

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

13.10.15

Утренний деловой выпуск № 187 (27180)  
Рекомендованная цена 12 рублей

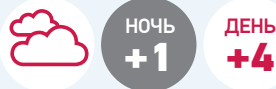
vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

### Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 06:57  
ЗАХОД СОЛНЦА 17:32

### КАЧЕСТВО

Корреспонденты «ВМ» узнали, из какого сырья делают колбасу в столице → стр. 5



## Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по специальным ценам до 1 декабря 2015 года

(499) 557-04-07

### КУЛЬТУРА

Юмор на экране: комедии, от которых хочется... заплакать → стр. 7

## Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Завтра вступают в силу новые антитабачные меры — курить на улицах можно будет только в специально отведенных для этого местах

Кроме того, «курилки» должны появиться в изолированных помещениях, в местах общего пользования жилых домов и на пассажирских судах дальнего плавания



# Уникальную съемку Кремля сверху разрешил сам президент

**ПУТЕШЕСТВИЕ** Вчера в открытом доступе появилась уникальная видеосъемка: впервые пользователи интернета смогут увидеть сферические видеопанорамы Кремля, снятые с высоты птичьего полета.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ  
zahar.artemiev@vm.ru

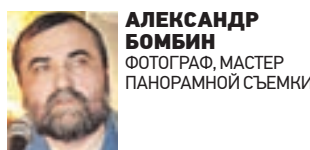
Такого раньше не было никогда. Право пролета над Кремлем, этим признанным символом Москвы и сердцем России, имели только самолеты во время проведения военных парадов и вертолеты спецслужб. Да еще, пожалуй, столичные голубы, которые не спрашивают разрешения на полет даже над всероссийской святыней. А руководитель проекта AirPano.ru Сергей Семенов не только добился разрешения на запуск квадрокоптера, но и сумел на основе съемки впервые создать сферические видеопанорамы. От обычной видеосъемки она отличается тем, что пользователь интернета может сам поворачивать изображение, менять угол обзора, приближать или отдалять объекты. Наш проект существует уже восемь лет, за это время мы сделали множество интересных съемок, — рассказывает Сергей Семенов. — Но съемки Московского Кремля — это века, серьезнейшее наше достижение. Как вы добились разрешения? ФСО...

— Мы действовали не через ФСО. Снимать мне разрешил сам Владимир Владимирович Путин!  
— Шутите?!  
— Абсолютно серьезно. Год назад Русское географическое общество неожиданно выделило нашему проекту грант. Я приехал на церемонию вручения в Санкт-Петербург. Председатель Попечительского совета общества — президент России. Я сидел в зале, когда внезапно меня попросили подняться на сцену. Путин пожал мне руку, задал пару вопросов о проекте и дал слово! Я ужасно разволновался — не каждый день обмениваешься рукопожатием с Путиным! А после воспользовался ситуацией и еще раз подошел к президенту. Попросил разрешения на съемку «его кабинета сверху». Владимир Владимирович улыбнулся и адресовал меня к Сергею Кужугетовичу Шойгу, а тот — к пресс-секретарю президента Дмитрию Пескову. К безопасности в Кремле подошли серьезно: всю технику тщательно осмотрели, съемки с помощью квадрокоптера велись во время отсутствия первых лиц.



— Мы наблюдали полет на экране. Казалось, будто я сам парю над нашей святыней, — вспоминает Семенов. Группе пришлось проводить съемку трижды. Не хватало времени, мешали погодные условия — ветер не давал квадрокоптерам зависать на одном месте. После съемки — тщательный монтаж. И наконец вчера уникальные кадры появились в Сети. Каждый россиянин должен увидеть Кремль! Если вы не можете доехать до Москвы — зайдите в интернет. И рассмотрите все вплоть до мельчайших подробностей! → стр. 8

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСАНДР БОМБИН**  
ФОТОГРАФ, МАСТЕР ПАНОРАМНОЙ СЪЕМКИ  
Я сам провоню съемки в Кремле и очень рад за ребят, которые сумели сделать такой уникальный проект. Уж мне-то хорошо известно, как сложно согласовать любую съемку внутри этой закрытой территории. А тут — с небом! И еще хочу сказать ребятам спасибо за то, что они популяризируют красоту нашей Родины. Для всей планеты!

Московский Кремль с высоты птичьего полета. Съемка Сергея Семенова (1) 30 апреля 2013 года. Санкт-Петербург. Президент России и председатель Попечительского совета Русского географического общества Владимир Путин вручает грант Сергею Семенову. Благодаря этой встрече стала возможна уникальная видеосъемка Кремля с помощью квадрокоптеров. Сергей Семенов признался корреспонденту «ВМ», что это был один из самых запоминающихся дней в его жизни (2) Рубиновые кремлевские звезды вблизи смотрятся чрезвычайно эффектно (3)



«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Главный врач поликлиники № 218 города Москвы, заслуженный врач России Элеонора Дьякова рассказывает о старте сезонной прививочной кампании против гриппа, которая начнется 1 ноября и продлится до 1 декабря включительно. По ее словам, вакцину от заболевания завезут во все поликлиники столицы.

## Вакцину доставят на работу



**ЭЛЕОНОРА ДЬЯКОВА**  
ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ПОЛИКЛИНИКИ № 218, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВРАЧ РФ

Основной пик заболевания приходится на зимнее время года. Поэтому позаботиться о собственном здоровье нужно уже сейчас. Чтобы привиться от гриппа, достаточно обратиться к участковому врачу или в отделение профилактики в поликлинике по месту прописки. После этого необходимо пройти осмотр на предмет воспаления хронических заболеваний, которые являются прямым противопоказанием к процедуре. Если таковых врачом не выявлено, пациент может получить прививку. По итогам выдается сертификат.

Первый этап прививок от гриппа начался с конца августа. На сегодня только по Северо-Восточному округу привиты от гриппа 140 тысяч пациентов, из них 65 тысяч детей. С 1 ноября начинается основной этап вакцинации, который продлится до 1 декабря включительно. К этому времени все территориальные поликлиники Москвы получат необходимое количество вакцин.



### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

В ассортименте представлены вакцины как отечественного, так и импортного производителя. Наибольший спрос пользуется российским препаратом «Гриппол». Он стимулирует иммунитет, не противопоказан беременным, обладает пониженной дозой антигенов. По сравнению с прошлым годом в Москве увеличилось количество поставок вакцин. Это говорит о том, что прививаться москвичи от гриппа стали чаще.

Участковый врач ставит соответствующую запись в амбулаторной карте пациента. Кстати, теперь можно привиться от гриппа не выходя из офиса. Для этого руководитель высшего звена должен обратиться в поликлинику по месту работы. Врачебно-сестринская бригада территориальных поликлиник выезжает и проводит иммунизацию прямо в офисе. Мониторинг на предмет вспышек гриппа начнется в январе 2016 года.

«ВМ» продолжает антикоррупционную рубрику «Победить гидру». Сегодня ее «героиня» — глава фирмы, которая нажила себе проблемы, столкнувшись с честным прокурором.

## Конверт с откупными обернулся судебным процессом

Подношение прокурорскому работнику за прекращение проверки может обернуться сроком для директора конторы. На прошлой неделе дело о подкупе на дачу взятки должностному лицу было направлено в суд. Подкупить помощника прокурора ЮЗАО столицы 62-летняя женщина попыталась во время проверки фирмы в марте текущего года. В помещении кассы ревизоры изъяли деньги и технику, свидетельствующие о валютных операциях без лицензии. Бизнес-леди хотела решить проблемы с помощью конверта с деньгами. Но помощник прокурора отказался от взятки.



### ПОБЕДИТЬ ГИДРУ

**ИВАН ПЕТРОВ**  
ivan.petrov@vm.ru  
В КАКИХ ПРОФЕССИЯХ БОЛЬШЕ ВСЕГО КОРРУПЦИИ → стр. 4

## Красная армия вернулась с победой. Фавориты Всемирных военных игр остались позади

ОКСАНА ПОЛЯКОВА  
edit@vm.ru

Вчера триумфально выступившая на VI Всемирных военных играх сборная Вооруженных сил России вернулась в столицу. В Южной Корее наши спортсмены в погоне за наградами 135 золотых, 43 серебряных, 33 бронзовых, а также победили в общекомандном зачете. Россияне взяли почти столько же высших наград, сколько сборные Китая и Бразилии, занявшие второе и третье места, вместе взятые. Почетную миссию капитана команды и знаменосца сборной страны на открытии игр взял на себя олимпийский чемпион по греко-римской борьбе, майор Алексей Мишин. Тяжелый стяг-триколор он нес одной рукой как пуншику. — Флаг нелегкий, но я взялся за него одной рукой, чтобы все видели силу России и чтобы наша страна была выше всех, — пояснил «ВМ» боец в форме. Начав с бронзовой медали в дзюдо, россияне вошли во вкус: награды в командный зачет начали сыпаться одна за другой. За три дня до завершения соревнований в Южной Корее сборная России преодолела рубеж в 100 медалей. А в предпоследний день турнира армейцы побили собственный рекорд по общему количеству медалей, завоеванных на военных играх, обновив результат 20-летней давности. Он был установлен в Италии в 1995 году, когда россияне завоевали 127 наград.

Разумеется, мы собирали сильную сборную, но команда Вооруженных сил России не участвовала во Всемирных военных играх восемь лет, поэтому определенные опасения были. Не секрет, что на первом общеконном месте мечтали сборные Китая, Южной Кореи и нескольких других крупных военно-спортивных держав. Здесь ведь принимали участие свыше 110 стран мира. Можете представить, какая конкуренция! И наша убедительная победа в очередной раз дала понять всему миру: наша армия самая сильная.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МИХАИЛ БАРЫШЕВ**  
НАЧАЛЬНИК ЦСКА, ПОЛКОВНИК  
Разумеется, мы собирали сильную сборную, но команда Вооруженных сил России не участвовала во Всемирных военных играх восемь лет, поэтому определенные опасения были. Не секрет, что на первом общеконном месте мечтали сборные Китая, Южной Кореи и нескольких других крупных военно-спортивных держав. Здесь ведь принимали участие свыше 110 стран мира. Можете представить, какая конкуренция! И наша убедительная победа в очередной раз дала понять всему миру: наша армия самая сильная.



Вчера 17:00 Фехтовальщица ЦСКА Светлана Кормильцева демонстрирует фотографам золотую медаль

## ЗАВТРА КУРС РУБЛЕВЫЙ, ПРОГНОЗ ОСЕННИЙ

«ВМ» выяснила у экспертов-экономистов, чего ждать от цен на недвижимость, продукты питания и бытовую технику

Валюта сегодня

\$	61.15	-0.14
€	69.55	-0.20

15142  
4 620008 560120

## Имя тигра. Рычим и мурлыкаем



ЮЛИЯ ЗИМЕНКО  
yulia.zimenko@vm.ru

Конкурс на имя тигренку, который проводят совместно «Вечерняя Москва» и Департамент природопользования, продолжается. Горожане прислали около 600 писем. Среди них рейтинг: ● Степа ● Амур/Рума ● Варт ● Яхром/Яхонт ● Тайфун ● Никвар ● Усури ● Святобор ● Армат (из Белграда, Сербия) ● Лапуся ● Назар (в честь дрессировщицы Маргариты Назаровой) ● Калибр



### ДО КОНЦА КОНКУРСА ОСТАЛОСЬ 9 ДНЕЙ

и письмо 10-летних близняшек Маши и Кати из Магнитогорска: «Тигров мы видели живую лишь раз — в зоопарке! Тигренку нужно назвать Амурик. Так и слышится мурлыканье с рыком!»

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

Когда вы в последний раз были в районной библиотеке? Увы, многие москвичи ответят на этот вопрос: «Не помню». Конечно, дело не в том, что мы стали меньше читать, просто бумажные носители сейчас все чаще теснят гаджеты. А библиотеки тем временем стоят пустые. Огромные не востребованные площади — настоящий бич для современных книгохранилищ. Чтобы наполнить их читателями, правительство Москвы запускает опрос, в рамках которого свои предложения по улучшению библиотек смогут высказать все желающие. Идеи принимаются в проекте

**РЕДАКТОР НОМЕРА**



**МАРИЯ СОКОЛОВА**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ВТОРНИК»

«Активный гражданин» с 19 октября. Пожалуй, я тоже предложу свой вариант: сделать в каждой районной библиотеке места для «вольных художников»: журналистов, дизайнеров, маркетологов, программистов и прочих специалистов, работающих со своими клиентами удаленно. У них нет офиса и своего рабочего места, зато есть удобное место, где можно комфортно устроиться за компьютером в любимых мягких тапочках, совершенно невозможно укрыться от домашних хлопот. А вот в окружении книг, когда ничто не отвлекает, настроиться на рабочий лад очень просто — проверено на себе.

# Сергей Собянин: Крупнейший проект благоустройства окончен

**ДЕНЬ МЭРА**  
Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел результаты работ по комплексному благоустройству Варшавского шоссе, а также 14 примыкающих к этой магистрали улиц и переулков.

**■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

**В**месте с мэром результаты работы городских служб оценили и жители района. — Начиная с 1990-х годов Варшавка была одной из самых проблемных магистралей Москвы, — отметил Сергей Собянин. — И не только сложной с точки зрения проезда транспорта. Ее вид был далеко не лучшим. Прилегающая к магистрали территория была депрессивной, сама дорога — разбитой и грязной. Конечно, чтобы привести в порядок Варшавское шоссе, потребовалось много серьезных вложений и усилий. Реконструкция Варшавского шоссе проводилась с 2011 по 2013 год. Кроме того, в 2014 году была дополнительно открыта эстакада в районе улицы Академика Янгеля. В этом году завершилось строительство эстакады на Варшавском шоссе за МКАД в районе 2-й Мелитопольской улицы.



