

«Учитель года-2023»
Олег Янковский:
Ошибки —
это здорово!



Страница 07

**Правящая коалиция
Германии и премьер
Олаф Шольц оказались
на грани политического
банкротства**

Страница 06

**Нобелевская премия
по экономике
присуждена
американке
Клаудии Голдин**



Страница 05

**Александр Чубарьян:
Есть варианты
урегулирования
конфликта
на Украине**



Страница 05



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Вторник, 10 октября 2023. № 228(9173) www.rg.ru

Столичный выпуск

РЕСУРСЫ Конфликт на Ближнем Востоке может привести к затяжному мировому нефтяному кризису

Война и нефть



В последние дни Израилу пришлось перемещать бронетехнику из других регионов страны к сектору Газа.



Объявленная ХАМАС война прервала путь относительно, но все же мирное течение жизни в Израиле.

Сергей Тихонов

Пока конфликт Израиля и ХАМАС остается локальным, то он едва ли будет иметь серьезные последствия для нефтяного рынка. Котировки барреля на новостях об этом подросли, но незначительно, на лике всего на 4%. Этого правда хватило, чтобы почти полностью свести на нет все усилия США по снижению цен на черное золото. Вашингтону придется начинать все сначала.

У Америки есть экономическая заинтересованность как можно быстрее закончить эту войну. К тому же едва ли политическая элита США забыла нефтяной кризис 1973 года из-за Арабо-израильской войны, которую еще называют войной Судного дня. Тогда в результате в США и странах Западной Европы разразился экономический кризис, который стал пусть не главной, но одной из причин ухода в отставку американского президента Ричарда Никсона. А на мировом рынке нефти появился новый крупнейший игрок — СССР.

Любая локальная война на Ближнем Востоке — угроза стабильности мировому рынку нефти, а когда конфликт рискует втянуть в себя новых участников, то здесь впору ждать настоящего, полноценного кризиса. Причем то, что сейчас, за исключением Ирана и Афганистана, ХАМАС открыто никто не поддерживает на международной арене, совсем не означает, что так будет впрямь. Чрезмерно активная поддержка Израиля Западом может повлиять на позицию исламских стран, которые давно живут своим умом и не считают, что на Западе у них есть верные друзья.

Но пока на рынке серьезных изменений не произошло. По мнению эксперта Института развития технологий ТЭК Кирилла Родионова, события на Ближнем Востоке на пару дней разогрели рынок, небольшой рост котировок Brent есть уже сейчас. Вырастают цены региональных сортов нефти Саудовской Аравии и ОАЭ, которые не являются ключевыми для инвесторов. А вот если конфликт затянется и расширится, то это может грозить серьезными потрясениями для всего нефтяного рынка.

Главный раздражитель разгоревшегося конфликта — Иран. США всеми силами старались одновременно снять санкции с нефтяного экспорта этой страны и сохранить лицо. Резоны просты: Иран, освобожденный от обязательств по сокращению добычи в сделке ОПЕК+, после снятия ограничений увеличит экспорт нефти, котировки барреля пойдут вниз. А вместе с

уровню, чуть ниже 13 млн баррелей в сутки.

Как отмечает глава Фонда национальной энергетической безопасности Константин Симонов, США с конца лета предпринимали серьезные усилия по снижению цен на нефть, в основном посредством информационных вбросов. Например, были сообщения о некоем договоре между США и Саудовской

Аравией, которая скоро начнет наращивать добычу нефти. Это были обыкновенные спекуляции, игра на понижение. И тут эта война. Сейчас политически получается, что США как бы должны наказать Иран, ведь он открыто поддержал ХАМАС, а сами США — Израиль. И вроде как США должны усилить контроль за соблюдением санкций против Ирана, который нарастил летом экспорт своей нефти, главным образом в Китай, на что в Вашингтоне смотрели сквозь пальцы. Но действующая администрация хочет остаться у власти, а для этого нужно снизить цены на нефть.

Кроме того, финансовый сектор США в большей степени поддерживает демократическую партию и также хочет, чтобы демократы остались у власти. А это значит, что США приложат максимум усилий, чтобы закончить эту войну как можно быстрее и не дать ей перерасти из локального конфликта в международный. Затяжная война — путь к ценам на нефть выше 100 долларов за баррель, в Белом доме это прекрасно понимают, говорит Симонов.

В первые годы после введения эмбарго в отношении Тегерана объем поставок иранской нефти за границу составлял от 500 до 700 тыс. баррелей нефти в сутки, а в последние месяцы объем поставок колебался около отметки 1,5 млн баррелей нефти в сутки, уточняет Родионов.

Причем география экспорта очень сузилась, в 2023 году 91% поставок иранской нефти при-

ходилось на Китай, а остальные 9% — на Сирию (7%) и Венесуэлу (2%). То есть почти вся иранская нефть идет в Китай, а полноценных рычагов воздействия на Китай у США нет, поэтому, скорее всего, иранское сырье продолжит поступать на мировой рынок, считает эксперт.

Но китайский рынок не резиновый, к тому же там с иранской нефтью конкурирует нефть другой страны, находящейся под санкциями США — России. Поэтому ирану будет проблематично. А Вашингтону именно сейчас нужен растущий экспорт всех нефтедобывающих стран.

По мнению доцента Финансового университета при правительстве РФ, эксперта аналитического центра ИнфоТЭК Валерия Андрианова, скорее всего, в результате этого конфликта переговоры между Ираном и США по отмене санкций сорвутся. Тем самым на рынке вряд ли появятся дополнительные объемы сырья, которые могли бы смягчить для Запада существующую ситуацию.

ТОЛЬКО В «РГ» Совбез РФ: США рассматривают возможность глобального киберудара по России

Цифра цвета хаки

Иван Егоров

Об угрозе кибервойны со стороны США и армии украинских хакеров, которые работают на западные спецслужбы, а также о подрывной деятельности англосаксов в интернет-пространстве независимых стран в интервью «Российской газете» рассказал заместитель секретаря Совета безопасности РФ Олег Храмов.

Олег Владимирович, насколько сегодня велика опасность глобального киберконфликта?

ОЛЕГ ХРАМОВ: Безусловно, стремление США нанести стратегическое поражение России повышает вероятность возникновения такого конфликта. Американские нормативные и концептуальные документы — тому наглядное подтверждение.

В марте этого года Белый дом обнародовал новую редакцию стратегии по кибербезопасности, преподнес ее как историческую и демонстрирующую лидерство Вашингтона в данной сфере.

При этом обращает на себя внимание откровенно агрессивный характер документа.

Он, в частности, легитимизирует наступательные кибероперации в качестве превентивной или ответной меры для подавления хакерских группировок и иных киберсил в информационном пространстве третьих стран.

ПРАВО Суд решил, когда можно выложить в Сеть видео с камер наблюдения

Вас покажут

Наталья Козлова

Очень важное разъяснение сделал Кассационный суд, когда изучил спор дамы, которая обиделась, что ее действия, снятые на камеру видеонаблюдения, попали в Сеть. Не секрет, что сегодня за нами «следят» тысячи таких камер — на дорогах, в подъездах, в организациях. А как можно поступать с этими записями? Какие из них разрешается выложить для открытого доступа и как реагировать на комментарии пользователей в таких кадрах?

Все это объяснил суд, разбирая вот такую коллизию: дама подкинула своего котенка к дверям фонда помощи бездомным кошкам. Этот поступок зафиксировали камеры видеонаблюдения и фонд разместил запись на своей страничке в соцсети.

На видео было отлично видно и саму даму, и то, как она оставляет переноску с котенком у дверей фонда. Видео сопровождал призыв найти эту женщину. Запись стала резонансной. Многие подписчики оставили нелицеприятные отзывы о поступке дамы. Та обиделась и пошла в суд. Иск она подала к фонду и его директору. Потребовала возместить ей моральный вред.

По заявлению гражданки в суде, видеозапись того, как она подбрасывает котенка, разместили в Сети без ее согласия, а это нарушает ее права и порочит ее честь и достоинство. А еще, по словам дамы, под видео администратор странички, он же директор фонда, разместил оскорбительные призывы отыскать гражданку. Выходит, что чужой человек узнал и использовал ее персональные данные.

ПРОЕКТ Новый закон может запретить приближаться к человеку Близко не подходи

Наталья Козлова

Интересный и важный законопроект внесен в Государственную Думу. Он касается граждан, которым кто-то может нанести ущерб — не только моральный, но и физический. Их потенциальному обидчику будет запрещено к таким гражданам подходить.

Новое предложение депутатов устраняет своеобразный пробел в нашем законодательстве и позволяет вводить по решению суда запрет на приближение к человеку. Сейчас суд может запретить преследователю звонить человеку, посылать ему электронные письма, но не, например, общаться вживую.

Подобные нормы уже не один десяток лет действуют в других странах. Так, например, суд в Америке наделен правом прерывать любое действие одной из сторон по требованию другой. Он может легко запретить одному человеку приближаться к другому, причем на совершенно определенное расстояние.

К примеру, бывший муж опасен для своей бывшей жены и ребенка. Угрожал и угрожает им, пугая, что может избить или убить.

КНИГИ



Почем автограф Шостаковича: большая часть уникальной личной библиотеки Ирины Антоновой ушла с молотка

СКАНДАЛ В Эстонии лучшего учителя лишают профессии за поездку в Москву и участие в конкурсе «РГ»

Уволить за любовь к русскому

Ядвига Юферова, автор идеи и председатель оргкомитета Международного Пушкинского конкурса

Знающий человек еще может сомневаться. Незнающий идет в одурманенную атаку со своим невежеством. При чем тут глава разведки России (а как пишут эстонские СМИ, он якобы курирует Международный Пушкинский конкурс), и это основание учителя русского, съездившего в Москву, уволить?

Общезвестно, что наш конкурс родился по итогам редакционного круглого стола в 2000 году как гражданский, волонтерский проект в поддержку педагога-русиста на постсоветском пространстве, когда «великому и могучему» стали отводить роль второго иностранного. «На страже эс-

АКЦЕНТ

Мой друг из Грузии писал: «У нас все бросились учить английский, будто всей страной собираются эмигрировать в США. Да хоть японский учите, только зачем в ущерб русскому?!»

тонского (латышского, молдавского...) стоит целое государство, на страже русского я одна». И мы решили прежде всего морально поддержать этого реального паромщика цивилизации. Каждый год учителя уже со всех континентов пишут нам вариации эссе на тему: кто главный учитель русского в вашей стране — Пушкин, интернет, базар, какие

мотивации сегодня у людей, решивших изучать русский? 50 лауреатов ежегодно приглашаются в Москву для торжества и поклонения им.

Все церемонии обычно начинаю так: мы приветствуем государственные языки стран, которые вы представляете, мы уважаем ваши родные языки, но особый поклон сейчас всем, кто русский язык сделал своей профессией. Мы стремились быть вне политики. Но политика догнала нас: в середине 10-х годов лауреаты Пушкинского конкурса с Украины старались не попадать в кадр и просили не публиковать их фамилии. Мой друг из Грузии писал: «У нас все бросились учить английский, будто всей страной собираются эмигрировать в США. Да хоть японский учите, только зачем в ущерб русскому?!» Русофобия в придачу порушила все законные границы разумного права соотечественников на родной язык. Учителя русского ядреные националисты в некоторых странах стали называть чуть ли не агентам Кремля... «Чтобы преподавать русский язык сегодня, профессионализма мало: учителю необходимо мужество», — писал нам Иван Савин из США.

