

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

округа москвы

Руководство ЮВАО уделяет вопросам благоустройства особое внимание. Округ признан самым зеленым → стр. 3

газета выступила. что сделано

На страницах «Ревизор» и «Адресная критика» регулярно освещаются городские проблемы. «ВМ» следит за их решением → стр. 6

культура

Начался IX фестиваль «Владимир Спиваков приглашает». Будут выступать только звезды → стр. 7

Понедельник | Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

## 02.10.17

№ 184 (27759)  
Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

В Москве стартовал третий ежегодный конкурс макетов «Москва глазами молодых градостроителей», организованный Департаментом градостроительной политики столицы. Участники представят свои работы в четырех номинациях.

## Настоящий мужчина

11-летний школьник, рискуя жизнью, помог полицейским задержать двух взрослых грабителей



29 сентября 12:30 Александра Коновалова поздравляет своего сына Арсения с наградой за помощь в задержании преступников. Благодарность и ценный подарок мальчику вручил начальник Троицкого и Новомосковского административных округов полковник полиции Шамиль Сибанов

### герой недели

В минувшую пятницу в школе № 2057 поздравляли шестиклассника Арсения Коновалова, который помог задержать преступников. Корреспондент «ВМ» тоже пожал ему руку.

В школьных коридорах необычное оживление: сюда приехало все руководство полиции Троицкого и Новомосковского административных округов, чтобы выразить благодарность 11-летнему Арсению Коновалову. 21 сентября мальчик стал свидетелем квартирной кражи и помог оперативникам задержать преступников. В актовом зале уже собрались ученики. Многие наслышаны о подвиге товарища.

— Активность — очень хорошая черта, — выступает первый директор школы Валентин Стусин. — И в первую очередь активность гражданина определяется неравнодушием к беде знакомого, соседа или просто прохожего. Я горжусь, что наш ученик проявил ее и помог правосудию, не побоявшись преступников, хотя они старше и сильнее. В тот день Арсений ушел из школы на час раньше. Поднявшись к себе в квартиру на третьем этаже, он обнаружил, что дверь закрыта на цепочку изнутри. Школьнику удивился, ведь мама в это время на рабо-

те, но все равно позвал ее с порога. Он надеялся, что все в порядке, просто мама тоже пришла домой пораньше. Ответом мальчику была полная тишина, а потом — звук тяжелых шагов. Арсений сообразил, что в квартире чужие люди. Гости семья не ждала, и означать это могло только одно: его дом грабят. Арсений поднялся на этаж выше, выхватил телефон, а когда преступники вышли — снял их на камеру. Однако те заметили парнишку, подбежали к нему, выхватили телефон и разбили гаджет об стену. К счастью, времени разбираться с подростком у них не было, поэтому злоумышленники решили просто сбежать. Но Арсений вновь не испугался и помчался за ними вдогонку, кричал, что это преступники, и просил вызвать полицию. На улице крики мальчика услышали и позвонили по 02. Полиейские подбежали мгновенно и задержали двух мужчин: 47-летнего жителя Абхазии и 22-летнего уроженца Азербайджана. У них нашли кошелек с деньгами, которые родные дарили на день рождения Арсению, и золотые украшения его мамы.

— Самое интересное, что я сама долго не могла найти их в квартире, — рассказывает Александра Коновалова, мама мальчика. — Но главное, что все закончилось хорошо. Сын долго возмущался, что воры похитили его деньгами. А он копил несколько лет. Мама, улыбаясь, обнимает сына и рассказывает, что он всегда был добрым, справедливым и не мирился со злом, даже три года ходил в секцию вольной борьбы, чтобы уметь защитить себя и окружающих. Но в этом году оставил занятия спортом: решил больше внимания уделять английскому языку.

На церемонии награждения Арсения после директора на сцену вышел начальник УВД Троицкого и Новомосковского административных округов Шамиль Сибанов.

### Мальчик обнаружил в квартире воров и стал снимать их на мобильник

— Пример Арсения Коновалова — это настоящий подвиг, на который мы все должны равняться, — заявил полковник полиции. — Но так как преступники сломали телефон нашего героя, мы решили преподнести ему новый.

И Шамиль Сибанов вручил мальчику сотовый телефон. Также Арсению преподнесли грамоту, в которой написано: «За значительный вклад в борьбу с преступностью, активное содействие полиции, за проявленное мужество при задержании особо опасных преступников». Мальчика сразу же окружают одноклассники, рассматривают грамоту и просят показать мобильный телефон. Героя фотографируют с разных ракурсов. Завершая разговор с товарищами Арсения.

— Он замечательный парень, — делится его одноклассник Кирилл Комиссаров. — Мы дружим с первого класса и проводим вместе свободное время. Он уже года два назад спас незнакомого мальчика. Мы шли по улице и увидели, как более взрослые парни избивают подростка. Но Арсений не испугался и защитил мальчишку, хотя сам потом долго ходил с синяками. А еще вы не представляете, какой он хозяйственный. Как-то я был у него дома и заикнулся, что хочется есть. Он побежал на кухню, разогрев мне обед и накормил. Но сам герой ведет себя сдержанно и скромно — Арсению непривычно, что к нему приковано столько внимания. Он считает свой поступок вполне логичным.

— Я защищал свой дом, — делится мальчик. — Это наша с мамой крепость! Кто это делает, кроме меня? Стоящую рядом маму переполняет гордость: воспитанная настоящим мужчиной.

### цифра

# 30

тысяч горожан в этом году добровольно принимали участие в работе дружины по охране порядка и раскрытию преступлений вместе с полицией.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ФОЛОВ  
МАЙОР ЮСТИЦИИ В ОТСТАВКЕ,  
СТАРШИЙ СЛЕДОВАТЕЛЬ

В последнее время наблюдается тенденция, что жители все чаще сообщают в полицию о совершенных преступлениях по телефону. Это происходит прантически во всех округах столицы. Данные случаи еще раз доказывают, что население стало доверять полиции, зная, что на сообщения отреагируют и вовремя приедут на задержание преступника. В свою очередь руководство всех территориальных отделов старается поощрять активных граждан, вручая им ценные подарки за помощь в раскрытии преступлений. Обычно это делается на массовых мероприятиях, чтобы о местных героях узнало как можно больше людей.

### справка

Если горожанин стал свидетелем преступления, то необходимо в первую очередь позвонить в территориальный отдел полиции или службу 02 и объяснить, по какому адресу и на какое преступление совершается. Также необходимо сообщить полицейским приметам злоумышленников. Если преступники избили потерпевшего и ему нужна медицинская помощь, то необходимо вызвать и скорую. При возможности не надо трогать ничего руками на месте происшествия до приезда сотрудников правоохранительных органов.

### Подачу тепла проведут по графику

Сегодня коммунальные службы завершат основные работы по подключению объектов соцсферы к теплу.

