

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

моя улица

Улица Петровка открылась после благоустройства. Здесь расширили тротуары и оборудовали парковку → СТР. 2

репортер

Корреспондент «ВМ» выяснил, как столичные реставраторы восстанавливают уникальный камзол Петра Великого → СТР. 4

СТИЛЬ

Создаем модный осенний образ: выбираем правильное пальто и не стесняемся примерять шляпы → СТР. 5



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Царство футбола, бега, танца и пляжных игр

В «Лужниках» прошел первый фестиваль «Россия любит футбол». Арена «Аквариум» принимала чемпионат и первенство России по танцевальному спорту среди ансамблей в латиноамериканской и европейской программах. 15 тысяч москвичей вышли на старт Всероссийского дня бега. А в Центре пляжных видов спорта «Динамо» на Водном стадионе завершился розыгрыш первых в истории Московских пляжных игр. Обо всем этом — на сегодняшних тематических страницах «Москва спортивная».

→ СТР. 6-7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

22.09.17

№ 178 (27752)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Завтра стартует Московский международный фестиваль «Круг света». До 27 сентября горожан ждут мультимедийные лазерные шоу, световые спецэффекты и фейерверки. Главной площадкой станет Останкинская башня. Вход на мероприятие бесплатный.

Неупокоенный

Москвич преодолел несовершенство закона, чтобы отдать долг памяти своему прадеду-герою



17 июня 13:17 Десногорск, Смоленская область. Москвич Михаил Доронин в центральной церкви на отпевании своего прадеда Бориса Майорова. В руках Михаила — каска, подплатонник и саперная лопатка, которые поисковики обнаружили вместе с останками (1) 1939 год. Борис Михайлович Майоров (2)

КОЛЛИЗИЯ

Три месяца останки красноармейца, обнаруженные поисковиками, хранились в квартире у его родственников. Все это время им не удавалось оформить необходимые документы.

«Без бумажки ты букашка», — написал в 1932 году Лебедев-Кумач (автор слов песни «Широка страна моя родная») для шутильной «Песенки бюрократ». Эту незатейливую фразочку москвич Михаил Доронин «поминает все» с тех самых пор, как на него обрушилась новость: поисковики отряда «За Родину» из города Десногорска Смоленской области нашли останки его прадеда. В июне прошлого года, как написано в официальных отчетах «в ходе поисковых работ отрядом были обнаружены останки погибшего в 1941 году красноармейца РККА (Рабоче-крестьянской Красной армии) Майорова Бориса Михайловича, 1902 года рождения, уроженца Московской области, Краснополянского района, с. Ново-Архангельское» (сейчас это территория на севере города, прямо за МКАД).

мальная жена и четверо детей. Не прошло и трех месяцев, как ей прислали извещение о том, что он пропал без вести. О том, что останки добровольца Майорова нашли, его родные узнали 17 июня, когда на них «вышли» поисковики. — Год на розыск родственников бойцов — не так и много, — делится опытом командир Московского поискового отряда «Обелиск» Михаил Поляков. — В этом году, например, мы нашли племянницу солдата, медальон которого обнаружили аж 20 лет назад. Запросы в архивы, рассказы в соцсетях и на сайтах, письма в администрации городов и поселков, консультации с районными краеведами — и со временем «следствие» вывело поисковиков на Старо-Марковское кладбище, к могилам жены Бориса Майорова и двух его сыновей. Дальше было проще: запрос руководства кладбища, письмо в управу Северного района Москвы, на территории которого оно находится — и 17 июня Михаил вместе с мамой Галиной Викторовной, внучкой бойца, уже ехали в Десногорск, где их ожидали поисковики отряда «За Родину», сотрудники местной администрации, военкомата с документами, необходимыми



Борис Майоров ушел на фронт, оставив дома четверых детей

ми для передачи останков. Решение похоронить прадеда рядом с его женой и детьми Доронинными было принято единогласно. — Важно, когда люди забирают останки, чтобы захоронить самостоятельно, — уверяет командир Поляков. — Часто

от бойцов отказываются, и мы сами хороним их в братских могилах, вместе с теми, кого так и не смогли опознать. Из Москвы под Смоленск с Доронинными отправилась целая делегация: сотрудники управы района Северный, депутаты и журналисты «Вечерней Москвы» — единственной московской газеты, которая написала об этой поездке (материал опубликован на сайте vm.ru 22.06.2017). Управа, как и положено по закону «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества», приняла останки по акту, передала родным — и все разошлось. Готовиться к торжественному преданию останков добровольца Майорова земле на кладбище в Северном. На носу было 22 июня, а значит, патристическая акция с флагами и речами направлялась сама собой. — Для района это значимое событие, — объясняет глава управы района Северный Елена Колесова. Событие, которого не случилось. Планы разрушило отсутствие свидетельства о смерти. Работники кладбища отказали

в захоронении останков, ссылаясь на закон. Оказывается, свидетельство о смерти не требуется, если красноармейца хоронят в отдельной могиле (в таких случаях достаточно документов, которые готовят поисковые отряды: протокол эксгумации, расшифровка медальона, подтверждения из архивов). Более того, такое захоронение военкомат ставит на учет как воинское: берет на баланс и следит за состоянием. — Мы же должны были через суд доказать, что прадед является погибшим, — говорит Михаил Доронин. — Поскольку об отдельном захоронении речи не шло. И нужно было установить степень родства. На поиск справок, подтверждающих это, ушли недели. «Бумажная работа» продвигалась более-менее исправно, пока не «споткнулась» о сезон отпусков. В итоге заседание суда, на котором добровольца Бориса Майорова официально признали погибшим, состоялось только 19 сентября. Сейчас Доронинные готовятся к похоронам. Говорят: будут только свои, никаких официальных лиц. То ли обиделись, то ли устали. И как бы ни хотелось попенять на халатность, в этой истории виноватых нет. Все в рамках закона и в правовом поле. Другое дело, что, возможно, поле это пора если не «перепалить», то «вскопать». Массового характера проблема не носит, поэтому менять закон, говорят специалисты, рано, но поднимать проблему — пора. «ВМ» выяснила: на октябрь в Мосгордуме запланирован круглый стол с участием поисковиков. Среди вопросов — упрощение процедуры захоронения красноармейцев.

ОКСАНА КРУЧЕНКО
o.kruchenko@vm.ru

Алексей Немерюк: Горожан ждет широкий выбор продуктов

ТОЛЬКО У НАС

Сегодня в Москве стартует гастрономический фестиваль «Золотая осень» — самый крупный в этом году. Грандиозное событие поддержат 40 российских регионов. Вплоть до 8 октября на площадках фестиваля можно будет попробовать самые разнообразные продукты. Подробнее о «Золотой осени» в эксклюзивном интервью «ВМ» рассказал руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк (на фото).

Алексей Алексеевич, что ждет горожан в предстоящие полмесяца «Золотой осени»? Если кратко, то мы отправляемся в большое гастрономическое путешествие по всей России. На фестивальных площадках, региональных и межрегиональных ярмарках, на сельскохозяйственных рынках и в магазинах во всех округах Москвы гостей ждет широкий выбор качественных фермерских продуктов — мяса, рыбы, сыров, овощей, фруктов. А еще — необычные блюда от столичных рестораторов, кулинарные мастер-классы, зрелищные фуд-шоу, концерты, спектакли, конкурсы и другие развлечения для всей семьи.

Давайте подробнее: какие тематические события можно посетить во время осеннего гастрономического марафона? Мы решили объединить испробованные в предыдущие сезоны форматы гастрономических недель. Мы проведем сырную, мясную и рыбную недели. На прилавках торговых шале мясоеды найдут фу-гра, мясные торты, окорока, различные деликатесы, приготовленные по рецептам разных стран. Свою программу готовят 90 сыроваров из 30 российских регионов. В Москву они привезут более 100 сортов сыра. Рассчитываем, что продадут как минимум 100 тонн на фестивальных площадках. Также во время «Золотой осени» откроется выставка истории русского сыроделия, фермеры представят новый сорт сыра — «Московский», в планах — организовать конкурс отечественной продукции. В эти дни мы подведем итоги трехлетнего импортозаме-

щения нашей продукции, а также предложим посетителям фестиваля научиться варить сыр старинным способом. Во время рыбной недели на прилавках фестивальных торговых шале будет представлено более 250 тонн рыбы и морепродуктов. География поставок в эти дни будет обширна: от Камчатки до Карелии и Мурманска. Всего морепродукты привезут более 460 видов практически со всех регионов России. Во время «Золотой осени» в столичных ресторанах гостям подадут расстегаи, уху, пасту с морепродуктами, жареную рыбу.



Сколько площадок заработает на фестивале?

Всего их будет 23, расположатся они во всех округах. Например, на площади Революции расположится кулинарная школа «Гастроном», где юных гостей познакомят со стритфудом. Дети научатся готовить блюда разных кухонь мира — греческий гирос, китайскую лапшу, корейские пян-се, испанскую выпечку бокадилюс де тортилья, английский фиш-энд-чипс. Ведущие мастер-классов в Новопушкинском сквере расскажут о народных промыслах регионов России, об истории русского костюма. На занятиях все желающие смастерят предметы домашнего декора с помощью фруктов, цветов и листьев, украсят подушки оригинальной росписью. В кулинарной школе в Климентовском переулке всех желающих научат готовить из продуктов, которыми славится осень. Овощи, фрукты и ягоды прекрасно сочетаются во многих блюдах — от супов до нежнейших десертов. Среди них — необычный и очень красивый арбузный торт, ягодное желе и тыквенный коктейль. Готовить посетители будут как известные, так и оригинальные яства. Например, мясо в брусничном соусе, которое стало классикой русской кухни. Там же научат жарить котлеты «по-негински». А на Тверской площади расположится сырная ярмарка. А рыбу где можно будет купить? Ее появление вызывает ажиотаж как у москвичей, так и туристов. Да, морепродукты пользуются большой популярностью. В прошлом году рыбную неделю широко анонсировали даже японцы, выходявшие в прямой эфир с московских площадок. Рыбный рынок — довольно модное в Европе место для покупки-продажи сезонных продуктов. На площадке фестиваля «Золотая осень» на Кузнецком Мосту горожане смогут продегустировать и приобрести морепродукты, дальневосточные устрицы, икру. Сотрудники лучших московских рыбных ресторанов ежедневно будут проводить кулинарные мастер-классы в формате гастрономического шоу. Посетителей ждут «Специальные дни», посвященные началу устричного сезона. В этот период морских моллюсков можно приобрести по сниженным ценам. На площадке откроется остерия, где шеф-повара расскажут о разновидностях устриц, а также научат правильно выбирать их и подавать к столу. Это центр. Какая программа ожидает гостей «Золотой осени» в округах? В Южном Тушино откроется школа народных промыслов, секреты цифровых технологий и народного творчества можно будет узнать на площади Европы. Много нового и интересного узнают гости фестиваля «Золотая осень», посетив площадку на Ленинградском проспекте. Здесь они смогут создать органайзер, изготовить зубную пасту и смастерить декоративные поделки. На занятиях по фермерскому делу дети соорудят мини-теплицу, поилки для животных и лопатки для сада. Мастер-классы для всех возрастов будут доступны на Пролетарском проспекте. Все-го мы организуем 1750 творческих и 1150 кулинарных мастер-классов, 80 кулинарных шоу и 88 концертных программ. → СТР. 2

Суды тщательно исследуют все обстоятельства дел

АЛЕКСЕЙ СТАРЦЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА
ТОРГОВЛИ И УСЛУГ МОСКВЫ

Для перезахоронения любых останков в имеющуюся родственную могилу требуется представить в администрацию кладбища свидетельство о смерти, протокол эксгумации и паспорт на захоронение. В случае перезахоронения останков погибших в Великой Отечественной войне, найденных в ходе поисковых операций, протокол эксгумации,

как правило, выдается поисковиками. Свидетельства о смерти выдаются органами ЗАГС по решениям судов, которые исследуют обстоятельства дела. Это исключает захоронение останков, не имеющих отношения к защитникам Отечества, в том числе криминальных. Медальоны и другие личные вещи, найденные в ходе раскопок, не могут являться безусловным доказательством принадлежности останков конкретному военнослужащему.

погода

+15°C

Ветер 4-6 м/с Давление 760 мм

Центр	+15	Лефортово	+15
Бутovo	+15	Останкино	+15
Внуково	+14	Отрадное	+14
Жулебино	+15	Печатники	+15
Зеленоград	+15	Тушино	+14
Измайлово	+14	Троицк	+15
Кожуховo	+15	Хамовники	+15
Кузьминки	+15	Чертановo	+14
Кунцево	+14	Шелепиха	+15

4 620008 560151 17139

валюта

Курс ЦБ

\$	58,22	-0,09	↓
€	69,56	-0,50	↓

Биржевой курс

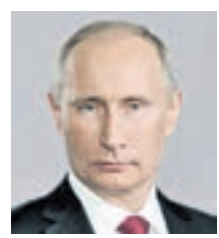
\$	58,10	+0,04	↑
€	69,20	+0,02	↑

Биржевой индекс

MMVB	2061,94
PTC	1118,19
Brent	55,89
DJIA	22 402,15
Nasdaq	6434,06
FTSE	7268,17

Президент оценил работа-помощника

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) посетил офис российской компании «Яндекс». Глава государства осматривал выставку, посвященную сервисам поисковика и пообщался с сотрудниками.



