



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПрФ

№73 (31710)

16+

11—14 июля 2025 года

Цена свободная

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

В Горно-Алтайске состоялась митинг против введения в регионе одноуровневой системы местного самоуправления, сообщила пресс-служба Алтайского рескома КПрФ. По предварительным подсчётам, протестовать вышли около 4000 человек.

Известно, что в акции участвовали не только жители Горно-Алтайска, но также и специально прибывшие из других районов республики люди.

Заявленная тема митинга — недовольство намеченным переходом с двухуровневой на одноуровневую систему местного самоуправления. Соответствующий законопроект предполагается рассмотреть на сессии Эл Курултая 24 июня.

Также в ходе митинга люди выступили против «захвата земель олигархами», поправок в Конституцию Республики Алтай, перекосов в кадровой политике.

«Руки прочь от нашего Алтая!» «Депутаты, исполните волю народа!» «Мы против оккупации наших земель олигархами», «Турчак в отставку, одноуровневой власти — нет!» и «Турчак и Прокопьев — чемадан, вокзал, Магadan» — такие плакаты были в руках митинговавших. Некоторые из протестовавших пришли в национальных костюмах, отмечает RTVI.



Глава республики Андрей Турчак ситуацию пока не комментировал. Собравшиеся также выразили поддержку участникам акции протеста, которые 12 июня частично перекрыли федеральную трассу, выступая против упразднения двухуровневой системы местного самоуправления.

Поясним, что, согласно законодательству, российские регионы самостоятельно решают, сохранять у себя двухуровневую систему местного самоуправления или нет.

Власти Республики Алтай ранее предложили убрать сельсоветы и объединить их в муниципальные округа в рамках вы-

нешних административных районов.

После того как об этом стало известно, жители начали протестовать против уничтожения местного самоуправления, а также вероятного назначения главой правительства республики Александра Прокопьева — экс-депутата Госдумы от «Еди-

ной России» и сына Ларисы Прокопьевой — владелицы компании «Эвалар», крупнейшего российского производителя БАДов.

Несколькими днями ранее, отмечает телеграм-канал «Сибирский экспресс», жители республики провели в своих поселениях акции протеста и народ-

ные сходки. Против законопроекта о ликвидации сельсоветов также выступили некоторые алтайские депутаты.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ...

На состоявшейся 20 июня внеочередной сессии Законодательного собрания Забайкальского края большинство депутатов проголосовали за преобразование оставшихся в регионе районов в муниципальные округа. Тем самым в крае завершился переход на одноуровневую систему местного самоуправления.

Депутаты от КПрФ выступили категорически против такой реформы. Перед началом флорации руководителем фракции коммунистов Юрий Гайдук призвал коллег задуматься о будущем края и напомнил им статьи Основного Закона страны, провозглашающие народ единственным источником власти в России.

— А что мы видим сегодня? — задал он риторический вопрос, обращаясь к депутатам.

— Не Заксобрание устанавливает быть или не быть округам, а исполнительная власть подвела наш парламент к тому, что не остаётся выбора. Мы, как полпреды народа, остаёмся вedomыми у исполнительной власти. Это прямое нарушение Конституции РФ. Ладно, если бы этот переход в округа был добровольным. Людям же на местах практически выкрутили руки...

Подготовил Иван СМИТОВ. Фото из соцсетей.

XIX съезд КПрФ
избрал новый состав
ЦК и ЦКРК КПрФ

2

Из выступлений делегатов
XIX съезда КПрФ

3

Предвыборная атака
на чешских коммунистов

Сенат Чехии вслед за парламентом
приравнял коммунизм к нацизму

5

АНТИСОВЕТЧИНА

Докатились

В городе Шумерля Чувашской Республики местные жители обнаружили на свалке памятник Ленину.

Как сообщает телеграм-канал «Диалектик», монумент вождю мирового пролетариата на главной площади демонтируется в третий раз. Два года назад скульптуру уже переносили с центральной площади в парк, при этом заменив её на нынешнюю, позолоченную. Но, как говорится, не прошло и пары лет, как у местных властей, видимо, вновь начался зуд непонятного свойства. В этот раз они не нашли ничего лучше, чем отправить монумент на свалку. Сейчас на площади установлен очередной памятник, только гораздо меньшего размера.

В нашей стране все возмущены той оголтелой декоративизацией, которая процветает по соседней стране, когда сотни и сотни монументов Ленину варварски уничтожались. Но что же происходит у нас?

Возбуждаются Ельцин-центры, переименовываются улицы, связанные с СССР, и тихой сапой точно так же расправляются с нашей историей. В городе Ревда Свердловской области в прошлом году с главной площади убрали памятник Ленину. Как объяснила тогда мэр города, предложение о демонтаже монумента и его переносе поступило от местных бизнесменов, которые решили выделить на это средства. Невольно циничное объяснение! Но отнюдь не удивительное в нашей стране, где капитал диктует свои законы.

В городе Ржеве переименованы улицы Карла Маркса, Урицкого, Смольная, Октябрьская, ул. Марата, ул. Жореса, площадь Коммуны. А в Перми, как стало на днях известно, больше нет площади Карла Маркса — она стала площадью Трудовой доблести. Также

предпринимались попытки переименования города Тутаяев Ярославской области, названного так в честь погибшего в 1918 году красноармейца. Но этим попыткам сказали решительное «нет» тутаявцы, и уже одобренный в первом чтении законопроект о переименовании не прошёл.

А вот ещё один не менее вопиющий пример, который наглядно показывает истинное отношение наших властей к исторической памяти. В Свердловской области в городе Верхняя Пышма постамент монумента Владимиру Ильичу превратили в... рампу для скейтбордистов.

Таким образом, по мнению идеальных вдохновителей этого безобразия, скульптура стала «частью современного общественного пространства». Если они думали таким образом вызвать интерес у молодёжи к исторической личности, то сделали это самым глупейшим образом. Но, думается, такой цели не было.

Не воспитывать молодёжь в духе уважения к своей стране, к её истории, личности, сыгравшей огромную роль в становлении нашего государства, к которому относился Владимир Ильич Ленин, вырастить поколение иванов, не помнящих родства. Складывается ощущение, что именно такого расклада ожидают те, кто превратил памятник Ильичу в место для развлечений.