Австралийский доллар	64,3635	Бразильский реал	19,5242	Грузинский лари	37,9355	Египетский фунт*	32,8100	Катарский риял	27,8461	Новый туркменский манат	28,9599	Сербский динар**	91,2667	Узбекский сум***	83,1513	Швейцарский франк	111,2988
Азербайджанский манат	59,6234	Венгерский форинт**	27,5195	Датская крона	14,3569	Индийская рупия*	12,2035	Киргизский сом*	11,3990	Норвежская крона*	92,9267	Сингапурский доллар	74,0772	Украинская гривна*	27,7091	Южноафриканский рэнд*	52,3342
Аргентинский драм*	25,0829	Вон Республики Корея***	75,0869	Дирхам ОАЭ	27,5959	Индонезийская рупия****	64,8578	Китайский юань	13,8926	Польский злотый	23,2925	Таджикский сомони*	92,4470	Фунт стерлингов	123,5373	Японская иена**	68,2006
Белорусский рубль	30,1585	Вьетнамский донг****	42,1122	Доллар США	101,3598	Казахстанский тенге**	21,1859	Молдавский лей*	55,6179	Румынский лей	21,4891	Таиландский бат*	27,3573	Чешская крона*	43,7915		
Болгарский лев	54,7417	Гонконгский доллар	12,9682	Евро	107,0322	Канадский доллар	74,0772	Новозеландский доллар	60,6638	СДР	132,9962	Турецкая лира*	36,7475	Шведская крона*	91,8847		

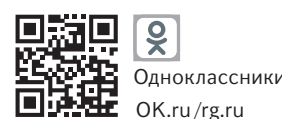




Telegram
T.ME/rgrnews



ВКонтакте
VK.COM/rgru



Одноклассники
OK.ru/rgru

События и комментарии
rgru

Российская газета
www.rg.ru
10 октября 2023
вторник № 228 (9173)

СОВФЕД Запад продолжает попытки вмешаться в российские выборы

МИССИЯ ПОД ЗАКАЗ

Виктория Ильина

Перед президентскими выборами страны Запада достигли высокого уровня координации при попытках вмешательства в электоральные процессы внутри России, а сами попытки стали радикальнее. Такую точку зрения высказал глава Комиссии Совета Федерации по защите государственного суверенитета и предотвращению вмешательства во внутренние дела РФ Андрей Климов. Вчера он провел совместное совещание комиссии и Комитета Совфеда по международным делам.

«Уровень скоординированности настолько высок, что фраза, сказанная одним политиком, допустим, в США, почти до запятой, почти немедленно повторяется политиками ЕС, НАТО, отдельных стран НАТО. Можно часы сверять, как это быстро идет и как это жестко продвигается», — сказал Климов, открывая совещание. Среди особо активных игроков сенатор выделил США, где главным образом все сосредоточено в руках госдепартамента, но есть и другие структуры, которые в этом участвуют, включая ЦРУ и даже Пентагон. Также в этом списке он перечислил Великобританию, Германию, Италию, Канаду, Францию, Польшу и европейские структуры, «окопавшиеся в Брюсселе», прежде всего Евро-союз и НАТО.

«Есть и другие, более мелкие игроки — прибалтийские страны. Продолжается участие во всем этом ОБСЕ, Совета Европы», — продолжил глава комиссии. Он также отметил радикализацию попыток вмешательства. «Мы сопоставили график, если можно так выразиться, полетов дро-

Фактически миссия ОБСЕ по наблюдению за выборами стала превращаться в инструмент политического заказа

нов в сторону Москвы и ведения избирательной кампании в Москве: полеты начались, когда началась избирательная кампания, и закончилась практически на следующий день после дня голосования. Потом один раз еще была попытка в момент инаугурации мэра Москвы», — пояснил сенатор.

В свою очередь, член ЦИК Игорь Борисов заявил, что необходимо исключить попадание на территорию России в период президентских выборов зарубежных функционеров, чья деятельность имеет прямо противоположные цели демократическими институтами. Он напомнил, что международные организации сами определяют состав своих миссий. Так, по оценке Борисова, миссия ОБСЕ превратилась в инструмент политического заказа. Организация, которая берет на себя роль главного поборника чистоты выборов «от Ванкувера до Владивостока», за все 30 лет своей работы так и не смогла выработать единые принципы, на которых должен основываться институт международного наблюдения. «Фактически миссия ОБСЕ по наблюдению за выборами стала превращаться в институт какого-то воздействия и реализации некоего политического заказа», — констатировал он.

В ЦИК считают, что стоит ввести запрет на включение в списки наблюдателей лиц, которым закрыт въезд в нашу страну, членам, учредителям или руководителям некоммерческих организаций, представляющих угрозу интересам РФ, деятельности которых приостановлена Минюстом России, а также участникам иностранных международных организаций, деятельность которых признана нежелательной. «Нашим основным оружием против попыток вмешательства в выборы остается открытость, гласность, четкое следование действующему законодательству и доведение до наших избирателей всей полноты достоверной информации и наших мыслей, направленных на исключение какого-либо давления извне на наших избирателей», — подчеркнул Борисов.

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин обсудил с министром культуры работу в новых регионах и ситуацию с российским кино

Идут на показ



Айсель Герейханова

АКЦЕНТ

Посещаемость показов российских фильмов выросла вдвое с 2020 года. Об этом на встрече с президентом Владимиром Путиным рассказала министр культуры

Ольга Любимова. «Очень многих волновала судьба российских кинотеатров: как же у нас получится вообще прожить без американского кино, что российский зритель не очень любит российское кино. В 2020 году на российское кино ходило 42,5 миллиона зрителей, а теперь, в 2023 году, — 87 миллионов», — рассказала Любимова, отметив, что это очень важная цифра и показатель, ведь невозможно загнать в кинотеатр силой или рекламой. «Это складывается именно из сарафанного радио», — сказала министр. Любимова также напомнила, как подвергалось критике отсутствие на экранах дет-

В 2020 году на российское кино ходило 42,5 миллиона зрителей, а теперь, в 2023 году, — 87 миллионов

ского и семейного кино. «Буквально три года прошло с тех пор, Фонд кино получил дополнительное финансирование, и появились большие проекты, в первую очередь связанные с нашим общим прошлым», — сообщила Любимова. «Посещаемость все равно больше чем в два раза увеличилась», — отметил в свою очередь Путин.

Министр также подчеркнула, что не оправдалась страхи и по поводу закрытия российских кинотеатров. «На данный момент осуществляется показ в 5 550 кинотеатрах, а из них мы создали еще отдельную государственную сеть, хотя говорили, что это рудимент, зачем нужна государственная сеть,

региона?» — переспросил Путин. Сейчас, по словам Любимовой, в субъектах открыт 51 кинотеатр.

Кроме того, Росгосцирк в 2023 году провел 140 выступлений в Луганске и Мариуполе. «Это больше 70 тысяч зрителей. Дети, которые никогда не были в цирке, встречаются и, конечно, радуются вместе с нами», — отметила Любимова. Министр также рассказала, что российские оркестры передали в новые регионы страны 120 музыкальных инструментов. «У нас две филармонии оборудованы и полностью снабжены музыкальными инструментами, а в Херсонской области появился духовой оркестр. 9 Мая они первый раз исполнили гимн, играли на площади песни военных лет, хорошо знакомые людям самого разного возраста», — добавила Любимова. Путин также изучил презентацию минкультуры, обратив внимание на открытый 5 сентября музей-заповедник «Петергоф» Краеведческий музей в ЛНР.

Ольга Любимова доложила президенту о развитии очагов культуры в новых российских регионах.

Министерство культуры развивает и детские центры по всей стране. По словам Любимовой, они появятся во всех музеях России в начале 2024 года. Она обратила внимание, что теперь у семей есть возможность отвести ребенка на дополнительные занятия. Еще в ближайших планах министерства — открыть музейный центр Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника и музейно-театральный квартал «Бахрушинский» в центре Москвы. Развивается и международная деятельность. Так, Любимова сообщила, что русские театры, расположенные в девяти зарубежных странах, в следующем году планируют поехать на 30 спектаклей при поддержке минкультуры. Кроме того, ведомство поддерживает в том числе русские театры в Абхазии, Беларуси, Киргизии, Таджикистане, Туркменистане, Узбекистане, Южной Осетии. ●

ПРАВИТЕЛЬСТВО Михаил Мишустин: Топливо должно быть доступно в России в нужном объеме и по приемлемым ценам

До полного бака

Владимир Кузьмин

Бензин и дизельное топливо, произведенные в стране, должны в большей степени работать на интересы России и быть доступными гражданам по приемлемым ценам, заявил премьер-министр Михаил Мишустин вчера на совещании в виде-премьере. После уже предпринятых правительством мер дальнейшие шаги будут приниматься в зависимости от насыщения внутреннего рынка, подчеркнул он.

Совещание со своими заместителями глава кабинета министров начал с ситуации на топливном рынке страны. После роста цен на бензин и ди-

зельное топливо правительство в сентябре пошло на временный запрет их экспорта. Работа по повышению эффективности мер в этой сфере продолжается, подчеркнул Мишустин. «Важно, чтобы стратегические ресурсы, какими являются все производные от нефти — бензин и дизельное топливо, — в большей степени работали на интересы нашей страны, а покупатели могли приобрести их в нужном объеме и по приемлемым ценам», — заметил он.

Решение о временном запрете экспорта бензина и дизеля показало свою эффективность, считает вице-премьер Александр Новак: ограничения помогли насытить внутренний

рынок топлива, что в свою очередь оказало положительное влияние на цены. Так, стоимость бензина и дизельного топлива на Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой бирже снизились на 16 и 21% соответственно, в мелком опте и на нефтебазах дизель подешевел в среднем на 6300 рублей за тонну. «Снижение зафиксировано в 81 субъекте Российской Федерации», — отметил зампред правительства. «Осуществляется особый контроль в части стоимости топлива для сельхозпроизводителей».

Федеральная антимонопольная служба провела ряд проверок деятельности нефтяных компаний и независимых ав-

тозаправочных станций. «В результате возбуждено несколько антимонопольных дел против представителей независимых АЗС по признакам завышения цен», — сообщил Новак.

Кратковременные меры результат дали, но для стабильного функционирования внутреннего рынка правительство на прошлой неделе приняло ряд дополнительных системных решений. Они были проработаны с отраслью и экспертами, подчеркнул вице-премьер. С 1 октября восстанавливают топливный демпфер, повышая коэффициент по нему до 1. «Это позволит обеспечить экономические стимулы к насыщению внутреннего рынка топливом и в результате будет способствовать поддержанию стабильной ценовой ситуации на бирже и в рознице», — ожидает зампред правительства. До 15% и 12,5% повышены минимальные нормативы продажи бензина и дизеля на биржевых торгах, чтобы не допустить снижения достиг-

нутого уровня предложения на бирже. Отменен запрет на экспорт дизельного топлива, доставляемого в морские порты трубопроводным транспортом.

Наконец, для борьбы с серым экспортом нефтепродуктов введена заградительная пошлина на все виды нефтепродуктов для организаций, которые не занимаются их производством. «Фактически эта мера начнет действовать после полного снятия запрета поставок на экспорт», — пояснил Александр Новак.

Михаил Мишустин поручил своему заместителю и министерству энергетики контролировать ситуацию, особенно в части ценообразования. «Здесь абсолютно очевидно, что приоритет в наших решениях должен оставаться прежним — это обеспечение российских потребителей. Все дальнейшие шаги надо принимать в зависимости от насыщения нашего внутреннего рынка по разумным ценам», — указал он. ●

Тем временем

На совещании председатель правительства сообщил о новых решениях для развития высокотехнологических направлений, имеющих важное значение для устойчивости российской экономики. На приоритетные научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы в этом году дополнительно выделено около четырех миллиардов рублей, из них свыше двух миллиардов — на изыскания в интересах космической отрасли. Почти 1,7 миллиарда рублей — средства на технологии накопления электроэнергии. Правительство также предоставило еще почти 1,2 миллиарда рублей на поддержку разработок в сфере искусственного интеллекта. Большая их часть — около 800 миллионов рублей — предусмотрена на гранты малым предприятиям, занимающимся продуктами и сервисами на базе ИИ. Они смогут использовать средства на внедрение решений. В этом году помощь должны получить не менее 16 компаний, рассказал Михаил Мишустин.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Дом на двух хозяев станет проще реконструировать
Деление и вложения

Марина Трубилина, Арина Шапарина

Госдума планирует 10 октября рассмотреть в первом чтении законопроект, который разрешит использовать маткапитал на реконструкцию блокированного дома.

Поправки в законодательство вносятся по настоянию Конституционного суда. Он рассматривал дело семьи из Архангельской области, которой Пенсионный фонд не разрешил потратить маткапитал на реконструкцию своего жилья. Семья живет в частном доме на двух хозяев. Таких домов в стране тысячи — у них есть лишь одна общая стена, но разные выходы, разные участки и вообще в остальном они автономны. В документах они называются по-разному — иногда просто жильем, иногда — квартирой в жилом доме. У этой семьи жилье значилось именно как квартира, а значит, формально на его реконструкцию направить маткапитал было нельзя — это можно сделать только при реконструкции дома.

В декабре 2021 года в Градостроительный кодекс были внесены изменения, появилось новое понятие — «дом блокированной застройки». В соответствии с таким определением каждый блок в блокированной застройке является отдельным зданием (жилым домом) и подлежит учету в ЕГРН как здание. Под это определение подпадают как популярные дома на двух хозяев, так и более модные таунхаусы.

При этом не требуется замена ранее выданных документов (они сохраняют свою юридическую силу), отмечает президент Фонда «Институт экономики города» Надежда Косарева.

