



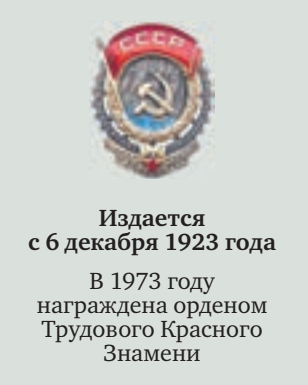
Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

07.07.17

№ 123 (27686)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

В пяти столичных парках — «Фили», «Красная Пресня», Лианозовский, Измайловский и Таганский — весь июль будут бесплатно показывать фильмы о дикой природе России. Первые сеансы — уже в эти выходные. Афиша на сайте Мосгорпарка ([mosgor-park.ru](http://mosgor-park.ru))

## Лаборатория идей

Лучшие умы планеты собрались на Урбанфоруме, чтобы выработать стратегию развития мегаполисов мира



Вчера 10:54 Мэр Москвы Сергей Собянин открыл седьмой Московский урбанистический форум. В своем обращении мэр подчеркнул, что мегаполисы выступают ключевыми игроками в мировой экономике, становятся центрами международного бизнеса и привлекают лучший человеческий капитал

тенденции

**Вчера начал работу седьмой Московский урбанистический форум. На повестке дня экспертов, политиков и представителей власти — развитие мировых агломераций.**

По словам мэра Москвы Сергея Собянина, Урбанфорум стал большой лабораторией по выработке идей и решений. На семь дней 75-й павильон ВДНХ превратился в мультифункциональное пространство, которое представляет город как меняющуюся

систему, доступную и комфортную. На площади 14 тысяч квадратных метров разместились крупнейшие городские и девелоперские проекты развития Москвы и России. Обсудить градостроительные стратегии мегаполисов собрались тысячи экспертов.

**В городах собираются лучшие**  
Обращаясь к участникам Урбанфорума, мэр подчеркнул: перспективы развития городов, экономический рост, социальные последствия урбанизации — эти вопросы прочно вошли в актуальную повестку большинства стран мира. — Такой интерес неслучаен. Урбанизация является одним из главных процессов современного мира, — сказал Сергей Собянин. — Каждый год в мире появляются три города размером с Шанхай и четыре — с Нью-Йорк.

По словам мэра Москвы, мегаполисы выступают ключевыми игроками в мировой экономике, становятся центрами международного бизнеса и привлекают лучший человеческий капитал. А к 2030 году, убежден Сергей Собянин, более двух третей мирового населения будут жить в городах. — На перспективу развития агломераций есть несколько точек зрения, — подчеркнул мэр Москвы. — Радикальная говорит о том, что рост мегаполисов — это благо. Он приведет к тому, что мир вернется в эпоху городов-государств. Противоположная идея состоит в том, что урбанизация приносит больше вреда, нежели пользы. Она может привести к расселению городов. Однако средняя точка зрения, которой придерживаемся мы и большинство наших коллег, заклю-

чается в том, что урбанизация — это позитивное явление. Глобальные агломерации концентрируют успешных людей, а искусственное ограничение не приведет к развитию средних и малых городов, а напротив — к общим потерям, когда снизятся темпы развития экономики в целом.

**Смотрите, наной дом**  
Один из самых ожидаемых проектов, представленных на Урбанфоруме, — макет одного из домов в натуральную величину, которые будут строиться в Москве по программе реновации. Как рассказал ру-

**Урбанизация — это позитивное явление. В городах концентрируются успешные люди**

ководитель столичного Департамента градостроительной политики Сергей Левкин, макет нужен, чтобы информировать жителей о готовящейся программе реновации. — Это один этаж того здания и тех квартир, в которые люди будут переезжать. С элементами благоустройства, с маленькими формами, детскими площадками, газонами. Каждый житель, желающий посмотреть, может зайти в конкретную квартиру и увидеть, какая будет дверь, какой будет пол, как будет обеспечена безопасность, — сказал Сергей Левкин. На этаже расположены четыре квартиры: однокомнатная, две двухки и просторная трехкомнатная. Общая площадь однушки — почти 38 квадратных метров. В прихожей смежат спокойноно

собраться на прогулку семья из трех человек. Санузел раздельный.

— Ванная комната спланирована так, чтобы можно было установить стиральную машину. Приборы учета воды установлены сразу, — рассказал «ВМ» представитель экспозиции Денис Белюк. Несмотря на то, что представленный макет жилья относится к экономклассу, материалы отделки не кажутся откровенно дешевыми. Входная дверь внушает надежность, межкомнатные отделаны под дерево современным материалом — экошпоном. Обои легко красятся. В качестве вариантов напольного покрытия предлагается ламинат или плитка — на выбор жильцов. Площади двушек отличаются несильно — 55 и 57 метров. Площадь трехкомнатной квартиры — 74,6 квадрата: квартира просторная, на кухне можно организовать семейный ужин. Электроплита отечественного производства уже в комплекте. Каждая квартира — с балконом. Окна в макете чуть меньше тех, которые планируется устанавливать в настоящих квартирах. Они, кстати, будут оснащены москитной сеткой. Макет дома вызвал огромный интерес и у экспертов, и у делегатов форума, в числе которых Роза Агнешева, проживающая в пятиэтажке, вошедшей в программу реновации.

— Голосование у нас в доме проходило тяжело — дом в пяти минутах ходьбы от метро, — сказала она «ВМ». — Но большинство все равно проголосовало «за». Я и сама голосовала «за», несмотря на то, что у меня в квартире сделан хороший ремонт.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, АЛЕНСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
[edit@vm.ru](mailto:edit@vm.ru)

ПОДРОБНОСТИ ХОДА СТРОИТЕЛЬСТВА ПАРКА «ОСТРОВ МЕЧТЫ» → стр. 2

**Локомотив развития страны**

Вчера на Урбанфоруме мэр Москвы Сергей Собянин сделал несколько программных заявлений. Приводим некоторые из них:

■ Москва всегда будет оставаться одним из главных локомотивов развития страны и форпостом между крупными городами, конкурировать с ними, взаимодействовать, и это одно из главных предназначений Москвы.

■ Повышение уровня экологии и здоровья людей — ключевой фактор развития агломерации. Москва сделала прорыв. У нас средняя продолжительность жизни 77 лет.

■ Успехи московского образования заметны как по итогам ЕГЭ, так и по блестящим результатам московских школьников на всероссийской олимпиаде, так и по международным исследованиям. Тем не менее проблем в образовании «более чем достаточно». Необходимо менять методики, внедрять новые технологии.

■ Мы ограничиваем понастроительство в Новой Москве. Оно ограничено развитием инфраструктуры. Без метро, без дорог строить, конечно, жилье не нужно — это создает большой дискомфорт.

■ Московская медицина развивается, наши клиники оснащены самым лучшим оборудованием. Нужно продолжать развивать клиники.

## Виталий Чуркин снимал кино про ковбоев и учился лучше всех

Мэр Москвы Сергей Собянин в начале июля дал рекомендации межведомственной комиссии по наименованию территориальных единиц, улиц, станций метрополитена Москвы присвоить имя дипломата Виталия Чуркина Аршакян. Наш корреспондент побывала в гимназии и узнала о школьных годах дипломата.

Небольшое пятиэтажное здание, светлое снаружи, спряталось в глубине дворов района Хорошево-Мневники. На втором этаже — музей истории школы. Он был создан 18 лет назад, и до настоящего времени там хранятся альбомы учеников, проектные работы об учителях и выпускниках. Стенд, посвященный самому известному выпускнику — дипломату Виталию Чуркину, — главная гордость музея. Стенд украшают несколько архивных фотографий с концерта с его участием и уроков, слова Чуркина о своей школе.

**Прочная связь**  
В стенах школы Виталия Ивановича знает каждый. Черным днем в истории учебного

заведения стало 20 февраля этого года, когда пришло известие о смерти Чуркина. Той же ночью директору гимназии Вере Воробьевой пришло sms от председателя родительского комитета школы Светланы Аносовой. Она предложила присвоить учебному заведению имя дипломата. — Эта мысль словно витала в воздухе все это время, а когда мы узнали о смерти Виталия Ивановича, я тут же обратилась к директору, — рассказывает Аносова. Светлана сама выпускница этой школы, здесь учатся ее старший сын и дочь, а гимназия тесно связана с дипломатией — здесь даже есть академия детской дипломатии. Поэтому идея Аносовой сразу нашла поддержку у детей, родителей и учителей.

**Региссер вестернов**  
Еще будучи учеником школы № 56 (так раньше называлась гимназия), Виталий Иванович твердо знал, что хочет быть дипломатом. — Он всегда был очень целеустремленным, хорошо учился, делал упор на английский язык, — вспоминает Сергей Игнатьев, который учился в параллельном классе. Трудолюбие выделяло его среди других. По успеваемости

он занимал лидирующие позиции, а лучший друг Анатолий Железняк не отставал от него.

— Это были два признанных лидера с чувством юмора, умные, но не зазнайки, — говорит Игнатьев. Увлеченность учебной работой мешала и обыкновенным ребяческим поступкам. Два друга играли во дворе в хоккей и снежки, катались на коньках. А как-то раз решили снять ковбойское кино, безумно популярное в то время. Для съемок позвали Игнатьева и одноклассника Кирсанова. — Виталик и Толик написали сценарий, собрали нас на квартиру у Железняка, он жил на первом этаже, — улыбается Игнатьев. — Камеру Толе подарил отец. Мы разыгрывали сценки, а поскольку я был самым легким, меня то из окна выбрасывали, то поднимали.

Несмотря на общественную активность, Чуркин, по воспоминаниям Игнатьева, был человеком скромным. — Я не думаю, что он одобрил бы эту идею назвать школу в его честь, — считает он. — Вот памятную доску повесить — это можно, но присваивать его имя школе, думаю, это не очень правильно.

→ стр. 3



1968 год 12:34 Виталий Чуркин (справа) и Ольга Ковалева (слева), которая училась в параллельном классе, на празднике в кинотеатре «Патриот»

погода

+16°C



Ветер 7-13 м/с Давление 741 мм

Центр	+16	Лефортово	+15
Бутovo	+14	Останкино	+15
Внуково	+14	Отрадное	+16
Жулебино	+15	Печатники	+14
Зеленоград	+15	Тушино	+14
Измайлово	+16	Троицк	+14
Кожухово	+14	Хамовники	+15
Кузьминки	+16	Чертаново	+15
Кунцево	+15	Шелепиха	+14

валюта

Курс ЦБ

\$	60,24	+0,66	↑
€	68,38	+0,71	↑

Биржевой курс

\$	59,95	-0,02	↓
€	68,33	+0,28	↑

Биржевой индекс

MMBB	1914,22
PTC	1006,50
Brent	48,60
DJIA	21374,74
Nasdaq	6089,41
FTSE	7326,52

цифра

30

процентов — на столько увеличилась за шесть лет протяженности столичного метрополитена. Это ни много ни мало, а 101 километр тоннелей.



4 620008 560151

17 128

## Траектория роста экономики столицы

Укрепление бизнеса в столице произошло благодаря росту в ряде отраслей обрабатывающей промышленности. Такое заявление сделала заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Наталья Сергунина (на фото).

Наталья Сергунина подчеркнула: экономика столицы вышла на уверенную траекторию роста. — Мы видим, что антикризисные меры, предпринятые правительством Москвы, сработали и экономика вышла на уверенную траекторию роста, — заявила заммэра.



По словам Натальи Сергуниной, рост с начала года зафиксирован в производстве электрооборудования и фармацевтической продукции. Более чем на 35 процентов по сравнению с прошлым годом вырос выпуск предприятиями офисной мебели.

В лидерах и легкая промышленность Москвы.

— По итогам первых пяти месяцев 2017 года максимальный рост производства в обрабатывающих отраслях продемонстрировала столичная легкая промышленность. Объем производства текстильных изделий по сравнению с аналогичным периодом 2016 года увеличился на 168 процентов, — сообщил глава Департамента экономической политики и развития города Владимир Ефимов.

Помимо легпрома, лидерами по итогам января-мая нынешнего года стали предприятия по производству пластиковых труб, лекарств, предприятия по ремонту и монтажу машин и оборудования.

А оборот розничной торговли за пять месяцев увеличился на пять процентов, — отметили в Департаменте экономической политики и развития. За январь-апрель торговый оборот составил 1,77 миллиарда рублей.

Согласно данным ведомства, всего за пять месяцев московскими организациями отгружено товаров собственного производства и выполнено работ и услуг на общую сумму 2,5 миллиарда рублей. Это на 14 процентов больше, нежели за такой же период 2016-го. Наибольшую долю отгрузки обеспечили организации обрабатывающей промышленности — 63,9 процента, организации в сфере добычи полезных ископаемых — 22,6 процента.

Развитие промышленности повлекло за собой и увеличение потребления электроэнергии в городе. По данным ГБУ «Аналитический центр», среди субъектов России в мае Москва и область заняли первую позицию по потреблению электроэнергии. Доля потребления электроэнергии 20-миллионной агломерацией составляет десять процентов от общего объема потребления по стране.

— В Москве и Московской области собственное максимальное потребление мощности в мае 2017-го увеличилось на 13,4 процента по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года и составило 13 847 мегаватт, — уточнили в центре.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

### кстати

В Москве последние 15 лет сохраняются стабильные темпы роста ВВП на душу населения, около 3,5 процента ежегодно. По этому показателю столица входит в число 10 крупнейших экономик мира, сообщила заммэра Наталья Сергунина. По долгосрочной динамике развития аналитики сопоставляют Москву с Сеулом и Гонконгом.

# Студенты колледжей востребованы на рынке труда

## кадры

Достижения студентов московских колледжей вчера обсудили в Департаменте образования. Качество среднего профобразования оценил руководитель департамента Исаак Калина.

Сборная Москвы одержала победу в V национальном чемпионате среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений WorldSkills. Москвичи завоевали медали в 42 компетенциях чемпионата из 90. Наиболее успешно выступили учащиеся Колледжа предпринимательства № 11, завоевав медали в 14 компетенциях. На втором месте колледж архитектуры и строительства № 7 с медалями в семи компетенциях.