И вот сегодня в Чувашии мы наблюдаем очередной возмутительный случай варварского отношения к монументам советской эпохи, а значит, и к истории нашей страны. И хочется спросить: что вынесет из таких поступков молодёжь, наблюдающая всё это своими глазами?

Алёна ЕРКИНА.

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

На «авось» далеко не уедешь

Россия оказалась в точке «турбулентности», выйти из которой на устойчивую траекторию экономического развития невозможно без проведения назревших структурных реформ. Примечательно, что эту давним-давно уже ставшую очевидной экономистам мысль наконец-то начали озвучивать и в правительстве. Да и то не все. Если министр экономики Максим Решетников видит охлаждение экономики «на грани перехода к рецессии», то глава Банка России Эльвира Набиуллина — всего лишь «выход из перерегрева».

Что ожидает экономику РФ: дальнейшее замедление темпов или плавный рост?

Мы наблюдаем ошутимое замедление темпов роста экономики. Оно связано с исчерпанием возможностей модели роста 2023—2024 годов и с действиями ЦБ и минфина, направленными на замедление высокой инфляции. Дискусия о состоянии экономики между руководителями экономического блока на ПМЭФ — показатель обострения проблемы», — сказала «Правде» руководитель отдела макроэкономического анализа ФГ «Финанс» Ольга Бельенкая.

Экономика вошла в полосу тревожных вызовов, требующих усилий, воли и времени.

— Из тревожных сигналов, во-первых, это высокая стоимость денег. Центральный банк держит ключевую ставку на очень высоком уровне. Недавнее символическое снижение на 1% по сути ничего не меняет. При таких условиях становится сложно обслуживать долги, а ведь практически все компании кредитуются. Ещё сложнее становится инвестировать в основные фонды — это очень дорого, и срок возврата инвестиций значительно увеличивается. В результате встаёт вопрос: а есть ли вообще смысл инвестировать?

Вторая проблема — дефицит ква-

лифицированных кадров. Это стало очевидным уже пару лет назад. Особенно не хватает специалистов, востребованных в промышленности.

Следующий момент — рынок сбыта. Даже при развитии импортозамещения всё равно необходим рынок, значительно превышающий объём внутреннего спроса. Населения России недостаточно, чтобы обеспечить окупаемость всей производимой продукции. А значит, нужно выходить на экспортные рынки. Это задача непростая — на них придётся конкурировать с западными странами и азиатскими производителями», — сообщил «Правде» доцент кафедры мировой экономики экономического факультета РУДН Владимир Григорьев.

Некоторые эксперты полагают, что спад экономики пока не грозит, хотя ситуация и довольно хрупкая.

«Пока данные говорят в пользу продолжения роста экономики в этом году, хотя и значительно более медленными темпами, чем в 2023—2024 годах, и более низкими темпами, чем предполагал апрельский прогноз Минэкономики (2,5%). По

итомам года рецессии не ожидается, хотя с учётом уже случившегося сокращения ВВП в первом квартале 2025 года по отношению к предыдущему кварталу с коррекцией на сезонность нельзя исключить внутригодовую техническую рецессию (последовательное снижение ВВП к предыдущему кварталу в течение двух кварталов). Однако риски связанные с очень неоднородной динамикой экономической активности по отраслям (в ряде из них уже идёт спад, другие пока чувствуют себя вполне неплохо). Позитивным фактом здесь можно считать всё более явное замедление инфляции. Это позволило ЦБ начать снижение ключевой ставки в июне. Мы полагаем: если инфляция не начнёт снова расти, ЦБ будет готов продолжить снижение ключевой ставки во втором полугодии 2025 года и в 2026 году, что со временем позволит экономике «вдохнуть свободно», — добавила Ольга Бельенкая.

Впрочем, далеко не все эксперты настроены столь же оптимистично. Если всё пустить на самотёк, то экономический спад станет неизбежен.

«Структурные проблемы, копившиеся годами, никуда не делись. Потребительский спрос остаётся слабым на фоне стагнации реальных доходов населения. Долговая нагрузка бизнеса и граждан находится вблизи исторических максимумов. Инвестиционная активность подавлена геополитической неопределённостью и высокими рисками. Сырьевая зависимость экономики по-прежнему носит критический характер. В этих условиях наша экономика замерла в точке бифуркации — между вялым восстановлением и затяжной стагнацией. С одной стороны, беспрецедентные по масштабу меры господдержки экономики в острой фазе кризиса 2022—2023 годов помогли абсорбировать первый санкционный удар и избежать неконтролируемого обвала. С другой стороны, фундаментальные уязвимости никуда не делись — это и сверхвысокая зависимость от сырьевого экспорта, и хроническое технологическое отставание», — сообщил «Правде» экономист Роман Синецких.

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ.

ШТАБ ПРОТЕСТА

Под красными крыльями Победы

Очередное заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 10 июля под руководством заместителя Председателя ЦК КПрФ Владимира Кашина.

В начале совещания В. Кашин отметил необходимость выстраивания работы в соответствии с решениями прошедшего съезда КПрФ. Он подчеркнул, что включиться в неё должны все структуры штаба. В ближайшее время, в частности, планируется проведение Всероссийского автопробега под лозунгом «Красные крылья Победы». Эта акция станет продолжением тех, что организовывали коммунисты к 80-летию Победы. Автопробег должен быть таким же мощным, ярким, массовым, как и весенний марш-эстафета «Наша Великая Победа». Кроме того, в сентябре состоится Единый день голосования, и автопробег тоже станет частью подготовки к выборам. Коммунисты в каждом регионе будут делать остановки, встречаться с людьми, обсуждать наиболее важные проблемы.

Основной нашей задачей, отметил Владимир Кашин, по-прежнему являются противостояние фашизму, выявление представителей «пятой колонны», борьба за молодёжь, которой усиленно стараются промыть мозги наши недруги. Главным итогом должно стать сплочение народа в борьбе за будущее страны.

