

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

19.07.16

Утренний деловой выпуск № 127 (27399)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

ночь **+18** день **+27**

ВОСХОД СОЛНЦА 04:13
ЗАХОД СОЛНЦА 20:57

КОНТРОЛЬ

Загородные оздоровительные лагеря проверку прошли на отлично. Можно отдыхать → стр. 2

ПОГОДА

Ледниковый период или глобальное потепление? Как меняется климат мегаполиса → стр. 3

ГАЙД-ПАРК

Эксперты «ВМ» делятся мнениями — нужны ли парковки в историческом центре города → стр. 5

БАЛЕТ

Анна Каренина снова на сцене. Танцевальное прочтение классики → стр. 7

Возвращение «Сталинградца»

Имена танкистов восстановят по архивам

ТОЛЬКО У НАС

В конце прошлой недели московские поисковики подняли со дна реки Дон под Воронежем средний танк Т-34-76 уникальной конструкции. Корреспондент «ВМ» принял участие в операции.

Тридцатитонную машину с 12-метровой глубины 13 июля поднимали специалисты Министерства обороны, парка «Патриот» при поддержке военнослужащих Западного военного округа. Работали очень осторожно и не по-военному бережно. Затонувший именной Т-34-76 «Сталинградец» — единственная сохранившаяся в России машина этого типа, выпущенная Сталинградским тракторным заводом. Из его цехов танки сразу шли на фронт, собирались по упрощенной технологии — на катки привода гусениц не надевались резиновые кольца. И в целом технология сборки была достаточно грубой. Почти все эти боевые машины участвовали в активных боевых действиях и были уничтожены. Именно эти сталинградские «тридцатьчетверки» десятилетия спустя получили из западных экспертов по бронетехнике уважительное прозвище «Танк-солдат».

Мы опасались, что могут лопнуть буксировочные тросы, поэтому просили пожарных смочить склон водой, пришлось спилить одно дерево — и танк поднялся по склону до смотровой площадки как по маслу, — рассказал «ВМ» по завершении работ начальник отдела поиска, ремонта и реставрации парка «Патриот» Андрей Калемберг. Операции предшествовали несколько дней подготовки. Накануне ранним утром танк ледобой сдвинули с места и приподняли над дном, чтобы высушить его из 70-летнего слоя ила. Операция по подъему длилась около часа. После пожарные при помощи



13 июля 14:10 Военные поисковики вытаскивают танк из реки с помощью стальных тросов. Работали крайне аккуратно, чтобы не повредить проржавевшую машину. Но броня советской «тридцатьчетверки» и 70 лет спустя остается крепкой

рукава вымыли из танка весь ил. В башне обнаружили семь снарядов и пулемет с пулеметными дисками. Все, как говорят специалисты, в «музейном сохране».

По мнению поисковиков, танк принял свой последний бой летом 1942 года. Немские бомбардировщики разбили переправу, а башня повернута в сторону, чтобы ствол орудия не погнулся о дно. Видно, танкисты хотели вернуться за своим «Сталинградцем». Но не срослось. Так он и ржавел на дне более 70 лет.

— Обследовать танк было сложно — видимость в воде такая, что не видно своего локтя, — рассказывает Алек-

сандр Петров, заместитель директора дайвинг-клуба ЦСКА, принявший участие в операции по подъему машины. — Да и течение сильное, водолазов трепало, как бель-



на веревке. Все время приходилось держаться за страховочный конец. Только представьте, каково это — работать при сильном течении и фактически одной рукой.

Но у ребят есть опыт таких операций. Смотреть на подъем танка в ближайшую деревню Украинская Буйловка съехались около 200 человек со всей округи. Дон ненадолго превратился в «филиал» Венеции — за подъемом наблюдали зеваки с более чем 30 лодок. Поддерживали поисковиков одобрительными криками и охотно фотографировались на фоне «восстающего» из речной пучины могучего танка.

Подъем прошел без происшествий. Военные выполняли рутинную операцию — и тягач легко справился с тридцатитонным танком: эвакуация

затонувшей техники часто отработывается на различных учениях и полевых занятиях. К тому же «тридцатьчетверка» более чем на десяток тонн легче современных российских основных боевых танков.

После подъема и исследования танка саперами (экипаж, покинувший свою машину, вполне мог ее заминировать, чтобы немцам не досталась) корпус очистили от ила, и на солнце заблестела зеленая краска. Могучий «Сталинградец» словно расцвел, вновь оказавшись под родным солнцем. Со стороны он напоминает морское чудовище из фантастического боевика: траки гусениц облеплены ракушками, из щелей свисают водоросли. Чтобы облегчить работу, пожарные насквозь проливают танк из брандспойта через башню. Вода с илом

льется из открытого люка механика-водителя. Рядом караулят два поисковика в болотных сапогах и обрешеченных костюмах — руками ловят артефакты. Офицерский комплект, портсигар, остатки патронной сумки, саперная лопатка с пробитым пулей штатком. Все это бережно складывается рядом с танком на куске полиэтилена.

— Это действительно очень редкий танк, выпуск которого велся в тяжелых условиях, — рассказал «ВМ» Максим Коломиец, научный сотрудник Центрального музея Вооруженных сил. — Информации об этой машине мало. Но, к счастью, судьбу танка и его экипажа можно будет проследить по архивам — все номера на броне неплохо сохранились.

Вчера утром российские туристы начали возвращаться из неспокойной Турции на родину. Ассоциация туроператоров России заверила: последняя группа прилетит в Россию 28 июля. Их безопасности ничто не угрожает. «ВМ» разбиралась, смогут ли те, чей отдых не состоялся, получить деньги назад.

Небо над морем снова закрывается

Несостоявшийся военный переворот в Анкаре заставил российские власти снова закрыть для наших самолетов небо над Турцией. На этот раз ограничения коснулись не только чартерных, но и регулярных рейсов. Не успели туристы обрадоваться возможности снова покупать путевки на любимое побережье, как опять придется менять свои планы.

— Несмотря на события в Анкаре, наши туристы возвращаются в Россию в плановые сроки, — поясняет вице-президент Ассоциации туроператоров России Дмитрий Горин. — Единственное серьезное не-

добство, которое испытали наши сограждане, — они не смогли вылететь в Турцию 16 и 17 июля. Впрочем, это обстоятельство скорее обрадовало их, а не огорчило. Рейсы выполняют российские авиакомпании «Аэрофлот» и «Россия» из Стамбула и Анталии. Также туристы вылетают в Россию на рейсах компании «Турецкие авиалинии». Все вылеты из России в Турцию на сегодняшний день отменены. Но большинство экспертов считают, что это ограничение не продлится долго. Скоро полеты в Турцию возобновятся.

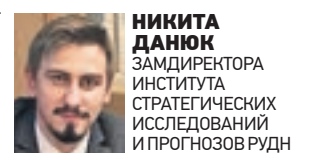
АННА ПОВАГО
a.povago@vm.ru

Дословно



СЕРГЕЙ ЛАВРОВ
МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИИ

Сейчас, когда наши туристы начали возвращаться на родину, мы чувствуем полное содействие турецких властей. Президент Владимир Путин подчеркивает: мы против любого неконституционного переворота, где бы он ни был.



НИКИТА ДАНОК
ЗАМДИРЕКТОРА ИНСТИТУТА СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПРОГНОЗОВ РУДИ

Несмотря на то что юридически ограничение на продажу путевок в Турцию снято, нужно понимать: выбирая эту страну для отдыха, туристы подвергают себя огромному риску. В первую очередь следует опасаться возможных терактов.

Предчувствие революции



ЕВГЕНИЙ САТАНСКИЙ
ПРЕЗИДЕНТ ИНСТИТУТА БЛИЖНЕГО ВОСТОКА

Зрдоган одержал победу, но победа эта пиррова. Пока не ясно, приложил ли он сам руку к происходящему. Мы не знаем, был ли это и вправду самый профессиональный в истории человечества мятеж армии, особенно странный для турецких военных, не раз бравших власть в свои руки. Или же все, что произошло в Турции, было гениальной комбинацией, спровоцированной выступлением и давней возможностью президенту Эрдогану перевести страну в режим личной диктатуры. Если раньше власть в турецком государстве была авторитарной, то теперь она превратится в тоталитарную. Несколько тысяч арестованных и отстраненных от своих функций чиновников, судей, прокуроров, полицейских, военных, губернаторов и генералов, связанных с политическими оппонентами Эрдогана, — все это говорит о том, что Турция вступает в период буйной турбулентности.

станет для них настоящей мишенью. Помимо этого в Турции в немалых масштабах будет разрастаться террор. Помимо курдских атак будут еще и акции «левых» — оппозиции. Добрая половина населения Турции не любит Эрдогана и не приветствует переход страны в состояние политического исламизма. У действующего президента наберется всего около 40 процентов голосов избирателей. Еще десять ему принесут националисты. В условиях масштабных терактов на всей территории страны, а они обязательно будут, сложно предположить, чем все закончится.

На сегодняшний день понятно одно: никаких европейских, в том числе и израильских туристов в Турции не будет. Придут ли туда русские, зависит исключительно от безумства храбрых — тураргентов и самих россиян, которые иногда готовы ради скидок или по привычке ехать на полюбившиеся курорты, ставя под угрозу свою жизнь. Гражданская война в Турции уже идет. Курды — это несколько миллионов турецких граждан, с которыми идут настоящие бои: с артиллерией, авиацией и танками. Но возникает вопрос: зачем теперь будет воевать армия? Сейчас Эрдоган устроит зачистку в военных кругах, сравнимую с тем, что происходило в нашей стране в 1930-е годы. Но это серьезно ослабит его способность воевать. Не нужно понимать: ответ неудавшемуся перевороту в Турции один — настоящая революция исламистов.

ТУРЦИЯ ВХОДИТ В ПЕРИОД БУЙНОЙ ТУРБУЛЕНТНОСТИ. ОНА СТАНОВИТСЯ ЛИЧНОЙ ДИКТАТУРОЙ, ТОТАЛИТАРНЫМ ГОСУДАРСТВОМ

Нарушать Правила дорожного движения станет сложнее

На дорогах столицы пять камер фотовидеонаблюдения в пилотном режиме фиксируют выключенные фары автомобилей. Об этом вчера рассказал замруководителя московского Центра организации дорожного движения (ЦОДД) Дмитрий Горшков.

— Тестовые камеры расположены в Северо-Западном округе, — сообщил заместитель руководителя ведомства. — Они работают на Волоколамском шоссе, на улице Свободы и на Московской кольцевой автомобильной дороге (МКАД). По словам Дмитрия Горшкова, технология фиксации выключенных фар уже отработана. В ближайшее время ЦОДД планирует запустить новую систему на всех городских дорожных камерах фотовидеонаблюдения.

Нарушения будут отслеживать автоматически. Также ЦОДД планирует установить камеры в тоннелях.

— Сейчас мы продумываем вопрос, как и где должны размещаться комплексы — внутри тоннеля или на въезде и выезде, — сообщил Дмитрий Горшков. — Необходимо зафиксировать сам факт нарушения. По его словам, этот вопрос требует тщательной проработки. Бывает, что в тоннеле произошла авария. Тогда водителю необходимо перестраиваться. Поэтому штрафовать его за это — неправильно. Сейчас такая технология работает в пилотном режиме в Лефортовском тоннеле.

МИЛЕНА МИБИУС
m.mebius@vm.ru

О ПЕРВОМ ДНЕ РАБОТЫ НОВОЙ ВЫДЕЛЕНКИ → стр. 4

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВАДИМ ЮРЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ГКУ «ЦЕНТР ОРГАНИЗАЦИИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

На сегодняшний день в Москве работают 902 камеры фотовидеонаблюдения. До конца текущего года мы установим на дорогах еще 500. Помимо этого, по городу ежедневно ездят 34 передвижных комплексов фотовидеонаблюдения. Это позволило решить проблему с нарушениями Правил дорожного движения на территории Новой Москвы, также у нас в наличии 375 автомобилей с комплексом «ПарнРайт», которые помогают регистрировать факты нарушения парковки и контролировать ее оплату.

ДЕЛО ТЕХНИКИ

Экипировка пожарного

- Каска пожарного с забралом из ударопрочного огнестойкого пластика
- Дыхательный аппарат
- Высокопрочные перчатки для защиты рук
- Пояс пожарный спасательный для переноски топора, карабинов и прочей экипировки
- Боевая одежда («боевка»). Состоит из куртки и брюк, сшитых из особо прочной огнеупорной ткани
- Баллон со сжатым воздухом, подключенный к дыхательному аппарату
- Светоотражающая полоса

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

ЗАВТРА

ВОЗРОЖДЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТЯДОВ

Эксперты «ВМ» рассказали на каких стройках по всей стране заняты студенты московских вузов летом.

Валюта сегодня

\$ **63.11** -0.05

€ **69.77** -0.56



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

КАК ВЕРНУТЬ ДЕНЬГИ ЗА КУПЛЕННЫЙ ТУР В ТУРЦИИ, ЧТО ЖДЕТ РОССИЙСКИХ ТУРИСТОВ В СТАМБУЛЕ И АНКАРЕ И КАКИМИ БУДУТ ОТНОШЕНИЯ НАШИХ СТРАН ПОСЛЕ ПОДАВЛЕННОГО ПУТЧА → стр. 6

Сергей Собянин: Новая дорога соединит четыре магистрали



Вчера 11:20 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе с генеральным директором компании-подрядчика (слева) и первым замруководителя Департамента строительства Петром Аксеновым (справа) осмотрели ход работ на трассе Солнцево — Бутово — Видное. Новая дорога станет полноценным дублером МКАД для жителей Новой Москвы

РАЗВИТИЕ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства трассы Солнцево — Бутово — Видное и рассказал о продлении линии метро на присоединенных территориях.

В Новой Москве уже построены три крупные дороги-связки между Боровским, Киевским и Калужским шоссе, а также в Коммунарке общей протяженностью 13 километров. Сейчас на присоединенных территориях возводятся еще

несколько десятков километров магистралей, а самая важная — Солнцево — Бутово — Видное — станет полноценным дублером МКАД. Трасса пройдет от Боровского до Киевского шоссе, далее — через Картазово и Прокшино до Калужского, а затем —

к Варшавскому шоссе и городу Видное. — Обустройство Новой Москвы идет полным ходом: реконструируется Калужское шоссе, строим большую поперечную связку — трассу Солнцево — Бутово — Видное, — отметил Сергей Собянин. Он добавил, что новая дорога соединит четыре крупные вылетные магистрали. Длина этой поперечной основной трассы составит почти 8 километров. Для автомобилей создадут по три полосы движения в каждую сторону, оборудуют боковые проезды.

