкусы воришек западным трендам

неподвластны

ОТОВСЮДУ ОБО ВСЁМ

Не приносишь доход — пошёл вон!

Снижение прибыли часто используется руководством фирм

как основание для сокращений рабочих мест. На самом деле многие

из компаний, по данным американского делового журнала «Фочюн»,

Тапример, отдельно взятый работник фармацевтического кон-Пцерна «Маккессон» генерирует 8,1 млн долларов, нефтяного

гиганта «Сауди арамко» — 6,4 млн, компании «Эппл» — 2,4 млн,

холдинга «Алфабет» — 1,9 млн, ритейлера «Волмарт» — 324 тыс.

долларов (в 10 раз больше средней зарплаты большинства работ-

ников компании). Все данные взяты из финансовых отчётов фирм.

больше денег от меньшего числа людей за счёт автоматизации, у

которой, увы, существует и обратная сторона: она приводит к пе-

реизбытку специалистов на рынке труда, в итоге оказывая влияние

на жалованье служащих. Таким образом, технизация не просто

вытесняет часть персонала, но и оказывает давление на сферу за-

нятости вследствие высвобождения большой части рабочей силы.

стабильностью своих сотрудников. В технологическом секторе

массовые урезания штата превратились в обычное дело. Фирмы

выбрасывают на улицу толпы людей, дабы улучшить свои финан-

совые показатели. С 2022 года в техноотрасли уволили более

300000 человек, включая 48000 в «Амазон» и других крупных ком-

паниях в 2023-м, причём причиной такой политики явилось па-

Ещё один яркий пример — события, связанные с платформой

«ТикТок», которая планировала избавиться от 150 модераторов, за-

менив их искусственным интеллектом, несмотря на вклад работ-

ников в обучение систем. Как уже писала «Правда», в конце июля

сотрудники компании устроили забастовку в Берлине, требуя от-

дение выручки на одного сотрудника.

Зачастую предприятия наращивают прибыли, но жертвуют

При этом корпорации в сфере высоких технологий получают

имеют многомиллионную выручку на каждого сотрудника.

Около 170 редких изданий классиков русской литературы стоимостью более 2,5 млн фунтов стерлингов было украдено из европейских библиотек между 2022 и 2023 годами.

🖊 ак сообщила британская газета «Гардиан», воровство прохо-**П**дило по однотипной схеме: злоумышленники, используя поддельные документы, заказывали книги из закрытого хранилища библиотек под вымышленными именами, иногда заменяя похищенное фальшивками. Например, в октябре 2023-го молодая пара таким способом «увела» из читальни университетской библиотеки Варшавы пять раритетных изданий XIX века, в том числе произведения Александра Пушкина и Николая Гоголя. После этого случая работники заведения провели инвентаризацию, в ходе которой выяснилось, что из читальни исчезли 74 книги за авторством великих русских писателей.

На старинные фолианты умышленно не устанавливались специальные магнитные ленты, поскольку уникальные экземпляры боялись повредить, а потому факты хищения вскрылись с большим опозданием.

По данным «Гардиан», часть украденных литературных про-изведений, скорее всего, была продана через аукционы.

Что ж, воришки, видимо, решили не следовать новомодному политическому тренду Запада, пытающемуся с февраля 2022 года отменить русскую культуру, а потому по старинке тащат из библиотек самые, на их взгляд, ценные произведения мировой литературы — труды выдающихся русских писателей.

Недооценённый овощ

Лук долгое время считался «второстепенным ингредиентом» на столе, обычно добавлявшимся в жареные блюда или салаты для усиления аромата. Однако исследование учёных Чжэцзянского университета показало: овощ может сыграть важную роль в борьбе с возрастными изменениями

ук богат натуральным фла-воноидом (растительным пигментом) кверцетином, способным очистить стареющие клетки, значительно уменьшив их количество в течение полутора суток в лабораторных условиях. Этот компонент также присутствует в яблоках и зелё-



ном чае, но именно в «слезоточивом» овоще его концентрация особенно высока. Используя лук в своих исследованиях, команда из Университета Чжэцзяна провела эксперименты с клетками, выращенными в лабораторных условиях.

После добавления кверцетина в систему культивирования кле-

ток количество стареющих «объектов» уменьшилось на 9,8% в первые 36 часов, а при некоторых оптимизированных условиях показатель достиг 15%. Надо отметить: увядающие клетки хоть и не способны к делению, но продолжают выделять воспалительные вещества. Это нарушает нормальную жизнедеятельность окружающих элементарных единиц строения организма и ведёт к повреждениям органов, что в результате может быть связано с возникновением гипертонии и сердечно-сосудистых заболеваний.

Вдобавок ко всему кверцетин благодаря своим сильным антиоксидантным свойствам способен эффективно удалять свободные радикалы у мышей и замедлять старение клеток. Что ещё важнее, он действует в качестве «точного очистителя», специально «убирая» увядающие клетки без повреждения для остальных.

Однако впадать в «луковую эйфорию» рановато, поскольку учёные предупреждают: результаты получены только в лабораторных условиях и на основе этих данных нельзя утверждать, будто употребление лука в пищу напрямую замедляет старение в организме человека. Ведь для достижения экспериментальной дозы нужно съедать огромное количество лука, выходящее далеко за рамки нормальной диеты. Кроме того, чрезмерное потребление чудо-овоща грозит не-

приятными побочными эффектами, в том числе неприятным запахом изо рта, раздражением слизистой желудка или кишечника, а также повышенным риском образования камней в мочевыводящих путях. Важно помнить: в поисках средств против одряхления не стоит полагаться на одну только «волшебную» еду.

Проверено: духов нет

Токийская фирма «Кахимоде», специализирующаяся на исследовании домов с привидениями, предлагает услуги экзорцизма, чтобы успокоить арендаторов и не допустить удешевления недвижимости.

омпания использует различные приборы для обнаружения аномалий в зданиях, где произошли смерти. Японский фольклор предупреждает, что беспокойные духи могут оставаться и приносить несчастье, а законы о недвижимости требуют от продавцов раскрывать информацию о трагедиях, случившихся в жилище.

С ростом цен на жильё некоторые дома с «плохой аурой» превращаются в проблемные, поскольку при продаже могут потерять от 10 до 20% своей первоначальной стоимости. Заинтересовавшись вопросом, в 2022 году агент по недвижимости Казутоши Кодама основал «Кахимоде», которая вплотную занялась жилыми объектами с призраками и к сентябрю 2025-го уже проверила 196 зданий. Как рассказал Кодама, его команда обычно проводит несколько

дней в каждом жилище, используя для выявления аномалий научные методы аномалий. Среди их инструментов — видео- и аудиозаписи, тепловизоры, измерители электромагнитных полей и излучений. Специалисты также учитывают такие факторы, как температура в помещении, влажность, шум, давление и движение воздуха.

После детального изучения дома компания выдаёт сертификат, подтверждающий, что «паранормальные явления не обнаружены». В минувшем году стоимость такой проверки составляла 50000 иен (около 340 долларов), а на сегодняшний день цена услуги варь-

ируется от 80000 до 150000 иен (от 540 до 1000 долларов) в день. Один из эпизодов касался «сомнительного» дома в префектуре Гиба, где женщина свела счёты с жизнью, а её сын затем умер там в одиночестве. В ходе расследования ноутбук Кодамы неожиданно выключился и не смог перезагрузиться — вероятно, из-за технической неисправности. Специалист провёл в доме почти 20 ночей и обнаружил лишь незначительные электромагнитные аномалии. Однако здание по-прежнему находится под наблюдением, а сертификат не выдан.

В другом случае отец, потерявший дочь, обратился к Кодаме с просьбой сообщить ему, если девушка вдруг появится в комнате. После того ничего сверхъестественного не было выявлено, мужчина просто горячо поблагодарил за труды. «Понимание причины смерти в сочетании с ремонтом, уборкой и прозрачным рас-следованием может исцелить жилище от «психологических теней», — отметил Кодама.

Кстати, в Японии некоторые владельцы домов также приглашают буддийских монахов или священников синтоистских храмов для проведения экзорцизмов. Храм Тенко-дзи в Токио взимает до 150000 иен (1000 долларов.) за такие обряды. Популярен и наём профессиональных «очистителей домов с привидениями», которые временно живут на объекте и рассеивают негатив-

Елена МОРОЗОВА

Сила «Тихого Дона»

Потерянные рукописи

В экспозиции представлены предметы не только из собственного фонда музея, но и из фондов Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова «Тихий Дон», Ростовского областного музея краеведения, Новочеркасского музея истории Донского казачества, Института мировой литературы им. А.М. Горь-

В числе экспонатов, несомненно вызывающих наибольший интерес, - подлинные страницы рукописей первой и второй книг «Тихого Дона». Они пропали ещё при жизни писателя и были обнаружены относительно недавно. Всего в рукописи 885 страниц, из них небольшую часть переписала жена Михаила Александровича, а 605 страниц написаны рукой Шолохова. Сегодня на выставке каждый желающий может увидеть небольшую часть этих ценных документов.