Решение о ранней подаче тепла в школы, больницы, детские сады, поликлиники и дома принял мэр Москвы Сергей Собянин, когда к нему обратились москвичи с этой просьбой. — Подключать к теплу жилой фонд Москвы начали с вечера 28 сентября, — сказал глава города. Как отчитался заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, подключение к теплоснабжению объектов социальной сферы и жилого фонда проходит по графику. — К середине субботы примерно 75 процентов объектов жилого фонда, 80 процентов школ, детских садов, поликлиник и больниц было подключено к теплу, — отметил глава комплекса городского хозяйства. — Порядка пяти суток занимает пуск и отладка систем теплоснабжения. Петр Бирюков отметил, что на жалобы и обращения граждан городских служб реагируют оперативно. — Случается, что где-то происходит отдельный непрогрев стояков и так далее, но подобное наблюдается только в самом начале запуска тепла, — пояснил заммэра. Он добавил, что городские службы уложатся в графики. — Отопление запускает во все дома и объекты полностью к вечеру понедельника, 2 октября, — пообещал заммэра. После домов тепло придет в офисы и на заводы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

### погода

## +6°C

Ветер 3–5 м/с

Давление 760 мм

Влажность воздуха 65%

### курс цб

\$ | 58,02 | ↑

€ | 68,45 | ↑



В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV

Пресса в образовании

Материалы проекта [vm.ru](http://vm.ru) [edupressa.ru](http://edupressa.ru)

20:00  
VM.RU

### спешите на «площадь согласия»

самый необычный фестиваль нашего города! Встречаемся каждую среду

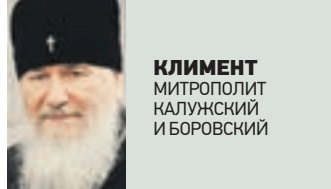
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

### Будем готовы

Раскрывая тему Своего Второго пришествия, Христос приводит притчу о Хозяине и верном слуге. Начинает притчу Он словами: «Бодраствуйте, молитесь, ибо не знаете, когда наступит это время». Господь настраивает нас на то, чтобы мы были готовы в любой момент оставить все земное и предстать перед Ним на посмертный суд. Бодраствованию способствует молитва, которую надо научиться совершать непрестанно в течение всего дня. Но нужно ли мирянину развивать такой молитвенный настрой, то есть постоянный порыв души к Богу? Или это дело исключительно монахов? Как хорошо человеку жить, если у него все благополучно! Когда он чувствует себя защищенным, имеет во всем достаток, то готов горы свернуть, преодолеть любые препятствия. И даже готов понудить себя на некий молитвенный труд, зайти в храм свечку поставить и перекреститься пару раз.

Но обстоятельства переменчивы. Вчера они благоприятствовали человеку, сегодня все поменялось. На душе мрачно, «погода нелетняя». К примеру, умер муж, пожилая женщина осталась одна, единственный ребенок далеко, приезжает редко и почти не звонит, сама она на пенсии, круг общения невелик. Грустно, одиноко, обидно. Молиться, терпеть, преодолевать свои немощи стало тяжело, мучительно, даже как-то «незачем», все — через силу, без радости. А Господь, однако, говорит: «Бодраствуйте, молитесь». Но как это исполнять, если нет сил? И вот человек пытается понять, как ему остаться христианином, не отложить свою молитву «на потом». В такой ситуации хорошо вспомнить, что святые отцы советуют не «пытаться понять», а начать делать. Не приобщишься к деланию, не поймешь, потому что христианство — это жизнь, одной теории недостаточно, чтобы понять в нем можно только через личный опыт. Без молитвы христианства не бывает. Ведь христианство — это живая связь с Богом, и молитва — средство, которое налаживает и поддерживает эту связь. В утешение нам святитель Игнатий (Брянчанинов) писал, что даже если всю жизнь христианин будет исполнять молитвенное делание через «не хочу», то Бог не оставит этот труд без награды, и в последние минуты жизни или даже в момент смерти произойдет реальная встреча с Ним. Можно только представить, как возрадуется человек, что не потерял времени жизни впустую, что боролся со своей молитвенной леностью, не слушал собственных отговорок, что, мол, сегодня уже никаких сил нет на молитву, а вот завтра обязательно помолюсь. Стоит, подобно благоразумному рабу, быть готовым к грядущей встрече с Господом, по Его заповеди: «Бодраствуйте, молитесь».



КЛИМЕНТ  
МИТРОПОЛИТ  
КАЛУЖСКИЙ  
И БОРОВСКИЙ

символ веры

### Тоннели строят для Большого кольца

В октябре начнется проходка правого перегонного тоннеля от станции «Левфортово» в сторону «Авиамоторной» Третьего пересадочного контура метро. Об этом вчера «ВМ» сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).

Всего, по его словам, в строительстве находится около 40 процентов нового Большого кольца. — Общая длина Третьего пересадочного контура составит порядка 67 километров. Сейчас активно строятся около 25 километров нового кольца, — рассказал заммэра.

На базе новой линии метро построят порядка 20 транспортно-пересадочных узлов. Некоторые ТПУ предусматривают пересадку, называемую «сухие ноги», — когда пересест с одного вида транспорта на другой можно с помощью надземных и подземных переходов.

— На некоторых транспортно-пересадочных узлах благодаря грамотным решениям специалистов удалось связать в единый логистический комплекс сразу четыре вида общественного транспорта: метро, железные дороги, Московское центральное кольцо и наземный транспорт, — отметил Хуснуллин.



→ стр. 2

# Сергей Собянин: Сохраняем историю и развиваем инфраструктуру

день мэра

## В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин открыл форум предпринимателей, проконтролировал, как идет реконструкция ВДНХ, а также посетил Театр на Таганке, где завершился ремонт.

Форум, который собрал 20 тысяч столичных предпринимателей, прошел в спорткомплексе «Олимпийский». В течение двух дней представители бизнеса обменялись опытом и получали новые знания.

— Москва в очередной раз пережила кризис. Но наше предпринимательство приспособилось к жестким условиям и начало динамично развиваться, — сказал Собянин, уточнив, что всего в Москве зарегистрировано около 700 тысяч предпринимателей. По его словам, на каждый рубль, который город вкладывает в развитие инфраструктуры, приходится три инвестиционных. В этом году объем средств, поступивших от бизнеса, достигнет 2 триллионов рублей.

— Это ваши деньги, которые вкладываете в свое будущее и в будущее столицы, — поблагодарил предпринимателей Собянин, напомнив, что они могут рассчитывать на льготы и целевую поддержку. Так, в ближайшее время появится карта предпринимателя Москвы. Ее обладатели будут получать бонусы, которые можно потратить на бизнес-расходы.



29 сентября 14:21 Советник главы столичного Департамента культурного наследия, куратор реставрационных работ на ВДНХ Юлия Логинова рассказала мэру Москвы Сергею Собянину, как идет реконструкция павильона № 58 «Земледелие»

Частные инвестиции также идут на восстановление и развитие ВДНХ.

— Главная выставка страны переживает второе рождение, — подчеркнул мэр. Сейчас здесь идет капитальный ремонт инженерных сетей и научная реставрация 37 исторических павильонов. Среди них — павильон № 58 «Земледелие». Фасад здания закрыт экранами, за которыми реставраторы восстанавли-

вают скульптурную композицию 1939 года «Стахановцы сельского хозяйства».