Владимира Путина заинтересовала одна из новейших разработок «Яндекса» — голосовой помощник «Алиса», который может общаться с человеком по голосу, а также помочь ему в выборе оптимальных маршрутов передвижения по городу. Программа воспринимает как голосовые, так и текстовые сообщения.

«Тебя тут не обижают?» — спросил Путин робота. «Все о'кей», — ответила ему программа. «Как ты себя тут чув-

ствуешь?» — поинтересовался президент. «Рассматриваю фотографии котиков в интернете, ничего лучше котиков нет. Надеюсь, у вас тоже все хорошо», — последовал ответ. Президент остался доволен разработкой российских программистов.

Предполагается, что голосовой поиск «Алиса» будет запущен в работу уже 10 октября этого года. Разработчики отметили, что аналогов этому сервису в мире нет. В отличие от существующих иностранных приложений отечественная разработка способна поддерживать диалог. Эта функция построена на анализе больших объемов информации перед ответом.

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

Сомневающимся примирит собрание

Вчера в Госдуме прошло пятое заседание рабочей группы по защите прав и интересов жителей при реализации программы реновации жилого фонда столицы.

На заседании рабочей группы депутаты Госдумы от Москвы и представители столичного правительства проанализировали обращения граждан касательно нарушений в ходе голосования по программе.

С момента начала действия закона в адрес рабочей группы поступило 36 обращений. Они касаются 236 многоквартирных домов. Больше всего обращений по Юго-Западной округу, меньше всего — по Центральному, — рассказал вице-спикер Госдумы Петр Толстой.

По его словам, все жалобы направлены в правительство Москвы и префектуры. При этом, как отметил замести-

тель руководителя аппарата мэра Москвы Павел Гончаренко, на голосование в «Активном гражданине» и центрах госуслуг граждане жаловались в десять раз реже, чем на проведение собрания собственников.

— Если вы считаете, что вас обманули при голосовании собственников, на «Активном гражданине», в МФЦ, то есть единый, открытый способ проверки — организовать общее собрание и высказать: хотя бы собственники вашего дома участвовать в программе реновации. Если жители против — ваш дом исключат, — отметил Гончаренко. Рабочая группа по реновации будет действовать на площадке федерального парламента еще четыре года — до окончания полномочий депутатов Госдумы VII созыва.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Сергей Собянин: Мы постарались возродить старинный дух улицы

Городская среда

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл улицу Петровку после комплексного благоустройства. С весны в этой части столичного центра велись работы по программе «Моя улица».

— Основные работы по программе «Моя улица» были завершены ко Дню города. Сейчас строители доделывают отдельные участки улиц. В основном там, где летом не было возможности вести полноценную работу, — отметил Сергей Собянин. — И, конечно, в октябре-ноябре предстоит высадить 4,5 тысячи деревьев, которые украсят новые тротуары. Завершено и благоустройство улицы Петровки, в ходе которого мы постарались возродить дух этой старинной московской улицы. Исторически улица Петровка была торговой и в значительной мере пешеходной. Благодаря расширению тротуаров она сможет вернуть себе эти функции. В результате благоустройства полосы на Петровке сузили до трех метров, но их количество осталось прежним, так что на трафик это не повлияет.

Высвободившееся пространство было использовано для создания удобных пешеходных тротуаров шириной от 5,3 до 7 метров. Общая площадь нового гранитного мощения составила 22 тысячи квадратных метров. Установлен и гранитный бортовой камень общей протяженностью



Вчера 11:10 Мэр Москвы Сергей Собянин и жительница Центрального округа столицы прошлись по обновленной Петровке. На благоустроенной улице появились широкие тротуары, удобная парковка. Также рабочие сохранили старинную брусчатку и восстановили фасады семи исторических зданий

4,8 тысячи погонных метров. Кроме удобных пешеходных зон, здесь появилась новая парковка на площади перед Малым театром. Раньше этот участок скрывался за забором. При подъезде к улице Петровки будет возможность повернуть налево и проехать в парковочные карманы, можно выехать на Театральную площадь и уйти в сторону Лубянки. Найденную при реконструкции историческую брусчатку сохранили и вымостили ею несколько участков. Возраст ее — XVIII–XIX века. По старинной части улицы можно пройти всем же-

лающим и вспомнить, что по ней в свое время гуляли Гиляровский, Чехов и многие другие известные личности. На Петровке также были найдены элементы подземной части палат Нарышкина Высоко-Петровского монастыря — приямки с полом и два оконных проема подвальными помещениями второй половины XVII века. Они расширены и помещены под специальное стекло в витрину, в которой будет поддерживаться определенная температура для сохранения объекта. Из современных новшеств: на Петровке модернизировали

систему освещения улицы, установили 98 опор основного освещения и пять торшеров. Для удобства пешеходов в сентябре установлены семь навигационных стел, более сотни малых архитектурных форм — лавочек и урн. Воздушные кабельные линии перенесены в специально устроенную кабельную инфраструктуру. Помимо этого, проложены водоотводные лотки и ливневая канализация с устройством дождеприемных решеток и 11 смотровых колодезь.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

справка

За последние годы в центре Москвы было благоустроено почти 300 улиц, набережных и площадей. Комфортная городская среда создана практически на всех исторических улицах города. По окончании благоустройства число пешеходов на обновленных улицах увеличивается в два-четыре раза. Работы продолжатся и в следующем году.

кстати

По программе «Моя улица» город украсят вязы, дубы, березы и другие деревья. Озеленение пройдет не в центре, так и на участках пересечения МКАД и вылетных магистралей. Определено 40 адресов: Тверская улица, Сретенка, Волонка, Пречистенка, Петровка, Солная, Бульварное кольцо и участки Садового кольца.



Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера в Мосгордуме обсудили результаты проекта по наблюдению хронических больных в поликлиниках столицы.

Индивидуальный подход к каждому пациенту

В столице, по официальным данным, насчитывается более 200 тысяч пациентов с хроническими заболеваниями. Артериальная гипертензия, ишемическая болезнь сердца, сахарный диабет, бронхиальная астма — все эти недуги теперь под постоянным наблюдением медиков. В пилотном эксперименте, который проходил с февраля 2015 года по сентябрь 2016-го, приняли участие восемь поликлиник. За каждым из терапевтов закрепили по 500 пациентов с тесным и более хроническими заболеваниями.

— Составлялись план лечения, клинические алгоритмы, график приема лекарств, — рассказала начальник Управления организации первичной медико-санитарной помощи Департамента здравоохранения Москвы Елена Максикенко. Записались к врачу пациенты могли напрямую. Время первичного приема составило 40 минут, повторного — 20 минут. Получить консультацию пациенты могли и по телефону.

— Врач работает с каждым индивидуально, с учетом специфических заболеваний, — подчеркнула плюсы такого проекта заместитель председателя комиссии Мосгордумы по здравоохранению и охране

общественного здоровья Лариса Картавцева. — Уже сегодня проект доказывает эффективность, вызывает одобрение у жителей. По итогам эксперимента, число госпитализированных пациентов снизилось на девять процентов, а количество вызовов врачей на дом — на шестьдесят.

— С учетом положительного опыта было принято решение распространить данную практику на все поликлиники города, — уточнила Максикенко.

Проект запустили осенью прошлого года, с тех пор система продолжает внедрять. Как ожидают эксперты, в первом полугодии 2018 года участниками программы станут практически все паци-

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-34
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

кстати

Вчера в Мосгордуме открылась выставка живописи «Россия: вчера и сегодня». Она приурочена к празднованию Дня учителя. Авторами работ являются художники в возрасте от 13 до 17 лет. Выставка в столичном парламенте будет работать до 1 октября.

енты с хроническими заболеваниями, то есть около 200 тысяч.

— Ситуация, когда у таких пациентов есть свой врач, должна стать абсолютной, — подчеркнула Елена Максикенко. При этом, как и прежде, горожанам открыт доступ и к другим специалистам. Особенности хронических заболеваний медики изучают дополнительно — проходят специальное обучение. Это лекции, курсы повышения квалификации. Практические занятия проводятся в симуляционном центре на базе Боткинской больницы. Медицинский персонал, который участвует в программе, также получает гранты от столичного правительства.

Паспорта болельщиков эффективны

Вчера уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потеева объявила, что столица присоединится к коалиции городов, выступающих против расовой дискриминации в футболе.

Создание свободной от дискриминации среды в городах, принимающих чемпионат мира по футболу 2018 года, обсудят на международном круглом столе 29 сентября.

— В рамках обсуждения мы хотим объединить всех заинтересованных лиц, в том числе наших зарубежных коллег из ООН, ФИФА, а также футбольных болельщиков, — отметила Потеева.

По итогам круглого стола Москва должна присоединиться к коалиции городов, выступающих против дискриминации и расизма в футболе. Кстати, в этом направлении, по словам руководителя Департамента спорта и туризма Москвы Николая Гуляева, столичные власти реализуют целый комплекс мер, например профилактические беседы.

— Одной из задач нашей работы не обойтись, — подчеркнул Гуляев. — В ходе круглого стола мы сможем перенять опыт коллег, накопленный при проведении крупных футбольных турниров. Гуляев добавил, что во время столичных матчей Кубка конфедераций, который прошел этим летом, не было ни одного случая проявления расизма ни среди спортсменов, ни среди болельщиков. Во многом этому способствовали система паспортов болельщиков — Fan ID — и разъяснительные беседы представителей силовых ведомств с фанатами.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Алексей Немерюк: Горожан ждет широкий выбор продуктов и сюрпризы



Вчера 13:20 Фуд-блогер Екатерина Галиуллина стала одной из первых, кто оценил украшение площадки фестиваля «Золотая осень» на площади Революции

СТР. 1 →

Московские фестивали славятся арт-объектами. На осеннем фестивале они будут?

В этот раз мы решили сделать главным арт-объектом тыкву — закупили 100 тонн в Тульской, Волгоградской и Ростовской областях.

Почему выбрали тыкву?

Дело в том, что оранжевый объявлен главным цветом осени 2017 года. Между площадью Революции и Манежной установят арт-объекты, сделанные из ярких тыкв: арки, пирамиды, фонарики, фигуры животных и птиц. Все они станут отличным фоном для красочной осенней фотосессии. **Кстати, раз уж мы заговорили об этой площадке. Что будет с водным парком?**

Парк водных видов спорта, который открыли в рамках празднования 870-летия столицы на Манежной площади, продолжит свою работу. В центре города с помощью двенадцатиметровой установки «Искусственная волна» можно будет покататься на флюорбде. Присоединиться к бесплатным мастер-классам приглашают и взрослых, и детей старше 12 лет. Необходимое оборудование и экипировку, включая гидрокостюм, организаторы выдают на месте. Условие участия в тренировках — нужно заранее на них зарегистрироваться.

Какие-то особые акции на фестивале предусмотрены?

Да. На Новом Арбате пройдет специальная программа «Эко-осень», посвященная Году эко-

логии в России. В рамках акции «Большая осенняя уборка» здесь откроют пункты ресайклинга, установят баки для раздельного сбора мусора и контейнеры для приема использованных батареек, а также организуют сбор макулатуры.

Почему решили обратить внимание гостей фестиваля на тему охраны окружающей среды?

Мы посчитали, что осень — это то время, когда особое внимание приковано к природе. В нынешний Год экологии стоит обратить особое внимание на единение города и природы, задуматься о бережном отношении к окружающей среде.

А городские экскурсии проводятся в рамках фестиваля?

Да. Так, от павильона «Детская библиотека» на Новом

Арбате, 13, и с площадки «Золотой осени» в Стелешниковом переулке ежедневно будут стартовать бесплатные экскурсии по Москве.

А сюрпризы будут?

Конечно! Без них не обходится ни один фестиваль цикла «Московские сезоны». Приоткрою завесу тайны: мы готовим спецпроект. С 28 сентября по 1 октября вы найдете самые лучшие продукты и товары Краснодарского края на площади Революции, где располагается площадка фестиваля. Гости смогут не только посетить ярмарку этого южного региона, научиться готовить полезные и вкусные сезонные блюда, но и узнать о правилах бережного отношения к окружающей среде.

А можно подробнее: что ожидает посетителя кубанской площадки?