Правительство Москвы постоянно следит за качеством среднего профессионального образования. Чтобы повысить его уровень, постоянно обновляется техническое оснащение. Также на базе учебных заведений создана собственная служба трудоустройства студентов и выпускников, осуществляется активное взаимодействие с профильными предприятиями города. Это позволяет готовить студентов в соответствии с реальными потребностями будущих работодателей. Благодаря этому выпускники колледжей востребованы на московском рынке труда.

— Я бы не хотел говорить, что качество среднего професси-



19 мая 2017 года 18:47 Награждение победителей V чемпионата WorldSkills. На фото слева — студентка Московского колледжа предпринимательства № 11 Анастасия Абакумова, компетенция «Огранка ювелирных вставок». Посередине — Александр Невальнев из Челябинска, компетенция «Визуальный мерчендайзинг и витринистика»

онального образования только отличное, это было бы неправдой, но результаты показывают, что оно по сравнению с другими системами достойно выглядит, — рассказал руководитель Департамента образования Исаак Калина. Он также отметил, что Москва одна из первых вместе с Татарстаном приняла участие в демонстрационном экзамене. Проходит аттестацию в виде демонстрационного экзамена выгодно самим выпускникам, так они получают возможность подтвердить свою квалификацию в соответствии с международными стандартами.

— Ребята знают: все те, кто удачно сдает демонстрационный экзамен, обязательно получают сертификаты, которые имеют определенную значимость, определенную ценность. И при устройстве на работу, при собеседовании с работодателями они могут его предъявлять, — рассказывает директор Колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 имени Карла Фаберже Мария Никулаева. В прошлом году попробовали сдать экзамен порядка 500 человек, из них успешно справились с заданиями чуть более 200. В этом сдавать демонстрационный экзамен будут около 10 тысяч студентов.

Еще одно преимущество такой аттестации — возможность зарекомендовать себя перед работодателями. Они приходят на испытания, чтобы присмотреться к потенциальным сотрудникам и увидеть ребят в деле. С некоторыми подписывают отложенные трудовые договоры. Возросший престиж рабочих профессий ранее отмечал мэр Москвы Сергей Собянин. — Традиционно считалось, что профессиональное образование, рабочие профессии — это не самое лучшее направление в московском образовании. Тем не менее это не так. В последние два года московская команда молодых

профессионалов занимает первые места. Речь идет о таких профессиях, как столяр, плотник, слесарь, авиационный техник, а также о тех, кто занимается ремонтными работами, автомобилями, работает с композитными материалами, — обо всех традиционных и новых специальностях, — сказал Собянин. Всего в системе профессионального образования Москвы работают 55 колледжей. Они готовят квалифицированных рабочих по 64 профессиям и проводят подготовку специалистов среднего звена по 110 специальностям.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

### справка

WorldSkills — это международное некоммерческое движение, основанное в 1953 году. Активисты ставят своей целью сделать рабочие профессии популярными во всем мире. Для этого проходят соревнования профмастерства среди студентов колледжей и техникумов в возрасте от 16 до 22 лет, а также школьников 10–17 лет. Наша страна присоединилась к движению в 2012 году.

## Женским консультациям пора стать центрами здоровья

Процент рождаемости детей с критической массой веса от 500 до 1000 граммов в 2016 году по сравнению с предыдущим годом снизился на 0,5 процента. Об этом вчера рассказала главный врач Детской городской клинической больницы № 14 имени Н. Ф. Дилатова Антонина Чубарова.

Такие данные Чубарова привела в рамках пресс-конференции на тему «Охрана материнства и детства в Москве: современное состояние и перспективы развития». — В 2015 году число детей, родившихся недоношенными, составило 5,4 процента от всех родившихся, в 2016 году уже меньше — 5 процентов. Очень надеюсь, что эта тенденция к снижению будет сохранена, — рассказала Чубарова.

На пресс-конференции специалисты Департамента здравоохранения Москвы также рассказали об успехах и тенденциях в сфере охраны материнства и детства. Главный внештатный специалист, акушер-гинеколог Александр Коноплинников отметил, что при соединении женских консультаций к больницам, которое произошло около 4,5 года назад, положительно сказалось на работе врачей.

— Объединение помогло убрать существовавший барьер, прежде всего психологический, который не давал возможности врачам женских консультаций свободно давать направления пациентам в другие медицинские учреждения, — сказал Коноплинников. Отдельно стоящие родильные дома также были объединены

с многопрофильными стационарами, что повысило эффективность оказания медицинских услуг. Вместе с тем Александр Коноплинников выступил с инициативой переименовать столичные женские консультации в центры женского здоровья. По мнению внештатного специалиста департамента, нынешнее название не отражает весь спектр услуг, которые сегодня может получить пациент.

Как подчеркнули эксперты, сейчас основной упор делается на профилактику. Например, проводятся беседы с молодым поколением о важности здорового образа жизни, а также организуются дни открытых дверей в медицинских учреждениях.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

## Меняем устаревшую технику

Вчера «Гормост» объявил о планах по закупке более 100 единиц техники и спецоборудования. Информация о закупке появится на столичном инвестиционном портале в ближайшее время.

Заказчиком техники для «Гормоста» выступило учреждение «Автомобильные дороги», которому была выделена целевая субсидия в размере 7,4 миллиарда рублей.

— Техника закупается взамен той, которая устарела и будет передана в регионы, а также списана, — пояснил начальник управления по организации и проведению торгов ГБУ «Автомобильные дороги» Андрей Шершаков.

Как сообщили в пресс-службе столичного Департамента по конкурентной политике, цена контракта на поставку 109 единиц техники — тоннелемочных машин, техники для проведения ямочного ремонта, мини-тракторов и передвижных лабораторий — составляет порядка 582 миллионов рублей.

Предстоящую закупку обсудили 5 июля на Бирже торгов. По мнению некоторых потенциальных поставщиков, при проведении аукциона могут возникнуть сложности, поскольку разные виды техники не разбиты на отдельные лоты. Представитель одной из компаний — участник публичных слушаний Денис Зарифьян отметил, что в стране слишком мало организаций, способных поставить такой широкий перечень техники и оборудования, а затем обеспечить гарантийное обслуживание.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
aloroshilov@vm.ru

## Остров мечты покориет каждого полярным небом и дворцом Снежной Королевы

Вчера на Урбанистическом форуме представили макет парка развлечений «Остров мечты» и рассказали, на каком этапе находится строительство парка в Нагатинской пойме.

Детский парк развлечений «Остров мечты» планируется закончить в конце 2018 — начале 2019 года. Об этом сообщил член совета директоров компании, реализующей проект, Амиран Муцоев. По его словам, сейчас парк готов примерно на 35 процентов.

— Уже построена подземная парковка на 70 тысяч мест, монолитные работы завершены на 40 процентов, вбито порядка 15 тысяч свай, — отметил Амиран Муцоев.

Общая площадь парка, по его словам, составит около 100 гектаров, из которых треть будет отдана под парк развлечений — всего около 300 тысяч квадратных метров. Все они разместятся под общей крышей — так в Москве появится крупнейший в мире крытый тематический парк развлечений. Высота крыши составит 35 метров, а под ней можно будет уместить 15 футбольных полей.

— Перестроенный паркком будет состоять из пяти зон, каждая из которых будет посвящена определенной тематике. Там откроются кафе, рестораны, бары, концертный зал на 3800 посадочных мест, — поделился Амиран Муцоев. Сам тематический парк будет разделен на несколько зон, посвященных разным мультфильмам, в том числе и Союзмультфильму. Всего запланировано установить 27 аттракционов от ведущих мировых производителей.

— Например, «Замок Снежной королевы» будет полностью обустроен под тематику этого мультфильма. В нем будут снег, дети, полярное небо, — поделился Амиран Муцоев.

При этом на «Острове мечты» найдется место не только для семейного отдыха — ландшафтный парк вокруг башенки раскинется на 50 гектаров. На нем, отмечает Муцоев, найдется место для спортивных площадок, сети беговых и прогулочных дорожек.

— Также будет детская и семейная зона. В детской будет

веревочный парк, а для взрослых обустроят открытый амфитеатр, — рассказал он. Отдельный акцент во всей конструкции будет сделан на безопасности больших и маленьких посетителей. Учитываться будет все — вплоть до настроения гостей.

— Под наш проект парка «Остров мечты» специально разрабатывается программа, которая будет выявлять, насколько в процентном соотношении агрессивный человек пришел в парк, — пояснил Муцоев.

Если гость будет настроен агрессивно, то его за это, конечно, из парка не выведут.

— Но там дети, поэтому агрессивного человека стоит взять

за заметку, — отметил Амиран Муцоев.

Система наблюдения будет следить не только за тем, как себя чувствуют посетители. Например, если женщина вошла в парк с сумкой, а позже система увидела, что сумка пропала, то она сама подаст об этом сигнал.

Помимо этого для безопасности детей планируется внедрить специальную систему слежения за ребенком.

— Детям будут выдавать браслеты, а родители смогут следить за их перемещением с помощью приложения в своем телефоне, — отметил Амиран Муцоев.

МИХАИЛ АБРАМИЧЕВ  
m.abramichev@vm.ru

## Тверскую улицу перекроют для автомобилей

В эти выходные будет ограничено движение на Тверской. Так, с 8 по 10 июля для автомобилей будет закрыт участок от Пушкинской до Триумфальной площади.

За это время по программе «Моя улица» там проложат подземную кабельную канализацию, куда затем уберут воздушные провода. Активная работа в выходные позволит строителям раньше освободить улицу.

Ограничения движения начнут действовать в ночь с пятницы на субботу с 00:00, их снимут в 05:00 понедельника.

Объехать Тверскую можно будет по Садовой-Триумфальной и Большой Садовой улицам, сообщает официальный портал мэра и правительства Москвы.

— Трубы кабельной канализации проложат вдоль всего участка Тверской, а также 1-й Тверской-Ямской. Они идут параллельно друг другу, их нужно соединить при помощи восьми пересечек, они как раз расположены под проезжей частью. Для выполнения этих работ необходимо задействовать все пространство улиц, — рассказали в Департаменте капремонта.

Сначала на тех участках Тверской, где проходит кабельная канализация, при помощи пяти дорожных фрез срежут старый асфальт, а затем приступят к разборке бетонного основания.

На всей дороге убирать асфальт не будут, покрытие снимут с участка площадью около 500 квадратных метров. После этого начнут прокладку траншей под новую кабельную канализацию. Там установят восемь колодцев и проложат почти три километра труб.

ЮЛИЯ ЗИМЕНКО  
yulia.zimenko@vm.ru

# Автографы фестиваля молодежи и студентов

История

Вчера в Музее Москвы решили продлить сбор экспонатов для «народного музея» вещей Всемирного фестиваля молодежи и студентов до 1 августа. Желающих участвовать много.

За месяц москвичи принесли в Музей Москвы более 200 экспонатов. «ВМ» встретилась с людьми, пополнившими коллекцию «народного музея» фестиваля.

Отец Олега Ливертовского — члена московского клуба филуменистов (коллекционеров спичечных коробков. — «ВМ») «Сувенир» — был гостем того самого фестиваля 1957 года, когда он впервые проводился в Москве.

— С фестиваля отец привез коробок спичек — их ему на сдачу дали в магазине. С этого и пошла моя увлеченность спичечными этикетками, — говорит Олег, доставая из папки увесистую папку. — Здесь этикетки с двух Московских фестивалей, Хельсинского и Прибалтийского. Они в разных городах проходили. Александра Воробьева о фестивале узнала от бабушки-коллекционера, когда была еще девочкой.

— Нашла у него в серванте монетку с фестиваля 1985 года. Мое внимание привлек непривычный рисунок, — рассказывает Александр. — Это была символика фестиваля. Когда в социальных сетях Саша увидела приглашение поучаствовать в создании коллекции, поехала по блошиным рынкам.

— Один значок у меня — особенный, — рассказывает Саша, — его подарил мне пожилой продавец, когда узнал, что я подаю заявку на участие в образовательной программе фестиваля 2017 года. Оказалось, что этот человек мечтал участвовать в спортивной программе московского фестиваля 1957 года, но не прошел конкурс.

— Он мне сказал: «Надеюсь, что через тебя наконец-то исполнится и моя мечта», — говорит Александр.



5 июля 11:40 Президент Союза филокартистов России Арсен Мелитонян демонстрирует одну из открыток из коллекции, которую он принес в Музей Москвы

— В дни Фестиваля-57 мне было 12 лет. Мы с сестрой купили две такие книжки, — рассказал он «ВМ» — У нее было больше 70 автографов, а мне доставалось меньше: не такой пронира был. Вообще тот фестиваль — это, по моему впечатлению, атмосфера братства. Помню шестие: по Садовому кольцу ехали на грузовиках и автобусах участники с флагами. Боюсь, воссоздать такую атмосферу уже невозможно.

— Вся программа «Моя улица» разбита на участки, на каждом работают археологи, — сказал Кондрашев. — Люди видят результат, но не всю продленную работу. По его словам, часть находок не будет подтачена на поверхность, ее законсервируют и оставят под землей. Так будет сохранено историческое наследие прошлого.

## справка

Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 года стал самым массовым за всю историю, объединив 34 000 участников из 131 страны. Песня «Подмосковные вечера» была специально написана для этого фестиваля. В 1985 году Москва принимала фестиваль во второй раз.

# Виталий Чуркин снимал кино про ковбоев и учился лучше всех



15 июня 2017 года 11:00 Выпускники гимназии № 1522 (слева направо) Ян Борден, Амир Хатков, Арман Варданян

Для выпускника школы этого года Яна Бордена имя Виталия Чуркина имело значение уже в пятом классе, когда Ян только перешел в эту школу.

— Я увидел в школе стенд с фото известных выпускников школы, и на нем был портрет Виталия Чуркина, я подумал: ого, эту школу заканчивают известные дипломаты, — рассказал Борден.