— Мы не только сохраним историю, но и сделаем новые площадки, где будут проходить выставки, откроются новые музеи, — пообещал Собянин.

В павильоне «Земледелие», например, появится музей славянской письменности. А в павильоне № 36 уже в октябре откроется Музей кино.

Кроме того, на ВДНХ будут созданы тематические зоны, — продолжил Собянин. Среди них — детский парк аттракционов с большим колесом обозрения, город знаний и другие объекты, которые изменят облик ВДНХ.

По плану работы завершатся к концу 2018 года, а посещаемость выставки вырастет до 40 миллионов человек в год.

### кстати

В пятницу Сергей Собянин посетил Театр на Таганке, где к 100-летию со дня рождения его основателя Юрия Любимова завершился ремонт.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 7

## Пять острых вопросов прозвучали в прямом эфире

Мэр Москвы Сергей Собянин в эфире телеканала «ТВ Центр» ответил на вопросы горожан.

### 1. Кто работает на местах

Первый вопрос касался прошедших выборов. Кто теперь будет решать проблемы каждого двора, лоббировать выделение средств на обустройство детской площадки или установку спортивных тренажеров? Горожане сделали свой выбор, а муниципальные депутаты теперь должны оправдать их доверие.

Сергей Собянин подчеркнул: в муниципальные депутаты прошли люди, которым небезразлична судьба конкретных районов. И совершенно не важна их партийная принадлежность, сказал мэр.

— У меня душа не лежит и язык не поворачивается говорить об оппозиции. Муниципальные депутаты должны заботиться о работе поликлиник, об обустройстве дворов. Тут не должно быть много политического момента, — сказал глава Москвы. — Не до всего дойдут руки у московского правительства, а муниципальный депутат хорошо чувствует пульс города, находится на передовой.

А вот трусами назвал Сергей Собянин тех, кто занимается телефонным терроризмом. В Москве несколько дней назад поступили звонки в управы и торговые центры о заложенных бомбах.

ду и занялся обновлением сетей. Восстановление исторического облика площади стало лучшим решением, которое поддержали жители и эксперты.

Говоря в целом о программе «Моя улица», мэр отметил, что после основных работ по благоустройству власти проводят опросы москвичей — довольны ли они результатом или нет. В прошлом году довольных оказалось 80 процентов от общего количества респондентов. Опросы будут и в этом году. Но москвичи интересовались и тем, как исправят проблемы с ливневками.

— Летом на Москву обрушились практически тропические осадки. Объем выпавших осадков превышал технические возможности ливневой канализации. Учитывая критику москвичей, мы выбрали порядка 115 сложных участков. На них проведены работы, чтобы там не скапливалась вода, — Сергей Собянин не исключил, что проблемы могут возникнуть при сильных ливнях. Однако городские службы готовы к непогоде.

нениях, в рамках которых бюджетное финансирование медузрещдений запрещено. Для этого есть фонд ОМС. — Это не может не сказаться на работе персонала.

Тем не менее Сергей Собянин указал на необходимость повышения квалификации врачей и их оплаты труда. Сделают это в конце года.

Мэр призвал университеты тщательно проверять знания врачей. Он привел в пример стартовую программу «Московский врач», в рамках которой врачи могут получить надбавку в 15 тысяч рублей к зарплате и новый статус после прохождения экзаменов.

— У нас есть одно отставание — по онкологии, но Москва собирает пациентов со всей страны, лечиться едут из регионов, — отметил он. — В ближайшие годы уделим максимальное внимание этой отрасли медицины.

### 4. Судьба долгостроев

Бывший Тушинский аэродром станет территорией развития, здесь создадут производство. Сергей Собянин также сообщил, что Ховринская больница будет снесена.

— На ее месте будет построено жилье, часть квартир будет отдана под программу реновации, — заявил мэр.

### 5. Проект бюджета

Сергей Собянин ответил на вопрос о проекте трехлетнего бюджета Москвы.

— В ближайшее время в Мосгордуму внесем проект бюджета. Основное внимание уделим развитию транспортной системы, льготам, социальной защите населения, включим программу реновации жилья, — заявил мэр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

**новости правительства**  
СИРИНОЙ СЛОБОДЯН

## Совет региональных землячеств подвел итоги деятельности

29 сентября прошло заседание Московского координационного Совета региональных землячеств. Участники обсудили первые итоги сотрудничества с учебными заведениями и средствами массовой информации. Большое внимание представители землячеств уделили вопросам взаимодействия с органами исполнительной власти.

— В настоящее время в Москве установлены договорные отношения с 80 субъектами Российской Федерации, — рассказал заместитель руководителя Департамента национальной политики и межрегионального сотрудничества Москвы Иван Петров. — Наше сотрудничество охватывает транспортную, энергетическую отрасли, сферы социальной защиты, здравоохранения и жилищно-коммунального хозяйства.

### Топ-менеджеров научили независимости и лидерству

Вчера ассоциация «Профессиональное сообщество директоров «Директориум» завершила цикл семинаров «Корпоративной недели-2017». В течение семи дней эксперты помогали предпринимателям разобраться с насущными проблемами, познакомили с опытом поддержки бизнес-проектов и консультировали.

— На сегодняшний день предприятиям крайне важно оптимизировать расходы и искать новые формы сотрудничества с потребителем, — рассказал директор профессионального сообщества директоров «Директориум» Александр Камышов. — Мы всегда готовы оказать бизнесменам содействие в привлечении инвестиций, «упаковать» продукт, формированию и развитии команд, разработке новых проектов.

## Победа в олимпиаде станет началом успешной карьеры

Сегодня стартует регистрация на XI Международную олимпиаду в сфере информационных технологий «ИТ-Планета 2017/18». Ведущие международные игроки ИКТ-рынка пригласят лучших участников на прохождение производственной практики и для дальнейшего сотрудничества. Участники поборются в номинациях «Программирование», «Телеком», «Цифровое творчество», «Неограниченные возможности» и других. Напомним, мероприятие способствует поддержке активной и талантливой молодежи, содействует повышению качества образования и подготовки специалистов в сфере информационных технологий.

## Транспортные узлы свяжут воедино метро, железные дороги и автобусные станции

СТР. 1 →

Все проекты транспортно-пересадочных узлов предусматривают не только оригинальное архитектурное решение, но и индивидуальный функционал: точки торговли, питания и досуга. Капитальные строения оборудуют лифтами, подъемниками и кассами.

Как рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, в настоящее время строятся три участка Третьего пересадочного контура метро — северо-западный фактически готов, строители работают на северо-восточном и юго-западном радиусе.

— Мы развернули работы на участке от станции «Нижняя Масловка» до станции «Петровский парк», а также на северо-восточном радиусе со станциями «Рубцовская», «Левитово» и «Авиамоторная», — сказал заммэра.



Проект транспортно-пересадочного узла «Косино» (рядом со станцией «Лермонтовский проспект»), который будет введен в эксплуатацию уже в 2018 году. На базе ТПУ построят торгово-развлекательный комплекс, гостиницу и общественно-деловой центр

На этом участке планируется возвести транспортно-пересадочный узел «Рубцовская», проект которого разработан специалистами «Мосинжпроект».

