

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

30.08.16

Утренний деловой выпуск № 156 (27434)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издаётся с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

К запуску движения по Московскому центральному кольцу на 167 станциях метро появилась обновленная система ориентирования

С помощью новой навигации горожане смогут узнать, где лучше всего совершить пересадку на линию МЦК, и построить удобный маршрут

Погода на завтра

ночь +9
день +16
ВОСХОД СОЛНЦА 05:32
ЗАХОД СОЛНЦА 19:35

НАГРАЖДЕНИЕ

Мэр столицы Сергей Собянин поздравил спортсменов, достойно выступивших на Олимпиаде-2016 → стр. 2

ГАЙД-ПАРК

Должно ли высшее образование стать полностью бесплатным — спорят эксперты «ВМ» → стр. 4

ПРЕМЬЕРА

Подлинную историю самой известной домохозяйки покажет Театр на Малой Бронной → стр. 5

НАХОДКА

Юный археолог обнаружил останки доисторического ящера → стр. 7

Альтернатива есть всегда

Бизнесмены и покупатели из-за массового сноса самостройки не пострадают

ПОРЯДОК Вчера прошла очередная волна сноса самостройки. В ночь на понедельник столичные власти приступили к ликвидации сотен объектов самостройки, расположенных у станций метро и вблизи инженерных сетей. «ВМ» неоднократно возвращалась к этой теме.

Ровно в полночь массивные бульдозеры и экскаваторы подъезжают к трем сооружениям у станции метро «Кропоткинская». Взмах ковша — и больше нет арки, соединяющей между собой два самостройки. Вторым взмахом у одного из зданий в буквальном смысле сносит крышу.

— Мы провели тщательный анализ территорий, — говорит руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — Таково, что люди останутся без магазинов, точно не будет. Поблизости есть альтернативы. Глава ведомства прав. Стоит пройти 300 метров по Гоголевскому бульвару в сторону Арбата, и вот — сетевой супермаркет. Точно такой же можно найти, если направиться по Остоженке. А ближайшее кафе и вовсе находится в 30 метрах от станции метро. Тем временем оранжереи бульдозеры ни на секунду не останавливаются. С каждым из движением здания все меньше напоминают когда-то стоявшие здесь продуктовые магазины и кафе быстрого питания.

— О том, что снос начнется именно в этот день, собственники узнали еще два месяца назад, — говорит Алексей Немерюк. — Времени на добровольный демонтаж было достаточно. Столичными властями предложен понятный механизм



Вчера 16:05 Сотрудники ГБУ «Автомобильные дороги» сносят объект самостройки по адресу: улица 1905 года, 4, строение 2, расположенный рядом с одноименной станцией метрополитена. Но предприниматели могут быть спокойны — их бизнес при этом не пострадает. Город предлагает им новые места

расчета компенсаций за добровольный снос самовольных построек. Если собственник самостоятельно демонтирует постройку, то он получает 55,5 тысячи рублей за каждый квадратный метр. Если у кого-то нет такой возможности, то за помощью можно обратиться к городу.

И в этом случае владелец остается в плюсе — власти выплатят ему 51 тысячу рублей за квадратный метр. На эти деньги вполне можно построить новый объект, только уже на законных основаниях. Но есть одно важное условие для получения выплат. Компенсации собственники получают только после погашения соответствующей записи в Едином государственном реестре прав (ЕГРП). — На сегодняшний день город предлагает малому и среднему бизнесу два миллиона квадратных метров недвижимости,

— уточняет представитель Штаба по защите бизнеса при столичном Департаменте науки, промышленной политики и предпринимательства Дмитрий Волков. — Выбор есть. Так что предприниматели могут быть спокойны — малый бизнес не пострадает. Еще одно подспорье для них — Штаб по защите бизнеса при Департаменте науки, промышленности и предпринимательства. Специалисты помогают собственникам и арендаторам подобрать помещения и дают консультации по поводу оформления аренды и выкупа площадей. И с июня по август в Штаб по защите бизнеса уже обратились за помощью 106 предпринимателей. Для сравнения — в период волны сноса в феврале было зафиксировано всего 44 обращения.

ПРИ ДОБРОВОЛЬНОМ СНОСЕ САМОСТРОЯ СОБСТВЕННИК ПОЛУЧАЕТ ХОРОШУЮ ДЕНЕЖНУЮ КОМПЕНСАЦИЮ

— Мы все снесли, все за собой убрали, подали заявление в ЕГРП, — говорит представитель компании-собственника, решившей самостоятельно снести самострой на Зубовском бульваре, 5, строение 3, Инна Каулина. — Сейчас мы ждем расчета выплат. Добровольцев оказалось немало — на снос своими силами согласились 30 собственников и еще 47 обратились за помощью к властям. Только 29 владельцев проигнорировали уведомление. — Около 30,5 тысячи квадратных метров освободятся после того, как все работы по сносу завершатся, — сообщает начальник Госинспекции по недвижимости Сергей Шогуров. Изначально от самостройки идет в три этапа: демонтаж, вывоз строительного мусора и благоустройство территории. По предварительным данным, к завтрашнему дню будет завершён первый этап.

— Мы все снесли, все за собой убрали, подали заявление в ЕГРП, — говорит представитель компании-собственника, решившей самостоятельно снести самострой на Зубовском бульваре, 5, строение 3, Инна Каулина. — Сейчас мы ждем расчета выплат. Добровольцев оказалось немало — на снос своими силами согласились 30 собственников и еще 47 обратились за помощью к властям. Только 29 владельцев проигнорировали уведомление. — Около 30,5 тысячи квадратных метров освободятся после того, как все работы по сносу завершатся, — сообщает начальник Госинспекции по недвижимости Сергей Шогуров. Изначально от самостройки идет в три этапа: демонтаж, вывоз строительного мусора и благоустройство территории. По предварительным данным, к завтрашнему дню будет завершён первый этап.

— Около 30,5 тысячи квадратных метров освободятся после того, как все работы по сносу завершатся, — сообщает начальник Госинспекции по недвижимости Сергей Шогуров. Изначально от самостройки идет в три этапа: демонтаж, вывоз строительного мусора и благоустройство территории. По предварительным данным, к завтрашнему дню будет завершён первый этап.

— Около 30,5 тысячи квадратных метров освободятся после того, как все работы по сносу завершатся, — сообщает начальник Госинспекции по недвижимости Сергей Шогуров. Изначально от самостройки идет в три этапа: демонтаж, вывоз строительного мусора и благоустройство территории. По предварительным данным, к завтрашнему дню будет завершён первый этап.

МИЛЕНА МЕБИУС
m.mebius@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ МИРЗОЯН ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Строительство на территории объектов культурного наследия запрещено законом. К тому же, по мнению москвичей, самострой портит внешний облик столицы. Снос построек позволит свободнее перемещаться по улицам города.



МАРАТ ХАКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ПО ИНФРАСТРУКТУРЕ МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА

Самострой около станций метро приводит к деформации объектов инфраструктуры подземки. Это представляет собой серьезную угрозу для пассажиров — может случиться подтопление или нарушиться гидроизоляция.

СТАТИСТИКА

Первая волна сноса объектов самостройки прошла в Москве в феврале. Столичные власти приняли постановление о сносе 104 опасных самовольных строений, 97 из них были демонтированы в принудительном порядке. В общей сложности в феврале было снесено около 50 тысяч квадратных метров недвижимости. Большая часть арендаторов построек, которые были демонтированы, быстро адаптировалась к новым условиям торговли. Те, кто торговал бытовой химией, цветами и продуктами, спокойно разместились на первых этажах жилых зданий. Кафе быстрого питания и рестораны вполне уютно чувствуют себя в торговых центрах.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». От Поклонной горы стартовал автопробег под названием «Дорогами Бессмертного полка», посвященный героическим страницам обороны Москвы в 1941 году. Маршрут пробега пройдет по мемориалам боевой славы защитников столицы. Об акции рассказывает сопредседатель патриотического общественного движения «Бессмертный полк» Николай Земцов.

Сохраним каждый ПАМЯТНИК



НИКОЛАЙ ЗЕМЦОВ СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»

В этом году в конце лета впервые стартовала акция «Дорогами Бессмертного полка». Ее главная цель — не только посетить и почтить места памяти погибших в Великой Отечественной войне, но и собрать информацию о состоянии мемориалов боевой славы, выявить памятники, нуждающиеся в уходе, до которых не дошли руки представителей официальных организаций. Теперь мы ежегодно будем выезжать в населенные пункты и восстанавливать бесхозные памятники, следить за ними.

взяли в руки инвентарь и очистили от зарослей памятники истории. Для молодежи эта акция стала не только патриотической, но и познавательно-прикладной. С собой мы везли все необходимое для работы, в том числе грабли и лопаты. Подростки на протяжении всего пути с большим интересом живо брались за работу, вырывая сорняки. Они работали с осознанием того, что делают большое дело и спасают нашу историю. Также мы поработали на 41-м километре Волоколамского шоссе — в поселке Снегири,

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

где открыт Ленино-Снегиревский мемориальный комплекс воинам-сибирякам «Рубеж Славы».

По большей части первая акция «Дорогами Бессмертного полка» была больше разведывательной. Мы уточняли карты, вносили в них объекты, которым стоит уделить внимание. Для нас важна каждая могила с крестом советского солдата, погибшего на полях Великой Отечественной войны, каждый срез на дереве с именем павшего бойца. И за ними мы собираемся ухаживать постоянно.

ЦИФРА



25 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК записались на бесплатные онлайн-курсы Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. После успешного прохождения курса и аттестации всем желающим выдается сертификат университета.

Лучшим экскурсоводом стал музыкант

Вчера в Театральной хоровой Дворца Алексея Михайловича в «Коломенском» прошел финал городского конкурса «Лучший экскурсовод-2016». Дипломы получили самые талантливые молодые гиды столицы.

На протяжении четырех заданий конкурса Денис Хоров, экскурсовод Мемориального музея А. Н. Скрыбина, уверенно шел вперед, обгоняя коллег по количеству баллов и громкости аплодисментов. Итог — первое место.

— Я музыкант, — рассказал «ВМ» Денис. — В свое время я просто интересовался творчеством и жизненным путем великого Скрыбина, а потому оказался в его музее. Это уникальное место. По сути, я работаю в единственном музыкальном музее в столице, имеющем такую тесную связь с человеком, имя которого носит. Я начал водить здесь экс-



Вчера 18:45 Экскурсовод Мемориального музея А. Н. Скрыбина Денис Хоров

курсии и постепенно втянулся. Занимаюсь любимым делом с удовольствием. Денис уверен: главное для экскурсовода — умение шутить и точно угадывать, как и каким гостям преподнести информацию. — Иногда до наших гостей-подростков сложно донести те глубокие идеи, которые легли

в основу произведений Скрыбина, — рассказывает гид. — В этих случаях вынужден переходить на современный разговорный, шутить с ними, упрощать некоторые вещи, но так они начинают что-то усваивать и понимать. Победителей конкурса было трое. Удача улыбнулась не только Денису Хорову, но и Денису Романенко, экскурсоводу Мемориального музея космонавтики, занявшему второе место, и Ольге Артеменко, экскурсоводу Музея-заповедника «Царицыно», — третье место соответственно. Вчера все они получили памятные дипломы. Чуть позже победителей награждают на торжественной церемонии в мэрии. Призы им вручит лично мэр Москвы Сергей Собянин.

АННА ПОВАГОВА
a.povago@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

Что чаще всего посещают в столице туристы



По данным Комитета по туризму и гостиничному хозяйству города Москвы

ЗАВТРА

САМЫЕ ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

Театры столицы открывают новый сезон и рассказывают о самых ярких постановках, которые в ближайшее время увидят зрители

Валюта сегодня

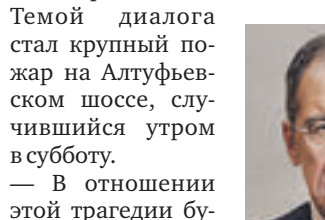
\$ 65.08 +0.34

€ 72.80 -0.29



Виновников пожара найдут и накажут

Вчера состоялся телефонный разговор министра иностранных дел России Сергея Лаврова (на фото) с его киргизским коллегой Эрланом Абдылдаевым.



Темой диалога стал крупный пожар на Алтуфьевском шоссе, случившийся утром в субботу. — В отношении этой трагедии будет проведено самое тщательное расследование и подержку, а также выразил уверенность, что все обстоятельства трагедии будут установлены в ближайшее время. Также вчера для расследования уголовного дела была создана следственная группа, в которую вошли 14 следователей и 7 экспертов-криминалистов. **СЕРГЕЙ БОРОДИНОВ** s.borodinov@vm.ru

при пожаре, который унес жизни 17 человек, 14 из которых — молодые гражданки Киргизии.

В свою очередь, Эрлан Абдылдаев поблагодарил Сергея Лаврова за содействие и поддержку, а также выразил уверенность, что все обстоятельства трагедии будут установлены в ближайшее время.

Также вчера для расследования уголовного дела была создана следственная группа, в которую вошли 14 следователей и 7 экспертов-криминалистов.

ПОДРОБНОСТИ И ХРОНИКА ТРАГЕДИИ НА САЙТЕ **VM.RU**

Сергей Собянин: Победа на Олимпиаде — результат труда и таланта спортсменов

ДЕНЬ МЭРА Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства станции метро «Окружная». В тот же день вечером он встретился с московскими спортсменами, которые с достоинством выступили на Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро.

В шахте метро прохладно и сыро. Станция «Окружная» строится на глубине более 60 метров под землей.

— Горно-капитальные работы должны быть закончены к концу года, — доложил мэру гендиректор компании-подрядчика Сергей Жуков. — После чего мы приступим к архитектурно-отделочным работам, монтажу инженерных систем с последующим выполнением пусконаладочных работ.

По его словам, строительство станции идет по графику. Первый поезд от «Окружной» должен поехать в 2017 году. Мэр Москвы одобрительно кивнул: ждать завершения осталось недолго. — Это будет не просто станция метро, — подчеркнул Сергей Собянин. — Это будет крупный транспортно-пересадочный узел. Ведь здесь пересекаются Московское центральное кольцо, железная дорога Савеловского направления, Северо-Западная и Северо-Восточная хорды.

Чтобы пересечь с метро на Кольцевую железную дорогу, пассажирам не придется выходить на улицу. Северный вестибюль станции будет соединять

с ТПУ надземным пешеходным переходом. Автомобилисты смогут оставить машину на стоянке многоуровневой парковки.

Безопасное метро

Тем временем готовятся к сдаче три первые станции Люблинско-Дмитровской линии метро: «Бутырская», «Фонвизинская» и «Петровско-Разумовская». Как отметил мэр, открывтия новой ветки ждут как минимум 450 тысяч москвичей.