В рамках Дней Краснодарского края в Москве будет представлена продукция кубанских производителей, ее можно будет найти в 36 торговых шале. Заработает традиционная кубанская кухня, специалисты из этого теплого и гостеприимного региона расскажут об особенностях агротуризма и представят продукцию местных ремесленников. Также в программе ожидают интересные мастер-классы с участием кубанских мастеров и ремесленников, казачьи игры и забавы. Не обойдется фестиваль и без творческой программы, которая состоит из фольклорных песен, эстрадных и хореографических номеров. Ждем всех на наших площадках!

Беседовала
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Пыльные архивы отправятся на переработку



Вчера 12:37 Первокурсница Елена Трухан сдает макулатуру в здании физического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова

ЭКОЛОГИЯ

Вчера в МГУ имени Ломоносова стартовала акция по сбору макулатуры. На мероприятии побывал корреспондент «ВМ».

Пункт сбора макулатуры на физфаке начинается свою работу в полдень — в самый разгар учебного дня. Студенты охотно принимают участие в сборе бумаги, — говорит координатор акции, студент химфака МГУ Артем Тихонов. — Приходят и преподаватели, чтобы избавиться от подшивок старых журналов, сборников морально устаревших статей или книг, информация в которых уже неактуальна. В течение года на физическом факультете проводится множество акций, за участие в ко-

торых группам начисляют баллы. Сбор макулатуры — одна из них. После подведения итогов коллектив, набравший максимальное количество очков, на каникулах ждет поездка на российский курорт за счет университета. Поэтому студенты активно включаются в борьбу. Спустя полчаса на порог в одну тонну, — прогнозирует студентка второго курса Виктория Егорова. Девушка фиксирует на специальных весах массу принесенной макулатуры. В основном учащиеся и преподаватели несут узкоспециализированную литературу. Для технарей здесь настоящее раздолье: «Спектральный анализ и его приложения», «Статистические методы интерпретации метеорологических данных», «Кристаллизация расплавов бинарных смесей», сборники АН СССР по теоретической физике. Откуда только берется такое богатство? — Из дома в основном, — отвечает студент физфака Ар-

тем Бузин. — Но я присмотрел здесь несколько пособий, которые хочу забрать. Тут можно найти много интересного. В пункте приема действует простой принцип: хочешь взять книгу — неси еще какую-нибудь на обмен. «Сделка» происходит, и довольный Артем Бузин упаковывает в свой рюкзаки несколько увесистых «кирпичей» в твердых обложках. Мне удастся увидеть название одного из них — «Немецко-русский словарь физических терминов».

— Буду читать иностранную научную литературу, — объясняет парень. — А в прошлом году принесли старую карточку с кафедры физической химии. Всего вчера открылось более 15 точек по всему университету. Организаторы говорят, что интерес к мероприятию увеличился и «урожай» макулатуры в этом году будет рекордным по сравнению с прошлыми.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

Переработка бумаги (на примере упаковки)



цифра

15

тонн макулатуры планируют собрать организаторы акции.

справка

В СССР 20 килограммов макулатуры можно было обменять на редкую книгу. Один килограмм вторсырья стоил 2 копейки. За эти деньги можно было один раз позвонить по городскому таксофону.

Жителям трех районов подарили обновленный парк

Вчера после благоустройства открылся один из самых больших парков города — «Фестивальный». Этого события ждали жители сразу трех районов: Мещанского, Тверского и Марьиной Рощи.

Николай Кузьмин с Олимпийского проспекта на открытие парка пришел вместе с пятилетним внуком Сашей, который уже оценил на детской площадке новую горку, напоминающую паровоз, и теперь покоряет крышу невысокой избушки — специальной конструкции для маленьких скалолазов. — Раньше и не знали, чем здесь заняться во время прогулки, а сейчас глаза разбегаются, — смеется Николай. — Хорошо, что парк снова оживает. Маленькая Вика играет в песочнице под присмотром своей бабушки Марии Тихоновой. Она сидит в сторонке на широкой лавочке, читая любимую книгу. — Раньше здесь ни тропинок нормальных, ни освещения не было, — отрываясь от чтения Мария Ивановна. — А сейчас, посмотрите, какая вокруг красота. Теперь парк выглядит именно так, как просили сами москвичи. Вдоль тропинок, вымощенных тротуарной плиткой, «горят» рябины, растущие клены и ели. Летом на клумбах распускаются розы, а пока на фоне нежно-фиолетовых гортезий и флоксов белеют россыпи мелких ромашек. У каждой скамейки стоит урна. По парку тянутся велодорожки.

Для любителей активного отдыха оборудованы спортивные площадки. Также есть отдельные зоны для игры в пинг-понг и столы для шахматистов. Пенсионеры, увлеченные интеллектуальной игрой, уже проводят первый турнир. — Здесь много спортивных площадок и объектов, — заметил заглянувший на открытие парка глава столичного Департамента спорта и туризма Николай Гуляев. — Причем тут есть тренажеры, которые подойдут не только молодежи, но и людям старшего поколения. Трудно поверить, что еще несколько месяцев назад парк был в запустении. — Мы много лет ждали этого благоустройства, — рассказывает Елена Ревина, жительница дома № 30 по Олимпийскому проспекту. — Не было ни одной хорошей детской или спортивной площадки. Здесь везде валялся мусор, ветки. Субботники, которые традиционно проходили весной, ситуацию не спасали. История парка началась в далеком 1936 году. За это время на его территории, которая занимает около 6,5 гектара, появились детская спортивная школа, конюшня с тренировочным полем, крытая площадка для мини-футбола, керлинг-центр и фитнес-клуб. Здесь была даже сцена для концертов, а вот заботливого хозяина несколько последних лет, к сожалению, не было. После долгих обсуждений спортивные объекты передали школе олимпийского резерва. Остальную территорию хоте-

ли отдать инвесторам под застройку. Но на защиту парка встали местные жители. — Мы, жители Мещанки, обрадовались даже к мэру, — вспоминает москвич Леонид Хлын. — Просили благоустройства, а не новостройки. Здесь же всегда была зона отдыха! К счастью, нас услышали. По поручению мэра в этом году из бюджета были выделены дополнительные средства на благоустройство парка «Фестивальный». Все работы — от создания проекта до его воплощения в жизнь — велись под постоянным контролем горожан. — Я вам благодарен за совместную работу, — поздравил жителей трех районов с возвращением парка префект Центрального округа Владимир Говердовский, напомнив, что еще несколько лет назад здесь была заброшенная территория. — Мы обустраивали с вами каждый объект. И теперь на месте унылой площадки появился современный парк. Хочется, чтобы он нравился вам и никогда не пустовал. Первые посетители обновленного парка остались довольны результатом. Особенно им пришлось по душе широкие аллеи, удобные лавочки и обновленная уличная сцена. — Вместимость парка большая, — размышляет москвичка Вероника Громова, оставившая у новой голубятни. — Думаю, что пустошь он точно теперь не будет.

АЛИНА ТУКАН
alukan@vm.ru



Вчера 18:05 Префект Центрального округа Владимир Говердовский (слева) поздравляет ведущего церемонии открытия парка «Фестивальный» Сергея Грунису

Что ни верста, то красота

Более двухсот пятидесяти лет назад, 22 сентября 1764 года в истории произошло событие, по нынешним меркам не то чтобы из ряда вон, но для любителей проводить параллели значение имеющее. Екатерина II подписала указ о замене деревянных верстовых столбов (которые и сам Пушкин не обошел вниманием в своем творчестве) на каменные: выполненные в едином стиле — с постаментами, гранитными элементами и флюгерами в виде животных на верхушках. Не скучные указатели с цифрами, а практически произведения искусства — десятиметровые обелиски выверенной изящной формы с заостренными маковками. Что ни 1067 метров, то архитектура в стиле барокко. Что ни верста, то красота. Функционал деревянных столбов — ориентир для путников, особенно почтовых, императрицу, видимо, устраивать перестал. Новые обелиски должны были не только радовать глаз, но и, как любое сооружение в барочном стиле, нести скрытый смысл. Ведь что такое барокко? Это в первую очередь отказ от всего естественного. Широкие талии — в тесные корсеты, на красные лица — густые белила, на прически — мушки, темные волосы «подсесть» пудрой, чтобы скрыть реальный возраст, вместо деревянных столбов — мраморные изваяния, формой своей, между прочим, обязанные Египту, где они ставились как памятники фараонам и считались атрибутами солнечного культа. Барочных дам не распознать, мужчин от них по манерности не отличить. И полетели из-под топоров черно-белые деревянные щепы вдоль дорог. И началось в столице то, что сейчас мы вполне могли бы назвать очень органичным для XVIII века словом «благоустройство». И даже «комплексное благоустройство». Потому что на каждой версте вокруг обелисков самодержица с чисто немецкой пунктуальностью велела высадить — ни больше ни меньше — по двадцать деревьев. А это уже план. Важными пунктами в нем можно назвать и мощение столичных улиц, и запрет на массовое строительство деревянных зданий, и выдачу ссуд на дома кирпичные.

Ничего не напоминает? Ну, так, смутно. История, как известно, развивается по спирали. Даже в части таких простых, но важных вещей, как образ места, в котором живут люди, его эстетика. И то, что когда-то началось с верстовых столбов, на новом витке — целая программа преобразования.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Фальшивые права обернулись уголовным делом

Вчера сотрудники дорожно-патрульной службы УВД Центрального округа ловили нарушителей закона на Комсомольской площади. Вместе с ними на дежурство вышел корреспондент «ВМ».

На площади трех вокзалов многолюдно. Москвичи приезжают на автомобилях встречать родственников, в ожидании клиентов стоят сотни таксистов. Чаще всего главные нарушители именно они. Только мы с капитаном полиции Олегом Шипиловым и лейтенантом Максимом Власовым вышли на дежурство, как видим: на развороте между домами № 1 и № 2 на Комсомольской площади на красный свет проезжает такси. Авто останавливают желтом.

— Вы нарушили статью 12 Кодекса об административных правонарушениях, — рассказывает полицейский,

когда водитель приоткрыл дверь. — Предъявите ваши документы. Мужчина протягивает документы: водительское удостоверение Республики Узбекистан и иностранный паспорт. — Извини, начальник, торопился довезти клиента. Можешь отпустить? — просит водитель. Но капитан непреклонен и составляет на мужчину протокол. Штраф — тысяча рублей. — За последние восемь месяцев в Центральном округе совершено 136 226 административных правонарушений, из которых 114 315 совершили водители, а 21 911 — пешеходы, — рассказывает инспектор по пропаганде ГИБДД УВД ЦАО Татьяна Куркина. — 619 водителей с начала года задержаны за управление автомобилем в нетрезвом виде.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru



Вчера 11:09 Инспектор дорожно-патрульной службы, капитан полиции Олег Шипилов проверяет документы у водителя Николая Тюрина

происшествия

Отомстил директору

Вчера на Алтуфьевском шоссе был задержан 24-летний мужчина, который украл экскаватор-погрузчик. Ранее он работал с владельцем этого транспортного средства, а после увольнения затеял злобу на бывшего босса и решил ему отомстить. Угнанный экскаватор он планировал продать.

Старушка позарилась на сумку

Вчера в столичном храме Святого Еромогена 84-летняя прихожанка украла у 66-летней посетительницы сумку, в которой находились 300 рублей и социальная карта. Подозреваемую задержали по горячим следам. Против нее возбудили уголовное дело, и теперь ей грозит до двух лет лишения свободы.

Ученые решили нажиться на мартишках

Вчера сотрудников предприятия по производству бактериальных и вирусных препаратов уличили в хищении 457 миллионов рублей. Как выяснилось, они вступили в сговор с главой животноводческого хозяйства и в мае 2015 года по август 2017 года заключали договоры на поставку лабораторных мартишек и манок. Во всех договорах сообщники прописывали заведомо завышенную стоимость, в результате чего услуги оказались гораздо дороже среднерыночных.

Публичная речь — настоящее искусство

Вчера в медицентре газеты «Вечерняя Москва» прошла очередная встреча клуба пресс-секретарей. Для гостей мероприятия выступила приглашенная спикер Татьяна Никульшина, независимый консультант по связям с общественностью, которая рассказала об искусстве публичных выступлений.