— ТПУ поможет оптимизировать транспортные потоки двух станций метро — «Электровозской» Арбатско-Покровской линии и «Рубцовской» Третьего пересадочного контура, а также наземного городского транспорта и Казанского направления железной дороги, — рассказал заместитель генерального директора по девелопменту АО «Мосинжпроект» Альберт Суниев. — Здесь появится единый пассажирский комплекс, который позволит создать комфортные условия для

пересадки с одного вида транспорта на другой. Частью комплекса станут два паркинга на 448 машин.

По словам Суниева, проект предполагает возведение 75-метрового пешеходного моста через Язу, который свяжет жилые кварталы и сделает более доступной транспортную инфраструктуру будущего транспортно-пересадочного узла.

Кроме того, в составе ТПУ «Рубцовская» построят жилой комплекс площадью почти 42 тысячи квадратных метров со встроенными помещениями для работы с детьми, крупный торговый павильон, а также подземный паркинг на 260 машин.

Транспортно-пересадочный узел планируется построить в 2020 году.

Работы идут и возле действующей станции «Марьино Рошча». В перспективе с нее можно будет сделать переход на новое кольцо метро. Уже готовы ограждающие конструкции котлована для строительства станции «Шереметьевская». Работы будут вестись в глубине порядка 70 метров. Единственный вестиболь станции разместится с восточной стороны станционного комплекса, между 4-м и 5-м проездами Марьиной Рощи. Кроме этого, на северо-востоке строители приступили к освобождению площадки станции «Шереметьевская».

Как запланировали столичные власти, после строительства северной и восточной частей Третьего пересадочного контура метро два участка соединят в районе «Нижней

## Футбол свободен от дискриминации

Создание свободной от дискриминации среды в городах, принимающих чемпионат мира по футболу в следующем году, обсудили в пятницу в Московской городской думе.

Каждый из городов, который примет данный турнир, станет образцом толерантности и уважения к человеку вне зависимости от цвета кожи, — сказал Заккироли.

Прошедший Кубок конфедераций участники круглого стола назвали репетицией чемпионата. По словам инспектора РФС по борьбе с расизмом и дискриминацией, после чемпионата мира 2018 года Алексея Смертина, это была хорошая возможность проверить стадионы, инфраструктуру.

— Мы получили положительные отзывы от ФИФА, которые подчеркнули, что никаких проявлений дискриминации со стороны России не было, — добавил Смертин.

Подводя итоги, столичный полномочный по правам человека Татьяна Потьева рассказала, что в ходе анализа ситуации в футболе подобные факты действительно были.

— Такое встречалось как среди членов команд, так и среди болельщиков, — добавила она.

Татьяна Потьева акцентировала внимание на ведущейся в столице в этом направлении работе и подчеркнула, что надеется на опыт зарубежных коллег.

При этом она отметила, что со своей стороны будет вести профилактическую работу, освещая положительные моменты в средствах массовой информации, школах и вузах. Потьева также выразила надежду, что результатом этой работы станет присоединение столицы к коалиции городов, которые борются против дискриминации.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает рассказывать о жизни округов столицы. Сегодня префект Юго-Восточного административного округа Андрей Цыбин в интервью корреспонденту «ВМ» объяснил, как округу удалось стать одним из самых зеленых в городе. Гостем нашей специальной рубрики «На службе городу» стал глава управы Чертаново Северное Александр Демин, который рассказал о математике и об особом, самом «олимпийском» микрорайоне.

# Андрей Цыбин: На велосипеде по набережной — лучший отдых

развитие

**Префект Юго-Восточного округа Андрей Цыбин рассказал корреспонденту «ВМ» о благоустройстве зеленых зон в округе, новых парках и любимых местах для прогулок.**

**Какие особенности благоустройства в этом году?**

Погода внесла свои коррективы. Ряд работ стартовали чуть позже, чем планировалось. В этом сезоне мы сделали упор на озеленение. Практически на каждом объекте предусмотрены посадки деревьев, кустарников, обустройство цветников. В крупных парках их счет идет на тысячи. В каждом районе уже есть уютные зеленые зоны, а в этом году таких мест станет больше. Появилось восемь новых народных парков. Например, парк обустроен на месте старых гаражей и пустыря на улице Трофимова в Южнопортовом районе. Там появились широкие пешеходные дорожки, удобные лавочки, детская площадка, фонтан. Кроме того, осенью мы высадим более 5000 деревьев по всему округу взамен тех, что повалил майский ураган.

**Чем отличается благоустройство в этом году?**

В округе самые большие, я бы даже сказал, рекордные объемы работ. За последние несколько лет благоустроено 33 парка, а за этот год — уже 15. Масштаб очевиден. Общая площадь объектов — около 80 гектаров. Для сравнения, это более 100 футбольных полей. Основной упор сделан на зонирование. Так, в одной части парка можно будет отдохнуть, сидя у набережной, а в другой — покатайся на велосипеде или роликах. Все это предусмотрено, например,



23 сентября 11:00 Префект Юго-Восточного округа Андрей Цыбин считает, что новые знаковые объекты, которые появятся в ближайшее время, обязательно понравятся жителям

в Парке 850-летия Москвы. Еще один акцент — это ремонт асфальтобетонного покрытия во дворах. **Дворы действительно преобразуются. Какие цифры по ним?**

**Планы на 2017 год: привести в порядок более 140 кварталов ветеранов**

В 2017 году мы сделали 336 дворов. Для сравнения, в прошлом году было благоустроено 282 территории. Причем на большинстве объ-

ектов — комплексное благоустройство. Планы по ремонту подъездов — не меньше, 2309 подъездов у нас в работе. Продолжим программу и по ремонту квартир ветеранов. В этом году приведем в порядок более 140 кварталов. Работы закончим до конца года. **Появятся ли новые объекты?** В этом году на юго-востоке появится три масштабных знаковых объекта — Жулебинский бульвар, Самаркандский бульвар, сквер у станции метро «Дубровка». Самый большой объект по масштабам благоустройства — Жулебинский бульвар в районе Жулебино. Там также применен принцип зонирования: прогулочная зона, зона отдыха с фонтаном, качелями и даже батутами, место для проведения праздников, мемориальная зона. Выхино-Жулеби-

но — второй крупнейший район Москвы по численности населения. Там будет свой ЮВАО. **ЮВАО** — восточный стиль, в котором будут выполнены основные объекты парка. Например, брусок будет уложена, повторив узор восточного ковра. Особо хочу выделить сквер у метро «Дубровка»: его концепция — связь поколений. Я очень надеюсь, что эти объекты станут знаковыми не на словах, а в сердцах наших жителей. **А как же уже существующие парки?**