Рабочие утверждают: строительство станций ведется с соблюдением не только всех сроков, но и норм безопасности. Убедиться в этом смогли сами москвичи.

— Жители нередко спрашивают, можно ли посмотреть, насколько качественно строят метро, учатся ли при этом интересе малообеспеченных людей, — подтвердил Иван Тетерин. — И вот у них была возможность заглянуть на стройку станции метро «Бутырская». Нареканий к безопасности ни у кого не было. По словам мэра, обязательный контроль «идет всем на пользу», поэтому власти планируют распространить опыт

МОСКОВСКИЕ СПОРТСМЕНЫ СОВЕРШИЛИ В РИО МАЛЕНЬКИЙ ПОДВИГ, ЗАВОВАВ ОКОЛО 60 ПРОЦЕНТОВ ВСЕХ НАГРАД



Вчера 17:05 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре во втором ряду) поздравил столичных спортсменов с победами на Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро, вручив им грамоты и букеты цветов. После этого глава города сфотографировался с ними на память на парадной лестнице мэрии

проведения таких мероприятий и на другие важные стройки города.

Герои-победители

В тот же день Сергей Собянин принял героев Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. По

ходу встречи он подчеркнул, что Олимпиада вызвала немало треволнений со стороны болельщиков.

— Многие не верили в успех, но наши спортсмены совершили в Рио маленький подвиг, — сказал Собянин.

Мэр отметил, что московские спортсмены завоевали для сборной 58 процентов всех медалей.

— Наши результаты основаны не на каких-то махинациях, а на труде и таланте. А также на том, что в Москве созданы

все условия для тренировок, — подчеркнул глава города.

По его словам, за последнее время в столице было построено около шести тысяч спортивных объектов, где могут заниматься как любители, так и профессионалы. Сергей Со-

бянин пообещал, что и в дальнейшем московский спорт будет доказывать, что он один из лучших в мире.

Отвечали мэру и спортсмены, и их тренеры. Алексей Хаппанов, тренер олимпийского чемпиона по современному

СКОЛЬКО КИЛОМЕТРОВ

Протяженность Люблинско-Дмитровской линии метро составит 13,67 километра. Всего будет построено шесть станций

ЧТО УЖЕ

Станция «Петровско-Разумовская» соединила Серпуховско-Тимирязевскую и Люблинско-Дмитровскую линии метро

ЧТО ЕЩЕ ОТКРОУТ

Участок линии от станции «Окружная» до станции «Селигерская» будет готов в 2017 году. Сейчас завершена проходка тоннелей

пятиборью Александра Лесуна, заметил:

— То, что нас не пускали на Олимпиаду, сыграло даже свою положительную роль. Вы не представляете, как были мотивированы спортсмены. А какое единение у нас возникло с нашими болельщиками! Разъезжались спортсмены на врученных президентом «олимпийских машинах» с красивыми номерами: «Никита Нагорный», «Мария Пакека». Чемпионы оправдались: есть неделя, чтобы их изменить. Этого требуют Правила дорожного движения.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

НАТАЛЬЯ КАЛУГИНА
edit@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Парк вместо свалки

Вчера руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидин заявил, что мусорный полигон в Саларьево будет рекультивирован уже в следующем году. На месте свалки расчистят парк площадью более 59 гектаров. Сейчас полигон уже закрыт. Важно, что приводить его территорию в порядок будут инвесторы.

Искусство для пассажиров

Уже этой осенью посетители Третьяковской галереи смогут прийти в музей, оплатив билет с помощью транспортной карты «Тройка». Об этом заявил заммэра Москвы Максим Ликсутов. Известно, что новый сервис будет действовать в главном здании музея, которое находится в Лаврушинском переулке. Для этого там будут установлены специальные считыватели.

Казачи обеспечат порядок

Полторы тысячи дружинников будут следить за порядком в День города. Об этом журналистам рассказал руководитель Московского городского штаба народной дружины Владимир Семерда. — Дружинники будут помогать сотрудникам полиции в местах культурных мероприятий в городе, — пояснил Семерда. В прошлом году за порядком на городских улицах следили 16 тысяч человек — полицейских, военных и дружинников, также было создано 400 мест для кинолотов, а в местах массовых мероприятий дежурили порядка 150 бригад скорой помощи. Напомним, День города в этом году пройдет 10 и 11 сентября.

с Алексеем Зернаковым



Поэтов взяли под крыло

В столице создан филиал Центра драматургии и режиссуры — Московский театр поэтов. Об этом журналистам сообщил руководитель Департамента культуры Александр Кибовский. — В связи с реорганизацией ряда учреждений, проводимой департаментом в 2014–2016 гг., и включением их в структуру Центра драматургии и режиссуры стало возможным создание нового творческого объединения. Оно получило название «Московский театр поэтов под руководством В. Маленко», — сказал Кибовский. Он уточнил, что Московский театр поэтов будет располагаться на одной из площадках Центра драматургии и режиссуры.

Рожденная в пятницу

Вчера в Московском зоопарке дали имя детенышу гориллы, который родился около месяца назад. Малышу назвали Афия, что переводится с языка суахили как «рожденная в пятницу». Всего в зоопарке сейчас содержится семь горилл — самец, три самки и три детеныша. Афия сейчас живет вместе с матерью Кириой — ее могут увидеть все посетители зоосада.

Школьный старт

Вчера в столице стартовала акция управления ГИБДД «Снова в школу». Инспекторы ГИБДД проведут встречи в школах, напоминающие о правилах безопасного поведения на улице. Кроме того, инспекторы будут следить за тем, пропускают ли водители пешеходов на переходах и соблюдают ли Правила дорожного движения пешеходы.

К вашим госуслугам. Пять лет успешной работы — и мировое признание

За пять лет в системе столичных госуслуг удалось совершить настоящую революцию. Об этом вчера рассказала директор центров «Мои документы» Елена Громова. Секрет успеха, по ее словам, держится на трех китах. Это методология работы, высокий уровень безопасности и грамотные сотрудники. — Несмотря на то, что услуг, которые можно получить в наших центрах, все больше, мы добились сокращения числа жалоб в пять раз, — отметила Елена Громова. — И перевели негативные эмоции посетителей в конструктивные предложения. Мы слышим наших клиентов и делаем то, что они просят.



29 марта 2016 года 11:14 Сотрудники Центра госуслуг района Тверской Татьяна Ашанина (слева) и Екатерина Миличкина всегда готовы прийти на помощь посетителям и оперативно решить любой вопрос

Быстро, удобно и комфортно — по такому принципу выстроена работа центров. Во главе процесса находится посетитель. Ему и должны оперативно помочь сотрудники «Моих документов». — Мы хотим видеть у себя специалистов, которые умеют решать проблемы посетителей, — отмечает Елена Громова. — Сейчас в штате более шести тысяч человек. И это коллектив единомышленников. Все сотрудники проходят обучение — для этого был создан собственный центр. Средний возраст специалиста центра госуслуг — 32 года.

А вот самому молодому сотруднику исполнилось 19 лет. — Наша система безопасна и дружелюбна — в этом ее революционное значение, — полагает Елена Громова. — За пять лет мы смогли стать лидерами системы госуслуг, получив мировое признание. Так, в столичных центрах «Мои документы» самые короткие очереди. Время ожидания составляет три минуты. Система предварительной записи, электронная очередь, межведомственный обмен до-

кументами — то есть горожане собирают справки самостоятельно не требуется. Это те новации, которые и составляют успех. Еще один новый сервис, который внедряется для удобства горожан, — возможность оформить пенсию в «Моих документах». Вчера число центров, которые оказывают такую услугу, увеличилось с 64 до 76. К октябрю такой сервис появится повсеместно.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СТЕПАН ОРЛОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМА ПО ГОРОДСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И ЖИЛИЩНОЙ ПОЛИТИКЕ

Сформирована полноценная сеть для оказания услуг москвичам. Такие центры заменили собой больше тысячи приемных органов власти, существовавших до 2011 года.

Усадьба станет центром искусства

Картинная галерея русского импрессионизма появится в южном флигеле усадьбы «ситцевых королей» по инициативе ее нового собственника. Своими планами поделился победитель электронного аукциона Андрей Шербинин. За право приобретения южного флигеля боролись три инвестора. По итогам торгов стоимость лота возросла на 70 процентов. Здание в Староосинском переулке было построено в 1881 году и представляет собой нежелезное деревянное одноэтажное здание с антресолями и каменным полуподвалом. Самыми известными владельцами особняка считаются «ситцевые короли» России — братья Гандурин, семья которых заселилась в дом в 1880 году. По условиям продажи, победитель аукциона должен в течение двух лет реализовать проект по сохранению южного флигеля, который относится к выявленным объектам культурного наследия. — Здесь планируется открыть картинную галерею, — поясняет новый собственник южного флигеля. — Здание имеет богатую интересную историю, и мы обязательно восстановим и сохраним его архитектурные особенности.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Вчера депутаты Мосгордумы приняли участие в обсуждении инициативы о продлении программы «Московская смена».

Родители просят единороссов продлить «Московскую смену»

Родительская общественность просит партию «Единая Россия» продлить действие программы детского летнего отдыха «Московская смена» в 2017 году. Об этом вчера сообщила член Общественной палаты РФ Любовь Духанина. Она отметила, что проект, запущенный этим летом по инициативе партии, позитивно оценили дети и их родители. И сейчас семьи просят продолжить формат «Московской смены». Эту инициативу уже поддержали более 15 тысяч человек. — Проект получился успешным, — отметила Любовь Духанина. — Он прошел в формате, который фактически определили сами родители. Мы будем обращаться к правительству Москвы, мэру города, в Мосгордуму, чтобы программа стала реальностью для наших маленьких москвичей, причем не только в 2017 году.

Всего в рамках «Московской смены» отдохнут и наберутся новых впечатлений в лагере более 50 тысяч детей. — Отъезды только позитивные, — рассказала Духанина. — Родители отмечают разнообразие программ, мастер-классы и поездки. Ребята благодаря культурному сертификату смогли посетить музеи, парки, побывать в зоопарке, планетарии и на знаковых спортивных сооружениях. Важная особенность — отдых в лагере был бесплатным, включая трехразовое питание. Значимость программы оценила многодетная мама Надежда Сипугина. Ее сын Надежда отправил первую смену городского лагеря и остался доволен. — Нужно собрать весь положительный опыт и создать систему отдыха на следующий год, — уверен депутат Мосгордумы Владимир Платонов. — Лето — это то время, когда ре-

бята смогут лучше узнать свой родной город. Уникальность программы, по мнению депутата Мосгордумы, директора школы № 1298 Ольги Ярославской, в том, что за короткие сроки к ней активно присоединились все социальные департаменты города, а также директора школ, педагоги.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Завтра — последний день лета. Сегодня корреспонденты «ВМ» решили подвести итоги трех летних месяцев и рассказать о главных событиях, произошедших за это время в жизни мегаполиса. Москва преобразилась — столичные власти позаботились и о внешнем облике города в рамках проекта «Моя улица», и о досуге жителей и гостей, предложив им череду ярких фестивалей, и об автомобилистах. Последним больше не нужно предварительно платить за эвакуацию машины на штрафстоянку.

Лето больших перемен



29 августа 17:54 Юные москвички оценили преобразившийся благодаря программе «Моя улица» Новый Арбат, катаясь на роликах

Дорогу — пешеходам. Улицы стали удобнее

РЕМОНТ В программу «Моя улица» в этом году вошли 59 адресов. Основные работы успели закончить к 27 августа. Осталось навести последний лоск, чтобы столица встретила День города обновленной.

Концепция проекта проста, но продумана до мелочей: акцент кураторы сделали на создании привлекательной для пешеходов среды. Тротуары расширили, а для автомобилистов созданы парковочные карманы. Благодаря этому пропускная способность пешеходных зон существенно выросла — так,

сегодня Новый Арбат готов принимать по 43 тысячи горожан в час (против прежних 36 тысяч). Особое внимание власти уделили дорожному покрытию: в итоге всех реконструкций оно будет заменено общей площадью более миллиона квадратных метров. Альтернативой легко разогревающемуся в жару асфальту

стала аккуратная плитка. И дамам волноваться не стоит: стыки выполнены качественно, каблуки между ними не застрянут. Широкие, комфортные пространства открылись пешеходам на исторических улицах, среди которых и Тверская, и Знаменка, и Охотный Ряд, и Газетный переулок, и Театральный проезд, а также Манежная площадь. Становится больше на центральных улицах и зелени. Исполнен велона торговая улица Тверская зашестит мягкими листьями лип осенью. Кстати, они

росли на Тверской в начале 1990-х. А всего за ближайшие три месяца в столице появится почти три тысячи деревьев и больше полсотни кустарников. Одной из самых обсуждаемых изюминок программы стала дизайнерская скамейка, что красуется теперь на стороне легендарных домов «книжек» на Арбате. Это самая длинная лавочка в мире — ее длина составляет 150 метров. Сидеть на ней удобно, так как выполнена она из термообработанной древесины. Ни сучка ни задоринки. Появились на го-

КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА ТАКОВА: СОЗДАТЬ КОМФОРТНУЮ ДЛЯ ПЕШЕХОДОВ СРЕДУ, ПРЕДЛОЖИВ ИМ НОВЫЕ ЗОНЫ

Стадион «армейцев». Готов к первому матчу

Строительство стадиона ЦСКА завершено. Первый футбольный матч на новом стадионе планируется провести в День города — 10 сентября. Собственной спортивной арены «армейцы» ждали долго: девять лет. И вот новый дом, который расположен на 3-й Песчаной улице, владение 2, готов принимать гостей. Стадион с официальным названием «Арена ЦСКА» способен вместить 30 тысяч болельщиков. Кроме обычных зрительских мест, предусмотрено 127 VIP-ложе. Все они имеют панорамные виды на футбольное поле. Трибуны стадиона построены таким образом, что хороший обзор обеспечен с любой точки. Избавиться от «мертвых зон» удалось просто — достаточно было сократить расстояние между футбольным полем и зрительскими трибунами. К первой игре готов и газон — он прошит искусственными травяными нитями. Такая система делает покрытие поля наиболее прочным. Арена отвечает стандартам и требованиям, которые предъявляют Международная федерация футбола (ФИФА) и Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА). — Во время чемпионата мира по футболу-2018 на домашней

арене красно-синих будут тренироваться команды — участницы мундиаля, — рассказал заммэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Общая площадь спортивного комплекса для красно-синих составляет 171,7 тысячи квадратных метров. Территория представляет собой настоящий комплекс. Помимо стадиона, здесь расположится офисный центр. Он представляет собой башню в форме Кубка UEFA, который армейцы завоевали в 2005 году. Высота центра — 38 этажей. Войдут в состав спортивного комплекса гостиница на 48 номеров, кафе и ресторан. Для болельщиков также предусмотрен фирменный магазин спортивной атрибутики. Заработает музей, посвященный истории клуба. Болельщики, приехавшие на матч на автомобилях, смогут припарковаться на территории спортивного комплекса. Часть машин можно оставить на улице, часть — под землей. Всего же паркинг рассчитан на 1,4 тысячи машино-мест. С комфортом добираться до стадиона можно будет и своим ходом. Поблизости располагаются три станции метрополитена: «Полежаевская»,

«Аэропорт» и «Сокол». В ближайших планах открытие и четвертую — станцию метро «ЦСКА» третьего пересадочного контура метро. Прилегающую к стадиону территорию благоустроят и озеленят. — У стадиона «ЦСКА» создан парк «Березовая роща», — сообщил Марат Хуснуллин. — Перед запуском стадиона на территории уберут заборы, площадка будет использована под парк, в котором смогут гулять жители. Полностью завершить все работы планируется в следующем году.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

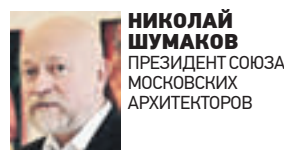


ЕВГЕНИЙ ГИНЕР
ПРЕЗИДЕНТ ФУТБОЛЬНОГО КЛУБА ЦСКА
Я начинал строить этот стадион, первый камень закладывали еще в 2001 году, и вот только благодаря тому, что последние два года мы работали в плотном контакте с городом, этот стадион сегодня открывается, и скоро на этой арене начнутся матчи. Будем рады всех здесь видеть.