Вчера 11:23 Жители ближайших домов поблагодарили мэра Москвы Сергея Собянина (на фото справа) за результаты комплексного благоустройства Варшавского шоссе. Работы на этой магистрали стали крупнейшим проектом, реализованным в рамках городской программы «Моя улица»

— Здесь открылись новые эстакады, тоннели, пешеходные переходы, территория вокруг также благоустроена, — сказал мэр. — Мы привели в порядок и создали сотни тысяч квадратных метров тротуаров, отремонтировали сотни дворов и фасадов домов. Установили и 800 новых светильников. Это огромный масштаб работ — четыре года упорного труда. В рамках реконструкции было создано 35,5 километра

выделенных полос для общественного транспорта. Однако работы затронули не только проезжую часть, но и тротуары. — Мы привели в порядок и 14 примыкающих к шоссе улиц, — продолжил Сергей Собянин. — Единственной большой стройкой остается соединение между Пролетарским и Балаклавским проспектами. Надеюсь, основные работы проведем в следующем году.

Не забыли и о скверах. Благоустроены крупные зеленые территории: на площади Серпуховской Заставы, у Подольского шоссе и 1-го Шипковского переулка. — Я живу в Чертановском районе с 1988 года, — рассказала мэру москвичка Людмила Кошарева. — Мы видели и разруху, и неустойчивость улиц. Теперь у нас есть и площадки, и скмейки, и чистый пруд —

все для жителей на любой вкус и возраст. Каждый может найти себе пространство по душе. Многие любят приходить к пруду, там стало по-настоящему красиво. Жители благодарили Сергея Собянина за проделанную работу. Однако останавливаться на достигнутом столичные власти не собираются. В следующем году планируется провести благоустройство въездной группы в город

и создать архитектурно-художественную подсветку развязки Варшавского шоссе и МКАД. — Завершая крупнейший проект благоустройства по программе «Моя улица» и учитывая Пятницкую и Большую Ордынку, можно сказать, что благоустроенное пространство протянулось в южном направлении от Кремля до МКАД, — резюмировал Сергей Собянин.

**ЦИТАТА**



**АНТОН КУЛЬБАЧЕВСКИЙ**  
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ МОСКВЫ

Сейчас все больше горожан заводят экзотических животных в квартирах, и делают они это из-за городского эгоизма. Современный человек теряет нить общения с природой, особенно если он живет в крупном мегаполисе. Горожанину не хватает живого мира, он осознает эту проблему, но понимает ее извращенно. Мы постоянно говорим о том, что содержать дома нежелательное животное крайне неэтично, разъярем, доказываем, что это огромная ответственность, что надо обладать специальными знаниями. И правильнее заводить в квартирах традиционных четвероногих, с которыми человек не одну тысячу лет вместе: кошек, собак. И если житель мегаполиса все-таки принял решение купить экзотического питомца, для которого естественная среда обитания — дикая природа, ему надо тысячу раз подумать, прежде чем отправиться в магазин. И как минимум внимательно изучить, чем животное питается, какой у него образ жизни. Иногда горожане не знают, чем их кормить — и неудивительно, ведь далеко не каждое животное можно обеспечить полноценным питанием в городских условиях. Все проблемы из-за того, что люди просто не задумываются. И наша задача — заставить их задуматься.

**■ ПРИДУМЫВАЕМ ИМЯ СПАСЕННОМУ ТИГРЕНКУ → СТ. 1**

**ХОРОШИЕ НОВОСТИ**

**Движение без остановок**

Эскалаторы не будут простаивать без необходимости — московское метро составило новый график их работы, сообщила вчера пресс-служба столичной подземки. Лестницы-чудесницы будут останавливать только для проведения регламентного обслуживания в непиковые часы, а значит, очереди на выход в город и пересадках ждать не стоит.

**Аварийный выезд**

ГИБДД вчера порадовала, сообщив, что меняет регламент выезда на оформление происшествия. Согласно разрабатываемому документу, инспекторы в первую очередь приедут на аварию с погибшими и пострадавшими, а во вторую — на ДТП в так называемых узких местах, выявлять которые будут в ситуационном центре ЦОДД с помощью транспортного модели.

**Увидеть Париж**

Вчера в столице заработал новый визовый центр Франции. Благодаря ему процедура получения шенгенских виз станет легче. Центр открыл французский посол в России Жан-Морис Риппер, который и сообщил, что власти его страны очень заинтересованы в туристах-россиянах. Именно поэтому Париж инициировал отмену краткосрочных виз для наших сограждан. Пока французам не удается добиться согласия других стран Шенгенского соглашения. А еще в числе дополнительных возможностей Риппер назвал проект мобильных визовых центров — автомобили, содержание чехоманчик с оборудованием для снятия отпечатков пальцев, могли бы выезжать к желающим подать документы на визу. Просто фантастика!

**с Дарьей Головачанской**



**Слава нашего автопрома**

Традиция украшать улицы города фресками и граффити, распевающими об истории нашей страны, ее героях и достижениях, будет продолжена. Вчера пресс-служба Стройкомплекса Москвы сообщила, что на фасаде одного из нильских домов на территории бывшего ЗИЛА появится керамическое панно с изображением автомобилей завода. По словам авторов проекта, таким образом они отдадут дань прошлому и в то же время свяжут новый квартал с историей места, где он возводится. Завод Лихачева выпускал в основном грузовые автомобили и машины представительского класса, в том числе лимузин «ЗИЛ-117», пассажирами которого были члены руководящих органов СССР.

**Новые белкины домики**

На территории ВДНХ вчера установили десять белых домиков, оборудованных по последнему слову: арочные входы, длинная веревочная лестница. А еще домики оформили табличками, на которых прописаны рекомендации по кормлению зверьков, чтобы посетители не навредили их здоровью. Руководство ВДНХ надеется на пополнение популяции животных.

**Календарь не обманул**

В столице немного потеплело — народный календарь, который обещал возвращение хорошей погоды 12 октября, не обманул. Хотя, признаться, мы этого уже и не ожидали. Однако температура, сообщали синоптики, все же будет ниже климатической нормы, ведь воздух прогреется до 5–7 градусов. И, увы, возможны небольшие осадки.

**МОСГОРДУМА**

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



**Все силы — на соцподдержку**

**В** 2016 году размер социальной поддержки москвичей из городского бюджета составит более 346 миллионов рублей. Такую цифру вчера озвучила замруководителя Департамента финансов Москвы Эльмира Кадырова на заседании комиссии по социальной политике и трудовым отношениям в Мосгордуме. Бюджет города распланирован на трехлетний период — 2016–2018 годы. И финансирование социальных программ — одна из основных категорий расходов. — Главная задача при формировании бюджета — возможность реализовать долгосрочные программы, — отметила Кадырова. — Число горожан, которые смогут рассчитывать на получение льгот, не уменьшилось.

Объем всех ассигнований будет выполнен в полной мере. Согласно плану бюджета на следующий год город выделит более 19 миллионов рублей на льготы по оплате услуг ЖКХ и порядка 15,5 миллиона рублей в виде субсидий. Ежегодный размер выплаты многодетным семьям составит более 4,8 миллиона рублей. Две графы расходов связаны с организацией детского отдыха и питания. Затраты на первую составят 3,9 миллиона рублей. На поставку продуктов питания в детсады, школы и учреждения соцзащиты будет выделено почти 4,6 миллиона рублей. Как отметил замглавы Департамента труда и социальной защиты населения Москвы Андрей Бештанько, с учетом оз-

вученных цифр проблем с поставкой питания возникнуть не должно. — Заложенные в бюджетные цифры позволяют в полном объеме выполнить все меры социальной поддержки, — уверен председатель комиссии по социальной политике и трудовым отношениям Михаил Антонцев.

**Приемная Мосгордумы**  
(495) 957-03-30  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит денатурный секретарь.  
**Сайт Мосгордумы**  
duma.mos.ru

**Серьезный отбор. Кто будет обеспечивать безопасность школ, определит конкурс**

**■ АННА БОЯРИНОВА**  
a.boarinova@vm.ru

**В**чера Департамент по конкурентной политике Москвы открыл конкурс на обеспечение школ столицы охранными услугами. Стартовая сумма, которую планируется выделить охранным предприятиям, — 16,7 миллиарда рублей. Предприятия будут бороться за право оказания своих услуг в школах, лицеях и гимназиях, подведомственных столичному Департаменту образования. Всего должно быть установлено 5074 поста в 700 учреждениях. Средняя стоимость содержания одного поста в месяц составляет 109,7 тысячи рублей. Действующие сейчас контракты истекают в январе 2016 года, тогда же вступят в силу новые, которые заключат с победителями объявленного конкурса. Любопытно, что в этот раз их будут заключать на 2,5 года, а не на три, как было раньше. Это нужно для того, чтобы срок их истечения совпал с концом учебного года. Соответственно, новые контракты будут действовать до 30 июня 2018 года. Охранные посты на конкурс выставляются лотами — их объединяют по территориальному признаку. Каждый из 37 лотов соответствует межрайон-



25 мая 2015 года 09:11 Охранники школы № 1259 проверяют учащихся из разных районов Москвы, приехавших сдавать единый госэкзамен по литературе. Выпускники предъявляют паспорта на входе

ному совету директоров школ. В контракте будет действовать разрешение на обмен группами мобильного реагирования в случае, если произойдет ЧП. Это будет проведено, если близко расположенные школы объединены. Следить за качеством работы постов охраны будет государственное казенное учреждение «Московская безопасность». Его сотрудники и сейчас проводят в школах как пла-

новые, так и внеплановые проверки. — В прошлом году мы проанализировали работу 4618 объектов образования 49 частных охранных предприятий, — рассказал «ВМ» руководитель «Московской безопасности» Алексей Спиридонов. — Среди наиболее частых нарушений: несение дежурства сотрудниками охраны более 24 часов без смены, отсутствие у сотрудников охраны

удостоверения частного охранника и личной карточки частного охранника, нарушение порядка ношения специальной форменной одежды при оказании охранных услуг. Заявки на участие в конкурсе принимаются до 2 ноября. Победителей определит специальная комиссия 11 ноября. В нее войдет руководство «Московской безопасности» и Департамента образования Москвы.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ГЕННАДИЙ ДЕТЕВ**  
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ МОСКВЫ

Основные критерии, учитываемые при выборе победителя, — лучшая стоимость и квалификация будущего подрядчика. Правила едины для всех. Не исключаю, что в ходе конкурса произойдет снижение стоимости контракта, так как традиционно эти конкурсы проходят при высокой конкуренции. Так, например, три года назад на лот в среднем претендовали пять предприятий.

**Справка**

Вчера Министерство образования и науки России объявило список 500 лучших школ страны за 2015 год. В тройку лидеров вошло государственное бюджетное учреждение Москвы «Пятьдесят седьмая школа» — центр образования занял третье место. Школа делает упор на работу с одаренными детьми. Обучение идет по математическому, гуманитарному и биологическому профилям.

**■ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ РЕПОРТАЖ ИЗ ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ № 57**

# Эпоха возрождения. Особняк хранит историю и звуки музыки

**РЕСТАВРАЦИЯ**  
Завтра на ВДНХ в павильоне № 75 стартует Третья международная специализированная выставка «denkmal, Москва», посвященная сохранению, реставрации и популяризации культурного наследия.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА  
n.belikova@vm.ru

Накануне открытия выставки, посвященной сохранению объектов культурного наследия, «ВМ» отправилась посмотреть, как удалось реализовать один из таких проектов, в Музыкальную школу имени Гнесиных.

Реконструкция уникального памятника архитектуры XVIII–XIX веков на Знаменке, 12, завершилась несколько месяцев назад.

Гнесинка, как и любая другая музыкальная школа, встречает многоголосием разных инструментов.

Школа каждым предметом интерьера, освещением и даже, казалось бы, самой незначительной деталью — вывеской напоминает старинную усадьбу. Даже фамилия основательницы учебного заведения около директорского кабинета написана на старинный манер — через «ять».

— Мне кажется, школа похожа на усадьбу из «Войны и мира», — говорит Екатерина Ростовцева, мама пятиклассника-трубача Саши. — Это нравится и мне, и ребенку, это его воспитывает, здесь дети не пишут на стенах и не портят



Вчера 14:40 Директор Московской средней специальной музыкальной школы имени Гнесиных Михаил Хохлов (слева) демонстрирует класс для ударных инструментов, где занимается студент третьего курса Петр Максимов. Он исполняет музыкальное произведение на виброфоне

парты, внутренняя культура не позволяет. Строители фактически воссоздали школу по оригинальным чертежам, вернув ей исторический облик. О возрождении легендарной Гнесинки рассказывает, устроив экскурсию по школе, ее директор Михаил Хохлов.

— Особенность реставрации здания — в детальном восстановлении, — начал он экскурсию. — Окна воссоздали в точности, до проектировки шпингалетов, как в XIX веке. Воссоздан цвет стен, каждый оттенок соответствует тому, который был в том столетии.

Стены в классах спроектировали как звукоизоляционные, и теперь долгие упражнения в гаммах не отвлекают музыкантов от репетиций. Каждый зал музыкального учреждения — часть истории, вписавшейся в современность.

— Здесь проходит обсуждение экзаменов, конкурсов, заседания комиссий, — директор распахнул двери в фойе актового концертного зала. — Вы видите уникальный рояль, таких всего три в России. Он позволяет по интернету связаться с такими же инструментами в любой точке планеты.