С тех пор Виталий Иванович стал для Яна примером для подражания и в учебе, и в карьере. Правда, пока Борден думает стать инженером, он уже поступил в один из университетов США, чтобы освоить эту специальность.

— Но я планирую вернуться, потому что считаю, что очень важно отдать должное той стране, которая тебя воспита-

## Историю тоже консервируют

В районе станции метро «Белорусская» в ходе благоустройства по программе «Моя улица» был обнаружен деревянный сруб.

Пользователи соцсетей, увидев старинное строение, обеспокоились его сохранностью. — Прямо сейчас на «Белорусской» под новым экскаватором открылся сруб. Когда-то, видимо, засыпанный в низине при строительстве путепровода. Смотришь на бревна и думаешь: мог быть дому Тверской заставы или одна из деревянных триумфальных арок, которые строил Ротопчин ко встрече армии, возвращающейся из похода во Францию. Живая история под ногами.

Интересно только, а археологов вызвали или нет? — задался вопросом москвич Александр Железняк. Главным археологом Москвы Леонид Кондрашев прокомментировал «ВМ» ситуацию: археологи с весны, то есть с самого начала благоустройства, работали вместе с городскими службами.

— Горонане шли мимо, увидели разрытие, но не задалась вопросом: почему сруб уже чистый, — отметил главный археолог. — А это работа наших специалистов, которая была проведена до того, как москвичи начали задавать вопросы. По его словам, специалистам предстоит определить год постройки, провести анализ. Предположительно сруб — это нижние венцы здания.

— Вся программа «Моя улица» разбита на участки, на каждом работают археологи, — сказал Кондрашев. — Люди видят результат, но не всю продленную работу. По его словам, часть находок не будет подтачена на поверхность, ее законсервируют и оставят под землей. Так будет сохранено историческое наследие прошлого.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

# Владимир Платонов: Я воинствующий оптимист



26 июня 2017 года 13:34 Президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов у себя в кабинете. В его руках — настольная книга: Конституция Российской Федерации

## начистоту

Сегодня гостем традиционной рубрики стал президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов. В ходе беседы с корреспондентом «ВМ» он рассказал, что друзья считают его белой вороной с добрыми глазами, а еще — что удача — это результат, на который нужно работать.

- 1 Жизнь прекрасна. Я убеждаюсь в этом уже более 60 лет.
- 2 Люди делятся на плохих и хороших. Хороших больше, но плохие — лучше организованы. Я же всегда ставил перед собой задачу организовывать хороших.
- 3 Удача — это результат, на который нужно работать. Она никогда просто так не сваливается на голову.
- 4 Все мы дети, пока живы наши родители.
- 5 Я стараюсь быть воинствующим оптимистом.
- 6 Не существует маленьких стран. Маленьких людей тоже не существует.
- 7 Мои друзья-дзюдоисты подарили мне картину с изображением белой вороны и сказали: «Платонов, это ты — белая ворона с добрыми глазами и большим кловом».
- 8 Работа — это все для меня. Мне удается убеждать себя в том, что семья у меня стоит на втором плане. Это очень важно. Но жизнь без работы — это не жизнь.
- 9 Когда я стал заместителем проректора Московского района, к моей работе появились несколько другие... требования. Я всегда делал все возможное, чтобы раскрыть преступление. Но эффективность моей работы стала оцениваться по тому, как снижаются статистические показатели преступности. Но ведь преступление — это явление социальное. И «бить» милицию и прокуратуру за то, что преступность не снижается — это не справедливо. Я не мог скрывать те или иные преступления для получения хороших показателей.
- 10 На прошлой неделе я был на Ваганьковском кладбище. Исполнилось ровно пять лет, как папа ушел из жизни. Я пришел с младшим сыном и решил поздравить его могилу Сергея Есенина. Помню, как я мальчишкой приходил к ней на Паску, Есенин был еще совсем ребенком. Люди собирались в любую погоду и читали стихи. Помню, еще там была женщина. Кажется, это была подруга Есенина и Галины Бениславской. Она следила за тем, чтобы между могилами никто не ходил... Наверное, поэты до сих пор собираются у могилы Есенина. Хотя не уверен.
- 11 Однажды в детстве мы напекли пирожков и отправились на семейный пикник. И вдруг — гроза. Вспаханное поле быстро превратилось в месиво. Ливень, молнии, было страшно... Слава богу, никто не пострадал. Только пирожки, еще теплые, плавали в рюкзаке. Почему-то на всю жизнь это запомнил. Наверное, потому, что выжил...
- 12 Красота — это женщины. На втором месте — природа. Она тоже красивая.
- 13 Шум дождя здорово помогает мне засыпать. Особен-

но, когда ты под крышей. Да и свежий воздух — гарантирован. Открывай окно и наслаждайся.

14 Мне в детстве все время казалось, что плохая погода сваливается на мою голову. Для меня было открытие, когда в журнале «Наука и жизнь» я прочел статью о том, сколько за последние 200 лет в Москве произошло природных катаклизмов, не имевших ко мне никакого отношения. Много лет спустя я был свидетелем засухи 1972 года, когда за лето не выпало ни одной капли дождя и в конце августа с деревьев опала листва. А потом, через не-

политику». Меня тогда спросили, как я этого добился. А я ответил, что больше всего за это благодарен моим родителям и коммуналке, где я жил.

20 Работать можно только с порядочными людьми.

21 Как нет ни одного похожего человека, так нет и ни одного похожего преступления. Часто человек просто просыпается утром и думает: «Где же это я?» Помню, как один такой персонаж проснулся в изоляторе временного содержания. Говорит сам себе: «Это мы, наверное, с ребятами вчера перебрали, и они положили меня сюда отсыпаться».

## Не существует маленьких стран. И маленьких людей тоже не существует

Но потом ему рассказали, что он устроил пальбу из двух пистолетов около рынка. Тот случай произошел 12 июня 1991 года, в день выборов президента и мэра Москвы. «Стрелок» сказал, что он не переживет всего этого и покончит собой. Правда, передумал. Потом я узнал, что у него было психическое опьянение. Это как психическое заболевание. Таких людей, разумеется, надо лечить в закрытых условиях.

22 Почти все «герои» преступлений в зале суда — это расквашенные, исплакавшиеся, проклявшие себя и свой поступок люди, которые отлично понимают, что на ближайшие годы они разрушили жизни — свою и своих близких.

23 Зачастую в тюрьме сидят настоящие уменьяки, которые могут, к примеру, из стержня, тюбика зубной пасты и распущенных на нитки разноцветных носков сделать ручку, даже с вышитыми на ней словами. Ну а что, ребята те падают от счастья. Да и времени много свободного.

24 Мне никогда не было жалко насильников, хоть я и знал, что с ними делают на зоне.

25 Самое главное — жизнь. Все остальное можно найти, скономить или заработать.

26 Я очень сильно курил в старших классах, когда без родителей уезжал отдыхать на лето. Но потом я узнал, что, оказывается, курил не втяжку. Просто пускал дым на ветер. Попробовал втягать — не понравилось. А уже будучи в армии, увидел, как солдатики-курильщики собирают окурки с земли и как тяжело они потом переживали физические нагрузки, понял, что мне очень повезло — некурящему.

27 О том, что волосы выпали, я не жалел никогда. Без них даже красивее.

28 То, что есть — то есть, а что могло бы быть — никому не известно. Так что нечего ностальгировать.

29 Почти всегда все, что бы ни происходило в жизни, — через какой-то срок мы будем вспоминать с улыбкой. Вот я как-то с собакой в лифте протерзал минут двадцать. Хорошо хоть дно не провалилось.

30 Надо любить не собаку, а ее хозяина. Ведь совершенно не зря в Англии боевых псов приравняли к холодному оружию.

## справка

Владимир Платонов родился 24 декабря 1956 года. Окончил Университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы. Кандидат юридических наук. Советник юстиции. Награжден орденом Почета, орденами «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени. В 1983–1991 годах работал в органах прокуратуры. Прошел путь от стажера до заместителя прокурора района. До избрания в Московскую городскую думу занимался частной юридической практикой, специализируясь на защите прав граждан. Депутат Московской городской думы первого (1993–1997), второго (1997–2001), третьего (2001–2005), четвертого (2005–2009) и пятого (2009–2014) созывов. Председатель Московской городской думы с июля 1994 по сентябрь 2014 года. Вновь избран депутатом Думы шестого созыва 14 сентября 2014 года. Президент Федерации дзюдо города Москвы.

ПАВЕД ЕФИМОВ edit@vm.ru

# городские новости

С ЗАХАРОМ АРТЕМЬЕВЫМ

## Назначен новый прокурор столицы по транспорту

Вчера президент России Владимир Путин назначил Московским межрегиональным транспортным прокурором Сергея Забатурину.

Сергей Владимирович Забатурин родился в 1976 году во Владимире. В 1999 году окончил Владимирский государственный университет. С тех пор трудился в органах прокуратуры. С 2012 года занимал должность зампрокурора Новомосковского административного округа города Москвы, а с конца 2015-го — прокурор подмосковного Красногорска. Московская транспортная прокуратура — один из важнейших органов безопасности столичного региона.

## Самый холодный день середины лета

Сегодняшний день, пятницу 7 июля, метеорологи признали самым холодным днем месяца. Придется одеваться потеплее. Сегодняшним утром температура воздуха составит +8...+10 по Цельсию, а днем приподнимется до +15 градусов. Это значит, что среднесуточная температура будет колебаться в пределах +11...+12 — ниже климатической нормы на пять градусов.

Вчера главный специалист Гидрометцентра России Марина Макарова признала наличие еще одной проблемы — слишком частые предупреждения о погодных аномалиях могут притупить внимание людей.

## Библиотеки столицы перешли на цифровой язык общения

С сегодняшнего дня все столичные библиотеки будут напоминать забывчивым горожанам о просрочке возврата своих книг. Читальни Департамента культуры ввели услугу соответствующих смс-напоминаний. На сегодняшний день примерно 120 тысяч горожан уже подключены к бесплатной рассылке от столичных библиотечек. Услугу единодушно взяла на вооружение 441 городская читальня. Люди будут получать два напоминания: одно — за несколько дней, другое — ровно накануне истечения срока возврата книги.

Сегодня материалы страницы «Репортер» посвящены трем праздничным датам. Завтра столица впервые отметит День московского транспорта — мы расскажем о трех героических сотрудниках транспортной сферы. Также завтра День семьи, любви и верности — вместе с юными москвичами мы научились составлять генеалогическое древо. А в преддверии Дня российской почты, который празднуют в это воскресенье, мы побывали на состязании за звание лучшего работника этой сферы.

знай наших!

# Пассажиров горящего поезда спасла Надежда



Вчера 16:45 Начальник Павелецкого участка нассиров-контролеров Надежда Ульянова рассказывает о том, как она эвакуировала пассажиров из горящей электрички

**АННА ГУСЕВА**  
с Павелецкого вокзала

**16:20** Вместе с начальником Павелецкого участка нассиров-контролеров Надеждой Ульяновой мы заходим на вокзальную платформу. Там нас ждет скорая электричка до станции «Ожерелье». Коричневые сиденья-скамейки, широкие проходы, красно-серая обшивка. Состав поехал на тот самый поезд, который 16 мая спасла Надежда. Один из его вагонов сгорел в этот день дотла.

В тот пасмурный день Надежда должна была ехать домой в другом электропоезде. Но совещание

в управлении Центральной пригородной пассажирской компании (ЦППК) затянулось.

— Успела на следующую электричку. В ней ехали мои контролеры — как раз хотела проверить их работу, например, как выполняют поручение № 370 — «Приветствие». Села в тот самый вагон, второй с конца... — с замрианием сердца вспоминает Надежда. — Я занимаю место, вешаю сумочку на крючок и жду контролеров.

Поезд проезжает Домодедово, затем Барыбино, спустя пару минут раздаются стук, будто вагон обдирают камнями. Посмотреть в окно, кто мечет их со стороны улицы, поднялся один из пассажиров. Через полминуты там, где он

сидел, появился искрящийся столб пламени и тут же пропал. Повалил густой черный дым.

— Я соскочиваю и кричу пассажирам, чтобы двигались в сторону тамбура, — говорит Надежда и распахивает глаза. — Мужчина, сидевший рядом, молниеносно подбежал к устройству связи с машинистом. Те, кто ехал в хвостовом вагоне, почувствовали запахи дыма и открыли окна. Понятно, что пламя сразу начало расти.

Спустя несколько минут прибегает запыхавшийся помощник машиниста. Горящий поезд останавливается в Вельяминове, вместе с помощником Надежда переводит пассажиров в начало состава. Когда поезд отправляется далее,

## Топ-5 событий Дня транспорта

- 1 На Фрунзенской набережной в 12:00 состоится выставка ретротехники и современных моделей автобусов, электробусов, машин такси и наршеринга.
- 2 В Парке Горького откроется мобильный велопарк. Гости увидят прокатные и ретробайки, «фан»-велосипеды. Также будет работать зона с советскими игровыми автоматами.
- 3 Юных посетителей «Сокольников» проверят на знания Правил дорожного движения с выдачей детских водительских удостоверений.
- 4 На Фрунзенской набережной в 21:45 начнется праздничный фейерверк.
- 5 Там же в 22:00 откроется Ночной велопарад.

она вспоминает, что оставила телефон на своем месте в пылающем вагоне.

— Пришлось вернуться за ним — ведь надо было сообщить диспетчеру об аварии, — продолжает Надежда. — Следом шел и помощник машиниста. Он взял с собой палку и поворотил обшивку потолка. Оттуда полился красный огонь. Все в дыму, пахло жженой пластикой. Мне стало страшно за мужчину. Слава богу, обошлось.