Ровно сто лет назад двадцатилетний Шолохов приступил к созданию одного из самых эпохальных произведений русской литературы.

«В 1925 году осенью стал было писать «Тихий Дон», но, после того как написал 3—4 печатных листа, бросил... Показалось — не под силу... Начал первоначально с 1917 года, с похода на Петроград генерала Корнилова. Через год взялся снова...» так описывал Михаил Александрович начало работы над романом в своей автобиографии для журнала «Прожектор», написанной в 1932 году. Кстати сказать, с копией этой автобиографии мы можем ознакомиться на

данной выставке. Когда Шолохов завершил работу над первым томом, ему было всего 22 года. И, конечно же, не замедлили появиться злопыхатели, поставившие под сомнение авторство молодого человека из-за его возраста. Гнусная клевета, рождённая недоброжелателями, расползалась стремительно и стала причиной травли знаменитого писателя-коммуниста практически в течение всей его жизни.

Роман начал публиковаться в журнале «Октябрь» в 1928 году. Произведение было такой художественной силы, что тут же появились завистники, обвинившие Шолохова в плагиате. Это была первая волна травли великого писателя. Писатель вынужден был предоставить специальной комиссии, которую возглавля-ла сестра Ленина Мария Ульянова, бывшая тогда ответственным секретарём «Правды», черновики рукописи романа. Эта комиссия после тщательного исследования подтвердила шолоховское авторство, опровергнув досужие вымыслы. Казалось бы, на этом всё и должно закончиться: точка поставлена. Но через десятилетия эта тема вновь будет поднята. Большой талант писателя не мог прийтись по душе бездарностям, клеветавшим на него. В экспозиции видим вы-

резку из газеты «Правда» с письмом в защиту М.А. Шолохова от 29 марта 1929 года, которое подписали А. Серафимович, Л. Авербах, В. Киршон, А. Фадеев, В. Ставский. В нём советские писатели дают отпор клеветникам: «Всякий, даже неискушённый в литературе читатель, знающий изданные ранее произведения Шолохова, может без труда заметить общие для тех его ранних произведений и для «Тихого Дона» стилистические особенности, манеру письма, подход к изображению людей...» «Пролетарские





хий Дон» в 1951—

1952 годах. Михаил

полной мере оценил

и его творчество. И

когда готовилось из-

дание Собрания со-

чинений в приложе-

нии к журналу «Ого-нёк» (в 1975 году),

именно Шолохов по-

рекомендовал дать

иллюстрации Ореста

вспоминает в своей

книге «Встречи в пу-

ти» о том, как рабо-

тал с Шолоховым:

«...Михаил Алексан-

дрович не давал мне

никаких авторских напутствий или ре-

ограничивался сове-

том, в каких стани-

цах следовало бы по-

бывать и с кем из

оставшихся свидете-

лей описываемых со-

бытий полезно пови-

даться. И пожелал

мне успеха... В по-

следние годы я не

раз возвращался к

произведениям Шо-

лохова. Я делал ри-

сунки к «Поднятой

целине», «Донским

рассказам», к его

книгам, созданным в

военные годы. Но

моя первая встреча с

первой книгой Шо-

лохова — «Тихим До-

ном», как первая лю-

бовь, не забудется. Я

благодарен автору

комендаций.

Орест Георгиевич

Верейского.

Александрович

писатели, работавшие не один год с т. Шолоховым, знают весь его творческий путь, его работу в течение нескольких лет над «Тихим Доном», материалы, которые он собирал и изучал, работая

над романом, черновики его рукописей». Мощнейшая волна очередной травли случилась уже в 70-х годах XX века. Одним из главных организаторов этих преследований стал известный писательантисоветчик Александр Солженицын. В 1974 году во Франции

под псевдонимом Д выходит книжонка «Стремя «Тихого Дона» с «разоблачением» шолоховского авторства (как стало известно позднее, написала её некая Ирина Медведева-Томашевская) с предисловием автора книги «Архипелаг ГУЛАГ», в котором тот утверждает невозможность написания «Тихого Дона» Шолоховым («23-летний дебютант создал произведение на материале, далеко превосходящем свой жизненный опыт и свой уровень образованности...», «...опубликовал труд, который мог подготовлен только долгим общесо многими нием

слоями дореволюционного донского общества...», «автор с живостью и знанием описал мировую войну, на которой не бывал по своему десятилетнему возрасту...»).

Вооружившись этими и другими домыслами, Солженицын свои инсинуации в адрес Шолохова повторял при каждом удобном случае, в том числе на пресс-конференции в Стокгольме 12 декабря 1974 года, где ярый антисоветчик отвечал в том числе на вопрос о том, что он думает по поводу защиты Константином Симоновым шолоховского авторства «Тихого Дона». И вновь из уст Солженицына прозвучали лживые, несправедливые слова в адрес коммуниста Михаила Шолохова с нагромождением разного рода «предположений».

Надо сказать, что Солженицын дожил до момента, когда рукописи первой и второй книг были обнаружены, на факте пропаже которых он во многом основывался, «разоблачая» Шолохова: «не хранятся ни в одном архиве, никому никогда не предъявлены, не показаны черновики и рукописи романа». И показательно, что, несмотря на обнаруженные рукописи и состо-



явшуюся экспертизу, подтвердившую шолоховское авторство, до конца своей жизни, завершившейся в 2008 году, Солженицын предпочёл отмалчиваться по этому поводу. Да и мог ли он признаться в том, что всё это время гнусно клеветал на великого писателя, фактически став организатором его травли? Конечно, нет.

Выставка «Век Тихого Дона» — это целый рассказ о творческой и гражданской судьбе писателя, а также о судьбе романа «Тихий Дон». И жизнь Михаила Александровича, и «жизнь» его главного произведения были весьма непростыми. Писатель получил заслуженное мировое признание, «Тихим Доном» зачитывались не только в нашей стране, но и за рубежом. Однако в то же время Шолохов подвергся яростной травле, которая, несомненно, доставляла много боли писателю.

«Тихий Дон» глазами художников

В музее можно будет по-смотреть работы россий-ского, советского графика, портретиста, иллюстратора Юрия Реброва, который проиллюстрировал практически все произведения Ми-

хаила Александровича. После того как «Правда» опубликовала рассказ «Судьба человека», Ю. Реброву посчастливилось начать совместную работу с М. Шолоховым, которому

рисунки и эти строки - посильная дань его памяти». На выставке сегодня также представлены иллюстрации романа «Тихий Дон» О. Верейского, выполненные в 1951—1952 годах.

«Тихий Дон» — роман, актуальный на все времена. Выставка продлится до 30 ноября.

> Алёна ЕРКИНА. Фото автора.



великой книги. Мой иного события.

ную энергию.

маторами народ, пользующийся

Помимо профсоюзов, к де

монстрациям присоединились

организации, помогающие без-

домным и беженцам, которые

столкнулись с резким сокраще-

нием бюджета, а также студен-

ческие ассоциации, раздражён-

ные постоянным ростом стои-

мости получения высшего об-

Подводя итоги общенацио-

нальной акции, её инициаторы

констатировали усиление гнева

трудящихся и выразили обеспо-

коенность тем, что кабмин не

признаёт традиционную роль

профобъединений в регулирова-

нии классовой борьбы. «Прави-

тельство никого не слушает и дей-

ствует по собственному усмотре-

нию, не советуясь с работника-

ми. А это абсолютно неприемле-

мо для Бельгии, где без тред-

юнионов невозможно разрешить

трудовые конфликты», — заявил

представитель Всеобщей конфе-

дерации либеральных профсою-

своим правом на стачку».

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительств, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран радеть о благе своего населения.



родских улицах, транспаранты с кричащими лозунгами, воздушные шары, флаги, дым, свист, взрывы петард: в столь живописном и шумном антураже в Бельгии состоялась третья и самая масштабная в этом году всеобщая забастовка против мер бюджетной экономии, подразумевающих существенное урезание социальных расходов. Акция, организованная тремя велушими профобъединениями королевства - Конхристианских федерацией профсоюзов, Всеобщей федерацией труда и Всеобщей конфедерацией либеральных профсоюзов, парализовала морское и воздушное сообщение, а также привела к значительным перебоям в функционировании общественного транспорта во всех трёх регионах страны, причём в Брюсселе хаос на дорогах усилился вследствие возгораний на главных бульварах столицы.

К общенациональной стачке, явившейся ответом на призыв властей «работать дольше и усерднее», также присоединились сотрудники образовательного сектора, сферы торговли и общественных услуг, мусорщики и административный персонал. Нехватка последнего, к слову, остро ощущалась в судопроизводстве, где в ряде городов, включая Мехелен, Лёвен и Дендермонде, ввиду внезапного кадрового дефицита пришлось

отложить судебные заседания. Чтобы сберечь миллиарды евро, федеральное коалиционное правительство фламандского националиста Барта де Вевера не стало изобретать велосипед, а пошло по давно проторённой дорожке антисоциальных реформ, намереваясь прежде всего поднять пенсионный возраст с 65 до 67 лет к 2030 году, а также увеличить количество отработанных дней в году, дающих тами и фламандцами, социалбельгийцам право на получение выплат после выхода на заслуженный отдых. По свежим оценкам министерства соцобеспечения, в результате этого нововведения трудящиеся будут терять в среднем 318 евро в месяц из своих пенсий.