Актовый зал — огромный, с органом, напомнил одновременно и костел, и консерваторию. Под ногами — «художественный паркет» (узоры и рисунки, до миллиметра повторяющие старинные, собрались мастерами вручную), а главное украшение — немецкий духовой орган, раньше его в усадьбе не было.

Проблему низкого потолка решили раскрасить кессоны, бьющих хорошую акустическую волну, на это особо обратил внимание директор. Словно в продолжение его слов со сцены полилась музыка: выпускница школы исполнила арию на арфе, за-

полняя все пространство стремительной, будоражащей душу мелодией. Гнесинка не единственный удачный проект. Москва в течение последних пяти лет не только строится, но и реконструируется. Сергей Собянин принципиально изменил вектор градостроительной политики, акцентировав внимание на сохранении памятников архитектуры, истории и искусства. С 2011 по 2015 год полностью завершена реставрация 541 объекта культурного наследия, а финансирование работ по сравнению с 2010-м выросло почти в 3,5 раза.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ**  
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МОСКВЫ

В 2015 году после ремонта обрели новое дыхание и стали жемчужинами реставрационного дела исторические здания на улицах Варварка, Новая Басманная, Пятницкая, в Лиховом переулке. Колоссальная работа проведена на входной группе Центрального парка культуры и отдыха имени Горького.

## Весенние цветы высаживаем осенью

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА  
n.luchkina@vm.ru

Вчера в Москве началась высадка тюльпанов. Специалисты Мосзеленхоза с раннего утра работают на клумбах в сквере на Сухаревской площади.

Стройная, с русыми волосами, собранными в высокий пучок, с небольшой горбинкой на носу и с серо-голубыми глазами... Татьяна Звонкова, садовод Мосзеленхоза, — настоящая девушка-весна.

— Сначала мы маркерными граблями делаем специальные канавки, — показывает на клумбу специалист. Маркеры на граблях расположены друг от друга на расстоянии 10–15 сантиметров, чтобы цветы росли ровными рядами. Здесь цветочный рисунок будет нежным, малиново-сиреневым. Взойдут цветы в апреле, и к 9 Мая клумбы будут пестрить разноцветными дугами.

Розовые, красные, белые, оранжевые, сиреневые, малиновые, желтые... Для каждой клумбы — свой цвет. Так, например, в Центральном округе высаживают преимущественно сорта светлых оттенков, а по мере удаления к окраинам — более насыщенные цвета: желтый, розовый, фиолетовый. Татьяна специальным колышком для посадки делает лунки: глубина 12–18 сантиметров. Ну и самое приятное: аккуратно поместить луковицу в лунку, закопать и ждать весны. Все клумбы посыпают дробной разноцветной щепкой: чтобы и луковичкам было тепло, и городу красиво.

— На квадратный метр высаживается 60 луковиц, — объясняет начальник управления Мосзеленхоза Татьяна Неретина. — Этой осенью в Москве будет высажено четыре миллиона луковиц на общей площади около 70 тысяч квадратных метров.



Вчера 10:00 Садовод Мосзеленхоза Татьяна Звонкова показывает луковицу, которая весной превратится в сиреневый тюльпан

# Московский урбанистический форум готовится к открытию: подводим итоги пятилетки, демонстрируем лучшие проекты и учимся управлять мегаполисом

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

Пятый по счету Московский урбанистический форум пройдет в центральном выставочном зале «Манеж» 16–17 октября. О ключевых темах и направлениях работы в преддверии форума в интервью «Вечерней Москве» рассказал руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин (на фото).

**Сергей Иванович, в этом году изменилось время проведения форума — его перенесли с декабря на октябрь. С чем это связано?**

Предложения перенести сроки проведения мероприятия давно поступали от гостей и участников форума. В условиях хорошей погоды и продолжительного светового дня можно будет увидеть достижения города в градостроительной, экономической, социальной и культурной сферах. Организаторы форума подготовили для российских и иностранных журналистов программу — они смогут посетить главные строительные объекты города.

**Главная тема этого форума — «Москва как динамичный мегаполис: практики гибкого управления». В прошлом году он прошел под лозунгом «Драйверы развития мегаполиса». Означает ли это, что вектор развития города, приоритетные направления изменились?**

В этом году форум сосредоточится на московской повестке — необходимо обозначить вызовы, стоящие перед мегаполисом в условиях кризиса. И найти наиболее оптимальные и эффективные решения для дальнейшего успешного развития города.

**Программа правительства Москвы отражает последовательное и планомерное развитие. Акценты не сместились, а закономерно перешли на следующий уровень. Если в прошлом году обсуждали, что влияет на развитие города, то в этом году рассмотрим, как управлять этими процессами. Приоритетным направлением развития столицы остается создание комфортной городской среды: развитие общественных пространств, дорожно-транспортной инфраструктуры, средств коммуникации, строительство объектов недвижимости.**

При этом нужно учитывать новый формат — вовлечение жителей в управление городом никогда не происходило столь интенсивно.

**Форум продлится два дня. Как будет разделена программа?**

В первый день в рамках деловой части запланированы пленарные заседания с участием мэра Москвы Сергея Собянина, представителей органов государственной власти, бизнес-сообщества, ведущих экспертов.

В ходе круглых столов и панельных дискуссий урбанисты, представители власти, научной общественности обсудят переход к новым практикам управления, которые предусматривают планирование, создание современной инфраструктуры, формирование новых форматов рабочих мест, взаимодействие с горожанами.

На второй день запланирован фестиваль. Он будет открыт для горожан и гостей столицы. В рамках фестиваля пройдут лекции, мастер-классы с участием ведущих специалистов, которые участвуют в формировании современного облика города. Уверен, что будет интересно.

**Что Департамент градостроительной политики Москвы представляет на форуме в этом году? Будете удивлять какими-либо новациями иностранных гостей? Как и в прошлом году, на Департамент градостроительной политики Москвы возло-**



11 декабря 2014 года 15:53 Урбанистический форум стал традиционной площадкой, на которой город демонстрирует свои успехи, а эксперты и представители власти рассуждают о перспективах развития Москвы. В этом году речь пойдет об управлении мегаполисом

**жена ответственность за организацию и проведение Московского урбанистического форума.**

Деловая программа подготовлена. Проходит панельная дискуссия «Драйверы развития полицентричной модели города». В ее рамках запланировано выступление руководителя Департамента градостроительной политики Москвы Сергея Левкина: «Развитие промышленного и инвестиционного потенциала Москвы».

**У нас нет цели удивлять иностранных гостей. Но нам есть что показать гостям и участникам форума. Расскажите о городских программах, которые сегодня реа-**

**лизуются в первую очередь. Пришлось ли корректировать планы в связи со сложившейся экономической ситуацией?**

На площадке центрального выставочного зала «Манеж» будет развернута экспозиция, на которой представят лучшие реализованные проекты и те, которые планируются реализовать в 2015–2016 годах. Их основная цель — сделать город максимально комфортным, безопасным, здоровым и удобным для жизни всех категорий граждан. Для этого разработан и реализуется ряд программ.

Для развития транспортной системы — «Мобильный город», медицинских учреждений — «Здоровый город», для объектов социального значения — «Социально защищенный город», городского пространства для граждан — «Открытая Москва», общественных пространств — «Комфортная городская среда»,

строительства школ и детских садов — «Образованный город» и для улучшения городской среды — «Благоустроенный город».

Внесение корректировок в планы связано в том числе со сложившейся экономической ситуацией. Я имею в виду необходимость импортозамещения отдельных видов товаров и услуг. В связи с этим возник вопрос развития собственного производства, поставок отечественного оборудования. У города достаточно ресурсов, чтобы выполнить намеченное.

**Одним из главных приоритетов является создание комфортной городской среды. Что удалось сделать в этом направлении? Итоги работы правительства Москвы по развитию города за последние пять лет на пленарном заседании форума подведет мэр Москвы Сергей Собянин. Он также поставит очередные задачи.**

Интересно будет получить оценку этой работы от зарубежных коллег. В их числе обер-бургомистр Лейпцига (Германия) Буркхард Юнг и заместитель мэра Милана (Италия) по вопросам транспорта и окружающей среды Пьерфранческо Марана.

От себя могу сказать, что сделано немало. Была разработана государственная программа развития Москвы. О ходе ее реализации красноречиво говорят цифры. За последние пять лет открыто более 250 образовательных объектов: школ, колледжей и детских садов, более 60 больниц, поликлиник и 50 объектов для занятий физической культурой и спортом.

Уместно сказать, что у футбольной команды «Спартак» появился собственный стадион. В прошлом году спортивный комплекс «Спартак» «Открытие Арена» получил главный приз в номинации «Луч-

ший реализованный проект строительства спортивных сооружений». Благодаря комплексу мероприятий удалось снизить остроту давней проблемы — пробки на дорогах. За последние пять лет было построено 363 километра дорог, более 100 искусственных сооружений (эстакад, тоннелей, мостов), 10 транспортных развязок на пересечении с МКАД, 127 внеуличных пешеходных переходов.

Было создано 150 километров выделенных полос и 350 заездных карманов для общественного транспорта. В рамках развития транспортной системы построено и введено в эксплуатацию 34 километра новых линий метро, 18 станций и 6 депо.

В следующем году после реконструкции во внутригородские перевозки будет интегрировано Малое кольцо Московской железной дороги.

**Форум — грандиозная площадка для диалога, обмена опытом. Безусловно, у Москвы свой путь развития, и все же есть ли мировые тренды, которые могут быть интересны и актуальны нашему городу?**

Среди мегаполисов мира нет одинаковых, похожих друг на друга. Каждый город развивается по-своему, исходя из разных факторов: исторических, культурных, экономических. Москва в этом плане не является исключением.

В то же время мы открыты для общения и обмена опытом. Подтверждением тому является ежегодный Московский урбанистический форум.

Москва также постоянно участвует в масштабных международных выставках — в Гонконге, Каннах и Германии. На этих площадках представители бизнеса и государственной власти обмениваются опытом в сфере градостроительства со своими зарубежными коллегами.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ НОВИКОВ**  
ДЕЯН ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ УРБАНИСТИКИ НИУ ВШЭ, ПРОФЕССОР, ПРОГРАММНЫЙ ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО УРБАНИСТИЧЕСКОГО ФОРУМА 2015

Новый формат Московского урбанистического форума превращает его, по сути, еще в один эффективный инструмент управления Москвой. Форум дает возможность городским властям разных уровней напрямую взаимодействовать с горожанами, бизнесом, представителями культурных и профессиональных сообществ, координировать свои шаги во времени и пространстве, вырабатывать новые механизмы управления. Это особенно важно, так как позволяет более оперативно реагировать на вызовы, стоящие перед мегаполисом в современных условиях.

**ИЯ КУЗЬМЕНКО**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АНО «МОСКОВСКИЙ УРБАНИСТИЧЕСКИЙ ФОРУМ»

В 2015 году Московский урбанистический форум будет посвящен преимущественно московской повестке и станет площадкой для осуждения и выработки практических решений для города.

Новая, более дискуссионная направленность форума позволит укрепить качественный диалог между представителями государственной власти, экспертным сообществом и горожанами.



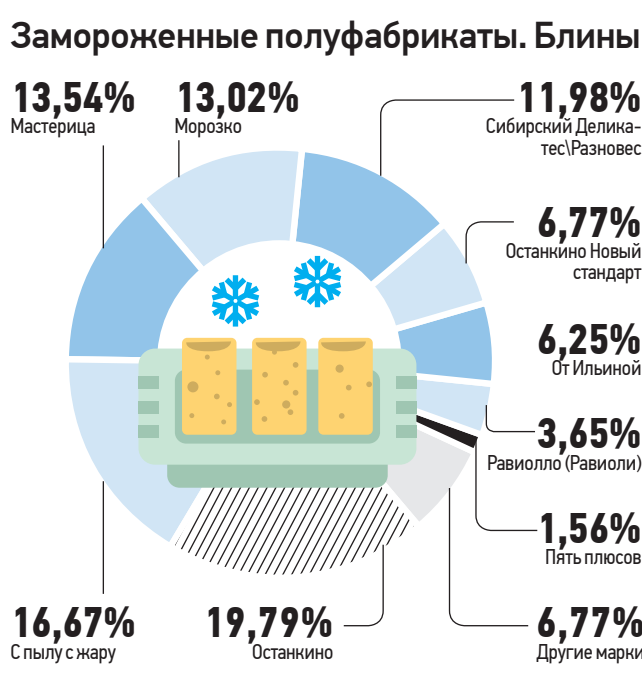
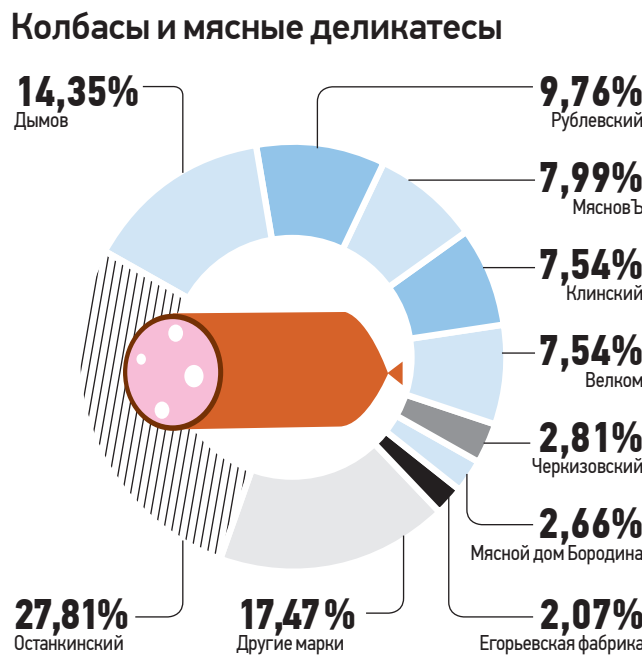


Продолжается конкурс «Московское качество», организованный «ВМ» и столичной Торгово-промышленной палатой. Горожане голосуют за лучшие продукты на столичных прилавках. Сегодня мы рассказываем, как коптят колбасу, как наша газировка завоевывает мировой рынок и из чего складывается цена на продукты.