На пересечении с Калужским и Киевским шоссе будут построены развязки с направленными эстакадами-съездами и короткими тоннельными участками. Несмотря на перемены погоды, строители и техника находятся на площадках круглогодично. Главной сложностью строители называют предстоящее освоение земельных участков под магистраль. — Город активно занимается высвобождением территорий. Мы надеемся, что при получении всей нужной доку-

ментации строительство трассы завершим в декабре 2018 года, — отметил гендиректор компании-подрядчика Владимир Власов. На втором этапе магистраль пройдет от Калужского шоссе через административно-деловой центр «Коммунарка» до Бутово. Сейчас этот участок — в стадии проектирования. — В будущем магистраль соединит четыре ветки метро, — заявил Сергей Собянин. Он отметил, что уже принято решение о продлении Сокольнической линии метро от Саларьевской до Коммунарки.

СКОЛЬКО РАБОЧИХ
На первом этапе строительства магистрали задействованы порядка четырех тысяч человек.

ЧТО ДЕЛАЮТ СЕЙЧАС
Сейчас возводят искусственные сооружения, переустраивают инженерные коммуникации.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ
В рамках первого этапа будет построено 21,7 километра дорог, из них 3,5 километра — к концу года.

ГДЕ ПОСТРОЯТ МЕТРО?
В Новой Москве построит 4 станции метро: «Филатов Луг», «Столбово», «Прокшино», «Ольховая».

«Лужники» станут центром гимнастики

На территории олимпийского комплекса «Лужники» построят центр художественной гимнастики. Его возведение обойдется в 3 миллиарда рублей, сообщил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).

Заммэра напомнил, что комплекс «Лужники» после реконструкции станет первым в Москве спортивным парком — общественным пространством, основной функцией которого будет активный отдых. — На объектах обновленного олимпийского комплекса «Лужники» смогут заниматься спортом порядка 4 миллионов человек, — отметил заммэра.



Напомним, что благоустройство территории спортивного комплекса «Лужники» к 2018 году включает в себя работы по ландшафтному дизайну, функциональному зонированию, наполнению современной инфраструктурой. За счет сокращения автомобильных полос на набережной будут организованы дорожки для бегунов, велосипедистов и роллеров, появятся точки проката, кафе, раздевалки и душевые, камеры хранения. Спортивный досуг будет всевозможным и комфортным. Москвичам и гостям столицы будет приятно гулять по территории, которую приведут в порядок, украсят цветниками, поставят лавочки. В планах города — высадить свыше тысячи деревьев и более 50 тысяч цветущих кустарников.

Предполагается, что здание будет возведено в 2018 году, — добавил Марат Хуснуллин. — Перед нами стоит задача закончить основные работы на территории «Лужники» к предстоящему чемпионату мира по футболу. По его словам, в настоящее время разрабатывается градостроительная документация нового проекта.

Также на территории олимпийского комплекса планируют построить теннисный центр площадью около 20 тысяч квадратных метров. Сейчас рассматриваются варианты привлечения инвесторов к этому проекту. — Окончательного решения по источнику финансирования еще нет, возможно, мы будем привлекать инвестора, — уточнил Марат Хуснуллин.

Василиса Черныяская v.chernyaskaya@vm.ru

Кстати
Большую спортивную арену «Лужники» обещают реконструировать к 2017 году. Как ранее отмечал Марат Хуснуллин, строительные работы завершатся до конца этого года.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Паразиты попрятались

Все любители загородных прогулок и активного отдыха на природе могут вздохнуть спокойно — столичное управление Роспотребнадзора сообщило, что пик активности клещей прошел. Однако это не говорит о том, что меры безопасности можно пренебрегать: не забывайте, что паразиты могут быть переносчиками опасных болезней.

Докатались до медалей

Столичные спортсмены вновь доказали, что они — лучшие. На этот раз отличились велосипедисты Никита Разумов и Андрей Сазанов, показав лучшие результаты в шоссейной гонке на чемпионате в Самаре. Можно сказать, докатились до медалей, да не абы какой, а золотой! Шоссейная гонка отличается тем, что проходит по дорогам общего пользования.

Все флаги в гости будут к нам

Наша столица — город, удобный для отдыха. Хочешь любоваться на полотна классиков — понаслушайся. Желашь оценить изыски русской и нескольких десятков других кухонь — милости просим. Ну а если по душе активный отдых, пляжи до упаду или натаясь на велосипеде... Причем отдых этот доступен каждому. Вчера британская газета The Telegraph опубликовала рейтинг самых дешевых для туристов городов мира. Москва вошла в первую десятку, в очередной раз доказав свою туристическую привлекательность. По мнению британских журналистов, хорошо отдохнуть в столице можно за 200 евро (около 14 тысяч рублей) в день. Хотя, думаем, вполне можно обойтись куда меньшими суммами — было бы желание.

с Алексеем Зернаковым



Конструкторы получат бонус

Вчера столичный Департамент образования принял решение поощрить столичных школьников, которые займут призовые места в конкурсе «Роботрон-Мир». Более 500 юных робототехников из более чем 60 школ уже сошлись в настоящем техническом сражении, которое завершится 27 июля. Помимо традиционных призов и медалей, лучшие из юных Кулибиных получат по десять дополнительных баллов к результатам Единых госэкзаменов по трем предметам, необходимым при поступлении в МГТУ «Станкин», МИСиС и МФТИ — знаменитый Физтех. Согласитесь, заманчивая перспектива. И неплохой стимул для школьников, которые только хотят попробовать свои силы в робототехнике. Дерзайте!

Музейный проездной

Вчера в продажу поступили проездные билеты «Единый», посвященные грядущему 110-летию юбилею Дарвиновского музея — самого крупного естественнонаучного музея Европы. — Выпуск тематических билетов, посвященных знаменательным событиям и датам, — давняя традиция столичного метро, — заявил начальник подземки Дмитрий Пегов.

Крепим оборону

Столичное общественное движение «ВСПорте» и представители студенческой лиги смешанных единоборств (ММА) проведут для всех желающих основательное занятие по освоению самообороны. Спешите: первое занятие пройдет уже в ближайшее воскресенье в 11:00 на пересечении аллеи Защитников Москвы и аллеи Ветеранов.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Депутат Мосгордумы Михаил Антонцев подвел первые итоги проверки летних загородных лагерей.



Требования к лагерям отдыха ужесточились

Председатель комиссии Мосгордумы по социальной политике и трудовым отношениям, председатель Московской Федерации профсоюзов Михаил Антонцев рассказал об итогах проверки детских загородных оздоровительных лагерей. Речь идет о подмосковных лагерях, которые принадлежат московским предприятиям. Всего их насчитывается 45. Родители, которые являются членами профсоюзов, приобрели путевки для своих детей по льготным условиям. По такой программе за первую смену смогли отдохнуть более 14,4 тысячи детей. — В этом году ужесточились требования к работе лагерей со стороны всех инстанций, — рассказал «ВМ» Михаил Антонцев. — Частые проверки

Роспотребнадзора, наших специалистов, можно сказать, заставили руководить лагерей «держаться руку на пульсе» и быть готовыми к приезде нежданных гостей. В первую очередь проверяющие обращают внимание на условия проживания детей. Это чистота в жилых и санитарно-бытовых помещениях, система организации питания. И, конечно же, главный акцент — на обеспечение безопасности отдыха, в том числе во время купания. — В настоящее время все детские оздоровительные лагеря сети Московской федерации профсоюзов получили соответствующие инструкции по охране жизни и здоровья детей и по усилению мер безопасности, в том числе на воде, — пояснил Михаил Антонцев. — Также из-

даны приказы по об усилении мер безопасности. Хотя подмосковных лагерей, где есть места купания, не много. Нарушений, по итогам первой летней смены, как рассказал депутат, в лагерях не выявлено. Он также напомнил, что в этом году девять загородных баз отдыха отмечают солидные юбилеи. Так, 80 лет исполнилось детскому лагерю «Кратово», который находится под ведомством Росийских железных дорог. — Это тоже показатель качества работы, — полагает депутат. — Несмотря на порядочный возраст, эти лагеря остаются конкурентоспособными и современными. Юбилей отпраздновал и лагерь «Орленок» МЧС России — ему исполнилось 65 лет. Во время празднования специали-

сты заодно провели его проверку. — Отдых здесь организован на высшем уровне, — подчеркнул Антонцев. Второй год подряд школьники Москвы осваивают курорты Крыма и Севастополя. При выборе лагеря, по мнению депутата, важно, чтобы детям было комфортно.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Подземный паркинг оборудуют лифтами

Не менее 550 машин смогут разместиться на двух парковках, которые появятся над Алабяно-Балтийским тоннелем уже в конце года. Об этом вчера сообщил первый замруководителя столичного Департамента строительства Петр Аксенов. — Парковки практически готовы, — сказал он. — Осталось привести в порядок инженерные системы. Две самостоятельные стоянки расположены над перекрытиями тоннеля и занимают три подземных уровня. Одна из парковок механизированная, другая — нет. Для каждой организован отдельный въезд с Балтийской улицы. Здание оборудовано грузо-пассажирскими лифтами.

НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

Справка

Алабяно-Балтийский тоннель находится на 25-метровой глубине. Над ним проходят Волоколамский и Ленинградский тоннели, железная дорога Рижского направления, а также тоннели Замоскворецкой линии метро. Шестиполосное движение по Алабяно-Балтийскому тоннелю запущено в декабре 2015 года.

Глава управы проверил, как выполняются наказания жителей

Вчера глава управы района Лянозово Михаил Пучков проверил инспекцию своего района. Особое внимание он уделил подъезду дома № 25а по Алтуфьевскому шоссе. Сутки назад местные жители пожаловались на перегоревшие лампочки на портал «Наш город» (www.gorod.mos.ru. — «ВМ»). Полотарниковую стремянку разместили справа от входной двери. Все необходимые инструменты — под ней. Рабочий ГБУ «Жилищник» района Лянозово Сергей Воробьев взбирается по ступенькам. Снимает плафон за несколько секунд и передает другому рабочему — Александру Поповкину. — Ну, где ты там! — командует Воробьев. Достает из кармана небольшую щеточку. Протирает железное основание лампы, цоколь от пыли и паутины. — Не забудь сначала проверить: вдруг треснула! Но осмотреть лампу берется лично глава управы Лянозово Михаил Пучков. Он как раз был неподалеку — делал ежедневный обход территории. Глава достает лампочку из картонной коробки. Внимательно осматривает, чтобы на ней не оказалось сколов. — От старых светильников мы сейчас постепенно отходим, — говорит глава района. — Срок их годности —

10–15 лет — сейчас подходит к концу. На их место будут установлены лампочки более яркими, экономичными. Их мощность — всего 11 ватт. А светят ярче как старые, всем давно знакомые «сороковатки». Всего в районе 50 тысяч лампочек. Они дают свет в 454 подъездах. — Если не брать в расчет обращения жителей по поводу

проблем освещения на местах, то в приоритете у нас сегодня замена световых элементов в подвалах и чердаках, — говорит Михаил Пучков. — Помимо этого, у нас в этом году ведется плановый ремонт подъездов. Работы идут более чем в трети помещениях.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ edit@vm.ru



Вчера 09:56 Глава управы района Лянозово Михаил Пучков проверил, как заменяют лампочки в жилом доме по Алтуфьевскому шоссе

Пациент снова может ходить. Помогла Надежда

ТОЛЬКО У НАС
Вчера из Городской клинической больницы имени Вересаева выписался необычный пациент. Врачи с таким редким случаем столкнулись второй раз за десятилетие. Столичным хирургам удалось спасти мужчину от ампутации ног и даже от смерти.



Вчера 12:05 Юрий Пшеная вместе с супругой Надеждой готовится к выписке из Городской клинической больницы имени Вересаева. Несколько дней назад он перенес сложнейшую операцию: его избавили от «брюшной жабы» и холестериновой бляшки

На больничной койке лежит 69-летний мужчина в темных очках. Нас он пока не слышит — уши заткнул наушниками. Слушает новости. Заметив гостей, Юрий Пшеная делает звук на плеере потише, аккуратно кладет наушники на тумбу и поднимает на лоб темные очки. Глаза светлые. Запястья тонкие. На лице четко очерчены скулы. Подбородок острый. Юрий Александрович за два месяца потерял 20 килограммов. Потому что есть ему было страшно. После каждого приема пищи, даже после стакана воды, он чувствовал нестерпимую боль в животе. — Вот зубная боль по сравнению с этой — просто цветочки, — вспоминает мужчина. Помимо боли в животе у Юрия Александровича сильно болели ноги. Потом они сильно отекали. А после — невозможно было ни ходить, ни стоять, ни спать нормально. — С ногами происходило непонятное, — потирает коленку пациент. — Мысли в голову дурные лезли. У меня отец на войне был связистом, так его ранило, потом ему ногу ампутировали, он вернулся домой да и помер. Я уж думал, вдруг со мной тоже такая напасть. Оказалось, всему виной «брюшная жаба». Так медики называют тяжелый атеросклероз.

— Это закупорка сосудов, которые кровоснабжают кишечник, — объясняет заведующий отделением сердечно-сосудистой хирургии Феликс Хамитов. Боль в конечностях тоже объяснилась при обследовании: у пациента артерия заблокировала холестериновая бляшка. Диагноз: критическая ишемия нижних конечностей. — Обычно хирурги проводят такие операции поэтапно, — говорит Хамитов. — Сначала восстанавливают самый больной участок. Потом прищипывают ко второму. Но бляшка в арте была слишком длинной — три сантиметра.

Ситуация была опасной. Избавляться и от брюшной жабы, и от холестериновой бляшки нужно было чуть ли не одновременно. — Пораженный отдел аорты мы заменили искусственным сосудом, — говорит сосудистый хирург больницы Евгений Маточкин. — А верхнюю кишечную артерию заменили специальным протезом из собственной вены пациента. Кровоснабжение возобновилось. Вся операция проходила с минимальным вмешательством. Поэтому реабилитация была недолгой. В подтверждение Юрий Пшеная аккуратно приподнима-

ется с кровати, встает и поправляет уже приготовленный белый пакет со своими вещами. — Боли нет, — довольно констатирует мужчина. — Все будет хорошо. Вера у меня есть. И Надежда тоже. Да вот же она! В палату заходит супруга Юрия Александровича и проверяет собранные вещи. Зубная щетка, футболка, книжка... Вроде ничего не забыли. — Ну что, мой хороший, — ласково приветствует мужа Надежда Пшеная. — Пора домой. **НАТАЛЬЯ ЛУЧИНА** n.luchkina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НАТАЛЬЯ ВЕРТИНА главный врач городской клинической больницы имени В. В. Вересаева
В год хирурги нашей больницы выполняют тысячи операций на аорте и артериях. Благодаря оснащению мы можем быстро диагностировать такие заболевания и проводить операцию. Но этого можно избежать. Нужно правильно питаться, проходить диспансеризацию, а людям старшего возраста — прислушиваться к сигналам организма.