Поезд, как реактивный самолет, мчался к Михневу, где собирались высадить пассажиров и пересадить их в другой состав. Ко времени прибытия новой электрички пассажирам уже открыли турникеты, подыехали скорая и пожарные. — Пострадавших не было, сработали рядом, молниеносно подбежал к устройству связи с машинистом. Те, кто ехал в хвостовом вагоне, почувствовали запахи дыма и открыли окна. Понятно, что пламя сразу начало расти. Спустя несколько минут прибегает запыхавшийся помощник машиниста. Горящий поезд останавливается в Вельяминове, вместе с помощником Надежда переводит пассажиров в начало состава. Когда поезд отправляется далее,

# Есть такая работа: марки клеить и буйных посетителей успокаивать

**ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО**  
с Краснопрудного переулца

**13:28** Во второе воскресенье июля традиционно отмечается День российской почты. В преддверии праздника корреспондент «ВМ» побывала на московском этапе конкурса на звание лучшего оператора почтовой связи. Ради победы участникам предстояло ответить на каверзные вопросы, быстрее всех упаковать посылку и успокоить посетителя отделения.

— Дамочка, вы посмотрите, здесь дырка! — возмущается актриса, изображающая посетительницу почты. — Да в нее палец влезет! — Давайте взвесим посылку и сравним данные с исходным весом, указанным в извещении, — спокойно отвечает конкурсантка Кристина Исмулина. — Не переживайте, если есть проблемы, мы их решим. Девушка проверяет «посылку» — все оказывается на месте.

— Нам ежедневно приходится решать такие задачи, главное не нервничать и действовать четко, — резюмирует соперница Кристины Оксана Кунакова, наблюдая из зрительного зала. Оксана свои навыки жюри уже продемонстрировала, теперь остается



дело техники

только ждать результатов. В перерыве она разглядывает пожелтевшие от времени газетные листы. Это номер «Вечерней Москвы» за 22 августа 1933 года. Накануне конкурса ее предупредили, что придут журналисты — а тут в архиве ее родного почтового отделения нашлась раритет.

— Напечатанный или написанный текст все равно, что живой, — улыбается претендентка на звание лучшего оператора Марина Машкова. Она, потомственная сотрудница почты, еще девочкой помогала своей маме-почтальону разносить письма. Корреспонденцию доставляла и ее тетя, а бабушка с дедушкой носили весточки солдатам на фронт.



Вчера 13:47 Победительница московского этапа конкурса Оксана Кунакова (справа) и Татьяна Кондрашова рассматривают номер «Вечерней Москвы» от 22 августа 1933 года

— Наверное, на почту меня привел зов крови, — смеется Марина.

Участница Кристина Макеева общается с Татьяной Кондрашовой задания первого тура. Очень уж сложные вопросы попались — как отправить рулонами и как получить чужое отправление. Моника Караяетя перед своим выступлением слушает наставления коллег. Конкурсанток

шестеро — их выбрали среди девяти тысяч столичных операторов. — В этом году в полуфинал прошли одни девушки, — отмечает руководитель Департамента внутренних коммуникаций Почты России Наталья Майдукова. — Мужчины, конечно, тоже работают операторами, но у «первой линии» нашей почты все же женское лицо. Сегодня определилась лучшая сотрудница Москвы — Оксана Кунакова. Она будет представлять регион на федеральном уровне.

## Топ-5 необычных почтовых посылок

- 1 Коровья шерсть. Один столичный ученый-биолог как-то раз отправил ее своим коллегам из Канады для научных экспериментов.
- 2 Лепестки роз. Их у храма Матроны собрал один москвич и срочной посылкой отправил родне в Тверь.
- 3 Урна с прахом. Василий Николаевич Гринько осел в Москве уже после войны, а родился и вырос в Волгограде. Согласно его последней воле, внуки отправили урну с прахом в город-герой.
- 4 Матрас. Видно, в Краснодаре найти лежанку нестандартных размеров сложно. Пришлось выписывать из столицы.
- 5 Лыжи. «Ехали» в Норильск.

# Не дал трехлетке погибнуть на морозе

**ЯНА КУРОЧКИНА**  
из офиса АМПП

**18:10** Техник «Администратора московского парковочного пространства» Сергей Малецкий целыми днями колесит по городу, разыскивая нарушителей парковки. До 30 ноября 2016 года он даже не мог подумать, что кто-то может оставить своего ребенка одного в машине в морозный день.

Конец ноября. Иномарка стоит на городской парковке больше часа. Стекла холодеют и покрываются инеем. Внутри ждет своего родителя трехлетний ребенок. — Сначала я его не заметил, подошел к машине только потому, что она была неправильно припаркована, — вспоминает Малецкий. — Хотел эвакуировать. А потом вижу, что на заднем сиденье — маленький мальчик. Техник быстро вызвал наряд скорой помощи и сотрудников поли-

ции. Спустя время на стоянку пришел отец ребенка. — Жаль, что на тот момент поправки в Правила дорожного движения не вступили в силу, — сокрушается Малецкий. — Водители выписали бы штраф не только за неправильную парковку, но и за беспечность по отношению к собственным детям. Хотя, думаю, он больше так не поступит. Медики обследовали ребенка на предмет переохлаждения: угрозы для его здоровья не было, он чувствовал себя хорошо.

— Правда, заплакал под конец, слишком много людей собралось вокруг него и папы, — говорит Сергей. — Молодым родителям давно пора становиться более ответственными. За добросовестное отношение к работе Малецкий получит награду от гендиректора «АМПП». — Это же мои обязанности, — объясняет Сергей. — Мы всегда должны быть бдительными.

# Спустился за ребенком на дно колодца

**ЖАННА УТКИНА**  
из Центра организации дорожного движения

**10:15** Водитель паркона Денис Забродин пригласил нас в машину, жмет по газам и отправляется патрулировать город. Проезжая мимо Погодинской улицы, он вспоминает, как 20 апреля вызволил мальчика, упавшего в открытый канализационный люк.

Под конец рабочего дня Денис Забродин решил сделать перерыв на 15 минут — перекусить, отдохнуть, слишком много людей собралось вокруг него и папы, — говорит Сергей. — Молодым родителям давно пора становиться более ответственными. За добросовестное отношение к работе Малецкий получит награду от гендиректора «АМПП». — Это же мои обязанности, — объясняет Сергей. — Мы всегда должны быть бдительными.

Ребенок упал с трехметровой высоты. Выяснить, как он себя чувствует, Денис не смог — мальчик был не в состоянии говорить. Вытащить его тоже не получилось, слишком глубокий был люк. Вызвал подмогу, водитель спустился в колодец. Кругом холодная грязь, темно, пахнет сточными водами.

— Он ноет, плачет, не мог я его там одного оставить, — признается мужчина. — На месте проверил ребенка на переломы. Смотрю: вроде бы целый, только пара царапин. Просидели так еще минут 10. Потом прибежало несколько мужчин. Денис подсадил мальчика, и его вытащили на свет, сразу вызвали скорую.

— В мои рабочие обязанности спасение детей из люка, конечно, не входит, но так поступит любой сознательный гражданин, — кивает Денис. — Если бы я не был рядом, его бы спас кто-то другой. Ничего героического в этом нет.



Вчера 18:50 Техник «АМПП» Сергей Малецкий уверен, что в его профессии самое главное — быть бдительным



Вчера 10:25 Водитель паркона Денис Забродин каждый день патрулирует город и фиксирует нарушения на дорогах

# Равнение на семейный флаг — цветок с шестью лепестками



Вчера 11:40 Часть большой семьи Башкировых (слева направо: Илья, Люба, Елена и Ксения) рисует семейное древо, с которыми они вечером встретят папу Федора с работы и брата Семена с учебы

**ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА**  
из ДК «Северное Чертаново»

**11:20** Трехлетняя Любочка старательно скручивает рулончиками кусочки бумаги. Это будущие ветви семейного древа, которое она делает вместе с сестрой и двумя братьями. Мама улыбается — с появлением Любочки веток у семейного древа Башкировых стало больше, теперь все они расположены симметрично. Корреспондент «ВМ» расспросил многодетную семью о любви и верности.

Елена Башкирова рассказывает, что когда детей в семье было еще трое, ей все время казалось, что чего-то не хватает.

— Дочка Ксюша, выросшая среди братьев, хотела сестру, — улыбается она. — А я переживала, что младший сын Илья так и останется для старших малышом, как в книжке про Малыша и Карисона.

Правда, папа Федор сначала сомневался в необходимости увеличивать и без того большую семью, но когда Елена пообещала мужу, что назовет



картина маслом

будущую дочку (а в том, что будет девочка, женщина ни секунды не сомневалась) Любей — в честь их любви, делящейся на протяжении двух десятков лет, Федор растаял и согласился. Так появилась Люба, мгновенно ставшая всеобщей любимицей.

— После ее рождения мы перделали семейный флаг, — рассказывает тринадцатилетняя Ксюша. — Раньше на нем была изображена ладошка с пятью пальцами, а теперь в центре цветок с шестью лепестками. Этот флаг украшает все воскресные обеды Башкировых — одну из главных семейных традиций.

— А на новогоднем обеде мы обычно записываем в дневник все, что произошло с нами хорошего за год, — объясняет десятилетний Илья. — В прошлом году таких событий было двадцать. А три года назад главным стало одно. Зато какое! Если раньше в семье любовь присутствовала незримо, то теперь она воплотилась в лице младшей дочери. — Любовь — это главное, — уверена Елена. — За ней всегда следуют верность и семья.

## Топ-5 детских цитат о любви

Любовь найдет, даже если хочешь спрятаться. Я с пяти лет от нее прячусь, но девочки меня все равно находят. Дима, 6 лет

Самая тяжелая болезнь на свете — любовь. Но все человек почему-то хотят заразиться. Света, 8 лет

Жених — это тот, кто покупает мороженое с вафлями и целуется, а мужик, то дома полочки прибивает и ест. Аня, 3 года

Свадьба — это когда ты заходишь за девочкой, чтобы с ней погулять, и больше не возвращаешь ее родителям. Ярик, 6 лет

Девочкам лучше оставаться одиночными, а мальчикам — женатыми. Им же надо, чтобы кто-то за ними убирал. Ира, 6 лет

В Ленинградской области завершился ежегодный фестиваль исторической реконструкции «Русская крепость». В этом году на фестиваль из столицы приехало более пятидесяти человек на двух автобусах. Всего же участников со всей страны собралось более четырехсот. Вместе с московским клубом «Гастингс» в маленьком старинном городке Приозерске побывал и специальный корреспондент «ВМ».

# Всем нам выпала редкая честь: мы — солдаты ушедших эпох

Палаточный лагерь, окружающий старинную крепость Корелу, где, по преданию, был похоронен сам князь Рюрик, видно издали. Здесь не увидишь обычных туристических палаток и тентов. Вместо этого выстроились ряды шатров, которые вполне могли бы стоять неподалеку от средневекового поля битвы. В небольшой загородке пощипывают траву несколько лошадей. Рядом висит красивая резная табличка для туристов: «Осторожно, рыцарские кони с боевым характером». А чуть поодаль какой-то шутник на куске фанеры намалевал утлом: «Рыцарей не кормить!»

## Других посмотреть и себя показать

Хотя основной темой мероприятия является реконструкция XIV века, по дорожкам прохаживаются мужчины и женщины в костюмах разных эпох и народов. Здесь вполне можно встретить бородатого русского купца в кафтане с «разговорами», прогуливающегося под ручку с девушкой в европейском платье XIV века. Или, например, разухабистого ландскнехта (немецкий пехотинец XVI века. — «ВМ»), протягивающего бронзовый кубок с чем-то явно хмельным парню в строгой черно-белой тевтонской коте (наддоспешной наждаке. — «ВМ»). Как говорится, добро пожаловать в Средневековье! Не успели перетаскать вещи из автобуса (что было непросто, учитывая, что помимо шатров и прочего «гражданского» скарба практически у каждого был огромный рюкзац с доспехами — «железом» на сленге реконструкторов), как подбежавшие товарищи, приехавшие парой часов раньше, уже суют в руку глиняную кружку. Ведь фестиваль — в первую очередь встреча старых друзей и праздник. Ну и, конечно, повод похвастаться новым костюмом (вне боев реконструкторы также ходят в средневековых одеждах) или доспехом. Здесь можно, как говорится, и других посмотреть, и себя показать.

## Алебарды наголо!

Не успели разбить лагерь, как звучит команда: «Надевать доспехи!» Руководитель тушинского клуба «Гастингс» Дмитрий Локтев в этот раз в бой не пошел — еще не окончательно оправился после травмы колена, но в подготовке к сражению принимал активное участие. А мы начинаем одевать-



1 июля 2017 года. Приозерск, Ленинградская область. Слева направо: редактор отдела новостей «ВМ» Алексей Зернаков, руководитель саратовского клуба «Датская пехота» Андрей Ревин и ветеран межклубного объединения «Ливонский орден» Вадим Купцов перед началом пешего сражения на фестивале «Русская крепость»

ся. Сначала стеганные чулки-шоссы и такую же поддоспешную куртку. Потом латную защиту ног и рук. И в последнюю очередь доспех, прикрывающий корпус — бригантину (от немецкого *Brigand* — разбойник. — «ВМ»), далекий предок современного бронжилета и шлем. Как всегда перед боем, наступает легкий мандраж. Ладони в латных перчатках потеют, а пальцы крепко сжимают древко алебарды (европейское древковое оружие, которым можно и рубить, и колоть. — «ВМ»). Скоро начнется! Короткий марш во двор крепости, разделение по партиям (с каждой стороны оказалось около шестидесяти бойцов), и по команде судьи два строя начинают сходитьсь. Пытаются зацепить противника алебардой, но он ловко уверачивается от удара. Сбоку прилетает что-то в шлем — слышится резкий звон. Потом еще раз. Бью в ответ — удар приходится куда-то в латный наплечник противника. Меня вытесняют в задние ряды, строи смешиваются. Рядом на-

одном из союзников повис противник. «Бей!» — слышится крик под ухом. Руки сами поднимают алебарду — раз, вторая. Сбоку налетает кто-то и сбивает меня с ног. В этом сходе, к сожалению, противники взяли верх.