### ГОЛОСОВАНИЕ

На сайте Московской торгово-промышленной палаты [www.mostpp.ru](http://www.mostpp.ru) продолжается голосование: жители города выбирают лучшие, на их взгляд, товары, торговые сети, представленные на столичном продуктовом рынке. «Вечерняя Москва» как один из организаторов конкурса «Московское качество» следит за ходом голосования. После его завершения экспертный совет конкурса оценит выбранные горожанами продукты (они представлены в 16 категориях) и торговые сети. Если профессионалы подтвердят качество товаров и услуг, то производители получат право использовать знак «Московское качество». Этот логотип можно будет размещать на упаковке товара и использовать в любых рекламных акциях.



# Сырокопченая колбаса должна вызреть полтора месяца

**ТЕХНОЛОГИИ**  
Недавно Сергей Собянин выразил благодарность руководству пяти столичных мясоперерабатывающих предприятий. Мы выяснили, как делается самая лучшая московская колбаса и ветчина.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ  
[maria.raevskaya@vm.ru](mailto:maria.raevskaya@vm.ru)

Награду от мэра заслужили коллективы ОАО «Царицыно», ООО «Востряково-2», ООО «Мясновъ-77», ООО «Московский мясоперерабатывающий завод «Коломенское» и ООО «Мясоперерабатывающий завод «Москворецкий». Интересна судьба завода «Коломенское». Он был построен в 1987 году и стал первым из столичных «пятитонников» — мясокомбинатов, рассчитанных на выпуск 5 тонн продукции за смену. С тех пор завод настолько увеличил мощность, что за смену выпускает до 20 тонн ветчины и колбас. Мы выяснили у генерального директора завода «Коломенское» Сергея Дадухина, как сделать каждый грамм из этих 20 тонн вкусным и полезным. **Сергей Евгеньевич, скажите, пожалуйста, от чего в первую очередь зависит качество продукта?** На пятьдесят процентов — от сырья. Поэтому надзор за всеми показателями безопасности — и физико-химическими, и микробиологическими — определен программой производственного контроля и согласован с государственными ветеринарными органами предприятия. Качество входного сырья контролирует наша производственная лаборатория, она аттестована и лицензирована. Мониторинг мясного сырья производит и лаборатория Россельхознадзора.



Директора мясокомбинатов замечают, что спрос на сырокопченую колбасу в Москве постоянно растет начиная с 2003 года. Нынешний кризис на любви к сервелату не сказался

Какое сырье используют? Мы выяснили у генерального директора завода «Коломенское» Сергея Дадухина, как сделать каждый грамм из этих 20 тонн вкусным и полезным. **Сергей Евгеньевич, скажите, пожалуйста, от чего в первую очередь зависит качество продукта?** На пятьдесят процентов — от сырья. Поэтому надзор за всеми показателями безопасности — и физико-химическими, и микробиологическими — определен программой производственного контроля и согласован с государственными ветеринарными органами предприятия. Качество входного сырья контролирует наша производственная лаборатория, она аттестована и лицензирована. Мониторинг мясного сырья производит и лаборатория Россельхознадзора.

сырье, конечно, приходится возвращать. Но это редкость. Мы работаем с проверенными поставщиками и используем только отборное российское мясо высших сортов. Кстати, благодаря этому на почти не заделали санкции, ведь мы изначально работали с российскими поставщиками. Разве что шпик покупали за границей. **Но от сырья, как вы сказали, зависит только половина успеха. А кто проверяет готовую продукцию? Тоже ваша лаборатория?** Не только. Этим по программе производственного контроля занимается лаборатория

Роспотребнадзора, Государственный региональный центр стандартизации, метрологии и испытаний, Всероссийский НИИ мясной промышленности имени В. М. Горбатова. Вот, видите, у нас есть специальный сертификат. Он доказывает, что наше производство отвечает требованиям, которые предъявляются к системе управления качеством пищевой продукции. **«...на основе принципов HACCP». А что это значит?** Это сокращение образовано от английских слов Hazard Analysis and Critical Control

Points (HASSP) — «анализ рисков и критические контрольные точки». Это значит, что производится жесткий контроль соответствия всем установленным требованиям санитарии и гигиены. В каждом помещении поддерживается именно нужная температура. При упаковке каждой партии готовой продукции в защитной газовой среде проверяется состав инертных газов, которыми замещается воздух под пленкой. Только так можно гарантировать, что продукт не испортится раньше окончания заявленного срока годности.

**Давайте поговорим о самой продукции. Как изменился спрос москвичей на колбасу по сравнению с 1987 годом? Какие сорта сейчас популярнее всего?**

Вы знаете, с каждым годом все большей популярностью пользуются наши традиционные фирменные продукты. Они были разработаны нашими технологами почти одновременно с основанием завода. Это всем известная ветчина «Коломенская», сервелат «Коломенский». Гордость нашего предприятия — сырокопченые колбасы. Они готовятся по классической технологии — с особым методом посола мяса, копчения и сушки. **То есть никакого «жидкого дыма»?**

Ну как дым может быть жидким? Это все равно что сухая дыма. Дым должен быть... дымом. И для каждой колбасы он нужен разный. У нас в ассортименте есть и оригинальная линейка полукопченых структурных колбас (с вкраплением крупных кусков мяса). Это колбасы домашнего, ольхового, можжевельного копчения. Все они изготавливаются по классической рецептуре. Для этого не только используется непременно лучшее мясо, но и специально приготовленные приправы и специи. Копчение происходит на натуральной щепе — соответственно, буквой, ольховой или можжевельной. Это придает продукту особый домашний вкус. А еще настоящая сырокопченая колбаса по традиционной классической рецептуре должна вызреть 45 суток. Если ее поспешили выбросить на прилавок побыстрее... **...то это не колбаса, а сухая вода?**

Ну, или жидкий дым. Кому как нравится.

**53** процента составляет импортозависимость Москвы от поставок ягод.



**2,5** тысячи ресторанов и кафе расположены в Центральном округе.



**68,8** килограмма картофеля потребляет средний москвич за год.



**2** года бизнес и власть реализуют проект по мобильной торговле.



## Почему столичные продукты дешевле



**АЛЕКСЕЙ НЕМИРОВ**  
Руководитель Департамента торговли и услуг города Москвы

Перой приходится слышать, что в Москве производство продуктов питания неперспективно, что предприятия рано или поздно будут перенесены в Подмосковье или другие регионы. Я с этим не согласен. В столице успешно работает множество компаний-производителей. И горожане охотно покупают их продукцию. Даже небольшие фермерские хозяйства, расположенные на присоединенных территориях, распродают свои продукты практически с колес — на ярмарках выходного дня, на региональных площадках и городских фестивалях. Конечно же, себестоимость произведенных в Москве продуктов выше по сравнению с другими регионами. Однако напомним о серьезной экономии на логистике, ведь товар куда-то не надо везти, он реализуется на месте. А это отражается на цене, продовольствие становится дешевле. Крупные компании, по признанию их руководителей, чувствуют себя на столичном рынке вполне комфортно. Объемы производства увеличиваются. Этому поспособствовало и введение санкций. Так, нарастили мощности наши молочные предприятия. Завод «Карат», известный за

пределами страны, увеличил выпуск продукции втрое. Лиазовский молочный комбинат обеспечивает потребности не только москвичей, но и жителей других регионов. Хорошо идут дела у компании «Меридиан», производящей рыбные изделия. Успешно работают столичные кондитеры. К примеру, недавно открыл новую линию комбинат «Черемушки», один из ведущих комплексов, производящих хлебобулочную продукцию и кремовые торты. Мясокомбинат «Черкизово» отлично продает свою продукцию в столице, а 70 процентов мясных изделий отправляет в регионы. Останкинский мясоперерабатывающий комбинат также занимает ведущие позиции на рынке. И по остальным направлениям есть твердая уверенность в том, что производители не пропадут в нынешних экономических условиях. Единственное, им не всегда быстро удается найти новых поставщиков. Но в целом эти проблемы получаются решить, и работают они очень бойко. Если мы говорим о крупных товаропроизводителях, то их продукция может увидеться в столичных торговых сетях. На ярмарках выходного дня или на региональных ярмарках ее встретить очень трудно. Через логистические центры она попадает в большие магазины. Постоянно расширяется и география поставок столичных продуктов в другие регионы России.

**ФЕРМЕРСКИЕ ХОЗЯЙСТВА С НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ РАСПРОДАЮТ СВОИ ПРОДУКТЫ ПРАКТИЧЕСКИ С КОЛЕС**

## ПРИЛАВОК

**«Монетка» рубль бережет**  
В сети универсамов «Монетка» каждый день проходят акции, позволяющие приобрести популярные товары со скидкой. Так, например, только в пятницу, 16 октября, куриное филе без кости будет продаваться по 249 рублей за 1 кг. А в воскресенье, 18 октября, — шампунь «Ушастый Нянь» по 49,9 рубля за бутылку объемом 200 мл. Подробную информацию об акциях и адресах магазинов смотрите на сайте [www.monetka-msk.ru](http://www.monetka-msk.ru).

**Заказывайте товары домой через интернет**  
«Сеть супермаркетов «Я Любимый» запустила свой интернет-магазин — [Edu-dotoi.ru](http://Edu-dotoi.ru). Теперь заказать продукты с доставкой на дом могут жители Реутова, Новососновки, Салтыковки, Дмитровского, Мытищинского и Одинцовского районов. В планах по расширению логистики доставки стоит район Ясенево, где в ближайшее время состоится открытие 28-го супермаркета «Я Любимый». До конца этого года планируется запустить доставку продуктов по всей Москве и Московской области в пределах 10 км за МКАД и представить в интернете полный ассортимент товаров супермаркета.

**Диета получится вкусной и освежающей**  
Компания «Айсберри» выпустила новое низкокалорийное мороженое MiniMe. В нем нет «химии» — только свежее молоко, фрукты и ягоды, а также глазури из натурального сока. При этом в мороженом практически нет жиров, а его энергетическая ценность — всего 99,5 ккалорий.

## Шипучие калории. Даже лучшую газированную воду надо пить с умом — не больше стакана в неделю

АНТОНИНА КРАЙНЯЯ  
[edit@vm.ru](mailto:edit@vm.ru)

В эфире телепередачи «Вечерней Москвы» прошел круглый стол, посвященный безалкогольным напиткам. Обсуждение показало, что Россия даже в выборе газировки предпочитает свой путь. Но это не значит, что за ней по этому пути не могут пойти другие страны.

**Все дело в волшебных пузырьках**  
Больше всего москвичи любят газировку, особенно сладкую. Ей принадлежит до 40 процентов столичного рынка безалкогольных напитков. Во втором месте — бутилированная вода с газом и без. На третьем месте — соки и морсы. Совсем крохи остаются на долю холодного чая (около 2 процентов) и спортивных и энергетических напитков — 1 процент. Такую статистику привел Михаил Мандалиян, председатель Комитета по вопросам развития оптовой и розничной торговли, общественного питания и бытовых услуг Московского торгово-промышленной палаты, член экспертного совета конкурса «Московское качество».

— Спрос на сладкую газировку еще и постоянно увеличивается, — заметил Михаил Францевич. — А вот в Европе на первом месте — соки и морсы.

**Постояно — залог успеха**  
В каждом регионе свои предпочтения к вкусу и составу напитков. — На украинском и турецком рынках предпочитают более сладкие напитки, чем в России, — привела пример Светлана Пляцковская, менеджер



9 мая 2009 года. Юная москвичка утоляет жажду. Специалисты считают, что газированными напитками не следует злоупотреблять

по исследованиям и разработке продуктов компании PepsiCo. — А в Западной Европе феноменальный успех продуктов с искусственными подсластителями — там считают каждый продукт можно адаптировать. Классическая «Пепси», например, везде выпускается с тем же вкусом, что был разработан столетием назад. Он должен быть узнаваем по всему миру. Не отступают от классических рецептов и в компании «Аквалайф», которая производит продукты под брендом «Напитки из Черногоровки». — Изменил технологию, мы обманули бы 20 миллионов потребителей по всему миру, — объяснил коммерческий директор компании

Юрий Горяков. — Мы поставим производство в 20 стран: не только в СНГ, но и в США, Германию, Испанию, Сингапур, Китай.

**Химический запах научились прятать**  
Юрий Горяков пустил по кругу свой телефон с фотографией большого чана, наполненного зеленой массой. Это снимо из цеха, где производится ароматизаторы — настаивается смесь из трав. — Для «Тархуна» мы возьмем эстрагон из Армении, — перечисляет он. — Для напитка

«Саяны» закупаем молотый корень левзеи. Для «Экстра-ситро» — корочки мандарина. В «Байкал» идет смесь из 10–15 натуральных ингредиентов. Если бы мы поддались соблазну заменить все эти ароматизаторы идентичными натуральными, мы уменьшили бы себестоимость наполовину. Раньше производители пытались указывать на упаковке, натуральный ароматизатор использован или нет. Теперь никто не заставляет их это уточнять. Покупателям остается только ориентироваться на цену и вооружиться логикой. — Если рядом стоят две двухлитровые бутылки — одна сто-

ит 20 рублей, а другая — 80, тут есть о чем задуматься, — намекает Юрий Горяков.