В закон о дополнительных мерах господдержки семей, имеющих детей, теперь предлагается внести изменения о том, что можно направлять средства маткапитала на реконструкцию дома блокированной застройки, а также иного объекта капитального строительства, в котором расположено имеющее отдельный выход на участок жилье, площадь которого при реконструкции может быть увеличена.

Законопроект учитывает развитие рынка недвижимости и появление новых видов жилья, которые также имеют спрос среди семей с детьми, говорит заместитель завкафедрой интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета Елены Гринь. Положения законопроекта позволят семьям с детьми воспользоваться мерами господдержки в части улучшения жилищных условий. ●

Читайте также: Как разделить квартиру, купленную на маткапитал, разъяснил Верховный суд
rg.ru/art/2642025

ПРОЕКТ Депутаты хотят запретить мигрантам работать в школах, аптеках и такси

Без права рубля

Ирина Жандарова

В Госдуму внесен законопроект, который запрещает мигрантам работать в учреждениях, аптеках, школах, а также такси. По мнению авторов документа, это позволит предоставить больше рабочих мест россиянам. Сейчас правительство ежегодно устанавливает допустимую долю иностранных работников в различных отраслях экономики. Проектом предлагается ограничить ее 5%.

Приток в Россию трудовых мигрантов продолжает расти. В 2023 году на учет встало 16,9 млн иностранцев против 13,4 млн в 2022 году. За 2022 год с целью работы в Россию въехало 3,5 млн иностранцев против 2,6 млн в 2021 году, считают авторы документа на данные ЕМИАС.

Главным аргументом привлечения мигрантов была дешевизна их труда, но теперь это утверждение не работает. С 2020 года доходы мигрантов выросли в полтора раза, сравнявшись с зарплатами россиян. Средняя сумма их ежемесячных переводов в родные страны составила 48 тыс. руб. При этом эксперты не раз отмечали, что мигранты отравляют примерно 50% дохода.

На практике осуществить такой запрет не так просто, считает Станислав Швагерус, руководитель Центра компетенций Международного Евразийского форума такси. Он напоминает, что разрешено работать мигрантам в определенных сферах деятельности в России чаще всего действует в рамках межправительственных соглашений в рамках Евразийского экономического союза (ЕАЭС). И запрет потребует обсуждения на международном уровне. Кроме того в регионах таксистов-иностранцев не так много. «Доля работающих в такси мигрантов выше в мегаполисах. К примеру, в Москве — 29%», — отмечает он. То есть даже в столице российские таксисты составляют большинство.

Неактуальным запрет на привлечение мигрантов на работу для сферы образования считает член Совета межрегионального профсоюза работников образования «Учитель» Всеволод Луховицкий. «В России нет автоматического признания иностранных дипломов», — отмечает он. Поэтому шанса попасть в школу есть у иностранных студентов, закончивших российские вузы.

У иностранных медиков есть шанс получить работу в России. Они внесены в перечень специальностей иностранных граждан и людей без гражданства, которые могут получить гражданство РФ в упрощенном порядке. Для этого в 2022 году Росздравнадзор расширил возможности для трудоустройства иностранных медработников и фармацевтов, для них введен специальный экзамен, с помощью которого можно подтвердить квалификацию. ●



Михаил Мишустин поручил профильным ведомствам контролировать ситуацию с рынком горячего.

ТЕМА ДНЯ

Хроника специальной военной операции



На Ореховском участке Запорожского направления артиллеристы Воздушно-десантных войск эффективно уничтожают вражескую технику и личный состав ВСУ из 152-мм гаубиц Д-20.

МИНОБОРОНЫ

ПРОТИВНИК СНИЗИЛ ИНТЕНСИВНОСТЬ АТАК НА РОССИЙСКИЕ ПОЗИЦИИ

Юрий Гаврилов

В Кремле не видят связи между последними событиями в Израиле и нашей спецоперацией на Украине. «СВО — это самостоятельный процесс, самостоятельная операция, которую реализуют российские вооруженные силы в соответствии с указаниями Верховного главнокомандующего и имеющимися планами. Там все идет по плану. А ситуация в Израиле — это совсем другие события», — заявил вчера пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков.

В то же время он отметил: на Западе падает заинтересованность в поставках Украине натовского арсенала. «Что касается вот этих рвениях заявлений, которые уже начинаются из Киева и так далее, то мы неоднократно говорили, что процесс накачивания киевского режима вооружениями, он и с фактологической, и с эмоциональной, и с финансовой, и с технологической точек зрения так или иначе пойдет в тенденцию на снижение. Это неизбежно произойдет, потому что тех-

АКЦЕНТ

Наши военные сообщили, что у населенного пункта Прилуки в Черниговской области поражен склад ракетно-артиллерийского вооружения ВСУ

«не могут определить направление удара по станции», — написала в Telegram-канале официальный представитель МИД России Мария Захарова.

Она считает, что заявление главы ГУР Украины «должно вывести из гипнотического сна население стран НАТО», которому внушали, будто Россия создает угрозы ядерным объектам и угрожает применением ядерного оружия.

Глава запорожского общественного движения «Мы — вместе с Россией» Владимир Рогов считает, что ООН и МАГАТЭ после таких слов Буганова должны как минимум ввести санкции против киевских властей.

«Международным организациям пора прекратить систему двойных стандартов, лицемерия и ритуальных плясок во-

крут АЭС и признать — действия режима Зеленского грозят катастрофой, последствия которой будут расхлебывать в том числе Европа», — заявил Рогов РИА Новости.

Он также подтвердил наметившуюся на фронте тенденцию — в последние дни ВСУ снизили интенсивность атак на российские позиции. А наши войска все активнее предпринимают наступательные действия. Это, по оценке Рогова, хорошо заметно на Ореховском направлении.

Так, на участке Работино — Вербовое противник за сутки дважды пытался атаковать. Но угодил под огонь нашей артиллерии и авиации. В свою очередь российские войска провели несколько удачных контратак на участке Работино — Копани. «Ситуация на линии фронта находится под контролем наших военных», — сделал вывод Рогов.

В свою очередь глава ДНР Денис Пушилин заявил об успехах российских войск на Краснолиманском направлении. «Фиксируем определенные улучшения позиций ВС РФ, зона контроля увеличена от 150 до 300 метров по рубежу Нововодяная — Ма-

кеевка (Краснолиманский район)», — говорится в видеосообщении в Telegram-канале Пушилина.

Глава ДНР также отметил, что ВСУ выстраивают оборону восточнее Грековки, метрах в 200 от реки Оскол. «Что также свидетельствует о достаточно важных продвижениях наших подразделений».

Ранее о продвижении российских войск на отдельных участках в Кулянку на 7–12 километров сообщил ТАСС координатор по межпарламентским связям с Народным советом ЛНР депутат Госдумы Виктор Водолацкий.

Об огневом поражении живой силы и техники противника практически на всех направлениях спецоперации вчера сообщили в Минобороны России. По данным ведомства, ВСУ за сутки суммарно потеряли до 600 человек убитыми и ранеными. Врага уничтожили под Клещевкой и Андреевкой в ДНР. В районе Работино в Запорожье удары нанесли по живой силе и технике 65-й мехбригады ВСУ.

— За ходом спецоперации следите на сайте rg.ru/sujet/donbass

АРСЕНАЛ

МИНОМЕТ И ПУШКА ПОД ОДНОЙ БРОНЕЙ

Сергей Птичкин

Поскорпация «Ростех» начала передачу в войска партии 120-мм самоходных артиллерийских орудий 2С40 «Флокс». Орудие создано на шасси защищенного автомобиля повышенной проходимости, что позволяет ему после нескольких выстрелов быстро менять огневую позицию.

Совсем недавно в зоне СВО завершились успешные войсковые испытания этого орудия — прямого наследника уникальной САО «Нона». Новой самоходке по традиции присвоили имя цветка. В армии отлично служат «Акации», «Гвоздики», «Пиончики» и «Пионы». Теперь появится «Флокс». Отличие 2С40 в том, что новое орудие, как и «Нона», обладает возможностями сразу нескольких видов артиллерийского вооружения. К тому же это первое отечественное самоходное орудие, смонтированное на шасси колесного бронированного грузовика высокой проходимости «Урал-4320». Раньше базой служила гусеничная ходовая часть. Масса боевой машины — 20 тонн.

Специалисты не сомневаются, что колесное шасси значительно повысит маневренность САО. Это позволит быстро менять огневые позиции и уходить от ответного огня.

К особенностям нового орудия можно отнести комбинированное полуавтоматическое нарезное орудие, которое обеспечивает ведение стрельбы всеми типами минометных мин и снарядами с готовыми нарезками.

Специалисты не сомневаются, что колесное шасси значительно повысит маневренность САО. Это позволит быстро менять огневые позиции и уходить от ответного огня.

К особенностям нового орудия можно отнести комбинированное полуавтоматическое нарезное орудие, которое обеспечивает ведение стрельбы всеми типами минометных мин и снарядами с готовыми нарезками.

АКЦЕНТ

Скорострельность самоходных артиллерийских 120-мм орудий 2С40 «Флокс» — 10 выстрелов в минуту, одна из самых высоких в мире

Важной особенностью артиллерийской части «Флокса» является использование автоматик, способной следить за положением ствола. После каждого выстрела автоматически происходит восстановление наводки, что повышает точность и кучность стрельбы. Скорострельность орудия — 10 выстрелов в минуту, одна из самых высоких в мире. Дальность стрельбы — до 12 км. Система управления огнем имеет собственный комплекс топопривязки и навигации.

Важной особенностью артиллерийской части «Флокса» является использование автоматик, способной следить за положением ствола. После каждого выстрела автоматически происходит восстановление наводки, что повышает точность и кучность стрельбы. Скорострельность орудия — 10 выстрелов в минуту, одна из самых высоких в мире. Дальность стрельбы — до 12 км. Система управления огнем имеет собственный комплекс топопривязки и навигации.

Скорострельность позволяет «Флоксу» вести огонь в режиме «одновременного огневого налета», когда сразу несколько снарядов, последовательно выпущенных на разных углах возвышения орудия, одновременно достигают цели. Перевод орудия из походного положения в боевое занимает менее минуты, а нагрузка на шасси при выстреле снижена.

Скорострельность позволяет «Флоксу» вести огонь в режиме «одновременного огневого налета», когда сразу несколько снарядов, последовательно выпущенных на разных углах возвышения орудия, одновременно достигают цели. Перевод орудия из походного положения в боевое занимает менее минуты, а нагрузка на шасси при выстреле снижена.

Боекомплект основного вооружения самоходки состоит из 80 выстрелов, размещенных в нескольких укладках. В первую очередь используются боеприпасы из так называемой оперативной укладки, вмещающей 28 снарядов. После исчерпания этой части боекомплекта расчет может применять боеприпасы из других укладок. Также при необходимости возможна перегрузка боекомплекта из других укладок в другие.

Боекомплект основного вооружения самоходки состоит из 80 выстрелов, размещенных в нескольких укладках. В первую очередь используются боеприпасы из так называемой оперативной укладки, вмещающей 28 снарядов. После исчерпания этой части боекомплекта расчет может применять боеприпасы из других укладок. Также при необходимости возможна перегрузка боекомплекта из других укладок в другие.

В боекомплекте входят боеприпасы различных типов, в

том числе управляемые, включая новейшую корректируемую мину «Грань».

Впервые в отечественной практике для защиты от управляемых снарядов и противотанковых управляемых ракет САО 2С40 получила систему обнаружения лазерного облучения и постановки оптических помех. Также предусмотрена дымовая защита нового типа. Дымовые гранатометы монтируют-



«Флокс» — первое самоходное артиллерийское орудие, смонтированное на колесном бронированном шасси.

ФАКТЫ

РАЗРАБОТКУ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОРУЖИЯ США ПЕРЕНЕСЛИ С УКРАИНЫ В АФРИКУ

Иван Петров

Россия, добыв в ходе спецоперации документы, свидетельствующие о незаконных биологических исследованиях США, заставила перевести их в Африку. Об этом на брифинге сообщил начальник войск радиационной, химической и биологической защиты (РХБЗ) генерал-лейтенант Игорь Кириллов. По его словам, такой шаг связан с боязнью огласки.

«Российские усилия по обнаружению незаконной военно-биологической деятельности США и ухудшению эпидемической обстановки в местах размещения биообъектов в европейском регионе вынудили американскую администрацию выводить исследования двойного назначения в страны Африки», — указал он.

«Имеющиеся документы подтверждают деятельность ключевых подрядчиков Пентагона на африканском

АКЦЕНТ

В США Россию охарактеризовали как источник «острой угрозы», Китай определен в качестве «нарастающего вызова», а КНДР и Иран — «постоянных угроз»

континенте — в Демократической Республике Конго, Сьерра-Леоне, Камеруне, Уганде и ЮАР», — уточнил Игорь Кириллов.