В начале августа КПрФ отправит очередной гуманитарный конвой в Донбасс с самым необходимым на данный момент. Как всегда, в его составе — нужная бойцам техника, в том числе мотоциклы, автомобили. В сборе помощи каждый раз активно участвуют представители всех входящих в штаб структур.

Собравшиеся рассказали о работе своих организаций по подготовке к запланированным мероприятиям.

Алина АЛЕКСЕЕВА.

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



В Кении ведут подсчёт жертв очередной волны масштабных антиправительственных выступлений, периодически сотрясающих восточноафриканскую республику с начала июня. На этой неделе по всей стране прокатились общенациональные протесты в память о событиях 7 июля 1990 года, получившие название «Народный марш Саба-Саба» (на языке суахили «всем миром»). В этот день 35 лет назад кенийцы восстали, требуя политических реформ, в том числе проведения свободных выборов, возвращения к многопартийной системе и отставки тогдашнего президента Даниэля арапа Мои — архитектора однопартийной диктатуры, находившегося у власти с 1978 по 2002 год, и, к слову, являвшегося политическим государством нынешнего главы государства Уильяма Руту.

Мирные поначалу шествия, участники которых возмуща-

лись затяжным экономическим кризисом в стране, нехваткой рабочих мест и жестокостью полиции при подавлении предыдущих протестных акций, а также вновь настаивали на уходе Руту с поста, не дожидаясь выборов в 2027 году, быстро переросли в массовые беспорядки, погромы и яростные столкновения с правоохранителями, не проявлявшими щепетильности при выборе средств для разгона недовольных.

Таким образом, всего через 12 дней после кровавой полицейской расправы 25 июня, приведшей, как уже писала «Правда», к гибели 19 человек и ранению более 4000, кенийский лидер снова направил силы для безжалостного подавления бунта, охватившего 17 из 47 округов страны. В рабочих районах столицы Найроби и неформальных поселениях на окраинах города полиция открыла огонь боевыми патронами, применила рези-

новые пули, слезоточивый газ и водомёты, убив 31 манифестанта и ранив свыше 107.

По информации Национальной комиссии Кении по правам человека (НККПЧ), 567 участников протеста были задержаны, двое пропали без вести. Представители организации зафиксировали многочисленные оперативников в масках и без формы, передвигавшихся на немаркированных автомобилях и патрулировавших крупные города. Кроме того, отметили в НККПЧ, санкционированные государством бандиты с деревянными дубинками, machete, копиями, луками и стрелами действовали заодно со стражами порядка.

Нынешние протесты, организованные в основном рабочей молодёжью, вспыхнули в крупных городах по всей Кении, включая Найроби, Накуру, Нyeri, Embu и Ongata Rongai, несмотря на масштабное развёртывание сил безопасности. В Найроби полиция перекрыла все дороги, ведущие в деловой район, и установила не менее 25 заграждений в близлежащих окрестностях. Центр Найроби превратился в город призрака. Школы и торговые центры закрылись в ожидании насильственных репрессий.

Между тем за кризисом в Кении пристально наблюдают за рубежом. Британский журнал «Экономист», названный Карлом Марксом

«европейским органом финансовой аристократии», выступил с предупреждением под заголовком: «Уильям Руту ведёт Кению в опасном направлении». Как отмечается в статье, «авторитарные инстинкты лидера восточноафриканской республики разжигают насилие», а «спираль бунтов и репрессий подрывает гражданские свободы, ставя под угрозу экономические реформы». Издание, встревоженное «бессилием Руту в попытке найти консенсус», которое угрожает задержать или вообще сорвать реализацию давно назревших экономических реформ, так же, как и протестовавшие кенийцы, призвало президента добровольно отказаться от поста (до выборов-2027) в пользу менее дискредитированной фигуры, способной обеспечить внедрение мер жёсткой экономии.

Впрочем, подчёркивают аналитики, уплывающий кризис в Кении — отнюдь не результат действий одного человека или одного правитель-

ства. Это итог десятилетий капиталистического правления коррумпированной буржуазной элиты, подчинённой интересам рабочих масс. Глядя на репрессии, санкционированные Руту, и усиливающееся подавление демократических прав, приходишь к единственному правильному выводу: капиталистический класс не в силах играть прогрессивную роль в кенийском обществе.

Тем временем Управление Верховного комиссара ООН по правам человека (УВКПЧ) выразило беспокойство по поводу гибели на этой неделе демонстрантов в Кении, а также случаев мародёрства и порчи имущества. «Особую тревогу вызывает тот факт, что эти события произошли спустя всего две недели после информации о том, что 25 июня жертвами полицейской агрессии в Найроби и других районах республики стали 19 человек, а сотни пострадали. Глава УВКПЧ Фолькер Тюрк вновь призвал к

спокоествию, сдержанности и полному соблюдению свободы выражения мнения и права на мирные собрания», — подчеркнул управление.

В свою очередь Уильям Руту заявил о намерении бороться с участниками антиправительственных демонстраций, в результате которых гибнут люди и разрушается инфраструктура страны. В своём обращении президент обещал наказать инициаторов демонстраций и лиц, спонсирующих беспорядки. «Мы будем использовать все имеющиеся средства для стабилизации ситуации в стране, поскольку не можем допустить, чтобы хаос и анархия разрушили достигнутые нами результаты», — заявил кенийский лидер.

Кстати, Руту открыто признал, что приказал блюстителям закона стрелять в бунтовщиков, целясь в ноги, «с целью сохранения жизни и вынесения приговора виновным лицам». «Любой, кто намеревается сжечь чужой бизнес или имущество, должен быть ранен в ногу, госпитализирован, а затем доставлен в суд», — отметил Руту.