**Либо лимонад, либо шоколад**  
Сколько бы ни стоила сладкая газировка, врачи на нее будут смотреть косо. — Когда вы пьете такой напиток, сахар в крови повышается очень быстро, — рассказывает Елена Музыка, диетолог центра «Палитра питания». — Это вызывает большой выброс инсулина. И если эти выбросы происходят часто, это большая нагрузка на поджелудочную железу. А поскольку сладкие напитки утоляют жажду на очень короткий срок, то очередную порцию мы захотим уже очень скоро. Диетологи рекомендуют в день употреблять не больше 50 граммов сахара. А ведь многие продукты, которые мы едим, уже подслащены — и йогурт, и соусы, и даже хлеб — и обеспечивают нам половину этой нормы, а то и больше. Заменяв сахар искусственным подсластителем, можно «экономить» на калориях, но нежить массу других проблем. — Сахарозаменители сбивают организм с толку — сладкий вкус есть, а энергии, то есть калорий, не поступает, — объясняет Елена Музыка. — Они увеличивают аппетит, а значит — и количество потребляемой пищи. К тому же это лишняя нагрузка на печень. Чтобы «вписаться» в разрешенное количество сахара, лучше пить не больше одного стакана сладкой газировки в неделю. И не есть в этот день шоколада и пирожных. В общем, научиться самому себя отвечать. Но это касается употребления любых продуктов.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВМ»

# СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ О СВЕДЕНИЯХ, ОКАЗЫВАЮЩИХ, ПО МНЕНИЮ ЭМИТЕНТА, СУЩЕСТВЕННОЕ ВЛИЯНИЕ НА СТОИМОСТЬ ЕГО ЭМИССИОННЫХ ЦЕННЫХ БУМАГ

## 1. Общие сведения

1.1. Полное фирменное наименование эмитента	Публичное акционерное общество «Совкомбанк»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента	ПАО «Совкомбанк»
1.3. Местонахождение эмитента	Российская Федерация, 156000, Костромская область, г. Кострома, проспект Текстильщиков, д. 46
1.4. ОГРН эмитента	114440000425
1.5. ИНН эмитента	4401116480
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом	00963В
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации	http://www.sovcombank.ru http://www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=30052

## 2. Содержание сообщения

«Принятие решения о приобретении облигаций по соглашению с их владельцами»

2.1. Вид, категория (тип) и иные идентификационные признаки эмиссионных ценных бумаг эмитента: Облигации документарные процентные неконвертируемые на предъявителя серии 02 с обязательным централизованным хранением, в количестве 2 000 000 (Два миллиона) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая, без обеспечения, со сроком погашения в 1 098 (Одна тысяча девятьсот восьмью) день с даты начала размещения облигаций, без возможности досрочного погашения, государственный регистрационный номер выпуска 40200963В, дата его присвоения 10.04.2013; орган, осуществивший государственную регистрацию выпуска Департамент лицензирования деятельности и финансового оздоровления кредитных организаций Банка России (далее — Облигации серии 02).

2.2. Краткое описание события (действия), наступление (совершение) которого, по мнению эмитента, оказывает влияние на стоимость его ценных бумаг: принятие Эмитентом решения о приобретении облигаций серии 02 по соглашению с их владельцами в соответствии с п. 10.5. Решения о выпуске ценных бумаг и утверждение соответствующей публичной безотзывной оферты.

2.3. В случае если соответствующее событие (действие) имеет отношение к третьему лицу или связано с ним — полное фирменное наименование (для некоммерческих организаций — наименование), местонахождение, ИНН (если применимо), ОГРН (если применимо) или фамилия, имя, отчество (если имеется) такого лица: Привести информацию не представляется возможным, информация затрагивает владельцев облигаций серии 02 Эмитента.

2.4. В случае если соответствующее событие (действие) имеет отношение к решению, принятому уполномоченным органом управления эмитента или третьего лица, или связано с таким решением — наименование уполномоченного органа управления, дата принятия и содержание принятого решения, дата составления и номер протокола собрания (заседания) уполномоченного органа управления в случае, если решение принято коллегиальным органом управления соответствующего лица: Решение принято Наблюдательным советом ПАО «Совкомбанк» «06» октября 2015 г. Протокол от «06» октября 2015 г. № 31. Содержание принятых решений:

- «Приобрести облигации, выпущенные ПАО «Совкомбанк», документарные процентные неконвертируемые на предъявителя серии 02 с обязательным централизованным хранением, в количестве 2 000 000 (Два миллиона) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая, без обеспечения, со сроком погашения в 1 098 (Одна тысяча девятьсот восьмью) день с даты начала размещения облигаций, без возможности досрочного погашения, размещенные путем открытой подписки, государственный регистрационный номер выпуска 40200963В, дата его присвоения 10.04.2013; орган, осуществивший государственную регистрацию выпуска Департамент лицензирования деятельности и финансового оздоровления кредитных организаций Банка России (Облигации серии 02) на следующих условиях:
- Дата приобретения облигаций серии 02: 23 октября 2015 года.
- Цена приобретения облигаций серии 02: 99,60% (Девяносто девять целых шестьдесят сотых процента) от номинальной стоимости облигаций.
- Количество приобретаемых облигаций серии 02: до 2 000 000 (Два миллиона) штук включительно
- Срок принятия владельцами облигаций предложения Эмитента о приобретении (период представления уведомлений об акцепте Оферты): период, начинающийся в 10 часов 00 минут по московскому времени 16 октября 2015 года, и заканчивающийся в 18 часов 00 минут по московскому времени 22 октября 2015 года.
- Денежные расчеты по договорам (сделкам) о приобретении облигаций серии 02 осуществляются на условиях «поставка против платежа» в Дату приобретения. Оплата облигаций серии 02 осуществляется в денежной форме в валюте Российской Федерации в безналичном порядке.
- Иные существенные условия приобретения облигаций серии 02 указаны в публичной безотзывной оферте (приложение № 1).

Утвердить текст публичной безотзывной оферты, устанавливающей условия и порядок приобретения облигаций серии 02 (приложение № 1).

Местонахождение: 156000, г. Кострома, пр. Текстильщиков, д. 46. Адрес для направления корреспонденции: 123100, г. Москва, Краснопresненская наб., д. 14, стр. 1. Эмитент является участником торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ» и действует самостоятельно при приобретении им Облигаций. Код участника торгов МС 025380000, Наименование Эмитента в системе торгов ФБ ММВБ: Совкомбанк	
<b>Владелец Облигаций</b>	Лицо, являющееся владельцем Облигаций (в том числе доверительный управляющий, управляющая компания паевого инвестиционного фонда, управляющая компания пенсионного фонда), права которого на отчуждение Облигаций в соответствии с условиями настоящей Оферты не ограничены действующим законодательством Российской Федерации. Владелец Облигаций заключает соответствующий договор с любым брокером, являющимся участником торгов Биржи, и дает ему поручение осуществить необходимые действия для продажи Облигаций Эмитенту. Владелец Облигаций, являющийся участником торгов Биржи, действует самостоятельно.
<b>Держатель (Акцептант)</b>	Участник торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ», который удовлетворяет одному из двух изложенных ниже требований: — является Владелцем Облигаций и желает акцептовать данную Оферту; — является уполномоченным лицом Владельца Облигаций, желающего акцептовать данную Оферту.
<b>Облигации</b>	Облигации, выпущенные ПАО «Совкомбанк», документарные процентные неконвертируемые на предъявителя серии 02 с обязательным централизованным хранением, в количестве 2 000 000 (Два миллиона) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая, без обеспечения, со сроком погашения в 1 098 (Одна тысяча девятьсот восьмью) день с даты начала размещения облигаций, без возможности досрочного погашения, размещенные путем открытой подписки, государственный регистрационный номер выпуска 40200963В, дата его присвоения 10.04.2013; орган, осуществивший государственную регистрацию выпуска Департамент лицензирования деятельности и финансового оздоровления кредитных организаций Банка России.
<b>ФБ ММВБ</b>	Закрытое акционерное общество «Фондовая биржа ММВБ».
<b>Цена приобретения облигаций</b>	цена приобретения одной облигации (далее также — «Цена приобретения») равна 99,60% (Девяносто девять целых шестьдесят сотых процента) от номинальной стоимости облигации. Эмитент при совершении операции купли-продажи облигаций также уплачивает сумму накопленного купонного дохода по облигациям, рассчитанного на Дату приобретения облигаций.
<b>Эмиссионные Документы</b>	Решение о выпуске ценных бумаг и Проспект ценных бумаг — Облигаций, утвержденные решением Совета директоров Эмитента, принятым «12» марта 2013 года, протокол от «12» марта 2013 года № 6 на основании решения о размещении ценных бумаг, принятого единственным участником Эмитента «28» декабря 2012 года, решение от «28» декабря 2012 года № 20.
<b>Дата приобретения</b>	Первый рабочий день, следующий за датой окончания периода представления уведомлений об акцепте оферты — 23 октября 2015 года
<b>Период представления уведомлений об акцепте Оферты</b>	срок принятия владельцами облигаций предложения Эмитента о приобретении облигаций — период, начинающийся в 10 часов 00 минут по московскому времени 16 октября 2015 года, и заканчивающийся в 18 часов 00 минут по московскому времени 22 октября 2015 года.

Термины, используемые в настоящей Оферте, но специально не определенные настоящей Офертой, используются в значении, установленных Эмиссионными документами, Правилами проведения торгов по ценным бумагам в ФБ ММВБ со всеми дополнениями и изменениями к ним (далее — «Правила»), иными нормативными документами ФБ ММВБ, а также нормативными актами, регулирующими выпуск и обращение ценных бумаг в Российской Федерации, и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

### 2. Порядок приобретения Облигаций Оферентом

2.1. Для заключения договора (совершения сделки) о приобретении облигаций с Эмитентом, Держатель акцептует настоящую Оферту путем совершения совокупности следующих действий:

- 2.1.1. Первое действие заключается в том, что Держатель Облигаций в течение Периода представления уведомлений об акцепте Оферты должен направить или вручить Эмитенту письменное уведомление об акцепте Оферты (выше и далее — Уведомление) таким образом, чтобы обеспечить получение Эмитентом Уведомления не позднее окончания Периода представления уведомлений об акцепте Оферты. Эмитент принимает Уведомления в любой рабочий день с 10 часов 00 минут по московскому времени до 18 часов 00 минут по московскому времени в течение Периода представления уведомлений об акцепте Оферты. Адрес Эмитента для приема Уведомлений: 123100, г. Москва, Краснопresненская наб., д. 14, стр. 1. Телефон: (495) 988-93-70, контактное лицо: Сухина Юлия вн. 2-2345, моб. +7 (910) 641-91-63, suhinina@sovcombank.ru. Уведомление должно быть подано уполномоченным лицом Держателя облигаций и составлено по следующей форме:

#### Начало формы

Настоящим \_\_\_\_\_ (полное наименование, ОГРН, ИНН и местонахождение Держателя) сообщает о намерении продать Публичному акционерному обществу «Совкомбанк» облигации документарные процентные неконвертируемые на предъявителя серии 02 Публичного акционерного общества «Совкомбанк» с обязательным централизованным хранением, государственный регистрационный номер выпуска 40200963В от 10.04.2013, на условиях, изложенных в Публичной безотзывной Оферте от 06 октября 2015 года, принадлежащие следующим лицам:  
— (фамилия, имя, отчество для владельца — физического лица и/или полное фирменное наименование для владельца — юридического лица)  
— (по каждому владельцу указывается количество предлагаемых к продаже облигаций) \_\_\_\_\_ цифрами (прописью) штук.

Общее количество предлагаемых к продаже Облигаций цифрами (прописью) штук.  
ФИО, телефон контактного лица Держателя.  
Подпись уполномоченного лица Держателя \_\_\_\_\_ Фамилия И. О.  
Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.  
Печать Держателя

#### Конец формы

К Уведомлению должен быть приложен документ (оригинал или надлежащим образом заверенная копия), подтверждающий полномочия представителя, подписавшего Уведомление от имени Держателя Облигаций, за исключением случаев подписания Уведомления лицом, имеющим право действовать от имени Держателя Облигаций без доверенности. Уведомление должно быть направлено заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении, нарочным (курьером) или вручено лично.

Уведомление считается полученным в дату вручения Эмитенту или в дату получения Эмитентом почтового отправления, подтвержденную отметкой почтовой организации. Эмитент не несет обязательств по исполнению условий Оферты по отношению к Держателям Облигаций, не представившим Уведомления, оформленные в соответствии с указанными в настоящем подпункте положениями, в срок, указанный в настоящей Оферте.

2.1.2. Второе действие заключается в том, что с 11 часов 00 минут до 14 часов 00 минут по московскому времени в Дату приобретения Держатель, ранее передавший вышеуказанное Уведомление Эмитенту, подает адресную заявку на продажу определенного количества Облигаций в систему торгов ФБ ММВБ в соответствии с действующими в Дату приобретения Правилами, адресованную Эмитенту, с указанием Цены приобретения Облигаций.