Ещё один важный элемент затеянных кабмином «преобразований», которые премьер-министр с гордостью окрестил «крупной социально-экономической трансформацией», — повышение НДС и ограничение срока выплаты пособий по безработинамерены сократить ассигнования на здравоохранение и поддержку детей. Кроме того, запланированы меры по ограничению защиты на рабочем месте и замораживанию индексации зарплаты, что в первую очередь ударит по низкооплачиваемым и сменным сотрудникам.

Стремление правительства урезать госрасходы на 20 млрд евро к 2029 году продиктовано желанием снизить дефицит бюджета до 3% ВВП — целевого показателя Евросоюза, причём секвестрование казённых трат на 10 млрд евро на первом этапе, заявил де Вевер, — минимум, необходимый для соблюдения требований Еврокомиссии. Однако, принуждая подавляющее большинство подданных короля Филиппа потуже затягивать пояса, власти отказываются повышать налоги для состоятельных и сверхбогатых граждан.

Помимо ответственности перед ЕС, Бельгия не забывает и о своих обязательствах в качестве члена НАТО, а потому собирается увеличить военный бюджет с 1,3% до 2% ВВП к 2029-му. Напомним, в июле кабмин объявил о новой оборонной программе на сумму 33,8 млрд евро, рассчитанной на период с 2026 по 2034 год.

Как уже писала «Правда», пятипартийное правительство Барта де Вевера, прозванное «аризонской коалицией» (цвета членов объединения совпадают с гаммой флага 48-го американского штата), пришло к власти в начале февраля после долгих месяцев многосторонних переговоров, последовавших за парламентскими выборами в июне 2024-го. Блок представлен тремя партиями из нидерландскоязычной Фландрии: консервативным Новым фламандским альянсом де Вевера, центристскими Христианскими демокрадемократической партией «Вперёд», а также христианско-демократической партией «Преданные» и либеральным «Реформистским движением» (РД) из франкоязычной Валлонии.

Со скрипом сформированное правительство сразу же взяло антинародный курс и ожидаемо натолкнулось на резкое сопротивление профсоюзов, устроивших в этом году как минимум 88 забастовок, из которых три, включая нынешнюю, были всеобщими, причём октябрьская стачка, по оценкам экспертов,

стартовавшему на Северном железнодорожном вокзале. Колонну протестовавших возглавили люди с баннером «Социальное здоровье: жизненно важно». В рядах демонстрантов также мелькали транспаранты с налписью «Мясная лавка» (так митинговавшие обыграли фамилию лидера РД Жоржа-Луи Буше), изображением де Вевера и Буше в виде мясников, вооружённых ножами, а также стилизованные под дорожный знак ограничения скорости плакаты с перечёркнутой красной линией цифрой 67, олицетворявшие возмущение повышением пенсионного возраста. «65 — это достаточно, $6\overline{7}$ — слишком поздно! скандировала молодёжь, вышедшая на столичные улицы. — Нас просят трудиться больше и дольше, однако несправедливо,

левстве за последние девять лет. Тысячи бельгийцев примкнули к маршу по центру Брюсселя,

зов Александр Сазерленд. то время как Страна валлонов и фламандцев с грехом пополам выдержала очередное и явно не последнее испытание всеобщим 24-часовым мятежом, расположенную за 7000 километров от неё Монголию охватили массовые протесты учителей. Всё дело в том, что людям, чьё скромное по наружности дело, как говорил выдающийся русский педагог Константин Ушинский, является одним из величайших дел истории, на котором зиждутся царства и живут целые поколения, попросту надоело прозябать в нищете, выбирая между преданностью профессии и необходимостью зарабатывать на пропитание. Негодующие преподаватели требуют поднять их базо-



и во всём приходится одной и той же части населения».

В общей сложности в мероприятиях, состоявшихся в городе в рамках забастовки, приняли участие почти 140000 человек. Стражи порядка жёстко подавляли акции, особенно на бульваре Пачеко, применяя для разгона недовольных дымовые шашки, слезоточивый газ и водомёты. Десятки манифестантов были задержаны. Комментируя полицейский произвол, участники протеста отметили: «Вместо того чтобы решать социальные проблемы, власти предпочитают травить лакри-

вые оклады, составляющие сегодня 1,2-1,4 млн тугриков (при средних по стране 2 млн), до 3,5 млн тугриков, а также улучшить условия труда, поскольку качественно обучать летей в переполненных классах и без надлежащего оборудования невозможно.

Акции, не стихающие в стране с конца сентября, приобрели масштаб общенационального движения и в итоге переросли в бессрочную забастовку. Как подчеркнули взбунтовавшиеся воспитатели подрастающего поколения, они давно несут свет знаний не ради денег, а за идею, ко-

торая, однако, не способна прокормить их семьи. Демонстрации на площади Сухэ Батора в центре монгольской столицы Улан-Батора получили широкую общественную поддержку в лице известных политиков и депутатов парламента — Великого государственного хурала (ВГХ).

Между тем власти до последнего хранили молчание, игнорируя претензии учителей, и лишь накануне стачки, стартовавшей 16 октября, провели экстренное ночное заседание, на котором согласовали увеличение жалованья преподавателей на 20% (а заодно на 8% проиндексировали пенсии), которое коснётся более 90000 работников отрасли. Министр образования Пурэвсурэн Наранбаяр признал, что запрос на повышение базового оклада до 3,5 млн тугриков пока невыполним, поскольку требует изыскания дополнительных бюджетных средств в размере 3,3 трлн тугриков. Взамен кабмин под руководством премьера Гомбожавына Занданшатара намерен реализовать трёхлетний план поэтапного роста жалованья и запустить госпрограмму «Электронная школа», призванную модернизировать систему обучения. По словам Наранбаяра, теперь 17000 учеников получат доступ к онлайн-урокам и цифровым учебникам, причём более 420 педагогов уже разместили на платформе около 20000 уроков. Как заверил кабмин, все эти меры помогут преодолеть дефицит персонала и сделают качественное образование доступным даже в самых отдалённых уголках страны, попутно сняв часть на-

грузки с самих преподавателей. Однако Федерация профсоюзов работников образования и науки (ФПРОН), призывающая признать труд учителя не просто социальной миссией, а профессией, заслуживающей уважения и стабильности, не оценила правительственных «щедрот», назвав их подачкой и неудачной попыткой выиграть время. Реальные реформы, считают бастующие, не могут сводиться к цифровизации, обещаниям «поэтапного повышения» и перераспределения бюджетных средств, поскольку корень проблемы — систематическое недофинансирование соцсферы и разрыв между «экономическими фантазиями кабмина и реальной жизнью людей».

По данным ФПРОН, к стачке уже присоединились 78 школ и более 160 детских садов Улан-Батора. Ещё несколько десятков учреждений в аймаках (территориально-административная единица первого уровня) готовятся слелать то же самое. Комментируя ситуацию, профактивисты указали на то, что власти нарушили собственное положение о ежегодном увеличении жалованья педагогов минимум на 30%, а потому должны ответить за это.

К восстанию учителей, наряду с увеличением зарплаты добивающихся слома всей системы образования, страдающей от кадрового голода и в определённом смысле играющей роль падчерицы при злобной мачехе, присоединились медработники, также призывающие к кардинальному пересмотру финансового вознаграждения за свой труд и качественному улучшению его условий. Врачи, зарабатывающие несопоставимо меньше, чем их коллеги в соседних странах, жалуются на то, что спасать жизни приходится в обветшалых клиниках и больницах, подчас не имеющих элементарного оборудования и медикаментов

На улицах Улан-Батора красуются плакаты с призывами к справедливости, а в соцсетях тысячи граждан выражают солидарность с бастующими, ведь для многих монгольцев бунт учителей и медиков — не просто

дет продолжаться до тех пор, пока правительство во главе с временным премьером Мухаммадом Юнусом не удовлетворит три ключевых требования протестующих: увеличение субсидий на аренду жилья и медицинское обслуживание, а также предоставление праздничных бонусов для со-

Мощные манифестации в основном протекают мирно, правда, на днях колонна педагогов в столице Дакке прорвала полицейское оцепление и оккупиро-

носит бессрочный характер и бу-



тив равнодущия правящей верхушки к тем, кто ежедневно обеспечивает будущее страны. Митинги, свидетельствующие о недовольстве социальным курсом руководства республики и глубоком кризисе доверия к нему, способствуют усилению напряжённости на фоне перерождения общественной поддержки участников стачки в политическое давление.