Портреты великих педагогов украсили стену университета



14 июля 18:40 Граффитист Александр Дергачев рисует портрет педагога Льва Выготского

Во дворе Московского городского педагогического университета появились необычные граффити. Лица учителей-легенд — Януша Корчака, Николая Кюнга, Антона Макаренки и Льва Выготского — украсили пятиметровую стену вуза. Во внутреннем дворе университета топятся абитуриенты. Первый день знакомства с вузом им точно запомнится надолго. Не каждый день увидишь, как на стенах университета рисуют граффити. Граффитист Александр Дергачев берет в руки сразу четыре баллончика с краской и ловко взбирается наверх по лестнице, прислоненной к стене. За молодым человеком с землей следят десятки пар глаз. Его это совсем не смущает, он привык, что работа привлекает внимание.

— В этом деле главное — не пасть с лестницы, пока рисуешь, — смеется Александр. — За все свои четыре года опыта ни разу не упал. Везло. Как по мановению волшебной палочки на стене появляется человеческое лицо. Хотя, конечно, волшебство здесь ни при чем, все дело в таланте граффитиста. — И в качественной картинке, с которой я срисовываю, — добавляет художник. Пока Александр превращает стену в произведение искусства, организатор мероприятия Евгений Насыров рассказывает, почему для граффити выбрали именно этих педагогов. — Настоящие супергерои жили среди нас, и их не нужно выдумывать, — говорит Евгений. — Это прежде всего Януш Корчак и Николай Кюнг, прошедшие через все ужасы кон-

цлагерей. Другой тип супергероев — это выдающиеся профессионалы, такие как Макаренко или Выготский. Теперь супергерои педагогики будут вдохновлять студентов университета каждый день.

МИЛЕНА МЕБИУС m.mebius@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИГОРЬ РЕМОРЕНКО ректор Московского городского педагогического университета
Граффити у всех разное отношение. Мы решили рискнуть. Не вижу ничего плохого в том, что студенты и абитуриенты таким путем узнают больше о знаменитых педагогах. Как минимум они запомнят их имена и поинтересуются биографией.

Больше дюжины станций метро оснастят часами с термометром

Вестибюли станций метрополитена, смежные со станциями Московского центрального кольца (МЦК), будут оснащены часами с датчиками температуры, скамейками, зеркалами и ящиками обратной связи. Об этом вчера сообщили в транспортном комплексе столицы. Согласно заявлению, 14 станций Московского метро будут оснащены современными цифровыми часами с термометром. Кроме того, в рамках обустройства пассажирской инфраструктуры вестибюли смежных станций с МЦК оборудуют ящиками обратной связи пассажиров с метрополитеном, а также зеркалами и искусственными деревьями. Все это мы сможем увидеть на станциях метро «Автозаводская», «Ботанический сад», «Партизанская», «Владыкино», «Войковская» и других. — Задача метрополитена — обеспечить максимальный комфорт для пассажиров при

пользовании МЦК, — отметил заместитель начальника Московского метрополитена по стратегическому развитию и инвестициям Роман Латыпов. — Для этого мы внедряем единое тарифное меню и общую навигационную систему, а также размещаем на станциях ставшие привычными для москвичей и гостей столицы сервисы. **ТАТЬЯНА ЛЕБЕДЕВА** edit@vm.ru

? Справка

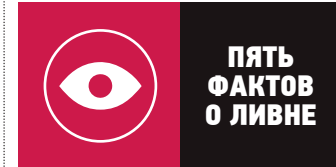
Московское центральное кольцо и метро свяжут 17 пересадок, 14 из них откроются этой осенью. МЦК будет полностью интегрировано в систему столичного метро с едиными билетной и тарифной системами, навигацией и правилами проезда льготных категорий граждан. В течение полутора часов пересадка с центрального кольца на метро будет бесплатной.

Сбой движения поездов привел к отставке от должности

Начальник дистанции электроснабжения участка на станции метро «Выхино», где 8 июля произошел пожар, отстранен от занимаемой должности. Об этом вчера сообщил начальник Московского метрополитена Дмитрий Пегов. Утром 8 июля шесть станций Таганско-Краснопресненской линии были закрыты из-за неполадки в системе энергоснабжения. Позже стало известно, что причиной остановки движения стал пожар на станции «Выхино», вызванный пробоем кабеля, за которым последовал сбой в системе.

В процессе разбора ряд людей понесли дисциплинарные взыскания, — подчеркнул Дмитрий Пегов. — Задача по расследованию непростая, думаю, еще месяц понадобится, чтобы разобраться. Дмитрий Пегов не исключил, что по итогам тщательной проверки еще несколько сотрудников могут понести дисциплинарные, административные и уголовные наказания. Также начальник подземки заявил, что необходимо пересмотреть схему работы аппаратов защиты по высокому напряжению. **АННА ГУСЕВА** a.guseva@vm.ru

Температура мегаполиса — выше, чем по области



1 Непогода только усилится
По прогнозу синоптиков, и сегодняшнему вечеру суммарно выпадет от 50 до 60 миллиметров осадков — это почти 65 процентов месячной нормы. Согласно аналитическим исследованиям, обычно в июле в столице выпадает около 94 миллиметров осадков. Во время непогоды ожидаются порывы ветра порядка 18 метров в секунду, в некоторых местах порывы будут достигать 23 метров в секунду. Горожанам рекомендуют не выходить без надобности из дома и закрывать форточки, окна и дверь балкона.

2 Кто следит
За тем, чтобы не было подтоплений, следят бригады Мосводостока. Они обслуживают около 100 тысяч городских водоприемных колодцев. На момент 10:00 18 июля в Мосводосток поступило 106 жалоб на подтопления от горожан — по каждому сигналу выезжали бригады и ликвидировали последствия ливня.

3 Как следят
Особое внимание специалисты обычно уделяют так называемым пониженным местам — в частности, остановкам общественного транспорта. Чаще всего большие лужи и подтопления образуются именно там. Кроме того, обследуются водостоки, прочищаются дренажные решетки и ливневые колодцы.

4 Полезные телефоны
Если вы заметили подтопление, позвоните в Мосводосток по телефону (495) 373-78-08. Подземные переходы в Москве тоже часто затопляются во время непогоды — эти объекты находятся в ведомстве Гормоста. Специалисты ведомства следят за порядком в них. Если вы увидите скопление воды в переходе, позвоните по телефону диспетчерской Гормоста (495) 632-58-46. Специалисты там дежурят круглосуточно.

5 Нештатная ситуация
Утром 18 июля на городских улицах дежурило 347 бригад Мосводостока общей численностью 1000 человек, а также 27 единиц специализированной вакуумной техники. Бригады оперативно очищали водоприемные решетки и устраняли скопления воды. На особый контроль коммунальные службы в этот день взяли дворовые территории и объекты улично-дорожной сети. В том случае, если специалисты замечают поломанные деревья, разбитые рекламные щиты или перетяжки, вызывается бригада рабочих: они максимально оперативно убирают упавшие предметы.

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

Как меняется столичный климат и чем это грозит, обсудили эксперты на круглом столе. — Несомненно, в Москве существует городской микроклимат, — считает координатор проекта «РосЭко» Анна Нафиева. — В огромном мегаполисе всегда теплее на 1–6 градусов, чем в области. Именно из-за этого летом москвичи стремятся выехать отдохнуть на выходные за город. По мнению ее коллег Михаила Антонова, повышение температуры происходит из-за того, что в мегаполисе невозможна эффективная вентиляция улиц. Директор Института физики атмосферы имени А. М. Обухова Игорь Мохов подтвердил, что в Москве в среднем температура воздуха выше на два градуса, чем в области. В столице потепление отмечается именно за последнее десятилетие.



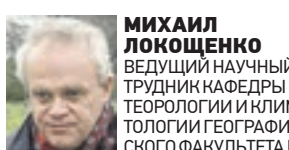
КЛИМАТ

Многие путают понятие климата и погоды. Климат — более устойчивое явление, а погода — более стихийное, — пояснил Игорь Мохов. — Климат менялся всегда, с периодичностью примерно в 30 лет. То же самое происходит и сейчас. Игорь Мохов считает, что никто не может точно сказать, из-за чего теплеет. Несомненно, на это влияют частые выбросы в атмосферу газов. Технический директор независимой экспертизы «ТестЭко» Александр Кукса поделился мнением специалистов, которые полагают, что сдвигается географический Северный полюс Земли. Доказательством этой версии считается потепление климата в России и похолодание — в Северной Америке, где летом шел снег.

По данным специалистов, за последнее столетие 7 из 10 самых жарких июлей приходился именно на XXI век. Температурный рекорд в этом плане побил 2010 год, что в лучшем образом сказалось на самочувствии горожан. — Более жаркая температура, несомненно, оказывает неблагоприятное влияние на человека, — считает Александр Кукса. Если в помещении поднимается температура, то некоторые предметы мебели могут выделять вредные вещества. Нагревается и дорожное покрытие. Именно из-за этого была высокая смертность у гипертоников в 2010 году.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МИХАИЛ ЛОКОШЕНКО ведущий научный сотрудник кафедры метеорологии и климатологии географического факультета МГУ
Ученые полагают, что на атмосферное изменение влияет теплеющее течение в Тихом океане, перестроение циркуляционного движения. Именно течение в Тихом океане — индикатор глобальных явлений и один из показателей изменения погоды. Именно из-за него происходят многие непредвиденные явления. Но изменение климата — нормальный процесс природы и ничего страшного в себе не несет.



5 МЕТЕОСТАНЦИЙ

работают на сегодняшний день на территории Москвы. Три из них находятся на севере столицы. Их задачи — составлять прогнозы, контролировать погодные изменения и предоставлять данные для климатических исследований. Также в столице работают несколько ведомственных метеостанций — например, при аэропорту.



Вчера 11:00 Шмитовский проезд. Ночной ливень, продолжавшийся также вчера утром, вызвал более сотни подтоплений по всей Москве

Утро

Более 71,5 тысячи детей родились в Москве за первые шесть месяцев 2016 года. Мальчики в большинстве: их родилось 36 822



НАТАЛЬЯ БОНДАРЬ Ведущий редактор номера «Вторник»

«Московский репортер» стоит на страже интересов всех жителей столицы — и тех, кто ездит на общественном транспорте, и тех, кто предпочитает личные автомобили. И нарушители, стремящиеся сократить путь, выехав на выделенную полосу, не скроются от бдительных корреспондентов и заслуженного наказания.

Пернатых друзей научат охотиться

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
из Орнитария в Сокольниках

09:00 В столичном Орнитарии появились два новых постояльца. Которые показали, что прекрасные душевные порывы знакомы не только новоявленным звездам, тигру Амуру и козлу Тимур, но и пернатым хищникам. Корреспондент «ВМ» отыскала в столичном Орнитарии двух необычных и дружных совят.

Удивительно похожие молодые неясны, восседая на перчатках орнитологов, смотря на непрошенных гостей одинаковыми круглыми глазами. С опаской, но и с любопытством — вдруг мы с фотографом принесли угощение. Впрочем, совята быстро понимают, что мы без гостинцев, но все равно приветливо машут крыльями. С разницей в полторы недели разные люди привезли этих птиц в столичный Орнитарий. Людей пернатые не боялись, а навыки охоты у слетков еще не

было. Совята пока еще маленькие, они целиком и полностью зависят от человека. Через несколько лет им суждено превратиться в настоящих хищников: серую и длиннохвостую неясытей.

— У одного из совят было серьезное воспаление легких, — вспоминает руководитель Орнитария Вадим Мишин. — Поначалу он совсем плохо ел, и шансов выкарабкаться у него было немного. Клетки птенцов поставили рядом, но металлические прутья, разделяющие их, не помешали завязаться настоящей дружбе.

— Возраст у них примерно одинаковый, — замечает Мишин. — Впрочем, возможно, что, увидев завидный аппетит товарища, первый тоже начал есть и поправляться. Имена им дали говорящие — серую неясыть назвали Дымком, а второй стал Фантиком из-за большой страсти рвать бумагу.

Пока птенцы учатся охотиться и постепенно крепнут. Время покажет, можно ли будет вернуть пернатых друзей на волю или они будут и дальше жить с людьми.



ЗВЕРЬЕ МОЕ



Вчера 09:16 Юная сотрудница Орнитария Марина Ларионова-Суворова держит Фантика на специальной перчатке. Компания человека ему очень нравится



В РИТМЕ ГОРОДА

Спасли за минуты

Вчера сотрудники столичного Управления МЧС в последний момент спасли мужчину, бросившегося с Андреевского железнодорожного моста в Москву-реку. Сигнал о происшествии поступил на пульт дежурного утром. Информацию тут же передали на спасательную станцию «Крымский мост». Не прошло и нескольких минут, как катер с подмогой оказался на месте. Мужчину спасли. Его жизни ничего не угрожает, в настоящий момент с ним работают психологи.

Носильщика поймали за руку

Вчера в московском аэропорту «Шереметьево» задержали носильщика багажа. Ранее в полицию обратились двое граждан, которые сообщили,



что в аэропорту «Шереметьево» возле одной из стоек регистрации зала «Вылет» терминала D неизвестный украл у них два чемодана. Полицией изучили записи с камер видеонаблюдения и выяснили, что вором оказался работник аэропорта. Он задержан.

Автобус поменял маршрут

Вчера ГУП «Мосгортранс» изменил ренжим работы автобусного маршрута № 184. По рабочим дням последний автобус будет отправляться от остановки «3-й Павелецкий проезд» — в 22:32, а от станции метро «Пролетарская» — в 22:46.

Сергей Тарасов бодр духом и постоянно тренируется

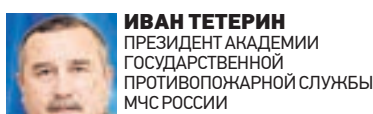
СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
из 61-й пожарно-спасательной части

10:30 Тишину в 3-м Западном проезде разрывает вой сирен. К мусорному контейнеру, из которого валит дым, подвезает автоцистерна. Из нее выбегает Сергей Тарасов, лучший пожарный столицы-2016. Следом — корреспондент «ВМ». Они дежурили вместе.