Быстро и просто. Штраф со скидкой

Столичное законодательство 24 июля вступило в силу поправки, благодаря которым водители эвакуированных машин могут забирать свои авто со штрафстоянок без предоплаты. Нововведение обрадовало горожан: кроме того, что теперь, чтобы забрать машину со специальной стоянки, не нужно «платить по счетам» за эвакуацию, так еще и можно получить скидку. Значительным водителям, предпочитающим оплатить транспортировку и хранение машины на стоянке до того, как ее вернуть, полагается скидка в размере 25 процентов. Только за эвакуацию (без хранения) владельцы легковушек обязаны платить пять тысяч рублей, за машины с высокой мощностью (больше 250 лошадиных сил) приходится выкладывать семь тысяч рублей. Узнать о судьбе машины, которую увезли на спецстоянку, можно по телефону 102 или по горячей линии Единого контакт-центра: 8 (495) 539-54-54. На сайте «Администратора московского парковочного пространства» (АМПП) размещена карта с адресами всех штрафстоянок, там же можно узнать и порядок обжалования штрафов автомобилей, которые эвакуировали со сточи-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НИКОЛАЙ ШУМАКОВ
ПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА МОСКОВСКИХ АРХИТЕКТОРОВ
Проект «Моя улица» поддерживают большинство столичных архитекторов — они ценят преобразование городской среды, которое инициировали московские власти. Жители тоже положительно оценивают эту программу.

родских улиц и другие скамейки, более скромные по объему, но не менее привлекательные. Отдыхать на них с комфортом можно в любое время суток — о безопасности горожан «заботятся» 2220 новых фонарей. Кроме того, в рамках «Моей улицы» Центру организации дорожного движения (ЦОДД) удалось снизить аварийность на отдельных реконструированных участках на 67 процентов. На Большой Дмитровке реконструкция позволила снизить количество дорожно-транспортных происшествий (ДТП) почти в 5 раз — 118 аварий в 2012 году против 24 аварий за аналогичный период 2016 года. А на отремонтированной Малой Бронной число аварий и вовсе упало почти до нуля — в 2016 году здесь зарегистрировано одно ДТП. Одной из причин снижения аварийности на отремонтированных московских улицах специалисты считают сокращение «конфликтных точек». Если сделать улицу односторонней и убрать хаотичную парковку, то число мест, где потенциально может произойти столкновение, становится меньше в разы. А одно из самых революционных решений ЦОДД этого лета — «Кремлевское кольцо». Из одностороннего его превратят в двустороннее. Но против общего потока будет двигаться при этом только общественный транспорт. Встречная выделенная полоса организована от Большого Каменного моста до Лубянской площади. Предполагается, что время следования маршрута общественного транспорта сократится на 45 минут. — Нам удалось увеличить уровень безопасности и сократить аварийность, — отметил руководитель ЦОДД Вадим Юрьев. — При этом пропускная способность улиц несколько не снизилась.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru
АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

Кольцо замкнулось. Новая ветка ждет пассажиров

Ровно 54 километра железнодорожных путей, 31 станция и 14 пересадок на метро — Московское центральное кольцо (МЦК) готово к официальному запуску, который намечен на начало сентября. Однако обкатка линии продолжается еще 10 дней, вплоть до ее открытия. С 17 станций пассажиры смогут пересест на метро, а с 10 — на радиальные направления железной дороги. У 13 станций будут организованы перехватывающие парковки. Каждый вестибюль и платформа МЦК полностью оборудованы для нужд маломобильных пассажиров: на 26 станциях были установлены лифты, эскалаторы, на пяти из них — специальные подъемники. В итоге появится более 350 возможных вариантов маршрутов. Существенно уменьшится нагрузка на многих линиях подземки за счет того, что пассажиры будут пересаживаться с ветки на ветку, не заезжая в центр. Также увеличится связность столичной транспортной сети. При этом новое кольцо будет полностью интегрировано в систему метро с едиными билетной и тарифной систе-

мами, навигацией и правилами проезда льготных категорий граждан. По оценкам специалистов, уникальная магистраль станет беспрецедентным проектом не только для города, но и для страны в целом. За последние 5 лет нигде в мире не запускалось подобное кольцо как единый проект. С первых дней июля ведется обкатка линии: сейчас машинисты оттачивают технологичные 6- и 12-минутные интервалы для пикового и непикового времени. Пассажиры МЦК будут перевозить современные поезда «Ласточки», которые вмещают до 1,3 тысячи человек. Скорость движения составит около 120 километров в час. Поезда будут курсировать с 05:30 до 01:00, что сделает удобным использование МЦК в связке с метрополитеном. Для удобства пассажиров билетное меню останется таким же, как и в подземке: единый билет на МЦК на двадцать поездов будет стоить 650 рублей, на 60 поездов — 1570 рублей. Для владельцев карты «Тройка» поезд составит 32 рубля. Все пассажиры смогут пересаживаться на МЦК без дополнительной оплаты проезда в течение 90 минут. Однако для этого

после 1 сентября необходимо активировать билет в любой кассе метрополитена. Будут здесь работать и сотрудники Центра обеспечения мобильности пассажиров. Для этого был произведен набор 60 человек. По экспертным оценкам, МЦК позволит обеспечить перевозку порядка 75 миллионов пассажиров в первый год работы и 120 миллионов человек к 2020 году.

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



РОМАН ЛАТЫПОВ
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА ПО СТРАТЕГИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ И КЛИЕНТСКОЙ РАБОТЕ
На каждом транспортно-пересадочном узле есть санитарные комнаты, а платформы оборудованы тактильной плиткой. Также на объектах МЦК появятся сервисы метро, которые прошли пилотный этап: деревья на станциях, лавочки-зарядки, зеркала, урны, пять стоек «Живое общение». Мы сейчас все это закупаем, чтобы создать для пассажиров максимальный комфорт.



7 июля 12:35 Москвичка Анастасия Фурсова заходит в электропоезд «Ласточка» во время обкатки Московского центрального кольца

Эстафета фестивалей. Варенье, фламенко, рыцарские турниры

Один из постоянных многовековых эпитетов Москвы — Златоглавая. Но сегодня ей к лицу и другое определение — фестивальная. А все благодаря широкому торжествам, которые разворачиваются на главных городских площадях и улицах, привлекая туристов и радуя коренных жителей. Так, этим летом москвичей и туристов впервые ждала целая эстафета летних фестивалей. Один за другим горожане могли посетить такие фестивали, как «Наш продукт» (9–19 июня), историческое торжество «Времена и эпохи» (11–12 июня), сладкие ярмарки «Московское мороженое» (24 июня — 10 июля) и «Московское варенье». Дары природы (10 июля — 7 августа). Новинкой этого года стал фести-

валь «Снова в школу», который стартовал 24 августа, а закончится 4 сентября. — Сегодня горожан привлекает культура — гастрономическая, визуальная, торговая, игровая, — считает замглавы столичного Департамента культуры Владимир Филиппов. — Каждое из мероприятий готово похвастаться не только «вкусными» площадками, но и масштабной культурно-развлекательной программой. Так, на «Нашем продукте» горожане любовались национальными нарядами, шили костюмы XVII века, мастерами кокошники и учились искусству фотографии. На «Московском варенье» же москвичей удивляли артисты, танцующие фламенко, и кулинары, угощавшие изысканным вареньем из словых шишек.

На традиционном историческом празднике «Времена и эпохи» гости окупались во время викингов: на фестивале, который развернулся в «Коломенском», в течение двух дней сражались рыцари, красовались древние русичи и щеголяли знаниями былинные дети, наряженные в отважные соловьев-разбойников. «Времена и эпохи» особенно побились маленьким горожанам. Кстати, для них и подготовили фестиваль «Снова в школу», благодаря которому ученики могут узнать историю водных артерий и модных магазинов города на экскурсиях, купить яркие школьные принадлежности и сфотографироваться с героями мультфильмов.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru



12 июня 2016 года. На площадке фестиваля «Времена и эпохи» рыцари сражались с раннего утра. Костюмы витязей были восстановлены столичными умельцами в мельчайших деталях

На этой неделе в столице и стране начинается новый учебный год. Между тем накануне Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) провел опрос «Профессия «учитель»: вчера и сегодня» и выяснил, что только 21 процент населения страны считает профессию учителя престижной, а 37 процентов придерживаются противоположной точки зрения. На полосе «Гайд парк» наши авторы и читатели «ВМ» высказываются о труде учителя и о том, должно ли высшее образование быть платным.

Учитель! Перед именем Твоим...



10 августа 2016 года. Абитуриентка Александра Брагилевская обнаружила свое имя в списках первокурсников МГУ имени Ломоносова. Радости нет предела

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ГОЛОВАНОВА
руководитель
исследовательского
центра SUPERJOB.RU

Сегодня многие говорят и думают, что в современной России и Москве в частности, для достижения карьерного, и шире — жизненного успеха — высшее образование не так уж и необходимо. Но надо понимать, что изначально дорога в ряд профессий без «вышки» закрыта. Даже работодатели в сфере продаж на протяжении последних 15 лет предпочитают кандидатов с высшим образованием. Давайте посмотрим на пять самых высокооплачиваемых вакансий Москвы августа 2016 года. Это топ-менеджер по управлению имуществом, врач стоматолог-ортопед, директор по развитию производства в крупной компании, начальник отдела по разработке медицинского оборудования в международную компанию, и, наконец, специалист по оперативному и тактическому управлению производственно-хозяйственной деятельностью. Мало того, работодатель требует не просто наличия диплома о высшем образовании, обязательного опыта работы, но желателен диплом о дополнительном образовании. Например, диплом MBA — специалиста по управлению.

К чему придем, если отменим госэкзамен

ЕВГЕНИЙ ЯМБУРГ
доктор
педагогических
наук, директор
школы № 109

Тех, кто ждет, что сейчас последует команда «поворот на 180 градусов», я разочарую. Как писал Владимир Соловьев в своей работе «Оправдание добра», образование не может быть ни консервативным — эдак можно безнадежно отстать, ни революционным — можно разломать традиции. Да, когда ЕГЭ только вводили, было немало диких вещей. Но сегодня Единый госэкзамен «очеловечивается». Вопросы вроде «Любил ли Онегин Татьяну?» с вариантами ответов «Да», «Нет» и «Когда как» — не будет. В экзамен входят эссе — мини-сочинения. По истории, по литературе, которые нельзя написать без знания предмета. Введен экзамен по иностранному языку, в котором есть теперь устная часть. Смотрите — в этом году не было связанных с ЕГЭ скандалов: все привыкли. Кто-то продолжает жаловаться на «дрессуру», но на ней настаивают родители, чтобы ребенок получил высокий балл. Если мы сейчас отменим ЕГЭ — к чему вернемся? К репетиторам? Да и советская система образования, к которой многие сегодня апеллируют, не была совершенной. Она

практически отсекала ребят из деревень, из отдаленных регионов от вузов. Нужны были вузовские репетиторы, деньги на взятки, сочинения проверялись с двумя ручками — синей и красной, чтобы ошибок было меньше. Так что система образования выбрала направление, в котором она движется. Теперь — педагог. Учитель никогда не жил роскошно — можно вспомнить заметки Чехова 1901 года. Учителю необходимо обеспечить достойную жизнь — выгорание в этой профессии в 2,5 раза выше, чем в структурах МВД. И если в Москве и Санкт-Петербурге учителя зарабатывают вполне прилично, то в регионах ситуация не так хороша. Другая сторона медали: как показывает мировой опыт, большие зарплаты учителей качество преподавания не повышают. Это как закачивать в море золото и ждать увеличения рыбного поголовья. Но и здесь ситуация меняется. Когда-то была поговорка: ума нет, иди в пед. Но сейчас повышение зарплат побудило выпускников с 80–100 баллами поступать в педузы. В любом случае профессия учителя всегда будет востребована. Многие годы государству сколько могло вкладывало в материальное — строительство и ремонт школ, компьютерные классы. Теперь нужно менять качество образования.

В этом месяце целый ряд СМИ разместил информацию о том, что Министерство образования и науки планирует сокращение количества бюджетных мест в вузах страны на 40 процентов. Между тем количество мест для получения бесплатного высшего образования гарантируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», следовательно, не может быть сокращено и составляет 800 человек на 10 тысяч населения в возрасте от 17 до 30 лет. Между тем в обществе не утихает дискуссия между сторонниками и противниками коммерциализации высшего образования. Стороны ссылаются на опыт других стран в обосновании собственной позиции. Кстати, в 2016 году доступность бесплатного образования для общего числа выпускников составила 57 процентов.