Благоустройство затронет и самые известные парки юго-востока. Так, Парк 850-летия Москвы получит новые обустроенные зоны для детского отдыха, занятый спортом. Вдоль берега реки будет обустроена прогулочная зона протяженностью 4,3 километра с возможностью спуска к воде с деревянным настилом. Высадят более 7000 кустарников и 400 деревьев, устроят цветник площадью 352 квадратных метра. Для занятий спортом в парке появятся велодорожки и лыжная трасса, а также пять спортплощадок, два футбольных поля и одно — баскетбольное. Обустраивают площадку для выгула собак, обновляют фонтан Парк «Усадьба Лефортово»

справка

Юго-Восточный округ Москвы занимает территорию в 12 334 гектара и составляет 11 процентов от всей территории города. Численность населения составляет более 1,3 миллиона человек — 11 процентов населения столицы. Юго-восток исторически является рабочей окраиной. Здесь сосредоточен большой промышленный потенциал: Московский нефтеперерабатывающий завод, автозавод «Автофрамос» и технополис «Москва». В округе много зеленых зон, крупных парков и скверов: «Күзиминки-Люблино», «Лефортово», Парк 850-летия Москвы, Парк имени Артема Боровина, усадьба Дурасова. Эту часть столицы по праву можно назвать «родной фонтанов», ведь на территории округа расположено более двухсот фонтанов, половина из которых находится во дворах. Также в ЮВАО проходят крупные транспортные магистрали — Рязанский и Волгоградский проспекты, участок шоссе Энтузиастов, а также линии метро: «Таганско-Краснопресненская», «Люблинская» и «Калининская».



новости округов

С ОЛЕГОМ ЕВДОКИМОВЫМ

## Недочеты подрядчика оперативно устраняют

Вчера Мосэкострой начал устранять масштабные разрытия на улице Академика Комарова. Работа встала из-за недочетов, допущенных предыдущим подрядчиком в процессе ремонта канализации и водопровода. Ожидается, что к концу октября порядок будет наведен. — В первую очередь необходимо исправить некачественно выполненные ремонтные работы, после чего нужно будет провести гидравлические испытания, — рассказал директор ГУП «Мосэкострой» Илья Бояров. Сейчас на этом месте укладывается асфальт.

## Жилой комплекс будет готов в следующем году

Вчера председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко заявил, что строительство многофункционального жилого высотного комплекса с подземной автостоянкой на Ленинском проспекте завершится в первом квартале 2018 года. — Общая площадь этого 33-этажного жилого комплекса составит около 64 000 квадратных метров, высота — 108 метров, — рассказал председатель. — В нем будет 436 квартир, часть из которых сдастся с отделкой. В отдельно стоящей трехуровневой подземной автостоянке разместится 450 машино-мест.

## Новые парковки открылись вблизи МЦК

С 27 сентября в Восточном округе начали работать три новые парковки со шлагбаумом. Они расположены у станций Московского центрального кольца. Сразу две парковки, рассчитанные в общей сложности на 105 машино-мест, открылись около станции МЦК «Бульвар Рокоссовского». Еще одна парковка — на 81 машину — появилась у станции МЦК «Локомотив». Всего в столице с 27 сентября открылись шесть новых плоскостных парковок со шлагбаумом общей вместимостью 439 парковочных мест.

## Бахчевой сезон подходит к концу

Вчера в Зеленограде завершился период размещения сезонных бахчевых развалов. Причина — окончание сроков соответствующих договоров. Об этом в ходе оперативного совещания сообщил заместитель префекта округа Дмитрий Лавров. — До 6 октября предприниматели должны разобрать и вывезти сезонные объекты, а также привести в порядок прилегающую территорию. Префектура округа совместно с управлениями районов будет контролировать эту работу.

цифра

512

гаражей на месте будущего транспортно-пересадочного узла «Петровско-Разумовская» подлежат сносу по решению Градостроительно-земельной комиссии Москвы. Владельцам выплачат компенсацию.

## Исторический парк с «Фрегатом Петра I» стал подарком к юбилею поселка

Новый парк стал подарком к 50-летию поселка. Вход украсили кованые ворота, а в таких же витринах установили ростовые фигуры Петра I и Екатерины II. Скоро к ним присоединится фигура Александра Пушкина.

Парк истории поселения Роговское имени Валентины Корпачевой (руководителя поселения в 1980–2000-х годах — «ВМ») открыли в поселке Рогово.

— На месте нового парка раньше был пустырь. Мы решили не просто благоустроить эту зону, но создать эстетическое пространство с историче-

скими мотивами, — рассказала глава администрации Роговского Илья Подкаминский.

Самым масштабным проектом стал детский аттракцион «Фрегат Петра I». Корабль с двумя мачтами, штурвалом и якорями с интересом рассматривали и дети, и взрослые. По словам Подкаминского, в клубке планируют создать музей российского флота. Рядом устроен роледром, где во время церемонии открытия парка состоялся детский заезд на роликах, скейт-

бордах и самокатах. Еще одним символом парка стала скульптура орла, установленная на высоте 2,5 метра.

У основания фигуры — изречение из кованых букв: «Время собирать камни». Концепцию разрабатывала глава администрации Илья Подкаминский и скульптор-анималист Сергей Кривцов. Вдоль аллеи парка высадили сирень, пузыреплодник и клены — весной они составят яркую цветущую композицию.

Александр Кирчанова edit@vm.ru



ТИHOAO

## Спортплощадка, газоны и ворота: работы во дворах обсудили заранее

Вчера в районе Арбат начали демонтировать бортовой камень и благоустроить газон. Заканчивается установка детских площадок и зон для тихого отдыха.

Местная власть сосредоточила внимание на пяти адресах. Так, к примеру, на Смоленской улице, около дома № 13/21, завершили монтаж исторических ворот.

— Наши действия предварительно были обговорены с жителями, — рассказал руководитель ГБУ «Жилищник района Арбат» Геннадий Павлов,

В настоящий момент рабочие учреждения занимаются установкой новой спортивной площадки и укладкой бортового камня на Новинском бульваре, рядом с домом № 7. Также сейчас там проводятся работы по восстановлению подпорной стены.

В частности, специалисты закончили монтаж исторических ворот в доме № 13/21 по Смоленской улице. Эти ворота — точная копия первых, созданных в перулке Сивцев Вражек, Денежном переулке, на Поварской и Смоленской улицах.

исторических, установленных еще при строительстве этого дома. На том же участке, во дворе дома № 6, рабочие укладывают газоны и демонтируют старый бортовой камень. Осеннее благоустройство Арбата сейчас проходит еще на нескольких точках: в перулке

Дмитрий Седов edit@vm.ru



ЦАО

на службе городу

## Человек, который любит решать дробные уравнения и работать с москвичами одной командой

Сегодня в рубрике «На службе городу» — глава управы Чертаново Северное Александр Демин (на фото). Он рассказал, сколько средств в этом году в районе было выделено на благоустройство и почему его район застрахован от пожаров.