Цена приобретения указывается без учета накопленного купонного дохода по облигациям, рассчитываемого в соответствии с порядком, определенным в Эмиссионных Документах. Количество Облигаций, указанное в заявке на продажу Облигаций, не может превышать количества Облигаций, ранее указанного в Уведомлении, представленном Держателем Облигаций Эмитенту.

Достаточным свидетельством выставления Держателем заявки на продажу Облигаций в соответствии с условиями настоящей Оферты признается выписка из реестра заявок, составленная по форме соответствующего приложения к Правилам, заверенная подписью уполномоченного лица ФБ ММВБ.

2.2. Договоры (сделки) о приобретении Облигаций на условиях настоящей Оферты заключаются на ФБ ММВБ в соответствии с Правилами.

Эмитент обязуется в срок до 18 часов 00 минут по московскому времени в Дату приобретения, подать встречные адресные заявки к заявкам, поданным в соответствии с подпунктом 2.1.2 настоящей Оферты и находящимся в торговой системе ФБ ММВБ к моменту подачи встречных адресных заявок.

2.3. Обязательства Эмитента по акцептованной Оферте считаются исполненными с момента оплаты приобретенных облигаций Эмитентом. Денежные расчеты по договорам (сделкам) о приобретении облигаций на условиях настоящей Оферты осуществляются на условиях «поставка против платежа» в соответствии с Правилами, а также правилами осуществления клиринговой деятельности клиринговой организации и условиями оказания расчетных услуг при торгах на ФБ ММВБ. Денежные расчеты в соответствии с условиями настоящей Оферты осуществляются в Дату приобретения.

Оплата облигаций осуществляется в денежной форме в валюте Российской Федерации в безналичном порядке. Возможность рассрочки при оплате Биржевых облигаций не предусмотрена. Оплата Биржевых облигаций неденежными средствами (ценными бумагами, вещами или иными имущественными правами либо иными правами, имеющими денежную оценку) не предусмотрена.

2.4. В случае принятия Держателями предложения о приобретении облигаций Эмитентом в отношении большего количества облигаций, чем указано в таком предложении, Эмитент приобретает облигации пропорционально общему количеству облигаций, указанных в Уведомлении, при соблюдении условия о приобретении только целого количества облигаций.

### 3. Разрешение споров.

Настоящая Оферта подпадает под действие и подлежит толкованию в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Эмитент и Держатель, акцептовавшие Оферту, постараются решить спорные вопросы, возникающие по настоящей Оферте, путем переговоров. Любые споры, разногласия или претензии (иски), вытекающие или относящиеся к настоящей Оферте или ее нарушениям, которые не урегулированы акцептантом и оферентом, решаются в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

### 4. Применимое право.

Настоящая Оферта, а также заключаемые на ее основе договоры (сделки), подчиняются материальному праву Российской Федерации и подлежат толкованию в соответствии с ним.

### 5. Заявления и гарантии.

Эмитент предоставляет заверения и гарантии, что: Эмитент обладает правоспособностью на подписание и объявление настоящей Оферты, а также осуществление приобретения облигаций на условиях настоящей Оферты и исполнение своих обязательств по настоящей Оферте в пределах установленных настоящей Офертой, Эмиссионными Документами и законодательством Российской Федерации; Эмитент получил все необходимые корпоративные и иные внутренние одобрения, необходимые для подписания и объявления настоящей Оферты и осуществления приобретения облигаций на условиях настоящей Оферты (в случае, если такие одобрения необходимы).

### 6. Заключительные положения.

- 6.1. Данная Оферта является безотзывной и действует до момента полного исполнения Эмитентом обязательств по облигациям в соответствии с настоящей Офертой.
- 6.2. Текст данной Оферты подлежит раскрытию в соответствии с Эмиссионными Документами в Ленте новостей, на странице в сети Интернет и на странице Эмитента в сети Интернет. При этом публикация в сети Интернет осуществляется после публикации в Ленте новостей. Оферта считается полученной адресатом в момент раскрытия информации в соответствии с Эмиссионными Документами.

Председатель Правления ПАО «Совкомбанк» \_\_\_\_\_ Гусев Дмитрий Владимирович  
мп

2.5. Дата наступления соответствующего события (совершения действия), а если соответствующее событие наступает в отношении третьего лица (соответствующее действие совершается третьим лицом) — также дата, в которую эмитент узнал о наступлении указанного события (совершении указанного действия):  
«06» октября 2015 г.

### 3. Подпись

3.1. Председатель Правления ПАО «Совкомбанк» \_\_\_\_\_ Д. В. Гусев  
(подпись)

3.2. Дата «06» октября 2015 г.

## Частности

РЕКЛАМА

### Недвижимость

- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

### Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30

### Строительство и ремонт

**ЗАВОД** ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

**ДВЕРИ** МЕЖКОМНАТНЫЕ СТАЛЬНЫЕ

**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

**ШКАФЫ** КУПЕ АНТРЕСОЛИ

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!  
Скидки 10% по соц. КАРТЕ МОСКВИЧА!

(495) 507-23-61 без вых.  
(495) 502-54-27

**ОКНА** без предоплаты от производителя + ПОДАРОК

**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ** «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67  
8 (499) 394-31-94  
www.lineokna.ru

**РЕМОНТ КВАРТИР**

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика.

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!  
Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47  
www.za-servis.rf  
000 "За-Сервис"

**БАЛКОН** СТАНДАРТ

www.balkon-standart.ru

**ОКНА ПВХ** АЛЮМИНИЙ

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий

СКИДКИ ДО 30%

Обшив, вынос, крыши  
(495) 510-75-33  
(499) 755-75-66

### Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. кв.-р. Т. 210-25-63

### Кредиты, ссуды

**МОТОЗАЛОГ**

Деньги под залог МОТО

до 90% стоимости  
бесплатная теплая стоянка  
ТО в ПОДАРОК!

8(495)642-59-28  
000 «Автотомбард» 495- ОГРН 1157746676174

**ДЕНЬГИ** под залог

автомобиль • мото

недвижимость

Автотомбард  
8(495)642-59-28  
000 «Автотомбард» 495- ОГРН 1157746676174

**ДЕНЬГИ** работаем со сложными случаями

Всем гражданам РФ. Без отказов

8(967)297-37-73

ПРИНИМАЕМ ПАЕВЫЕ ВЗНОСЫ

ВЫСОКИЙ ДОХОД ДЛЯ ПАЙЩИКОВ

**СТАТУС** НАЧИСЛЕНИЯ ЕЖЕМЕСЯЧНО

Корпоративные выплаты осуществляются только пащикам. Прием в Партнерское общество производится путем уплаты вступительного взноса.

0 подорожная приезда в палиорн нашего общества смотрите на сайте:

**МРО-STATUS.RU**  
8-499-34-34-100

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ

**ДЕНЬГИ** НАЛИЧНЫМИ

В день обращения, всем гражданам РФ, с любой кредитной историей

8(925)707-10-77  
8(968)970-53-53  
000 "Кросс Финанс", ОГРН 1147602009037

**Джаст Мани** КРЕДИТ

ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ

Работаем с ипотекой, ипотекой, ипотекой. Заем под залог недвижимости от 14,99% годовых, в Москве и МО

(495) 151-83-90  
www.justmoney-credit.ru  
Получаем ООО "Джаст Мани" ОГРН 1157746676174

### Здоровье и красота

- Массаж. Т. (964) 775-70-11
- Массаж. Т. (963) 623-11-33

### Искусство и коллекционирование

- Куплю дорого. Т. (499) 391-90-25
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

### Размещение рекламы

(499) 557-04-03,  
доб. 132, 138

### Прием рекламных объявлений

- «Авиамоторная» Т. (495) 669-31-55
- «Арбатская» Т. (495) 96-100-97, 727-13-27
- «Аэропорт» Т. (495) 785-19-19
- «Аэропорт» Т. (499) 530-24-73
- «Багратионовская» Т. (495) 789-35-75
- «Бауманская» Т. (495) 647-00-15
- «Белорусская» Т. (495) 741-92-21
- «ВДНХ» Т. (495) 228-06-30
- «Волгоградский проспект» Т. (495) 670-08-11
- «Динамо» Т. (495) 785-19-19
- «Дмитровская» Т. (495) 787-34-67
- «Красносельская» Т. (495) 660-07-57 доб. 130
- «Ленинский проспект» Т. (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Лубянка» Т. (495) 628-95-40
- «Нагатинская» Т. (495) 287-97-60
- «Нагорная» Т. (495) 979-39-68
- «Октябрьская» Т. (495) 662-00-00
- «Планерная» Т. (495) 944-22-07
- «Полежаевская» Т. (495) 745-60-45
- «Семеновская» Т. (495) 926-38-00
- «Сокольники» Т. (495) 981-86-76
- «Таганская» Т. (495) 911-30-10

телеканал

**Москва**

*Dobrye*

Реклама

ПАРК КУЛЬТУРЫ

Новая глава жизни монастыря

Колокольню Новодевичьего монастыря восстановили после пожара. Вчера с креста и главы колокольни были сняты леса. Сотрудники Министерства культуры сообщили, что верхняя часть гарбитарх с использованием сохранившихся элементов. Кроме того, в ходе строительных работ была увеличена жесткость конструкций главы. Отреставрированные части колокольни прошли испытания на прочность в специальной лаборатории.



Музейные кинопросмотры

Вчера ГМИИ имени А. С. Пушкина открыл сезон кино. Совместная кинопрограмма «Пушкинский / Пионер: Экранные экспозиции» развивает идею взаимодействия искусств и включает кино в диапазон мероприятий, связанных с временными выставками и постоянной экспозицией музея. Куратором программы стал киновед Наум Клейман, а первым фильмом — японская лента «Смерть мастера чайной церемонии», показ которой приурочен к проходящей в музее выставке «Керамика Рану: Вселенная в чайной чаше».

с Викторией Филатовой



Пластиковая вселенная

Сегодня Политехнический музей открывает выставку Пинара Йолдаша «Экосистема экссесов», представляющую собой попытку осмысления проблемы необратимых изменений среды под воздействием накопления перерабатываемых отходов пластика. Ядро проекта — экспозиция научно-художественных произведений художника, элементов воображаемой «пластиковой» экосистемы. На выставке будут представлены научные и статистические факты, касающиеся проблемы пластикового загрязнения, идеи и предложения по ее решению в современном мире. Организаторы надеются, что эта параллельная программа выставки побудит посетителей к размышлению на темы экологии.

Лучшая книга — та, что написана от руки

Писать поэтам книги от руки предложил вчера Михаил Сеславинский, руководитель Федерального агентства России по печати и массовым коммуникациям. По его словам, традиция создания рукописных книг насчитывает много лет: она возникла в 20-х годах прошлого века, когда авторам приходилось самостоятельно создавать книги, чтобы прокормить себя в голодное время. Сейчас эта акция имеет двойной смысл: во-первых, она привлекает внимание к ручному письму как к отходящему в прошлое явлению, а во-вторых, красиво завершает Год литературы в России. Принять участие в конкурсе рукописных книг может любой поэт. Все книги по завершении акции продадут на аукционе, а вырученные средства пойдут на реставрацию Музея Осипа Мандельштама во Фрязине.

Современная комедия: смеяться или плакать



1974 год. Ярославль. Герои фильма «Афоня»: Афанасий Борщев (Афоня) в исполнении актера Леонида Куравлева (справа) и грузчик Федулов (сыграл Борислав Брондуков) на съемочной площадке

**ТЕНДЕНЦИЯ** Сегодня комедии Георгия Данелии «Афоня» исполняется 40 лет. «ВМ» узнала, как снималось легендарное кино, чем сантехник Афанасий Борщев так полюбился советским зрителям и почему сейчас жанр комедии в кино находится в упадке.

Юлия Кузьмина  
j.kuzmina@vm.ru

Как рассказал «ВМ» Александр Бородинский, сценарий «Афони» он написал, еще будучи студентом ВГИКа, это была его курсовая работа. Изначально планировалось, что Афанасий будет маляром. Но позднее авторы сделали Борщев сантехником — по словам Александра Эммануиловича, в этой профессии простора для фантазии больше: рабочий ходит по квартирам и попадает в различные, чаще всего забавные, ситуации. Съемки кинофильма проходили в Ярославле. Местные жители с интересом наблюдали за артистами, но рабочему

процессу старались не мешать. — Конечно, когда Евгений Леонов или Леонид Куравлев выходили гулять по городу в перерыве между съемками, за ними толпа бежала. Уже на тот момент они являлись звездами первой величины. Но самое забавное началось, когда Савелий Крамаров шел на рынок. Все продавцы улыбались, продукты ему бесплатно раздавали, — вспоминает Бородинский. По мнению Александра Эммануиловича, популярность Афони заключалась в его простоте и чувстве юмора.

— Георгий Данелия после премьеры ездил в Америку и удивился, что и там Афоню любят. Фильм показывали не в прокате, а на одном из фестивалей, и американцы с удовольствием ходили на сеансы. Афоня — он же свой парень, веселый. При этом не дурачок, вызывает у людей улыбку находчивостью и остроумием, — добавил Александр Бородинский. Рассуждая о современных комедиях, он отмечает, что сейчас мало интересных фильмов этого жанра. Большинство из них вызывают скуку уже в самом начале.

**АФОНЯ — ОН ЖЕ СВОЙ ПАРЕНЬ, ВЕСЕЛЫЙ. ПРИ ЭТОМ НЕ ДУРАЧОК, ВЫЗЫВАЕТ У ЛЮДЕЙ УЛЫБКУ СВОЕЙ СМЕКАЛКОЙ**

— Многие говорят: наш зритель комедии не любит. Но дело в другом: народ не любит плохие фильмы! Когда кто-то снимет неудачное кино, то начинается так оправдываться. А вообще жанр комедии — сложная вещь. Снять драму, вызвать у человека слезы достаточно просто. А вот рассмешить, да еще так, чтобы хохотал весь зал, нужно постараться, — считает Александр Эммануилович.