За качественное высшее образование нужно платить

ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru



ЗА

В 2015 году на все высшее образование в стране из федерального бюджета было выделено, если по новому валютному курсу, 7,9 миллиарда долларов. Это примерно равно финансированию одного ведущего университета США. Но граждане сами могли бы вкладываться в образование своих детей, в том числе копить на него, если бы видели в получении высшего образования мощный толчок для будущей карьеры и продвижения вверх по социальной лестнице. Но проблема нашего высшего образования не только, а может, и не столько в недофинансировании, сколько в неспособности к современной рыночной экономике. Государство должно обеспечить целевое финансирование и кредитование обучения по нужным стране и экономике профессиям. И поддержку, таким образом, именно тех вузов, выпускники которых более востребованы. Другое дело, что в нашей сырьевой экономике многие современные профессии просто невостребованы. Но задача государства как раз в том и состоит, чтобы такой спрос создать. Кроме того, у нас до сих пор, по сути, не развиты госпрограммы кредитования или со-

финансирования высшего образования, кроме как в виде «подушевой оплаты» бюджетных мест, то есть когда за каждым студентом-бюджетником стоит определенная сумма денег, получаемая высшим учебным заведением. Если говорить о целевом кредитовании, то в той же Америке выйти из приличного университета с долгом по кредиту в 250–300 тысяч долларов нынче в порядке вещей. Платить по кредиту, если родительских денег не хватило, американский выпускник начинает, когда найдет работу. При Обаме, кстати, государство, осознав наконец пагубность столь неподъемных долгов, стало внедрять программу государственных гарантий по образовательным кредитам. Человек, попавший в такую программу, просто платит в течение определенного числа лет (скажем, 20) некий процент от заработка — в зависимости от спроса на такую профессию и ее оплачиваемости. Невыплаченный остаток кредита по истечении срока уплаты списывается. Но в любом случае, диплом приличного университета в Америке, как правило, обеспечивает как социальный успех, так и высокий уровень будущей жизни. Но такие социальные лифты у нас работают плохо, ну, если секретарша в госкорпорации может получить больше кандидата наук — техника. Это, в свою очередь, определяет как ценность, так и качество высшего образования у нас. По данным ВЦИОМа, более половины россиян считают уровень подготовки в вузах на «тройку». Работодате-

ли такого же мнения, постоянно жалуясь, что грамотного специалиста не найти. Низкое качество кадров по значимости обгоняет даже такие вечные беды нашего бизнеса, как административное давление и высокие налоги. Девальвация самого высшего образования в России — вещь бесспорная. И это при том, что в РСФСР было 500 вузов и как-то обходились. А уже к 2000 году их количество возросло до 3,5 тысячи. При молчаливом попустительстве государства, надо сказать. Правда, потом многие «схлопнулись». Ушедший министр Дмитрий Ливанов еще сильнее подрезал число вузов и их филиалов. Но оставшиеся от этого не стали гвардиями и оксфордами, в том числе и в силу того, что недооплачиваемые профессора и доценты продолжают скакать из вуза в вуз для подработок и не имеют времени для профессионального роста. Готовить нобелевских лауреатов зачастую просто некому. Высшее образование не должно быть просто халевой. Человек должен прочувствовать ценность получаемых знаний в буквальном смысле. И «за свои деньги» должен стараться получить максимум таких знаний и умений, которые потом могут быть конвертированы в успешную карьеру, востребованности и высокий уровень жизни. Хотя, конечно, полной гарантии от обломов, получивших «престижный диплом», но потом продолжая сидеть на шее у родителей или болтаться «в поисках себя» лет до 40, не дает ни одна система. Но это уже другая история.

Учеба за деньги — это порочная для страны практика

АЛЕКСАНДР СНЕГУРОВ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
УЧИТЕЛЬ РФ



ПРОТИВ

Я не поддерживаю коммерциализацию образования, начавшуюся уже с детского сада, но поставить заслон этому практически уже невозможно. И все же надо пытаться. Раньше мы понимали платное образование в контексте только частных школ и вузов. Но в последнее время это связывается с коммерциализацией и государственных высших учебных заведений, и даже школ. Масса кружков переводится на платную основу. Сама практика репетиторства распространилась неимоверно, особенно в старших классах школ. Вузы наследуют эту идею: сокращаются бюджетные места и увеличиваются платные. Теперь абитуриент, попавший на бюджет, считает это огромной удачей и хвастается ею как Госпремией. Мы помним, как при прежнем министре поднимали плату за общежитие студентам высших учебных заведений при сокращении стипендий. Это подстегивало молодежь работать целыми днями и появляться в институте несколько раз за семестр, чтобы хоть как-то обеспечить свое существование. Какими они

специалистами будут после такой учебы? И нужны ли нам такие специалисты с высшим образованием? Я считаю, что платное образование — это порочная практика, которая может завести нас в тупик. На Западе уже отходят от практики платного образования, студентам, наоборот, дают гранты за хорошую учебу. Коммерциализация для Запады — прошедший этап, они отходят от этого. Давайте посмотрим на Европу. Что касается государственных университетов, то практически все они бесплатные. Например, государственные вузы Германии. Больше того, они бесплатны даже для выпускников наших средних школ, правда в совершенстве владеющих языком страны, там, где расположено тот или иной университет. Правда, есть вступительные экзамены и испытания, что нормально. То есть платить нужно только за жилье и питание. Во Франции обучение на бакалавра стоит 188 евро в год, на магистра — около 259 евро, а в аспирантуре и докторантуре — 393 евро в год. Я уже не говорю о том, что проживание в большинстве городов пребывания европейских университетов дешевле, чем проживание в Москве для приезжих из российской провинции. Если дело так пойдет и дальше, то все сколько-нибудь приличные выпускники наших школ пойдут в Европу. Да что говорить, университеты Европы даже готовы обучать языку, если знания языка потенци-

ального студента недостаточны для обучения. Мне могут возразить, что есть и иные примеры, скажем США, Великобритания. Действительно, год обучения, например, в Принстоне — это около 40 тысяч долларов США. Или от 15 с половиной тысяч британских фунтов стерлингов в Оксфорде. Но есть выбор. А у нас, напротив, наступает самый пик коммерциализации образования. У нас это негативно воспринимают и правильно делают. Государству нужны грамотные специалисты. С моей точки зрения, государство сначала должно дать бесплатное образование своим гражданам, а когда студент станет специалистом, он будет на практике отрабатывать свое образование и приносить доход государству. Для этого нужно вернуться к практике советских времен: покаешь бесплатное образование — нужно отработать какое-то время по специальности, чтобы вернуть затраченные на тебя государством деньги. Просто государство должно точно представлять, какие специалисты и в какой момент ему нужны больше всего. А сегодня государство хочет получать доход даже с первокурсника, многих ректоров принуждали сдавать помещения своих вузов в аренду. Я также противник реформы соединения, или укрупнения институтов, — это удар по науке и образованию. Из-за этого многие достойные педагоги были вынуждены покинуть свою работу, что опять-таки сказывается на образовании студентов.

БОЛЬШИНСТВО ЗАПАДНЫХ СТРАН УЖЕ ДАВНО ДАЮТ СВОИМ ГРАЖДАНАМ БЕСПЛАТНОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Комментарии



Все эти чудесные слова мало о чем говорят. С чего бы успешные выпускники побежали в педагогические вузы поступать? Заработная плата учителя стандартной квалификации старших классов, например, в Мексике, — 5700 долларов США. Это больше, между прочим, чем в Штатах. Там «всего» 3600. Почти 1500 в Греции. Заработная плата нашего среднего учителя около 500 долларов по нынешнему курсу. Справедливо: ради, до падения курса рубля это было около 1000. Такие вот цифры интересные.



Заслуженный учитель Ямбург ничего не говорит о том, что дополнительное образование для наших детей теперь возможно только на возмездной основе. А это все кружки, занятия по интересам!



Правда, есть большие сомнения в том, что ЕГЭ реально обеспечивает выпускникам из российской глубинки доступ к высшему образованию. В общем, как в известной работе Ильича «Шаг вперед, два шага назад».

Престиж педагога под вопросом

ЕВГЕНИЙ БУНИМОВИЧ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
УЧИТЕЛЬ РОССИИ

Сейчас главенствующее положение заняла информационная среда, и никто пока не может уверенно предположить, как это изменит образовательный процесс. Но, в эпоху новых технических возможностей, призванные помогать педагогам, зачастую только отнимают свободное время. Учитель, помимо основных обязанностей, вынужден заполнять еще и бесконечные электронные дневники, журналы, отчеты, огромное количество все тех же бюрократических форм, пусть теперь и в электронном виде. Не думаю, что в этом суть и смысл вхождения информационных технологий в образовательный процесс. Основное, над чем предстоит работать, — новое место учителя в образовательной системе и — шире — в современном мире, в нынешней информационной среде, положение и роль педагога сильно изменились. Раньше учитель был хранителем знаний, все новые сведения можно было получить прежде всего непосредственно от учителя. Можно смело сказать, что в прежние времена он был основным источником информации для учеников. Его слова традиционно воспринимались как истина в последней инстанции. Теперь проблемой стал не недостаток, а переизбыток информации. За пару кликов ответ на любой вопрос можно найти в электронных энциклопедиях, в интернете. Миссия наставника становится совершенно другой — преподаватель должен научить ориентироваться в океане информации, помочь воспитанникам отличить подлинные материалы от недостоверных, фальшивых, тенденциозных. Самое главное — сделать так, чтобы ученик сам сумел отыскать эту истину. Компьютер, информационные технологии должны освободить учителя прежде всего для творческой деятельности. Ведь никакой компьютер не может заменить главного — создания атмосферы совместного постижения законов мироздания, доверительного общения учителя и ученика. Но престиж учительского труда по-прежнему находится под большим вопросом. Важно сразу отметить, что дело сводится не только к банальным разговорам о размере заработной платы, но и к обсуждению отношения власти и общества к самой профессии учителя. Реформы школы оказались эффективны только там, где в центре был поставлен учитель.

Комментарии



Почему мы должны платить за высшее образование своих детей? Мы платим налоги — этого должно быть достаточно. Пусть платят студенты-иностранцы. Но что-то не видно большого количества студентов из развитых стран, стоящих в очереди на дворян наших университетов.

тетов страны, и Москвы в частности. Тот уровень образования, который они демонстрируют, не может считаться высшим. Проблемы огромны и зачастую неустраивают. Эти проблемы уровня среднего, школьного образования.



Совершенно согласен с заслуженным учителем. Если государство дает возможность получить высшее образование бесплатно, то оно вправе надеяться на то, что эти деньги

вернутся, отработаются. Правда, здесь есть лукавство. Если будет отработка, три ли года, больше ли, то это уже не бесплатная услуга.



Если Россия — Европа, то и должно быть, как в Европе. То есть государственные университеты для граждан государства, России, должны быть бесплатными. А то получается — платные места в государственных вузах, особенно в Москве, по стоимости сравни-

мы с лучшими университетами мира. Посмотрите на ценник МГУ, «вышки» и так далее.



Абсолютно некорректно уважаемому колумнисту «Вечерней Москвы» ставить Америку в пример России. Как-то в советские времена больших претензий к качеству высшего образования в СССР не было. Сейчас есть. Значит, было упущено что-то другое, а не «халважный», с точки зрения автора колонки Георгия Бовта, характер советского образования. Наверное, в тот период государство в основном представляло, как ему распорядиться выпускниками вузов. А теперь не знает.

Будем честными. Бюджетные места в главных московских вузах все равно достаются «правильным» детям «правильных» родителей. Вспомните, какое количество шуток было в преней Москве. Например, «поступал в МИМО



МГИМО». — «ВМ»), а попал мимо». Ну и так далее.

Налицо желание государства сократить социальные обязательства. К юмору относится и образование вообще, и высшее образование в частности. Есть в этом своя логика. Вам нужно, чтобы ваши дети получили высшее образование? Вот и заплатите. Мы же обеспечили вам минимум — дали среднее образование.



Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Дочери Дурова досталась брошь матери фрекен Бок

ПРЕМЬЕРА В Театре на Малой Бронной вчера вечером показали «Подлинную историю фрекен Бок» с Екатериной Дуровой в главной роли. Спектакль получился совсем не веселым.

В этом спектакле дочь великого русского артиста Льва Дурова Екатерина играет пожилую шведку, довольно странную, одинокую, которая размышляет о том, что рассказать миру о своей жизни. Режиссер-постановщик Егор Арсенов выбрал редкий, можно сказать, эксклюзивный жанр — репетиция-интервью для своего дебюта на Малой сцене легендарного театра. Место действия этой репетиции, как в оригинальной пьесе Олега Михайлова, навеянной размышлениями о героине сказки Линдгрена, — телевизионная студия. Почему бы домохозяйке всех времен и народов — фрекен Бок, не пригласить на кулинарную передачу, чтобы она поделилась рецептом мясного соуса Хильдур Бок в телешоу «Искусный кулинар»? Или же попросить рассказать о воспитании детей? И обо всем этом через призму своей жизни. А жизнь у фрекен Бок — большая. Она, пережившая две мировых войны, видела не только в меру упитанного мужчину в самом расцвете сил, с пропеллером за спиной, но и фашистов, расистов.

— В 1934 году тот закон приняли. Да-да, закон о добровольной стерилизации «неполноценных», — рассказывает Бок о своей младшей сестре Фриде. — Не знаю, чем и как они ее запугивали, она мне не рассказывала, только бумаги о добровольном согласии на операцию она все-таки подписала. Все это было. И закон тот злодейский, и «Шведские знания о расах» в школьных учебниках. И демонстрации массовые перед войной: против евреев, которые от Гитлера сбежали. Рассказывает в черную телефонную трубку. Именно посредством телефонной связи идет репетиция-интервью перед телевизионным экраном. На Екатерине Дуровой — черная фетровая шляпа, из-под которой не очень-то аккуратно



25 августа 18:30 Екатерина Дурова в моноспектакле «Подлинная история фрекен Бок». Героиня пьесы Олега Михайлова репетирует свое участие в телевизионной передаче

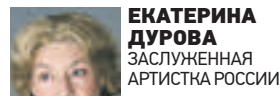
но выглядят волосы, и старое пальто мужского покроя. Фрекен с детства стриглась коротко, потому что ее мама говорила, что у нее «плохие волосы». Когда фрекен вспоминает свое детство, на ней красная шапочка. Девочка рассказывает происхождение своей лаконичной фамилии, ставшей нарицательной.

— В 1901 году, когда всех шведов обязали иметь «фамильное имя», папочка наш, затейник, пошел да и записал всех под фамилией Бок. Не только себя, маму и нас с сестрой,

а всю коммуны, — вспоминает фрекен. Папа домохозяйки погиб в результате пожара, потому что из-за алкогольного опьянения (больше всего любил немецкое пиво «Бок») не смог выбраться, мама умерла от испанки, сестра Фрида погибла в результате крушения поезда (потом родилась младшая, тоже Фрида) — такой семейный триллер, а не сказка с летающим Карлсоном развернувшись на Малой сцене Театра на Малой Бронной. Весь кошмар Европы в XX веке, свидетелицей и невольной участницей которого была фрекен Бок, скрывает любовью этой трудолюбивой женщины.