По словам генерала, зарубежные СМИ отреагировали на информацию о военно-биологической деятельности США. В частности, греческое издание «Банкинг-Ньюс» отметило, что «...Украина занимает центральное положение и представляет собой территорию особого географического интереса в военно-биологической программе госдепартамента США». Кроме того, США раз-

рабатывают секретную стратегию противодействия оружию массового поражения. Военачальник уточнил, что, по оценкам Пентагона, Россия, Китай, Иран и КНДР якобы рассматривают оружие массового поражения в качестве средства ограничения возможностей США по достижению стратегических целей в ходе войн и военных конфликтов. При этом Россия охарактеризована как источник «острой угрозы», Китай определен в качестве «нарастающего вызова», а КНДР и Иран — как «постоянные угрозы».

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

ЗАПАД ЛИХОРАДОЧНО ИЩЕТ ВЫХОД ИЗ УКРАИНСКОГО ТУПИКА

Владислав Шурыгин, член Изборского клуба (в телеграм-канале) «Время вышло!» Это общий референдум большинства западных военных форумов в оценке перспектив украинского наступления. Очевидно, что «генеральный наступ» Киева завершился полным фиаско. Проиграна весенне-летняя кампания, на которую были потрачены огромные финансовые средства — больше 20 миллиардов долларов. Для которой вооруженным силам Украины было передано беспрецедентное количество техники и вооружения: больше 500 танков, 600 орудий и минометов, больше 2000 БТР, броневато-

мобилей и другой специальной техники, почти 2 миллиона снарядов и мин. Максимальное продвижение противника на единственном участке фронта составило 11 километров в глубину и менее 6 километров по ширине. На других направлениях украинский ударов продвижение противника составило от 500 метров до 3 километров. Ни на одном участке ВСУ не смогли прорвать даже российскую полосу обеспечения. За четыре месяца так называемого контрастступления с тяжелейшими боями противником было занято порядка десятка мелких сел, не имеющих никакого стратегического значе-

ния. За некоторые из них — Работино (население до начала боевых действий 480 человек), Клещевка (население было 512 человек) — бои продолжаются уже два месяца. Успеха нет, а потери понесены чудовищные — больше 50 тысяч убитых, 20 тысяч пропавших без вести, около 70 тысяч раненых. Вооруженные силы Украины потеряли больше 380 танков, до 500 орудий и минометов, 1600 бронетранспортеров, боевых машин пехоты и броневатомобилей. Отчаянные попытки украинских военных в последние недели сентября сбить российские войска с господствующих высот под Бахмутом, Работино, Пятихатками и за-

крепиться на них не дали никакого результата. Между тем на Донбассе вступает в свои права осень, начинаются дожди, которые окончательно сорвут все планы продолжения украинских штурмов. Большая часть западной бронетехники не приспособлена к действиям в условиях распутицы. Но эта же распутица сковывает и действия пехоты. К тому же через месяц опавшая листва окончательно лишит ВСУ возможности маскироваться, и российские артиллерия еще сильнее нарастит свое преимущество. В украинских войсках царит уни-

му, склады и арсеналы уже пусты. Поставлять на Украину можно только вооружения из наличия в собственных армиях. А это слишком чревато будущей военной катастрофой, так как ситуация имеет все признаки сползания к большой мировой войне.

Один за другим военные союзники Киева делают пессимистичные заявления о невозможности поддерживать ВСУ военными поставками на прежнем уровне. Сейчас на Западе идет лихорадочный поиск выхода из этого тупика. США по всему миру ищут возможность военно-технической под-



Для распространения листовок с призывом к солдатам ВСУ сдаваться в плен теперь используют даже FPV-дроны.

АКЦЕНТ

Америка по всему миру ищет возможность военно-технической поддержки ВСУ на уровне, позволяющем затянуть войну еще как минимум на год

ние и разочарование, что командование ВСУ пытается тщательно скрывать. Однако участвовавшие случаи сдачи украинскими военными в плен, причем уже целыми подразделениями, вполне наглядно доказывают обратное. Большинство личного состава ВСУ отлично понимает, что никакая военная победа над Россией добиться не удастся. Речь теперь идет только об одном — насколько долго Украина сможет продолжать боевые действия? Это напрямую зависит от поставок Киеву техники, вооружения и боеприпасов с Запада. Но там, судя по все-

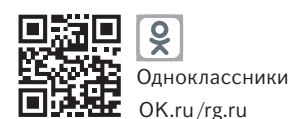
держки ВСУ на уровне, позволяющем затянуть войну еще как минимум на год. Это тот срок, который нужен военно-промышленным комплексам США и стран НАТО для выхода на обороты, которые смогли бы не просто минимально удовлетворять запросы Киева, но и начать наращивать его силы. Вот только ни в Вашингтоне, ни в Брюсселе никто не знает, как Украина протянет этот год на том мизере, который ей светит в ближайших месяцах. И что будет, если Россия сама начнет наступать... Подготовил Юрий Гаврилов



Telegram T.ME/rgrnews



VKontakte VK.COM/rgru



Одноклассники OK.ru/rgru

События и комментарии rgr.ru

Российская газета www.rg.ru 10 октября 2023 вторник № 228 (9173)

ЭКОЛОГИЯ

В России определяют места для экологичного строительства

ЗЕЛЕНый ДОМ

Светлана Задера

В России может появиться карта мест для экологичного жилья...

В прошлом году Дом.РФ разработал «зеленый» ГОСТ для жилых многоквартирных зданий...

Чтобы загородный дом был «эко» недостаточно только построить его из дерева... Светлана Задера

Война и нефть



РИА НОВОС

При этом Андрианов считает, что страны ОПЕК также не пойдут на какие-то жесткие меры в отношении Запада...

АКЦЕНТ

Страны ОПЕК не пойдут на какие-то жесткие меры в отношении Запада, как 50 лет назад

Ситуация? У него рычаги воздействия на рынок также есть. При всех экономических потерях от такого шага Иран также может добровольно снизить поставки нефти на мировой рынок.

Как отмечает Родионов, в средней и долгосрочной перспективе ключевым для нефтяного рынка фактором будет возвращение иранской нефти, пусть даже в виде теневых поставок в Китай...

барреля быстро превысят 100 долл. Правда, в этой ситуации неизвестно, как отреагируют другие страны ОПЕК+...

Конфликт на Ближнем Востоке может толкнуть цены на нефть выше 100 долл. за баррель.

Выше. А именно к росту цен на нефть толкает сейчас сложившаяся ситуация на Ближнем Востоке.

Есть и еще одно неминуемое последствие этого конфликта для Вашингтона. Джо Байден долго пытался налаживать отношения с Саудовской Аравией...

Как отмечает Андрианов, вряд ли Саудовская Аравия будет вести какие-то активные переговоры с Соединенными Штатами на фоне того, что в Восточное Средиземноморье выдвигаются американские авианосцы.

СВЯЗЬ

Операторы обнулили тарифы для абонентов в Израиле

БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЗОВ

Олег Капринов

Операторы связи приняли решение обеспечить бесперебойную связь для абонентов, находящихся на территории Израиля в разгар кризиса.

Так, абоненты Теле2 смогут бесплатно звонить и принимать звонки, пользоваться мобильным интернетом во время пребывания в ближневосточном государстве.

Оператор «Билайн» подключил клиентам в Израиле и Палестине бесплатный пакет услуг связи в роуминге: 3 гигабайта, 120 минут на звонки и 120 СМС.

«МегаФон» в ближайшее время поступит так же. «В ближайшее время мы обнулили стоимость услуг мобильной связи для своих клиентов, находящихся в Израиле...

МТС для своих клиентов, находящихся в Израиле, до конца месяца обнулит стоимость исходящих вызовов на номера операторов РФ в регионах Ближнего Востока...

ПИТАНИЕ Печень из сверчков, биодобавки из капусты, натуральный аналог черной икры — как вам «умная» еда?

Приняли к съедению

Татьяна Карабут

Здравь мозга — так охарактеризовал увиденные пищевые инновации на выставке Inpooood вице-премьер, министр промышленности и торговли Денис Мантуров.

На вкус они — хрустящие и безукладные, а шоколад сверху придает сладость и, главное, «маскирует» непривлекательный для нашего потребителя внешний вид.

А, например, черный и красный рис обладают в 20 раз более высоким содержанием антиоксидантов, в 5–8 раз большим содержанием микроэлементов и витаминов, чем белозерные сорта.



Революционные методы производства продуктов — уже наша действительность, говорит Денис Мантуров.

На самом деле инновации в создании еды начинаются еще с внедрения высокотехнологичных решений в производстве традиционных продуктов. «Интенсифицируется использование 3D принтеров, либо промышленных реакторов для производства продуктов питания.



Черный рис на гарнир не только красиво, но и полезно.

чем в 2019 году, до начала пандемии COVID-19. Так что миссия альтернативной еды — накормить и не коптить», — то есть создавать дополнительную нагрузку на экологию...

РЫНКИ

Ситуация в Израиле отразилась и на финансовом секторе

БИРЖУ КАЧАЕТ

Екатерина Свинова

Рынки остро отреагировали на обострение арабо-израильского конфликта. В моменте золото дорожало на 1,2%...

«Любая политическая нестабильность означает шок для финансовых рынков, а продолжающиеся на территории страны военные действия — это сильный негативный фактор...

Курс национальной валюты — наиболее быстрый и чувствительный индикатор. Регулятор, не имея возможности повлиять на само событие, хочет снизить негативные последствия влияния на курс шекеля.

ФИНАНСЫ Курс доллара добрался до максимума за полтора года

Торги уместны

Роман Маркелов

Курс доллара на торгах в понедельник превышал 102 руб. Это было самое высокое значение курса американской валюты в 2023 году...

По данным Мосбиржи, доллар накануне на максимуме достигал отметки 102,35 руб. евро — 108,03 руб. Потом же на рынке случились валютные «качели»...

Но в целом рубль все равно ослабляется к доллару, евро и юаню последние десять месяцев. «Несмотря на высокие цены на нефть, текущего предложения валюты от экспорта не хватает, чтобы удовлетворить спрос на валюту для закупки импорта и для оттока капитала»...

«Резких движений» в решениях по новым мерам валютного контроля быть не должно

«Среди новых административных мер возможны возвращение обязательной продажи валютной выручки экспортеров, ужесточение ограничений на отток капитала, запрет на выплату дивидендов и займов за рубеж...

По прогнозу Васильева, к концу октября курс рубля будет торговаться в диапазоне 101–105 руб. за доллар...

Факторами, работающими в пользу рубля, остаются продажи юаней из резервов на 0,8 млрд руб. в день и новые экспортные пошлины...

ПРОЕКТ Близкие родственники пропавших без вести сдадут ДНК-анализ

Найти по крови

Ольга Игнатова

В число лиц, которые должны будут сдавать ДНК-анализ, попадут близкие родственники граждан, пропавших без вести. Правительственная комиссия по законопроектной деятельности поддержала проект закона...

Член Общественного совета при Министерстве внутренних дел РФ, президент фонда «Поиск пропавших детей» Дмитрий Второв подчеркивает, что подготовлены важные изменения. «За моей спиной десятки не найденных детей. Этот закон поможет нам прояснить их судьбу»...

Как пояснил «РГ» заслуженный юрист России, доктор юридических наук, разрабочник федерального закона о геномной регистрации Иван Соловьев, государственная геномная регистрация в нашей стране успешно осуществляется в целях идентификации личности человека и развивается вот уже 14 лет.

Все больше людей обращаются за проведением добровольной геномной регистрации

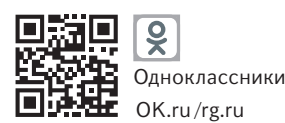
«За это время с ее помощью были выявлены тысячи лиц, совершивших противоправные деяния, создана федеральная база данных геномной информации. В ней содержится геномная информация более чем о миллионе объектов учета.

При этом Соловьев добавил, что ранее анализ ДНК брали лишь у осужденных за совершение тяжких и особо тяжких преступлений, а также любых преступлений против половой неприкосновенности.

Однако возможности геномной регистрации шире, особенно в быстро меняющемся современном мире. «Все больше людей обращаются за проведением добровольной геномной регистрации. В связи с этим принято постановление правительства Российской Федерации от 18.01.2019 № 38/19 АО «Газпром газораспределение»...