с оборудованием и организовывать тушение. Чтобы не забыть это даже в стрессовой ситуации. Мы проходим в технический класс, где руководство пожарной части показывает оборудование: бензорезы, рукава — и поясняет, как с ними нужно обращаться.

После перерыва занятия продолжают: Сергей ставит лестницу к башне и с пожарным рукавом в руке забирается на самый верх. С такими пожарными округу бояться нечего.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ТЕТЕРИН ПРЕЗИДЕНТ АКАДЕМИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ МЧС РОССИИ
В случае пожара вызывайте спасательные службы. Постарайтесь покинуть помещение, охваченное огнем. Небольшое возгорание можно победить самостоятельно, но никогда не тушите проводку водой.

Зеленоградский округ довольно спокойный, считает Сергей Тарасов. Хотя, конечно, свои трудности есть. На конкурсе «Московские мастера» в этом году Сергей занял первое место в номинации «Лучший пожарный». И недавно снова приступил к тренировкам, чтобы одержать победу и в следующем году. — Тренировки работе не мешают, более того, они взаимосвязаны, — говорит Сергей, снимая пожарную боевку, которая успела пропахнуть дымом. Мусорку потушили оперативно. В Зеленограде редко происходят крупные пожары, но иногда до возгораний в квартирах приходится добираться пешком. Слишком узкие коридоры. — Тут-то хорошая физическая форма пожарному и помогает, — говорит Сергей. Свою физподготовку и навыки он успешно продемонстрировал на конкурсе, где преодолел за 28 секунд полосу препятствий, потушил условный пожар и отлично сдал теорию. — Без теории нам никуда, ежедневно повторяем, как обращаться



Вчера 11:35 Сергей Тарасов, победитель конкурса «Московские мастера» в номинации «Лучший пожарный-2016» держит в руках бензорез



ДЕЛО ТЕХНИКИ

День

В столичных парках скоро установят таблички, предупреждающие посетителей от контакта с дикими белками при их кормлении. Дело в том, что эти грызуны могут переносить опасные болезни, в том числе бешенство.

Пропустите троллейбус или получите штраф



Вчера 12:45 Троллейбус № 34, следующий по маршруту «Киевский вокзал» — «метро «Юго-Западная», впервые проезжает по новой выделенной полосе для общественного транспорта на Кузнецком проспекте. Слева — типичная ситуация: проезду мешает припаркованный «на аварийке» автомобиль

МИЛЕНА МЕБИУС
с Кузнецкого проспекта

12:00 Вчера в столице появилась новая выделенная полоса для общественного транспорта — уже 21-я по счету. Теперь по Кузнецкому проспекту и Можайскому шоссе пассажиры будут быстрее добираться до мест назначения, а автомобилисты станут внимательнее — за выезд на выделенку штрафуют на 3000 рублей. За порядком на дороге следил корреспондент «ВМ».

Горожане неспешно идут от метро до автобусной остановки. Во взгляде каждого читается обреченное: «Понедельник». Противный дождь настроение тоже не поднимает. Люди шагают по лужам, уткнувшись в смартфоны, не глядя по сторонам и не замечая ничего вокруг.

— Ого, а пакеты-то сняли! — вдруг замечает по дороге к остановке москвич Яков Трояновский. — Хорошо, что я сегодня без машины, а то точно заработал бы штраф. Поехал бы по привычке по правой полосе!

Если не знаешь, о чем речь, то и не поймешь сразу, о каких пакетах говорит Яков. Дело в том, что еще весной вдоль Кузнецкого проспекта появились дорожные знаки, обозначающие, что правая по-

лоса — только для проезда общественного транспорта. До вчерашнего дня они были завешены целлофановыми пакетами и считались недействующими. Водители могли спокойно выезжать на правую полосу, и это не считалось нарушением. Вместе с пассажирами мы садимся в автобус № 205. Если верить расписанию, то от остановки «Метро «Славянский бульвар» до «Парка Победы» мы доедем за шесть минут. Но на деле перспективы могут оказаться не такими радостными. Движение достаточно плотное, особенно на пересечении с Минской улицей.

— Если бы автомобилисты были внимательнее, то они бы так стремительно не рвались в правый ряд, — комментирует опытный водитель Яков. — Тогда бы мы ехали быстрее — стоим-то из-за них. Водителей о новой «выделенке» предупреждали заранее. Говорили в новостях, писали в социальных сетях. Даже в известном мобильном приложении люди оставляли комментарии: «Автобусную уже открыли». «Ребят, не лезьте на правую — штрафанут». Тем не менее не все автомобилисты оказались в курсе дел. Вот красная «мазда» стремительно мчится и, не раздумывая, влетает между автобусом и маршруткой. Водитель автобуса Юрий Михайлов лишь философски

жмет плечами. Он к такой наглости уже привык. — Ничего, это он сейчас такой дерзкий, — говорит Михайлов. — Придет один штраф, второй, третий — и перестанет так лихачить. А вот психолог Алексей Шаповалов уверен, что нарушителей меньше всего беспокоит количество штрафов.

— Как говорят многие дорожные хулиганы: «Главное — уметь ездить, а не соблюдать правила», — уверяет Алексей. — Кстати, народ почему-то уверен, что большая часть нарушителей ездят на дорогих иномарках. Это заблуждение. Поведение на дороге не зависит от марки и цены автомобиля, считает психолог. Все зависит от характера и убеждений владельца машины. По мнению Алексея, как правило, это излишне уверенные в себе люди, умеющие быстро принимать решения. Потому они убеждены, что смогут быстро среагировать на дороге. А в случившихся дорожно-транспортных происшествиях они винят либо другого водителя, либо «плохие дороги».

За все время поездки на выделенную полосу выехал не один автомобиль, и даже не два. Уместо шести минут автобус ехал почти десять. Скоро нарушители получат первые штрафы и уже не будут так рваться в правую полосу.



ЭПИЦЕНТР

НАРУШИТЬ ЗА ВОСЕМЬ МИНУТ

■ «Мазда»
Изысканная россиянка «японка» заслуженно занимает первое место в рейтинге. За время поездки четыре «мазды» подрезали автобус, две не пропустили людей на пешеходном переходе, а одна и вовсе проехала на красный свет. Видимо, водитель очень спешил. Но намерам фотовидеофиксации нарушений этого не объяснить, и теперь дорожному хулигану придет не один штраф.

■ БМВ
Владельцы «бэхи» оказались более законопослушными. На их счету всего лишь три подрезания автобуса. Двое водителей в это время говорили по телефону. Возможно, потому и не заметили новых знаков. За другими нарушениями замечены не были.

■ «Фольксваген»
Тройку замыкает еще один «немец». В отличие от своих «братьев по нарушениям», всего лишь два авто этой марки влезли не на свою полосу. Один из них, осознав свою ошибку, незамедлительно вернулся в свой ряд.

Вечер

Почти 2 тысячи столичных врачей до конца 2016 года пройдут курс по выстраиванию доверительных отношений с пациентами. Об этом сообщает Городская клиническая больница имени Боткина.

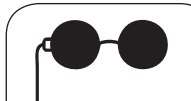
Маленькому кораблю большое плавание

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА
из переговорной комнаты «ВМ»

18:50 Разыскивается Алексей Сорокин, воспитанник Центра технического образования Московского дворца пионеров. Особые приметы — победа в только что завершившемся чемпионате России по судомодельному спорту среди юношей.

Победителя удалось найти в деревне в Самарской области, куда он уехал на свои последние летние каникулы к бабушке с дедушкой. — Четыре года назад друг привел меня на занятия во Дворце пионеров, — слышится в трубке довольный

мальчишеский голос. — Увлёкся судомоделированием не на шутку. На чемпионате конкуренция была сильная, но моя скоростная радиоуправляемая модель оказалась лучшей. Леша рассказывает, что судомодельный спорт научил его точить, сверлить, паять, а педагог Константин Ефимов стал не просто наставником, а настоящим другом. Учится парень в ГБОУ «Образовательный центр на Проспекте Вернадского». Раньше профиль был физико-математический, а сейчас Алексея все больше тянет к химии и биологии. Кто-то метит в доктора? — Да, но судомодельный спорт в любом случае останется любимым хобби. И, самое главное, гвоздь дома я всегда забить сумею!



НУ И КАК ВАМ?



16 июля 17:40 Коломна, церемония награждения победителей первенства России по судомодельному спорту. Алексей Сорокин (в центре) — чемпион

Продолжается оживленный обмен мнениями по поводу предложения, высказанного заместителем мэра Москвы по жилищно-коммунальному хозяйству Петром Бирюковым о том, что парковки на улицах исторического центра столицы должны уйти в прошлое. Несмотря на то, что речь идет о перспективе, а не о завтрашнем дне, предложение вице-мэра породило критичные высказывания. «ВМ» решила разобраться — что пугает критиков и какова несомненная выгода города в случае, если центр освободится от парковок.

Пешеходная столица

Парковки в центре города — плохо. Но нужна альтернатива

ДИСКУССИЯ Город будущего для людей, а не для автомобилей. Это общее мнение урбанистов. Журналисты «Вечерней Москвы» и эксперты в ходе круглого стола попытались найти ответ на вопрос: нужны ли парковки в центральной — исторической — части города?



7 июля 2016 года 18:27 Москвичка Наталья Филимонова оплачивает парковку в паркомате на улице Петровские Линии. По мнению экспертов, городу пока сложно найти замену наземным парковкам на улицах центра столицы

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

Парковки, особенно платные, в историческом центре нужны, считает Юрий Свешников, президент Московского транспортного союза.

— Могу привести в пример парижский опыт, с которым я несколько лет назад ознакомился, — говорит Свешников. — В центральной, исторической, части Парижа строители умудрились «подкопаться» почти под каждый дом, причем такие подземные парковки не только частные, но и муниципальные. И есть указатели — где и сколько свободных парковочных мест. — В Москве такие парковки строить сложно, — пояснил архитектор, специалист в области градостроительства и архитектуры Илья Заливухин. — Парижские недра не так насыщены коммуникациями, как московские. Нам нужно не заглубляться, а — наоборот. Строить многоуровневые наземные паркинги, которые со стороны проезжей части были бы скрыты за вполне обычными фасадами. Главное — найти место под такое строительство. — При желании место найти можно, — сказал глава муницип...



ЮРИЙ СВЕШНИКОВ
ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОГО ТРАНСПОРТНОГО СОЮЗА



ИЛЬЯ ЗАЛИВУХИН
АРХИТЕКТОР



АЛЕКСАНДР ЗАКУСКИН
ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «МЕЩАНСКИЙ»



МАКСИМ ЮРЧЕНКО
ЭКСПЕРТ ФЕДЕРАЦИИ АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ РОССИИ



РАВИЛЬ АХМЕТЖАНОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ЮРИДИЧЕСКОГО ОТДЕЛА «ОБЩЕСТВА ЗАЩИТЫ ПРАВ АВТОМОБИЛИСТОВ»

ципального округа «Мещанский» Александр Закускин. — У нас, например, рассматривался вопрос строительства такого паркинга на свободном участке на улице Гиляровского. Правда, это фактически граница округа — пределы Третьего транспортного кольца. — В Москве, по моим подсчетам, 26 подземных парковок, — добавляет эксперт Федерации автолюбителей Максим Юрченко. — Но они не заполнены. Проблема — в стоимости. Если в 2012 году, когда платные парковки стартовали, час стоянки в подземном

паркинге стоил 50 рублей, сейчас — 250. Правда, в ЦУМе вы можете хоть целый день отстоять бесплатно — если на выезде предъявить чек на солидную сумму. Так что, прежде чем выводить парковки с улиц, надо решить — а что взамен? Эксперты особенно волнуют два вопроса: как быть тем, кто живет в центре Москвы и порой вынужден буквально выискивать возможность где-то припарковать свое транспортное средство. А есть еще и те, кто приезжает в центр по делам или отдохнуть. — Есть определенные нормы количества парковочных

мест, например, заведений общепита, — сказал начальник юридического отдела Межрегиональной общественной организации потребителей «Общество защиты прав автомобилистов» Равиль Ахметжанов. — Возьмем, например, Покровку. Я как-то подсчитал, что на всем протяжении этой улицы — менее 70 платных парковочных мест. При том что тут десятки кафе и ресторанчиков, а значит, парковочных мест должно быть как минимум в пять раз больше! Ведь центр Москвы привлекает туристов — надо думать

о комфорте гостей столицы! Вот если на той же Покровке все парковочные места заняты — где можно припарковаться в ее окрестностях? Есть, кстати, норма 1973 года, согласно которой, если дорожный знак запрещает стоянку, под ним должна быть табличка с указанием адреса, где парковаться можно. И эту норму никто не отменял. Другие эксперты не согласились в зоне платной парковки достаточно электронных табло с указанием — свободных мест, и автолюбителям не нужно нарезать круги

в надежде найти свободное место. Резюмируя, эксперты пришли к выводу, что центру Москвы пока будет сложно обойтись без парковок: сюда многие едут на работу, за покупками, в рестораны. Наконец, более 750 тысяч человек тут живут. А потому решение вопроса — быть или не быть — надо отложить до тех пор, пока взамен плоскостных парковок город не предложит жителям альтернативу, какой могут быть как подземные парковки, так и многоуровневые.