Драматург, режиссер и, разумеется, исполнительница главной роли Екатерина Дурова наградила рядовую жительницу шведского королевства любовью. Фрекен ухаживала за больными, за своей больной сестрой, за ранеными в госпитале и воспитывала непослушных детей. В конце жизни она встретила мужчину, который сделал ее счастливой. О любви молодой режиссер, ученик художественного руководителя Театра на Малой Бронной и поставил спектакль: — Фрекен Бок честно делала свое дело, не ожидая награды. И все же эта самая награда, в виде настоящей любви, при-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕКАТЕРИНА ДУРОВА
ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РОССИИ

Два года назад я прочитала пьесу Олега Михайлова, которая мне понравилась. Благодаря открытой Малой сцене удалось поставить этот моноспектакль. Я долго не могла найти ключ к роли фрекен Бок. Дело в том, что ни я, ни моя мама никогда не носили украшений, а для фрекен очень важна фамильная брошь, которую надела ее мать по праздникам и которая досталась ей после ее смерти.

Кстати

Сегодня в московском театре Et Cetera открывается 24-й театральный сезон. На сборе труппы главный режиссер театра Роберт Стурра рассказал о работе над спектаклем «Ревизор» Николая Гоголя с Александром Налягиным в главной роли. 11 сентября состоится премьера спектакля «Занулись». Квест. Это интерактивная экскурсия по занулись театра, включающая в себя элементы квеста. В основе сюжета — редко публикуемые и малоизвестные произведения Михаила Булгакова.

ходит к ней под конец жизни. Такую роль могла сыграть не просто хорошая актриса, но человек с харизмой, способный в одиночку держать внимание зрителя на протяжении всего спектакля, — всеми этими качествами обладает Екатерина Львовна Дурова, — рассказал «ВМ» Егор Арсенов.

Фрекен Бок есть единственная реликвия — старинная брошь, доставшаяся ей от матери. Она сравнивает себя с этим украшением.

— Да, я ровесница века, как эта брошь. Оба мы — антиквариат, — печальным голосом говорит в телефонную трубку фрекен.

В спектакле фигурируют многие технические изобретения XX века, и главное из них — телевизор. Старенький, маленький. Бок подряд смотрела по нему все передачи, но особенно любила телеспектакль Шенберга «Амлет». Между прочим, фрекен была не лишена актерства, о чем рассказывает на репетиции-интервью. Она призналась, что подыгрывала Карлсону, а потом и сама поверила в то, что он летает. А когда встретила Олиуса, сама улетела. Без пропеллера. На крыльях любви. Красиво.

АНКЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
agubina@vm.ru

«Теневой» штраф отменили

Вчера столичные полицейские решили отменить постановление о штрафе в отношении водителя автомобиля, тень которого пересекла сплошную линию дорожной разметки и попала в прицел камеры видеодетекции. Квитанцию за такое необычное нарушение ПДД получил водитель Евгений Фирсов. «Нарушение» произошло 25 августа на пересечении Московской кольцевой автомобильной дороги (МКАД) и Липецкой улицы.

— Заезд тени от моей машины на полосу для движения транспорта общественного пользования камера видеонаблюдения зафиксировала, когда я с семьей возвращался из отпуска. Ездил на море с женой и ребенком. До сих пор смеюсь над письмом и прикрепленным фото из ГИБДД с требованием оплатить штраф в полторы тысячи рублей со скидкой 750 рублей. Такого на моей памяти еще ни у кого не было, и надеюсь, ч+то не будет, — рассказал «ВМ» автолюбитель Евгений Фирсов.

Жалобу в управление Государственной инспекции безопасности дорожного движения он уже направил, и полиция сообщила об отмене постановления о штрафе, объяснив его техническим сбоем камеры.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
edit@vm.ru

МНЕНИЕ НАШЕГО КОЛУМНИСТА → стр. 8

КУРЬЕЗЫ ТОП-3

Ранее комплексы видеодетекции уже не раз давали автолюбителям повод посмеяться.

■ В Татарстане машину, которую вез эвакуатор, оштрафовали за превышение скорости. Получив «письмо счастья», хозяин авто выложил фото от ГИБДД. Согласно постановлению, его автомобиль превысил скорость движения на 22 километра в час.

■ Водитель «газели» из Ульяновской области получил постановление о штрафе за превышение скорости. Согласно квитанции, его автомобиль разогнался до... 233 километров в час! Сам он и не подозревал о таких возможностях своего автомобиля.

■ Иногда достается и автомобилистам экстренных служб. В Липецкой области постановление о штрафе пришло водителю автомобиля скорой помощи, который вынужден был превысить скорость, доставляя пациента в больницу.

Победу отметили арбузами

В минувшее воскресенье женская сборная Москвы по футболу завоевала кубок первенства России среди сборных команд регионов. Корреспондент «ВМ» встретился с главным тренером команды Татьяной Бикейкиной (на фото).

Почему сборная Москвы состоит в основном из воспитанниц футбольного клуба «Чертаново»?

Футбольный клуб «Чертаново», где я работаю, считается лучшей футбольной школой не только в Москве, но и в России. У нас шикарные условия. Там более что в этом году нам построили новый стадион. Для футболистов созданы все условия для учебы, тренировок и соревнований.

В какой лиге играют 17-летние победительницы и чем их наградили?

Они играют в первой лиге первенства России. За победу в первенстве России среди сборных команд субъектов РФ нам вручили кубок, почетные дипломы и медали. Кроме того, все юные футболистки получили звание кандидатов в мастера спорта.

От кого получили первые поздравления?

Вчера звонил гендиректор столичной Федерации футбола Александр Анатольевич Старцев, поздравил с победой. Мы не избалованы вниманием прессы.

Из победного кубка что-нибудь пили?

Нет, конечно. Команда у нас очень дисциплинированная. Строгий режим. Существуют



высокие требования к членам клуба.

Даже лимонад не налили?

Мы купили арбузы и угостили девочек. У нас очень хорошие футболистки, все профессионалки. Мечтают попасть в нашу взрослую команду.

Повышается ли у россиянок интерес к женскому футболу?

С каждым годом число родителей, желающих отдать своих девочек в футбол, растет. Раньше мамы побаивались отдавать своих детей в этот вид спорта, а сейчас этот страх пропадает. К спорту детей привлекаем с детского сада.

Редакция «ВМ» поздравляет вас с победой в первенстве России! Трудно далась эта победа?

Мы очень счастливы и безумно рады! Турнир в целом прошел в напряженной борьбе, никто не хотел проигрывать. У футболисток в этом возрасте каждая игра — это море эмоций, где-то и слезы, это всегда борьба. Но, как известно, побеждает сильнейший! И сильнейшими на турнире оказались мы, сборная Москвы! Благодарим администрацию стадиона «Гигант» в городе Крымске за прекрасные условия на сборах и в турнире. Также огромное спасибо за поддержку Московской федерации футбола, РФС и всем, кто переживал за нас!

Беседовал **ВАЛЕРИЙ БУЗОВИН**
v.buzovkin@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ЖЕЛАЕТ ФУТБОЛИСТКАМ ИЗ «ЧЕРТАНОВА» НОВЫХ ПОБЕД

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Стеклокковым П. А., квалификационный аттестат 50-14-997, 119421, г. Москва, Ленинский пр-т, 105-4-159, info@petrocadastr.ru, 8 (915) 015-44-27, выполняются кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границы и площади земельного участка с кадастровыми номерами 77:05:0007003:83 и 77:05:0007003:94, расположенных по адресу: г. Москва, ул. Подольских Курсантов, вл. 3, стр. 5, 6, 8, 9. Заказчиками кадастровых работ являются ООО «Дарина» и ООО «Веста», тел: +7 (495) 315-33-33. Смежные земельные участки, с правообладателями (арендаторами) которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки с кадастровыми номерами 77:05:0007003:12 и 77:05:0007003:14, расположенные по адресу: г. Москва, ул. Подольских Курсантов, вл. 3, стр. 30, арендатор земельного участка — ЗАО «Завод автотракторной электроаппаратуры»; земельный участок с кадастровым номером 77:05:0007003:60, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Подольских Курсантов, вл. 3, стр. 3, 10, арендатор земельного участка — ООО торговая-промышленная фирма «ЭЛИТ». Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельного участка состоится по адресу: г. Москва, ул. Подольских Курсантов, д. 3, стр. 7, 30.09.16 в 11:00. Ознакомиться с проектом межевого плана, а также представить обоснованные возражения в письменной форме с 30.08.16 по 30.09.16 необходимо по адресу: 117545, г. Москва, ул. Подольских Курсантов, д. 3, стр. 7. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Для столичных бизнесменов и дачников электричество становится доступнее

Чем меньше бумажной волокиты, тем эффективнее бизнес. «Объединенная энергетическая компания» существенно обновила информационный интернет-портал по технологическому присоединению к сетям частных потребителей и предприятий бизнеса. Благодаря изменениям, произошедшим на портале, значительно расширилась возможность потребителей. При этом время на подачу заявки заметно сократилось.

В связи с правительством города

— Многие вопросы по повышению доступности электросетевой инфраструктуры, в частности, в вопросах технологического присоединения к электрическим сетям, лежат в правовой плоскости, — рассказывает юрист Московской коллегии адвокатов Станислав Копелев. — Так, например, срок выполнения работ по технологическому присоединению определяется действующим законодательством. Причем, по словам юриста, столичное правительство планомерно реализует политику сокращения сроков технического присоединения и предоставления льгот. Например, для малого и среднего бизнеса. Однако сами электросетевые компании также стараются

максимально облегчить жизнь как предпринимателей, так и простых граждан — например, дачников, желающих провести электричество.

Лишь несколько кликов

Теперь на обновленном портале «Объединенной энергетической компании» появилась возможность подачи заявки на подключение объектов мощностью от 150 до 670 кВт. Клиенты — скажем, владельцы магазинов, автомастерских, администрация ярмарок выходного дня — могут быстро найти ответ на интересующий их вопрос в новой «базе знаний». Новый портал упрощает процедуру предоставления заявителем так называемого ситуационного плана, то есть расположения земельного участка с привязкой к территории. Теперь этот план формируется автоматически при указании адреса подключения. Кроме того, была добавлена двухфакторная система авторизации, что значительно повышает безопасность доступа в личный кабинет для клиентов.

— Это метод идентификации пользователя при помощи запроса данных двух разных типов, — рассказывает IT-инженер Евгений Козырев. — На практике обычно это выглядит так: первый рубеж — это логин и пароль, второй — специальный код, приходя-



14 августа 2016 года. Работа центра обслуживания клиентов «Объединенной энергетической компании» на Раушской набережной

щий по sms или на электронную почту. В общем, довольно надежная система.

Больше удобства

Также среди новых функций — подача заявки по услугам транспорта и учету электрической энергии, повсеместное использование электронного подписи при подаче заявок и обращений, а также улучшение системы обратной связи с клиентом.

Кроме того, с 1 января этого года клиенты имеют возможность подать электронную заявку на технологическое присоединение к сетям ОЭК мощностью до 150 кВт в личном кабинете портала городских услуг — rgu.mos.ru.

Для неподготовленного человека процедура технологического присоединения может показаться весьма сложной. Поэтому «Объединенная энергетическая компания» стара-

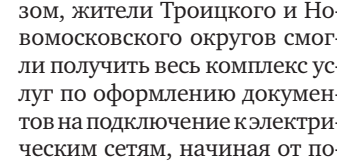
ется максимально информировать клиентов обо всех вопросах, связанных с технологическим присоединением, проводит разъяснительную работу. На сайте ОЭК можно найти всю необходимую информацию о том, как пошагово организован процесс. Также она размещена на специальных стендах в центре обслуживания клиентов и в районных электросетевых компаниях. И, конечно, необходимую кон-

сультационную помощь оказывают специалисты центра.

Ближе к потребителю

Чтобы повысить качество очных услуг, в 2015 году компания открыла центр обслуживания клиентов в городе Троицке. Новый центр позволил и простым гражданам, и компаниям, работающим в Новой Москве, проходить процедуру технологического присоединения к электросетям компа-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА СИЛАВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО РЕАЛИЗАЦИИ УСЛУГ «ОБЪЕДИНЕННОЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ»

Наша компания постоянно совершенствует алгоритмы выполнения задач по технологическому присоединению. Мы разрабатываем программы по упрощению процедуры подключения к электрическим сетям, в том числе посредством предоставления онлайн-услуг. Благодаря работе портала количество очных обращений в центры обслуживания клиентов сократилось на треть. В перспективе компании — дальнейшее развитие электронных услуг по технологическому присоединению и повышение его удобства для заявителей.

Справка

«Объединенная энергетическая компания» (ОЭК) — одна из крупнейших электросетевых компаний Москвы, занимающаяся развитием, эксплуатацией и реконструкцией принадлежащих городу электрических сетей. ОЭК обеспечивает передачу и распределение электроэнергии, осуществляет технологическое присоединение потребителей, ведет строительство новых сетей.



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ВТБ Банк Москвы

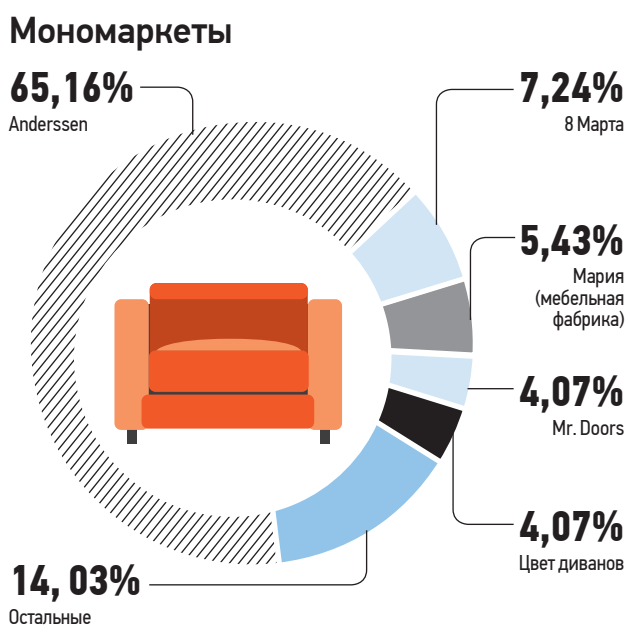
Сегодня наши эксперты советуют, на что обратить внимание при выборе детской мебели, рассказывают, что нового на рынке сантехники, и объясняют, как вернуть деньги за неисправный диван. Также в выпуске — информация о ходе народного голосования в рамках конкурса «Московское качество».



ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

На сайте Московской торгово-промышленной палаты — www.mostpp.ru — продолжается голосование в рамках конкурса «Московское качество». Горожане выбирают лучшую, на их взгляд, непродуктовую торговую сеть. Номинаций — пять. Сейчас в номинации «Мини-маркеты» лидирует сеть «Столллит», на втором месте «Шатура». В номинации «Мономаркет» с огромным отрывом лидирует сеть ANDERSSEN, но конкуренция за 2–5-е места здесь много выше: конкурируют сразу четыре сети: «8 Марта», «Цвет диванов» и другие (см. инфографику). Голосование продолжается.