Фото Рейтер.

gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta



XIX съезд КПРФ избрал новый состав ЦК и ЦКРК КПРФ

Члены ЦК КПРФ

Абдулхаликов Самир Касумович
Авдеев Михаил Юрьевич
Агванян Артур Мартунович
Айткаева Ксения Алексеевна
Алексеев Пётр Васильевич
Алихин Андрей Анатольевич
Алимова Ольга Николаевна
Амелин Максим Анатольевич
Андреев Александр Михайлович
Андрюсяк Иван Дмитриевич
Анидалов Александр Юрьевич
Аниховский Станислав Эдуардович
Анпилов Александр Николаевич
Арефьев Николай Васильевич
Архицкий Андрей Георгиевич
Ашихмин Павел Георгиевич
Байбикова Анастасия Анатольевна
Баранов Константин Александрович
Баранова Лариса Георгиевна
Барышникова Наталья Геннадьевна
Белов Юрий Павлович
Беляков Андрей Викторович
Бенов Геннадий Матвеевич
Берулава Михаил Николаевич
Бессонов Владимир Иванович
Богатыренко Сергей Васильевич
Бойков Александр Дмитриевич
Бондаренко Николай Николаевич
Буланов Максим Васильевич
Бызов Василий Аркадьевич
Бытдаев Кемал Курманович
Васильев Николай Иванович
Ваталин Юрий Викторович
Волкова Эвелина Николаевна
Воробьёва Людмила Фёдоровна
Гайдул Юрий Николаевич
Гальцов Владимир Анатольевич
Галисов Ильгам Исабекович
Гиззат Иван Михайлович
Гибатдинов Айрат Минерасихович
Головачева Тамара Петровна
Гоняков Андрей Николаевич
Гончаров Виктор Иванович
Горбунов Дмитрий Анатольевич
Гребзов Александр Викторович
Гришков Вадим Фёдорович
Губарев Виктор Николаевич
Гумениук Игорь Геннадьевич
Дмитриев Олег Васильевич
Долгачев Анатолий Николаевич
Дорохова Наталья Юрьевна
Дробот Мария Владимировна
Дроздов Евгений Вячеславович
Дудати Чермен Аланович
Егоров Игорь Викторович
Егоров Владислав Иванович
Езерский Николай Николаевич
Емельянов Олег Владиславович
Ефремаев Леонид Владимирович
Ермолова Ольга Анатольевна
Жидков Андрей Игоревич
Забиров Марс Ахатович
Замалетдинов Рамиль Линарович
Захарченко Сергей Александрович
Зубрилин Николай Григорьевич
Зулина Дарья Николаевна
Зырянов Виктор Леонидович
Зюганов Леонид Андреевич

Зюганов Геннадий Андреевич
Ивачёв Александр Николаевич
Ижицкий Валерий Петрович
Иконников Василий Николаевич
Исаков Владимир Павлович
Казанков Иван Иванович
Казанков Сергей Иванович
Казанцева Тамара Николаевна
Калашников Леонид Иванович
Камнев Георгий Петрович
Канунникова Светлана Игоревна
Кашин Владимир Иванович
Клычков Андрей Евгеньевич
Князева Елена Александровна
Кобызков Роман Александрович
Кодзоев Хамзат Туганович
Кожемако Виктор Стефанович
Коломейцев Николай Васильевич
Колюшин Евгений Иванович
Комоцкий Борис Олегович
Коновалов Валентин Олегович
Корноненко Роман Игоревич
Корнев Александр Андреевич
Корниенко Алексей Викторович
Косарева Татьяна Геннадьевна
Костриков Михаил Сергеевич
Кравец Александр Алексеевич
Кремлёв Михаил Вячеславович
Кузакшин Дмитрий Викторович
Кукушкина Елена Михайловна
Купцов Вал

Из выступлений делегатов XIX съезда КПРФ

Л.Г. БАРАНОВА-ГОНЧЕНКО,

советник Председателя ЦК КПРФ по культуре, и.о. председателя координационного совета Всероссийского созидательного движения «Русский Лад»:

— Уважаемые товарищи! 24 мая этого года в 12.00 по московскому времени на территорию ЦК КПРФ, что в Малом Сухаревском переулке, дом 3, строение 1, въехала легковая машина, за рулём которой сидел 88-летний профессор Института им. Гнесиных, в прошлом декан факультета народных инструментов, Борис Михайлович Егоров. В багажнике его машины находился мраморный — весом в 200 кг — бюст В.И. Ленина, когда-то стоявший в фойе Института им. Гнесиных, а в начале 1990-х годов безжалостно выброшенный на свалку.

Более 30 лет назад профессор Егоров не побоялся и не поленился погрузить бюст Ленина (изготовленный, кстати, в мастерской скульптора Вучетича — настоящее произведение искусства!) в свою машину, привезти его на дачу и сохранить для сегодняшнего дня. Мы, сотрудники ЦК, активисты «Русского Лада» и движения «Росийские учёные — за социализм!» вместе с художественным руководителем Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Людмилы Зыкиной, учеником профессора Егорова Дмитрием Сергеевичем Дмитриенко, встречали этот дар, адресованный КПРФ, с цветами и шампанским.

Борис Михайлович Егоров назвал этот день счастливейшим в своей жизни и просил передать Г.А. Зюганову своё посвящение:

*Лишь стойкие люди стальные
Остались в надёжном строю,
Они продолжают бороться
За Русь, за родную страну.*

*И в этой когорте могучей
Стоит, как герой-Ленинград,
Геннадий Андреевич Зюганов —
Наш добрый товарищ —
Борец, Коммунист, Депутат.*

Дорогие товарищи! Это не лирическое отступление! Это начало закладки фундамента нашей новой Победы, ибо «*всему своё время — время разбрасывать камни*», и наше время — собирать камни. Правда, есть те, кто бросает в нас камни, как это делает канал «Спас», впадая уже не первый раз в либерально-реваншистский раж и забывая о законе бумеранга.