■ **Снова в школу.** То, что я работаю до позднего вечера, еще не означает, что я не должен помогать своей семье. Так что помочь ребенку с домашним заданием — это на мне. Тем более что он у меня сейчас пятый класс оканчивает, и у них там — дробные уравнения. А я еще с детства умею решать их! Вообще, очень люблю математику. Так что такая помощь — одно удовольствие. Кстати, недавно сын мне дал задание интересное — по картинкам из учебника русского языка написать сочинение о семье. Мы с ним написали о своей. Когда он за это «пятерку» получил, кажется, мне было приятнее, чем ему самому.

■ **Переворот не удался.** Помню, как летом мы с жителями продемонстрировали отличное взаимодействие в борьбе с организованной преступностью. Несколько молодых людей решили захватить автостанцию. Так сказать, взять ее под себя. Выкинули сторожа из будки охранника и сказали «идти куда подальше». К счастью, жильцы близлежащих домов позвонили в полицию и управу. Разобрались с криминальными элементами недолго. Но зато теперь я еще больше удостоверяюсь в том, что мы с жителями — единая команда. ■ **Деньги не на ветер.** Пожалуй, самый большой проект по благоустройству, который мы в этом году организовали в районе, — это наведение порядка на территории рядом с одним из вестибюлей станции метро «Южная». На эту работу Москва выделила 14 миллионов рублей. Так что теперь там появились и газон, и деревья. К слову, всего на наведение порядка нам дали 68 миллионов. Я уверен, что благодаря этим деньгам почти каждый дом будет «сиять как новенький».



ЮАО

■ **Пожара не будет.** Двенадцать лет моей жизни принадлежат службе в пожарной охране. Я участвовал в тушении более чем 1000 пожаров по всей Москве. Так что сейчас, когда я захожу в подъезд, уже в первую секунду вижу все нарушения. Профессиональная привычка. Будете уверены, они исправляются в тот же самый день. Так что пожары в моем районе — вещь крайне редкая, если и вообще существующая. ■ **С велосипедом в лес.** Наши семейные велосипедные прогулки по лесу уже более десяти лет — традиция. И лес у нас особый для этого есть — Мещерский. Он из года в год становится все современнее: дорожки расширяются, освещение вдоль них проводят. Честно признаюсь, что такой обновленный лес нравится мне гораздо больше. По крайней мере, в нем теперь не заблудишься.

■ **Олимпийский дух надо поддерживать.** Наверное, в первую очередь наш район отличается тем, что у нас есть один особый микрорайон. Он носит название района — Северное Чертаново. Перед Московской олимпиадой 1980 года район задумывался как олимпийская деревня. Поэтому все дома и дворы представляют собой единый жилой комплекс. В этом году мы провели там очень серьезную работу по благоустройству. Новые современные детские и спортивные площадки, ремонт домов, дворы и зеленые газоны... Олимпийский дух надо поддерживать!

Подготовил ПАВЕЛ ЕФИМОВ edit@vm.ru

Будьте уверены: все нарушения исправляются в тот же самый день



ПАВЕЛ ЕФИМОВ





# Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Выпуск 23 (167)

## ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

### Газета помогает отличать достоверные факты от непроверенных слухов

Такой вывод сделали ученики 11-го класса гимназии № 1576 на уроке, посвященном проблемам безопасности в интернете → стр. 11

## ОСТРЫЙ ВОПРОС

### Береги от злоумышленников свое информационное пространство

Для учащихся средней школы разработан новый учебный курс «Основы кибербезопасности» → стр. 11

## ОТКРЫТЫЙ УРОК

### История освоения космоса: наша большая дорога к звездам

В реальность полета к дальним мирам человечество поверило недавно — лишь в начале XX века → стр. 11

## ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

### Небывалый урожай в саду Донского монастыря собирали всем миром

Юнкор «Вечерней Москвы» вместе с волонтерами помог святой обители собирать яблоки, груши и сливы → стр. 14



→ стр. 14

Главный признак настоящего таланта — постоянное развитие, постоянное самосовершенствование

ВЛАДИМИР СТАСОВ, ИСКУССТВОВЕД

## Международные эксперты поддержали проект лицеиста



2 августа 2017 года 18:10 Ученик 10-го класса лицея № 1580 при МГУ им. Н. Э. Баумана Михаил Сурков, вернувшись после выставки в Японии, решил доработать изобретенный и сконструированный им прибор. Устройство, помогающее ориентироваться в пространстве людям со слабым зрением, юный изобретатель представит также на международном фестивале «РобоФинист» в Санкт-Петербурге

## ЗНАЙ НАШИХ

Ученик лицея № 1580 при МГУ имени Баумана Михаил Сурков готовится покорить международный фестиваль «РобоФинист», который пройдет в Санкт-Петербурге в конце октября.

Устройство, которое изобрел московский школьник, минувшим летом было представлено на Международной выставке робототехники в Японии, а нынешней осенью — на конкурсе «Юные инноваторы Москвы». Этот прибор могут использовать слабовидящие люди, чтобы ориентироваться в пространстве. Изобретение имеет три различных корпуса. Два из них надеваются на тыльную сторону руки. При приближении человека к какому-либо объекту устройство начинает вибрировать: чем ближе препятствие, тем сильнее вибрация. Третий корпус надевается

на шею: вместо вибрации человек слышит усиливающийся звук. Недавно прибор протестировал слабовидящий человек. В результате испытания Миша решил внести значительные коррективы, чтобы сделать устройство еще удобнее для людей с ограниченными возможностями. Кстати, главное отличие всех устройств юного изобретателя в том, что они реально помогают людям, облегчая им жизнь. Например, «Рука друга» предназначена для пожилых людей, которым трудно ходить. Передвижная роборука может перенести нетяжелые предметы, такие как бутылка или чашка воды. Это изобретение школьника заняло призовые места на «РобоФесте», на олимпиаде в Санкт-Петербурге, а также Всероссийской робототехнической олимпиаде, проходившей в Иннополисе. — Корпусы для устройств я делаю на 3D-принтерах, — рассказывает Михаил. — Мои изобретения просты в исполь-

зовании, а сествоимость у них невысока. На выставке в Японии десятиклассник не смог занять призовое место. Но среди десяти участников из России и 200 из других стран только его работу высоко оценили делегации из Японии и Китая. Большой популярностью у зрителей пользуются у зрителей и экспертов международных компаний. — Я не хочу продавать свои изобретения, но готов продать их идею, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья могли бы пользоваться удобными для них приспособлениями, — говорит Михаил.

Как рассказал юный изобретатель, любовь к робототехнике ему привили в семье — отец впервые отвел его на выставку роботов, когда Миша учился в пятом классе. Игра на саксофоне, шесть лет занятий карате и шахматы ушли на второй план. Робототехника стала для него главным увлечением. На вопрос, кем бы он хотел стать, юный робототехник ответил так: — Я хочу набираться опыта и выступать на международных аренах, где, я уверен, мои изобретения будут иметь большую популярность.