## Конструктивная критика

С немалым трудом вырвав у противника победу, возвращаемся в лагерь. Результат боя — несколько вмятин на шлеме и зарубка на новом латном набеденнике. А в лагере нас уже ждет строгий критик — один из мэтров реконструкции Клим Жуков. — Ну что это такое? Этот поддоспешник подходит максимум на самое начало XIV века. Да и наручи не анатомические, — один из организаторов фестиваля, военный историк Клим Жуков не скупится на критику. Он придирчиво осматривает комплект доспехов, который готовятся снять парень из клуба «Датская пехота» Андрей Чернов. Клим — один из основателей реконструкторского движения в стране и признанный авто-

ритет. Если он говорит, что поддоспешник — архаика, а над латными наручами мастер мог бы поработать лучше — значит, так оно и есть. Ряду других бойцов достаются еще более яркие эпитеты.

## На фестивале встречаются и русские купцы, и тевтонские рыцари

— Единственное, что правильного на вас, — это ржавчина! Как можно делать такое, — продолжает Жуков, набросившись с критикой на разоблачающегося в стороне бойца.

## «Спорт» против истории

Отходим с Климом в сторону. К сожалению, в движении реконструкторов назрел опреде-

ленный кризис. Многие, вместо того чтобы воссоздавать материальную культуру прошлых веков, ушли в так называемые профбои. По сути — бои без правил в доспехах, отдаленно напоминающих исторические аналоги. Соответственно, и реконструкция боевых действий — квинтэссенция всех фестивалей — в их интерпретации обычно сводится к свалке «стенка на стенку» без особых тактических ходов. Сторонники этого направления обычно называются просто спортсменами.

— В последние годы уровень реконструкции XIV века неуклонно падает. Да и зальез спорта оказало свое влияние: многие на поле боя выходят в таком, что иначе как «фантастическими приспособлениями» я назвать не могу, — рассказывает Жуков. — Хотя мы все равно стараемся держать марку. «Русская крепость»,

один из последних «старорежимных» фестивалей, проводится уже 14-й год. У нас сейчас есть один способ повысить уровень исторической реконструкции — организовать мероприятие, на которое пригласить людей, занимающихся разными эпохами, от X до XVI века, и на этапе подготовки, и перед началом бугуртов (массовых пеших сражений. — «ВМ») проводить жесткую историческую комиссию. То есть сделать так, чтобы спортсмены остались в одном месте, а реконструкторы — в другом.

## Долгая дорога домой

Все хорошее заканчивается быстро. Пора собираться. Уже сидя на рюкзаках в ожидании автобуса, разговорились с одним из авторитетных московских бойцов, членом объединения «Русский орден» Айдером Кадировым, более известным в реконструкторских кругах как Морган. — Хороший дружный фестиваль, обошлось почти без разборок, — делится он впечатлениями. — Давно не было та-



## Стилизованный европейский рыцарский доспех конца XIV — начала XV веков



## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДМИТРИЙ КОРОВКИН**  
ПОЛКОВНИК МВД, ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ «РУССКАЯ КРЕПОСТЬ»  
На сегодняшний момент «Русская крепость», которую мы проводим уже четырнадцатый год подряд, снажу без ложной скромности, самый крупный фестиваль в России, ориентированный на реконструкторов эпохи Позднего Средневековья XIV века. Это мероприятие будет ежегодным и далее. Его посетит более 5,5 тысячи зрителей. Конечно, всегда есть куда расти — в том числе это и внешний вид участников. Но мы работаем в этом направлении. С каждым годом программа фестиваля становится все более насыщенной. Из-за нехватки времени на последнем мероприятии, например мы не успели реализовать так называемую реалу рыцарских партий — схватку небольших групп законных в полном латы рыцарей. Будет также расширяться музыкальная программа. Но все это наш задел на будущее.

**АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ**  
a.zernakov@vm.ru  
В заголовке использована строка из песни Евгения Юркевича

# Столичные предприятия снижают воздействие на атмосферу. Воздух становится чище

В Москве работает более 430 промышленных предприятий, многие из которых расположены на юго-востоке города. На самых крупных из них сегодня реализуются масштабные программы экологической модернизации, и, как уверяют специалисты, такие проекты стали зримой и долговременной тенденцией. На днях комиссия по экологической политике Московской городской думы обсудила тему снижения воздействия предприятий на окружающую среду.

Руководитель комиссии Зоя Зотова отметила: большинство столичных предприятий, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, в последние годы существенно модернизировали производство. И это привело к снижению выбросов. Одна из причин модернизации — пристальное внимание властей города к проблемам экологии. — Москва, не дожидаясь принятия федеральных законов и нормативно-правовых актов, одной из первых в России приняла закон об экологической экспертизе предприятий, — пояснила депутат. — У нас организован мониторинг, и на 57 предприятий из 87 установлены автоматические системы мониторинга выбросов.

Сегодня, по словам Зои Зотовой, лишь половину всех выбросов от стационарных источников дают предприятия, производящие газ, электроэнергию, воду, а также обрабатывающие производства. И они под жестким контролем. — На всех 11 предприятиях «Мосэнерго», на 42 предприятиях компании МОЭК, на трех мусоросжигательных заводах и Московском НПЗ установлены автоматические станции мониторинга воздуха, — рассказала парламентарий. — Они каждые 20 минут дают результаты по 26 показателям, и мы сразу понимаем, откуда и какой происходит выброс.

Зоя Михайловна, кстати, особо отметила модернизацию Московского НПЗ. — У нас как новый выброс, так сразу начинаются разговоры, что это Московский НПЗ. Но я бы хотела напомнить, что сейчас на всех восьми трубах завода установлены датчики, которые в постоянном режиме данные передают на сервер «Мосэкомониторинга». Директор «Мосэкомониторинга» Полина Захарова рассказала: — Исторически так сложилось, что на юго-востоке Москвы работает много предприятий, которые находятся очень близко к жилой застройке. И, конечно, мы взяли



27 июня 2017 года. Семья гуляет в Марьинской пойме Москвы-реки, на юго-востоке столицы. Воздух здесь в последние годы стал совершенно чистым

эту территорию на особый контроль. У нас есть достаточно много автоматических станций контроля с разных сторон предприятий, чтобы при любом порыве ветра видеть влияние предприятия,

в частности Московского НПЗ и очистных сооружений, на жилую территорию. Мы очень оперативно получаем информацию, если что-то происходит в ЮВАО. Есть служба, которая моментально

реагирует на такие ситуации, выезжая на территорию. Служба контроля, по словам главы «Мосэкомониторинга», работает более десяти лет. — Можно сказать достоверно, что произошли положи-

тельные изменения. Если мы смотрим на территорию Московского НПЗ, то количество превышений сократилось в 2,5–4 раза в зависимости от станции, которые окружают завод, — отметила Полина Захарова. — То есть польза модернизации завода для нас совершенно очевидна. Если раньше, пять-десять лет назад, мы фиксировали превышения просто каждый день, то сейчас их количество резко сократилось. Это очень значимо для города. Особенно если учесть, что рядом большие микрорайоны.

Вадим Петров, статс-секретарь, сопредседатель Координационного совета Экологической палаты России считает, что развитие экологически чистых производств очень и очень важно. — В современных реалиях, в условиях мегаполиса, где необходимо обеспечивать социальную стабильность, развитие экологически безопасных производств — это важный компонент социально-экономического развития для любого региона, а тем более большого города, — уверен Петров. — Крупные предприятия обеспечивают существенные инвестиции в развитие экологии. Например, наше предыдущее выездное заседание проходило на еще одном предприятии ЮВАО — Московском НПЗ, чья эколо-

гическая программа позволила предприятию сократить санитарно-защитную зону. Это очень существенно. Эксперт также затронул очень важную проблему. По его словам, все крупные предприятия находятся на виду, вкладывая колоссальные деньги в экологическую модернизацию. — Но этого нельзя сказать о предприятиях малого бизнеса — они также активно развивают производство, но полностью выключены из вопросов экологии, — пояснил Петров. — Сегодня в Москве все крупные предприятия подключены к системе мониторинга, но весь малый бизнес оказывается вне зоны внимания. Роман Пукалов, директор природоохранных программ Общероссийской общественной организации «Зеленый патруль», приводит цифры. — В Москве около 20 тысяч (!) предприятий малого и среднего бизнеса, которые в отличие от промышленных гигантов не имеют датчиков на своих трубах. Поэтому контролировать их выбросы значительно сложнее, — пояснил эксперт. — Есть, например, возле станции «Перерва» небольшое производство. Стоит себе тихонько и воняет. Когда все вдруг чувствуют запах сероводорода, то начинают грешить либо на Курьяновские очистные сооружения, либо

на Московский НПЗ. Но реально выбросы делают вот такие «малыши» — причем на высоте 10 метров. Конечно, они не рассеваются, и все несет в жилые кварталы. И эту проблему тоже необходимо решать.

**НИКИТА МИРНОВ**  
relation@vm.ru

## справка

На Люберецких очистных сооружениях сейчас ведется замена морально устаревших прессов на современные высокопроизводительные центрифуги, установка современного газоочистного оборудования. Реконструкция Курьяновских очистных сооружений позволила полностью закрыть все емкости специальными перекрытиями и воздушными фильтрами. Московский НПЗ продолжает программу модернизации, которая также повысит экологические характеристики завода. Осенью в рамках Года экологии завод запустит новейшую очистную установку «Биосфера», а в следующем — современный производственный комплекс «Евро+».

Завершился Кубок конфедераций. Разочарованные болельщики вздохнули: нет у нас футбола. Но любительские команды, которых в Москве десятки, искренне стараются доказать обратное. И у них получается. Да и остальные жители столицы — во многом благодаря тренерам-энтузиастам — становятся более спортивными. А там не за горами и медали на престижных соревнованиях. Обо всем этом — на нашей традиционной странице «Физкультура в округах».

# Футболистки из «Синергии»: Мы разрушаем стереотипы!

женское дело

**Полет мяча от изящной дамской ножки — футбол в женском исполнении завораживает. И команда «Синергия» любительской лиги «Пантеон» доказывает это своим примером.**

В половине девятого вечера на футбольном поле возле метро «Нахимовский проспект» собираются женщины. Каждая из них после работы приходит сюда, чтобы не просто погонять мяч, а на полном серьезе сыграть в футбол. — В состав нашей команды входят двадцать пять человек. Кого у нас только нет: девушки, находящиеся на государственной службе, модели, певицы, профессиональные актрисы, — говорит капитан «Синергии» Зоя Сивцова. — Девушки, занимающиеся совершенно различными видами деятельности, но никак не футболистки-профи. Мы просто пытаемся научиться тому, чем многие мужчины владеют с детства. По словам Зои, сегодня повсеместно идет мощная популяризация футбола. И это правильно, считает девушка, ведь этот спорт — один из аспектов правильного отношения к жизни и здоровью. Девиз самой лиги женского футбола «Пантеон», в которой выступает «Синергия», — «Против наркотиков и расизма». — А еще нам очень хочется разрушить стереотип, что футбол это мужской вид спорта, — с улыбкой признается Зоя. — Мы все — красивые, женственные. Но внешняя хрупкость не мешает нам «рубиться» на поле. Но чем же привлекает девушек именно футбол?



Вчера 11:00 Девушки с активной жизненной позицией из команды «Синергия» с удовольствием позируют фоторепортеру «ВМ» (слева направо): Камилла Гайбадулина, Кристина Мирошникова, Марта Панас, Вера Бозина, Диана Золотарева, Гала Досейкина, Зоя Сивцова, Лия Зубанкова и Анастасия Куница

— Он развивает и тело, и мозг, заставляет думать, потому что тактика в этом виде спорта играет большую роль, — объясняет Зоя. — Мы постоянно совершенствуем технику, работаем над физической формой. Футбол заменяет нам фитнес, тренировки у нас не менее активные и изматывающие, чем у тех, кто занимается в зале с «железом». Вдобавок, как я уже сказала, футбол заставляет думать. К каждому матчу надо готовиться, изучая теорию, анализируя игру будущих соперников. Попасть в команду Зои Сивцовой несложно. Главные критерии отбора тут — желание и подходящий возраст, от 17 до 40 лет.

— Возрастной диапазон довольно широкий, — объясняет Зоя. — Требования? Нам нужны целеустремленные, творческие натуры, которые действительно хотят развиваться, расти. Иначе ничего не получится. Здесь нужны воля к победе и желание двигаться вперед, быть первым. Общаясь с нами, Зоя одновременно командует девушкой: — Собираемся! Сейчас журналисты нас фотографировать будут! Указание своего капитана команда выполняет с удовольствием, сразу видно, что в коллективе Зюю уважают и ценят как классного лидера. Конечно, не можем не спросить про мужчин.

— Реакция на нас бывает разная, — смеется Зоя. — Как правило, видя нашу игру на поле, мужчины открывают рты от удивления. Девушка? Футболистка? В общем, парни в шок! Скептиков мы с радостью приглашаем на матчи. Но наша цель не в том, чтобы впечатлить мужиков. Мы просто получаем кайф от любимой игры. Трудно представить, но когда сама Зоя не знала, что такое пенальти и угловой удар. — Часто женский интерес к футболу начинается с отношений, когда мужчина болеет и тягивает в это дело свою девушку, — рассказывает Сивцова. — На нашей женственности наше увлечение никак не сказывается, в раздалке мы не только игры обсуждаем, но чисто женские темы, личную жизнь, моду.

— Так что мы самые лучшие, и у нас самая крутая команда, так и напишите! — пробегает мимо нас футболистка «Синергии» Анастасия Куница. Зоя тем временем переключается на впечатления от недавнего Кубка конфедераций. Она не относится к числу записных критиков сборной России, критикует, что победа не дается легко. — Включая телевизор, я радовалась, что наши ребята наконец-то начали бороться, — говорит Сивцова. — Было интересно смотреть игры сборной России, несмотря на печальный их результат. А с чилийцами и вообще достойно играли, я даже была удивлена, что не выиграли! У нашей сборной все еще впереди!