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
dmitry.semenov@vm.ru

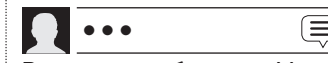
Улицы созданы не для автомобилей



МИХАИЛ БЛИКНИН
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ТРАНСПОРТА И ТРАНСПОРТНОЙ ПОЛИТИКИ ВШЭ

У меня нет противоречий с точкой зрения Петра Павловича Бирюкова. Во всех больших развитых городах мира уже давно работает такая схема. Безусловно, в центральной части всех крупных городов есть парковочные места. Но, во-первых, как правило, эти парковочные места внеуличные. Во-вторых, эти места дорогие. Чего вы никогда не найдете в продвинутых городах мира — это лежбищ автомобилей вдоль тротуара. Это каменный век. Представители ресторанного бизнеса и розничной торговли говорят: если вы запретите парковку, мы начнем нести огромные потери доходов — сложно будет приезжать. На улице Monte Napoleone, знаменитая торговая улица в Милане, объем продаж товаров раз в сто больше, чем во всем центре Москвы. А вы попробуйте на эту улицу приехать на автомобиле! Она пешеходная. Это цивилизованный подход. Надо понимать, что лет тридцать назад проектировщики во всем мире требовали от застройщиков предусматривать определенное количество парковочных мест к каждому возводимому зданию. Ситуация изменилась — сегодня проектировщик говорит застройщику: я урезаю количество парковочных мест. Да, под землей место для парковки найдется, но все эти автомобили появятся на наших прекрасных улицах. Будет неуютно, слишком много автомобилей. Мир уже пересмотрел свои взгляды на этот вопрос. Все, кроме нас. А мы на уровне дорожных инженеров, проектировщиков живем в далеком прошлом и искренне считаем, что это здорово, когда у дорогого ресторана стоят дорогие автомобили. Но это архаика! И Бирюков не подражатель ничего другого. У этой схемы чрезвычайно много преимуществ. Давайте зарубим на носу: улицы, дворы, все это — общественное пространство. Оно создано для жизни людей, а не для автомобилей. Окна моего кабинета выходят на Мясницкую улицу. Еще пару лет назад здесь было настоящее автомобильное лежбище. Студенты выходили на узенький тротуар и еле помещались на нем. А сейчас у нас широкие тротуары, красивые скамейки, на них студенты сидят, общаются. Замечательно! Да, автомобилей стало меньше. Хорошо это или плохо? Как старый автомобилист я готов поспорить. Но как профессор урбанистики и старый горожанин я делаю вывод — все эти перемены правильные и на пользу городу.

Комментарии



Вот про улицу бутиков в Милане — я не понял. Откуда там такие продажи?! Там и покупателей всего — русские, да китайцы. Это музей мод, а не магазины.



Кто как, а я в центре ничего не покупаю. Вся стоимость аренды на Тверской и цене вашей покупки. Получается, что это все понты, да и только.

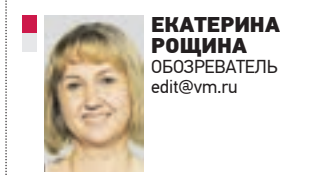


Если общественный транспорт будет исправно работать, можно и без парковок в центре обойтись. Главное — не ждать, не толкаться.



Давайте организуем платный въезд в центр? Но платить должны все. Не только рядовой обыватель, но и министерства, и ведомств!

Я за правило, только без исключений



ЕКАТЕРИНА РОШКИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ edit@vm.ru

Парковки в центре — пережиток прошлого? Именно так назвал их заместитель мэра столицы Петр Бирюков. Потом еще были слова про то, что владельцы магазинов в центре будут недовольны, и это закономерно. Невозможно припарковаться — значит, нельзя и набить сумок в этом самом магазине. Потому что ехать с огромными сумками в метро — особый вид извращения. Любят далеко не все... Бирюков приводит в пример Нью-Йорк, Париж и Милан — там в центре парковаться запрещено всем, люди «затовариваются» на окраинах города. Вот и нас должно быть так. Так говорил Петр Бирюков. Бирюкова поддержал и директор Института экономики транспорта и транспортной политики Высшей школы экономики Михаил Блинкин. Он тоже высказался против парковок в центре города, сравнивая центральные улицы Милана и Москвы. Его речь на Урбанистическом форуме была еще более образна и ярка. «То, что меня у кафе «Пушкин» будет ждуть автомобиль, — это бескультурие, от этого надо избавляться — чем быстрее, тем лучше», — сказал он. Да. Все так. Нам, обывателям, когда «рокошный» автомобиль у роскошного супермаркета». Припарковался и ждет, пока кто-то сильно понтовый и богатый ходит там себе, придирчиво выбирает товары. Или, еще хуже, засел, барин эдакий, в «Пушкин» и кушает осетрину, а черный блестящий автомобиль ждет. Противно! Так и сжимаются кулачки, так и хочется их запретить. Пусть на метро едет из «Пушкина!» Пусть за товарами куда-нибудь в «Ашан» на юго-запад! Я вот езжу в метро, и ничего. Машину меня у «Пушкина» не ждет. Беда в другом. У нас никогда не будет Большой Начальник ездить в метро. Менталитет не тот. Даже у НЕБОльшого начальника вы не найдете великой любви к общественному транспорту. Следовательно, найдутся обходные пути — как припарковаться в центре Москвы. Заплачен штраф, показано удостоверение — десятки способов, не мне их перечислять. И получится, как обычно. Все звери равны, но некоторые равнее. Они-то и будут парковаться, как прежде, в уже тихом и спокойном центре города, очищенном от лишних машин рядовых обывателей. Если у Петра Бирюкова и Михаила Блинкина найдутся идеи, как применить закон для всех, я буду «за» это решение обеими руками. Но если, как это обычно случается, кому-то будет можно, а кому-то нельзя, то я — против. Это уже не просто пережиток прошлого, а еще и «пережиток прошлого».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Аналитики, эксперты и комментаторы, как правило, апеллируют к зарубежному опыту, защищая свою точку зрения. Наши нолумнисты констатируют, что в большинстве столиц мира и просто в крупных городах парковка автомобилей в центре, так называемом даунтауне, либо запрещена вовсе, либо серьезным образом ограничена по времени и обременительна по размеру почасовой платы. Однако каждый колумнист сделал свои выводы из, казалось бы, общей практики и увидел свои нюансы.

Движение станет быстрее



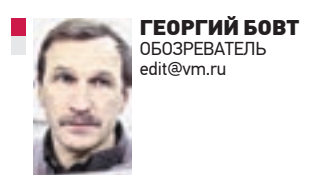
СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ edit@vm.ru

Вот я согласен с мнением вице-мэра по части парковок в центре города. Давайте посмотрим еще раз. «Я понимаю недовольство владельцев магазинов, они считают, что мы подорываем торговлю. Но если говорить об интересах города, то этот тип торговли — роскошная машина паркуется у роскошного магазина — пережиток того состояния, когда наши главные улицы несли в себе только эти ценности, — поясняет свою мысль Петр Бирюков. — Во всех городах

мира это работает, и у нас тоже будет. Я уверен, мы сменим формат торговли — парковка у магазина должна быть в торговых центрах на окраинах, а не на главных улицах в центре». Действительно, в большинстве мегаполисов мира парковка в центре допускается на 1–2 часа, но въезд в центр, как в Лондоне, платный. Въехать в центр Лондона можно в зависимости от способа оплаты примерно за 10–12 фунтов стерлингов, что составляет около 1000 рублей. То есть поехать в центр города можно, но, конечно, безавтомобильной стоянке у ресторанов или магазинов ни в одном уважающем себя городе не увидишь. Кроме того, в Москве слишком мало улиц для такого большого города. Вам придется проехать или пройти на 30% большее расстояние,

чем, скажем, в Нью-Йорке, при равном расстоянии между двумя точками по воздуху. А скорость движения в Москве на 52% ниже, чем в Нью-Йорке: 25 км/ч против 38 км/ч. При прежнем правительстве темп развития дорожной сети (3,4% за 5 лет) далеко отстал от автомобилизации города (50% за 5 лет). Естественно, транспортная ситуация заметно ухудшилась. Усилия нынешней администрации города по строительству ортогональных хорд снижают остроту проблемы, но дополнительные улицы в центре не построишь. В контексте всего сказанного запрет парковки на улицах исторического центра города, без сомнений, пойдет на пользу и уличному движению, и горожанам, передвигающимся пешком.

Плюсы посчитали, а минусы нет



ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ edit@vm.ru

Мы пребываем в «переходном периоде». От той поры, когда центр Москвы был заставлен машинами, до той, когда мы все поедим на «каршерингах» или на беспилотных машинках. На переходном пути возможны всякие перегибы. Один из таких, как мне кажется, — запрет всякой парковки в центре и целенаправленная борьба с ней. Причем борются вроде бы с уличной, а получают именно что со всякой. Борьба приносит свои плоды: скорость движения в центре

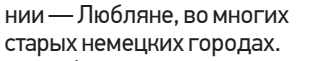
увеличивается (на 8–15%), но насколько падает посещаемость расположенных в центре коммерческих заведений, неизвестно. Стоять около ресторана «Пушкин», согласен с Блинкиным, это «деревенщина», притом хамоватая. Но у «Пушкина», кстати, есть подземная парковка — «деревенщики» просто не хотят туда ехать, надо заставлять, но ГИБДД стесняется тревожить солидных господ. А у подавляющего большинства других коммерческих публичных объектов подземных парковок просто нет. Между тем именно на нее в центрах крупнейших мегаполисов мира давно сделан акцент. При этом в подземном паркинге чем дольше стоишь, тем дороже час. В Париже или Барселоне месячный абонемент с въездом-выездом обойдется в 100 евро.

И даже в Риме, где, казалось бы, скутер негде поставить, можно припарковаться недалеко от Колизея, правда, под землей. При этом власти того же Рима закрывают глаза на нарушение правил парковки по вечерам и ночью, вернее, эти правила просто отменяются на ночное время в большинстве мест — ставь, где найдешь место. А плату за уличную парковку ночью мало где сыщешь в мире, кроме как в Москве и столице Китая Пекине. Даже в перегруженном Нью-Йорке после 18 или 20 часов вечера парковка бесплатная. Можно приехать в ресторан велосего района Гринвич Виллидж и именно что «по-деревенски» бесплатно припарковаться рядом с местом, где ешь. То есть как-то они там наши компромиссы. И мы найдем. Правда, не сразу.

Комментарии



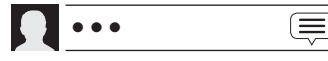
Вообще говоря, я бы вовсе освободил центр от транспортных потоков. Ну хотя бы в границах Китай-города. Нужно только найти правильную альтернативу. Например, оставить в центре Москвы только общественный транспорт и такси или электромобили. Экология, однако! Так сделано во многих городах мира, например в столице Слова-



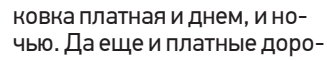
нии — Любляне, во многих старых немецких городах. Атмосфера станет лучше.



Центр без парковок, пожалуй, мысль неплохая. Только не забыть живущих в центре. Там не только суперобеспеченные люди живут. Пройдитесь вечером и посмотрите, какие авто резидентов припаркованы в центре. Не скажете, что одни только «кайены» или «крузакки». Много обычных, бюджетных авто.



Парковка в центре города вечером должна быть бесплатной. Скажем, после 8 вечера. В рабочее время — платит, вечером и ночью нет. Выгода будет всем.



Господа, не нужно суетиться. Сказал же нам мэр, что после реконструкции улиц центра количество парковочных мест уменьшится, но не сильно. Кстати, знает ли кто, сколько рабочих мест локализовано в центре?



Вопроса нет — подземная охраняемая стоянка лучше, чем парковка на улице. Я в центр стараться не ездить, но если будет выбор, то за подземный паркинг. Но он должен стоить столько же, сколько стоянка на улице — не дороже. Мэр говорит, что под землей пустые места — потому что огромная почасовая плата!

Гнев победителей. Анкара держит границу на замке

ОСТРАЯ ТЕМА

Неудавшийся мятеж в Турции повлек за собой массовые аресты, запрет для чиновников на выезд из страны и угрозы выхода из НАТО. «ВМ» разбиралась, как изменится положение страны в мире.

З а два дня, прошедших с начала военного мятежа в Анкаре, властями Эрдогана были арестованы тысячи. Под тяжелую руку турецкого правосудия попали не только военные вместе со своими генералами, но и гражданские служащие. За решеткой оказались 30 губернаторов, 52 гражданских инспектора, 16 юридических советников и 47 глав муниципалитетов, а также 7899 полицейских и 614 офицеров жандармерии.

Сторонники Эрдогана сразу заявили, что им известно и имя главного зачинщика несостоявшегося переворота. Власти Турции потребовали экстрадиции из США давнего противника действующего президента и известного общественного деятеля Фетхуллыхы Гюлена. Госсекретарь США Джон Керри заявил, что Турция рискует покинуть НАТО, если процесс, происходящий в стране, выйдет из-под контроля, а турецкие власти не будут следовать демократическим нормам и принципам верховенства права. Керри особенно подчеркнул, что альянс будет внимательно отслеживать действия правительства Эрдогана по отношению к задержанным участникам мятежа. Одновременно с этим в самой Турции звучали требования вернуть смертную казнь. Западные лидеры резко осудили подобную инициативу.

— Слова Джона Керри больше похожи на блеф, — поделился с «ВМ» мнением глава Института новейших государств Алексей Мартынов. — Никто никогда не отступит Турцию из НАТО. Из этой организации никто просто так не уходит. США пугают Эрдогана.

Пока турецкому президенту грозят ухудшением отношений со всеми западными странами, в Анкаре продолжают бороться с участниками мятежа и их пособниками. Правительство Эрдогана запретило турецким чиновникам покидать страну. Теперь, чтобы выехать за пределы Турции, любой госслужащий обязан предоставить справку с места работы, в которой будет указан не только пункт назначения, но и четкая цель поездки.

— Подобные меры довольно логичны, — продолжает Мар-



Вчера 17:55 Россиян, возвращающихся из Турции, в аэропорту встречают родные, близкие и друзья

тнынов. — Эрдоган открывает охоту на ведьм. Под предлогом поиска преступников он может устроить масштабные чистки в рядах своих врагов. Как все происходящее повлияет на российско-турецкие отношения, пока сказать сложно. Москва и Анкара сумели быстро найти взаимопонимание в вопросе о возвращении туристов в Россию. Но это далеко не все.

АННА ПОВАГО
a.pavago@vm.ru

Комментарий эксперта



ДМИТРИЙ ДАВЫДЕНКО
ЮРИСТ,
ГЕНДИРЕКТОР
КЛУБА ЗАЩИТЫ
ПРАВ ТУРИСТА

Если говорить о тех туристах, что должны были вылететь в эти дни в Турцию, но не смогли по соответствующим причинам, то тут имеет место форс-мажор. Но вернуть средства окажется не так-то просто.

При этом стоит понимать, что если отказаться от путевки решат туристы, чей вылет запланирован на будущее, то они сумели получить от туроператора только часть денег. Оператор вычтет текущие расходы. На возврат полной стоимости нет оснований, тем более что после событий в Анкаре продажа туров не была приостановлена. Власти лишь ограничили авиасообщение.

ТУРИЗМ

Вчера первые самолеты с российскими туристами на борту отправились из Стамбула в Москву. Но, несмотря на события, потрясшие Турцию, россияне продолжают оставлять заявки на покупку путевок в Анталию и другие курорты этой страны. Специалисты турбизнеса разводят руками: наши туристы давно привыкли отдыхать на турецких пляжах. Тягу к излюбленным местам отпусков не отменить, как авиарейсы в Стамбул.