Выступления перед большой аудиторией, по ее словам, настоящее искусство, которому учатся годами. И владение ораторскими приемами — лишь часть имиджа. Не менее важно правильно одеваться и жестко контролировать, чтобы произвести положительное впечатление о себе. — С важным докладом, конечно, лучше всего выступать стоя, — пояснила Татьяна Никульшина. — Но даже если вы сидите, необходимо наклонить корпус вперед, а не разваливаться в кресле. Так выдаете понять, что мероприятие — будь то серьезная деловая встреча или мастер-класс — вам небезразлично. Подберите одежду соответственно случаю. Например, если вы общаетесь с людьми какою-то неприятной новостью, не стоит надевать белую рубашку с галстуком и черным костюмом. В аудитории создается впечатление, что вам, такому красивому и одетому с иголочки, нет дела до их проблем. В этом случае, по словам спикера, лучше выбрать что-то более скромное и однотонное — например, темный пиджак и рубашку темного оттенка. Напомним, клуб пресс-секретарей «ВМ» объединяет руководителей пресс-служб Департамента столичного правительства и многих федеральных ведомств. Формат встреч клуба — неформальное обсуждение актуальных вопросов, обмен опытом и профессиональное совершенствование, формирование корпоративной культуры и единого информационного пространства столицы. На каждой встрече приглашенные специалисты проводят для гостей мастер-классы на актуальные темы.

КАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду:
лот № 1 — Здание магазина площадью 154,6 кв. м, расположенное по адресу: г. Москва, Карачаровское шоссе, д. 10;
лот № 2 — Здание конторы отделения жд, милиции площадью 208 кв. м, расположенное по адресу: Москва, ул. Тихая, д. 3
Начальная цена годовой арендной платы — лот №1 — 1 671 746,03 руб. с учетом НДС лот №2 — 1 491 384,96 руб. с учетом НДС
Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене №8738/ОА-МОСК/17 состоится 12 октября 2017 г. в 11 час. 00 мин.
По адресу: г. Москва, Давыдовский пер., д. 5, каб. 202
Заявки принимаются до 12 час. 00 мин 10 октября 2017 г. по адресу: г. Москва, Давыдовский пер., д. 5, каб. 202
Информация о торгах размещена на сайтах:
www.rzd.ru (рубрика «Тендеры»),
www.property.rzd.ru (рубрика «Торги»),
и www.mzd.ru (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).
Контакты для получения информации:
Тел. (499) 266-14-67, 8 (499) 266-37-40, Факс (499) 266-23-07
e-mail: arena-mzd@mail.ru

Шелковый камзол с плеча императора



18 сентября 15:45 Художник-реставратор Центра имени Габаря Варвара Бусова буквально по лоскуткам собирает и укрепляет этот царский подарок Вологодскому архиепископу Гавриилу

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИ
из Реставрационного центра имени Габаря

15:10 Уникальный предмет, с которым придется работать реставраторам Центра имени Габаря, — камзол из китайского шелка с плеча Петра I, пожалованный им за особые заслуги Вологодскому архиепископу Гавриилу в 1702 году. Вещь во многом утратила свой первоначальный облик. Корреспондент «ВМ» выяснил, как будет восстанавливаться раритет.

Дар этот Вологодскому архиепископу Гавриилу Петр I сделал в свой последний, четвертый, приезд в Вологду — было это в 1702 году. Расположение самодержца архиепископ заслужил за то, что по распоряжению царя собрал медь для отливки пушек. Вологодский архиепископ настолько дорожил царским подарком, что попросил подарить себя в нем. Что и было сделано в 1707 году. Более чем через двести лет, в 1924 году, останки архиепископа Гавриила были извлечены из склепа в Вологодском Софийском соборе, а камзол Петра отправили в музей. — Камзол с воротником-стойкой шит из натурального китайского шелка, имеет шелковую же подкладку, — рассказывает художник-реставратор мастерской реставрации кожи и археологического текстиля Варвара Бусова. — Застегивался он на 28 круглых бомбово-

пуговиц черного цвета. А подкладке еле заметен узор. Скорее всего, это была повседневная одежда Петра I, который не любил излишеств и не был щеголем. Камзол, поступивший на реставрацию, был в крайне плачевном состоянии. Конечно, его прежде чистили, но только при помощи щетки.

— Мы до сих пор опасаемся за его сохранность, — говорит реставратор. — Но натуральный шелк — стойкая ткань. Когда мы ее почистим специальными средствами, она обретет первоначальный блеск, а практически утерянные за века фрагменты камзола покроем бесцветной газовой тканью, закрепив ее специальными клеями. Затем реставраторы подберут нити нужного оттенка и миллиметр за миллиметром будут восстанавливать царский подарок. — Но, к сожалению, полностью восстановить камзол не удастся, — подытоживает Варвара Бусова. В Центре имени Габаря работают с самыми разными предметами, имеющими историческую и художественную ценность. В мастерских реставрируются иконы, мебель, предметы декоративно-прикладного искусства. Так, в сентябре сотрудники Центра приступили к реставрации азбуки, по которой с XVII века учились царские дети. Кроме собственно азбуки, в ней содержатся

различные поучения и наставления. Раритет долго находился на хранении в библиотеке Российской академии наук, и, как сказала заведующая мастерской графики редкой книги и документов на бумаге Центра имени Габаря Юлия Савкова, «с ней ознакомились только восемь человек».

Каждый год в центр реставрации поступают все новые предметы из самых разных музеев страны. Сейчас заканчиваются работы по восстановлению чемодана Сергея Есенина.

— Этот кожаный чемоданчик использовался поэтом скорее как портфель, — описывает экспонат заместитель генерального директора по научной работе Ольга Темерина. — Он сделан в Англии в начале XX века, внутри оклеен карто-

ном, тисненным «под кожу». Но, к сожалению, многие швы перешиты грубыми, хотя и очень прочными нитями. Известно, что после смерти поэта чемодан активно использовался его родственниками, потому так кустарно и некрасиво переделан.

Каждый раз перед реставраторами встает сложная задача: постараться сохранить первоначальный облик вещи. Старинные технологии бывают безвозвратно утрачены, а потому художник-реставратор Варвара Бусова каждый раз изучает предмет, с которым ей предстоит работать.

— Мы должны не делать вещь заново, — говорит Варвара, — а по максимуму стараться ее сохранить. Так и в случае с камзолом — подарком Петра I. У этого предмета непростая история, но, увы, мы не можем воссоздать его целиком. Это будет уже совсем другая вещь... Каждая операция, будь то чистка или укрепление ткани, реставраторами всегда обсуждается коллегиально, и только затем принимается решение.

— Современные технологии дают нам возможность если не восстановить вещь, буквально по лоскуткам, то очень хорошо ее укрепить, — говорит Варвара Бусова.

КАКИЕ СОКРОВИЩА С ИСТОРИЕЙ МОЖНО НАЙТИ НА БЛОШИНОМ РЫНКЕ → СТР. 8

справка

Мастерская по реставрации кожи и текстиля в Центре имени Габаря была создана в 1919 году. За все эти годы накоплен большой опыт работы по восстановлению самых разнообразных тканей. Известно, что в мастерской трудились бывшие послушницы закрытого после революции Вознесенского монастыря в Кремле. В 1934 году мастерские были закрыты, а заработали вновь лишь в 1958 году.

в ритме города

Юные шахматисты сразились на турнире
Вчера на базе Международного центра шахматного образования Российской государственного социального университета прошел городской шахматный фестиваль для детей и подростков. Со-



ревнования среди ребят были организованы в четырех категориях: среди мальчиков и девочек 1–4-х классов и среди юношей и девушек 5–11-х классов.

День дружбы

едноборств
Вчера Культурный центр посольства Республики Корея совместно со Всероссийской федерацией самбо и Российским государственным университетом физической культуры, спорта, молодежи и туризма организовали выступление по тхэквондо и самбо. На турнире выступили команда «Кунживон» из Южной Кореи и российская команда по самбо. Также в его рамках состоялся концерт корейских барабанщиков, традиционные корейские танцы и флешмоб, посвященный Олимпийским играм-2018 в Пхенчхане.

Высотку МИД вновь

внчает шпиль
Вчера журналистам продемонстрировали реконструированный шпиль центрального здания российского МИД на Смоленской площади. Работы по его реконструкции продлились год, начавшись в сентябре 2016 года. Была полностью заменена конструкция весом порядка 200 тонн и высотой 56 метров. В ходе работ также заменили отдельные фрагменты крыши здания, отремонтировали вентиляционные камеры и технические помещения.

Пожужжало и смолкло

ГЕОРГИНА ПРОРАБ
из самого центра столицы

19:34 Наконец-то исчезли заграждения, горы песка и гравия. Под ногами — гранит, на клумбах — цветы. Кажется, такой красивой Москва не была еще никогда. Строители сделали все, чтобы она преобразилась, чтобы ничто не мешало любоваться видами. Обозреватель «ВМ» (на фото) отправилась на прогулку по знакомым местам.

Не успела я выйти из метро, как почувствовала тупой удар по голове. В моей прическе явно что-то застряло. Пожужжало немного и смолкло. Дусенька, моя храбрая такса, залаяла. А ведь я всего лишь хотела переменить «Жизнь Клима Самгина» уного автора. Недыша на эту сза-

главной буквы Книгу, доехала до «Белорусской». Вот уже виднеется площадь Тверская Застава, слышится мелодичная трель новых трамваев. Трещит от нетерпения, я сделала шаг на новую плитку... Но кое-что из старой жизни тут все-таки задержалось.

Рядом мельтешил молодой человек, стреляя в небо чем-то светящимся. Под ненавязчивое рычание Дуськи из моей головы извлекли мигающий лампочками вертолетик. Юноша, сверкая золотым зубом, извинился и даже предлагал принять ЭТО в подарок. Но... С полувывешенной прической читать было невозможно. В общем, расположило меня не чтение Горького, а к принятию горькой внутрь. И я решила пойти по стопам Венеции Ерофеева — на Курский вокзал. В книгах принято писать так: «А таам...»

А там такое, о чем не то что в книгах — в отрывных календарях молчат. На новехонькой плитке уныло стоят раскладные столики — завалены арсеналом барачных пачками — всех размеров, с картинками! Тут же рядом дары лета, осени, дальних стран — фрукты съедобные и аппетитные только на вид. Я почувствовала себя на блошином рынке. Дусенька начала чешаться. Но я не сдавалась. Увидев нечто пестрое и прямоугольное, я вспомнила: мне как раз нужна закладка. Рассмотрела петры, но что и на каком языке там было написано, так и не поняла: «ароматная стелька», «стерилизует плесень», «гниль ноги». Получив

пощечину художественному вкусу, я села на бордюр и решила больше нигде не смотреть. Разве что... на вот этот цветочек. Ведь это золотые анютины глазки. Обработанная, я повернулась к Дусеньке, чтобы разделить с ней булочку. Цветок начал двигаться вверх. На моих глазах, роняя с корешков землю, он поднимался все выше, прямо в сумку мадам в каких-то не к месту торжественных буклях. Дусенька выронила булку изо рта и вцепилась в чулок дамы. Анютины глазки упали, смятае и поникшие. Моя справедливая такса отпустила мадам-разбойницу. Погрозив пустой кошелкой, та ретировалась. А ведь она в свое время и в партии состояла, и в митингах участвовала...

Москва изменилась в лучшую сторону быстрее, чем ее жители. По

новому граниту еще не научились ходить прежние горожане. Мое невниманное путешествие вывело туда, где бабушки оказываются воровками, а над площадями летает платный мусор. Возрожденные приключения духа обернулись разочарованием. Надо идти туда, где ничто не расстроит. Отправимся в «Зарядье!»

Взяв Дусеньку под мышку (оказалось, что выгуливать собак там нельзя), я решительно шагнула через рамку металлодетектора, обняв охранника, что не выгуливаю, а выношу собаку. Пока он это переваривал, очередь продвинула меня дальше. Я уже была готова увидеть завесы из коточек в розочках и россыпь значков... Но ничего подобного не было.

Я села на скамеечку и смотрела на закат над Москвой. Люди вокруг превращались в тени, а небо играло цветами, как стеклышки в калейдоскопе. Беды были забыты. И тут Дусеньке понадобилось именно сейки — завалены арсеналом барачных пачками — всех размеров, с картинками! Тут же рядом дары лета, осени, дальних стран — фрукты съедобные и аппетитные только на вид. Я почувствовала себя на блошином рынке. Дусенька начала чешаться. Но я не сдавалась.

Увидев нечто пестрое и прямоугольное, я вспомнила: мне как раз нужна закладка. Рассмотрела петры, но что и на каком языке там было написано, так и не поняла: «ароматная стелька», «стерилизует плесень», «гниль ноги». Получив



литературное путешествие



рецептура

Классное меню. Школьников кормят овощными роллами и жульеном

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
из Товарищеского переулка

13:15 На салатного цвета стенах изображены стилизованные белые деревья. Столики украшены деревянными резными салфетницами. А на подоконниках красуются живые цветы. В столичной школе № 1270 после ремонта открылся ресторан в экостиле. Вместе с первыми юными посетителями оценить его необычный интерьер и кухню отправилась корреспондент «ВМ».

Первым на очереди для посещения школьного экоресторана выстраивается 3 «А» класс. За стеклянными дверями уже виден яркий дизайн абсолютно новой столовой. Маша Сидоренкова вместе с подружкой Викой Демидовой буквально споряют от нетерпения: в ресторан девочки пойдут впервые в жизни.