МАРИЯ ВЛАСКИНА edit@vfm.ru

ВНИМАНИЕ В ВАШЕЙ ШКОЛЕ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО **Международный издательский проект для учеников, учителей и родителей** **Пресса в образовании** приложение к газете «Вечерняя Москва» **edu.vfm.ru**

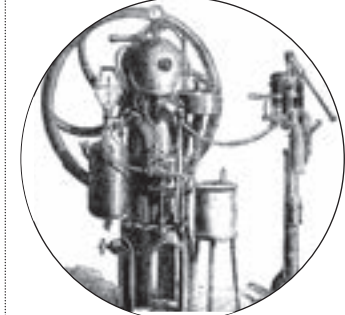
## Наш календарь

### Знаменательные достижения и научные открытия недели

- 2 октября 1608 года** — голландский мастер по производству очков Иоганн Липперсхей представил правительству свое изобретение — подзорную трубу с двумя линзами, выпуклой и вогнутой. С ее помощью с башни в Гааге можно было увидеть стрелы часов на башне церкви в Делфте, на расстоянии примерно 15 километров. Изобретение считается первым телескопом.
- 3 октября 1968 года** — состоялся первый полет магистрального пассажирского трехдвигательного самолета Ту-154, созданного в конструкторском бюро Андрея Туполева.
- 4 октября 1934 года** — итальянский физик Энрико Ферми открывает эффект замедления нейтронов (уменьшения кинетической энергии свободных нейтронов в результате их атомными ядрами вещества).
- 7 октября 1959 года** — советский космический аппарат «Луна-3» впервые передал на Землю фотографии обратной стороны Луны.

Он летал 92 дня, совершив 1440 оборотов вокруг планеты (около 60 млн км).

■ 6 октября 1790 года — ювелир из Женевы Якоб Швейц представил процесс изготовления искусственной минеральной воды (на фото аппарат для производства).



1805 года — первый русский воздухоплаватель, штаб-лекарь Леофортского госпиталя Иван Нашинский совершил полет на аэростате в Несучном саду.

1957 года — Советский Союз запустил первый в мире искусственный спутник Земли.

## ЕГЭ не реформируют, но контроль за ним усилят

По инициативе Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки в Москве прошло совещание региональных министров образования, на котором обсуждались итоги выпускной кампании в школах в 2017 году и планы на общероссийскую государственную аттестацию в следующем году. Какие же изменения ждут Единый государственный экзамен? Если говорить о содержании ЕГЭ, то тут перемен ждать не стоит. А вот организацию экзаменов планируется слегка реформировать. По словам руководителя Рособнадзора Сергея Кравцова, необходимо больше внимания уделить подготовке организаторов ЕГЭ и руководителей пунктов проведения экзамена. В регионах следует развивать институт обще-

ственного наблюдения на ЕГЭ, вести работу с вузами, привлекая в качестве общественных наблюдателей студентов. — Если в системе образования не будет объективности во всех процедурах, мы будем двигаться назад, — уточнил глава Рособнадзора. Кроме того, помимо ЕГЭ школам рекомендовали сконцентрироваться и на других оценочных процедурах, в частности Всероссийских проверочных работах, итоговых экзаменах в 9-х классах, независимых аттестациях, выпускном сочинении в 11-м классе. Речь шла о том, чтобы подготовка к ним школьников была более глубокой и вдумчивой, а не только в виде «натаскивания» на успешное прохождение тестовых заданий.

МАРИЯ СОЛОВЬЕВА edit@vfm.ru

## Готова ли цифровая среда к конкуренции

Совсем скоро школьники и студенты смогут, обучаясь в одном заведении, слушать курсы и сдавать экзамены по определенному предмету в другом. И эти результаты им будут засчитываться в аттестатах и дипломах. Об этом говорилось на прошлой неделе на международной конференции по образованию «Политика государства в области образования: цифровая среда для виртуальной мобильности». Главной темой конференции стало создание онлайн-курсов в высших и средних образовательных учреждениях. Уже несколько лет ведущие вузы страны практикуют систему онлайн-курсов для студентов из других вузов страны. Теперь Министерство образования и науки РФ объявило конкурс по созданию механизма внедрения онлайн-обучения по различным дисципли-

нам. По словам программного директора конференции Нурлана Кыясова, на сегодняшний день в России онлайн-курсы никак не закреплены законодательно: нет системы их сертификации, они официально не интегрированы в образовательный процесс, а в большинстве случаев являются дополнительными курсами. — У нас нет нормативно-правовая база, да и преподавательский состав. С технической точки зрения тоже проблема: нет грамотно разработанных курсов, — отмечает эксперт. — Проблема и в контенте. Насколько он соответствует вузовской программе? Скажем, обучение в Бауманском университете ценится в регионах, но вуз не может признать сторонний курс по ИКТ, поскольку он не соответствует его уровню преподавания. Таким образом, вузы просто не имеют возможности использовать такие курсы и не

могут признавать знания студентов, полученные в рамках подобного образования. Проведенное недавно исследование среди преподавателей вузов показало, что они с недоверием относятся к онлайн-курсам. Причем в основном это связано с тем, что пока не существует ни научной, ни юридической возможности учитывать онлайн-курсы в зачет, то есть дать студенту возможность прослушать несколько дисциплин в разных институтах и записать это ему в диплом. В рамках международной конференции эксперты поддержали необходимость разработать вход онлайн-курсов в профессиональное образование, а также определить порядок выдачи грантов тем институтам, которые будут заниматься разработкой онлайн-курсов.

МОНИ ПЛАТОНОВА edit@vfm.ru

## ЗА

АЛЕНА ВАТВОЛЬСКАЯ РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТОВ В ОБРАЗОВАНИИ ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ИНТЕРНЕТА

Онлайн-курсы нужно распространять на все образование. Если студент видит, что какой-то предмет не дотягивает до нужного ему уровня, он сможет пройти обучение в другом вузе.

## ПРОТИВ

ВИКТОР АЛЕКСАНДРОВ ПРОФЕССОР МАДИ

Сейчас в большинстве вузов никто не выбирает одну-две специальности. Дисциплины нанизываются друг на друга от одного курса к другому. Поэтому система отдельно взятых онлайн-курсов не будет востребована.

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Приходите на экскурсию

Познакомиться с историей Московского Дворца пионеров...

Директоров тоже тестируют

Руководители школ Казани прошли повышение квалификации в Москве...

Всей семьей запрыгнули на турник

В столице в рамках проекта «Спортивные субботы» прошел спортивный праздник...

с Никитой Мироновым



Обсудили качество учебников

На площадке Дискуссионного клуба Минобрнауки России прошло обсуждение качества школьных учебников...

Субботы на любой вкус

Около 100 открытых мастер-классов, лекций и тренингов прошли для учащихся московских школ...

«Надежда» дает шанс каждому

Школьники с особыми образовательными возможностями приняли участие в финальных соревнованиях городской спартакиады «Надежда»...

Береги от взлома свое информационное пространство

ДЕТИ И СЕТИ Основы кибербезопасности — так называется новый курс для учащихся средней школы...



20 сентября 2017 года 12:10 Пятиклассники школы № 1329 Самуэль Сигалов на уроке информатики использует материалы проекта «Пресса в образовании»...

Презентация курса была организована в рамках прошедшего в Москве всероссийского форума «Противодействие идеологии терроризма и экстремизма в образовательной и молодежной среде».