Во исполнение постановления Правительства РФ от 29.10.2010 № 872 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам» (далее — Постановление) и приказа ФАС России от 18.01.2019 № 38/19 АО «Газпром газораспределение» (далее — Общество) разместило информацию согласно пунктам Постановления: 11в — за 2022 год, 11г, 11д, 11и — за сентябрь 2023 года, на официальном сайте Общества по адресу: http://gazoraspreделение.gazprom.ru/about/disclosure/

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



Уволить за любовь к русскому

1 Конечно, мы все потрясены новостью об увольнении Элеоноры Рудаковской-Борисовой, преподававшей русский в Таллинском французском лицее. Еще одна черная метка «тоталитарно свободным демократиям». Глубокий специалист со знанием нескольких языков, широко образованный филолог, замечательный педагог (почитайте только отзывы эстонских ребят, которых она учила русскому) не нужен новой генерации политиков, которые разворачивают мир «на 360 градусов»? Каждому четвертому гражданину Эстонии, говорящему по-русски, не нужны хорошие учителя? Как же надо верхам ненави-

дять часть своего народа в своем государстве, чтобы увольнять за то, что учитель русского съездил в российскую столицу и счастливо повысил свою квалификацию. Конечно, нашей стране и языку порой непростое под бременем русофобских санкций. Но темнее всего, как известно, бывает перед рассветом. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово». Анна Ахматова, написавшая эти пророческие строки 23 февраля 1942 года в эвакуации в Ташкенте, подарила нам тему эссе 2023 года. Она была пророческим разведчиком смыслов. Элеонора всего лишь вступила в диалог с великим поэтом. С достоинством, мужеством и верой.



Элеонора Рудаковская-Борисова: Только непонятное становится чужим. Мы стараемся, чтобы русский язык был понятен нашим ученикам.

АКЦЕНТ
«Мне никогда не приходило в голову, что в демократической европейской стране преподавание русского языка потребует от меня мужества»

Позиция
Александр Чаплыгин, депутат парламента Эстонии (телеграм-канал):
—Таллинский французский лицей уволил учителя за то, что она приняла участие в Пушкинском конкурсе в Москве. Премьер-министра, семья которого ведет бизнес в России, никто увольнять не собирается.
Посольство России в Эстонии (телеграм-канал):
—В условиях поразившей эстонское общество пещерной русофобии здесь не перестают мстить всем, кто не поддается пропагандистской обработке и вопреки оказываемому властями давлению осмеливается иметь собственную точку зрения, сохраняя приверженность жизненным и профессиональным принципам... Вместо поощрения учителя за успешное выступление в престижном состязании руководство лицея сперва попыталось унизить Э. Рудаковскую, заставив ее «объясняться и заглаживать вину», а затем и вовсе избегавло от специалиста. Эта политически мотивированная расправа над ни в чем не повинным человеком вряд ли соответствует высокому статусу и авторитету, которыми привыкли дорожить в Таллинском французском лицее... Принятое руководством этого учебного заведения решение не только не соотносится с понятиями морали и этики (не говоря уже о юридической стороне вопроса), но и вынуждает усомниться в его приверженности принципам правового демократического государства.
Марина Королева, профессор Высшей школы экономики, председатель жюри Пушкинского конкурса:
—Пушкинский конкурс учителей русского языка не прерывался в самые сложные моменты, критические для отношений разных стран. Так было и есть только потому, что начинали его — и продолжают им заниматься — самые обычные люди, которые хорошо понимают: сложные моменты истории пройдут, а языки останутся. Русский, эстонский, французский, английский, хинди, китайский всегда будут ничтожками, которые связывают людей, а не разделяют. В этом смысле Пушкинский конкурс учителей-русских всегда был вне политики и над ней, для меня это принципиальный момент. Он собирал людей, которые способны протянуть друг другу руки даже через поле боя.

СМЕЛОСТЬ УЧИТЬ
Елена Новоселова
Элеонора Рудаковская-Борисова из Эстонии, лауреат XXIII Международного Пушкинского конкурса уволена только за то, что приехала на награждение в Москву. Поистине «европейский райский сад» демонстрирует свои нравы, порядки и странную логику. О том, что Элеонора победила, стало известно в День рождения Александра Пушкина, 6 июня. В Москве лауреаты из 18 стран мира собрались в первую неделю сентября. Рудаковская не делала из своего приезда тайны, не прятала лицо, не избегала коллективных фото, не отказывалась сказать несколько слов на видео. Действительно, что запретного в том, чтобы учить детей иностранному? Пушкинский конкурс это именно участие в нашем конкурсе.
Красивая, талантливая, Педагог проработала учителем в эстонской школе 20 лет. После окончания отделения русской филологии Тартуского университета ей пришлось переждать в Таллин, в русской школе работы не нашлось (страна стремительно изгоняла родной язык своих граждан из образования), вакансия была только в эстонской. Так, совершенно для себя неожиданно стала преподавать русский язык как иностранный во Французском лицее, который в те времена не коснулись еще никакие «отмены» русского языка. Его тогдашний директор имел мужество пойти наперекор всем реформам. Имя Лаури Лези в Эстонии знают все. Он французский филолог и большой софист. Попавший вместе с репрессированными родителями в Сибирь, пошел в первый класс в далекой сибирской школе, выучил язык и прекрасно говорит на нем без акцента по сей день. По его словам, даже интрес к французскому языку пришел к нему после чтения романа Толстого «Война и мир». По словам Элеоноры, любовь к русскому языку никогда не была у Лези гололосливой: он всегда подчеркивал, что для современного эстонца знание русского языка более необходимо, чем владение английским языком. Теперь его ученицу увольняют за язык. «Мне никогда не приходило в голову, что в демократической европейской стране преподавание русского языка потребует от меня определенно мужества... Властями Эстонии удалось «провернуть» ряд реформ, за счет которых надеются преодолеть «гегемонию» русского языка как иностранного», — написала Элеонора в своем конкурсном эссе. Результат такой политики, по ее мнению, налицо: целое поколение сорокалетних эстонцев вообще не учили русский язык в школе (большой процент из этого числа — люди, делающие политику Эстонии). Сегодня слова Анны Ахматовой о сохранении русской речи, считает учитель, лишены факта, который, и наверное, при желании в них можно найти. Очень жалко, что этих смыслов, заложенных в великой русской литературе, не услышат новые поколения школьников элитного таллинского лицея. ●



Учитель русского языка из Эстонии оказалась среди лауреатов Пушкинского конкурса «РГ». В Москву приехали победители из 18 стран.

Эссе Элеоноры Рудаковской-Борисовой читайте на сайте «РГ»



ТЕЛЕВИДЕНИЕ Гендиректор НТВ Алексей Земский: «В 30-й юбилейный сезон начнем вещание из нового здания»

Смотрим и строим

Сусанна Альперина
Телеканал НТВ 10 октября отмечает свое 30-летие. Сейчас строится новое здание НТВ — большой технокластер, и в юбилейный год эфир будет вестись с этой площадки. Об этом и о том, какие революции возможны в телерадиовещании, мы поговорили с генеральным директором НТВ Алексеем Земским, который возглавляет канал с 2015 года.
Алексей Владимирович, новое здание НТВ задумывали построить давно...
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Мы строим его с 2012 года, и в 30-й юбилейный сезон, надеемся, что выйдем оттуда в прямой эфир. Это одно из самых больших достижений НТВ. Дом НТВ! Потому что Телецентр в Останкино имени 50-летия Октября был сдан в 1967 году. Так получилось, что я в этот год родился. И именно в этот год Международный союз электросвязи начал обсуждать переход телевидения в цифру. Вот такие совпадения были в 1967 году (смеется). Телецентр — замечательный, прекрасный, строился на века. Это — отчий дом. Но вот мы оперились и хотим дальше жить самостоятельно, хотя и радом.
А почему вы решили построить дом НТВ? Новые вызовы времени?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Это большая заслуга Владимира Михайловича Кулистикова и Олега Александровича Адамова, которые решились начать эту стройку. Мы пришли сюда в 2015 году, когда здание было уже построено. Запустили тепло, потом был большой перерыв и стало понятно, что нужно соответствовать вызовам времени. И новый дом следует делать уже не просто как Телецентр, а как большой Медиахаб — Технопарк. Совместно с правительством Москвы мы зарегистрировали здесь Технопарк. Это будет индустриальный хаб с применением современных технологий и большим ЦОДом (Центром Обработки Данных).



Алексей Земский: Технопарк уникален тем, что в нем будет использоваться большое количество российских технологий.

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Технопарк уникален тем, что в нем будет использоваться большое количество российских технологий, во многом опережающих современные зарубежные аналоги. Всё, касающееся критически важных областей и инфраструктуры (технология производства формирования сигнала и передача контента), — на 90% российское. То, что является «расходными материалами» и их срок жизни 3–6 лет, вроде панелей, камер, мониторов — во многом зарубежное. Дело в том, что еще на ВГТРК мы вместе с партнерами занимались разработкой и внедрением отечественного оборудования и софта для телевидения и радио, которое сейчас практически полностью используется российскую технику и ПО. На телевидении пока не на 100% интегрированы российские IT продукты, но решения для ключевых задач уже хорошо работают. Более того, даже VR-технологии для новостей и программы «Центральное телевидение» тоже российские. Причем во всех студиях в нашем технопарке будет возможность делать проекты с применением технологий дополненной реальности. Работа одной из студий программы «Сегодня в Москве» на 100% выстроена с применением AR. Мы применяем VR и AR и в развлекательных программах: «Маске», «Шоу-мастгун», «Новогодней «Маске».

Какие еще достижения НТВ вы отмечаете для себя к юбилейной дате?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: В прошлом году мы вышли на почетное второе место среди телезрителей всей России с долей 10,1%, в этом году его удерживаем. Мы приросли во всех аудиториях, включая ту, что так любима рекламодателем — возраста от 14 до 44 лет на 10%, а уже женская 14–44 — на 15%. НТВ стремится стать телеканалом для семейного просмотра. Только в этом году мы увеличили семейную аудиторию на 14%. Это очень много. И, если раньше люди слышали «НТВ» и усмехались, мол, это скандалы, интриги, расследования, то сейчас говорят так: «Значит, вы точно знаете, кто под маской» (Шоу «Маска» на НТВ — самое популярное шоу за последние 10 лет на отечественном ТВ — Прим. «РГ»). Это большое достижение, и оно не случайно. Мы годами выстраивали сбалансированную сетку из информационных, развлекательных программ и сериалов. Мы нарастили большое количество франшиз, то есть продолжений успешных сериалов. Это «Балабол», «Скорая помощь», «Лихач», «Невский», который стал лучшим сериалом 2022 года среди всех зрителей России старше 18 лет. Сейчас НТВ много работает с онлайн-кинотеатрами. На фестивале сериалов «Пилот» победил наш проект «Чербер». И там же был представлен еще один сериал «Черное солнце» — Максим Стоянов получил приз за игру в нем как лучший актер.

Почему вы с ними сотрудничаете, ведь у телевидения и так большая аудитория, вы можете отдавать уже готовые сериалы на онлайн-платформы?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Для сериала «Черное солнце» уже начали писать продолжение. А сотрудничать потому, что это возможность работать с большим бюджетом и делать дорогой продукт чаще, чем несколько раз в год.

Между телеканалами и видеосервисами на данный момент нет каннибализации аудитории. Скорее — партнерство. Если раньше онлайн-кинотеатры хотели получить премьеру до выхода на телевидении и билсы за это, то сейчас они поняли, как выгодно выходить в день. Потому что на телевидении мы рекламируем этот сериал в таких объемах, в которых не могут себе позволить видеоплатформы. Более того, онлайн-кинотеатры еще и докупают у нас рекламу: смотрите все серии на такой-то платформе. Но мы пошли еще дальше. Мы стали покупать продукты, которые делались специально для платформ, и в очередной раз доказали друг другу, что нас смотрят абсолютно разные категории зрителей. Те, которые

посмотрели онлайн, никогда не придут на ТВ. И наоборот. Взять хотя бы сериал «Зимородок», который вышел на НТВ этим летом. Он до этого был куплен онлайн-кинотеатром Иви.

Мы говорим про турецкий сериал «Зимородок», который показал высоченные цифры просмотров?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Да! Он собирал миллионную аудиторию в онлайн-кинотеатре Иви. Поскольку на Иви много сериалов НТВ, мы знаем, что зрители проесть канала и «Зимородка» сильно пересекаются, причем, в основном, женская аудитория. А мы как раз искали, каким продуктом сохранить именно ее в будние дни, когда наши шоу «За гранью» и «ДНК» уйдут в отпуск. В первом шоу мы

это начало большой синергии. Если говорить о будущем телевидения, то мы сейчас живем в эпоху, где отдельно существует цифровое вещание, эфирное и платформы. А в ближайшем будущем будет еще одна революция в плане вещания. Эфирное бесплатно никуда не денется, но оно с высокой долей вероятности, наверняка, уйдет в IP. То есть будет приниматься всеми устройствами, даже без симки и без Wi-Fi. Телефон, планшет, компьютер — любимы.