Несмотря на громкие обеща ния властей провести в стране давно назревшие реформы, воз, как говорится, и ныне там. Сегодня учителя и врачи оказались на переднем крае борьбы за свои права, а их требование элементарного уважения воспринимается как угроза системе. Если кабмин, переживающий кризис (17 октября ВГХ снял с поста премьера Гомбожавына Занданшатара, а 20 октября президент страны Ухнаагийн Хурэлсух восстановил его в должности, наложив вето на резолюцию парламента из-за процессуальных нарушений), не услышит многотысячный голос тех, кто учит и лечит страну, то забастовка рискует стать поворотным момен-

том для правительства Монголии. Ведь за спинами наставников молодого поколения и людей в белых халатах население, **уставшее** ждать перемен.

учительским восстанием столкнулась и ещё одна страна азиатского региона — Бангладеш, где в самом разгаре стачка преподавателей негосударственных учебных заведений. Как и в Монголии, акция да. Демонстрации проходят и в других менее крупных населённых пунктах республики.

Т рудно прогнозировать, чем завершится преподавательский мятеж в Монголии и Бангладеш, но очень хочется, чтобы педагоги двух стран повторили судьбу служащих отеля «Хилтон Америкас-Хьюстон» (ХАХ) в американском штате Техас, чья 40-дневная забастовка завершилась победой её участников, отвоевавших повышение жалованья. Благодаря профсоюзу «Юнайт хиа лоукал 23» (ЮХЛ23) сотрудники гостиничного сектора добились заключения нового трёхлетнего договора, предусматривающего немедленное увеличение минимальной почасовой оплаты труда с 16,5 до 20 долларов с последующим ростом до 22 долларов к концу срока. Дополнительные положения содержат гарантии безопасности труда персонала и меры по её повышению, а также изменения загруженности работников, следящих за чистотой и уютом номеров.

Горничные, прачечники и стюарды объявили стачку ещё в

вой в истории отелей второго по площади (после Аляски) штата США. Протестовавшие требовали оклада в размере 23 долларов в час, опираясь на рекордные доходы заведения в 2023 году и высокую прибыль в 2024-м. Переговоры с недовольными служащими вёл президент компании «Хьюстон фёст корпорэйшн», собственника ХАХ, Майкл Хекман, который впоследствии отметил: достигнутое соглашение учитывает равновесие между отраслевыми нормами и справедливым финансовым вознаграждением труда согрудников, формирующих основу сферы гостеприимства. Кстати, сами работники сетовали именно на то, что их вклад не оценивают по заслугам, ведь многие едва сводили концы с концами.

Беспрецедентная акция проходила в рамках более широкой кампании, начатой в апреле персоналом гостиниц Хьюстона крупнейшего мегаполиса Техаса и направленной на повышение жалованья и улучшение условий труда. Члены профсоюза призвали владельцев «Хилтонов» принять меры, способ ствующие стабильной занятости в туристическом секторе города.

Надо отметить: успеху 40дневной стачки во многом способствовала поддержка высокопоставленных чиновников и политиков, в том числе членов хьюстонского горсовета, окружных комиссаров, представите-

лей штата и делегатов конгресса. Поздравляя бастовавших, президент техасского отделения ЮХЛ23 Франческа Карабальо подчеркнула их стойкость и выдержку. «Этот триумф — свидетельство силы, воли и решимо сти наших членов. Больше месяца они держали оборону под проливным дождём и палящим солнцем, сражаясь за своё право на лучшие условия труда, после того как их претензии слишком долго игнорировались», — заявила Карабальо, призвавшая всех отельеров Хьюстона последовать примеру руководства ХАХ и начать достойно оплачивать работу своего персонала.

ЮХЛ23, напомним, представляет 28 тысяч работников сферы гостеприимства в ряде южных и западных штатов, включая Джорджию, Луизиану, Миссисипи, Техас, Виргинию, Колорадо, Индиану и Нью-Мексико.

> Елена МОРОЗОВА. Фото Рейтер.





«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!

дерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть вить письмо в редакцию. в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе интернета.

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Крас-Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё ная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа нию, то можете написать или позвонить своему кабельному вещание более чем в 50 регионах Российской Фе- 🛮 передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к 🖯 оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отпра-

Мы представлены во всех социальных сетях российского

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидепакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perrs TV, Бонус ТВ.

Понедельник, 27 октября

- 2.10 Художественный фильм «Голубая стрела» 12+
- 4.00 Художественный фильм «Уснувший пассажир» 16+ 5.35 Художественный фильм «Карьера Димы Горина» 12+
- 7.25 Художественный фи «Контрабанда» 12+ 9.00 Мультипликационный фильм
- «В стране невыученных уро-9.20 Мультипликационный фильм «Вершки и корешки» 6+
- 9.30 Мультипликационный фильм «Братья Лю» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 11.00 Специальный репортаж
- «Крестьянская доля» 12+
- 11.20 Художественный фильм «Город мастеров» 6+
- 12.40 Художественный фильм «Уснувший пассажир» 16+ «Карьера Димы Горина» 12+
- «Контрабанда» 12+ 17.45 Дискуссионный клуб «Точка

врения» 16+

- «Случай из следственной прак
- и обезвредить» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка
- зрения» 16+ 23.10 Специальный репортаж
- «А дома лучше» 12+ «А дома лучше» 12. 23.35 «Китай сегодня». Телевизион ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 17-18-я серии 12+

- 1.30 Документальный фильм 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Слу-
- Вторник, 28 октября
- 4.00 Дискуссионный клуб «Точка
- 5.00 Художественный фильм «**Найти** и обезвредить» 12+ 6.40 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Жизнь с новым
- «Снежная королева» 6+ 9.55 Мультипликационный фильм «А вдруг получится» 6+
- «Темы дня»
- «А дома лучше» 12+ 11.35 Художественный фильм **«Слу**-
- **и обезвредить»** 12+ 15.00 К дню рождения Михаила Жа-
- рова. Художественный фильм «Анна на шее» 12+ 16.35 Мультипликационный фильм
- «Антошка» от 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

- председателем» 12+
 7.00 «Китай сегодня». Телевизион
- ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 17—18-я серии 12+ 8.50 Мультипликационный фильм
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 11.15 Специальный репортаж
- чай из следственной практиких 13.25 Художественный фильм «Найти
- «Гадкий утёнок» 6+ «Антошка» 6+
- 18.00 Специальный репортаж «А дома лучше» 12+ «Леон Гаррос ищет друга» 12+

- 20.10 Художественный фильм «Люди на мосту» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 23.10 Специальный репортаж «Комсомольцы на родине Ленина»
- 23 30 «Китай сеголня» Телевизион , «китай сегодня». Телевизис ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 19—20-я серии 12+
- 1.30 Документальный фильм 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм **«Леон**
- Гаррос ищет друга» 12+ Среда, 29 октября
- 4.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 5.10 Художественный фильм **«Люди** на мосту» 12+ 7.00 «Китай сегодня». Телевизион-
- ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 19—20-я серии 12+ 8.50 Мультипликационный фильм «Варежка» 6+ 9.00 Мультипликационный фильм
- «Впервые на арене» 6+ 9.10 Мультипликационный фильм «Золотая антилопа» 6+ 9.40 Мультипликационный фильм «Опасная шалость» 6+ 9.50 Мультипликационный фильм
- «Ивашка из дворца пионеров» 10.00 Информационная программа 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

Гаррос ищет друга» 12+

11.15 Специальный репортаж «Комсомольцы на родине Ленина» 11.30 Художественный фильм **«Леон**

- 13.20 Художественный фильм «Люди
- на мосту» 12+ 15.10 Художественный фильм «Школа мужества» 12+
- 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 17.55 Специальный репортаж «Комсомольцы на родине Ленина»
- 18.10 С Днём рождения, комсомол Художественный фильм «Они были первыми» 12+
 20.00 Праздничный концерт, посвящённый Дню рождения Ленин-
- ского комсомола 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» «темы дня» 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 23.10 Специальный репортаж «Дни
- массового героизма» 12+ 23.30 «Китай сегодня». Телевизион ный сериал «Мао Цзэдун» 21—22-я серии 12+ 1.30 Документальный фильм 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 С Днём рождения, комсомол! Художественный фильм **«Они были первыми»** 12+

Четверг, 30 октября

- 4.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 5.10 Художественный фильм «Семеро смелых» 12+ 6.55 Специальный репортаж «Комсомольцы на родине Ленина»
- 7.10 «Китай сегодня». Телевизион ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 21—22-я серии 12+ 9.00 Мультипликационный фильм «Царевна-лягушка» 6+ 9.40 Мультипликационный фильм

«Орлиное перо» 6+

- Телевизионная программа на неделю «Дядя Миша» 6+ 10.00 Информационная программа
 - «темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 11.15 Специальный репортаж «Дни массового героизма» 12+ 11.40 Художественный фильм

«Темы дня»

«Они были первыми» 12+ 13.30 Праздничный концерт, посвя шённый Дню рождения Ленин ского комсомола 12+ 15.30 Художественный фильм «Воздушный извозчик» 12+