ДАВАЙТЕ ЖЕ ВМЕСТЕ ВЫБЕРЕМ ЛУЧШУЮ ТОРГОВУЮ СЕТЬ В ГОРОДЕ!



Выбираем детскую: удобный стол, лампа и неяркие обои

ТЕНДЕНЦИИ

Послезавтра — новый учебный год. За лето наши дети выросли, многим стали малы и письменный стол, и стул, и даже кровать. Как выбрать удобную и качественную мебель для детской комнаты?

В Москве работают больше шестидесяти салонов детской мебели. Здесь можно купить всю обстановку, но...

— Прежде чем покупать мебель, задумайтесь об обустройстве самого помещения, — советует член Союза дизайнеров России Юрий Дьяков. — Первая и главная ошибка родителей — дизайн детской комнаты на свой вкус. Но жить-то в ней ребенку! Поэтому еще до проведения ремонта и покупки мебели поговорите с ним.

Вторая распространенная ошибка — неправильно подобранные обои. — Для девочки, как правило, это «нечто в цветочек», для мальчиков — с космической тематикой, — рассказывает Юрий Владимирович. — Этот «креатив» ребенку быстро надоедает.

Эксперт советует: наклейте обои нейтрального цвета. Никакой пестроты — чтобы не будоражит психику ребенка. Если обои бледно-голубые, светло-розовые или зеленоватого оттенка, ребенок будет чувствовать себя спокойнее. В комнате также обязательно должен быть письменный, для приготовления уроков,



22 августа 2016 года 16:45 Юная покупательница оценивает стол в салоне детской мебели. По мнению экспертов, его высота должна зависеть от роста ребенка. А столешница должна быть напротив солнечного сплетения. Но идеальный вариант — стол и стул с возможностью регулирования высоты

стол, место, где можно поиграть — с куклами или машинками, а еще обязательно спортивный уголок. — Ребенок, как правило, не любит, чтобы за ним наблюдали взрослые, поэтому турник или шведская стенка должны быть в его комнате. Закрылся и занимается, — пояснил Юрий Дьяков. Еще одно обязательное требование — локальное освещение. Отдельные лампы должны быть направлены на письменный стол и место для игр.

Без острых углов

Грамотно выбранный письменный стол помогает снизить нагрузку на позвоночник, предотвращает его ис-

кривление, позволяет избежать переутомления глаз. Поэтому при покупке ориентируйтесь в первую очередь на рост ребенка. Например, если он составляет от 110 до 120 сантиметров, рекомендуется приобрести стол высотой 50–55 см. При росте от 120–130 см оптимальным решением будет покупка изделия высотой 55–60 см. Столешница письменно-компьютерного детского стола должна находиться на уровне солнечного сплетения ребенка. — Если говорить о форме, то оптимальный вариант — это рабочая поверхность с наклонной крышкой, позволяющая избежать сильной нагрузки на позвоночник и зре-

ние, — рассказывает врач-невропатолог, кандидат медицинских наук Виктор Харченко. — Также желательно, чтобы вся мебель была изготовлена без острых углов и использования хрупких материалов, таких как пластик и стекло.

Поиграем в трансформеры

— Чтобы у ребенка хватало места для игр, приобретайте функциональные мебельные трансформеры — например, кровать днем может задвигаться под стол, освобождая центр комнаты, — советует Юрий Дьяков. — Если детей двое, то вполне допустима двухъярусная кровать. Вообще надо учитывать, что дети

куда более подвижны, чем взрослые, поэтому места в их комнате должно быть как можно больше.

Покажите сертификат!

— Важно, чтобы детская мебель изготавливалась из натуральных материалов, — считает частный изготовитель мебели Константин Старинский. — Мебель из пластика или древесно-стружечной плиты содержит токсические вещества, их испарения вредны для маленьких детей. Обивка мягкой мебели, по словам эксперта, не должна быть аллергенной и, что крайне важно, легко очищаться, ведь дети обожают пачкать диваны растаявшим шокола-

дом, вареньем и пролитым соком. В общем, при покупке обязательно проверьте гигиенический сертификат детской мебели.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

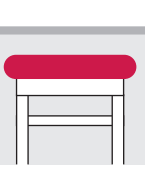
Кстати

Эксперты советуют покупать, по возможности, столы и стулья, высота которых регулируется. Так, например, ребенку (да и взрослому!) неудобно сидеть на стуле, если ноги не касаются земли. Больше того — это вредно для кровообращения. Поэтому желательно, чтобы ножки удлиннялись и укорачивались.

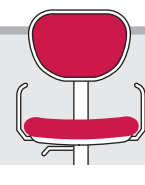
61 процент москвичей, согласно соцопросам, белят потолки сами



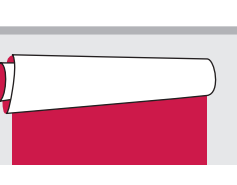
110 рублей стоит сегодня в Москве самая дешевая табуретка



1 год — стандартный гарантийный срок службы офисного кресла



10,5 метра составляет в среднем длина рулона обоев



Диван скрипит, и денег жалко



ДМИТРИЙ ЛЕСНЯК
АДВОКАТ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Качественной мебели, к сожалению, хватает, но вернуть за нее деньги непросто. Вот, допустим, ваш новый диван сильно скрипит. Или табуретка качается. Чтобы вам вернули потраченное, требуется доказать, что мебель не соответствует критериям качества. Проблема в том, что сами критерии нигде не прописаны! Есть, например, старый советский ГОСТ, но сейчас, согласно закону, он не является обязательным для исполнения. Больше того: вся импортная мебель, которой на рынке большинство, требованиям даже этого недействующего ГОСТа не соответствует. Она изготавливалась по собственным стандартам: китайским, итальянским, каким угодно. Поэтому, как правило, вы можете вернуть свои деньги, если недостатки мебели очевидны. Например, диван под вами разваливается, из шкафа выпадают дверцы, а у стула одна ножка оказалась на два сантиметра короче другой. Но если, скажем, у дивана за 200 тысяч рублей вся обивка в складках и он выглядит, как дешевый или очень старый, заплаченное вы вряд ли вернете.

ЧЕТКИХ, ПРОПИСАННЫХ В ЗАКОНЕ КРИТЕРИЕВ КАЧЕСТВА ДЛЯ МЕБЕЛИ, К СОЖАЛЕНИЮ, НЕ СУЩЕСТВУЕТ

Отдельная история — запах. Типичный пример: вы купили спальную гарнитуру, а она сильно пахнет, и запах этот не выветривается целый месяц. Чтобы вернуть мебель в магазин, вы должны доказать: вам не мерещится, она действительно сильно пахнет. Но доказать это непросто. Во-первых, вы должны обратиться в Роспотребнадзор, экспертов которого исследуют состав воздуха в вашей спальне. Если они выяснят, что он не соответствует нормам для жилых помещений, вам придется провести вторую экспертизу — уже самого гарнитура. Мало ли откуда запах — может, его из соседней комнаты принесло? Вам придется обратиться к перитизе продавца вам вернет. В общем, покупая мебель, всегда принимайте к ней, читайте отзывы в интернете, а то и вовсе покупайте выставленный в магазине образец, который вы осмотрели и он вас устроил. А заказывая мебель, четко указывайте в договоре все размеры, оттенки обивки, форму и материал фурнитуры. Иначе можете испытать разочарование.

Хороший смеситель не только экономит воду, но даже делает ее чище

На рынке сантехники — революция. Даже избалованные столичные покупатели все чаще приобретают товар, произведенный в России. Эту тенденцию выделяет директор группы закупок «Сантехника» сети магазинов «Леруа Мерлен» Светлана Конюхова. — На самом деле ничего удивительного. Сейчас уже более 80 процентов раковин и унитазов производится в России, — пояснила «ВМ» Светлана. — Многие зарубежные компании локализируют здесь свое производство — так же, как, например, производители автомобилей-иномарок. Второй, по словам Светланы, явный тренд — покупатели тратят на сантехнику меньше, но уровень их требований, в том числе к дизайну, растет. — Многие отдыхали в Европе и видели уровень сантехники там, — поясняет эксперт. — Да и интернетом все пользуются: там масса интересных вариантов, поэтому, приходя в магазин, покупатели ищут что-то «достойное». Игорь Ермилов, исполнительный директор дизайн-студии «Квадрат», рассказывает, что сантехнику москвичи сейчас меняют неохотно. — Если с заменой унитаза и раковины проблем, как правило, нет, то ванную многие стараются оставить старой, — поясняет Игорь. — Дело в том, что демонтаж старой ванны и установка новой очень трудоемкий и обычно автоматически приводят к замене плитки. А это уже совсем другие расходы! Поэтому немалая часть клиентов говорит: «Пусть ванная будет старой, реставрируем, и ладно».



22 августа 2016 года 17:00 Покупатель выбирает смеситель в магазине сантехники на ул. Авангардной. Специалисты советуют покупать оборудование, собранное в России

Что касается смесителей, то эксперт советует не экономить. — Не покупайте самый дешевый, пластиковый, он прослужит недолго, — пояснил Игорь. — Обязательно прочтите инструкцию, экономит ли смеситель воду. Если да — берите не задумываясь, дополнительные траты окупятся. Кстати, экономные смесители уже давно производят в России, они совсем необязательно импортные. А если бы советовал присмотреться к инновационной технике. По словам эксперта, сейчас на рынке появились модели, которые — по сравнению с обычными смесителями — даже улучшают качество воды. — Дело в том, что смеситель обычно делается из металла.

И, разумеется, пропуская через себя воду, он обогащает ее солями этих металлов. Процесс неизбежный: вода — лучший в мире окислитель. А у инновационных смесителей внутренняя поверхность не металлическая, поэтому соли металлов они в воду не добавляют. Александр Гусев, генеральный директор журнала «Строительство.RU», в свою очередь, советует покупать не пластиковые, а металлические гофры — подводящие ванны. — Дело в том, что современная бытовая химия очень активна. Она буквально разъедает пластик, и вы можете гофры испортить. А с металлом, особенно с медью, ничего не делается, — пояснил эксперт.

Александр Гусев также советует быть крайне внимательным при покупке любой сантехники — хоть смесителей, хоть раковины. — Иногда бывает: продавцы пишут, что смеситель чешский, а то и немецкий, — рассказывает эксперт. — Цена — соответствующая. А на самом деле сделан он в Китае, поэтому внимательно смотрите на штрихкод. Если товар — китайский, то первые три цифры кода будут варьироваться в диапазоне от 690 до 695. Третий совет — обращайте внимание на размеры. Если ванная у вас небольшая, то вряд ли стоит покупать насадку на душ диаметром в полметра.

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

Гоняясь за дешевизной, можно купить kota в мешке



ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
РАБОТНИК КРЕДИТНОГО ОТДЕЛА В БАНКЕ

Мы довольно часто заказываем строительные материалы в интернете. Последний раз решили избавиться от старомодного линолеума и нашли в онлайн-магазине паркетную доску. Очень удобно: можно выбрать цвет, длину, рисунок, декор, материал. Привезли все за два дня. Цена такая же, как и в обычных гипермаркетах. Немного выше, правда, стоимость доставки, но экономия времени того стоит. В принципе, сейчас уже все товары для дома можно найти в интернет-магазинах.



ВАЛЕНТИНА ВЕРЖИНИНА
ПЕНСИОНЕРКА

До нас с мужем прогресс еще не дошел. Покупаем все по старинке, в магазинах товаров для ремонта. Дети часто что-то заказывают в интернете, но нам даже представить сложно, как, например, можно найти там кафельную плитку для ванной комнаты. Ведь можно купить kota в мешке. Мы недавно дома меняли плитку. Так я пока не переспотрела вживую сотни рядов и не выбрала самую недоро-

ОПРОС



МАРИНА АРСЕНОВА
ПРОДАВЕЦ КОНСУЛЬТАНТ

Недавно выбрали с мужем обои в детскую. Поняли, что в обычных гипермаркетах выбор именно этого товара сильно ограничен. Обои для детской спальни или слишком «инфантильные», с нелепыми уюлками или мишками, или ничем не отличаются от обычных. Заказали в интернет-магазине «Маша и медведь». Нашли как раз те самые, которые она оценила в полной мере. При чем изображение на них в меру красочные и не смотрятся аляповато. Но, надо признаться, интернет-магазин товаров для ремонта полезен только в таких редких случаях.

гую, но при этом красивую, не успокоилась. В ремонте ведь важно все потрогать, почувствовать. С этим ведь потом жить еще многие годы.



ОЛЕГ КОВАЛЕВКО
ВОДИТЕЛЬ ГРУЗОВОГО ТАКСИ

Мы редко делаем ремонт, но, если все же решаемся, то стараемся найти недорогие товары не только в гипермаркетах, но и в интернете. Например, заказывали недавно специальные банки белой краски для декора мебели. Моя жена — дизайнер. В онлайн-магазине эта краска оказалась заметно дешевле, чем во всех магазинах товаров для ремонта, которые мы просмотрели.

Утро

1 сентября автобусы № 64 и № 132 изменят маршрут — от стадиона «Лужники» будут следовать по Большой Пироговской улице.



НАТАЛЬЯ БОНДАРЬ Ведущий редактор номера «Вторник»

Столица таит немало загадок не только для туристов, но и для коренных ее жителей. Одни помогут раскрыть специалисты, а другие можно попытаться разгадать самим. Корреспонденты «Московского репортера» пообщались с лучшими экскурсоводами города и с юным археологом, отыскавшим в парке останки динозавра.

Девушка-водолаз покоряет и глубину, и горные вершины

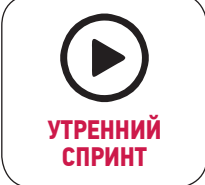
ВАЛЕРИЙ БУЗОВИЧ с поисково-спасательной станции «Строгино»

09:00 Брызги, сверкая на солнце, разлетаются от винта водного мотоцикла. «Спасатель» — написано на его борту. Немного численные отдыхающие на пляже с интересом поднимают головы, глядя на симпатичного рулевого. Корреспондент «ВМ» подежурил с профессиональным спасателем, единственной в столице девушкой-водолазом.

У причала покачиваются несколько катеров с сине-оранжевыми полосами на бортах. Здесь дежурят медики и специалисты-спасатели, готовые оказать первую медицинскую помощь. В смене — четверо. Пернатые облюбовали для посиделок синий пластиковый щит, прицепленный к водному мотоциклу с надписью «Спасатель». Они синхронно брызгаются в воду, когда на причале появляется блондинка в водолазном облегающем костюме. Спортивной фигуре Оксаны Шевалье, наверное, могла бы позавидовать Елена Исинбаева.