В год тридцатилетия у вас появятся новые проекты?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Пятый сезон шоу «Маска» еще больше всех удивит. И «Новогодняя «Маска» тоже. Зрителей ждет второй сезон «Аватара». И... появятся в этом сезоне еще два шоу, кото-

этого начала большой синергии. Если говорить о будущем телевидения, то мы сейчас живем в эпоху, где отдельно существует цифровое вещание, эфирное и платформы. А в ближайшем будущем будет еще одна революция в плане вещания. Эфирное бесплатно никуда не денется, но оно с высокой долей вероятности, наверняка, уйдет в IP. То есть будет приниматься всеми устройствами, даже без симки и без Wi-Fi. Телефон, планшет, компьютер — любимы.

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Мы еще запустили «НТВ-Хит». Это, кстати, единственный из нишевых каналов, у которого есть свои новости. Люди смотрят на нем «запоем» сериалы, и он входит в десятку самых смотримых нишевых каналов. Канал «Неизвестная Россия» возник потому, что на НТВ всегда, во все времена документальное кино было одним из самых востребованных жанров. И сейчас мы, наверное, один из лидеров по объему документального кино на телевидении. Для телеканала мы собрали всех, кто производит негровые ленты. Это и Военно-историческое общество, и Русское географическое общество, и музеи, и ВГИК, и другие — со всеми договорились. И канал бесплатный для телезрителя. Более того, в марте 2024 года НТВ совместно с партнерами запустил новый фестиваль документального кино. Он будет проходить на ВДНХ, в павильоне «Газпрома» в рамках выставки «Россия». Фестиваль будет идти 3–4 недели: в день — показы одного-двух фильмов. И все ленты-конкурсантов покажем на телеканале «Неизвестная Россия», а финалистов — на канале НТВ.

Каким вы видите будущее телевидения?
АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Большим и светлым. Ну а если серьезно, то телевидение было придумано для того, чтобы передавать движущаяся картинка на расстоянии. С тех пор способов производства и перемещения картинок на расстояние стало великое множество. Был аналог, была цифра, появился интернет. Но это все — перемещение картинок на расстояние, то есть это все — телевидение. Поэтому будущее телевидения будет гибридным, совмещающим в себе разные способы вещания и платформы. Для нас, индустрии, очень важно, чтобы была единая система измерений и в эфирном цифровом вещании, и на платформах. Я знаю, что «Медиаסק» сейчас работает над этим. Только тогда мы поймем, как нас на самом деле смотрят зрители в той среде, к которой они привыкли. А фокус останется на контенте. ●

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Да! Он собирал миллионную аудиторию в онлайн-кинотеатре Иви. Поскольку на Иви много сериалов НТВ, мы знаем, что зрители проесть канала и «Зимородка» сильно пересекаются, причем, в основном, женская аудитория. А мы как раз искали, каким продуктом сохранить именно ее в будние дни, когда наши шоу «За гранью» и «ДНК» уйдут в отпуск. В первом шоу мы

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Пятый сезон шоу «Маска» еще больше всех удивит. И «Новогодняя «Маска» тоже. Зрителей ждет второй сезон «Аватара». И... появятся в этом сезоне еще два шоу, кото-

этого начала большой синергии. Если говорить о будущем телевидения, то мы сейчас живем в эпоху, где отдельно существует цифровое вещание, эфирное и платформы. А в ближайшем будущем будет еще одна революция в плане вещания. Эфирное бесплатно никуда не денется, но оно с высокой долей вероятности, наверняка, уйдет в IP. То есть будет приниматься всеми устройствами, даже без симки и без Wi-Fi. Телефон, планшет, компьютер — любимы.

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Мы еще запустили «НТВ-Хит». Это, кстати, единственный из нишевых каналов, у которого есть свои новости. Люди смотрят на нем «запоем» сериалы, и он входит в десятку самых смотримых нишевых каналов. Канал «Неизвестная Россия» возник потому, что на НТВ всегда, во все времена документальное кино было одним из самых востребованных жанров. И сейчас мы, наверное, один из лидеров по объему документального кино на телевидении. Для телеканала мы собрали всех, кто производит негровые ленты. Это и Военно-историческое общество, и Русское географическое общество, и музеи, и ВГИК, и другие — со всеми договорились. И канал бесплатный для телезрителя. Более того, в марте 2024 года НТВ совместно с партнерами запустил новый фестиваль документального кино. Он будет проходить на ВДНХ, в павильоне «Газпрома» в рамках выставки «Россия». Фестиваль будет идти 3–4 недели: в день — показы одного-двух фильмов. И все ленты-конкурсантов покажем на телеканале «Неизвестная Россия», а финалистов — на канале НТВ.

АЛЕКСЕЙ ЗЕМСКИЙ: Большим и светлым. Ну а если серьезно, то телевидение было придумано для того, чтобы передавать движущаяся картинка на расстоянии. С тех пор способов производства и перемещения картинок на расстояние стало великое множество. Был аналог, была цифра, появился интернет. Но это все — перемещение картинок на расстояние, то есть это все — телевидение. Поэтому будущее телевидения будет гибридным, совмещающим в себе разные способы вещания и платформы. Для нас, индустрии, очень важно, чтобы была единая система измерений и в эфирном цифровом вещании, и на платформах. Я знаю, что «Медиаסק» сейчас работает над этим. Только тогда мы поймем, как нас на самом деле смотрят зрители в той среде, к которой они привыкли. А фокус останется на контенте. ●

Будущее телевидения будет гибридным, совмещающим в себе разные способы вещания и платформы. Поэтом сотрудничестве с онлайн-кинотеатрами очень важно

Относительно недавно запущены тематические нишевые телеканалы, такие, как «НТВ Сериал», «НТВ Стиль», «НТВ Прав». В этом году у вас появится канал, посвященный документальному кино «Неизвестная Россия».



КОНКУРС
Год Литературы
наградил
лауреатов

ПАЦАНЫ
МЕЧТАЮТ
О БАЯНЕ

Андрей Мягков

Ни дождь, ни ветер не помешали провести в Ленинских Горках церемонию награждения лауреатов конкурса «Дождик по понедельникам», организованного «РГ» и порталом Год Литературы. РФ совместно с Ассоциацией союзов писателей и издателей России (АСПИР). Конкурс объявлен в Год учителя — и посвящен учителям, сопровождающим нас по жизни.

Шесть победителей-резидентов три недели проведут в усадьбе «Горки Ленинские», работая над произведениями. Но и остальных победителей, не претендовавших на участие в писательской резиденции, собрали на церемонию.

Шеф-редактор «Года Литературы» Михаил Визель по видеосвязи поздравил Марию Титову, отмеченную за рассказ «Узор». И анонсировал мастер-класс, который проведет для конкурсантов писатель Павел Басинский, Екатерина Барбаняня и он сам.

Валерия Юсупова, редактор издательства Metamorphoses, наградила автора рассказа «Бороздка» Людмилу Филину. После чего рассказала о работе с лауреатами-резидентами, по итогам которой издательство подготовит сборник. Писатель Павел Басинский, член жюри (в котором также состояли ректор Литинститута Алексей Варламов, редактор отдела культуры «РГ» Игорь Виравов и Михаил Визель), рассказал о работах трех победителей, которые присутствовали виртуально.

«Учитель — это жизнь, — сказал Басинский о рассказе Анны Музыкантовой «Мамина батареика». — Учитель может нанести травму на всю жизнь, а может сделать человека. Очень сильный, мудрый рассказ — я рад, что он стал призером».



В числе победителей литературного конкурса — Мария Титова, автор рассказа «Узор».

Серебряного призера Владимира Фиалковского и его рассказ «Нестраховой случай kota Моисея» Басинский аттестовал так: «Грязное трудное — заставить читателя смеяться и плакать. Фиалковскому удается и то и другое».

Анализ рассказа «Малыхитовый «Кунгур» Валентина Юрьева из Перми Басинский начал с эпиграфа: «Грязные слезы мальчишки и никому не отдам — это строчка из рэпера Хаски. А сам рассказ — «о том, как двое мальчишек ходили в сельно, где стоял баян. А что такое баян для села: это орган! И два этих пацана мечтают купить этот баян... Очень профессиональный рассказ».

Победительницей читательского голосования стала Елена Николаенко — ее рассказ «Нормер тринадцатый» получил 41 процент голосов. Победительница призналась, что раньше писала стихи — а прозу стала осваивать совсем недавно.

Еще одна победительница, Вита Градская (рассказ «Не плачьте, Надя, дорогая»), получила еще и спецприз от «Первой Образцовой типографии». Советник гендиректора Галина Устинова вручила ей сертификаты и репринтное издание сытинского «Собрания сочинений М.Ю. Лермонтова». А Вита Градская призналась: «Мой рассказ — реальная история, моя и моей учительницы».

Екатерину Кривонозичину (рассказ «Речонка, Бережок, Девчонка, Рубашонка, Рюкзачок») поздравил редактор «Года Литературы» Людмила Прохорова. Екатерина получила и спецприз от издательства «Искусство — XXI век», и рассказала: «Я дерзано переизобрести русский язык так, как мы чувствуем его на Севере».

Лауреатом стали Ирина Виноградова, автор «Московской вороны», и Анастасия Иванова, автор рассказа «Летнее солнце заполняет собой».

МУЗЫКА Мариинский театр отметил 240-летие гала-концертом

Два миллиона билетов



Мария Бабалова

Торжественный вечер, как многое в афише Мариинского театра, возник спонтанно. И против всех ожиданий прошел на Новой, а не на Исторической сцене театра, превратившись в марафон рекордного масштаба: три отделения — 5,5 часа музыки, и почти все это время за дирижерским пультом стоял Валерий Гергиев — творец большого марининского мифа.

Мариинка сегодня — не здания, которых можно насчитать с десятком в разных регионах, это явление, пренебрегающее границами и устремленное в будущее. Поэтому и выбор для празднества сцены, которой всего десять с половиной лет, символично. Сегодня в Европе это самая технологичная оперная сцена — в то время, когда историческая Мариинка давно нуждается в реконструкции, но о ней даже разговоры затихли, хотя еще несколько лет назад работы, казалось, начнутся со дня на день...

В начале вечера Валерий Гергиев обратился Urbi et orbi («к граду и миру»):

— За сезон продается два миллиона билетов... Стараемся быть другим для любого региона России. Побывали в 70 регионах, наши артисты регулярно выступают на сценах разных городов... Дали 38 концертов в 33 городах — ни один оркестр не делает ничего подобного. У нас два филиала — во Владивостоке и Владикавказе. Скоро появится филиал в Кемерове. За последние 18 месяцев мы вдвое увеличили количество новых работ.

АКЦЕНТ

Мариинка — это не два десятка зданий в стране. Это явление, пренебрегающее границами и устремленное в будущее

Особенно хочу поблагодарить Юрия Хатуевича Темирканова, — подчеркнул директор и художественный руководитель Мариинского. — Он пригласил меня сюда, тогда еще студента, и благодаря ему я увоил самый важный сезон жизни театра — уважение к композитору. Мы не позволяем себе сокращений или искажений авторского замысла. Можно дать в обиду

живая уже малочисленную публику, — ту, которая вопреки не по столичному лимитированной работе общественного транспорта в Петербурге, осталась в зале до самого финала — Застольной из «Травяной Верди». К сожалению, ни Юлия Темирканова, ни Родиона Щедрина, ни еще многих, чьи выдающиеся имена связаны с Мариинским (Кировским в со-

ветские времена) театром, не было в зале среди гостей. Мариинский театр постарался в один праздничный вечер, где по понятным причинам заморских гостей не было, собрать по-настоящему лучшее из возможного сегодня. Хотя, конечно, забыть неотъемлемую — задачу априори невыполнимая, да и жанр любого гала при всей своей внешней янсени и простоте на самом деле таит множество стилистических и вкусовых труднопреодолимых препятствий. Но впечатляющих номеров было много больше, чем тех, что без художественного убийства могли уменьшить продолжительность концерта.

В программе доминировала русская музыка. Ильдар Абдразаков исполнил Монолог царя Бориса, хотя, как ни парадоксально, на родной Мариинской сцене он еще ни разу не выходил в образе русского самодержца в опере Мусоргского, что принесла ему новую волну мирового признания. Обладательница Гран-при конкурса Чайковского Зинаида Царенко скромно для своего статуса спела арию Иоанны из «Орлеанской дэвы» Чайковского, а Владислав Судимский и Юлия Маточкина были великолепны в сцене Грязь-

Юбилейный парад прекрасной музыки, ярких страстей и вечной красоты продолжался до ночи.