— На сегодняшний день в Турцию находятся около пяти тысяч российских туристов, — рассказал «ВМ» вице-президент Ассоциации туроператоров России Дмитрий Горин. — Все они вылетают домой в спокойном режиме.

В Турцию направлены самолеты повышенной вместимости, так что скоро они окажутся на родине. Но наши сограждане действительно продолжают оставлять заявки, сообщая о своем намерении вернуться на турецкое побережье. Сейчас непосредственная продажа путевок невозможна из-за ограничения авиасообщения. У тех, кто уже успел купить туры, есть несколько вариантов решения проблемы. Они могут переоформить свою поездку, сохранить потраченные средства и отправиться в Турцию, когда ситуация нормализуется, или просто вернуть тур и билет и получить свои деньги обратно.

Сегодня потраченные на перелет средства возвращаются перевозчиками в полном объеме и без штрафов. Но, как мы уже можем судить, большинство наших граждан из всех вариантов выбирают отложить путешествие до лучших времен. Несостоявшийся переворот и обострение ситуации в Турции уже называют форс-мажором. Туроператоры подчеркивают: они не могут отвечать за действия турецкого правительства. Но вернуть деньги за несостоявшийся тур не так уж и просто.

— При всех сложных обстоятельствах авиоперевозчики возвращают туристам средства, потраченные на билеты, — продолжает Дмитрий Горин. — Люди получают деньги назад в стопроцентном объеме без каких-либо штрафов. В то же время Роспотребнадзор сообщил, что будет следить за ситуацией и процессом возврата туристам денег за путевки.

АННА ПОВАГО
a.pavago@vm.ru

Короткий номер поможет при аварии

Для столичных автомобилистов запустили бесплатный sms-сервис. В случае ДТП новая система подскажет, могут ли автоводители самостоятельно оформить европротокол или необходимо вызывать сотрудников ГИБДД.

Чтобы получить информацию, нужно отправить команду «Европротокол» на короткий номер городского sms-центра 7377. Воспользоваться сервисом также можно, набрав на телефоне *377# и нажав кнопку вызова.

— В ответ придет сообщение с описанием обязательных условий применения европротокола, — пояснили в Департаменте информационных технологий города Москвы. — Сервис, доступный с любого телефона, призван повысить осведомленность водителей и упростить доступ к информации о применении европротокола в стрессовой ситуации, когда зачастую человек не может сориентироваться.

СЕРГЕЙ БОРОДИНОВ
s.borodinov@vm.ru

Справка

Европротокол — процедура оформления документов о ДТП без участия сотрудников ГИБДД. Если в аварии пострадали только машины и водители не имеют претензий друг к другу, ситуацию можно урегулировать прямо на месте происшествия. С 1 октября 2014 года лимит по европротоколу для Москвы вырос с 25 тысяч рублей до 400 тысяч, то есть стал равен лимиту по ОСАГО. По данным Российского союза автостраховщиков, сейчас пятая часть ДТП оформляется по европротоколу.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». 19 июля на Новой сцене Государственного академического Большого театра России пройдет международный фестиваль «Запомни этот миг», приуроченный к 85-летию со дня рождения Микаэла Таривердиева. Как он пройдет, рассказал генеральный директор Большого театра Владимир Урин.

Мгновения творчества Маэстро



Когда к Большому театру обратились с просьбой провести этот фестиваль, мы с удовольствием откликнулись, потому что с невероятным уважением и восхищением относимся к его творчеству. Микаэл Таривердиев — это поистине знаковая фигура для отечественной музыкальной культуры. Многим известны его композиции в фильмах «Ирония судьбы» и «Семнадцать мгновений весны». Он написал музыку более чем к 130 фильмам и вошел в Книгу рекордов Гиннесса как обладатель самого большого количества музыкальных премий для кинематографа.

Однако знаменитые киноработы — это далеко не все творчество Микаэла. Международный фестиваль «Запомни этот миг» призван познакомить слушателей разных стран с его лучшими произведениями. Нужно понимать, что это не фестиваль памяти маэстро, а масштабный фестиваль музыки. В его рамках пройдет концерт-спектакль «Продлите мгновение, Маэстро!», поставленный режиссером Игорем Ушаковым, прозвучат

фрагменты оперы «Кто ты?», кинооперы «Король-олень», а также «Граф Калиостро» и «Ожидание». Эти и многие другие произведения вы услышите в исполнении симфонического оркестра Большого театра России под руководством Александра Поляничко и солистов Молодежной оперной программы Большого театра. Фестиваль охватит множество стран, среди которых Россия, Франция, США, Германия, Эстония, Грузия, Армения и даже Великобритания.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

В Лондоне запланированы три концерта, а также выставка «Мгновения весны Микаэла Таривердиева», где представят фотографии из архива композитора. Также 2 сентября в Центральном музее музыкальной культуры имени Глинки пройдет сменная выставка «Микаэл Таривердиев: от первого мгновения до последнего», где посетители ознакомятся с автографами композитора, редкими фотографиями и афишами кинофильмов.

Международный фестиваль «Запомни этот миг» завершится 23 ноября в Концертном зале имени Петра Чайковского масштабным гала-концертом.

Союз технарей и гуманитариев принес политеху победу

Команда Московского политехнического университета заняла первое место в общем зачете на международных инженерных соревнованиях Smartmoto Challenge по легким электрическим мотоциклам в Барселоне. Вчера корреспонденты «ВМ» встретились с победителями. Конкурсное задание заключалось в том, чтобы студенческая команда за год спроектировала и собрала электромотоцикл, а также разработала для него техническую и экономическую документацию. Транспортное средство должно быть полностью функциональным и отвечать требованиям европейских стандартов мотоцикла класса на двух пассажирах.

Студенты участвуют в конкурсе уже второй год. Они сконструировали мотоцикл, максимально приближенный к полицейскому: мощность электробайка была увеличена до 8 кВт (по сравнению с 6 кВт в прошлом году), у мотоцикла появился ременный привод, а также добавлены пробросовые маячки: ми-

галка сзади и два стробоскопа спереди.

— В течение четырех дней наш агрегат проходил техническую инспекцию, включая тесты на торможение, шум и герметичность, — рассказывает участница команды Лилия Тугушева. — Мы все доступно объясняли жюри конкурса и учили те недостатки, которые помешали нам победить в прошлом году. Это

наша работа над ошибками. Считаю, что у нас все получилось.

Кроме физиков в команде пригодились и гуманитарии — студенты экономических направлений представили бизнес-план, финансовый отчет и анализ продукта для рынка малогабаритных транспортных средств.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru



Вчера 14:15 Студенты (слева направо) Максим Польшгалов, Семен Земцев, Лиана Тугушева и Денис Коробко со своим мотоциклом

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Городское происшествие». Корреспондент «ВМ» Валерий Бузовкин, сменивший погони полицейского на журналистское перо, часто в обычных криминальных происшествиях находит интересные детали. В этот раз в поле его зрения попала криминальная история о рэжете на юге столицы.

Рэкет за посадку пассажиров

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vm.ru



Пятнадцать человек склонились над сидящим на короточках мужичком неподалеку от станции метро «Анино». Тот с серьезным видом проверяет ведомость о полученной прибыли с рэкета таксистов. Номера автомашин записаны неаккуратным почерком: «567», «574», «098», «301»... Через мгновение бойцы СОБР

дезаписи проводят досмотр задержанных. Отбрасывают в сторону выпавшие ножи, пересчитывают наличность. Схему вымогательства незадолго до задержания раскрыл один из таксистов, случайно взявший на борт своего «мерседеса» пассажиров у метро «Анино». — Не успел я отъехать, как ко мне подошел незнакомец и потребовал заплатить 100 рублей за то, что я взял клиентов на подконтрольной их группировке территории, — негодует таксист Ахмед Аскеров. — Я не жадный — заплатил.



ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

— Установлено, что злоумышленники под угрозой расправы выдвигали требования о передаче денег лицам, занимающимся частным извозом, а затем забирали их у потерпевших, — поясняет «ВМ» официальный представитель УВД по ЮАО Наталья Мальцева. — Двое из задержанных оказались ранее судимы. Стражи порядка возбудили уголовное дело по признакам состава преступления, предусмотренного статьей 163 УК РФ «вымогательство». Подозреваемых упрятали в следственный изолятор. — Следствие предполагает, что мужчины причастны к серии аналогичных преступлений на юге столицы, — добавляет Наталья Мальцева.

Возвращение «Сталинградца»

СТР. 1 →

На сегодняшний день танк все еще находится на берегу Дона. Поисковики продолжают очистку и откачку ила и воды из под брони. Появляются и новые находки. В частности, вчера поисковики обнаружили остатки шлемофона, очки, инструменты. Вскрытие всех ящиков, отсеков и более тонкая очистка танка будут производиться в стационарных условиях в Москве. «Тридцатьчетверку» перевезут в парк «Патриот». Места, где был нанесен номер и все номерные детали пока не подвергаются никакой очистке. Именно по ним можно сказать, кому принадлежал танк, в каком подразделении воевал, какие боевые задачи выполнял. В полевых условиях эти детали очень легко загубить. И прошлое боевой машины уже будет не восстановить. Номерами тоже займутся московские реставраторы. Еще внутри было найдено много стрелянных гильз и патронов. Не исключено, что экипажу приходилось вести

близкий бой, отстреливаясь от противника из личного оружия прямо из люков. Что же касается агрегатов танка, то на первый взгляд они в порядке. Но чистить их специалисты тоже будут позже.

— У нас очень хорошие связи с архивами Вооруженных сил Российской Федерации и, думаю, мы установим полностью и данные экипажа, и его историю, и как именно этот танк оказался в реке, — рассказал «ВМ» Анатолий Калемберг, начальник отдела розыска и реставрации экспонатов музея «Патриот» в Кубинке. — На предварительном этапе мы подготовили танк к транспортировке в реставрационную мастерскую в парке «Патриот», где танк пройдет полностью все восстановительные работы. Пригласим для этого самых лучших специалистов. Планируем показать танк общественности во время проведения международного военно-технического форума «Армия-2016», который пройдет в сентябре 2016 года.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
edit@vm.ru



13 июля 15:00 Пожарные сбивают с танка ил и грязь водой из пожарного брандспойта. Обратите внимание, как прекрасно сохранился танк. Возможно, после ремонта его даже удастся завести

Танец любви и жертвенности. Анна Каренина снова на сцене

ПРЕМЬЕРА В минувшие выходные Музыкальный театр им. Станиславского и Немировича-Данченко представил публике балет «Анна Каренина», продолжив традицию хореографического осмысления литературной классики.

Роман Толстого не раз вдохновлял хореографов на балетное воплощение «темы чувства и долга». Достаточно вспомнить спектакли Майи Плисецкой, Бориса Эйфмана, Алексея Ратманского... Но все эти постановщики русские. А тут иностранец, немецкий хореограф Кристиан Шпук, который заявляет, что его «Анна Каренина» — балет о браке, о морали, а еще о России и загадочной русской душе. Свой спектакль Шпук поставил в 2014 году на сцене Цюрихской оперы, где пребывает в должности хореографа балерины Викторины Капитановой, которая до отъезда на Запад недолго танцевала в «Стасике». В основу балетного сценария Шпука положены четыре сюжетные линии романа, четыре истории: Анны и Каренина, Анны и Вронского, Долли и Стивы, Китти и Левина. Но одна из них не получила в спектакле должного развития: реализм Толстого не стал «реализмом, отточенным до символа». Не получилось и пластической интерпретации толстовской поэтики образного мира героев романа. Спектакль создан по лекалам балетных шоу, когда быстрая смена событий, эскизные герои и образные массовки пе-



13 июля 19:40 Солисты балета Сергей Мануйлов в партии графа Вронского и Наталья Сомова в партии Анны Карениной на генеральной репетиции спектакля «Анна Каренина» на сцене Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко

ремежаются кадрами кинохроники и номерами с второстепенными персонажами. Особенно тщательно — и драматически, и пластически, и музыкально — выписан образ Анны. У нее есть даже собственные «музыкальные двойники»: фортепиано (Екатерина Леденева) и русские романсы (Лариса Андреева), которые должны усиливать нюансы душевного состояния героини. Анна Толстого жертвенна в любви и величественна в страданиях. Анна в исполнении Ксении Рыжковой лишь на пути к этому образу. Ее танец притягивающий и низвергающий, завораживаю-

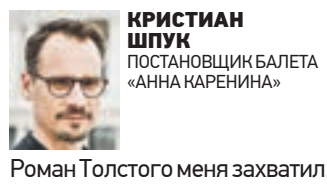
щий и пленяющий, мятущийся и сумасбродный, но... Очень точно эту ситуацию объяснил в свое время Мариус Петипа, отказав юной балерине Кшесинской, попросившей партию Эсмеральды: «Только познав страдания любви, можно в полной мере понять и достойно исполнить эту роль». Кшесинская поняла истинный смысл ответа позже, когда была объявлена половецкой наследницей с принцессой Алисой Гессен-Дармштадтской. С тех пор роль Эсмеральды стала лучшей в репертуаре балерины. Музыкально-пластическая характеристика Вронского (Дмитрий Соболевский) —

своеобразный отзвук лейтмотива Анны. И этим все сказано. Жаль, что хореография балета не позволяет артисту в полной мере выразить мысли и чувства его героя в действенном танце. Замечательно поставлены и исполнены первое адажио Анны и Вронского, а также сцена бурного объяснения Анны и Каренина. Особо следует сказать о кордебалете, который вдохновенно и слаженно, как пропавшие швейцарские часы, отработал все балы, став самостоятельным образцом спектакля. «Русский дух» романа, о котором любит говорить хореограф, он нашел в музыке Сергея Рахманинова, Витольда Лютославского, Сулхана

Цинцадзе и Иосифа Барданашвили. Выбор небезупречный, но интересный: контрапункт музыки Рахманинова и Лютославского позволяет подчеркнуть глубину и трагичность характера Анны. Скучность невыразительной сценеграфии (Йорг Цилинский) сдопатыми подмостками, занавеской-экраном и пыльно-березами для пущей «русскости» с лихвой восполняют исторические костюмы исполнителей, мастерски выполненные Эммой Райотт. Не уверен, что они легки и удобны в танце, но благодаря таланту художницы они соединили в нашем зрительском восприятии век XIX с нынешним временем.