Оксана берет с собой на катер пару весел и баллон со сжатым воздухом. Ее напарник Олег Митяев протягивает мне и фотокорю спасательные жилеты. — Здесь местами глубина доходит до 27 метров, — поясняет Оксана, запуская мотор катера. — Ну что, вперед? Курс на «Алые паруса». Отдать швартовы! На горизонте виднеются здания жилого комплекса «Алые паруса». Ориентируясь на них, наш спасательный катер уходит в плавание. Эхолот показывает глубину 17 метров и картинку рыб. — Видите катер, который тянет за собой на тросе человека на водной доске? — показывает вперед Шевалье. — Он нам в последнее время доставляет много хлопот. Его рулевой постоянно смотрит назад и не

видит, что происходит по курсу. В минувшую смену он промчался близко к весельной лодке. Она от волны катера перевернулась. Два человека оказались в воде. Один пошел ко дну. Мы подоспели вовремя. Обоих откачали и передали медикам скорой помощи. — Кто там у нас? — спасатель замечает пловчиху за красным буйком, далеко отплывшую от берега. — Олег, поинтересуйся, какие у женщины планы. — Как вы себя чувствуете? Помощь не требуется? — интересуется Митяев. — Спасибо за беспокойство, все в порядке, — отвечает пловчиха. В заводи напротив дикого пляжа никого не застаем, и наш катер разворачивается обратно. — Как вы этим мужским делом занимаетесь? — интересуюсь. — Долго я искала свою профессию. Окончила пединститут, потом выучилась на юриста. Пошла на курсы спасателей, и эта работа меня полностью захватила. Это — мое.



В личной жизни пока по курсу. Поэтому полностью отдаюсь работе. Максимальная глубина, на которую она погружалась, — 12 метров. Это предельная глубина, разрешенная для спасателей-водолазов.

А в свободное время Оксана покоряет вершины гор. На ее счету уже 14 восхождений. — Чем больше испытываешь возможности человеческого организма, тем легче работать, — уверена Шевалье. — Как говорил Суворов: «Тяжело в учении — легко в бою!»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ГЕННАДИЙ КУХАРЕНКО начальник поисково-спасательной станции «Строгино», капитан первого ранга в запасе

Работа спасателей очень ответственная и сложная, требующая серьезной физической подготовки. Оксана Шевалье с ней справляется на сто процентов.



Вчера 09:20 Серебряный Бор. Спасатель Оксана Шевалье проверяет готовность техники к суточному дежурству

Вечер

Шпицев заводят для благосостояния, а чихуахуа — от одиночества

АНАСТАСИЯ АССОРОВА из столичных собачьих питомников

18:00 Вчера Российская кинологовская федерация опубликовала список пород собак, пользующихся наибольшей популярностью у москвичей. Корреспондент «ВМ» пообщалась с заводчиками немецких шпицев, чихуахуа и йоркширских терьеров и выяснила, в чем секрет обаяния миниатюрных четвероногих.



Вчера 17:35 Немецкий шпиц

Кто-то выбирает серьезного и породистого пса ради статуса и охраны, а кто-то, как заводчик чихуахуа питомника «Де Монсарей» Тамара Святых, находит свою судьбу у входа в метро. — Я шла от станции «Тушинская» и увидела маленькую собачку на руках у парня, — вспоминает Тамара. — Сердце сразу сильно забилось, я поняла — надо брать. И пусть продавец обманул (собаке оказалось не 9 месяцев, а полтора года), за Девой по следовала еще одна, а потом и целый питомник. — У маленьких собак большое сердце, — говорит Тамара. — Поэтому их чаще всего заводят одинокие люди.

— Шпиц выведен королевой Англии Викторией для благосостояния и великопозной ауры дворца и семьи, — улыбается владелица питомника «Летающий шпиц» Светлана Лебенко. — Чаще всего шпицев заводят состоявшиеся люди, но желающие, чтобы рядом был верный друг. А про питомник йоркширских терьеров «Московский талисман» «Вечерка» писала еще 28 лет назад. — Тогда такие миниатюрные собачки были большой редкостью, — вспоминает Ирина Ивановна. — А сейчас их часто покупают молодые семьи из-за маленьких квартир и удобства при путешествиях и переездах.



В РИТМЕ ГОРОДА

Устами младенцев

Вчера в метро зазвучали детские голоса. Они объявляли остановки в поездах московского метро, информацию на эскалаторах и в вестибюлях станций. Как сообщили в пресс-службе столичного метрополитена, такой подход к объявлениям проходит в рамках акции «Детские голоса в метро».

В течение сентября на каждую линию метрополитена будут запускать по одному составу, названия станций в которых будут объявлять дети, а в Центре профориентации на «Выставочной» пройдет выставка рисунков.

Объявления станций специально для пассажиров подземки записал известный ансамбль «Непоседы».

Насладиться творчеством Вчера в «Сокольниках» провели показ мод и кулинарный мастер-класс на «Творческой ярмарке». Также на ней спортивные клубы района, школы изобразительных искусств, танцевальные студии и театральные мастерские показали зрителям свои лучшие достижения и работы.

Объекты из прошлого Вчера в кинотеатре «Носмос» открылась экспозиция, в которой представлены образцы отечественной кинотехники, которые использовались при создании кино в доцифровую эпоху. На ней представлены десятки образцов намер, проекторов. Аппараты предоставил музей кинотехники школы № 544. Куратором выставки стал руководитель музея, член Союза кинематографистов РФ Александр Зенин.

День

Комплекс зданий Центрального аэродинамического института включен в Реестр объектов культурного наследия. Он представляет не только историческую, но и архитектурную ценность как образец конструктивизма.

Молодые гиды сразили жюри чувством юмора

АННА ПОВАГО с конкурса «Лучший экскурсовод-2016»

12:00 Раздаются звуки ветра, и на сцену, вслед за красным зонтиком, вылетает сама Мэри Поппинс. Уже вторая за этот день. Есть у нее и другое имя — Ольга Середа. Но работает она «не лучшей няней на свете», а экскурсоводом в Государственном музее А. С. Пушкина. Вчера в «Коломенском» прошел финал городского конкурса «Лучший экскурсовод-2016». Побывала там и корреспондент «ВМ».



Вчера 16:30 Юлия Смирнова из Музея Москвы готовится к участию в конкурсе. Девушка уверена: гид должен найти общий язык с любым посетителем экскурсии. Даже с самым маленьким

Их двенадцать. Они молоды, красивы, умеют подойти к своему делу творчески. Но главное — они отличные рассказчики, асы в своей теме. А потому организаторы конкурса «Лучший экскурсовод-2016» предложили молодым гидам рассказать о своих музеях. И сделать это, воплотившись в образы героев любимых кинолент, поскольку этот год у нас — Год кино.

Вот они, герои любимых кинофильмов, появляются на сцене. Сразу два Остапа Бендера — из Московского объединенного музея-заповедника и усадьбы «Кусково». Чарли Чаплин — из Музея современного искусства. Начинаящий писатель Владимир Ермаков из фильма «Я шагаю по Москве» сквозь время передает свою заметку о Москве. Озвучена она со сцены экскурсоводом Анастасией Говоровой — работником музея-панорамы «Бородинская битва».

А гид Мемориального музея космонавтики Денис Романенко на конкурсе перевоплотился в товарища Сухова — главного героя из кинофильма «Белое солнце пустыни». Но на этот раз товарищ Сухов рассказывает в письмах любимой — Екатерине Матвеевне — не о пустыне, гареме и басмачах, а о скафандрах и звездных пристанищах, орбитальных станциях.

У космонавтов уже сложилась традиция: перед каждым полетом они смотрят «Белое солнце пустыни». И даже сдают экзамен, — рассказывает «ВМ» Денис Романенко. — Ведь в фильме, кроме всего прочего, — удивительная операторская работа, а поскольку космонавтам приходится много работать с фото- и видеотехникой, этот фильм для них — образец операторского профессионализма.

...Еще год назад Денис Романенко тушил пожары в составе одного из отрядов столичного МЧС. — Я никогда не думал, что так получится, что я стану экскурсоводом, — смеется Денис. — Как-то шел по ВДНХ и читал о тех, кто про-

кладывал нам дорогу в космос. И вот тогда я понял, что хочу знать об этих людях и о космосе все. И этими знаниями делиться с людьми.

У каждого из конкурсантов — своя история. Так, Юлия Смирнова из Музея Москвы пока учится на искусствоведа. Она всегда четко знала, чем хочет заниматься в жизни. — У нас в музее бывает очень много детей. Что-то объяснить им, чтобы они поняли, иногда бывает непросто, но — можно, — рассказывает Юлия. — Но я после диплома и не думаю оставлять музей, ведь сама выбрала эту работу...

По условиям конкурса его участники должны выполнить четыре задания. Два из них — это так называемые домашние заготовки. У экзаменирующихся была возможность к ним подготовиться заранее, дома. Еще два — для многих участников стали большой неожиданностью, сюрпризом. Может прозвучать и такой нестандартный вопрос:

— Как бы вы отреагировали, если один из участников вашей экскурсии вдруг сказал бы: «Да, это не Рио-де-Жанейро»? Ответить нужно как можно скорее. — Скрыбин был в Рио, Скрыбин знает, а я тебе сейчас расскажу, — находит ответ Денис Хоров из Мемориального музея А. Н. Скрыбина. Зал аплодирует. Юмор молодых гидов зрителям нравится.



Как и старшему поколению музейных работников — они молодой сменой, похоже, довольны. И явно участникам конкурса симпатизируют.

— В руках гидов не только наша история, которую нужно уметь трактовать, — говорит председатель оргкомитета конкурса, директор Московского государственного объединенного музея-заповедника Сергей Худяков. — Но и само будущее нашей культуры и нашей столицы. Музеи — это главные учреждения культуры. И миссия их заключается в том, чтобы сохранить старину, чтобы просвещать и образовывать общество. А экскурсовод — это главная профессия в музее. Ведь именно от него зависит, захотят ли люди прийти сюда снова.

Комментарии экспертов



ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ руководитель департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы

Москва становится еще более привлекательной и понятной для туристов. Гости столицы смогут детально распланировать свой отдых с помощью нашего «Событийного календаря», в котором представлены все знаковые мероприятия. Впереди — чемпионат мира по футболу. Мы ожидаем большой поток туристов, которых ждут самые интересные прогулки с нашими экскурсоводами.

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ЭКСКУРСИИ СТОЛИЦЫ

- Красная площадь. Ни один турист, приехавший в столицу, не пройдет мимо.
- Музеи Московского Кремля. В летний сезон за билетом в Кремль всегда выстраивается очередь.
- Третьяковская галерея и Пушкинский музей. Замечено, что иностранцы с большей охотой идут на «русское искусство» в Третьяковку, в то время как столичный зритель отдает предпочтение выставкам зарубежных мастеров живописи и Пушкинскому музею.



НАДЕЖДА ЧАПАРОВА председатель Московского профсоюза работников культуры

Москва стремительно развивается в сфере туризма. Этот процесс идет планово, поэтапно, но по настоящему семимильными шагами. Мы рады тому, что молодое поколение охотно идет работать в учреждения культуры. И хотя экскурсовод — серьезная профессия, выступления сегодняшних конкурсантов позволяют понять, как важно сочетать глубокие знания и легкость общения.

По следам плезиозавра. Школьный музей обогатился доисторическими находками

ПАВЕЛ ЕФИМОВ из Филевского парка

13:30 На роль парка Юрского периода смело может претендовать наш столичный Филевский парк. Московский школьник Никита Егоркин откопал здесь останки древнего гиганта — плезиозавра. Часть плавника 700-килограммового водного монстра — самая ценная из находок Никиты, который занимается археологией уже три года.



Вчера 13:45 Никита Егоркин демонстрирует аммонит, найденный им в Филевском парке

От главного входа в Филевский парк идем прямо по тропинке несколько минут. Затем сворачиваем направо, в гущу леса. Большие резиновые сапоги натянуты до колен. За спиной — тяжелый рюкзак. Внутри — лопата, десяток щеток разных размеров, сито, чистая вода, пара бутербродов. Егоркин занимается палеонтологией уже три года. За это время успел хорошо изучить все лучшие места для раскопок: Мневники, Москворечье, Коломенское, Капотня. Самые частые находки — раковины-аммониты и зубы доисторических акул. — На месте Москвы примерно 147 миллионов лет назад разлива-

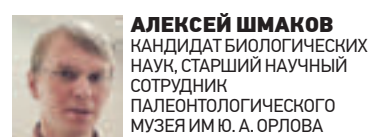
лось Среднерусское море, — говорит Никита. — Останки динозавров здесь встречаются часто. Бывает, я нахожу зубы или кости на глубине всего нескольких десятков сантиметров.

Искать стоит у берегов Москвы-реки. Определить место вероятной находки просто. Черный густой песок и кулочки перламутровых раковин — явный признак артефактов.

Отличить кость динозавра от других останков труда не составляет, — рассказывает Никита. — Найденную кость нужно поджечь зажигалкой. Свежие останки, будь то 20 или 30 лет, будут иметь запах жженных волос. А кости динозавров запаха не имеют совсем. За пару часов находим один аммонит. Все найденное Никита Егоркин отдает в школьный музей.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ ШАКОВ кандидат биологических наук, старший научный сотрудник палеонтологического музея им. А. Орлова

Такие находки на территории столицы вполне возможны, ведь здесь раньше было настоящее море. Останки водных обитателей часто отыскивают в Москве. Находят и фрагменты динозавров, которые выставлены в нашем музее. В Филевском парке встречается граница юрского и мелового периодов, однако в настоящее время там можно найти в основном и по большей части раковины морских моллюсков.

— Боюсь, что интерес к палеонтологии у молодых людей сегодня пропадает, — по-взрослому сетует Никита Егоркин. — Встретить моего ровесника, который увлекается археологией, раскопками, прошлым нашей планеты, практически нереально. Поэтому я очень надеюсь, что своими находками смогу заинтересовать хотя бы тех ребят, которые учатся со мной в одной школе, и, возможно, кто-нибудь из них в будущем принесет пользу науке.

Бой с тенью, или Техника на грани

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Техника на грани фантастики, как модно было говорить в восьмидесятые годы прошлого века. Сейчас так уже никто не говорит, потому что всевозможные электронные устройства слишком тесно вошли в нашу жизнь и фактически начали ею управлять. От техники на кухне — вроде «умных» мультиварок с дистанционным управлением — до маленького кусочка пластика, с помощью которого можно и в метро прокатиться, и в музей попасть. Но ведь техника тоже ошибается. И бороться тогда с ней — все равно что бороться с тенью.