— Очень важно, что теперь у нас не просто школьная столовая, — утверждает классный руководитель 3 «А» Екатерина Захарова. — Наконец, благодаря всей этой атмосфере у ребят будет воспитываться правильная культура питания и общения. Таким аспектам, к сожалению, не всегда уделяется должное внимание. А ведь это такая же полноценная часть их образования.

В торжественной обстановке руководство школы перерезает красную ленту, ведь открытие экоресторана — настоящий праздник. Ребята уже спорят от желания попробовать каждое блюдо из нового списка меню. Здесь и жульен с курицей, и запеченные овощи, и даже лимонный мохито с маленькими коктейльными зонтиками. Вечно сидящим на диете старшеклассницам идеально подойдет овощной салат и молочный коктейль. А маль-



Вчера 13:35 Ученицы школы № 1270 Алина Аксанова, Александра Соколова и Вероника Павлова (слева направо) пробуют новые блюда в школьном ресторане

чешкам-спортсменам понравятся сытные куриные наггетсы и фаршированные мясом помидоры. — Еще лет десять назад посещение ресторанов детьми было редкостью, — считает директор школы № 1270 Вера Кинешова. — Теперь же это доступно каждому ученику нашей школы, который сможет попробовать здесь что-то интересное.

Обеденный перерыв дополнит возможность провести время с друзьями в приятной обстановке, при этом под полным контролем школьного персонала. И я очень надеюсь, что та красота, которую мы здесь создали, поможет процессу обучения и поднимет настроение ребят.

Школьники тем временем сметают все подчистую. Еще бы, ведь после привычных, но немного недошедших супа, пловы или гречки такие изысканные блюда не могут не понравиться. Маше и Вике осо-

бенно нравятся овощные роллы и жульен. — Это уже не первый школьный экоресторан в Москве, — рассказала корреспонденту «ВМ» руководитель технологического отдела «Социальное питание Центр» Мария Бурдина. — Все продукты разрешены для питания детей и полностью соответствуют стандартам. Их приготовление осуществляется строго по санитарным правилам: без консервантов, добавок или красителей. Мы стараемся добавлять в блюда, которые будут ребятам не только полезны, но и интересны. И приобретаем любое из этих необычных для школьного обеда блюд ребятам сможем ежедневно в дополнение к своему основному рациону. Действительно, общепринятое стандартное питание, рекомендованное школьникам, в экоресторане также присутствует. Теперь, в яркой обстановке и с необычными дополнениями, обед станет не только полезным, но и приятным.

Кивает черной шапочкой, прощается

АНДРЕЙ ФЕДОРОВ
из Сергиева Посада

14:30 Бабье лето натиснуло к закату, холода с каждым днем все ближе. Многие птицы уже улетели в теплые края. Настала очередь журавлей. Последние стаи этих больших и грациозных птиц, по свидетельству орнитологов, должны покинуть наши края не позже ближайшего воскресенья, 24 сентября. Корреспондент «ВМ» решил проводить пернатых путешественников на зимовку.

Из Москвы до подмосковного Дмитрова, расположенного на севере Московской области, на верном мотороллере я добрался за полтора часа. Затем свернул на Большое окружное кольцо за указателем «Ярославль, Сергиев Посад».

Еще через 12 километров пересек речку Велю в районе поселка Пальчино. Свернул к подворью Покровского Хотьковского женского монастыря. В этих местах прошло мое детство и юность. Здесь потом охранял птиц и зверей в лихие 1990-е. С этих холмов в далекие годы я провозжал в дальний путь журавлиные стаи. Каждую осень. Может быть, и в этот раз повезет. Вот и поле на косогоре между деревней Сятогорово и поселком Сомино. Оглядел местность в бинокль. Точно, есть журавушки! Кивают своими головами, подбирая своего

поля созревшие злаки. Взрослые птицы в черных «шапочках», молодняк, появившийся на свет этим летом, — в белых. Считаю: один, два, три... семь. Я вошел в редкий березняк и стал медленно подходить к журавлям, прячась за стволы берез.

Волновался при этом так, что время будто остановилось. Так что не помню точно, сколько крался к небольшой журавлиной стае. Но внимательных птиц не проведешь — вскоре я был замечен часовым журавлем. Это не метафора. Журавли, как, кстати, и гуси, с разных сторон поля, на котором пахнут, выставляют дозорных. Эти птицы не отвлекаются на кормежку, зорко наблюдая по сторонам, не приближается ли к стае хищный враг. В этих местах это в основном лисы. Или собаки из поселков. Но и дядька с рюкзаком доверия особого журавлей не вызывает.

И вот раздался тревожный сигнал, и вся стая как по команде побежала вниз по склону, словно самолеты по взлетной полосе. Еще несколько секунд — и все птицы уже красуются в небе, выстраиваясь в клин по команде вожака. Теперь их можно как следует посчитать. Пятнадцать.

Я вышел на поле и помахан им вслед походной банданой. Улетел журавлиный клин. В Африку, Индию. В далекие, жаркие страны. Со мной осталась лишь тишина. И шорох сухих листьев под ногами. До свидания, журавли! Увидимся весной.



зверье мое

личное



21 сентября 2017 года. Пора отпуску кончается, собирает чемоданы и недолгое московское бабье лето — останутся с нами лишь воспоминания об отдыхе, у всех — свои. На память о непростом путешествии на гору Канченджангу, третью по высоте восьмьютысячнику мира, наш дизайнер Елена Кюстрикова выложила красными наклейками на высоте 5100 метров, рядом с последней доступной для туристов базой, логотип «Вечерней Москвы» — «ВМ». Нас распирает гордость! И, конечно, свежий номер «Вечерики» вряд ли будет доставлен в Гималаи в день выхода, слишком уж это далеко, но в каком-то смысле нас теперь читают и в Непале!

Впереди — последние, по прогнозам синоптиков, по-настоящему теплые выходные сентября. Впрочем, для настоящих модниц это не повод грустить, ведь смена сезонов — идеальный повод обновить свой гардероб. Сегодня на традиционной странице «Стиль» эксперты рассказывают, как выбрать не только теплую, но и актуальную верхнюю одежду, какой цветовой гамме отдать предпочтение и как при помощи головного убора подчеркнуть свою индивидуальность.

Дуэт актуальности и уюта

тренды

Недооценивать роль верхней одежды в создании образа — большая ошибка. «ВМ» выбирает не просто теплые, а еще и модные пальто и куртки с дизайнером Кристиной Миннихановой.

Если платьев в гардеробе настоящей модницы может быть сколь угодно много, то в вопросе верхней одежды большинство из нас менее расточительны. Дизайнеры к этому относятся с пониманием и в этом сезоне щедро предлагают универсальные варианты на любой вкус.

Выбираем объем

— Этой осенью большой популярностью пользуются женские пальто. Многие фасоны совсем не сковывают

Разнообразие правит бал. И не нужно гнаться за аляповатыми трендами

движений и являются очень удобной и практичной, а главное, универсальной верхней одеждой наряду с пуховиками и куртками, — уверяет Кристина Минниханова.

На пике моды по-прежнему держатся пальто-оверсайз (*от англ. oversize — большего размера, объемный.* — «ВМ»), которые подходят практически к любому образу.

— Сочетайте такое пальто с миди-юбкой перламутрового оттенка, брюками клеш из денима. Дополнить образ можно как массивными кроссовками и кедами, так и нежными классическими лодочками и оксфордами, придающими вашему наряду деловой стиль, — советует дизайнер.

Однако если вы надеваете массивное пальто-оверсайз из плотного материала, кашемира или шерсти, не стоит нагружать образ крупными аксессуарами и огромными сумками.

— Акцент в образе должен идти на одну вещь. Кроме того, такое пальто бесподобно сочетается с юбкой-карандашом длины миди и шелковой блузкой. Дополните этот образ, в зависимости от погоды, туфлями-лодочками или ботильонами, — рекомендует Кристина Минниханова.

Пальто-оверсайз может быть декорировано асимметричным воротником или карманами огромных размеров, меховыми вставками и кожаным пояском.

Трансформеру — решительное да

— Еще одной универсальной вещью, которая должна быть в гардеробе каждой модницы, является куртка-бомбер, — говорит Минниханова. — Не было ни одного дизайнера, который бы не представил по-длинному образ с этим элементом одежды. Куртку-бомбер можно использовать как для создания делового стиля, так и для экспериментов с более смелыми образами.

— Такую куртку могут носить девушки с абсолютно любым типом фигуры, под самые разные стили и поводы: для прогулок с друзьями или на деловую встречу. Она как трансформер, где все оттегируется и пристегивается. Ее можно носить и с мехом в прохладное время, и без, с утеплителем и в облегченной версии, — считает Минниханова.

Овчинка длины мини

Этой осенью особой популярностью пользуются короткие дубленки и пиджаки из овечьей шерсти.

— Они намного практичнее и теплее, чем пальто и пуховик. Укороченные дубленки могут стать дополнением к любому модному образу. Только помните, такие вещи рекомендуется носить девушкам со стройной фигурой. Образ должен быть не сильно нагружен аксессуарами. Укороченную дубленку можно преподнести с юбкой-карандашом и прямыми брюками для создания делового стиля, с узкими джинсами и массивными ботинками, чтобы добавить образу дерзости, — советует дизайнер.

Нейлоновый шик

Еще одним обязательным элементом гардероба является тренч, но в этом году он должен быть нейлоновым и самых разных цветов. Только будьте аккуратны: не стоит сочетать его с другими яркими вещами.

— Ни в коем случае не надевайте нейлоновый тренч с кожаными изделиями, блузками, декорированными большим количеством пайеток или стразами, — предупреждает Минниханова. — Носите такую вещь с более нейтральными предметами гардероба: свитерами мелкой вязки, шелковыми блузками и классическими брюками. Аксессуары должны быть неброскими и аккуратными. Кроме того, обратите внимание на длину тренча: длинные подходят практически под любую фигуру и рост, короткие лучше носить стройным

и высоким девушкам. Если вы обладательница пышных форм, избегайте крупных карманов и меховых вставок, — советует дизайнер.

и высоким девушкам. Если вы обладательница пышных форм, избегайте крупных карманов и меховых вставок, — советует дизайнер.

Оцените текстуру

Самыми популярными материалами верхней одежды в этом сезоне выступают кожа и замша. Кожа может быть натуральной и искусственной, матовой и глянцевой, традиционных цветов и ярких оттенков. Джинсовая ткань также широко используется в создании модных моделей.

— Возрождается викторианский стиль, со своим нескончаемым шиком и благородством. Слегка взбалмошный стиль 1990-х придется по вкусу молодежи и модницам со взрывным характером. Юши, бахромы, блестящие, воланы встречаются в модной одежде так же часто, как и лаконичность с монохромностью. Спортивный стиль обретает все большую популярность в связи с мировой тенденцией здорового образа жизни, — уверяет Кристина Минниханова.

Ткани с принтами, имитирующими каллиграфические надписи, особым образом подчеркивают женственные силуэты в движении. Такой принт дизайнеры усиливают цветными фонами и массивными рисунками. Важнейшим акцентом этого сезона стали демократичная клетка и игривая полоска.

Ткани с принтами, имитирующими каллиграфические надписи, особым образом подчеркивают женственные силуэты в движении. Такой принт дизайнеры усиливают цветными фонами и массивными рисунками. Важнейшим акцентом этого сезона стали демократичная клетка и игривая полоска.

Важно помнить

И напоследок самый главный совет. При выборе куртки или пальто обязательно учитывайте особенности своей фигуры. Именно верхняя одежда чаще всего становится той самой ложкой дегтя, которая решительно перечеркивает ваш образ. Если вещь модная, но сидит плохо, решительно откажитесь от покупки.

По словам Кристины Миннихановой, сегодня приветствуется многообразие стили.

— Практически невозможно перечислить элементы верхней одежды, которые не сочетаются в деловом гардеробе, главное, правильно преподнести созданный образ. Но я призываю к универсальности. Если вы хотите выглядеть стильно, не обязательно мчаться за аляповатыми трендами, — советует эксперт.