но и Любаши из «Царской невесты» Римского-Корсакова. Оставило яркое впечатление и редкое теперь появление на Мариинской сцене Елены Стихиной в образе Лизы из «Пиковой дамы», и дерзкое, но до мурашек проникновенное исполнение Екатерины Семенчук щедринских частушек Варвары из оперы «Не только любовь».

Конечно, был и балет. Виктория Терешкина танцевала «Лебедя» аскетично, с оттенком обреченности. Мария Ширинкина и Владимир Шкляртов исполнили дуэт из «Ромео и Джульетты» в хореографии Лавровского, а Рената Шакирова и Тимур Аскеров па-де-де из «Дон Кихота» Минкуса в хореографии Торского.

Заставила застыть в восхищении Диана Вишнева с Константином Зверевым, исполняя адажио из балета «Парк» Прелькожажа со знаменитым «поцелуем-вертушкой», что безупречно символизировало и наступление нового дня, и вечную любовь, и вечное движение, без которого не может жить Мариинский театр Валерия Гергиева.

ТЕАТР Олег Меньшиков и Евгений Ткачук встретились в «Комнате Адлера»

Сколько во мне «я»

Инга Бугулова

В Театре Ермоловой выпустили «Комнату Адлера» — спектакль, вдохновленный историей Билли Миллгана, страдавшего синдромом множественной личности. Пациента со схожим диагнозом и врача-психиатра в новой постановке Леры Сурковой играет мощный актерский дуэт — Евгений Ткачук и Олег Меньшиков, выскакивающий из предсказуемой истории искры детектива, триллера и человеческой драмы.

Врачебный кабинет — стол, два стула. В этой обстановке и разворачивается двухчасовое действие, на этом лаконичном фоне создатели спектакля заводят зрителя в глубины человеческого сознания, со всеми их потаенными уголками.

Именитый психиатр Петр Алексеевич Адлер, врач, на сче-

ту которого нет ни одного негативного отзыва, берется за непростого пациента: Иван совершил ряд преступлений, тяжких и не очень, и при первой же беседе с ним доктор понимает, что в нем живут сразу несколько человек. И разговаривает с кем угодно, только не с Иваном. Ему бы не ввязываться в эту историю, но он пытается раскусить юношу, полагая, что тот виртуозно разыгрывает его, чтобы уйти от ответственности. А убедившись в том, что он действительно имеет дело с необычным психическим расстройством, Адлер искренне хочет помочь, собрав все личности в одну — здоровью. Конечно, он не забывает и о собственном интересе: если эксперимент удастся — о нем газетой.

Пьесу для Театра Ермоловой написала Анастасия Букреева. Познакомившись с материалом, как рассказывает Олег Меньшиков, он понял, что на этом сюжете может сложиться потрясающий актерский дуэт, и даже сам решил выйти на сцену. Вероятнее всего, он сам и выбрал партнера для этой психиатрической истории. По его словам, в актерах для него самое ценное — «правильная энергетика», «бешенство» энергии. Таково его любимец Саша Петров. То же артистическое тепло-рента Евгений Ткачук, у кото-

АКЦЕНТ

В каждом из нас копошатся застарелые детские страхи, несбывшиеся мечты, озлобленность. И эти наши «двойники» то и дело выползают наружу...

рог немало театральных работ, даже свой кино-драматический театр. Хотя зрители скорее вспомнят его по киноролям — Мелехов в «Тихом Доне» Урусля, Гена («В Кейптаунском порту» Велединского), Лжедмитрий в сериале «Голубой», Горяинов в «Обители».

Конечно, харизма Олега Меньшикова претягивает к нему все внимание в любом спектакле, даже если у него второстепенная роль. И в этой работе для жестких любовных столкновений в пространстве пьесы нужен был актер сопоставимой энергетикой — иначе ничего бы не случилось. А случилось неожиданное: Ткачук даже «переигрывает» Меньшикова. Феерично исполняемые им все персонажи — без переодеваний, грима, даже без ухода со сцены — уводят в тень человека, эти перемены молниеносны и неуловимы: только что перед нами была ранимая Вера, через минуту в том же кресле уже маленький шкворный Давид, не успев оглянуться — тут как тут мигрант, озлобленный подачей документов, потом — вкрадчивый Пастор. Оказывается, в пациенте живет целый дом, и у каждой комнаты свой хозяин! Кто из них выйдет наружу сейчас — как Пастор скажет, так и будет.

Перед каждой новой сценой герои размахисто выходят с разных сторон (Адлер на ходу накидывает белый халат), схо-

дятся в центре и снова расходятся: каждый разговор, каждая попытка установить контакт с Иваном, определить его подлинную сущность — как бой на ринге. Опытный врач проигрывает и сам становится жертвой своей самонадеянности. Как могло случиться, что Петр Алексеевич начал сеанс гипноза над Иваном, а оказался агинотизирован сам? Почему, добравшись до Пастора, он стал называть себя не доктором, а летчиком Максимом, которому вот-вот пора в полет? И с чего бы вдруг в конце, произнося учебный текст перед научным сообществом, он вставлял загадочную фразу, которую услышал в первую встречу от Ивана: «Рыба смотрит на меня. Я смотрю на рыбу. Жарко в маричном городе у реки Юрдан».

Удался ли эксперимент — надо смотреть спектакль. Да, впечатлено, так ли это важно? Забавный пассаж о том, что количество сумасшедших и людей, которые ходят в театр, в стране в процентном соотношении одинаково, уже ненавязчиво предлагает нам не только оглянуться вокруг, но и заглянуть в себя. Как минимум, там в каждом могут копошиться неосуществленные мечты, детские страхи, озлобленность... Все эти «двойники», как личности Ивана, нередко выползают из нас для самозащиты.

— Мы не медики, мы не исследуем феномен множественной личности. Мы рассуждаем, мы фантазируем на эту тему. В ней есть тайна, а тайна всегда притягивает театр, — замечает Олег Меньшиков.

Конечно, «Комната Адлера» — спектакль не только для поклонников двух замечательных артистов. Он для всех, кому хотелось бы покопаться в себе: что там в подознании? А там интересно. Хотя и жутковато. ●

КНИГИ Библиотека Ирины Антоновой — с молотка
Почем автограф Шостаковича

Анастасия Скорндаева, Наталья Соколова

Новость о том, что библиотека Ирины Антоновой, возглавлявшей ГМИИ им. Пушкина на протяжении многих десятилетий, распродается на аукционе, появилась еще в августе. Сотни томов выставили на продажу дальние родственники выдающегося искусствоведа.

Не секрет, что многих возмутило решение наследников. Но, увы, Ирина Антонова не оставила завещания. Юридически — ничего не поделаешь: кому досталось это богатое наследство, тот и вправе делать с ним, что пожелает. Музей изобразительных искусств сразу же выразил готовность приобрести эту коллекцию. Но, к сожалению, соответствующее предложение со стороны наследников не было сделано.

И вот на днях большая часть уникальной библиотеки ушла с молотка. И приобрел ее некоммерческий фонд V-A-C, основанный бизнесменом Леонидом Михельсоном. Фонд работает с российскими художниками и занимается развитием современной культуры через выставочную, просветительскую, издательскую деятельность. Есть у фонда и своя площадка — Дом культуры «ГЭС-2».

«РГ» связалась с новыми владельцами и разузнала, что 76 экземпляров из выставленных на аукцион изданий поступили в фонд Библиотеки «ГЭС-2», и еще 27 экземпляров было передано во временное пользование в ГМИИ имени А.С. Пушкина. Мы попросили представителей фонда прокомментировать: почему важна эта покупка?

— Сложно переоценить влияние Ирины Александровны на развитие музейного и выставочного дела и искусствоведческих исследований, ее роль в формировании поколений зрителей, интересующихся историей культуры. Поэтому ее книжное собрание, складывавшееся десятилетиями, обладает качествами одновременно музейной и личной библиотеки. Издания коллекцией можно рассматривать как академические источники, благодаря которым выстраивается образ целой культурной эпохи. С другой стороны, ее библиотека представляет уникальную картину индивидуальных интересов, профессиональных и человеческих связей, возникших на протяжении жизни. Так что содержание книг собрания Ирины Александровны дополняется новым значением — рассказом о ней самой.

Смогут ли обычные посетители «ГЭС-2» увидеть библиотеку Ирины Александровны, воспользоваться ею? Нам заверили в фонде, что обязательно так все и будет: «Весь читальный зал нашей Библиотеки организован как выставка книжных подборок, составленных авторами и участниками проходящих в «ГЭС-2» публичных программ. Благодаря этому на полках соседствуют издания самой разной тематики, экспозиция постоянно меняется, и книги из коллекции обязательно появятся в подборках к проектам Дома культуры».



Все эти книги вкупе — рассказ об их владелице, о самой Ирине Антоновой, ее увлечениях, предпочтениях, кругозоре.

На вопрос, что любопытного уже успели обнаружить в приобретенных книгах из библиотеки Антоновой, нам рассказали о первых впечатлениях: конечно, это прежде всего дарственные надписи:

— Ирину Антонову многое связывало с музыкой, и среди близких ей фигур были такие личности, как Святополк Рихтер и Дмитрий Шостакович. В одном из интервью она рассказывала, что благодаря отцу впервые услышала исполнение «Секстета» Шостаковича в Политехническом музее и с тех пор старалась не пропустить ни одного премьеры произведений композитора.

В двух книгах о Шостаковиче из библиотеки Антоновой мы нашли подписанные открытки 1976 и 1983 годов от жены композитора Ирины Шостакович, с новогодними поздравлениями и теплыми пожеланиями «процветания Вашему детищу — музею, бесконечному источнику радости».

Неменьшим ценителем музыки был муж Ирины Александровны, искусствовед Евсей Иосифович Ротенберг. Многие из книг, поступивших в фонд Библиотеки из коллекции Антоновой, содержат адресованные Евсею Ротенбергу дарственные надписи авторов или редакторов этих изданий. Одна из них начинается словами: «Энтузиасту художественного гения...».

КСТАТИ

Ближайший аукцион, на котором можно будет приобрести книги из личной библиотеки Ирины Антоновой, пройдет 11 октября. В частности, на нем будут представлены редкое издание в двух томах «Моя жизнь» Софии Толстой, «Хаджи-Мурат» Толстого с автографом Андрея Битова, собрание сочинений Шекспира, Гейне, несколько книг Александра Дюма, Виктора Гюго...

Справка «РГ»

Ирина Антонова — легендарный директор ГМИИ имени А.С. Пушкина: она возглавляла музей более полувек, с 1961-го по 2013 год. И после этого до самого последнего дня была президентом музея. Антонова — признанный во всем мире искусствовед, специалист по итальянской живописи эпохи Возрождения. Она ушла из жизни в ноябре 2020-го в возрасте 98 лет. Страна два года от сердечной недостаточности скончался ее сын Борис Ротенберг. Завещания бывший директор Пушкинского музея не оставила, поэтому все ее имущество оказалось у дальних родственников. Им есть что распродать.



На сцене только врачевский кабинет и дуэт двух потрясающих актеров — Евгения Ткачука и Олега Меньшикова.

ЭКСКЛЮЗИВ Заслуженный тренер России Сергей Елевич — о победе ЦСКА над «Зенитом» и других событиях старта сезона Единой лиги

По армейскому счету

Илья Соболев

Первый этап регулярного чемпионата едва стартует, а неделя с лишним уже вместила в себя много интересного. В том числе и матч с супервывеской «Зенит» — ЦСКА.

На этот раз московские армейцы оказались сильнее, вырвав победу в Петербурге со счетом 80:76.

«Зенит» вообще в последнее время играет неудачно с ЦСКА на своем паркете. Это поражение стало уже пятым кряду. Серия длится больше года.

Что касается текущего сезона, команда Хавьера Паскуала проиграла уже второй матч из трех стартовых. Совсем не то начало, которого ждали от «Зенита», собравшего звездный состав. ЦСКА, наоборот, вопреки скептическим прогнозам выиграл все три своих матча.

Почему так получается и что дальше ждать от сезона, специально для «РГ» рассказал заслуженный тренер России Сергей Елевич.

Сергей Николаевич, перед матчем с «Зенитом» вы удивлялись, что ЦСКА многие недооценивают. Победа армейцев подтвердила ваши слова?