17.00 Дискуссионный клуб «Точка

зрения» 16+

- 18.00 Художественный фильм «Опасные тропы» 12+ 19.15 Художественный фильм «Расстанемся — пока хороц 1—2-я серии 16+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 23.10 Премьера. Специальный репор таж «Дорогой Калининград» 12+
- таж «дорогой калининград» 1 23.35 «Китай сегодня». Телевизион ный сериал «**Мао Цзэдун»**. 23—24-я серии 12+ 1.30 Документальный фильм 12+ 2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм
- «Опасные тропы» 12+ Пятница, 31 октября 3.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 4.30 Художественный фильм «Расстанемся пока хороі 1—2-я серии 16+ 7.10 «Китай сегодня». Телевизион-ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 23—24-я серии 12+

- «Зарядка для хвоста» 6+ 9.40 Мультипликационный фильм «Завтра будет завтра» 6+ 9.50 Мультипликаци «Кораблик» 6+
 - 10.00 Информационная программа 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

9.00 Мультипликационный фильм

9.30 Мультипликационный фильм

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 6+

11.15 Премьера. Специальный репортаж «Дорогой Калининград» «Опасные тропы» 12+ 12.55 Художественный фильм

«Расстанемся — пока хорошие»

- 1-2-я серии 16+ 15 40 Xvложественный фильм «Морской охотник» 12+ 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 17.55 Премьера. Специальный репор-
- таж «Дорогой Калининград» «Живые и мёртвые». 1-2-я серии 12+ 22.00 Информационная программа
- «Темы дня» «темы дня» 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 23.10 Информационно-аналитическая программа «Хук слева» 16+
- 23.40 «Китай сегодня». Телевизионный сериал «**Мао Цзэдун**». 25—26-я серии 12+ 1.30 Документальный фильм 12+ 2.00 Информационная программа
- «Темы дня» 2.15 К дню рождения Анатолия Папанова. Художественный фильм «Живые и мёртвые». 1—2-я се-

Суббота, 1 ноября

- 6.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 6.55 «Китай сегодня». Телевизион ный сериал «**Мао Цзэдун**».
- 25—26-я серии 12+ 8.45 Мультипликационный филы «Две сказки» 6+ 9.00 Мультипликационн «Дюймовочка» 6+
- 9.30 Мультипликационный фильм «Чудо-мельница» 6+ 9.50 Мультипликационный фильм
- «Чужой голос» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня» «темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 11.10 Информационно-аналитическая
- программа «Хук слева» 16+ 11.40 Художественный фильм **«Живые и мёртвые»**. 1—2-я серии 12+ 15.20 Художественный фильм
- «Таинственная находка» 6+ 16.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 17.40 Художественный фильм
- «Двенадцать стульев». 1—2-я серии 12+ 20.40 Xvдожественный фильм
- «По улицам комод водили» 12+ 22.00 Информационная программа 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 23.10 Специальный репортаж «Берег
- российской Балтики» 12+ 23.35 Художественный фильм «Алмазы» 12+ «Алмазы» 12+ 1.10 Документальный фильм 12+ 2.00 Информационная программа
- «Темы дня» «Двенадцать стульев». 1-2-я

Воскресенье, 2 ноября

- 5.15 Дискуссионный клуб «Точка
- зрения» 16+ 6.15 Художественный фильм «По улицам комод водили» 12+
- 7.35 Художественный фильм «**Алмазы»** 12+ 9.10 Мультипликационный фильм «Баранкин, будь человеком!» 6+
- 9.30 Мультипликационный фильм «Утёнок, который не умел играть в футбол» 6+ 9.40 Мультипликационный фильм
- «Как утёнок-музыкант стал фут-9.50 Мультипликационный фильм «Разные колёса» 6+ 10.00 Информационная программа
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ 11.15 Специальный репортаж «Берег
- российской Балтики» 12+ 11.40 Художественный фильм «Двенадцать стульев». 1-2-я серии 12+ 14.40 Художественный фильм
- 17.30 Художественный фильм 18.50 Дискуссионный клуб «Точка
- «Девочка ищет отца» 12+ 21.30 Художественный фильм «Дикая охота короля Стаха»
- 23.30 «Китай сегодня». Телевизион
- 16.20 Художественный фильм «Король Дроздобород» 6+ зрения» 16+ 19.45 Художественный фильм
- ный сериал **«Мао Цзэдун»**. 17—18-я серии 12+

-ТЕЛЕВИДЕНИЕ —

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ОКТЯБРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости 9.20 «Модный приговор» 0+
- 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет»
- 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское / Женское» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+
- 22.00 **«МОСГАЗ. ДЕЛО №11: РОЗЫГРЫШ**» 0.10 «Время героев» 16+
- 1.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

- 5.00 «Утро России» 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00
- Вести 9.30 Местное время 9.55 «О самом главном» 12+
- 11.30, 21.10 Вести. Местное время
- 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30, 2.10, 3.30 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 16+ 17.00 «Малахов» 16+
- 21.30 **«ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ»**
- 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»

ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+ 8.45 **«МОИ ЗВЕРИ-3»** 16+ 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+
- 10.55 «Городское собрание» 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 **«ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ»** 16+ 13.45, 4.55 «Мой герой. Елена Мольченко»
- 14.50 Город новостей 15.05, 2.45 **«НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА»** 17 00 «90-е Кто правит жиром?» 16+
- 18.15 **«ТАЙНЫ ГОРОДА М. РАССВЕТ** НАСТУПИТ НЕЗАМЕТНО» 16+ 22.35 «Королевство кривых зеркал»,
- д/ф 16+ 23.05 «Знак качества» 16+
- 0.00 События. 25-й час 0.45 «90-е. Звёздные разводы» 16+ 1.30 «Прощание. Валентина Талызина»
- 2.10 «Хроники московского быта. Советский Отелло» 16+ 4.15 «Николай Черкасов. Последний
- Дон Кихот», д/ф 16+ 5.30 «Спартак Мишулин. Человек с непредсказуемым прошлым» 16+

HTB

- 4.55, 8.25, 10.35 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
- 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи» 16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
- 16.45 «За гранью» 16+
- 20.00 **«ВАСЬКА»** 16+ 22.15, 0.00 **«РЕАЛИЗАЦИЯ»** 16+
- 2.35 **«ПОСТОРОННИЙ»** 16+ 4.10 «По следу монстра» 16+
- РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Казанский

- зооботсад 7.20 Чёрные дыры. Белые пятна 8.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Анна Шетинина
- 8.35 **«МИЧУРИН»** 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель»
- 11.10, 0.30 XX век. «Встреча с Лидией
- Руслановой». 1971, 1989 12.00 «Томск. Изумрудный замок», д/ф 12.45 Новости. Подробно. АРТ
- 13.00 Линия жизни. Диана Берл 14.10 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»**
- 15.25 «Агора». Ток-шоу с Михаилом
- Швыдким 16.30 «Передвижники. Сергей Волнухин»
- 17.15 «Его называли», д/ф 17.55 Ирина Архипова и Игорь Гусельников. Романсы П.И. Чайковского.
- Запись 1976 года
- 18.35 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 19.45 Главная роль
- 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45 Больше, чем любовь. Лидия Русланова
- 21.30 «Сати. Нескучная классика...» с Еленой Долинской и Денисом Мацуевым
- 22.10 **«МЕГРЭ»** 23.45 «Вначале было дело, или История русской промышленности», д/ф 1.20 «Забытое ремесло». «Дегтярь и
- смолокур», д/ф 1.40 Ступени Цивилизации. «Имперские игры», д/ф 2.30 «Путь Чайковского». «Детство»,

ЗВЕЗДА 5.35 **«КРАПОВЫЙ БЕРЕТ»** 16+

- 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной. Ясско-Кишинёвская операция. Ход королём», д/ф 11.50, 13.25, 0.55 **«ПОЕДИНОК В ТАЙГЕ»**
- 12+ 13.45, 15.05, 17.15, 3.35 **«BQEHHAЯ** РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ»
- 15.00 Военные новости 16+
- 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+
- 20.10 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным 16+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной
- 23.15 **«НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ»** 12+ 2.00 **«ЗВЕЗДА»** 12+

комплект бухгалтерских документов.