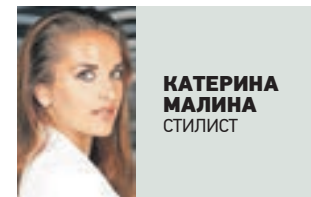
На моделях — примеры пятничного осеннего образа. Уютные пальто нежных природных оттенков идеально сочетаются с платьями и гарантируют защиту от прохладного ветра. Обувь при этом может быть самой разной — уместно смотрятся и ботильоны, и изящные туфли с открытым мыском. А головной убор добавляет в образ констатива и индивидуальности

Верхняя одежда	С чем носить	Обувь
Кашемировое пальто-оверсайз	Джинсы-скинни, классические брюки, платье-футляр	Туфли-лодочки, ботфорты
Пиджак из овчины	Классическая юбка, джинсы-скинни	Туфли-лодочки, оксфорды
Пляц с принтом	Юбка клеш, брюки-миди, джегинсы	Туфли на каблучке, ботфорты
Стеганая кожаная куртка	Платье клеш, расклешенные ниже колена джинсы	Ботильоны, сникерсы
Куртка-бомбер	Юбка-карандаш и годе, брюки-колоты, платье-рубашка	Кеды, лодочки, босоножки с закрытым мысом

Выбираем роскошь и природные цвета

Также, как осенью меняются краски природы, должна обновляться и цветовая гамма нашего гардероба. Главные цвета этой осени призваны наполнить нас силой, уверенностью и целостностью благодаря основному оттенкам моря, земли и солнца. Ведущие дизайнеры уверены, что эти цвета вселяют спокойствие и оптимизм, а также помогают легче переносить насыщенный ритм современной жизни. Но мода не может жить без экстравагантности — вкрапления очень ярких цветов могут выделиться и привлечь к себе внимание.

Этой осенью актуальны роскошные натуральные оттенки — благородный изумруд, алый рассвет, теплый коричневый, включая оттенки натуральной кожи, насыщенный синий, интригующий фиолетовый, солнечные желтый и оранжевый. И, конечно, универсальные цвета, которые не выйдут из моды: серый, бежевый, черный и белый. Все эти оттенки можно сочетать в образе, ориентируясь на контрастность. Например, бежевый носите с синим, а коричневый и бирюзовый — это чрезвычайно актуальное в этом сезоне и освежающее сочетание. Обязательно вносите в ансамбль «осенних оттенков» черный, белый и зеленый. Сочетание двух ярких цветов, например, желтого и красного, красного и фиолетового, — яркая и жизнерадостная изюминка вашего образа, но следует их уравновесить третьим нейтральным оттенком, который смягчит образ, сделает его деловым. К таким цветам относятся бежевый, серый, темно-синий, черный и белый. Однако помните, что белый, а также теплые и яркие цвета визуально полнят, а черный и прохладные оттенки делают фигуру тоньше.



МОДНАЯ ПАЛИТРА

В гардеробе каждой модницы в этом сезоне должен быть наряд с принтом — это могут быть анималистические и поп-артовские рисунки, геометрические фигуры — клетка, линии, овал и параллелепипед. Кроме того, актуальны абстрактные и цветочные принты. Только не забывайте об умеренности. Лучший вариант — один принтованный элемент в ансамбле. Если больше — образ может превратиться в пестрый «клоунский» и даже вульгарный, в особенности, если сочетать несколько животных принтов. Достаточно одного крупного или среднего принта, уравновешенного однотонной деталью, которая подходит по цвету. Экспериментируйте, только если на все сто процентов уверены в своем художественном вкусе. А лучше всего посоветуйтесь со стилистом.

цитата

ДЖАННИ ВЕРСАЧЕ
ИТАЛЬЯНСКИЙ
МОДЕЛЬЕР

Время летит невероятно быстро. Мы — только искорки, которые жаждут блеснуть как можно ярче, прежде чем угаснут на ветру. Одежда — это блеск.



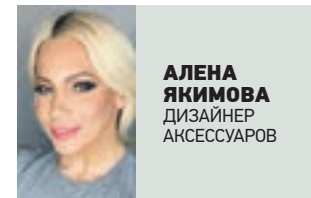
Красавицы, примерьте шляпку

Головные уборы не только защищают от холода в ненастный день, но и помогают создать модный образ. И пусть в гардеробе современных модниц их будет как можно больше. Тем более что в тренде разнообразие — от шапок в гангстерской тематике до элегантных широкополых шляп. Хомуты, банданы, платки, кепки, шляпы, береты — в этом осеннем сезоне такие аксессуары можно сочетать практически с любой одеждой.

Любительницам классики, романтики и делового стиля советуем широкополые шляпы и дерзкие шляпки-федоры. Вязаные, трикотажные шапочки-бини, украшенные брошами, вышивкой или принтом, стали неформальной классикой как повседневного стиля, так и делового, и останутся ею в ближайшее время. Шапочка-бини с вышивкой «по-царски» станет прекрасным дополнением практически к любому образу — привнесет в повседневный стиль нотку кокетства, в деловой — яркости и задора. Например, в сочетании с пуховиком или пальто-оверсайз, трикотажным платьем-лапшой, с элегантными кроссовками и маленьким клатчем на цепочке через плечо шапочка-бини будет смотреться очень стильно и модно. В таком образе вы можете пойти как на прогулку с друзьями, так и на неформальную встречу с деловым партнером. Для бизнес-стиля выберите шапочку-бини из шерсти, фетра, войлока и вязаные из «распущенного» меха. Это очень удобный, простой и стильный головной убор, который не требует особых церемоний ни в использовании, ни в хранении.

Всем, кто хочет удивить и быть на пике стиля, рекомендуем богемные береты из разнообразнейших материалов: фетр, шерсть, кашемир, соломенная вязка. Берет из меха поможет создать уютный поэтический образ — в сочетании с объемным трикотажным пальто, плотными колготками пастельных тонов и грубыми ботинками. Еще одним модным элементом этого сезона стал британский котелок. Этот головной убор очень гармонично смотрится с деловыми костюмами и классическими пальто. Он идеально дополняет элегантный образ. Но ни в коем случае не сочетается со спортивным стилем.

Помните правило: поля шляпы не должны быть шире ваших плеч, а ее верхушка — уже ваших скул. Высоким девушкам больше подойдут объемные головные уборы. Полненьким — шляпки с полями средней ширины.



ШТРИХ К ПОРТРЕТУ

24.09 Промсвязьбанк Московский марафон. Маршрут марафона проходит по центру столицы: по набережным Москвы-реки мимо «Москвы-Сити», по Садовому кольцу, через Крымский мост, по Бульварному кольцу и Тверской улице, Театральному проезду и под стенами Кремля. Участники забега увидят более 30 всемирно известных достопримечательностей столицы.

Ф уллицы Москвы

Рок-н-ролл жив и популярен

В Калининграде завершились первые в новом сезоне Всероссийские соревнования по акробатическому рок-н-роллу.

Свое мастерство судьям и зрителям продемонстрировали 175 пар и 43 команды формейшн из 12 городов России. Для участия в соревнованиях в Калининград съехались танцевальные коллективы из Москвы, Балашихи, Долгопрудного, Одинцова, Орла, Санкт-Петербурга, Тулы, Уфы, Химок, Ярославля. Также в них участвовали хозяева состязаний — калининградцы. Всего в соревнованиях приняли участие 866 спортсменов. Спортсмены из Москвы выступили на соревнованиях успешно и во многих дисциплинах одержали победу. Так, победителями в главной дисциплине акробатического рок-н-ролла, «М класс-микст» (мужчины и женщины) стали Дарина Козлова и Алексей Кондрашин (клуб «Планета», Москва). Второе место также заняли москвичи: Ольга Сбитнева и Иван Юдин (клуб «Спартак»).

Сабина Басаева и Павел Хромых (клуб «Феникс»). Среди юниоров победителями в «В класс-микст» стал московский дуэт: Ангелина Мушто и Сергей Свирич (клуб «Планета»), а в «А класс-микст» — пара из Москвы: Таисия Храченко и Александр Матвеев (клуб «Феникс»). У юношей в «В класс-микст» золотые медали завоевали Елизавета Наумова и Матвей Соколов (клуб «Грегори-ТАСС», Москва), в «А класс-микст» победили их одноклубники Яна Кривицкая и Андрей Мионов. В дисциплине «Буги-вуги» на высшую ступень пьедестала почета поднялись Евгения Хавторина и Николай Хитрук (клуб «Ивара», Москва). В групповых соревнованиях лучшими стали команды Flashdance (клуб «Танцкласс», Москва), в дисциплине «Формейшн-микст» (мужчины и женщины) — Moscow River's Kids (клуб «Спартак», Москва). В дисциплине «Формейшн-микст» (юниоры и юниорки) лидировал Cool Cats (клуб «Спартак», Москва). Следующие всероссийские соревнования состоятся уже через две недели в Ростове-на-Дону.

СЕРГЕЙ КУЗИН edit@vm.ru



1

Праздник футбола собрал больше десяти тысяч игроков

Команда по дзюдо выиграла бронзу

В Нальчике прошел чемпионат России по дзюдо. В рамках соревнований проводились личные и командные турниры.

В весовой категории до 52 килограммов золото завоевала Анастасия Поликарпова из Москвы, которая в финале одержала досрочную победу над Галией Сагитовой (Санкт-Петербург). В финал личного первенства в категории свыше 100 килограммов прошли московские спортсмены. Победу над Асланом Камбиевым на последних секундах одержал Тамерлан Башаев. Бронзовую медаль завоевал самый титулованный участник чемпионата России — многократный чемпион мира и Европы, призер Олимпийских игр Александр Михайлин. В поединке за третье место он обошел представителя Краснодарского края Паату Абуладзе. Вторым бронзовым призером стал Руслан Шахбазов из Краснодарского края. В заключительный день личных соревнований спортсмены разыграли пять комплектов медалей. Мужчины определили призеров в категориях до 90 и 100 килограммов, а также свыше 100 килограм-

мов, женщины — в категориях до 48 и 52 килограммов. В весовой категории до 90 килограммов москвич Александр Росляков поднялся на третью ступень пьедестала почета. В поединке за бронзовую награду он взял верх над Шамханом Ешуркаевым из Чечни. Столичная спортсменка Оксана Агазаде выиграла серебро в весовой категории до 48 килограммов. В финале она уступила Марии Персидской из Самары. Кроме того, в заключительный день соревнований, 19 сентября, на татами вышли сборные федеральных округов. Представители столицы со счетом 10:4 одержали победу над спортсменами из Северо-Кавказского федерального округа и вышли в полуфинал. В борьбе за третье место сборная Москвы победила дзюдоистов из Центрального федерального округа. Также бронзу завоевала команда Южного федерального округа, которая обошла представителей Северо-Кавказского федерального округа со счетом 10:4. Победителем турнира стала сборная Уральского федерального округа.

ИВАН АЛЕКСАНДРОВ edit@vm.ru

событие

В «Лужниках» прошел первый фестиваль «Россия любит футбол». Его посвятили открытию стадиона, на котором в июне 2018 года состоятся матчи чемпионата мира по футболу.

Официальный старт фестивалю дали руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы Николай Гуляев, первый вице-президент Олимпийского комитета России Станислав Поздняков и соучредитель общественного движения «Россия любит футбол» Сергей Колушев. Изначально фестиваль был задуман как семейный праздник, в рамках которого люди вспоминают о богатом историческом наследии российского футбола и проникаются атмосферой грядущего чемпионата мира-2018 в России.

Турнир с рекордным числом участников Главным центром притяжения в этот день стал любительский футбольный турнир с участием рекордного количества юношеских и молодежных команд из Москвы и других регионов России. Около 10 тысяч футболистов в трех возрастных категориях: до 16 лет, 17–20 лет, 21 год и старше соревновались с самого утра на одиннадцати полях одновременно. Золотые медали завоевали «Костоломы», «Возняныч» и «Ала-Тоо» соответственно. В соревнованиях среди женщин победу одержала команда «Феникс-2».

— Мы выступили в средней возрастной категории, — говорит 18-летний футболист команды «Атлант» из Преображенского района Москвы. — К сожалению, победить нам не удалось, но мы окунались в потрясающую атмосферу «Лужников» и, конечно же, испытали сильнейшие эмоции от игры в футбол в двух шагах от арены, на которой в следующем году пройдет финал чемпионата мира. Для победы в турнире нам не



2

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ГУЛЯЕВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА И ТУРИЗМА МОСКВЫ Само название «Россия любит футбол» говорит о том, что этот фестиваль направлен на популяризацию этого замечательного вида спорта. Футбол — это больше, чем спорт. В России это народная игра. В Москве максимально развит любительский футбол. Мне довелось выступить в составе команды официальных лиц. Могу сказать, что мы получили огромное удовольствие от футбола в такой потрясающей компании с известными футболистами и при великолепной атмосфере.