ЧЕЛОВЕК НЕ МОЖЕТ ДО КОНЦА ПОЛАГАТЬСЯ НА ТЕХНИКУ: РИСК СОВЕРШИТЬ ОШИБКУ ПОКА ЕЩЕ ОЧЕНЬ ВЕЛИК

В прямом и переносном смысле побороться с тенью пришлось владельцу Honda CR-V Евгению. Тень его автомобиля пересекла сплошную линию на дороге, а камера возьми да и заметь «нарушение»! Происшествие произошло 25 августа на пересечении Липецкой улицы и МКАД. Евгению пришел штраф. Оплачивать его он не стал, а написал о нелепости на автомобильном портале, да еще и приложил снимок с камеры видеонаблюдения. А потом — отправил жалобу в ГИБДД. Хотя были, были предложения от добродетелей — оплатить штраф тенью от денег... Тонко шутили и по поводу «теневого пополнения бюджета». И про сказку о Чиполлино, где были введены налоги на осадки и на воздух. Но все оказалось куда проще. На обращение ответила дежурная управления ГИБДД Елена Володина: «Фиксация нарушения ПДД тенью стала

возможна в связи со сбоем работы комплекса видеонаблюдения. Постановление в отношении автолюбителя будет отменено. Ему не нужно будет оплачивать штраф». «И все так чинно, благородно», — как говорит с характерной улыбкой персонаж Вицина в гайдаевской комедии. Но вот что мне, как человеку, вовлеченному в современные технологии, хотелось бы отметить. У техники тоже возможны всевозможные сбои. Иногда они просто невинные и забавные. Иногда грозят серьезными неприятностями. В самом деле, слишком многое в современном мире зависит от техники и технологий, без которых мы даже не можем представить жизнь. Вот, скажем, врач должен выставить диагноз пациенту, проконсультировать его на расстоянии в условиях

трудной доступности этого пациента. Такое нынче встречается часто. И в самый ответственный момент связь отказывает. Здоровье, а иногда и жизнь человека отданы на откуп providению. Поэтому, как ни печально, за техникой тоже глаз да глаз! То есть — пришел тебе штраф, проверь, тебе ли он поступил! Или, может быть, все-таки соседу? Все ли правильно. Нужно и циферки проверить, посчитать количество нулей. Вот был бы автомобилист Евгений беспечным — он бы и смотреть не стал на какую-то там тень. Просто побегал бы и оплатил штраф. А значит, надо перепроверить. В конце концов, не надо бояться задавать вопросы людям, отвечающим за эту самую технику. Благо сейчас это можно сделать (обязать же, ура техническому процессу) и в электронном виде. Доверяйте — но проверяйте. И перепроверяйте.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит конструктор Фрэнк Даз, который собирает гигантские велосипеды. Даз хочет попасть в Книгу рекордов Гиннеса, создав самый тяжелый велосипед в мире, на котором можно ездить. Тот монстр, на котором он восседает на фото, весит 940 килограммов, но мастер не собирается на этом останавливаться. Он хочет увеличить вес своего железного чудовища до 1200 килограммов. Остается только гадать, как эта громадная конструкция на колесах будет ездить. Но чего не сделаешь ради славы...

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Театр
«КРОЛИЧЬЯ НОРА»
«Пушкинская»
Ул. М. Бронная, 4
Московский драматический театр на Малой Бронной
Режиссер Сергей Голомазов
В ролях: Юлия Пересильд, Юрий Хвалев, Настасья Самбурская
30 августа
19:00 1000 3500

дорожного происшествия. Вместе с мужем Бэки пытается преодолеть тяжелые времена, но групповая терапия эффекта не дает. Супругам приходится искать другой способ начать жизнь заново.

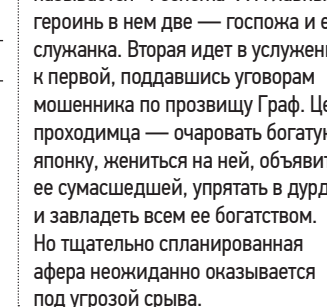
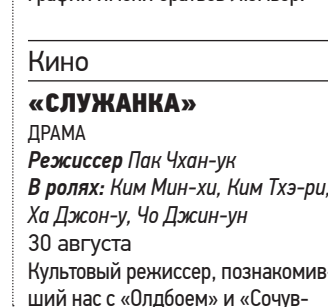
Пьеса «Кроличья нора» была впервые представлена на Бродвее в 2006 году. Год спустя ее автор — американский драматург Дэвид Линдси-Эбер — получил за это произведение Пулицеровскую премию.

Проект The Worlds — отражение прошлого сербского мастера Никола Костица. Он пытается показать зрителю ту связь между разными людьми, которую заметил сам. Путешествуя по всему миру — от России

до Австралии — фотохудожник раскрыл новые грани традиций, культуры и истории разных народов. Результаты наблюдений вылились в более чем сотню снимков, которые будут представлены в Центре фотографии имени братьев Льюмьер.

стием госпоже Месть», на этот раз собирается поразить нас до глубины души лиричной драмой. Вообще-то, в оригинале этот фильм, действие которого разворачивается в 30-е годы прошлого столетия, называется «Госпожа». И главных героинь в нем две — госпожа и ее служанка. Вторая идет в услужение к первой, поддавшись уговору мошенника по прозвищу Граф. Цель проходима — очаровать богатую японку, жениться на ней, объявить ее сумасшедшей, упрятать в дурдом и завладеть всем ее богатством. Но тщательно спланированная афера неожиданно оказывается под угрозой срыва.

Выставка
THE WORLDS
«Кропоткинская»
Болотная наб., 3, стр. 1
Центр фотографии имени братьев Льюмьер
30 августа
12:00 430
21:00



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений
(499) 557-04-00
Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков.
Давайте делать газету вместе!

Частности

Недвижимость
BARKLI
медовая долина
от 1.6 млн руб.
КВАРТИРЫ
2 ОЧЕРЕДЬ
ИПОТЕКА 8% ГОДОВЫХ
216-70-70
Новая Москва
Крекиншо

Льготы пенсионерам
РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
Выгода 50%
от мелкого до капитального
запишитесь в очередь на
бесплатный выезд специалиста
мы - эксперты
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

Авто, запчасти, транспортные услуги
Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

Кредиты, ссуды
Мои хорошие деньги
ВЫГОДНЫЕ ЗАЙМЫ
на любые цели
8 (800) 500-23-67
www.mygoodmoney.ru

Юридические услуги
Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63
Юристы. Т. (495) 22-319-22

Красота и здоровье
Учебный центр на ст. м. «Пушкинская» приглашает всех желающих с проблемами стоп и ногтей (трещины, натоптыши, мозоли, грибки, деформ. и вросший ноготь) в качестве моделей на б/п педикюр. Предв. запись по тел. ОБЯЗАТЕЛЬНА. Т. (495) 215-03-32, (968) 657-89-47

Строительство и ремонт
Завод ООО «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
AL
Балконы, лоджий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
www.balkona.ru
8(495)782-54-48
8(495)543-53-97

«ХОЗЯИНЫ» ДЫРКИ ОБСЫПАННОЙ МАКОМ	ЗЛАЯ ВОРОЖБА	БОЖОК В КУМИРНЕ	«ПРИСТАВКА» К ТРАКТОРУ, ЧТОБЫ ПАХАТЬ	КТО СТРАДАЕТ НЕДЕРЖАНИЕМ РЕЧИ?	КТО ДАРИТ ПОЭТУ ВОДОХОДЧИЕ?	НАУЧНЫЙ ПЕРЕСЕЛЕНЕЦ	АМЕРИКАНСКИЙ ШТАТ
КТО ПОСЛАЛ НА ЗЕМЛЮ ВСЕМИРНЫЙ ПОТОП?	ГОЛОВОЛОМКА С ЦИФРАМИ	«НЕ РАСХОДУЙ МНЕ ПОСЛЕДНИЙ...»	ДЕЛИКАТЕС С КЛЕШНЯМИ	ВЕЛИКИЙ АКТЕР ЖАН...	ВЕРШИНА КРАТКО	РАБЫНЯ, КОТОРАЯ ПОЕТ	
ЧЕГО НЕДОСТАЕТ ПРОВИНЦИАЛУ?	ДЕРЕВО РАКОВ	ЛИМОННАЯ РЫБКА ИЗ АКВАРИУМА	ПОТЕРИ ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА	ИМЯ МАНДЕЛЬШТАМА	ИСПАНСКИЙ ВЕЛЬМОЖА		
СТОЛЦА ТАТАРСТАНА	АНАЛОГ ИГУМЕНУ	СКОРОСТНОЕ ШОССЕ «НЕМЕЦКОЙ СБОРКИ»	ФУРГОН АМЕРИКАНСКИХ ПИОНЕРОВ	ЧТО ВЕТЕР У ПЛАЩА РАЗДУВАЕТ?	АНТАГОНИСТ ВЕСНЫ	ЛЮК В ЗАБОРЕ	КТО ИМЕЕТ ДОСТУП К ВЫМЕНИ?
ДИКАРСКИЙ ЗАПРЕТ	СПОРТИВНОЕ ОЧКО	НА ЧТО ШОФЕР РУКИ НАКЛАДЫВАЕТ?	ОТДЕЛЕНИЕ С МАСТЕРКОМ	ПТИЧИЙ ДОМ	РОМАНТИКА ЖОРЖ...		
«ЛИНИЯ РАЗЛИЧИЯ» ОДНОГО ОТ ДРУГОГО	ЛИПУЧИЙ ЛЕЙБЛ	РЕВИЗИЯ ФИНАНСОВОЙ ОТЧЕТНОСТИ	РАЗРЯД В КАРАТЕ	ЗВЕЗДА ИЗ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЫ	ВЕЛИКИЙ ПЕРСИДСКИЙ ЦАРЬ, ПОБЕДИВШИЙ КРЕЗА		
ЦВЕТОК С МАЛЕНЬКИМИ КОЛОКОЛЬЧИКАМИ	КАКОЙ ТЕКСТ «В КИНО СНИАТСЯ»?	«ЕСЛИ ВАМ НЕ В... СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЕК»	ГЛАВНАЯ ВЕГЕТАРИАНКА ГОЛЛИВУДА	НАГРАДНОЕ...	«ДОВЕРЕННОЕ ЛИЦО» ЯЗЫЧЕКОГО БОГА		
КОВШИК ДЛЯ ЯПОНСКОЙ ЧАЙНОЙ ЦЕРЕМОНИИ	ЗАНАЧКА КРУПНОГО МАСШТАБА	«ПЕТРОВСКАЯ ПРОРУБЬ» В ЕВРОПУ	ДРЕВНЕГРЕЧЕСКАЯ БОГИНЯ МОЛВЫ	ЧТО ПОМОГАЕТ ДЕФИЦИТ ДОСТАВАТЬ?	СПЛВЯНСКАЯ БОГИНЯ ЛЮБВИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ С ЛЮДМИЛОЙ ГУРЧЕНКО	
ЧТО ЗАРЯЖЕНО В ФОТОКАССЕТЕ?	ГЕТЕРА ИЗ РОМАНА ИВАНА ЕВРЕМОВА	БАЛТИЙСКАЯ СЕЛЕДКА	СМОТРИТЕ ФОТО				
САМАЯ РАЗВИТАЯ ПТИЦА В ПЛАНЕ ИНТЕЛЛЕКТА	ЕДИНСТВЕННАЯ ДИКАЯ КОШКА, ЧЕЙ ХВОСТ КОРОТОК	НЫНЕШНЯЯ СТОЛИЦА КАЗАХСТАНА					

1	2	3	4	5	6	7
		8				
9				10		
	12		11			13
14		15				
	16	17				
18				19	20	
				21		
22				23		24
				25		
26						
				27		

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сколько его ни корми, он все равно в лес смотрит. 5. Некоторые гаишники носят бронжилет, чтобы... не прорвало наземную форму. 8. Высокий, но неслепой. 9. Путеводитель по увиденному в «царстве Морфея». 10. Какой Форест принёс «Оскар» Тому Хэнксу? 11. Что удерживало от падения «Дамовлов мей»? 12. Самая длинная река в Европе. 14. Культовый фильм. 15. Официальный символ канадского города Глендона. 18. Собака, чтобы на уток охотиться. 20. Праздник у князя Орловского в музыкальном фильме «Летучая мышь». 21. Мультипликационный моряк, любящий шпинат и красавицу Олев. 22. «Нороль пародистов» на нашей эстраде. 25. Тянь на подкладку шнели Акакия Акакиевича. 26. Камень, чтобы возбудить аппетит. 27. Какой марке легковых автомобилей отдавал предпочтение не только президент Франклин Рузвельт, но и легендарный гангстер Аль Капоне? 28. Какой предмет ежедневно гипнотизирует дама, сидящая на диете? 2. Кто из участников легендарного ансамбля «Битлз» получил свое второе имя в честь английского премьер-министра Уинстона Черчилля? 3. Оппонент тореадора. 4. Кого называют ради защиты? 6. Что вселяет силы зла? 7. Вертячая... 8. Собачий земляк кенгуру. 10. Лекарственное растение, входящее в целебный сбор, облегчающий гастрит. 12. «Успокаивающая трава». 13. С какой горой Библия связывает обретение десяти заповедей? 14. В каком стиле построена резиденция Папы Римского? 17. Какой салат самый полезный для нашей нервной системы? 19. У Михаила Лермонтова находим: «В путевых заметках одного француза я недавно читал, что у нас против господского дома обыкновенно торчит виселица». Что же француз видел на самом деле? 20. «Славное море», где лютует омуля. 23. «Любозная дочь ясного дня» у Александра Пушкина. 24. Что арабская пословица сравнивает с осажденной крепостью: что снаружи — хочет войти, а кто внутри — выйти?

Ответы на сканворд и кроссворд от 29.08.16
СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Боро. Сербия. Вранда. Сага. Йоко. Лесбос. Батрак. Анаба. Под. Клан. Диктатура. Юн. Тьма. Блоха. Библис. Кока. Миле. Ева. Дракон. Снап. Нота. Лист. Резьба. Гуца. Парная. Визави. Кофе. Тест. Раста. Завеса. Ромб. Перс. Тори. Оборот. Болото. Стол. Рева. Рыба. Атаман.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Будар. Кантри. Обман. Зазывала. Лопот. Автопилот. Байк. Сена. Агитатор. Налуп. Осокор. Актриса. Адам. Салака. Гиперболо. Бакен. Овал. Спора.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Банкомат. 8. Ермак. 9. Отсрочка. 10. Букет. 12. Монблан. 17. Навоз. 18. Перископ. 19. Нобра. 20. Лавр. 21. Гид. 24. Нандида. 25. Король. 26. Сицилия. 27. Штаны.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Арбуз. 2. Гарем. 4. Антибиотик. 5. Карман. 6. Мачо. 7. Трап. 11. Томск. 13. Намордник. 14. Сотрудник. 15. Шпилька. 16. Приворот. 22. Дания. 23. Блин.