Учредители —

журналистская

организация АНО

«Редакция газеты «Правда»,

Коммунистическая партия

Российской Федерации

ВТОРНИК, 28 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости 9.20 «Модный приговор» 0+ 10.10 «Жить здорово!» 16+
- 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское / Женское» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+
- 21.00 «Время» 22.00 **«МОСГАЗ. ДЕЛО №11: РОЗЫГРЫШ»** 16+ 0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

- 5.00 «Утро России» 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
- 9.30 Местное время 9.55 «О самом главном» 12+ 11.30, 21.10 Вести. Местное время 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30, 2.20, 3.30 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**
- 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 **«ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ»**
- 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»

ТВЦ

- - 8.15 «Доктор И...» 16+ 8.40 **«МОИ ЗВЕРИ-3»** 16+ 10.40, 4.20 «Актёрские драмы. Ранняя слава» 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 **«ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ»** 16+

6.00 «Настроение»

- 13.45, 5.00 «Мой герой. Сергей Газаров» 14.50 Город новостей 15.05, 2.50 **«НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА»**
 - 16.55 «90-е. Папы Карло шоу-бизнеса»
- 18.15 **«ТАЙНЫ ГОРОДА М. СЛЕД КУНИЦЫ»** 16+
- 22.35 «Закон и порядок» 16+ 23.05 «Замуж за пенсионера», д/ф 16+ 0.00 События. 25-й час 0.30 «Петровка, 38» 16+
- 0.45 «Хроники московского быта. Союз зависти и мести» 16+ 1.30 «Лидия Смирнова. Интимный дневник», д/ф 16+
- 2.10 «Прощание. Виктория и Галина Брежневы» 16+ 5.30 Тайна песни. «Смуглянка» 16+

HTB

- 4.50, 8.25, 10.35 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+ 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
- 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
- 16.45 «За гранью» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 **«ВАСЬКА»** 16+
- 22.15, 0.00 **«РЕАЛИЗАЦИЯ»** 16+ 0.55 **«ТОЧКА НОЛЬ»** 16+

РОССИЯ К

- 6.30 Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк 7.15 «Звезда Марины Ладыниной»
- Рассказывает Валерия Ланская 7.35, 13.30, 1.40 Ступени Цивилизации. «Имперские игры», д/ф 8.25, 22.10 **«МЕГРЭ»**
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15, 0.30 «Один среди зеркал...», д/ф 55. 1.10 «Краснодар, Особняк силия Рубежанского», д/ф
- 12.45 Новости. Подробно. Книги 13.00, 23.45 «Вначале было дело, или История русской промышленно-14.25 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»**
- 15.45 «Сати. Нескучная классика...» с Еленой Долинской и Денисом Мацуевым 16.30 «Коллекция» «Мемориальная
- коллекция Павла Белянского (Нови-Сад)», д/ф 17.15 «Забытое ремесло». «Дегтярь и
- смолокур», д/ф 17.30 «Путь Чайковского». «Детство», 17.55 «Путь Чайковского». Гала-концер
- из Подольска. Усадьба Плещеево. Художественный руководитель и главный дирижёр Юрий Башмет 19.45 Главная роль
- 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45 Искусственный отбор 21.30 «Белая студия»
- 2.30 «Путь Чайковского». «Жизнь героя», д/ф

ЗВЕЗДА

- 5.15, 13.45, 15.05, 17.15, 3.35 **«ВОЕН-НАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ»** 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной. Ржевский рубеж»,
- 11.50, 13.25, 1.00 **«ГОСТЬ С КУБАНИ»** 12+
- 15.00 Военные новости 16+ 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Улика из прошлого» 16+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной
- 23.15 **«ЗМЕЕЛОВ»** 16+ 2.10 **«НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ»** 12+

BPEMA BPEMABARA «ULABARA»

галоге газет и журналов АО «Почта России», который находится в открытом доступе на любой почте.

Каталог этот остался единственным — других каталогов в отделениях почтовой связи больше нет. Но для

оформления подписного абонемента даже не обязательно заглядывать в каталог. Достаточно подойти на

ближайшей от вашего дома почте к соответствующему окошечку, сказать адрес, по которому должна будет

Оформить подписку на «Правду» можно также через Интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»;

www.akc.ru; www.pressa-rf.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу:

public@aks.rú. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48.

С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный

доставляться газета, и оператор быстро и правильно всё оформит.

СРЕДА, 29 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
- 9.20 «Модный приговор» 0+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет»
- 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское / Женское» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 22.00 **«МОСГАЗ. ДЕЛО №11: РОЗЫГРЫШ»**
- 0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 5.00 «Утро России» 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00

- Вести 9.30 Местное время
- 9.55 «О самом главном» 12+ 11.30, 21.10 Вести. Местное время 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30, 2.20, 3.30 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**
- 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 «ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮ-**ЦИИ»** 16+
- 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»

ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.15 «Доктор И...» 16+ 8.40 **«МОИ ЗВЕРИ-4»** 16+ 10.35, 4.15 «Актёрские драмы. Дело
- случая» 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ»
- 13.50, 4.55 «Мой герой. Артём Быстров» 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 2.45 **«НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА»**
- 17.00 «90-е. Замуж за иностранца» 16+ 18.15 **«ТАЙНЫ ГОРОДА М. ДЕЛА СЕР-**
- ДЕЧНЫЕ» 16+ 22.35 «Хватит слухов!» 16+
- 23.05 «90-е. Смерть советской песни» 16+ 0.00 События. 25-й час 0.30 «Петровка, 38» 16+ 0.45 «Русские тайны. Гипноз особого
- назначения» 16+ 1.25 «Знак качества» 16+ 2.05 «Мифы о еде. Рыбные консервы»
- 5.30 Большое кино. «Семнадцать мгновений весны» 16+

HTB

- 4.55, 8.25, 10.35 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
- 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи» 16.20. 23.35 «Сегодня в Москве»
- 16.45 «За гранью» 16+ 20.00 «BACbKA» 16+ 22.15, 0.00 «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.55 «ТОЧКА НОЛЬ» 16+

- РОССИЯ К 6.30 Диалоги о животных. Новосибир-
- ский зоопарк
 7.15 «Звезда Янины Жеймо». Рассказывает Аня Чиповская 7.35, 13.30, 1.40 Ступени Цивилизации. «Имперские игры», д/ф
- 8.25, 22.10 **«МЕГРЭ»** 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 0.30 XX век. «Юрий Любимов.
- Судьба и время. Встреча со зрителями» Велуший А Смелянс 1989 12.45 Новости. Подробно. Кино 13.00, 23.45 «Вначале было дело, или
- История русской промышленности», д/ф 14.25 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»**
- 15.35 «Белая студия» 16.30 «Борис Поплавский «Рождество» в программе «Библейский сюжет» 17.15 «Забытое ремесло». «Кормилица»,
- д/ф 17.30 «Путь Чайковского». «Жизнь героя», д/ф 17.55 «Путь Чайковского». Гала-кон-
- церт из Клина. Усадьба Демьяново. Художественный руководитель и главный дирижёр Юрий Башмет
- 19.45 Главная роль 20.05 «Правила жизни»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Больше, чем любовь. Всеволод и
- Валентина Задерацкие 21.30 Власть факта. «Высокое Средне-2.30 «Путь Чайковского». «Борьба и

ЗВЕЗДА

- 5.20 «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАД-**НЫЙ ФРОНТ»** 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной. Ржевский рубеж»,
- д/ф 16+ 11.50, 13.25, 0.55 **«ЗА ВИТРИНОЙ УНИ**-ВЕРМАГА» 12+ 14.25, 15.05, 17.15, 4.05 «ЛЕТУЧИЙ
- **ОТРЯД»** 16+ 15.00 Военные новости 16+ 18.50 «Специальный репортаж» 16+
- 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Секретные материалы», д/ф 16+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метли-
- 23.15 «ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ»

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ

Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), А.И. ОФИЦЕРОВ,

Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМИРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением

законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия

ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г.,

ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.)

www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru

Электронный адрес: gazeta-pravda@list.ru

12+ 2.25 **«СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ»** 12+

- 12.15, 13.25 **«ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ»** Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на первое по-12+ лугодие 2026 года. Кроме того, ещё не поздно оформить подписной абонемент на декабрь 2025 15.00 Военные новости 16+ Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном ка
 - ной 12+ 23.15 **«БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ»** 0.45 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 12+ 2.15 «ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ»
 - д/ф 12+ 4.20 «Колониализм 2.0: новые стратегии Запада», д/ф 16+

ЧЕТВЕРГ, 30 ОКТЯБРЯ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
- 9.20 «Модный приговор» 0+ 10.10 «Жить здорово!» 16+
- 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет»
- 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское / Женское» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+
- 21.00 «Время» 22.00 «МОСГАЗ. ДЕЛО №11: РОЗЫГРЫШ»
- РОССИЯ 1 5.00 «Утро России» 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00

0.10, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

Вести 9.30 Местное время 9.55 «О самом главном» 12+ 11.30, 21.10 Вести. Местное время

12.00, 18.00 «60 минут» 12+

14.30, 2.20, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 **«ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮ-**

ЦИИ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»

- ТВЦ 6.00 «Настроение» 8.15 «Доктор И...» 16+ 8.40 **«МОИ ЗВЕРИ-4»** 16+
- 10.40, 4.15 «Актёрские драмы. Коммунальное чтиво» 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ»
- 12+ 13.45, 4.55 «Мой герой. Анжелика Вольская» 12+
- 14.50 Город новостей 15.05, 2.45 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 16.55 «90-е. Американский шансон» 16+

18.10 **«ВЗГЛЯД РУСАЛКИ»** 16+

- 22.35 «10 самых... Муж в миниатюре» 23.05 «Актёрские драмы. Громкие разводы» 16+
- 0.00 События. 25-й час 0.30 «Петровка, 38» 16+ 0.45 «Настоящий детектив. Смерть на кресте» 16+

1.25 «Русские тайны. Новые пророки»

2.05 «Дорогие товарищи. Дочь «отца народов» 16+ 5.30 Большое кино. «Шерлок Холмс и