хватило опыта выступления в подобных проектах. Но теперь, протестировав себя на фоне сильнейших любительских команд, мы знаем, что нам нужно подтянуть. **Звезды вышли на поле** Одним из центральных событий фестиваля стал турнир «Звезды любят футбол» с участием команд, составленных из журналистов, официальных лиц и представителей крупных компаний. Участие в соревнованиях приняла и команда Российского футбольного союза. В ее составе выступили генеральный директор РФС Александр Дядер, офицер по борьбе с дискри-



3

16 сентября 15:30 Одним из главных событий фестиваля «Россия любит футбол» стал любительский футбольный турнир для детских и молодежных команд (1, 2) Для гостей фестиваля в «Лужниках» работали площадки, где можно было поучаствовать в различных играх и состязаниях на футбольную тематику (3)

нацией в футболе, посол движения «Россия любит футбол» Алексей Смертин, профессиональные футболисты Дмитрий Сенников, Роман Заикин, Максим Притуманов, Андрей Мельников, а также руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы Николай Гуляев и олимпийский чемпион по легкой атлетике Юрий Борзаковский. РФС выиграл в своей группе и по регламенту турни-

справка

«Россия любит футбол» — общественное движение, официальный старт которому был дан 19 апреля 2016 года зампреда правительства РФ по вопросам спорта, туризма и молодежной политики, президентом Российского футбольного союза Виталием Мутко совместно с президентом FIFA Днанини Инфантино во время его первого визита в Россию. Движение РФЛФ призвано популяризовать футбол, увлечь и заинтересовать самую широкую аудиторию игрой, любимой миллионами людей по всей России. Присоединиться к движению может любой желающий.

Развлечение нашлось для каждого Вокруг игровых площадок для гостей праздника было установлено несколько надувных аттракционов с футбольной тематикой. На одном из них все желающие могли попо-

бовать не упасть с раскачивающегося в стороны футбольного мяча, на другом — занести мяч в импровизированную лузу, имитируя игру в бильярд. Для малышей работала детская зона «Футбольное царство». Особой популярностью пользовалась площадка панна-футбола и киберфутбола. На последней участники соревновались друг с другом, играя в FIFA-2017. За ходом встреч можно было следить на огромном экране. Победителем турнира стал Давлят Сагитов, обыгравший в финале Даниила Феоктистова. Одной из главных инициатив организаторов фестиваля «Россия любит футбол» стало желание соединить два направления — стремление играть в футбол и слушать качественную музыку. На главной сцене «Лужников», расположенной на Престижной аллее, весь день выступали самые популярные исполнители последних лет. Ведущим развлекательной программы стал известный телекомментатор Виктор Гусев. Кульминацией праздника стало выступление хедлайнеров: эпатажного российского видеоблогера и рэпера Big Russian Boss, Дельфина и Noise MC. В финале концерта небо над «Лужниками» озарила красочный салют. **АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ** edit@vm.ru

27–28.09 Кубок Гомельского по баскетболу. Соревнования проводятся в Москве с 2008 года. ЦСКА становился обладателем трофея 7 раз и является действующим победителем турнира. В десятке Кубка участие примут такие команды: ЦСКА, подмосковные «Химки», греческий «Панатинаикос» и турецкая «Дарюшшафака».

УСК ЦСКА им. А. Я. Гомельского

14–22.10 Кубок Кремля по теннису-2017. Впервые Кубок Кремля был организован в 1990 году. Тогда в соревнованиях выступали только мужчины, но затем в нем стали участвовать и женщины. В рамках турнира проходят не только одиночные, но и парные выступления теннисистов.

СК «Олимпийский»

19–22.10 Гран-при по фигурному катанию. Участие в нем примут лучшие российские и зарубежные спортсмены. Соревнования пройдут как среди пар, так и среди женщин и мужчин. Также здесь состоятся яркие показательные выступления именитых фигуристов и красочные танцы на льду.

ДС «Мегаспорт»

23–29.10 Russian open dancesport championships-2017. На крупнейшие международные соревнования соберутся сильнейшие танцевальные пары мира. Состязания состоятся по всем возрастным группам и дисциплинам, включая турниры мирового рейтинга, и обещают быть насыщенные и яркими спортивными событиями года.

УСА «Аквариум», МВЦ «Крукус Экспо»

Паркет стал полем танца. Победителя ждет чемпионат мира



16 сентября 16:30 Выступление участников европейской программы на чемпионате и первенстве России по танцевальному спорту

На паркете универсальной спортивной арены «Аквариум» состоялись чемпионат и первенство России по танцевальному спорту среди ансамблей в латиноамериканской и европейской программах.

Соревнования прошли в трех возрастных категориях: юноши и девушки 14–15 лет, юниоры 16–18 лет, мужчины и женщины. Почти 300 спортсменов из шести регионов России боролись за титул победителей. Без сомнения, каждый из проводимых чемпионатов, будь то российские или международные старты, всегда имеет свое лицо и особенности. Однако не часто бывает так, что соревнование проводится, по сути, новой федерацией.

— Этот чемпионат впервые проводится под эгидой новой организации — Всероссийской федерации танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла, которая была создана в таком формате 12 июля этого года, — сказала в ходе церемонии открытия соревнований президент Всероссийской федерации танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла Надежда Ерастова. — Я уверена в том, что мы сможем показать качественно новый уровень подготовки российских спортсменов. Не сомневайтесь в том, что мы в очередной раз докажем, что танцевальный спорт и акробатический рок-н-ролл в России развиты на высочайшем уровне, что позволяет нашим спортсменам сегодня находиться в аван-

гарде мирового движения. Эти соревнования как раз являются отборочным этапом к предстоящему чемпионату мира по танцевальному спорту среди ансамблей. В отчетном чемпионате принимают участие сильнейшие ансамбли регионов России. Блестяще в латиноамериканской программе выступили два сильнейших ансамбля России — из Перми и Тюмени. Золотые медали и титул трехкратных чемпионов России с композицией «Форсаж» завоевали спортсмены из пермского ансамбля «Дуэт». А тюменский коллектив «Вера» с композицией «Венера и Марс» стал серебряным призером. Тройку лидеров замкнул пермский «Дуэт — А». Капитан ансамбля «Дуэт» Анастасия Кульбеда подвела

итоги выступления на чемпионате России и поделилась планами на чемпионат мира. — У нас всегда сильные соперники. Мы относимся к ним с большим уважением. Но на этот раз мы станцевали чище, эмоциональнее, более спортивно, что является главными критериями для судей в ансамбле, — говорит Анастасия. В европейской программе борьба была не менее зрелищная. Золотые медали чемпионата страны с номером «Суперзвезда» завоевал ансамбль «Вера» из Тюмени. Премоделировав образцовое выступление, коллектив «Триумф» из города Уфы смог улучшить результат прошлого года, поднявшись на одну ступень пьедестала и заняв второе место.

Композиция «Секрет любви» принесла ансамблю из Гатчины «Олимпий» бронзовые медали. Захватывающий чемпионат России завершен. Спортсмены показали яркие и вдохновляющие номера, безупречно, легко и элегантно выполняя сложнейшие элементы своих программ. Впереди новые вершины — чемпионат мира и другие значимые соревнования. Отрадно, что в последнее время танцевальный спорт, который наполняет жизнь ритмом и творчеством, стал более активно развиваться в стране. В этом, безусловно, большая заслуга Всероссийской федерации танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла.

Илья Белов
edit@vm.ru

справка

Каждый ансамбль состоит из восьми танцевальных дуэтов. На чемпионате и первенстве России они состязались в разных возрастных категориях и дисциплинах. В кандидату программу состязаний вошли по пять танцев. Теперь два сильнейших по итогам чемпионата России ансамбли отправятся на чемпионат мира. 25 ноября в Германии состоится соревнование в европейской программе. А 9 декабря в Австрии в рамках чемпионата мира выступят ансамбли в латиноамериканской программе.



новости большого спорта

С МАКСИМОМ ТРЕТЬЯКОВЫМ

Наши теннисистки привезли награду из Люксембурга

В Люксембурге состоялся командный чемпионат Европы по настольному теннису. Бронзовую медаль турнира в составе сборной России завоевали представительницы Москвы Яна Носкова и Ольга Воробьева вместе с Полиной Михайловой из Санкт-Петербурга. В полуфинале со счетом 0:3 их обошли румынки. Третье место наши спортсменки поделили с командой Нидерландов. Золото соревнований досталось спортсменкам из Румынии, которые в финале обыграли сборную Германии с результатом 3:2. К слову, бронзу россиянки уже получали ранее на командном чемпионате Европы дважды — в 2013 и 2015 годах.

Мужская сборная России финишировала на 14-м месте. В матче за 13-ю позицию она уступила словакам — 1:3. Состязания с участием 42 мужских и 38 женских сборных проводились с 12 по 17 сентября. Спортсмены разыграли два комплекта медалей в командных разрядах среди мужчин и женщин.

Маршрут марафона пройдет по центральным улицам города

В воскресенье, 24 сентября, состоится пятый Московский марафон. Ожидается, что в нем примут участие 30 тысяч человек. Их ждет забег на 42,2 километра, который стартует на территории олимпийского комплекса «Лужники».

— Участники пробегут по набережным Москвы-реки мимо Москвы-Сити, по Садовому кольцу и Цветному бульвару, через Крымский мост и Китайгородский проезд, по Тверской улице и под стенами Кремля, — рассказал руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы Николай Гуляев. — Те, кто пока не готов к марафону, смогут принять участие в забеге-спутнике на десять километров. Также на полную дистанцию марафона выйдут хендбайкеры — спортсмены с ограниченными возможностями, которые передвигаются по трассе на велосипедах с ручным приводом. Они стартуют первыми, начиная движение за 15 минут до бегунов. Уверен, что марафон пройдет на самом высоком уровне. По крайней мере мы приложим к этому все усилия.

Судьбу сборной определила победа спортсменки из столицы

Москвичка Анна Гущина завоевала две медали на первенстве Европы по дзюдо, которое завершилось командным турниром в словенском Мариборе.

В турнире «стенка на стенку» в четвертьфинале сборной России противостояла команда Чехии. Москвичка Анна Гущина, которая выступает в супертяжелой категории, вывела команду в полуфинал. До этого счет был равным — 2:2. В полуфинале в первых четырех поединках россиянки трижды уступили французкам, и Гущина не выступала. Зато в схватке за третье место она снова завоевала решающий балл при счете 2:2. В поединке с итальянкой броском с последующим удержанием спортсменка добилась иппона и третьего балла в копилку сборной России. Именно он обеспечил ей бронзу командного первенства Европы. Ранее Анна взяла серебро в личном первенстве в категории до 78 килограммов. В финале она встретилась с французкой Диско, которая уже была чемпионкой Европы среди кадетов.

Бегом по лесным тропам

Почти пятнадцать тысяч москвичей вышли на старт в прошлые выходные, чтобы принять участие во Всероссийском дне бега.

В этот день в стране по традиции прошел «Кросс нации». В 85 регионах бегуны вышли на старт под девизом «За здоровьем в парки и на спортплощадки». Особенность этого забега в том, что участие в нем принимают все желающие, независимо от возраста и физической подготовки.

«Кросс нации» собрал 15 тысяч москвичей — любителей спорта

— «Кросс нации» — это мероприятие не для соревновательного духа. Тут важно общение с людьми, у которых такие же интересы. Но в следующем году мы что-нибудь придумаем для того, чтобы внести и спортивный интерес, — обратился к участникам кросса министр спорта России Павел Колобков.

Кстати, сам он принял участие в кроссе, который прошел в Тушинском парке Москвы. Именно здесь прошел главный столичный забег в этот день. Его участники бежали по лесным тропам, что придавало определенный ко-

лорит забегу. По окончании кросса участников ждала полевая кухня, где их угощали гречневой кашей с тушеной и горячим чаем.

Желающие участвовать в «Кроссе нации» могли выбрать длину дистанции. Основной забег прошел на километровой дистанции, дополнительно предлагалось пробежать 500 метров, 1,5 тысячи метров, 3 тысячи метров и 6 тысяч метров.

В забеге также участвовали председатель Комитета Госдумы РФ по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи Михаил Дегтярев, руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы Николай Гуляев, олимпийские чемпионы по легкой атлетике Светлана Мастеркова и Юрий Борзаковский, победительницы олимпиад в художественной гимнастике Мария Зиновьева и Елена Шаламова, олимпийский чемпион по вольной борьбе Вадим Богиев.

Параллельно в рамках «Кросса нации» в Измайловском парке культуры и отдыха состоялся городской соревнование для лиц с ограниченными возможностями здоровья. На старт вышли 410 любителей бега старше 14 лет — инвалиды различных категорий. Участники, занявшие призовые места, были награждены дипломами, медалями и личными призами.

Андрей Сидоров
edit@vm.ru

Лето прошло, сезон пляжных игр успешно продолжается

В минувшие выходные в Центре пляжных видов спорта «Динамо» на Водном стадионе завершились первые в истории Московские пляжные игры.

В заключительный день игр состоялись финальные состязания в турнирах по пляжному волейболу, пляжному алтимату, черлидингу и водному поло. Победителями заключительного этапа чемпионата России по пляжному волейболу, который и прошел в рамках игр, стали дуэты Ксения Дабига и Юлия Абакина, Олег Стояновский и Илья Лешуков. Турнир по пляжному алтимату в упорном финальном поединке выиграла команда «Русмикст», которая в матче за золотые награды оказалась сильнее «Кобр». Третье место досталось коллективу «Лаки-Лемон».