С реваншистами не спорят. Но мне очень хочется, чтобы именно сейчас прозвучало стихотворение «Тема» русского советского поэта Владимира Кострова, написанное им в 1980-е годы, видимо, в предчувствии происходящего. Мне кажется, что со времён Маяковского это наиболее убедительное воплощение ленинской темы в русской поэзии:

*Как солнца яростное тело
в ночном окне,
явилась Ленинская Тема
опять ко мне.*

В.И. ГОНЧАРОВ,

член ЦК, первый секретарь Ставропольского крайкома КПРФ:

— Товарищи деле

Советские имена

«Мы — будущего светлая стезя»

Вере Инбер, чей 135-летний юбилей со дня рождения приходится на эти дни, суждено было прожить большую, насыщенную множеством событий, продолжительную по времени жизнь. Она пережила три русские революции, две мировые войны, а также большинство колоссальных социальных и экономических перемен, принесённых человечеству судьбоносным двадцатым веком. Поэтесса станет активнейшим участником зарождения новой советской поэзии, в довоенные годы добьётся определённых творческих результатов, сумеет во весь голос о себе заявить, особо прославившись затем своими ленинградскими произведениями, написанными в блокадном, но не сломленном, не покорённом ненавистным врагом Ленинграде.



Ленинградский дневник «Почти три года» и выдающаяся поэма «Пулковский меридиан», за которые Вера Михайловна в 1946 году удостоится Сталинской премии второй степени, явятся огромным событием во всей многонациональной советской литературе. Именно благодаря этим проникновенным творениям советский массовый читатель в подробностях увидит «мельчайшие песчинки быта» блокадного Ленинграда и с головой окунётся в существование величайшего подвига города Ленина на Неве, его мужественных жителей, борющихся, терпевших жутчайшие лишения, гибнувших от голода и холода, державшихся из последних сил... и победивших!

**На Ленинград, обхватом с трёх сторон,
Шёл Гитлер силой сорока дивизий.
Бомбил. Он артиллерией приблизил,
Но не поколебал ни на мигрове,
Не приостановил ни на мгновенье
Он сердца ленинградского биенье...**

**Но час придёт. Не будет ни окопов,
Ни пушечных, ни пулеметных гнезд.
Мы вновь начелим жерла телескопов
По золотым ориентирам звезд.
Опять прославим солнца торжество,
Лунную энергию его.**

**Да здравствует великий русский город,
С энергией, невиданной дотоле!
Да здравствует энергия, в которой
Спрессованы десятки тысяч воле!
И навсегда, отныне и вовек,
Да здравствует советский человек!**

Словно бы величественным гимном мужеству и стойкости, несломленной воле, неискаемой вере в правоту борьбы за Отечество, за свободу, за родных и близких, за всё самое дорогое, за родной Ленинград звучат эти духоподъёмные строки. Ими Вера Михайловна в ноябре 1943 года завершит свою самую известную поэму «Пулковский меридиан», начатую ею двумя годами ранее, в октябре 1941 года.

Перечитывая сегодня чеканные строфы этой патристической, написанной на живом материале поэмы, в которой поэтесса предельно выразительно и достоверно рассказала о блокаде Ленинграда и героической борьбе советских граждан с немецко-фашистскими захватчиками, или стихи цикла «Путь воды», посвящённого злободневным вопросам послевоенного времени, трудно даже представить, что в начале своей

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Предвыборная атака на чешских коммунистов

Сенат Чехии вслед за парламентом приравнял коммунизм к нацизму. Данный шаг был трусливо замаскирован под изменения в Уголовный кодекс, которые принимали «пакетом». Среди десятков дополнений затесалась и поправка к статье 403. Оппозиционные политики в один голос заявляют, что новая редакция статьи никакого реального влияния на Компартию не окажет. С другой стороны, близятся парламентские выборы, и прозападные силы стараются максимально усложнить жизнь левым.

Раньше статья 403 запрещала пропаганду нацизма и других движений, ущемляющих права и свободы. После правки текст выглядит так: «Запрещается пропаганда нацизма, коммунизма и других движений, ущемляющих права и свободы». Максимальный срок по данной статье — 5 лет. Изменения можно считать одобренными, так как не хватает только подписи президента Петра Паведа, русофоба и натовца. Но что изменится на деле и стоит ли беспокоиться на сей счёт?

Статья 403 существует с 1995 года и никогда не мешала коммунистам осуществлять свою деятельность. Компартия Чехии и Моравии (КПЧМ) всегда осторожничала и долго использовала в качестве символа две красные вишни на зелёных веточках. А с недавнего времени её логотипом является простая аббревиатура KČSM с белой звездой на красном фоне. Что касается программ партии, то об оценке прошлого речь в ней никогда не шла.

Данная статья в отношении левых использовалась только один раз, в 2006 году, когда министр ликвидировал Союз коммунистической молодёжи, открыто выступивший с позиций марксизма-ленинизма. Союз благополучно



возродился в 2010 году, стал более тесно сотрудничать с КПЧМ и с тех пор проблем с властями не имел.

Попытки ограничить деятельность самой Компартии предпринимались, но так и остались на уровне инициатив частных лиц либо никому не известных общественных организаций. Суды по данному вопросу — дело длительное и затратное, а толкование слова «пропаганда» слишком широкое, поэтому так она в этой стране укоренилась.

Сторонники коммунистов приводили свои аргументы. Например, считается ли пропагандой тот факт, что метро в Праге построили при масштабной поддержке СССР? Пропандирует ли коммунизм публикация результатов парламентских выборов разных лет, на которых КПЧМ получала высокий ре-

зоблачил сам себя. Если коммунистическая идеология долгие годы популярна в современной Чехии, то что в ней плохого и как её можно сравнивать с побеждённым и осуждённым нацизмом? В соцсетях политики напомнили: правительство всеми силами поддерживает Украину, в которой нацизм ежедневно оправдывают.

Инициаторы дополнения статьи 403 используют свои доводы. Депутат парламента от либеральной партии «Старости и независимые» (ST

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

«С Лениным захотели совладать?!»

Утром 30 июня председатель Кабардино-Балкарского регионального отделения ООД «ВЖС — «Надежда России» Алёна Чернова провела одиночный пикет. Коммунистка с 40-летним стажем на фоне бюста В.И. Ленина подняла самодельный плакат: «Руки прочь от Мавзолея Ленина!».