Режиссер современных комедий «Мама, не горюй», «Любовь-морковь 2» и ситкомов «Интерны», «Зайцев + 1» Максим Пежемский уверен, что жанр комедии изменился вслед за обществом. — Сегодня нужно придумывать новых героев, а в советское время можно было создать одного персонажа, и он оставался популярен на протяжении 20 лет. Сейчас герои быстро появляются, но при этом так же быстро исчезают, — уверен Пежемский. Однако не все согласны с таким мнением. Режиссер фильмов «Горько!», «Горько-2» Жора Крыжовников уверен, что юмор не изменился. А вот качество производимых фильмов, на его взгляд, упало. — Сегодня появились новые темы для шуток, а кардинальных изменений я не вижу. Думаю, проблема современной комедии в количестве дилетантов, нахлынувших в жанр. Советская комедия — это мастерская работа. Возможно, когда-нибудь мы приблизимся к стандартам, заложенным режиссерами прошлого. Пока же имеем то, что имеем.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ГЕОРГИЙ ДАНИЕЛИЯ  
РЕЖИССЕР

Мы хотели добиться, чтобы и Афоня, при всех его недостатках и недальновидности его поступков, люди испытывали жалость, но при этом хорошо к нему относились. Я считаю, что нам это удалось, ведь и сегодня Афоня у многих людей остался любимым киногероем.

Справка

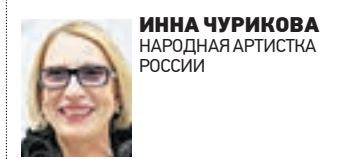
«Афоня» — советская кинокомедия 1975 года режиссера Георгия Данелии. Картина стала лидером проката 1975 года — фильм посмотрели 62,2 миллиона зрителей. Любопытно, что в этом кино дебютировала группа «Машина времени». Во время медленного танца на танцплощадке звучит их песня «Ты или я (Солнечный остров)».

Эпоха по имени Марк Захаров. Актеры поздравляют худрука

Сегодня исполняется 82 года Марку Захарову — художественному руководителю театра «Ленком», легендарному режиссеру, сценаристу и актеру. С его именем связана целая эпоха в театре. И не только в «Ленкоме». Многие современные театральные тенденции заложил именно он еще много лет назад. Коллеги именинника так и говорят про время, прошедшее с его прихода в «Ленком»: эпоха Захарова. Ведущие актеры театра поздравляют своего руководителя на страницах «ВМ».



14 октября 2013 года. Худрук «Ленкома» Марк Захаров (в центре) отмечает 80-летний юбилей



ИННА ЧУРИКОВА  
НАРОДНАЯ АРТИСТКА  
РОССИИ

Дорогой Марк Анатольевич, благодарю вас за щедрость в нашей совместной работе, за неожиданные и точные решения, за острый, неувыдающий юмор, за все, что делает ваши спектакли такими уникальными и единственными. Благодарю вас за тех интереснейших женщин, которых вы доверяли мне в своих спектаклях — они все в моей памяти и сердце. Хочу, чтобы вы были крепко здоровы и оставались таким же дерзким, смелым и молодым, каким были всегда. Вы мой единственный художественный руководитель.



АЛЕКСАНДР ЗБРУЕВ  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ  
РОССИИ

Вопрос поздравления с днем рождения знаменитого человека — деликатный и тонкий, поскольку все мы говорим практически одни и те же слова. Но именно эти слова оказываются самыми верными. Дело в том, что Марк Анатольевич пришел в наш театр в 1973 году. Первые же спектакли высоко подняли планку, и с каждым новым спектаклем эта планка поднималась. Каждый спектакль был событием. Главный человек в театре — режиссер, и многие актеры мечтают работать с Захаровым, а те, которые работают, никогда не забудут общения с ним. Хочется сказать «Спасибо вам, Марк Анатольевич, за наш общий дом, называемый театром «Ленком», спасибо, что своей энергией, талантом вы продолжаете наполнять новые спектакли. В нашем театре всегда спрашивали лишний билетик, и это, конечно, благодаря вашей режиссуре и вашей личности. «Ленком» — Захаров. Вы — главное лицо театра.

Сер, которого можно охарактеризовать «сама непредсказуемость». Он — моя театральная судьба. Мои художественные вкусы связаны с Марком Анатольевичем, несмотря на наши споры. В моей жизни он играет громадную роль. Марк Анатольевич, поздравляю вас с появлением на свет Божий, желаю добра, радости, терпения с нами, артистами, и храни вас Господь!



АНДРЕЙ СОКОЛОВ  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ  
РОССИИ

Есть люди, которые не нуждаются ни в представлении, ни в перечислении регалий. И такой человек — Марк Захаров... Человек, олицетворяющий саму суть художника и учителя. День рождения — один из поводов сказать Марку Анатольевичу самые добрые слова, пожелать здоровья, душевной гармонии. Хочется, чтобы он еще раз услышал, что его любят очень много людей на Земле. С днем рождения!

Подготовила АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ a.gubina@vm.ru

Здесь слова и музыка слились

Вчера в Библиотеке искусств имени Алексея Боголюбова стартовал Большой художественно-музыкальный фестиваль «Рихтерские встречи». Мероприятие приурочено к 175-летию со дня рождения композитора Петра Чайковского, 100-летию со дня рождения пианиста Святослава Рихтера и 90-летию со дня рождения художника Дмитрия Краснопевцева. — Мы впервые проводим фестиваль такого масштаба, — рассказал «ВМ» директор Библиотеки искусств имени Алексея Боголюбова Ромуальд Крылов-Иодко. — Это уникальное мероприятие. В его рамках собираются музыканты, певцы, художники. Книга, слово, музыка и живопись встречаются под одной крышей. В течение десяти дней гости фестиваля смогут услышать выступления таких известных коллективов, как Квартет Государственного академического симфонического оркестра имени Евгения Светланова, Государственный струнный квартет имени Михаила Глинки, Оркестр камерной музыки и других. Большой фестиваль задуман как ежегодное художественно-музыкальное мероприятие городского уровня. Он завершится карнавалом-маскарадом «Richter пришел...» Это будет грандиозное театрализованное представление в исполнении артистов Музыкального театра «Амадей».

Взял Союз да вышел на подможки



БОРИС ВОЙТЕКХО  
b.voitsekho@vm.ru

Сегодня за кулисами должно быть шумно. Никаких интриг и склок! Лучше так: грим на лицах, улыбки до ушей, пробки от шампанского — в потолок. Дата не круглая, да, но солидная — точно: Союзу театральные деятели исполняется 132 года! Кто-то наверняка ведь считал: наследие советского прошлого. Ан нет. Если начать разбираться в биографии этого самого Союза, все выходит значительно древнее. История СТД началась аж в 1877 году, когда было основано Общество взаимного вспоможения русских артистов. Цель ставилась благая — «доставления русским артистам большего удобства для распространения их произведений в публике и усовершенствования их дарований». С тех самых пор Союз и усовершенствует, и распространяет. Причем меняясь в облике, словно шустрая субретка. Вот и 132 года назад, аккурат 13 октября по новому стилю, он взял да и превратился в Императорское русское театральное общество, задачей которого уже звучали куда серьезнее — под стать современному развитию театрального дела в России.

Воды с тех пор утекло множество, а Союз театральные деятелей (это название существует с 1986-го) держит удары, как молодой. Как тут не обратить внимание: Союз писателей давно уже раскололся на несколько частей, Союз кинематографистов трясет от ссор, а СТД — один, хотя некоторые и считают иначе. Отчего считают? Вот, говорят: споры там происходят, а раз спорят, о каком сознательстве может идти речь? Однако председатель Союза, режиссер Александр Калягин не согласен с этим категорически. — Союз есть! — убеждал он совсем недавно и автора этих строк. — Но поскольку это союз творческих людей, то нельзя не учитывать тот факт, что каждый творческий человек — это индивидуальность, не похожая ни на кого другого. Мы, люди театра, безусловно, все очень разные, с разными взглядами, разными вкусами, пристрастиями... Однако поверьте мне: когда надо, наш союз сплочен и проявляет полное единство. Когда надо встать на защиту интересов театра, все выступают единым фронтом. Хочется, конечно, чтобы фронтом — пореже. Как никак, театральные работники к военным действиям не очень приспособлены. Пусть лучше единым строем, да на защиту чего-то великого. Чтобы с улыбка на лице и с радостью в сердце — как и положено в день рождения. Это и хочется пожелать.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

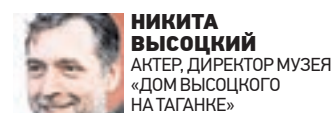
Лед надо мною — надломись и тресни! Рукопись последнего стихотворения поэта уйдет с молотка

Ольга Соколова  
o.sokolova@vm.ru

Вчера вдова советского поэта и певца Владимира Высоцкого Марина Влади сообщила, что планирует в ближайшее время на аукционе распродать его личные вещи. В том числе с молотка могут уйти посмертная маска и рукопись последнего стихотворения Владимира Высоцкого. — Лоты, конечно же, очень интересные, — рассказывает «ВМ» главный эксперт Российского аукционного дома Светлана Честных. — Сложно сейчас прогнозировать, во сколько эти вещи обойдутся новым владельцам. Ведь Владимир Высоцкий был вторым человеком по популярности в Советском Союзе после Юрия Гагарина. Поэтому поклонников его творчества очень много. Причем как в России, так и за рубежом. А среди них не так мало людей, которые могут позволить себе купить эти

вещи для себя или для музея. Думаю, что интерес к торгам будет большой. Между тем на сайте парижского аукционного дома Drouot уже появилась информация о том, что за маску Влади планирует выручить 50 тысяч евро, а за последнее стихотворение Высоцкого, написанное на проездном билете и датированное 11 июня 1980 года, — 15 тысяч евро. Кроме этих двух лотов, участникам аукциона будут проданы и другие вещи. Например, некоторые фотографии Высоцкого, золотые и серебряные украшения Влади, а также автограф произведения Жан-Люка Годара «Мариночка», посвященного актрисе. Иллюстрации в книге также выполнены рукой автора. Также Марина Влади планирует продать полотна художников Михаила Шемякина, Рональда Сирла и Соломона Россина и несколько скульптур. Торги пройдут 24 и 25 ноября.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НИКИТА ВЫСОЦКИЙ  
АКТЕР, ДИРЕКТОР МУЗЕЯ  
«ДОМ ВЫСОЦКОГО  
НА ТАГАНКЕ»

Я пока не интересовался этими вещами. Поэтому не знаю, имеют ли они особенную музейную ценность, сколько они стоят. Естественно, буду узнавать о них, и после этого уже определюсь, участвовать в аукционе самому или как директору музея. Марина Владимировна делает то, что считает нужным. И я с уважением отношусь к ее решению. Никаких негативных эмоций относительно ее поступков не испытываю. То, что имело документальную ценность, она отдала Государственному музею искусства, и сделала это абсолютно бесплатно. А вот свои вещи Марина Владимировна решила распродать. Имеет на это полное право.



1980 год. Посмертная маска Владимира Высоцкого и его портрет

Ольга Соколова  
o.sokolova@vm.ru

Какую неделю пыталась сдержать напавший яд, но его течение, увы, продолжается. Почему-то дино раздражает проект СТС «Большая маленькая звезда». Парадокс: я не поклонница, но хорошо отношусь к Николаю Баскову, обожаю детей, да и приглашенные ведущим звезды — вполне симпатичные. Но вместе выходит липкое поило с ужасным послевкусием.

## Звезды растут. На небе уже тесно...

Суть действия, если кто не знает, проста и является не слишком удачным клоном передачи Татьяны Лазаревой «Это мой ребенок»: приходят в студию мамы-папы с детками, которые рассказывают о своих родителях «всю правду». Расхождение в деталях, главная из которых в том, что все приглашенные родители — наши звезды разной степени крупности и яркости. Казалось бы, ну и чем не проект? Да ничем — вот ответ. Натянутые шуточки Баскова — полбеды. Проблема в сути. Вытаскивание звездных деток на телеподиум кажется мне чудовищной идеей с весьма неоднозначными последствиями.

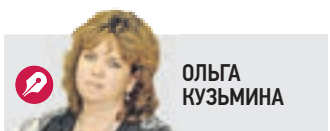
на плечи своему ребенку не знает, проста и является не слишком удачным клоном передачи Татьяны Лазаревой «Это мой ребенок»: приходят в студию мамы-папы с детками, которые рассказывают о своих родителях «всю правду». Расхождение в деталях, главная из которых в том, что все приглашенные родители — наши звезды разной степени крупности и яркости. Казалось бы, ну и чем не проект? Да ничем — вот ответ. Натянутые шуточки Баскова — полбеды. Проблема в сути. Вытаскивание звездных деток на телеподиум кажется мне чудовищной идеей с весьма неоднозначными последствиями.