ВАЛЕРИЙ МОДЕСТОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



КРИСТИАН ШПУК
ПОСТАНОВЩИК БАЛЕТА «АННА КАРЕНИНА»
Роман Толстого меня захватил. Да, несколько балетов по нему уже поставлены, но я уверен, что и моя «Анна» может тронуть сердца зрителей. На московские подмостки спектакль переносили мои ассистенты. За две недели до выпуска я сам подключился к репетициям. Русские танцовщики прекрасно понимают Толстого. А еще они хорошо подготовлены профессионально, сказывается ваша фантастическая хореографическая школа.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Сегодня, 19 июля, родились сразу три народных любимца — известные всем актеры Василий Ливанов, Александр Ширвиндт и Вахтанг Кикабидзе. Мы поздравили лучшего в мире Шерлока Холмса, всем известного обаятельного Мимино и художественного руководителя Академического театра сатиры с днем рождения и выяснили, где и с кем каждый из них отмечает этот день.

Гроза не помешает празднику

Советскому и российскому киноактеру Василию Ливанову (на фото) сегодня исполняется 81 год.



Василий Борисович, с днем рождения! Примите самые теплые и искренние поздравления от «Вечерней Москвы».

Спасибо, спасибо за добрые пожелания.

Как планируете день рождения отметить?

Так, как это делаем много лет, — в кругу семьи, друзей и близких. В этом смысле я консерватор. Впрочем, во всех остальных смыслах тоже.

Где вы принимаете поздравления от родных и близких?

В этот раз — пока не знаю. Может, дома в Москве, а может, на даче. В зависимости от погоды.

Если грозы не будет, то, скорее всего, поеду на природу. Правда, на дачу долго добираться моим друзьям юности — поэту Юрию Энтину и композитору Геннадью Гладкову. Кстати, я с ним недавно виделся. Как раз на дне рождения Юрия Энтина. Надеюсь, что и в этот раз увижу на празднике всех друзей и близких.

Этот день отметим рыбалкой

Народный артист РСФСР Александр Ширвиндт (на фото) сегодня принимает поздравления с 82-летием. Летом, в паузе между сезонами, художественный руководитель Театра сатиры любит уехать подальше от столичного шума. Наш звонок застал именинника в Новгородской области.



Добрый день, Александр Анатольевич! Поздравления с праздником принимаете?

Конечно. Хотя к своему дню рождения я отношусь спокойно. Как сказал один неглубокий ирландец, кажется, Бернард Шоу: «Только дурак может праздновать годы приближения смерти».

Наверное, поэтому обычно стараетесь в праздник выбраться подальше от городской суеты?

Вы правы. Сейчас я живу в 450 верстах от Москвы, на Валдае, — с собакой, женой и несколькими соседями. Вот такой дружной компанией и отпраздную приближение моего конца. **Какова программа праздника?** Покатаемся на лодке, рыбу половим. А после — приготовим обед из того, что поймали.

Дал слово радовать людей

Советский и грузинский певец Вахтанг Кикабидзе (на фото) сегодня отмечает 78-летие.



Вахтанг Константинович, как чувствуете себя?

Хорошо, даже бодро! На свой день рождения и на следующий буду выступать в Батуми. Спою, что-нибудь расскажу, дорогих людей вспомню, фильмы, в которых снимался. Как пойдет вечер, что публика захочет — то и буду делать.

Вы всегда так тепло относитесь к публике?

После того как буквально стого света меня вернул генеральный хирург Александр Ковалов, я дал себе слово — приносить радость людям тем, что умею делать на сцене. Пользуясь возможностью, хочу поблагодарить этого врача. Лучший профессор Грузии отказался меня оперировать, сказав: «Если Кикабидзе умрет на моем столе,

в Грузии меня съедят». А Ковалов из столичной клиники Бурденко прооперировал меня, и я жив и выступаю. **Что-нибудь пожелаете жителям столицы?** Если кто-то из москвичей будет в Тбилиси, приглашаю ко мне в гости. У меня большой хлебосольный дом в центре города, и каждый таксист знает ко мне дорогу. Милости прошу!

Подготовила АНЖЕЛИНА ЗАОЕРСКАЯ a.gubina@vm.ru

Капитан Копейкин примерил «Шинель»

На минувших выходных прошел последний показ спектакля «Гоголь. Новый ревизор» в театре «У Никитских Ворот». Все показы прошли на ура, и этот не стал исключением. Юнкору «ВМ» удалось пообщаться с художественным руководителем этого театра Марком Розовским. — Гоголевский мир безграничен: о нем можно говорить пять часов, а может, и больше, — уверен Розовский. — Николай Васильевич актуален до сих пор. У него много выразительных образов, связанных с нашим сознанием, которые надо подчеркнуть. Все дополнения в произведении — актерская импровизация, подготовленная заранее во время репетиций. По словам художественного руководителя, перед труппой не стояла задача разрушить образы, созданные Гоголем. — Мы не разрушаем историю, а прогибаем ее под нынешний мир, — поясняет Розовский. — Актеры показывают не каждую повесть отдельно, а сам мир Гоголя. Я построил композицию так, что «Записки сумасшедшего», «Шинель» и «Повесть о капитане Копейкине» слились в единое. Отсюда и название — «Гоголь».

Новая постановка — попури, в котором артисты плавно переходят из одного произведения в другое.

— Однажды Гоголь сказал: «Хлестаков есть лицо фантазматорическое», — вспоминает Марк Розовский. — Это нагромождение причудливых образов. Поэтому на сцене появились семь Хлестаковых. Также мы использовали некоторые приемы. Например, «игровое поле» спектакля расширилось во время немой последней сцены.

АННА СОЛНЦЕВА
edit@vm.ru

Кстати

- Самые необычные постановки по Николаю Васильевичу Гоголю.**
1. «Майская ночь», Московский театр кукол.
 2. «Мертвые души», Московский академический театр имени Маяковского.
 3. «Шинель», МХТ имени Чехова.
 4. «Нос», Камерный музыкальный театр имени Покровского.
 5. «Маменька», Детский музыкальный театр «Экспромт».
 6. «Ночь перед Рождеством», театр «Русская песня».
 7. «Черевички», Камерный музыкальный театр имени Покровского.

Легендарные шедевры живописи украсили шелковые платки

Вчера в Третьяковской галерее прошла презентация уникальной коллекции шелковых платков, созданных по мотивам шедевров русской живописи и графики из собрания музея. В основу коллекции легли шесть полотен и графических работ. Среди них «Москва. Красная площадь» Василия Кандинского, «Палаты царя Берендея» Виктора Васнецова, «Астры» Аристарха Лентулова. — Работа над коллекцией велась с сентября, — рассказала «ВМ» руководитель московской студии дизайна Александра Калошина. — Совместно с научным отделом галереи наши дизайнеры частично изменили композиции, потому что мы против прямого переноса шедевров на другой предмет. Мы выбрали те работы, которые ритмически ложатся на ткань. Мы попытались показать современный подход к предметам искусства. Такая трансформация демонстрирует непрерывную связь между разными видами изобразительного искусства. Всего было произведено 15 платков. Все они разных размеров. Аксессуары были произведены в Италии, на фабрике, которая делает платки для лучших международных

домов моды. Несколько штук были сделаны из шерсти, но большинство из шелковой ткани, из которой делают самые популярные в Европе аксессуары. — Основная цель этого проекта — популяризация искусства и живописи, — рассказала

«ВМ» заместитель генерального директора Третьяковской галереи по развитию Татьяна Мрдуляш. — Очень важно, что спустя столетия шедевры популярны и интересны москвичам. Мы считаем, что нужно идти в ногу со временем. Третьяковская галерея старается

сотрудничать с современными художниками и дизайнерами. Ведь музей — это не только хранилище знаний, но и место, где можно найти вдохновение. Причем в самых разных сферах.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ
edit@vm.ru



Вчера 16:35 Сотрудница Третьяковской галереи Татьяна Гетман демонстрирует фотографию «ВМ» платков с изображением картины Аристарха Лентулова «Астры»

От перемены имени и музей поменяется

Государственный литературный музей в Москве будет переименован в Государственный музей истории российской литературы имени Владимира Далея. Об этом вчера сообщил генеральный директор этого учреждения Дмитрий Бак. Планируется, что в ближайшее время его экспозиция будет размещена в здании на Зубовском бульваре, которое в данный момент находится на реконструкции. Кстати, именно со своего переименования музей начнет менять свою концепцию.



Война и мир от мастера авангарда

Сегодня в Музее Вадима Сидура открывается новая выставка выдающегося художника и скульптора. Личность мастера стоит в одном ряду с такими гениями авангарда, как Гертри Мур и Альберто Джакометти. На выставке «Война и мир Вадима Сидура» будут представлены работы разных периодов, среди них: скульптура, графика, керамика, резьба по линолеуму. Все они заставляют думать и не переосмысливать глобальные проблемы войны и мира, но задуматься в очередной раз над ролью человека на этой планете.

с Оксаной Поляковой



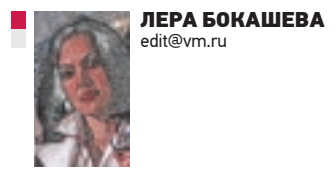
Все врут, кроме Чехова

«В нашей семье только папаша и Маша говорят правду, а остальные все врут» — эту чеховскую фразу приводит в мемуарах сестра писателя Мария Павловна. Именно эти последние слова — «все врут» — обозначают направление выставки, которая вчера открылась в Доме-музее Чехова. Экспозиция — это своего рода размышление о своей памяти. В ней собраны записки Бунина, Куприна, Гиляровского, Горького. В них Антон Павлович предстает противоречивой и неоднозначной персонажей. И все они говорят о писателе и драматурге на свой лад. Организаторы выставки показывают, как современники известных персонажей в своих воспоминаниях создают о них мифы и легенды.

А девушка созрела: советской Афине с веслом 80 лет

Завтра свой 80-летний юбилей отмечает самая распространенная скульптура советской эпохи «Девушка с веслом». Впервые она была создана скульптором Иваном Шадром в 1934 году. 8-метровый монумент из тонированного бетона на 4-метровом бронзовом постаменте изображал обнаженную девушку с длинными ногами и голой грудью, держащую в правой руке весло. Но истинным прототипом тысяч девушек с веслом, появившихся впоследствии по всему СССР, стала работа другого известного скульптора, Ромуальда Иодко, созданная им в 1936 году и установленная летом того же года в парке водного стадиона «Динамо». Она была выполнена из гипса, имела высоту 2,5 метра, девушка была в купальнике и весло держала в левой, а не правой руке.

Шутки в сторону: летим отдыхать



ЛЕРА БОКАШЕВА
edit@vm.ru

Не проходит и недели без разного рода происшествий, связанных с воздушными перелетами. И то сказать, лето в самом разгаре, сезон отпусков. Трудящиеся, как перелетные птицы, стаями устремляются в жаркие страны, к излюбленным местам отдыха. Сочи, Кипр, Греция, Таиланд. Солнце и море ждут! Идиллия. Но бочки меда не бывает без ложки дегтя.

Туристические фирмы и операторы, как правило, для доставки бледных пока еще отдыхающих используют чартерные, то есть нерегулярные, рейсы: слишком велик поток желающих «сменить картинку».

ОТПРАВЛЯЯСЬ НА ОТДЫХ, НЕ ОТКЛЮЧАЙТЕ ГОЛОВУ. А НА ЧАРТЕРНЫЕ КОМПАНИИ УПРАВУ НАЙДЕТСЯ

И вот, когда разомлевший в отпуском своем сознании гражданин, разогретый предварительной рюмкой-другой для полноты ощущения полета, сталкивается с чартерным сервисом, происходит когнитивный диссонанс. Причем инициатива, кстати, идет с обеих сторон.

Так, например, приезжаете вы в аэропорт за два часа до вылета, как положено, и на месте выясняется, что вас вообще-то никто не ждет. Да и самолет для вас не готов! И первые часы своего законного отдыха вы проводите в душном зале ожидания в полном неведении, потому что никто не спешит вам рассказать, когда же, собственно, вылет.

Росавиация уже вынесла предупреждения шести чартерным компаниям за регулярные задержки рейсов. Экономические на всем, чартерные компании вряд ли предложат вам скоротать часы ожидания в соседней гостинице. Например, «Вим Авиа» на 15 часов

задержала чартерный рейс из Санкт-Петербурга в Ларнаку. А вот и причина задержания: «возросшая интенсивность полетов по сравнению с зимними месяцами».

Но не всегда в задержке виноват перевозчик. Хороши бывают и пассажиры. Вот молодой папаша с женой и маленьким ребенком собрался лететь в Анапу. И дернул черт его перед самым взлетом пошутить: «У меня бомба!» Продолжение было соответствующим. «Вселились» всем самолетом. Строгая проверка самого лайнера, и багажа пассажиров, и их самих. Задержка рейса до выяснения обстоятельств. «Мистера Бина» с рейса сняли. Так и не искупаются в синем море — ни он, ни жена с малышом.

Думаю, что еще и оштрафуют — и подделом. Да и жена, скорее всего, добавит за испорченный отпуск. Бывает и совсем худо. Пятилетнюю

девочку на рейсе «Тунис — Москва» облили кипятком — стюард опрокинул на нее пластиковый стаканчик. И можно было бы сказать о непрофессионализме стюарда, коль не милая подробность: девочка собирала на откидном столике какие-то стражики, а ее мама в это время спала, покормив младенца грудью (да-да, с ними был еще и младенец).

Вообще-то пять лет — это еще такой возраст, когда за ребенком глаз да глаз. Хотя — чему удивляться, коль скоро мама с малышами отправилась в небезопасный Тунис в самую жару. Одна безответственность следует за другой. Жалко маленькую Инну. У нее ожог второй и третьей степени, и в разгар лета — Больница имени Сперанского.

В общем, отправляясь на отдых, не отключайте голову — это совет пассажирам. А на чартерные компании, надеюсь, Росавиация управу таки найдет. Лучше управу денежную. Чтоб неповадно.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит гвардии старший матрос Руслан Осипов, вернувшийся в начале июля со службы на гвардейском ракетном крейсере «Москва» в Севастополе. Памятный подарок в честь «дебеля» ему вручает ведущий редактор утренних номеров «ВМ» Мария Трошенкова. Напомним, грозный флагман Черноморского флота уже несколько лет является подшефным кораблем нашего издания. Корреспонденты «ВМ» неоднократно были на борту крейсера и способствовали отправке столичных призывников на «Москву». Этой весной служить на Черноморский флот отправились новые московские ребята. А гвардии старший матрос запаса Осипов, выучившийся за время службы на гидроакустика, вновь привыкает к мирной жизни на берегу.