— Я вышла на протест, посмотрев накануне по Первому общественному федеральному православному телеканалу «Спас» фильм Андрея Афанасьева «Мумия», — рассказала Алёна Александровна. — Его заказчики, спонсоры и «творцы» в очередной раз попытались очернить образ вождя и убедить россиян в необходимости «перезахоронения» В.И. Ленина. Но у коммунистов и сторонников партии, да и у большинства жителей страны единодушное мнение: Мавзолей Владимира Ильича Ленина — это благодарная память потомков великому человеку, это святыня нашей страны, символ могучего советского государства, равного которому не было в истории человечества. Фильм «Мумия» вызвал искреннее возмущение и полное неприятие изложенных в нём фактов. Жаль поколения, которые не были октябристами, пионерами, комсомольцами, которые так и не обрели для себя понятия Родины с её историей и святынями. В СССР нас воспитывали на прекрасных книгах и фильмах, на примере героических страниц многовековой летописи родной страны. Мы выросли убеждёнными коммунистами в результате сложной логической цепи воспитательного процесса, основанного не на словах, а на делах. Появление такой антисоветской агитки ещё раз доказывает: даже умерший Ленин до сих пор представляет угрозу капиталистам, а Мавзолей для них — вечный укор и напоминание о могуществе СССР.

Рекламируя своё «детство» на телеканале «Спас», автор «Мумии» Андрей Афанасьев предположил, что многие посмотрят фильм с удовольствием, но будут и такие, кто воспримет его в штыки. Генеральный директор телеканала Борис Корчевников самоуверенно заявил: дискуссия

действительно состоится, а вот людей, которые воспримут этот фильм в штыки, окажется крайне мало.

И так захотелось ответить им словами из фильма Тимофея Левчука «Дума о Ковпаке». Впервые освобождёв от гитлеровцев родной Путиль,



партизанский командир Герой Советского Союза Сидор Ковпак пошёл к постаменту от снесённого фашистами памятника Ильичу и произнёс: «С Лениным захотели совладать? Не выйдет! Стоял вот тут и стоять будет Ленин!»

Извечную правоту легендарного партизанского командира подтверждают множественные народные комментарии, которые сразу же получили создатели «Мумии»: «Вы работаете на врага! Идём СВО, сколько людей с флагами СССР воюют! Ипать вас надо в шею...», «Вон чёрную стоню из родного пепелища и от отеческих гробов!» «Ленин жил, жив и будет всегда жить в сердцах сознательных пролетариев! Пока существуют

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительств, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран радесть о благе своего населения.



Патры

Чужой пример, гласит народная пословица, заразителен, причём неважно: дурной он или хороший. Подтверждением многовековой мудрости служат добравшиеся из Старого Света в Новый мощные протесты против овертуризма. Правда, перемахнув через Атлантический океан, акции, которые, в частности, устроили жители курортных городов Мексики, уставшие, как и их европейские товарищи по несчастью, от нескончаемого потока зарубежных гостей, начисто утратили цивилизованный характер, превратившись в массовые погромы. Так, в Мехико, столице латиноамериканской республики, мирные по началу выступления с требованиями ужесточения законов в области жилья и индустрии путешествий обернулись вандализмом. Скандируя: «Хватит воровать наш дом», разрывая демонстранты в масках разбивали окна и грабили литные магазины в популярных экскурсионных районах Кондеса и Рома, а также, используя нецензурную лексику, оскорбляли всех, походивших на туристов, обращая «предмет ненависти» в бегство.

Причина негодования мексиканцев абсолютно та же, что и у населения других стран, страдающих от туристификации: в районах, пользующихся повышенным спросом среди отдыхающих, дорожает аренда, вследствие чего местных буквально выкидывают на улицу, ведь куда выгоднее краткосрочно сдавать квартиры приезжим через сервисы вроде «Эйрбизнби».

Примечательно, что «адресаты» протестов по обе стороны Атлантики схожи, поскольку «прописаны» в двух крупнейших англоязычных государствах: если европейцев, особенно испанцев, по большей части раздражают британские путешественники, выгоняющие их из собственных жилищ, то в Мексике объектом атаки оказались в основном американцы, о чём красноречиво свидетельствовали лозунги акций: «Проклятые гринго, уберите с мексиканской земли!» и «Смерть неоконизаторам!». Жители Мехико особо подчеркивали: напряжение в городе нарастает ещё с тех пор, как в 2020 году сюда устремились так называемые цифровые кочевники (особая социальная категория людей, использующих цифровые телекомму-



посреди национального парка Эверглейдс примерно в 60 километрах от Майами, отрезан от внешнего мира 8500 метрами колючей проволоки и болотами, кишащими крупными рептилиями — аллигаторами, крокодилами и инвазивными бирманскими питонами, а также комарами и москитами.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймонсом 16+
21.00 «Время»
22.00 «АНГЕЛ МСТИ» 16+
23.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15 «Время героев» 16+
2.10, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 21.10, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» 12+
23.25 «МЕДИУМ» 12+
0.30 XXXIV Международный фестиваль «Славянский базар в Витебске»

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+
8.40 «ТРИОФЕЛЬНЫЙ ПЕС КОРОЛЕВЫ ДЖОВАННИ» 12+
10.35, 4.20 «Назад в СССР. Время гудит — БАМ!» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ» 12+
13.50, 5.00 «Мой герой. Ольга Будина» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» 12+
17.00 «Русские тайны. Вещие сны» 16+
18.10 «СОСЕДИ-2» 12+
22.35 «Генеральная уборка страны», д/ф 16+
23.05 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Дорогие товарищи. Яйца Фаберже» 16+
1.25 «Хроники московского быта. Война со звездной мамой» 12+
2.05 «Прощание. Александр Белянский» 16+
5.30 Большое кино. «Неуловимые мстители» 12+