HTB

- 4.55, 8.25, 10.35 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+ 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
- 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Cero-13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи»

доктор Ватсон» 16+

16.20. 23.35 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью» 16+ 17.50 «ДНК» 16+

22.15, 0.00 **«РЕАЛИЗАЦИЯ»** 16+

20.00 **«ВАСЬКА»** 16+

0.55 «Поздняков» 16+

1.10 «Мы и наука. Наука и мы» 12+ 2.05 **«ЧУЖОЕ»** 16+ РОССИЯ К

- 6 30 Лиалоги о животных Новосибирский зоопарк 7.15 «Звезда Тамары Макаровой». Рассказывает Виктория Исакова 7.35, 13.30, 1.40 Ступени Цивилиза-
- ции. «Имперские игры», д/ф 8.25. 22.10 «MEГРЭ» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель»
- 11.10, 0.30 XX век. «Поэзия садов». Рассказывает академик Дмитрий Лихачёв. 1985 11.50 «Возрождение дирижабля», д/ф 12.45 Новости. Подробно. Театр
- История русской промышленности» 14.25 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»** 15.35 «2Верник2». Феликс Умаров и

13.00, 23.45 «Вначале было дело, или

- 16.30 Пряничный домик. «Золотая нить самарских рукодельниц» 17 30 «Путь Чайковского» «Борьба и слава», д/ф 17.55 «Путь Чайковского». Гала-концерт
- из Московского парка «Зарядье». Художественный руководитель и главный дирижёр Юрий Башмет 19.45 Главная роль 20.05 «Правила жизни»

20.30 «Спокойной ночи, малыши!»

Дарья Котрелева

20.45 Кино о кино. «Достояние республики». Бродяга и задира, я обошёл полмира», д/ф 21.30 «Энигма. Рони Баррак» 1.10 «Бухара. Дворец Ситораи Мохи-

Хоса», д/ф 2.30 «Путь Чайковского». «Смерть Героя», д/ф

ЗВЕЗДА

- 5.30, 14.25, 15.05, 17.15, 5.00 **«ЛЕТУ-ЧИЙ ОТРЯД»** 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной. Прибалтийская осень 44-го», д/ф 16+ 11.50, 19.55 «По горячим следам» 16+
- 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 20.10 «Код доступа» 12+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метли-
- 3.40 «Ополченцы. Мелодия памяти»

ПЯТНИЦА, 31 ОКТЯБРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро»
- 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости 9.20 «Модный приговор» 0+ 10.10 «Жить здолово!» 16+
- 11.00, 12.15 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00 «Большая игра» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское / Женское» 16+
- 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+
- 19.45 «Поле чудес» 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Голос. Дети». Новый сезон 0+

«Чайф» 12+ 1.30, 3.05 Подкаст.Лаб 16+

23.40 Юбилейный концерт группы

- РОССИЯ 1 5.00 «Утро России» 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
- 9.30 Местное время 9.55 «О самом главном» 12+ 11.30, 21.10 Вести. Местное время 12.00. 18.00 «60 минут» 12+
- 14.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17 00 «Прямой эфир» 16+ 21.30 «Ну-ка, все вместе!» 12+ 23.55 «Истории Большой Страны» 12+
- 0.55 **«НИКОМУ НЕ ГОВОРИ»** 12+ ТВЦ 6.00 «Настроение»
- 8.20, 11.50 «КАЖДОМУ ПО ЗАСЛУГАМ» 16+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.35, 15.05 **«ТАЙНЫ ГОРОДА М. ДЕЛА** СЕРДЕЧНЫЕ» 16+
- 14.50 Город новостей 16.55 «Актёрские драмы. Упущенный шанс» 16+ 18.10 **«РЕЧНАЯ СКАЗКА»** 16+
- 0.50 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР BATCOH» 12+ 3.00 «Петровка, 38» 16+ 3.15 **«ВЗГЛЯД РУСАЛКИ»** 16+

20.05 **«ТАЙНА МАРИНЫ»** 16+

22.00 «В центре событий»

14.00 «Место встречи»

22.15 **«РЕАЛИЗАЦИЯ»** 16+

23.05 «Хорошие песни» 12+

HTB

- 4.55, 8.25, 10.35 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»** 16+
- 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНК» 16+ 17.55 «Жди меня» 12+ 20.00 **«ВАСЬКА»** 16+
- 0.20 «Своя правда» с Романом Бабаяном 16+ 2.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+

3.35 «Агентство скрытых камер» 16+

РОССИЯ К 6.30 Диалоги о животных. Новосибир-

2.40 «Квартирный вопрос» 0+

ский зоопарк

сказывает Мария Миронова 7.35. 13.30. 2.05 Ступени Цивилиза-8.25, 21.45 **«МЕГРЭ»**

7.15 «Звезда Любови Орловой». Рас-

- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.25 Новости культуры 10.20 **«РЕВИЗОР»** 13.00 «Вначале было дело, или История
- русской промышленности», д/ф 14.25 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»** 15.35 «Энигма. Рони Баррак» 16.30 Письма из провинции. Южное
- Приморье 17.15 «Забытое ремесло». «Плотогон», 17.30 «Путь Чайковского». «Смерть Героя», д/ф 17.55 «Путь Чайковского». Гала-кон-
- руководитель и главный дирижёр Юрий Башмет 19.45 Главная роль 20.05 Открытая книга Анастасия Носова

церт из Владимира. Усадьба кня-

зей Грузинских. Художественный

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 Линия жизни. Елена Валюшкина 23.40 «Сила слова», д/ф 1.10 «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА»

«Цирк»

- ЗВЕЗДА 6.40 **«ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД»** 16+
- 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.20 «Ищу своих» 12+ 10.10 «Специальный репортаж» 16+ 10.20 «Неизвестные сражения Великой

Отечественной. Карпаты. Испыта-

Отечественной. Освобождение Силезии», д/ф 16+ 12.00, 13.25 «АК-ЦИЯ» 12+ 14.20, 15.05, 17.15 **«ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ»**

11.15 «Неизвестные сражения Великой

ние горами», д/ф 16+

15.00 Военные новости 16+

16+

12+

19.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Калининград. Блокада», д/ф 12+ 20.30 «Война миров», д/ф 16+ 21.20 «Специальный репортаж. Что рус-

скому смешно...» 16+

22.00 «Здравствуйте, товарищи!» 16+

23.30 «Музыка+». «Легенды отече-

ственной эстрады: народный артист РФ Юрий Маликов и группа «Самоцветы» 12+ 0.40 **«ЕЩЁ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ»** 12+

2.15 «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ»

5.00 «Колониализм 2.0; новые страте-

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды»,

дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22,

редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13.

Служба распространения — 8-499-257-47-72.

Отдел рекламы - 8-499-257-44-56.

3.30 «СВИНАРКА И ПАСТУХ» 12+

гии Запада». д/ф 16+

17.00 «Кто хочет стать миллионером?» 12+ 18.20 «Сегодня вечером» 16+

- 20.00, 21.35 Музыкальный фестиваль «Голосящий КиВиН-2025» 16+ 21.00 «Время»
- 23.50 **«KEHTABP»** 18+ 1.40 Подкаст.Лаб 16+
 - 12+ 21.00 «Время» РОССИЯ 1

 - 1.35 Подкаст.Лаб 16+
 - 5.30, 3.40 «МОСКВА ЛОПУШКИ» 12+

 - 10.10 «Сто к одному». Телеигра 11.00, 14.00, 17.00 Вести 11.30 «Наши. Военкоры» 12+

 - 15.00 «Петросян-шоу» 16+ 17.50 «Песни от всей души». Вечернее
 - шоу Андрея Малахова 12+ 20.00 Вести недели

Соловьёвым» 12+ 1.35 **«МАМА ПОНЕВОЛЕ»** 12+

- ТВЦ
- L0.55 «Полезная программа» 6+ 11.30, 22.00 События 11.45 **«ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР**
- **ВАТСОН»** 12+ 14.30 Московская неделя 15.00 «Хроники московского быта. Род-
- ственная любовь» 16+ 17.30 «Русские тайны. Правда о водке» 3.20 «90-е. Замуж за иностранца» 16+
 - 16+ 22.20 **«ТЕНЬ САЛАМАНДРЫ»** 16+ 1.30 «Петровка, 38» 16+ 1.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА»
 - 5.25 Московская неделя 12+

 - ницыным» 16+ 17.00 «Следствие вели...» 16+

1.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Родион Газманов 16+

- 2.45 «Основано на реальных событиях» 16+
- ноярский парк флоры и фаунь «Роев ручей»
- 10.00 **«СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА»** 11.35 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровидение-2025» в Храме Христа
- 14.15 «РЕВИЗОР» вальчуком»
- 19.30 Новости культуры 19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским 20.25 **«БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»**

17.25 К 25-летию программы «Романтика романса». Гала-концерт

1.45 Искатели. «Клады озера Кабан» 2.30 «Мена». «Великолепный Гоша». Мультфильмы для взрослых

- ЗВЕЗДА 4.55 **«ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ»** 16+
- 16.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым. СССР. Урановый проект», д/ф 12+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+ 19.40 «Легенды советского сыска», д/ф 23.00 «Фетисов» 12+
- Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда».
- Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 500. Подписано в печать 22.10.2025. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.