Всего с 9 по 17 сентября на площадках ЦПВС «Динамо» выступили более пятисот спортсменов, которые состязались в шести видах спорта. Ранее здесь разыграли медали Московских пляжных игр представители пляжного футбола, футбола 7х7, мини-футбола, а также футволея. В одном из самых знаковых событий в календаре Московских пляжных игр — Суперфинале любительской лиги по пляжному футболу — успех праздновал коллектив ЦСКА-2, который в решающем напряженном матче одолел ЦДКА. Третье место и бронзовые награды достались команде «Физтех». Московские пляжные игры проводились Всероссийской ассоциацией пляжных видов спорта при поддержке Депар-



15 сентября 10:45 В рамках Московских пляжных игр прошел чемпионат по игре в алтимату (летающий диск)

тамента спорта и туризма города Москвы. — Формат пляжных игр позволяет идеально выполнять одну из наших основных задач — популяризацию пляжных видов спорта. В рамках одного мероприятия зрители получают отличную возможность за одну или две недели посмотреть большинство видов спорта и убедиться в их зрелищности, — рассказал генеральный директор Всероссийской ассоциации пляжных видов спорта Илья Володарский.

кстати

Впервые проект пляжных игр был опробован в 2015 году в Сочи. Формат был признан успешным, и игры стали проводиться на ежегодной основе. В 2016 году Всероссийские пляжные игры также принимал Центр пляжных видов спорта «Динамо» на Водном стадионе.

По его словам, плюс ко всему, с точки зрения организаторов это также позволяет оптимизировать ряд технических моментов. — В 2017 году было принято решение в рамках закрытия сезона провести Московские игры, — рассказал гендиректор Всероссийской ассоциации пляжных видов спорта Илья Володарский. — Большое спасибо руководству города за доверие. Результат оказался положительным. Спортсмены получили еще

одну возможность выступить на таком высоком уровне, с учетом не самого насыщенного календаря нынешнего сезона, это безусловный плюс. Ну а зрители смогли под занавес летнего сезона увидеть спортсменов на песке. Кстати, зимой мы не расслабляемся. Снедавших пор в России активно развивается волейбол на снегу, поэтому готовим ряд мероприятий и по этому направлению. Как рассказал Илья Володарский, в ближайшее время бо-

Международный стандарт

Водный стадион «Динамо» включает Центр пляжных видов спорта «Динамо» и многофункциональный спортивный комплекс «Динамо» на Водном стадионе. В 2016 году он стал лауреатом Национальной премии Министерства спорта Российской Федерации в области физической культуры и спорта и признан лучшим спортивным объектом России. В Центре пляжных видов спорта «Динамо» уже не первый раз проводятся крупнейшие турниры не только российского, но и международного статуса. В числе этих соревнований: московский этап Мирового тура по пляжному волейболу, этап Евролиги по пляжному футболу, а также вторые в истории Всероссийские пляжные игры.

Алексей Смирнов
edit@vm.ru



точка Сегодня точку в номере ставят подруги-москвички Анастасия Рыбалко и Аминаа Цэрэндагва. Анастасия — блогер, а Аминаа увлекается фотографией и музыкой. Девушки ловят последние теплые дни уходящего сентября, наслаждаясь отдыхом у фонтана «Театральный» у Большого театра. До дня, когда все городские фонтаны будут выключены до следующего года, еще чуть больше недели — сезон закроется 1 октября. Однако Анастасия и Аминаа решили не испытывать судьбу и пришли сказать любимому фонтану «до свидания» заранее. Ведь погода в Москве — та еще ветренница! К слову, «Театральный» — один из самых популярных фонтанов у жителей Первопрестольной. Сколько свиданий видел он, сколько дружеских встреч... А уж сколько фото на память — точно не счесть.

В конце апреля 2013 года «ВМ» опубликовала первый «Блонот Гарина». С тех пор Игорь Ивандиков вместе со своим приятелем Синяковым беспорядочно исследуют московскую жизнь. Сегодня двое друзей отправились на барахолку.

Ее звали Ленкой

Мы оделись неброско, край незнакомый, мало ли. Я был в подержанном пиджаке, сером в елочку, а Синяков — в защитного цвета куртке, песочных джинсах и тубетейке (иначе он бы слился с толпой, а этого Синяков позволить себе не может). По этой тубетейке нас и раскусила старушка, когда мы у нее вежливо спросили, где выходить из автобуса к платформе Новоподрезково. Старушка осматрела нас и выдала: «Вдоль дома и направо, там через пути по мосту и еще раз направо. Вам ведь рынок нужен, а не электричка?» Нам был нужен блошиный рынок в Подрезково. Поговаривали, это самая большая барахолка на всю Москву и Подмосковье. Поговаривали, тут можно найти все.

Все оказалось правдой. Я моментально устал от необходимости выбора и совершенно не понимал, что мне нужно. Зато Синяков чувствовал себя превосходно. Он методично обходил точку за точкой. Пошупал кожаный плащ, похожий на энкавэдэшный, за две тысячи («У меня есть похожий, а Монмартра»), померил потрепанную, но от этого ставшую только лучше фуражку с высоким околышем, не обратил внимания на милейшую шинель с полковничьими погонами, зато надолго задержался у кафтана времен Петра Первого, оказавшегося костюмом аниматора из Измайловского кремля... Дошли до столика с посудой. Мать и дочь из обедневшего дворянского рода с ужасом смотрели, как Синяков приглядывался к товару. «Почем эта рюмка?» — спросил Синяков, показывая пальцем. «Триста», — без радости отвечала дочь.

«А эта сколько?» — Синяков поднял точно такую, но немного другого стекла. Мать вплеплась в руку дочери и с достоинством произнесла: «Тысячу! Потому что дореволюционная! К вашему сведению, молодой человек, это называется лафитник. Будете брать?» «Не буду», — ответил Синяков, ставя рюмку на место, — у самого лафитника навалом».

Через два часа, намотавшись на граммофон с пластинкой «В гробнице темной, музыка Л. Бетховена», на шикот от пулемета Максима, на большие обручальные кольца для свадебного кортежа, на жезл гаишника, на книгу «Брусик» писателя Панферова и макет ударно-спускового механизма автомата Калашникова, я понял, что хочу найти. Вполголоса озвучил мысль Синякову, он выдал: «Вещь деликатная, но, уверен, тут это есть».

Нашли лоток с бюстами Сталина и портретом Маркса в раме. «Что вам угодно?» — спросил продавец. «Понимаете, нам нужны карты. Не совсем обычные, их раньше немцы в поездах продавали, понимаете? Такие особенные... ну как бы вам объяснить?» «С голыми бабами, что ль?» — продавец выложил перед нами колоду. «Позвольте пересчитать. Двадцать девять, померил комплект, мы, может, в бридж играть им будем...» Вытащили первую карту и началось: «О! Эту я помню. Два, и эту помню! Пять, а вот этой у нас не было. Десять, эта мне никогда не нравилась. Двадцать три, а эту мы звали Ленкой! Двадцать восемь, двадцать девять, померил, я сбиваюсь. Тридцать два, блондинка! Тридцать три, брюнетка! Еще! Тридцать пять, тридцать шесть, комплект!» Мы вложили колоду в упаковку, закурили и перешли к главному: «Сколько?» «Пятьсот». «Слишком дорого, скиньте!» «Нет». «Да кто их купит, у всех есть интернет!» «Ха! Товар ходовой, каждую неделю продаю...» Тут мы вспомнили, что для бриджа нужна колода в 52 карты, попрощались с продавцом и пошли к автобусу.

«Вечерняя Москва» продолжает ежедневную рубрику «Вопрос дня». Мы будем задавать актуальные вопросы звездам шоу-бизнеса, государственным служащим и простым москвичам, которые выразят свое отношение к тем или иным событиям в столице.

вопрос дня

Полиции могут разрешить штрафовать за шум ночью. И как вам?



СЕРГЕЙ УТОЧКИН
ЮРИСТ

Приветствую любую инициативу, которая бы позволила привлечь к ответственности тех, кто шумит в ночное время. Дело в том, что сегодня никак этот вопрос не решается, и это глобальная проблема, особенно для Москвы. В Кодексе об административных правонарушениях статьи за нарушение режима тишины просто нет, а та, которая есть в московском соответствующем нормативном акте, фактически не работает, потому что с 2014 года полиция следит за соблюдением толь-



АННА СЕРГЕЕВА
МАРКЕТОЛОГ

решенные жилы с нижнего этажа сломали общине на площадке двери. По-другому те люди просто не понимали, хотя многие пытались с ними договориться, чтобы дрель и перфоратор шумели в разрешенные часы. Думаю, что если бы полиция отреагировала на эту ситуацию, то людям не пришлось бы заниматься самоуправом и разбивать двери, которые потом за свой счет восстанавливали наше ТСЖ.

ко федеральных законов. Поэтому те, кто мешает соседям отдыхать в ночное и вечернее время, не подвергаются никаким санкциям.



СВЕТЛАНА ЖУРОВА
ОЛИМПИЙСКАЯ ЧЕМПИОНКА

Мне не очень понятна такая инициатива, поскольку уже существуют нормы, запрещающие шум в ночное время. Другой вопрос — их соблюдение и исполнение. Не всегда полицейские реагируют должным образом на сигналы, поступающие от граждан.

В некоторых субъектах страны и вовсе наблюдается недостаток полицейских, поэтому такого рода обращения обычно остаются без внимания. Поэтому нужно изучить ситуацию по каждому региону и уже исходя из этого анализа подходить к решению проблемы.

Возможно, что, имея на руках статистические данные, можно будет более предметно говорить о дополнительной проработке законодательства по части соблюдения правил тишины в ночное время.



АЛЕКСАНДР СЕМЕННИКОВ
ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ ДУМЫ

Полностью одобряю эту инициативу. Я могу понять любую жизненную ситуацию, но иногда это переходит все возможные границы. Например, в прошлом году мои соседи делали ремонт, но почему-то в ночное время. В результате из-за их шумных работ разъя-

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Оганесовым Артёмом Арсеновичем (125009, г. Москва, Малый Гнездиковский пер., д. 9, стр. 7, tranetema@gmail.com, тел. 8 (909) 657-89-76, № 35644) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного: г. Москва, природно-исторический парк «Битцевский лес», з/у 1, 77:06:0011009. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 115054, г. Москва, ул. Бахрушина, д. 20 (тел. 8 (495) 777-77-77). Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5, 24 октября 2017 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 22 сентября 2017 г. по 24 октября 2017 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 22 сентября 2017 г. по 24 октября 2017 г. по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Очировой Натальей Владимировной (125009, г. Москва, Малый Гнездиковский пер., д. 9, стр. 7, ochirova_nv@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 18287) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 77:01:0003042:87, расположенного: г. Москва, пр-т Мира, вл. 20, корп. 1, 77:01:0003042. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 115054, г. Москва, ул. Бахрушина, д. 20 (тел. 8 (495) 777-77-77). Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5, 24 октября 2017 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 22 сентября 2017 г. по 24 октября 2017 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 22 сентября 2017 г. по 24 октября 2017 г. по адресу: г. Москва, ул. Кржижановского, д. 20/30, корп. 5. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ОАО «РЖД» продает здание

площадь 1574,2 кв.метра и относящийся к нему земельный участок площадью 4774 кв.метра, расположенные по адресу: г. Москва, ул. Черепановых, д. 54.

Начальная цена продажи объектов — 199 595 500 рублей с учетом НДС, в том числе земельного участка в размере 128 511 120 рублей (НДС не облагается).

Контакты для получения информации:
Тел. (499) 266-14-41, (985) 363-96-76
Факс: (499) 266-04-91
e-mail: arenda-mzd@mail.ru

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

Частности

РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

ШКАФЫ, КУХНИ

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности об акции по телефону:

(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27
fabrikadaver.ru

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД

ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ, ПОДЖИЙ (ал., ПВХ)
КРЫШИ • ВИНС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

СКИДКИ 40% до 30.09
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ

(495) 517-13-34

ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ

РЕМОНТ

КОМНАТ
КУХОНЬ
ВАННОЙ

выгода 50%

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста

мы - ЭКСПЕРТЫ

ТЕЛЕКАНАЛ «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или распустим квартиру. Выпущен из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-62

● Возврат кв.-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

● **Работа в аптеке.** Разные районы. Обучение в фармколледже. Т. (495) 995-22-51

Искусство и коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Знакомства

● **Вечера знакомств № 1** в Москве 25+, 35+, 45+. Т. (499) 649-34-33

Размещение рекламы

(499) 557-04-04
доб. 132, 135

Прием рекламных объявлений

(495) 228-06-30
МД ВДНХ

(495) 785-19-19
МД Динамо

(495) 628-95-40
МД Лубянка