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ОЛЕГ ТЕРЕХИН**  
ФУТБОЛЬНЫЙ ТРЕНЕР

Если немного копнуть, то окажется, что практически все известные футболисты вышли из «дворового», любительского футбола. В советское время тем более — тренеры известных футбольных команд ездил по стране и собирали ребят со дворов, посещали школьные футбольные турниры. Я тоже так начинал, никакой спортшколы не оканчивал. Смотрел по телевизору матчи, запоминал приемы и отрабатывал их во дворе. Оттачивал мастерство в «норобке». Надо развивать дворовый футбол и повышать зарплаты детским футбольным тренерам — их работа не легче, чем у именитых коллег.



ЮЗАО

## Новый корт назвали именем прославленной теннисистки

Москвичи облачились в спортивные костюмы и достали с антресолей теннисные ракетки. Они спешат опробовать новый муниципальный теннисный корт, который 27 июня открыли во дворе дома № 15 в Ковровом переулке.

жители решили назвать спортивный объект в ее честь. — Спасибо вам! Приятно, что дело всей моей жизни находит отклик в сердцах многих москвичей, которые занимаются теннисом для души, — сказала теннисистка. Москвичи, исполняя торжественный гимн районного теннисного клуба «Таганский», уже не вспоминают, что история корта была непростой. Так, несколько лет назад активисты клуба приняли участие в проекте голосования по городскому благоустройству. После этого шли долгие согласования, разработка эскизов и проектирование. Корт несколько раз менял свое расположение и сна-

чала был построен с нарушениями. Но сейчас об этом уже ничто не напоминает — здесь новое резиновое покрытие, сетка и вечерняя подсветка. — Одним из самых пожилых участников клуба, который не расстается с ракеткой, 86 лет. Вечером без подсветки будет тяжело, — говорит член клуба Елена Гусева. — Много и тех, кто днем работает, а потом занимается теннисом. Поэтому прийти на корт можно и в темное время суток, получив от него ключи из диспетчерской. Торжественное открытие не обошлось без сюрпризов — гостей праздника угостили сладкой клубничкой и провели мастер-класс: научили правильно держать ракетку и делать первую подачу.



ЦАО

работка эскизов и проектирование. Корт несколько раз менял свое расположение и сна-



27 июня 2017 года. Теннисистка Вера Звонарева на открытии корта в Ковровом переулке

## Командный дух, или Тренировки на свежем воздухе

Что может быть лучше утренней тренировки на свежем воздухе? Лучшее средство, чтобы проснуться. Бодрит! Это поняла и корреспондент «ВМ», сделав вчера утреннюю зарядку вместе с группой энтузиастов из Street Storm.

Лето — самое время для пробежек и тренировок на свежем воздухе. Вот и некоторые жители Чертаново Южного самого утра спешат размяться на стадионе, что на Дорожной улице. — Бежим! Просыпаемся! — звонко командует Мария Бесуднова. Группа бесплатных тренировок Street Storm — ее детище. Подопечные вздыхают, но ускоряются, ведь кросс — лучшая подготовка к последующей разминке. Эта группа спортсменов-любителей занимается с мая, и именно тогда Мария нашла своих единомышленников, которых и собрала для занятий на свежем воздухе. — Кроме этого увлечения у меня есть основная работа. Я помощник руководителя в госучреждении, — рассказывает Мария. — Спортотом занимаюсь с детства, принимаю участие в соревнованиях. Увлечение физкультурой оказалось настолько сильным, что девушка окончила специальные тренерские курсы и изучала азы спортивного питания. Получив сертификат, Мария стала инструктором в одном из столичных фитнес-центров. Но и этого ей показалось мало. — Я всегда думала еще и об



24 июня, Дорожная улица 11:34 Участники спортивной группы Street Storm Дмитрий Якубовский, Юлия Чамкина, Лилия Фалько и Юлия Прокофьева (слева направо) делают разминку



ЮАО

дуть и моя жена Маша. Семья Аннаевых любит спорт. Достаточно увидеть, как слаженно они выполняют упражнения — точно часовой механизм! Спортсмены-любители мчатся по полю, волоча за собой привязанные к тросу автомобильные покрышки. Бегут группами — по три-четыре человека. Найти общий темп с первой минуты получается только у Руслана, его жены Марии и дочери Береники. Остальным это упражнение дается сложнее — уровень подготовки у всех разный. Но в конце концов у многих это получается. — Мы все тут — команда, — улыбается еще один спортсмен Алексей Угафяров. — За-

лось вести свою группу, — признается она. — Но для этого нужен напарник. Решение отыскалось быстрее, чем я думала. Долог предала эту роль знакомым, а идею поддержал мой жених Иван Возный. Сначала на занятия, вспоминает Мария, приходили только друзья и знакомые. Но скоро информация о бесплатных тренировках под руководством профессионалов облетела весь район, и в группе начали появляться все новые и новые люди. Теперь группу Street Storm посещают целыми семьями. — Когда я узнал об этих тренировках, то сразу же предложил своей дочери-третьекласснице Беренике пойти со мной. Она любит спорт и даже обижается, если на занятия я хожу один, — говорит Руслан Аннаев. — А потом с нами стала ходить и моя жена Маша. Достаточно увидеть, как слаженно они выполняют упражнения — точно часовой механизм! Спортсмены-любители мчатся по полю, волоча за собой привязанные к тросу автомобильные покрышки. Бегут группами — по три-четыре человека. Найти общий темп с первой минуты получается только у Руслана, его жены Марии и дочери Береники. Остальным это упражнение дается сложнее — уровень подготовки у всех разный. Но в конце концов у многих это получается. — Мы все тут — команда, — улыбается еще один спортсмен Алексей Угафяров. — За-

полтора часа тренировки так или иначе успеваешь со всеми познакомиться и пообщаться. Алексей присоединился к Street Storm, чтобы подготовиться к соревнованиям по бегу с препятствиями. Два года назад он случайно увидел ролик с чемпионата по этому виду спорта. Видео показалось ему интересным, и он тут же записался на турнир. Но, провалив все испытания, понял, что надо поднабраться опыта и стать более выносливым. Сейчас он усиленно тренируется, чтобы вернуться триумфатором. — К нам приходят люди с самым разным уровнем подго-

товки, — объясняет Мария Бесуднова. — Поэтому мы обязательно следим, кому и какую давать нагрузку. Для кого-то эти занятия — часть семейного досуга, кто-то хочет стать более сильным и выносливым, держать себя в тонусе или — похудеть. — Я стараюсь быть внимательной ко всем пожеланиям, давать именно те упражнения, которые требуются, консультировать по питанию, — говорит Мария. — На самом деле мы с мужем готовы проводить тренировки и в другие дни. — Не устаете? — Для меня спорт — это отдых, — смеется Мария. — Се-

годня ты бежишь полкруга, завтра — целый круг, послезавтра — два. В конечном итоге понимаешь, что нет ничего невозможного. ...Звучат радостные возгласы. Это значит, сегодня потрудились на славу. А еще — что тренировка закончилась. — Спасибо! До следующей недели! Настя Кумаева открывает пакет с ароматной клубничкой и протягивает ее Маше и ребятам. Похоже, эти люди, казалось бы ничем не связанные друг с другом, каждые выходные на полтора часа становятся настоящей семьей. ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО y.kostenko@vm.ru

**новости спорта**

**Лето конькам не помеха**  
В спортивном центре «Крылатское» объявлен набор в детские группы по фигурному катанию, конькобежному спорту и хоккею. Бесплатные места будут выделяться ребятам на конькурной основе. Выходцы спортивной школы нередко добиваются высоких спортивных показателей и даже принимают участие в соревнованиях международного уровня. Главное требование — старательность и желание показать себя.

**Спорт станет развлечением**  
Завтра в аквакомплексе «Лунники» пройдет ежегодный спортивный фестиваль «Дай жару». Гости предлагают все атрибуты спортивного отдыха: от фитнес-баров и правильного питания до тренировок в бассейне и на суше. Конкурсы, консультации и мастер-классы от ведущих тренеров и бодибилдеров понравятся как любителям, так и профессионалам. А скептики смогут убедиться, что спорт — это не только изнуряющие занятия в тренажерном зале.

**Маршрут пройдут только самые выносливые**  
9 июля в парке «Измайлово» пройдет забег на 10 километров. Те, кто уже давно планирует начать бегать по утрам, приглашаются обязательно. Маршрут пройдет по тенистым аллеям парка, ширина которых вполне позволит свободно обогнать соперников и устанавливать новые скоростные рекорды. Участие в забеге — хорошая возможность испытать свой организм на выносливость. Но главное все-таки — участие.

**Лучших рыбаков наградят грамотами и кубками**  
Завтра в Ангарских прудах в Дмитровском районе пройдет соревнования по ловле рыбы на поплавочную удочку. Успешные участники получат памятные грамоты и кубки. Победителем станет обладатель самого увесистого улова. В турнире могут принять участие все желающие — вход на мероприятие свободный. Так что, если рыболовные снасти запылились на балконе — самое время их применить.

**Детей приглашают на веселые старты**  
9 июля в Парке Победы на Поклонной горе состоится детские «Веселые старты». Участникам предстоит преодолеть все испытания веревочного городка, а также поучаствовать в эстафетах и конкурсах на ловкость, силу и находчивость. Кроме того, школьники, окончившие год на отлично, могут полчаса заниматься в парке бесплатно.

**Бадминтонисты сразятся командами и одиночно**  
Завтра в Пресненском районе столицы пройдет турнир по бадминтону среди мини-команд категории «Д», то есть среди любителей. А уже на следующий день состоятся одиночные и парные соревнования. Участники смогут проверить уровень подготовки и пообщаться с единомышленниками.

**цифра**

4 000 000

москвичей регулярно занимаются спортом. Около 46 тысяч из них — лица с ограниченными возможностями. Для обеспечения активного образа жизни в столице работают 20 тысяч спортивных объектов.

Создать яркий акцент в образе нынешним дождливым летом поможет правильная сумочка. Именно поэтому сегодняшняя тематическая страница «Стиль» посвящена этому важному и любимому дамскому аксессуару. Модным трендом сезона стали женские рюкзаки — вместе с экспертами мы разобрались, как правильно вписать их в деловой и элегантный стиль. А также выяснили, какие формы женских сумок наиболее актуальны и как не купить подделку под бренд.

# Нагрузка на хрупкие плечи распределена идеально

## ТЕНДЕНЦИЯ

**Рюкзак — это новый вид современного дамского аксессуара, который в этом сезоне находится на пике популярности. О том, какие типы рюкзаков наиболее актуальны и как их правильно сочетать с деловым стилем, «ВМ» рассказали эксперты.**

Времена, когда рюкзаки ассоциировались исключительно со школьниками, спортсменами и любителями пеших походов, давно канули в Лету. Сегодня этот аксессуар появляется в модных коллекциях самых разных направлений.

**Ставка на комфорт и блеск**  
По мнению дизайнера и создателя авторских сумок Алевтины Каменецкой, рюкзаки идеально подходят для деловых женщин. Ведь в ритме их жизни комфорт никогда не бывает излишним. А рюкзак — не только модная, но и очень удобная альтернатива сумочке. Тем более что сегодня на подиумах представлены небывало разнообразные сумки-рюкзаки.

— Найти «свой» аксессуар среди такого обилия ярких тенденций сможет буквально каждая москвичка, от строгой бизнес-леди, до дерзкой и спортивной модницы, — уверена Алевтина Каменецкая. Причем никто не мешает соединить два несочетаемых качества — строгость и игривость. Рюкзаки справятся и с этим.

— Можно смело сказать, что рюкзак — самый универсальный тренд нынешнего сезона, — уверена эксперт. — Законодатели стиля пополнили офисный гардероб своих поклонниц модными рюкзаками-трансформерами в минималистичном деловом стиле. С виду они напоминают классический дамский сэтчел (вместительная сумка с несколькими большими отделениями и кармашками для разных важных мелочей), к которому просто приделаны две лямки. Такие модели предпочтительны в нейтральных монохромных оттенках, в кремовых и пастельных гаммах.

— Рюкзак-трансформер прекрасно подойдет к любому офисному наряду. Девушки могут использовать его в дополнение к комплекту из юбки и приталенной блузы или в сочетании со стильным брючным костюмом. Этот аксессуар подходит даже если у вас самый строгий дресс-код. Перебегите лямки рюкзака — и он превратится в строгую женскую сумку или портфель, — советует Каменецкая. По ее словам, для практичной деловой женщины еще одним оптимальным решением является мини-рюкзак.

— В этом сезоне дизайнеры продумали мини-рюкзак до мелочей и даже вынесли его в отдельную категорию, украсив аппликациями, стразами, нашивками и другими эффектными акцентами. Такая вещь подчеркнет ваш смелый образ и добавит в него нотку неповторимости и свежести. Мини-рюкзак по вместительности легко заменит сумку. Эксперт советует, если мини-рюкзак из кожи в минимали-

стичном дизайне, носить его со строгими брюками и рубашкой, водолазкой и вязаной жилеткой — образ будет сдержанным, но стильным. Лучше, если рюкзак будет еще и декорирован вышивкой или небольшими стразами. Любому образу придаст шик лиск этого сезона — рюкзак с блестящей текстурой.

— Подойдут лаковое покрытие, пайетки, металлик или любой другой вариант, который придаст мерцания аксессуару. Не нужно сомневаться: сверкающие рюкзаки уместны как для вечернего выхода, так и для повседневной жизни. Единственное, для делового образа подбирайте аксессуар в более спокойных базовых тонах (серый, бежевый, кремовый, светло-коричневый), — рассказывает дизайнер. Каменецкая рекомендует носить такой рюкзак со сдержанной и скромной одеждой, например, с узкими брюками, однотонным джемпером, а завершить образ темными очками. И никаких ярких и сверкающих аксессуаров на руках и шее: рюкзак-«металлик» — главный акцент наряда.