НТВ

4.55, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
2.55 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Энциклопедия загадок». «Пуп земли», д/ф
7.05 Легенды мирового кино. Людмила Челиковская
7.35, 23.25 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
9.15 Диалоги о животных. Калининградский зоопарк
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 «Приют путешественника», д/ф
10.45 «СКАЗКИ СТАРОГО ВОЛШЕБНИКА»
12.00 «Запечатлённое время». «Конфетное счастье», д/ф
12.45 «Забитое ремесло». «Сапожники», д/ф
13.00, 22.55 «Мост над бездной. Рембрандт ван Рейн. «Возвращение блудного сына». Авторская программа Паолы Волковой
13.30 Ангелина Степанова и Анатолий Кторов в спектакле МХАТ им. М. Горького «МИЛИЙ ЛЖЕЦ». Режиссёр А. Эфрос. 1976 год
15.40 «Книга», д/ф
16.30 «Царская дорога», д/ф
17.15, 0.55 Симфонии эпохи романтизма Г. Берлиоз. «Дантескическая симфония». Александр Рудин и Российский национальный оркестр
18.15 Жизнь замечательных идей. «Секреты живой клетки». Фильм 1-й
18.40 Academia. Вячеслав Иванов. «Индоевропейские языки и миграции индоевропейцев»
19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Андрей Ол
20.15 Неизвестные маршруты России. «Сахалинская область. Из Южно-Сахалинска к мысу Анива»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 1-я
21.40 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ»
1.55 «Загадки древних строк», д/ф

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30, 9.10«СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
10.00, 13.20, 14.25, 15.05, 17.15 «ЗОЛОТОЙ КАЛПАК» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндайкиным 16+
20.15 «Война миров», д/ф 16+
21.55 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» 12+
23.55 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОЧНОГО РОБЫСЛА» 12+
1.25 «ДОКТОР ТЫРСА» 16+
5.30 «ВМО СССР. Хроника Победы», д/ф 16+

ВТОРНИК, 15 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймонсом 16+
21.00 «Время»
22.00 «АНГЕЛ МСТИ» 16+
23.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 14.40, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» 12+
23.25 «МЕДИУМ» 12+
0.30 Торжественная церемония закрытия XXXIV Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске»

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Смех, дрожь и видео» 16+
8.45 «ТРИОФЕЛЬНЫЙ ПЕС КОРОЛЕВЫ ДЖОВАННИ» 12+
10.40, 4.20 «Назад в СССР. За рулём» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.45 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Павел Трубинер» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» 12+
17.00 «Русские тайны. Страшно есть» 16+
18.10 «СОСЕДИ-3» 12+
22.35, 5.30 «10 самых... Брачные контракты звезд» 16+
23.10 «Как Йоаил. Горькая лаванда», д/ф 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Следствие ведёт КГБ. Бомба в метро» 16+
1.25 «Прощание. Вячеслав Добрынин» 16+
2.05 «Настоящий детектив. Фреска на крови» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
2.50 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Энциклопедия загадок». «Карельские бесы», д/ф
7.05 Легенды мирового кино. Борис Андреев
7.35, 23.25 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
9.15 Диалоги о животных. Калининградский зоопарк
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 «Приют путешественника», д/ф
10.45 «СКАЗКИ СТАРОГО ВОЛШЕБНИКА»
12.00 «Запечатлённое время», д/ф
12.45 «Забитое ремесло». «Шляпники», д/ф
13.00, 22.55 «Мост над бездной. Ренуар — Ярошенко». Авторская программа Паолы Волковой
13.30 Людмила Касаткина и Андрей Попов в спектакле Театра Советской армии «ЛЕПЯГИ». Режиссёр М. Буткевич. 1977 год
15.15 «Загадки древних строк», д/ф
16.00 95 лет со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 1-я
16.30 «Царская дорога», д/ф
17.15, 0.55 Симфонии эпохи романтизма Г. Берлиоз. «Дантескическая симфония». Александр Рудин и Российский национальный оркестр
18.15 Жизнь замечательных идей. «Секреты живой клетки». Фильм 2-й
18.40 Academia. Вячеслав Иванов. «Макросемьи языков и расселение человека в Африку»
19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Анна Зеленова
20.15 Неизвестные маршруты России. «Сахалинская область. Из Южно-Сахалинска к мысу Жонкиер»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 95 лет со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 2-я
21.40 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ»

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30, 9.10 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
10.00, 13.20, 14.25, 15.05, 17.15 «ЗОЛОТОЙ КАЛПАК» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Улика из прошлого» 16+
21.55 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» 12+
23.45 «ПОСЛЕДНИЙ ДОЙМ» 12+
1.25 «ДОКТОР ТЫРСА» 16+
5.40 «Победоносцы», д/ф 16+

СРЕДА, 16 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймонсом 16+
21.00 «Время»
22.00 «АНГЕЛ МСТИ» 16+
23.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15 «Шоу Вована и Лексуса» 16+
2.05, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.10, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» 12+
23.25 «МЕДИУМ» 12+
0.30 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Смех, дрожь и видео» 16+
8.40 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА» 12+
10.40, 4.20 «Назад в СССР. Моя милиция меня бережёт» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ-2» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Алексей Пиманов» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРИНЫ» 12+
16.55 «Русские тайны. Чудо-дети» 16+
18.10 «СОСЕДИ-4» 12+
22.35, 5.30 «10 самых... Советские невозвращенцы» 16+
23.10 «Хроники московского быта. До старости женихи» 12+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «90-е. Жёны миллионеров» 16+
1.25 «Знак качества» 16+
2.10 «Настоящий детектив. Четыре свечи» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
3.50 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+

РОССИЯ К

10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 «Приют путешественника», д/ф
10.45 «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ»
12.00 «Запечатлённое время». «В мире игрушек», д/ф
12.45 «Забитое ремесло». «Кондуктор», д/ф
13.00, 22.55 «Мост над бездной. Феодан Грек». Авторская программа Паолы Волковой
13.30 Лидия Сухаревская и Борис Тенин в спектакле Театра имени Вл. Маяковского «СТАРОМОНДНАЯ КОМЕДИЯ». Режиссёр А. Гончаров. 1978 год
15.15, 2.00 «Деревянное зодчество России. Прошлое. Настоящее. Будущее». Фильм 1-й. «Храм» (Россия, 2025)
16.00 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 2-я
16.30 «Царская дорога», д/ф
17.15, 0.50 Симфонии эпохи романтизма Г. Малер. Симфония №1. Николай Алексеев и Заслуженный коллектив России академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии
18.15 Жизнь замечательных идей. «Секреты живой клетки». Фильм 3-й
18.40 Academia. Вячеслав Иванов. «Этрусский язык: лингвистика, археология, история»
19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Борис Голыцин
20.15 Неизвестные маршруты России. «Курильские острова. Из Москвы в Южно-Курильск»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 3-я
21.40 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ»
23.25 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.15 «13.20. 14.05. 15.05. 17.15 «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Секретные материалы», д/ф 16+
22.00 «ВО БОРУ БРУСНИКА» 12+
1.10 «ДОКТОР ТЫРСА» 16+
5.35 «Победоносцы», д/ф 16+