### ТЕЛЕКРИТИК

Скажите — ну ты и зануда? Хм. Имеете право. И более того, у передачи есть поклонники. Но я ничего не могу с собой поделать: как только вижу ее, так в голову приходят сотни историй о том, с каким извращенным представлением о себе и своем месте в жизни вырастают иной раз дети звезд. Вини себя не снимаем: разве не мы любим соотносить яркость детей звезд с длиной лучей их родителей? А если что не так, делаем выводы — н-да, отдохнула природа на детях? Каково это тем, кто с детства «должен соответствовать»? Да, родителями нужно гордиться. Но речь-то не о гордости. Дети звезд так же хороши, как и «просто дети», не более. Кто-то талантлив, кто-то — не слишком. Но если с детства тащить ребенка на сцену ребенка, есть великий шанс, что он вырастет с распопыренными пальцами — только потому, что у него «крутые предки». Не верьте в такой сценарий, можем поспорить. Оценим результат через пятюлет.

На этом фоне показанная почти в то же время передача по каналу Россия К — встреча с Виктором Астафьевым, записанная аж в 1979 году в киноконцертном зале Останкино, — сейчас смотрится щемяще. Вот — звезда! Скромно стоит на сцене в советском незатейливом пиджаке. И нет его уже четырнадцать лет, а светил и светит, и свет тусклее не становится. Да и закончилось телесокращение звездной темой, только звездами небесными: Первый канал в пандан идущему в кино «Марсианину» показал «Прометей» того же Ридди Скотта. Все было, как положено: недружественные уроды, истекающие липкими слюнями, зародыши-паразиты, питательной средой для которых становится человек, море крови и красивые картинки. Смотрите и думайте: а хорошо ли, что на Марсе нашли воду?

Чисто по-журналистски мне вроде бы положено не любить звезд, оберегающих свою личную жизнь и детей от папарацци и общественного интереса. Но чисто по-человечески я это понять могу. Не могу понять другого. Желания кинуть



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит вид собора Василия Блаженного сверху. Это уникальное изображение было сделано во время съемок Московского Кремля командой AirPano, которой впервые в истории мест планеты, вид собора и Кремля с высоты птичьего полета вызвал у них настоящий трепет. ПОДРОБНЕЕ О ТОНКОСТЯХ СЪЕМКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ СВЯТЫНЬ → стр. 1

### «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Театр**  
**«ГАМЛЕТ. КОЛЛАЖ»**  
●● «Чеховская»  
Петровский пер., 3  
**Театр Наций**  
Режиссер Робер Лепаж  
В ролях: Евгений Миронов  
13 октября  
19:00 300 10 000

сказывают нам не столько историю принца Датского, сколько историю мятущейся души. Концепцию спектакля подчеркивает то, что все роли в нем играет Евгений Миронов.



**Фестиваль**  
**«ПОСОЛЬСКИЕ ДАРЫ»**  
●● «Библиотека им. Ленина»  
Московский Кремль  
13 октября  
19:00 1500

**Выставка**  
**ВАДИМ ПЛАТОНОВ. ФОТОГРАФИИ**  
●● «Баррикадная»  
Гранатный пер., 7, стр. 1  
Центральный дом архитектора  
13 октября  
12:00 26:00

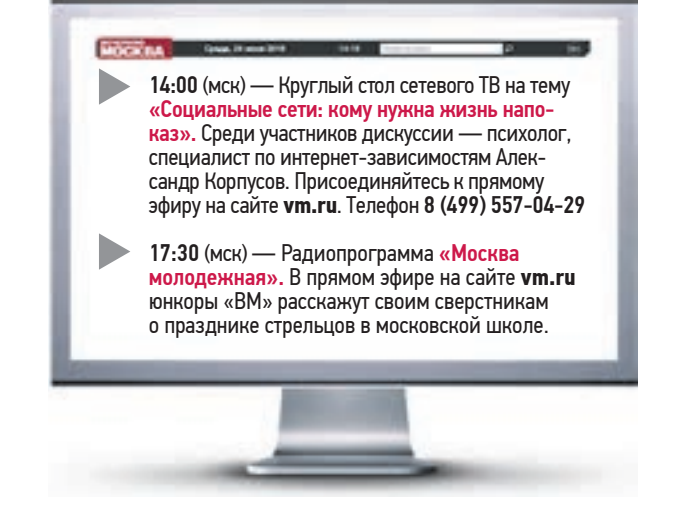
В этом году архитектор Вадим Платонов празднует свой 80-летний юбилей. По этому случаю Центральный дом архитектора организует выставку, которую составят фотографии, сделанные им на улицах разных городов. Особенно

часто в его творчестве встречаются московские пейзажи. Он создает городские зарисовки, обращая внимание на детали и особенности строения зданий.

**Мастер-класс**  
**ГОНЧАРНОЕ ИСКУССТВО**  
●● «Лубянка»  
1-я Тверская-Ямская ул., 13, стр. 1  
Гончарная мастерская «Жуль и Верн»  
13 октября  
16:40 1400

За часовое занятие вы сумеете самостоятельно создать одно или два изделия. Мастер поможет правильно поставить руки и расскажет об основных способах получения нужной формы из глины. Обжиг изделий уже включен в стоимость.

## ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



### ДЕНЬ В ДЕНЬ / 13 ОКТЯБРЯ

#### Популярная сатира и «железный» премьер-министр

Если верить народным приметам, то зима в столице в этом году придет нескоро и будет теплой. Об этом свидетельствует снег, выпавший за несколько дней до праздника Покрова, который традиционно отмечается 14 октября.

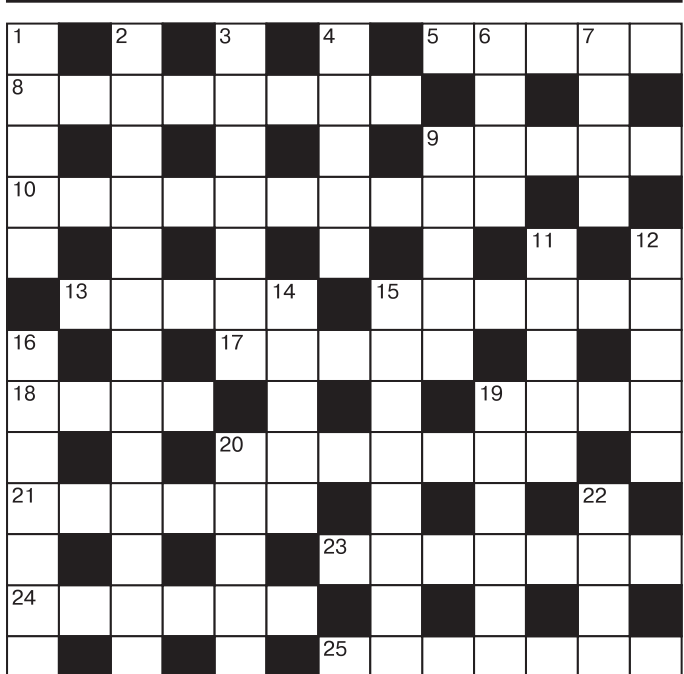
■ **1929 год.** Заложены первые камни в основание резиденции президента США, которая с 1902 года стала официально называться Белым Домом. Это единственная в мире резиденция действующего главы государства, которая долгое время была открыта для широкой публики. Последние несколько лет, после терактов в США, вход в помещение для посетителей запрещен.

■ **1925 год.** Родилась Маргарет Тэтчер. Она вошла в мировую историю как «Железная Леди» и первая женщина премьер-министра Великобритании. Маргарет Тэтчер занимала свой пост дольше, чем кто-либо в современной Европе, и ознаменовала собой целую эпоху.

■ **2006 год.** Пан Ги Мун утвержден Генеральной Ассамблеей ООН в должности нового Генерального секретаря организации, а 21 июня 2011 года он был назначен Генеральным секретарем ООН на второй пятилетний срок.

Налендарь читала **МАРИЯ СОКОЛОВА** m.sokolova@vm.ru

КАРЕЛЬСКАЯ СТОЛИЦА	КОСАЯ ЧЕРТА НА КОМПЬЮТЕРЕ	СТОЙКА МИКРОСКОПА	ОТРИЦАТЕЛЬ БОГА		
		ИЗУМРУД ИЗ БИБЛИИ	«СВЯЩЕННОЕ ОЗАРЕНИЕ» У ДРУГОВ	ГДЕ ТАЧКАМИ ТОРГУЮТ?	«ТЮРЬМА ДЛЯ ТИТАНОВ»
ПАРТИЙНЫЙ САММИТ	«ОБНАЖЕННОЕ ФОРТЕПИАНО»		СВЕРХНАЦИОНАЛЬНОСТЬ		
		МИСТИЧЕСКИЕ КАРТЫ		«ЗЕМЛЯНОЙ» МЕТАЛЛ	МОРЖОВОЕ ВЕСЛО
СОСЕД ВЬЕТНАМА	АРЕНДОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЙС	ОРЕХОВАЯ МАССА	КЛАДОВЩИКОМ	ПРИБОР НА ПРАВАКЕ	САМАЯ ЖАРКАЯ ПУСТЫНЯ В ИНДИИ
			СТРАУС С ГАРМОМ		ПРЕДРАСВЕТАТЕЛЬНАЯ СЛУЖБА
ИДЕЙНЫЙ СЛОГАН	СУЛЬБОЙ УГОТОВАВАН	ПРИДОРОЖНАЯ ЗАПРАВКА		«ЖИЛ-БЫЛ У БАБУШКИ СЕРЕЖКИ...»	«РОЗОВОЕ ШАМПАНСКОЕ» ИЗ ГРУЗИИ
				«БОСОНОГИЙ МАЛЫШ» АНЖЕЛИКИ ВАРУМ	УКРАИНСКАЯ ЗВЕЗДА ГОЛЛИВУДА
«ЛАДОНЬ НОГИ»	РАГУ ИЗ ФРАНЦИИ			ДИАГНОЗ ОТ НЕВРОТРЕПКИ	ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ ...
КАМЕНЬ ИЗБАВЛЯЮЩИЙ ОТ ТРЕВОГ		ВАРШАВЯНКА ИЗ ЗАМУЖНИХ		ЗНОЙНЫЙ ВЕТЕР	ПРОБОЧНЫЙ КИЛЛЕР
		НЕУМНОЕ МОРГАННЕ			«ГЕРБОВЫЙ КОНЫШ» У АРМЯН
АРАБСКИЙ ХЛЕБ	СМОТРИТЕ ФОТО	КРЕПЕЖНАЯ ДЫРКА	БЕСПОЛЫЙ СТИЛЬ	ЗВАНИЕ ИЕРАРХА	
			«НУЖНА НАМ КОГО НИ СПРОСИ...!»	АРТИЛЕРИСТ ИЗ МАЛИНОВКИ	ПЕТЛЯ В ВЯЗАНИИ
«РУБЩИК МЕТАЛЛА»	ДЕНЕЖНЫЕ «РАМКИ ПРИЛИЧИЯ»		ЭКЗОТИЧЕСКИЙ ПЛОД ДЛЯ ПОХУДЕНИЯ	ВЕЛИЧЕСТВЕННАЯ ...	ВЫГРЫШНЫЙ НОЛЬ
		ИТАЛЬЯНСКИЙ ТОМАТНЫЙ СОУС ДЛЯ СПАГЕТТИ			
АМЕРИКАНСКИЙ ШТАТ С МОСКВОЙ	ПУШКИНСКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ		САМЫЙ БЫСТРЫЙ ПАРУСНИК		
			«... ЧАЕК ЗА КОРМОЙ, СИЯЮЩИЕ СИНИХ ГЛАЗ»	ПОКРЫТИЕ ДЕРЕВА	
ГИПСОВАЯ КОПИЯ	ГЕРОИЧЕСКИЙ КУЗЕН АХИЛЛА		«ДАВАТЬ ...»		



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Заведение, где за секунду происходит около 100 тысяч химических реакций. 8. «Скелет» компьютерной программы. 9. Американский сериал о судебных антропологах. 10. «Зеленая страна», в некоторых местах которой толщина ледяного панциря достигает более трех километров. 11. В каком городе Андрей Тарковский снимал своего «Андрея Рублева»? 12. Какое созвездие «летит» навстречу Орлу? 13. Настоящую замшу делают из шкур оленей, а стоит она невообразимых денег. Что чаще всего за нее принимают и выдают? 14. «Слод во хмеле». 15. Человеческий орган, где за секунду происходит около 100 тысяч химических реакций. 16. Главная особенность михалковского дяди Степы. 17. Разработчик плана преступления. 18. «Спасайся, кто может!» из чеховского рассказа «В вагоне». 19. Частота в отношениях. 20. Ироничный детектив «... на сером волке» от Дарьи Донцовой.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Тропический плод, чтобы привести в порядок сер-

### Ответы на сканворд и кроссворд от 12.10.15

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Гуша. Враг. Надило. Гу. Лупа. Тайм. Лось. Злопа. Фенек. Муха. Равнин. Локи. Альпинист. Повод. Чоор. Нева. Брат. Соль. Ариозо. Мыши. Алатау. Ротару. Гуйс. Казнь. Кличко. Лычка. Ложь. Суальс. Панк. Свод. Нико. Антара. Тиволи. Тара. Азот. Коза. Соната.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Фигляр. Идол. Азавель. Гольф. Витамин. Гимнаст. Кузов. Окоп. Озноб. Китч. Амвон. Выговор. Страз. Весы. Обида. Оро. Дали. Тофу. Мар.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Тарст. 8. Надиллак. 9. Стрелок. 10. Кристи. 11. Траулер. 13. Рига. 14. Подосиновик. 17. Элк. 18. Керлинг. 19. Лава. 21. Ауденция. 22. Путь. 23. Эскатор. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Ватерлоо. 3. Снегурочка. 4. Мак. 5. Дидро. 6. Классик. 7. Скрипач. 8. Комедия. 12. Пощечина. 13. Рималянка. 15. Индиг. 16. Шляпа. 17. Звита. 20. Курс.