СЕРГЕЙ ЕЛЕВИЧ: Вы знаете, перед началом сезона многие говорят о комплектовании, но я на это никогда не обращаю внимание. Я просто смотрю на то, что происходит на площадке. Команду ЦСКА я знаю не поверхностно, а изнутри: знаю, кто там работает, кто занимается скаутингом, набором игроков. Поэтому когда все так махнули на армейцев рукой, я сразу сказал: нет, ЦСКА — это бренд, клуб, который, по моим понятиям, имеет право быть флагом европейского баскетбола и таковым является. Комментарии в адрес клуба были, скорее, на эмоциях, а надо проследить действия, которые предпринимает клуб. Для меня все было понятно, я знаю, о чем говорю. Конечно, по составу «Зенит» намного предпочтительнее, но там никак не могут наладить контакты с игроками. Пока они рассчитывают на индивидуальное исполнительское мастерство. Что касается ЦСКА, я увидел команду,



АКЦЕНТ

В матче с «Зенитом» ЦСКА предстал командой с хорошей дисциплиной, которая выполняет задания тренерского штаба

у которой есть дисциплина, которая выполняет задания тренерского штаба. Кстати, он у армейцев частично поменялся, и это хорошо: должна быть ротация, у тренеров не должен замыливаться взгляд.

Еще говорили о том, что ЦСКА очень зависим от своего разыгрывающего Каспера Уэйра...

СЕРГЕЙ ЕЛЕВИЧ: Да, он попал два трехочковых, которые многие решили. Но я не хочу говорить о зависимости. Это мог сделать любой из других игроков, но Уэйр взял на себя ответственность. Разве плохо, если игрок уверен, что способен изменить ход матча. Он и изменил.

ЦИФРА

5

МАТЧЕЙ

подряд «Зенит» не может обыграть ЦСКА на домашней площадке.

ФУТБОЛ Испанский наставник «Спартак» избежал отставки благодаря ничьей в дерби

Спасение Абаскаля

Артур Нанян

Испанец Гильермо Абаскаль был близок к уходу из «Спартака», но пока он останется на своем посту. Все благодаря ничьей в матче 11-го тура Премьер-лиги против ЦСКА (2:2), в котором второй мяч «красно-белые» забили на 96-й минуте усилиями парагвайца Хесуса Медины.

Еще до дерби с армейцами многое указывало на то, что в случае поражения Абаскаль будет немедленно отправлен в отставку.

Последние результаты спартаковцев никакого оптимизма болельщикам команды не добавляют: клуб серьезно отстает от лидеров, пропускает кучу мячей, да и игра в атаке так и не наладилась. И это при миллионов тратах на усиление в летнее межсезонье.

Абаскаль сам отчасти виноват в сложившейся ситуации. На протяжении всего сезона он никак не может определиться с составом, постоянно тасует игроков. Безусловно, сказывается на «Спартак» история вокруг капитана команды Георгия Джикии. Защитник остался в запасе в четвертом матче Премьер-лиги подряд, а его контракт истекает следующим летом. Скандала пока удается избежать, но с учетом провальных результатов все может довольно быстро измениться. Джикия признается: Абаскаль не объясняет причину своих действий.

— Не ко мне вопрос, почему стал меньше играть. Мне тренер ничего не говорит. Понятное дело, что меня не может устраивать такая ситуация, амбиции у

меня есть. Что касается лета, января и моих переговоров с другими клубами — об этом не думаю. Надеюсь, будет понимание дальнейших действий до сборов. Буду честен и открыт со «Спартаком», никаких переговоров точно не буду начинать, пока не будет ясности от клуба, — отметил в беседе с журналистами Джикия.

Что касается комментариев Абаскаля, то он отметил боевой дух своей команды, сумевшей вырвать ничью на последних секундах. «Матч получился очень медленным. Говорил до игры ребятам: определяющим будет не столько владение мячом, сколько скорость действий. Это дерби. Конечно, можно действовать лучше, есть где прибавлять. Но мы дважды уступали и отыгрывались. У нас есть характер и менталитет. А над ошибками предстоит поработать».

Абаскаль отметил, что он чувствует поддержку со стороны руководства клуба. При этом, по неподтвержденным данным, боссы «Спартака» рассматривают различные варианты, вплоть до бывшего тренера сборной

АКЦЕНТ

Абаскаль не опасается за свое будущее в столичном клубе. Но в зимнюю паузу руководство «красно-белых» может рассмотреть различные варианты

Станислава Черчесова, а также нынешнего наставника национальной команды и «Ростова» Валерия Карпина.

— Я чувствую поддержку. У нас обновленная команда, как и у ЦСКА, «Динамо» и еще нескольких клубов. Работа тренера оценивается не только по результату, но и по процессу. А он идет: новички потихоньку адаптируются и выходят на поле. Сейчас не время подводить итоги, все покажет концовка сезона, — уверен Абаскаль.

Армейцы же в который раз в нынешнем розыгрыше чемпионата упустили победу. Не будь этих потерь, «красно-синие» шли бы как минимум в призовой тройке. Но на деле ЦСКА занимает седьмое место в таблице — и это за четыре тура до конца первого круга.

— Нам просто не везет. Непросто принять ничью со «Спартаком», тем не менее отмечу сумасшедший настрой, самоотдачу и командное мастерство. Надо было раньше все заканчивать, имели много эпизодов, но не забивали. Хорошо прессинговали, не давали соперни-

ку атаковать, закрывали зоны. В концовке они насытили нашу штрафную большим количеством футболистов. Все было под контролем, за исключением момента с пропущенным мячом, — заявил рулевой ЦСКА Владимир Федотов.

Согласен с Федотовым один из лидеров армейцев Иван Обляков: «Обидно упускать такую победу. Мы были лучше, создали больше моментов, заслуживали набрать все три очка. Нет слов. В перерыве поговорили с ребятами, договорились действовать так же, как в первом тайме. У нас много получалось. В концовке отоспели немножко назад, а «Спартак», наоборот, начал прессинговать и давать. Потому все так и вышло».

Чуть выше в таблице расположился ЦСКА (7 очков), российский защитник МБА Макара Ковалов, набравший 13 очков, 6 подборов и 7 передач в выигранном московцами матче против «Автодора» (87:73), один из создателей удачного старта новичка «Руна» американский защитник Кэмерон Янг (в среднем 21 очко, 2,5 подбора, 43% попаданий из-за дуги) и нигерийский центровой ЦСКА Тони Джекери (в среднем 12,7 очка и 7,7 подбора при 58% попадании с игры).

Положение команд в Премьер-лиге

№	Команда	И	В	Н	П	О
1.	«Краснодар»	11	8	3	0	19-5 27
2.	«Крылья Советов»	11	6	3	2	25-14 21
3.	«Зенит»	11	6	2	3	22-11 20
4.	«Локомотив»	11	5	4	2	18-16 19
5.	«Пари НН»	11	5	2	4	11-9 17
6.	«Спартак»	11	5	2	4	16-18 17
7.	ЦСКА	11	4	5	2	22-17 12
8.	«Динамо»	11	4	5	2	17-15 12
9.	«Урал»	11	4	4	3	12-14 11
10.	«Рубин»	11	3	3	5	11-20 11
11.	«Ахмат»	11	3	3	5	12-12 12
12.	«Оренбург»	11	3	2	6	13-18 11
13.	«Балтика»	11	3	1	7	10-16 10
14.	«Ростов»	11	2	4	5	17-24 10
15.	«Факел»	11	2	3	6	7-14 9
16.	«Сочи»	11	2	0	9	9-18 6



Футболисты обеих команд боролись за каждый мяч, как и должно быть в столь принципиальном дерби.

ТЕННИС Честь наших игроков на «Мастерсе» защищает только Рублев

Шанхайский рыцарь

Анна Козина

Седьмая ракетка мира Андрей Рублев без труда прошел в четвертый круг турнира в Шанхае. Теперь он единственный представитель России на этом китайском «Мастерсе».

Вчера из одиночной сетки вылетел Карен Хачанов (14), который уступил болгарскому теннисисту Григору Димитрову (19) — 6:7 (6:8), 4:6. А Рублев в матче третьего круга со счетом 6:3, 6:0 обыграл Адриана Панарино, занимающего 23-е место в рейтинге ATP. Пожимая руку французцу, Андрей даже извинился за счет: «Прости, друг, я играл нереально сегодня».

Однако громких заявлений о своих претензиях на титул Рублев не делает. Просто идет по сетке. Следующим соперником Андрея будет американец Томми Пол. Они поспорят за выход в четвертьфинал.

— Если честно, у меня нет четких целей. Задача одна — прибавлять, становиться лучше. И если это приведет к большому титулу — отлично. Если нет — продолжаю работать, — отметил Рублев на пресс-конференции. — Конечно, я бы хотел дальше пройти на «Больших шлемах» (на US Open девятая попытка пробиться в полуфинал закончилась неудачей. — Прим. «РГ»), но в этом году у меня три четвертьфинала — такого никогда раньше не было. Это хорошее достижение. Плюс есть титул в Монте-Карло. Сейчас цель — постараться квалифицироваться на Итоговый чемпионат.

В чемпионской гонке Рублев идет на пятом месте. Одну из восьми путевок ATP Finals, который пройдет с 12 по 19 ноября в Турине, себе уже гарантировал третий номер рейтинга и третий номер по ходу сезона Даниил Медведев.

Он, кстати, считался одним из фаворитов «Мастерса» в Шанхае. Особенно после финала на «Пяτισотнике» в Пекине. Но в третьем раунде он неожиданно легко уступил американцу Себастьяну Корде (6:7(8), 2:6).

Далее Медведев сыграет на турнире ATP-500 в Вене (23–29 октября) и «Мастерсе» в Париже (30 октября–5 ноября). Так что еще есть возможность забыть о разочаровании в Китае.

— Не могу быть доволен китайской серией. Турнир в Пекине был хорошим, но я не взял титул, — отметил Даниил. — Шанхай тоже был очень важен. Это «Мастерс», и я хотел сыграть лучше. Так что я разочарован результатами, но это уже случилось, и я постараюсь быть лучше в следующем году. Ну а пока буду искать позитив в раннем вылете. У меня есть время на отдых перед оставшимися турнирами в этом сезоне.

Медведев также назвал имена тех, кто может забрать главный приз в Шанхае.

— Карлос Алькарас сейчас напоминает Новака Джоковича или прежнего Рафаэля Надала. Если он, конечно, будет являться фаворитом или одним из двух, — прогнозировал Медведев. — Янник Синнер тоже пребывает в великолепной форме. Посмотрим, как ему удастся физически адаптироваться после Пекина. ●



Андрей Рублев играл нереально. Счет 6:0 во втором сете наглядно отражает его превосходство над соперником.

МЕЖДУ ТЕМ

В обновленной версии рейтинга WTA Людмила Самсонова, которая в воскресенье уступила в финале «тысячнику» в Пекине польке Иге Швентек, вернулась в топ-20. Россиянка поднялась с 22-й на 16-ю позицию.

А 16-летняя Мирра Андреева после выхода в 1/16 пекинского турнира дебютировала в топ-50, сменив 60-е место на 50-е. За год Мирра поднялась на 379 (!) строчек. В начале сезона Андреева была 293-й, а год назад — 429-й.

ПЛЯЖНЫЙ ВОЛЕЙБОЛ Россияне Стояновский и Лешуков взяли клубный Кубок Европы Триумфально на песке

Илья Соболев

Сильнейшая пара страны в пляжном волейболе, чемпионы России-2023 Илья Лешуков и Олег Стояновский впервые после отстранения выступили на международной арене и сделали это триумфально. Будучи арендованными азербайджанским «Муровом», наши ребята завоевали клубный Кубок Европы, проходивший в турецком городе Балыкесир.

Лешуков и Стояновский выступают за «Факел» из Нового Уренгоя, но представить свой клуб на новом турнире, учрежденном Европейской конфедерацией волейбола, у россиян не было возможности.

В мужском турнире приняли участие 10 клубов. Каждая команда состояла из двух пар. Матчи включали в себя минимум две игры, которые соперники проводили разными составами. В случае ничьей игрался «золотой сет» до 15 очков. Поскольку одноклубники Олега и Илья в своих встречах уступили, россиянам практически в каждом матче приходилось отыгрываться, а потом биться на тай-брейке. Такая картина наблюдалась в полуфинале и в финале, где «Муров» одолел французский «Монпелье» и турецкий TVF соответственно.

— Хотелось сказать слова благодарности всем, кто предоставил нам возможность выступить на этом турнире, — Всероссийской Федерации волейбола, руководству клубов «Факел» и «Муров». Это было непросто, — отметил Илья Лешуков. — И мы доказали, что все не зря за нас билось. Все было не зря. ●