ЧЕТВЕРГ, 17 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймонсом 16+
21.00 «Время»
22.00 «АНГЕЛ МСТИ» 16+
23.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15 К 50-летию первой международной космической экспедиции. «Союз — Аполлон». Сила притяжения 12+
2.05, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.10, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» 12+
23.25 «МЕДИУМ» 12+
0.30 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Смех, дрожь и видео» 16+
8.40 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА» 12+
10.40, 4.20 «Назад в СССР. Мелодии и ритмы зарубежной эстрады» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 2.50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ-2» 12+
13.45, 5.00 «Мой герой. Елена Степанова» 12+
14.50 Город новостей
15.00 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРИНЫ» 12+
16.55 «Русские тайны. Опасная космическая близнецы» 16+
18.10 «СОСЕДИ-5» 12+
22.35 «10 самых... Звездные близнецы» 16+
23.10 «Актерские драмы. Дети на стороне» 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Тайная комната. Ванга» 16+
1.25 «СС. Безумие «чёрного ордена», д/ф 16+
2.10 «СМЕРШ. Ялта-45», д/ф 16+
5.30 Большое кино. «Калина красная» 16+

НТВ

5.05, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
17.55 «Жди меня» 12+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Неизвестная Россия». «Бюро» 16+
1.35 «Квартирный вопрос» 0+
2.30 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Энциклопедия загадок». «Китовая аллея», д/ф
7.00 Легенды мирового кино. Валентина Серова
7.30, 23.40 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
8.55 Палазов. Усадьба купца Василия Голуниина, д/ф
9.15 Диалоги о животных. Калининградский зоопарк
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 «Приют путешественника», д/ф
10.45 «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ»
12.00 «Запечатлённое время». «Твои книжки», д/ф
12.45 «Забитое ремесло». «Повитуха», д/ф
13.00, 23.15 «Мост над бездной. Казимир Малевич». Авторская программа Паолы Волковой
13.30 Ирина Алфёрова, Елена Шанина, Александр Абдулов, Александр Збруев в спектакле театра «Ленком» «КАРМАННЫЙ ТЕАТР». Режиссёр П. Штейн. 1988 год
15.15, 2.00 «Деревянное зодчество России. Прошлое. Настоящее. Будущее». Фильм 2-й. «Дом» (Россия, 2025)
16.00 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 3-я
16.30 «Царская дорога», д/ф
17.15 Симфонии эпохи романтизма Ф. Мендельсон. Симфония №3 «Шотландская». Юрий Ткаченко и Российский национальный оркестр
18.15 Жизнь замечательных идей. «Секреты живой клетки». Фильм 4-й
18.40 Academia. Вячеслав Иванов. «Языки большого города в истории человечества»
19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Всеволод Крестовский
20.15 Неизвестные маршруты России. «Курильские острова. Планета Кунашир»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 4-я
21.40 «Я — ЖОКАТЫЙ ПОРПОСТА»
1.20 Симфонии эпохи романтизма Р. Штраус. Поэма «Так говорил Заратустра». Франческо Оммассини и Заслуженный коллектив России академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии

ЗВЕЗДА

5.40 «Не факт!» 12+
6.05 «СССР. Знак качества» 12+
8.35, 9.10 «Морская авиация. Ударная сила океанов», д/ф 16+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
10.25, 13.20, 14.40, 15.05, 17.15 «КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Код доступа» 12+
21.55 «СУМКА ИНКАСАТОРА» 12+
23.50 «В КВАДРАТЕ» 12+
1.10 «ДОКТОР ТЫРСА» 16+
5.35 «Победоносцы», д/ф 16+

ПЯТНИЦА, 18 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.45 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.45 «Что? Где? Когда?» 16+
22.55 «Наша новая музыка» 12+
0.15 «ШАГЛЫ ВПЕРЕД» 16+
2.10 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «Ну-ка, все вместе! Народный кастинг» 12+
23.40 «История Большой Страны» 12+
0.40 «Его любовь» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10, 11.50 «ЖЕНА НАПРОКАТ» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События
12.30, 15.05 «СЕПФИ НА ПАМЯТЬ» 12+
14.50 Город новостей
17.00 «Русские тайны. Некрасивые истории первых красавиц» 16+
18.15 «ГЛАВНОЕ ЖЕЛАНИЕ» 16+
20.05 «ПОЛИЩЕЛЬНИК РОМАН» 16+
22.00 «В центре событий»
23.05 «Хорошие песни» 12+
0.30 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+
1.40 «Петровка, 38» 16+
3.55 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» 16+
5.30 «Смех, дрожь и видео» 16+
5.50 Большое кино. «Пираты XX века» 16+

НТВ

4.55, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
17.55 «Жди меня» 12+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Неизвестная Россия». «Бюро» 16+
1.35 «Квартирный вопрос» 0+
2.30 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Путь подвижника», д/ф
7.00 Легенды мирового кино. Сергей Столяров
7.30 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
9.15 Диалоги о животных. Калининградский зоопарк
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 «Жизнь и путешествия Миклухо-Маклая», д/ф
11.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУКА»
12.45 «Забитое ремесло». «Бортник», д/ф
13.05 Георгий Тараторкин, Владимир Симонов, Валентин Никулин в телеспектакле «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК». Режиссёр С. Евлахишвили. 1983 год
16.00 К 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. «Монолог в 4-х частях». Часть 4-я
17.15 Симфонии эпохи романтизма Р. Штраус. Поэма «Так говорил Заратустра». Франческо Оммассини и Заслуженный коллектив России академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии
17.55 «ПИРОГОВ»
19.45 «Рассказы из русской