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Лекция

«ПРО-ДЕРЕВО»
●● «Парк культуры»
Зубовский бул., 2
Музей Москвы
19 июля
19:00 200

Лектор Николай Белоусов расскажет о первом строительном материале в истории — о дереве. Известно, что первые постройки из него были найдены 8000 лет назад. Дерево — единственный возобновляемый строительный материал.

Балет

«ДОН КИХОТ»
●● «Театральная»
Театральная пл., 2
Российский академический молодежный театр
19 июля
19:00 1500

Солисты парижской Opera Garnier, лауреаты международных конкурсов Элоиз Бурдон и Жереми-Лу Кер исполнят ведущие партии в спектакле «Дон Кихот». Французские танцовщики выйдут на сцену вместе с артистами известных

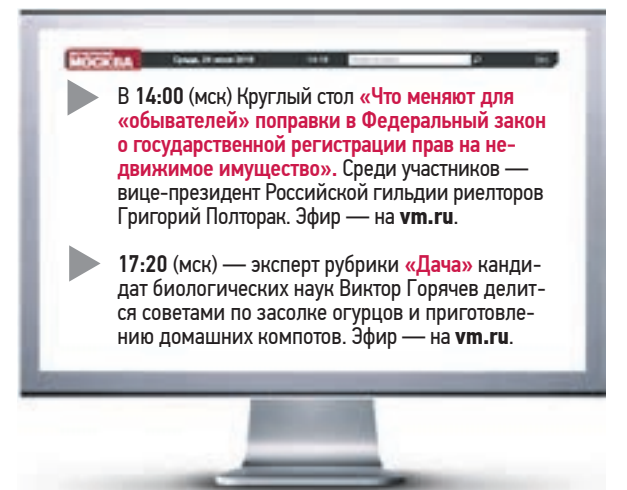
московских театральных коллективов — Русского классического балета под руководством Оксаны Усачевой и Театра балета классической хореографии La Classique под руководством Элика Мелинова.

Театр

«ПРОДЛИТЕ МГНОВЕНИЕ, МАСТРО!»
●● «Театральная»
Театральная пл., 1
Большой театр, Новая сцена
19 июля
19:00 700

Опера-гала, приуроченная к юбилею Микаэла Таривердиева. В концерте прозвучат фрагменты из опер «Кто ты?», «Граф Калиостро», «Женитьба Фигаренко», «Ожидание», а также кинооперы «Король-олень». Кстати, музыка из оперы «Женитьба Фигаренко» будет впервые представлена широкой публике. В спектакле задействованы симфонический оркестр Большого театра России под руководством Александра Поляничко и солисты Молодежной оперной программы Большого театра, так что зрелище будет на редкость ярким.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



▶ В 14:00 (мск) Круглый стол «Что меняют для «обывателей» поправки в Федеральный закон о государственной регистрации прав на недвижимое имущество». Среди участников — вице-президент Российской гильдии риэлторов Григорий Полторацк. Эфир — на vm.ru.

▶ 17:20 (мск) — эксперт рубрики «Дача» кандидат биологических наук Виктор Горячев делится советами по засолке огурцов и приготовлению домашних компотов. Эфир — на vm.ru.

Частности

Недвижимость

BARKLI
МЕДОВАЯ ДОЛИНА от 2.2 млн руб.
МОНОЛИТ ГОТОВ!
Квартиры ДОРЖЖЖЖЕ с 1 августа
216-70-70 Новая Москва Крехино

Ясный
10 минут от м. Домодедовская
966-07-66

Сниму кв-ру Т. 8 (925) 024-17-67

Строительство и ремонт

Завод ООО «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
Балконы, лоджии
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
www.balkona.ru
8(495)782-54-48
8(495)543-53-97

Льготы пенсионерам

РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
Выгода 50%
от мелкого до капитального
запишитесь в очередь на
БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
МЫ - ЭКСПЕРТЫ
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ!
эксперты телеканала «Первый»
80% скидка АКЦИЯ!!!
8(499)110-23-62

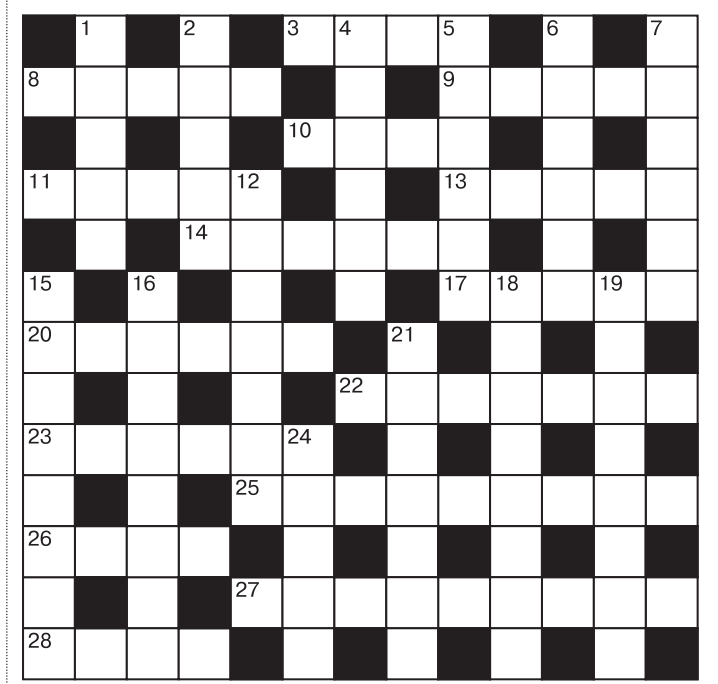
Искусство и коллекционирование

● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы

(499) 557-04-04,
доб. 132, 138
● «Белорусская»
т. (495) 741-92-21
● «Волгоградский проспект»
т. (495) 670-08-11

САМЫЙ ХОЛОДНЫЙ ШТАТ США	«НАСТРИГ С ПАРШИВОЙ ОВЦЫ»	ПЛЕ-ТЬ НА ГО-ЛОВЕ	СМОТРИТЕ ФОТО	ТУЛЬСКИЙ АЭРОПОРТ	САХАР-НЫЙ НЕДУГ	ПАРЛА-МЕНТ-СКИЕ СПОРЫ	САЛАГА ИЗ АДА	НЕ ТОЛЬКО АБРАМОВИЧ, НО И ПАВЛУЧЕНКО
КАКОЙ ВОДОЕМ ХВАЛИТ КУЛИК ИЗ ПОСЛОВИЦЫ?	ГДЕ «КИПИТ НОЧНАЯ ЖИЗНЬ» ЛОНДОНА?	САМАЯ ЗУБАС-ТАЯ ТВАРЬ	НА ЧЕМ СПЯТ?	СВЕР-НУТЬ ЗА ...	«ВЗЯТЬ НА ...» ОТСТАЮЩЕГО УЧЕНИКА	«... ПРИ-ДЕТ И ЗАБОТУ ПРИНЕ-СЕТ»		
«ГОРОД МЕТЧЫ» ЧЕХОВСКИХ ТРЕХ СЕСТЕР	ПРИЗЫВ-НОЕ УЧРЕЖ-ДЕНИЕ	КТО «ЛОВИТ КАЙФ», ЛЕЖА НА ГВОЗДЯХ?	ЛЮБИ-МОЕ ЛЕКАР-СТВО ПРОРО-КА МУ-ХАММЕ-ДА	ГОНЧ-НАЯ МА-ШИНА	ХВА-ЛЕБ-НЫЕ СТИХИ			
МОРЕ СЕВЕР-НОГО ПЕД-ВИТОГО ОКЕАНА	ЭЛЕКТ-РОН-НАЯ ЛАМПА	КОМ-МЕР-ЧЕСКАЯ ВЗЯТКА	НА ЧЕМ УЛЕТА-ЮТ С КОСМО-ДРОМА?	ПОПУ-ЛЯР-НЫЕ ДУХИ ОТ КРИ-СТИАНА ДИОРА	СЕРЬ-СКИЙ НА РОДНОЙ ТАНЕЦ	«СВЕ-ТО-ФОР» РЕЧ-НОГО ЗНАЧЕ-НИЯ	ПЕТЛЯ НА КОНЦЕ СУДОВОЙ СНАСТИ	КТО МОЖЕТ ПРОКА-ТИТЬ НА МЕТЛЕ?
ИСПЫТА-ТЕЛЬНЫЙ ПРИБОР	КОНЫЯ ИЗ ФРАН-ЦИИ	ГРАНЕ-НЫЙ ...	ШАНС ОТЫГ-РАТЬСЯ	ГРЕ-ЧЕСКАЯ БУКВА	СИДИТ ОТ ЗВОН-КА ДО ЗВОНКА, НО НЕ ЗЭК	КАКОМУ ВЕТЕР ДУЕТ ДЛЯ МОРЯ-КА С СЕВЕРА?	ЗДОРО-БАЯ ЕДА НА ЗАВТ-РАК У АМЕРИ-КАНЦЕВ	
ПЕРЕМЕННАЯ, НО НЕ ОБЛАЧ-НОСТЬ	«УДАР ПО САМО-ЛЮБИО» БИЛЬ-ЯРДИСТА	НАГРЕВАТЕЛЬ-НАЯ ДЕТАЛЬ ЭЛЕКТРОАЙ-НИКА	КАРТОШКА «В ПОДАВЛЕННОМ СОСТОЯНИИ»	ГРИФ С БЛИНА-МИ	БУДУ-ЩИЙ МУЖИЧ-НА	ВЕНИК ИЗ ПРУТЬ-ЕВ	КОН-КУРС ИЗ ДРЕВ-НЕРИМ-СКОЙ ЖИЗНИ	
«АХИЛЛЕСОВА ПЯТА» ЧИЧИКОВ-СКОЙ БРИЧКИ	ТРОПИЧЕСКИЙ ПЛОД ПРОТИВ АТЕРОСКЛЕРОЗА	ВАКАНАЛИЯ ВЕТРА СО СНЕГОМ	ДОЧЬ РАЗБОЙНИ-КА ИЗ ПОВЕСТИ АСТРИД ЛИ-НДГРЕН	ИНТЕР-ВАЛ В МУЗЫКЕ				
НАСТОЯЩИЙ ФИЛЬТР НАШЕГО ОРГАНИЗМА	СЛАДОСТНАЯ РАССЛАБУХА	КТО НА ЗВЕРЯХ НАУЧНУЮ КАРЬЕРУ СТРОИТ?	ОТКУДА РОДОМ АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ?	ИГЛА У СЛОЖ-НИКА				
ЧТО ОБЫЧНО ХРАНЯТ НА БАНКОВСКОМ СЧЕТЕ?	«ПРИ ЗНАКОМОМ ТАБУНЕ ... ГУЛЯЛ НА ВОЛЕ»	СТОЛИЦА ХАКАСИИ						



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Что наводил на зверей своими угрозами Тараканище из сказки Корнея Чуковского? 8. «Электронная ...» в компьютере. 9. Универсальный закон морфологии гласит: «Горячая ...» выгладит точно так же, как и холодная». 10. Что происходит «красной нитью» через школьное соннирование? 11. «Мы на горе всем бурьяном мировой ... раздуем!» 13. Что обычно отделяет злую собаку от прохаживающей? 14. Какая дюжина астрологов кормит? 17. «Хотя и сладостен ... по сразу двум идти дорогам, нельзя одной колодой карт играть и с дьяволом, и с Богом». 20. Крутой нагонный от шефа. 22. Что характерно для мундштетных поступков? 23. Кто, выходя на работу, все время оказывается в больнице? 25. Кто дважды стал олимпийским чемпионом вместе с Максимом Граньковым? 26. Пернатый символ Афины. 27. «Если ... из года в год рассказывает одни и те же анекдоты, то тактичнее смеяться в разных местах». 28. Полезное ископаемое.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. На каком музыкальном инструменте играет актриса Оди Тоту? 2. Реакция Анны Ахматовой на первое признание в любви от Николая Гумилева. 4. Что частично бросают для определения очередности? 5. История про то, как мужик женился на лягушке, а она оказалась царевной. 6. Последнее, что исчезло у Чеширского кота из сказки Льюиса Кэрролла. 7. Красный свет — для полюбивших, желтый — для любопытных и возбуждающих зеленый — для предостерегающих. 12. Какой доктор сам себе удалил аппендикс во время полярной экспедиции на станции Новолазаревская? 15. Кто фильм финансирует? 16. Специалист в вопросах лингвистики. 18. «Наждый должен иметь какие-то дурные привычки, чтобы было от чего отказаться, когда ... ухудшится». 19. Какая праность помогает жителям мегаполисов бороться со стрессом и дневной сонливостью? 21. Что перепутала Зиночка из фильма «Иван Васильевич меняет профессию»? 24. Какой из литературных жанров тонким не бывает?

Ответы на сканворд и кроссворд от 18.07.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Ринг, Роздых, Копыто, Аура, Стол, Декрет, Дорога, Берри, Лоу, Срок, Магнитона Оно, Маме, Силкен, Батрак, Удав, Лота, Лов, Дракон, Жало, Сорт, Икра, Колосс, Врач, Едосж, Линька, Улей, Нрав, Титул, Узбеки, Сааб, Улит, Дуэт, Одрина, Кар্তুз, Веер, Икар, Евро, Динара.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Святослав. 8. Сано. 9. Хранитель. 10. Каир. 13. Гердт. 14. «Аватар». 15. Борщ. 16. Астат. 17. Тендер. 19. Зеркало. 23. Бесприютность. 24. Шницель. 25. Шашки.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Верх. 3. Тень. 4. Сеттер. 5. Аппендикс. 6. Нашалот. 7. Поприще. 11. Паста. 12. Назнь. 13. Гашек. 15. Банжота. 18. Платон. 20. Рейн. 21. Шлиц. 22. Цикл.

Скейтборд, Сванидзе, Линдберг, Нуливар, Чувство, Турин, Улинка, Тара.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Святослав. 8. Сано. 9. Хранитель. 10. Каир. 13. Гердт. 14. «Аватар». 15. Борщ. 16. Астат. 17. Тендер. 19. Зеркало. 23. Бесприютность. 24. Шницель. 25. Шашки.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Верх. 3. Тень. 4. Сеттер. 5. Аппендикс. 6. Нашалот. 7. Поприще. 11. Паста. 12. Назнь. 13. Гашек. 15. Банжота. 18. Платон. 20. Рейн. 21. Шлиц. 22. Цикл.

Москва
Телеканал для женщин 6+