СУББОТА, 1 НОЯБРЯ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00 Телеканал «Доброе утро»
- 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости 9.20 «Модный приговор» 0+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00. 12.15 «Время покажет» 16+

14.00 «Большая игра» 16+

5.00 «Утро России»

8.00 Местное время. Суббота

10.10 «Сто к одному». Телеигра

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести

14.30, 20.50 Вести. Местное время

Андрея Малахова 12+

17.50 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу

0.35 **«ТОТ МУЖЧИНА, ТА ЖЕНЩИНА»**

ТВЦ

6.30 «Православная энциклопедия» 6-

6.55, 8.40 **«ЗОЛОТАЯ КРОВЬ»** 16+

10.30, 11.50 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» 0+

13.35 «Михаил Булгаков. Рукописи не

18.20 **«ТАЙНА РИМСКИХ ЦИФР»** 16+

23.45 «Тайная комната. Дурная кровь»

0.25 «Следствие ведёт КГБ. Охота на

1.05 «Королевство кривых зеркал»,

2.00 «90-е. Американский шансон»

2.40 «90-е. Кто правит жиром?» 16+

4.00 «90-е. Папы Карло шоу-бизнеса»

5.25 «Муслим Магомаев. Последний

6.05 «Актёрские драмы. Упущенный

HTB

4.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»

11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозё-

14.00 «Секрет на миллион». Катя Лель

16.20, 2.05 «ЧП. Расследование» 16+

20.00 «ВИА Суперстар!». Финал 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Новосибир-

Рассказывает Марина Александро-

7.15 «Звезда Валентины Серовой»

7.35, 13.30 Ступени Цивилизации.

10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Ново-

11.45, 1.30 XX век. «Богема. Анни Жи-

15.30 «Как Иван Пигарев сон изучал»

16.45 Семидесятые. Василий Лановой.

17.15 «Первые в мире». «Двухколёсный

17.35 «Путь Чайковского». Гала-концер

дирижёр Юрий Башмет

22.50 «2Верник2». Вера Майорова

20.35 **«ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ»**

5.35 **«ИВАН ДА МАРЬЯ»** 6+

9.15 «Второе мнение» 12+

Охлобыстиным» 12+

11.05 «Легенды музыки» 12+

10.35 «Не факт!» 12+

12+

16+

12+

19.45 «Твердыни земли русской». «Де-

тинец Новгородский», д/ф

2.15 «Прометей». «О море, море!..».

«Сундук». Мультфильмы для

ЗВЕЗДА

7.20 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» 12+

9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+

9.45 «СССР. Знак качества» с Иваном

11.35 «Легенды кино». Олег Стриженов

12.30 «Жить после». Евгений Дмитриев

13.20, 19.25 **«РОССИЯ МОЛОДАЯ»** 12+

2.55 **«ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА»**

4.20 «Колониализм 2.0: новые страте-

гии Запада», д/ф 16+

Рассказывает Николай Романов-

экипаж графа Шкловского», д/ф

из Большого зала Санкт-Петер-

бургской филармонии. Художе-

ственный руководитель и главный

рардо». Автор и ведущая Татьяна

«Имперские игры», д/ф

10.15, 0.00 **«МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО**

8.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

8.20 «Поедем, поедим!» 16+

9.20 «Едим дома» 0+

мовым 12+

17.00 «Своя игра» 0+

23.45 «Звёзлы» 16+

3.35 **«ЭКСПЕРТ»** 16+

ский зоопарк

8.25 **«МЕГРЭ»**

сти культуры

ВСТРЕЧАЛИСЬ»

Паухова. 1994

12.45 «Редкий жанр», д/ф

14.20 **«И ЭТО ВСЁ О НЁМ»**

2.40 «Дачный ответ» 0+

13.00 «Сатья» 16+

10.00 «Сегодня в Москве»

10.20 «Главная дорога» 16+

12.00 «Квартирный вопрос» 0+

18.00 «Следствие вели...» 16+

1.30 «Хватит слухов!» 16+

4.45 «Закон и порядок» 16+

5.10 «Петровка, 38» 16+

шанс» 16+

концерт», д/ф 16+

горят», д/ф 16+ 14.50 **«РОМАН С СЕКРЕТОМ»** 16+

11.30, 14.30, 22.00 События

22.20 «Право знать!» 16+

Лиса» 16+

д/ф 16+

16+

16+

16+

16+

12.00 «Доктор Мясников». Медицинская

11.30 «Наши. Военкоры» 12+

программа 12+ 13.00 «Большие перемены»

14.50 «Юморина-2025» 16+

21.00 **«ТЫСЯЧА РОЗ»** 16+

9.00 «Формула еды» 12+

9.25 «Пятеро на одного»

8.35 «По секрету всему свету»

15.15 «Давай поженимся!» 16+

16.05 «Мужское / Женское» 16+

- 7.25 «Здоровье» 16+ 8.30 «Золотая коллекция Союзмульт-

 - 19.00 «Две звезды». Семейный подряд

 - РОССИЯ 1

 - 9.25 «Утренняя почта с Николаем Бас-
- чевниковым» 12+ 14.30 Вести. Местное время
- 22.30 Москва. Кремль. Путин 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром
- 16+ 7.15, 9.00 **«ЗОЛОТАЯ КРОВЬ»** 16+
- ные иностранцы» 16+ 15.55 «90-е. Секс, гуманоиды, кровь»
- 18.15, 20.05 **«ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»**
- HTB 5.10 «Жди меня» 12+ 5.55 **«ЗОЛОТОЙ ТРАНЗИТ»** 16+
- 12.00 «Дачный ответ» 0+ 13.00 «НашПотребНадзор» 16+ 14.00 «Однажды...» 16+
 - 20.20 «Ты супер!». Финал 6+ 23.40 «Звёзды сошлись» 16+
 - РОССИЯ К
- 13.45 «Элементы» с Ольгой Мусаковой». «Единица хранения», д/ф

22.10 Ильдар Абдразаков в опере **«БО-РИС ГОДУНОВ»**. Постановка Боль-

- 11.30 «Легенды госбезопасности. Полковник Медведев. Рейд особого назначения», д/ф 16+ 12.20 «Война миров», д/ф 16+ 13.10 «Код доступа» 12+
- 17.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» 16+
- 3.15 «Колониализм 2.0: новые стратегии Запада», д/ф 16+ 4.05 **«В ДОБРЫЙ ЧАС!»** 12+
- Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тип. №2304

- 12+ 4.50 «Москва резиновая» 16+
- 8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
- 15 00 «Своя игра» 0+ 16.20 «Человек в праве с Андреем Ку-
- 9.20 Кино о кино. «Служили два товарища». Вот пуля пролетела –
- 16.30 «Картина мира с Михаилом Ко-17.10 «Первые в мире». «Двигатель ка-питана Костовича», д/ф

- 9.00 «Новости недели» с Юрием Под-копаевым 16+
- 14.00 «Улика из прошлого» 16+ 14.50 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным 16+ 15.40 «Секретные материалы», д/ф 16+
- 23.55 **«ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ»** 12+ 1.45 **«АКЦИЯ»** 12+
- Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1 Газета печатается в Москве, Воронеже, Иркутске,

- 7.20 «В кругу друзей» 8.00 Местное время. Воскресенье 8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизя-
- ковым»
- 12.00 «Доктор Мясников». Медицинская программа 12+ 13.00 «Судьба человека с Борисом Кор-
- 6.45 «10 самых... Муж в миниатюре»
- 16+ 16.40 «Настоящий детектив. Убий-
- 8.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу 12+ 10.20 «Первая передача» 16+ 11.00 «Чудо техники» 12+
- 18.00 «Новые русские сенсации» 16+ 19.00 «Итоги недели с Владимиром Чернышевым»
- 6.30 «Приключения Буратино», м/ф 7.45 **«ШВЕДСКАЯ СПИЧКА»** 8.40, 1.05 Диалоги о животных. Крас-
- Спасителя

шого театра России

- 9.25 «Служу России» 12+ 9.55 «Военная приёмка» 12+ 10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Даниил Юрьев 12+

- оло «Золютая котпекция Союзмулы-фильма» 0+ 9.10 «Непутёвые заметки» с Дм. Кры-ловым 12+ 9.30 «Мечталлион». Национальная Ло-

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+ 6.55 «Часовой» 12+

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости

- 10.15 «Жизнь других» 12+ 11.05 «Повара на колёсах» 12+ 12.15 «Будем жить!» 16+ 13.10 «Видели видео?» 0+
- 13.10 «Бидели видео» 0+ 14.25 «Горячий лёд». Фигурное катание. Гран-при России 2025. Этап II. Ко-роткая программа 0+ 15.35 **«КОМАНДИР»** 16+
- 23.00 «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» 18+ 0.00 «МАРАДОНА» 16+