— Блестящий рюкзак также можно сочетать и с легким романтическим стилем — тонкими платьями-футлярами, кружевными юбками, шифоновым топом и босоножками на танкетке, — подчеркивает наш эксперт. — Обратите внимание, что все это вполне допустимо в деловом образе.

**Дерзость и сдержанность соседствуют**  
— Необходимость вернуться к рабочему процессу может возникнуть и во время прогулки в парке и отдыха с друзьями, когда женщина одета не по дресс-коду для деловой встречи. Для бизнес-леди дизайнеры продумали и этот момент, привнес в самые яркие и спортивные рюкзаки, предназначенные скорее для отдыха, путешествий и занятий спортом, лаконичные нотки сдержанности и строгости, — уверяет Каменецкая. Дизайнер отмечает, что одним из главных акцентов этого сезона стал рюкзак с ярким принтом:

— Законодатели моды учли все самые смелые пожелания и воплотили в жизнь множество интересных идей. Так, например, несколько лет назад бренд Moschino выпустил рюкзак в форме кожаной куртки-косухи, Fendi — в виде монстра, а Marni — с абстрактным принтом. Поэтому теперь за вашими плечами может красоваться все что угодно: от апельсиновой дольки до забавного крокодила.

Впрочем, выбор такого модного аксессуара чреват жестоким ошибкой.

— Чтобы не выглядеть комично, ни в коем случае не надевайте слишком пеструю одежду и не сочетайте такой рюкзак с другими вычурными деталями, — предупреждает Алевтина Каменецкая. — К примеру, под модный сегодня тропический принт рюкзака не стоит подбирать одежду подобных цветов — иначе вы рискуете стать клоуном из джунглей. По словам дизайнера, рюкзаки с цветочным принтом можно носить с платьем прямого кроя, платьем-рубашкой или платьем другого лаконичного фасона.

— А вот спортивные рюкзаки часто сочетают с курткой «бомбер», ветровками в спортивном стиле и джинсовыми куртками. Если в вашем гардеробе уже есть такая модная новинка 2016/2017 года, как безразмерное пальто (оверсайз), то к нему также можно купить модный повседневный рюкзак. Главное, чтобы он соче-

тался с общим стилем и цветовой гаммой, — рекомендует Каменецкая.

В некоторых модных бутиках представлены кожаные спортивные рюкзаки, которые целиком могут влиться в деловой образ — они больше похожи на модную деловую сумку.

— К такому образу выбирайте рюкзак с обилием металлических пряжек и другой интересной фурнитурой, тогда создастся ощущение модного в предстоящем сезоне осенне-зимы стиля «глэм рок».

По ее словам, еще одной новинкой этого года стал прозрачный рюкзак — смелая идея для тех, кто не считает сдержанное своей сумочки чем-то личным и тайным.

— За счет своей минималистичности эта вещь может показаться скучной, однако творческая барышня сразу же найдет способ сделать из нее универсальное дополнение к любому образу. А сделать это очень просто: достаточно лишь менять его наполнение, подбирая предметы ярких цветов, которые подходят к тому или иному наряду, — делится Алевтина Каменецкая.


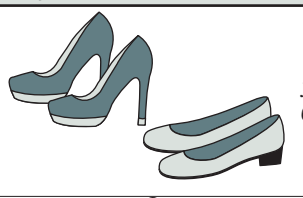
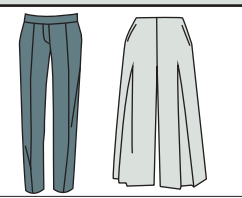

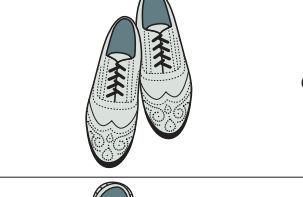
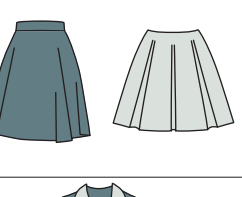
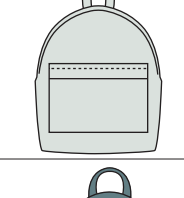
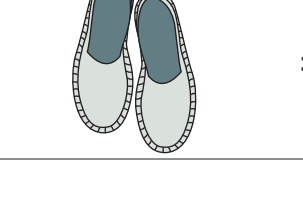
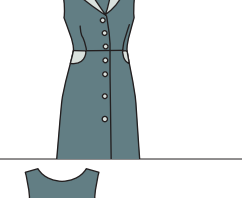

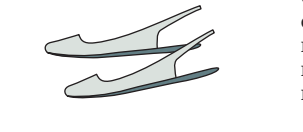

**Остерегайтесь ошибок**  
Разумеется, в этой бочке меда есть и ложка дегтя. Неправильно подобранный рюкзак может одним махом перечеркнуть скрупулезно составленный бизнес-образ.

— Подделочный образ ни в коем случае нельзя выбирать рюкзаки из денима — этот аксессуар превратит вас в нелепого кочевника, — предупреждает дизайнер сумок и аксессуаров Дмитрий Ястребков. — То же самое касается и рюкзаков с яркими цветочными и животными принтами, сочетать их с деловым костюмом нельзя, особенно если они изготовлены из ткани. Не стоит подбирать цвет обуви под цвет рюкзака — это уже давно не модно. Большим заблуждением является то, что мини-рюкзак,

## Небольшой изящный рюкзачок — самый универсальный тренд нынешнего сезона

пусть даже лакированный, подходит под длинное вечернее платье. Классические бальные платья, вечерние наряды, предназначенные для светских раутов и банкетов, могут быть украшены только нежнейшими клатчами тончайшей работы, декорированные стразами и камнями. То же касается и походов в театр.

### Как правильно сочетать разные виды рюкзаков с обувью и одеждой

Рюкзак	Обувь	Одежда
 Трансформер	 Лодочки, балетки	 Классические брюки, брюки-пилоты
 Спортивный принтом	 Оксфорды	 Юбка-четыреклинка, юбка-клеш
 С блестящим покрытием	 Эспадрильи	 Сарафан-халат на пуговицах
 Мини-рюкзак	 Сандали с закрытым мысом и открытой пяткой	 Платье-футляр, юбка-карандаш



Пример пятничного офисного образа

Выбирайте аксессуар из кожи с минимальным декором и лаконичным дизайном

Небольшой рюкзак сочетается с костюмом спортивно-классического стиля

Цвет обуви не обязан совпадать с цветом рюкзака — это уже давно не модно

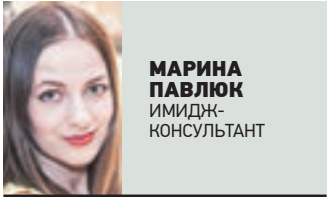
## Выбор по любви

Сумок не бывает много — какая женщина не согласится с этим утверждением! Тем более что основные сумочные тенденции этого сезона идеально вписываются как в повседневный, так и в бизнес-образ. Не теряют актуальности маленькие сумочки. Это клатч, сумка-конверт, а также новинки сезона — сумка-ремень, сумка-футляр и сумка-кисет (мягкой формы, затягивающаяся на шнурок). Они очень удобны еще и тем, что подходят практически к любому комплекту одежды. Вы можете носить их с коктейльным платьем, с джинсами, кружевом, а также с деловым костюмом — особенно если это обычный кожаный клатч. Единственный их недостаток — малая вместимость.

Обратите внимание на сумки-баулы и шоперы (от англ. shop — магазин) из гладкой кожи. За счет фактуры они переключаются с классическим стилем, и их можно адаптировать к деловому костюму, если у вас нет строгого дресс-кода. То же относится к сумкам-хобо (в виде полумесяца на одном ремне) и флелп-сумкам (в виде конверта).

Ультрамодной тенденцией этого сезона стали сумки, стилизованные под чемоданы или кейсы. Классические, экстравагантные, декорированные бисером, вышивкой, — выбор велик. Но будьте аккуратны, такой аксессуар может как облагородить ваш образ, так и разрушить в пух и прах. К таким же «опасным» аксессуарам относятся представленные в люксовых коллекциях тонкой металлической ручкой, или же сумка-мешок выступает словно кармашек в большой деловой сумке-чемодане, а также может служить самостоятельным аксессуаром.

Что касается цвета, в моде сумки ярких и сочных тонов, а также металлики. Из классики обратите внимание на синий, коричневый, белый. Актуальным декором сумок сегодня являются крупные ручки, бахромы, цепи, а также кисти, ручки в виде браслетов на руку и плетение. И главное — не бойтесь нового и делайте выбор по любви. Если вещь вам нравится, покупайте. Сегодня главное правило в моде — носим то, что подходит именно вам.



МАРИНА ПАВЛЮК ИМИДЖ-КОНСУЛЬТАНТ

секреты гардероба

**цитата**

**ДЖОРДЖО АРМАНИ**  
ИТАЛЬЯНСКИЙ МОДЕЛЬЕР

*Я рад, что в наши дни снова появилось желание быть элегантными. Элегантность — ключ к обличью, не подверженному времени, к тому, что никогда не выйдет из моды, с чем никогда не выйдете из моды вы.*



## Проверяйте серийный номер

Многие бизнес-леди из-за нехватки времени обращаются за помощью к специалистам-байерам (от англ. buy — покупать), чтобы обновить гардероб новинками люксовых брендов. Особенно это касается сумок — самого важного дамского аксессуара. При этом будучи уверенными, что из Европы привезут стопроцентную оригинальную модель, заказчики нередко оказываются обманутыми.

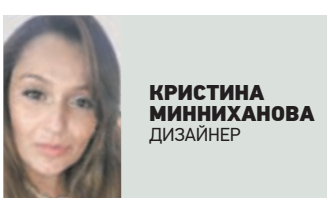
Сегодня определить оригинальность сумки очень сложно — мастера, занимающиеся подделками, достигли больших высот в их производстве. Однако существует ряд критериев, которые невозможно повторить. Во-первых, подделывают самые распространенные модели, например Hermès Birkin, классические Chanel, Dior и Gucci. Когда берешь в руки оригинальную сумку бренда, то чувствуешь текстуру мягкой и тщательно обработанной кожи. Чаще всего это кожа теленка, экзотических рептилий — крокодила, змеи. Не говорим о лимитированных коллекциях, для которых подбирается редкий вид кожи. Вот, например, Louis Vuitton использует нежную кожу козы внутри сумок.

Второе, на что обязательно нужно обратить внимание, — качество самих швов, они должны быть идеальными, стежки абсолютно симметричными, одинаковыми по длине. Заводской брак здесь просто исключен, все стежки можно даже подсчитать. И никаких торчащих ниток. Это, кстати, бросается в глаза. Например, у Chanel в шве на 2,5 см должно быть 10 стежков, если их меньше — это подделка.

Кроме того, присмотритесь к срезам кожи и стыкам ткани. Если это подделка — то все запечатано какой-нибудь резиной, брендовые сумки не закрепляют срезы резиной, это чаще какой-то окислитель, который внешне похож на лак для ногтей. Фурнитура должна быть идеальной, без зазубрин, полосок. Производители подделок почему-то заворачивают фурнитуру в полиэтилен или бумагу. В оригинале этого быть не должно. Hermès, например, использует специальные тканевые мешки со своим логотипом и принтом. Туда помещаются и замки, и фурнитура. Практически все люксовые сумки имеют свой персональный номер, который вшивается в складку на дне или внутри сумки, чтобы проверить его существование, можно просто зайти на сайт производителя и сверить данные.

— Я всегда советую, просите предоставить личного шопера чек на покупку — там указаны все данные сумки и личные данные покупателя. Модные дома вносят своих клиентов в общую базу данных.

Кстати, цена товара — тоже важный аргумент. Никогда из люксовых брендов не бывает распродаж. Особенно у Louis Vuitton, все старые коллекции они скигают.



КРИСТИНА МИНИХАНОВА ДИЗАЙНЕР

ВАЖНО ЗНАТЬ



СВЕТЛАНА КОТЛОВА

**точка** Сегодня точку в номере ставит столичный пенсионер Анатолий Степанов с моделью испанского галеона, которую он выпускает на водную гладь пруда в Текстильщиках. Любимое хобби Анатолия и его учеников из судомодельного кружка — делать макеты кораблей из подручных материалов. Умелые руки бывшего школьного учителя физкультуры и труда легко превращают куски пенопласта в изящные корпуса кораблей времен Колумба, Золотой армады и конкистадоров, а пустую тару от молока или сока — в их паруса, наполненные теплыми ветрами. И стоит лишь чуть-чуть пометать, как мы услышим свист урагана в стеньгах и вообразим городской пруд бескрайним южным океаном... Ведь в каждом взрослом мужчине жив тот мальчишка из далекого детства.

## Благодарность за бронепробег



18 июня **10:00** Участник бронепробега Андрей Обьеднов около бронированной разведывательно-дозорной машины (БРДМ) во время остановки на Бородинском поле

Вчера вечером в Музее космонавтики чествовали участников самого длинного бронепробега, который проходил с 17 по 24 июня по маршруту Москва — Брест — Москва. Одним из награжденных был и корреспондент «ВМ».

60 участников отправились в восьмидневный поход на БТР, автомобилях ГАЗ, ЗиС, ЗиЛ и даже мотоцикле «Урал». Только в одну сторону техника проехала 1205 километров. До этого самый дальний бронепробег на 500 километров, — отметил руководитель Военно-технического общества Алексей Мигалин. Уже в ночь с 24 на 25 июня, когда колесами техники прибыла в столицу, сотрудники Книжки рекордов России зафиксировали рекорд. Члены Военно-технического общества совершили бронепробег на 15 единицах техники «Москва — Брест — Москва» и прошли по маршруту 2395 километров, — констатировал главный эксперт по ЦФО Книжки рекордов России Леонид Сенаторов. К сожалению,

не все участники и не вся техника прошли маршрут до конца. Но по уважительной причине.

— А рекорд остается рекордом, — отметил Алексей Мигалин. — Сами участники пробега покупали списанную технику и ремонтировали ее на собственные деньги. Безвозмездно помогали чинить БТР на одном из военных заводов, так как выполнять многие операции в домашних условиях просто невозможно — ту же замену колес. Ведь одно из них весит от 110 до 130 килограммов. Во-вторых, нам пошли навстречу во всех городах по маршруту следования — и в России, и в Беларуси. Многие руководители организаций отпустили своих работников в бронепробег; двое отправились из Конструкторского бюро Сухопутных войск — из столичной полиции.

В музее участникам пробега вручили свидетельство Книжки рекордов России и благодарственные письма от Военно-технического общества.

**АНДРЕЙ ОБЬЕДНОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

## правило weekend

**ГАЛИНА ВОЛЧЕК**  
АКТРИСА, РЕЖИССЕР, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА «СОВРЕМЕННОК»

Сейчас у меня все свободное время уходит на подготовку репертуара следующего сезона в нашем театре. Постоянно в работе, так что об отдыхе на выходных уже даже не говорю.



ВАЛЕРИЯ ШИШКИНА

## чернильница

### Вальс дождя

Ругаться на погоду бессмысленно. Лучше постараться увидеть в ней красоту — как наш поэт.

*В этом городе лето похоже на сон пианиста: вроде, вот же, играет усердно, но — как-то нечисто, С замедляющим ноты неужным совсем холодком.*

*И мелодия вязнет то в листьях, то в небе, то в лужах. Но влюбленные, самозабвенно вальсируя, кружат, Навевая под нос: «Пом-пом-пом, пом-пом-пом, пом-пом-пом».*

*И промокли и птицы, и люди, и пес у подъезда, И грустят у окна старшки под домашним арестом, Потому что, ну как тут во двор, если льет без конца?*

*И вотрат то и дело: «Сто лет лета не было хуже...» Но влюбленные, самозабвенно вальсируя, кружат, Только капли порою стирая друг другу с лица.*

*Только капли стирая друг с друга, хоть глупо все это. Ну какие тут танцы, коль нынче — дождливое лето?! Дождь пианиста как морок? Но, черт подери,*

*Хоть мелодия вязнет то в листьях, то в небе, то в лужах, Пары кружат, вальсируя, вальсируя (или, вальсируя, шепча: «Раз-два-три, раз-два-три, раз-два-три».*

**БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ**  
b.voitsekh@vm.ru

## афиша на выходные

### Ярмарка

**Маркет «4 сезона» в парке «Сокольники»**

**М** **Сокольники**  
Ул. Сокольнический Вал, 1, стр. 1

8–9 июля, 12:00–20:00

Если вам не хватает творческой энергии и легкого настроения, то стоит замедлиться, отключиться от мыслей о делах и выделить время только для себя. На маркете «4 сезона» вы найдете много поводов для радости: дизайнерская одежда, авторские украшения и натуральная косметика ручной работы, аксессуары и полезные сладости — вот лишь часть того многообразия, что ждет вас летом на ярмарке. Кроме того, для посетителя всегда есть возможность попробовать сотворить что-нибудь и самостоятельно: с мастер-классами по рукоделию, которые будут интересны и детям, и взрослым.

### Экскурсия

**Организованный поход в Российскую государственную библиотеку**

**М** **Библиотека им. Ленина**  
Ул. Воздвиженка, 3/5

8 июля, 13:50

Вам предстоит увлекательное путешествие в мир книг и знаменитостей с богатейшей историей Ленинки. Гости побывают в основном здании Библиотеки имени Ленина, читальных залах и книгохранилище. Кроме этого, участники экскурсии узнают, как разыскивать нужные книги в разных каталогах, как расшифровываются книжные «адреса» и как можно ознакомиться с содержанием книги, не листая при этом страницы. А также какое имя носит призрак библиотеки и почему библиотечари любят носить шали.

### Прогулка

**Пешеходная экскурсия на «Мосфильм»**

**М** **Киевская**  
Ул. Мосфильмовская, 1

9 июля, 15:20

Экскурсия на легендарную киностудию «Мосфильм» развеивает все мифы о киностемках. Экскурсоводы проведут по музею,

по парку ретроавтомобилей, покажут съемочные павильоны, уникальные реквизиты и костюмы. Во время прогулки по «Мосфильму» вы узнаете множество интересных подробностей о создании таких культовых фильмов, как «Место встречи изменить нельзя», «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию», «Семнадцать мгновений весны» и других. Экскурсоводы покажут маски, декорации Москвы прошлых веков и даже велосипед, на котором ездил вояжд революции Владимир Ильич Ленин. Что особенно приятно — фотографировать разрешено.

### Концерт

**«Есрафа. Эпоха рыцарей»**

**М** **Улица 1905 года**  
Ул. М. Грузинская, 27/13

9 июля, 19:30–21:00

В программе «Есрафа. Эпоха рыцарей» примут участие флейтистка оркестра Большого театра Наталья Берсласлава, альтист Сергей Полтавский, виолончелист Сергей Суворов и органист Анна Орлова. Слушателей ждет испанская программа классической музыки в ритмах серенады, сарабанды, фанданго и энсалады.

**«Музыка на воде»**

**М** **Деловой центр**  
Краснопресненская наб., 3

9 июля, 17:00, 20:00

Теплоход «Мастро» отправляется строго по расписанию. Его счастливые пассажиры не только получат возможность полюбоваться летними панорамами Москвы-реки, но и станут гостями удивительных концертов. В программе «Музыка на воде» — классика барокко и рок в версии для оркестра, яркое ене шотландских волынок и романтика французской музыки. Теплоход «Мастро» отправится в рейд с причалов «Мост Багратион» и «Нрымский мост». В программу «Романтического вечера в Париже» войдут незабываемые французские мелодии Дюка Дассена, Шарля Азнавура и других певцов в исполнении Belcanto-orchestra и при участии мастера песочной анимации Лилии Чистинной. Второй концерт носит название «Легенды Ирландии и Шотландии». «Мастро» — это не только

исполнит оркестр волынчиков City Pipes, волынщик Евгений Лапкин и пианист Иван Липатов.

### Цирк

**Шоу «Астролябия»**

**М** **Пролетарская**  
Ул. Мельникова, 7, стр. 1

9 июля, 13:00

Это не просто зрелищное цирковое представление, но познавательная добрая научно-фантастическая история. Цель необычного циркового путешествия благодарна — отыскать детали чудо-аппарата, который способен в одночасье всех людей сделать счастливыми. На поиски артефактов отправляются отважные друзья — Тимпан и Юрка. Им предстоит оказаться в эпицентре африканских джунглей, по солёным просторам океанской пучины промчаться на спине морского конька, подружиться с электрическим скотом и даже не дрогнуть в буре за штурвалом корабля-дрокана древних викингов. Кульминацией увлекательного путешествия станет покорение космоса: млечный путь, огненные кометы, парад планет и звездолет. Краски галактики смешаются с яркой радужой танцующих фонтанов, а виртуозная работа артистов цирка и ледового балета убедит, что чудеса случаются здесь и сейчас.

### Музыкальный фестиваль

**«Джазовые сезоны»**

**М** **Зябликово**  
Поселение Горки Ленинские,

аллея Главная, 1

Музей-заповедник «Горки Ленинские»

8–9 июля, 15:00

Одним из главных событий первого дня фестиваля станет возвращение фьюн-группы Ozegon в Россию. Фестивальный день 8 июля откроет взрывной коктейль молодых амбициозных проектов Amber Sept Юлии Перминовой и Игната Крацова и The Project of the Future 13-летней вокалистки Ярославлы Симоновой. В этот день выступят солисты оркестра Игоря Бутмана — Евгений Побожий и Сергей Долженков. Вокалист и пианист Олег Анкуратов вместе со своим трио представит акустический сет. Завершит джазовую субботу выступлением московского джазового оркестра.

Любопытный опрос провели на днях социологи, решившие выяснить, какое кино сегодня хотят смотреть зрители. Сухие цифры высветили неожиданную картину, которая дает пищу для размышлений.

## Когда блины не были комом

Помните ли вы, как в начале девяностых на Пушкинской площади появился первый «Макдоналдс» и какие очереди стояли в него? И как потом, уже в середине девяностых, стали открываться японские кафе, предлагая неприсвоенным гражданам экзотические изыски кухни восточной? А вот исконно русские блины и борщи оказались отодвинуты на второй план. Как и само словосочетание «сделано по ГОСТу», которое стало восприниматься как что-то вяло-унылое и набившее оскомину.

Вспомнилось все это, как ни странно, при взгляде на статистику вышеупомянутого киноопроса. Оказывается, что на нашем телевидении в последний год старые советские фильмы стали в разы популярнее не только современных отечественных, но и голливудских: в топ-20 попали 13 советских, 4 российских и всего лишь 3 голливудских картины. Причем самым «убойным» оказались «Любовь и голуби» и «Джентльмены удачи». Третье и пятое места заняли «Пес Барбос» и «Необычный кросс» и «Самогонщики», между ними уютно вписалась «Ирония судьбы».

В первой двадцатке — «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию», «В бой идут одни «старики», «Офицеры», «Операция Ы и другие приключения Шурика», «Москва слезам не верит», «Весна на Заречной улице», «Девчата». Ближе к хвосту рейтинга — выпущенные российскими киностудиями: «А зори здесь тихие...» (ремейк 2015 года), «Овечка Долли была злая и рано умерла», «Недотрога» и «Кто я». А вот из зарубежных в первую половину списка попали всего лишь три ленты — «Аватар», «Красотка» и «Один дома-2».

В этой же связи любопытна и приведенная далее статистика, констатирующая отток зрителей с «большой тройки» крупных телеканалов, и что совсем уж интересно, снижение спроса на новости — с 14 до 12%. К чему это? А вот к чему. Лег семь назад на телеканале «Вместе» в Ялте, беседа с легендарным диктором «Первого канала» Анной Шатиловой, я услышала из ее уст возмущение тем, что нынешнее поколение тележурналистов-новостников совершенно не заботится о нервах и здоровье своей аудитории. Уже тогда Шатилова предсказала отток зрителей, если ситуация не поменяется. «Как будто в нашей жизни перестали происходить позитивные события», — возмущалась она. Профессионал с огромным опытом и чутьем, Шатилова оказалась права. Все связано, и нежелание зрителей и дальше смаковать «изыски» катастроф различного калибра сказались не только на теле-, но и на киноаудитории.

По данным того же ВЦИОМа, россияне за несколько лет стремительно потеряли интерес к ужастикам, боевикам и детективам в кинотеатрах. Опросы, проведенные в 2010–2016 году, показали, что боевики перестали смотреть 62% россиян, фильмы ужасов — 69%, от детективов отвернулись 44%. Вывод очевиден: уставая от постоянного ощущения тревоги в окружающей реальности, зрители хотят платить деньги за кино, позволяющее отдохнуть. «И возвращается ветер на круги своя...» Вот так незаметно набивший когда-то оскомину ГОСТ снова становится трендом, а киноцензура партийная сменяется внутренней цензурой зрителей. И, судя по всему, это происходит во всем — от возврата к блинам в сети «Теремок» до обращения к добрым, «по-годовски» позитивным фильмам, ставшим, как показало время, явлением культуры.



**ЕЛЕНА БУЛОВА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

### кинокритик

№	Наименование	Работа	Литраж	Сумма	Цена
1	Календарь карманный	700x100, 4+2 ламинация, стилизация улово	10000	25000	2,5
2	Буклет	А5 (А4+1/2), 4+2, 116 г	10000	28000	2,8
3	Буклет	А5 (А4+1/2), 4+2, 116 г	5000	16800	3,4
4	Листовка А4	А4, 2+0, 80 г	10000	8000	0,8
5	Листовка А5	А5, 4+0, 85 г	10000	12000	1,2
6	Буклет	А5 (А4+1/2), 4+4, 116 г	10000	38000	3,8
7	Буклет	А5 (А4+1/2), 4+4, 116 г	30000	98000	3,27

Цены указаны в рубль. Доставка осуществляется перемещением на ул. Светлановская, 60 «ИнтерПринт». Адрес: 121357 г. Москва, ул. Вавилова, д. 26, тел. (495) 595-78-84, (849) 595-71-71

## Частности

### Строительство и ремонт

**Льготы пенсионерам**  
**РЕМОНТ**  
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ  
**ВЫГОДА 50%**  
от мелкого до капитального  
запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста  
**МЫ - ЭКСПЕРТЫ**  
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»  
**8 (495) 211-36-84**

**ПЕНСИОНЕРАМ - ЛЬГОТНЫЕ ЦЕНЫ**  
**РЕМОНТ**  
КВАРТИР, КУХОНЬ, ВАННЫХ  
Договор Гарантия **СКИДКА до 50%** Смета  
**НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ ЗА РЕМОНТ!**  
**МЫ - ЭКСПЕРТЫ**  
**СТРОИТЕЛЬНЫХ ВЫСТАВОК**  
**8 (495) 928-46-71**  
eraremont.ru

**МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД**  
**ОКНА**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ**  
БАЛКОНОВ, ПОДЖИЙ (АС, ПВХ)  
КРЫШИ • ВНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ  
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ  
**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**  
**СКИДКИ 40% до 31.07**  
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ  
**(495) 517-13-34**

### Юридические услуги

• **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или распустил квартиру. Выпущен из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42  
• Взыщем долги. Т. (495) 795-74-16

### Искусство и коллекционирование

• **Куплю иконы** старинные. Дорогой Фото, звоните. Т. (916) 071-31-57  
• Книжки. Т. (495) 721-41-46  
• **Очаров. старину.** Т. (495) 304-78-18

### Знакомства

• **Вечер знакомств** в Москве, в сб и вс. Т. (499) 649-34-33

### Разное

• **Утерян иностранный** паспорт № 00369409 на имя гражданина Исламской Республики Афганистан Наваби Омида, дата рождения: 24.05.1992г. в г. Москва. Данный паспорт прошу считать недействительным.

Размещение  
рекламы  
**(499) 557-04-04,**  
доб. 132, 135  
Прием рекламных  
объявлений  
**(495) 228-06-30**  
МВД