Курс «Основы кибербезопасности» состоит из 10 занятий и разделен на три блока — для 2–4-х классов, 5–7 и 8–11-х классов.

УЧАЩИМСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ РАССКАЖУТ О КИБЕРВОЙСКАХ И ЗАЩИТЕ ОТ ВРЕДНОСНЫХ ВИРУСОВ

и показывать их ученикам в рамках классных часов, уроков информатики, ОБЖ и биологии.

Одной из наибольших опасностей, порождаемых современным интернет-пространством, стали так называемые группы смерти.

18+

НИКОЛАЙ СИНЦОВ ЧЛЕН АППАРАТА НАЦИОНАЛЬНОГО АНТИТЕРОРИСТИЧЕСКОГО КОМИТЕТА

Есть такое крылатое латинское выражение — «Природа не терпит пустоты».

МАРИЯ ЛАЗУТОВА ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Слово террор означает запугивание, устрашение. Прочувствовав форум ставил перед собой задачу — разработать и обсудить методы противодействия терроризму и экстремизму...

18-

ЮЛИЯ БАРЗЕНКО 14 ЛЕТ

Подростки — трудные люди, иногда могут просто назло делать то, что им делать строго запрещено.

ЕВГЕНИЯ ИВАНОВА РЕКТОР МГПУ ИМ. К. Г. РАЗУМОВСКОГО 15 ЛЕТ

У подростков эти идеологии не пользуются, как мне кажется, популярностью. Мы же не дураки. А с группами смерти, на мой взгляд, взрослым бороться бессмысленно.

Практические занятия помогут собрать робота каждому

Инженерное направление — главная стратегия проекта «Школа новых технологий»...

«Школа новых технологий» в столице проведет Московские инженерные игры. Это система инженерных туров...

ШКОЛА ТЕХНОЛОГИЙ

зывать в жизни города. Школьники и студенты колледжей, авторы лучших проектов будут допущены к сдаче экзамена на получение международного сертификата специалиста.

Для бывалого школьника всемирная сеть безопасна

Одиннадцатиклассники гимназии № 1576, для которых урок по безопасности в интернете провели по материалам публикаций «Прессы в образовании»...

АНТИТЕРОР



15 сентября 2017 года 11:47 Ученики 11-го класса гимназии № 1576 Елизавета Кучерова и Шарали Бабаджанов учатся использовать бумажный носитель информации на примере «Прессы в образовании»

Педagog, в свою очередь, заинтересовался у ребят: школьник — уверенный пользователь уже прошел свой путь проб и ошибок...

лей: они должны сужать поле, отслеживать контент, который посещают дети.

и «посмотри, интернет остался таким же, как был» не сработают. Можно также логически построить ответ...

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ГУЛИН КУРАТОР ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГИМНАЗИИ № 1576

Проект «Пресса в образовании» интересен тем, что школьникам в условиях цифровой реальности сложно осуществлять контентный поиск по бумажным носителям...

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ edit@vm.ru

Всемирная неделя космоса, которая пройдет с 4 по 10 октября, была провозглашена Генеральной Ассамблеей ООН 6 декабря 1999 года, чтобы отмечать вклад, который вносит космическая наука и техника в улучшение благосостояния человека. Эти даты напоминают о запуске в СССР первого искусственного спутника Земли 4 октября 1957 года и вступлении в силу 10 октября 1967 года Договора о принципах деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства.

**В** реальность полета к дальним мирам человечество поверило недавно — лишь в начале XX века. В 1903 году, как известно, американцы братья Райт совершили первый полет на самолете.

**Нужна ракета**

Таким образом, стало ясно, что человек может перемещаться по воздуху.

— И тогда стало понятно: если летательному аппарату придать нужную для преодоления гравитации скорость и сохранить ее несколько часов, то гипотетически этот аппарат сможет выйти за пределы земной атмосферы и закрепиться на орбите, — рассказывает кандидат технических наук, преподаватель МГТУ им. Баумана Евгений Тихомиров. — Проблема была в двигателе. Ни один из существовавших на тот момент экземпляров не имел достаточной мощности и не мог работать так долго, чтобы летательный аппарат «забрался» на околоземную орбиту. Плюс было невозможно регулировать вектор тяги и влиять на траекторию движения аппарата.

— При вертикальном старте вектор движения рано или поздно закружится и летательный аппарат валится на Землю, так и не достигнув космоса, — поясняет ученый. — Если же аппарат двигался горизонтально, то при мощном выделении энергии он просто сносит все на своем пути, и в конце концов саморазрушался.

Выход предложил российский ученый Константин Циолковский. Он ввел в науку само понятие «ракетный двигатель». Принцип его действия таков: топливо сгорает в корпусе ракеты, одновременно облекая ее массу, а выделяемая энергия двигает ракету вперед. По такому принципу работают китайские фейерверки.

— Циолковский первым предложил взглянуть на ракеты как на транспорт, — рассказывает Евгений Тихомиров.

Ракета Циолковского — это уже не фейерверк, а пилотируемый аппарат с двигателем на жидком топливе и сложной системой управления и жизнеобеспечения.

«В качестве исследователя атмосферы предлагаю реактивный прибор, то есть род ракеты, но ракеты грандиозной и особенным образом устроенной», — написал Циолковский в статье «Исследование мировых пространств реактивными приборами» еще в 1903 году. Кстати, в этом же году он предложил и проект ракеты. Ее двигатель должен был работать на жидком водороде и жидком кислороде. Первая мировая война сильно продвинула авиацию. Аэропланы активно и сплывали в боевых действиях. Пилоты сбрасывали листовки и бомбы, занимались разведкой. Но о ракете, и уж тем более мирном покорении космоса, все надолго забыли. А Циолковский упрямо писал: «Только с момента применения реактивных приборов начнется новая, великая эра в астрономии — эпоха более пристального изучения неба».

**Чудо техники из подвала**

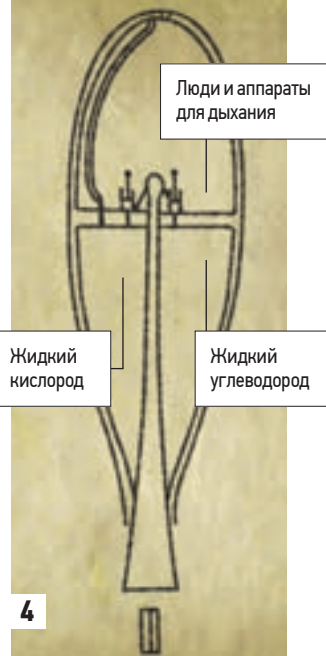
Помогла советская власть. Первым практическим шагом к воплощению идей Циолковского стала ГИРД-09 — экспериментальная советская ракета на гибридном топливе. — История создания этой ракеты примечательна, — рассказывает историк-москвовед Виталий Батушев. — В апреле 1930 года тогда совсем еще юный Сергей Королев создал группу для изучения реактивного движения. Сокращенно — ГИРД. Она была общественной организацией при ОСОАВИАХИМЕ. И этой группе для работы выделили подвал. Вот так отечественное ракетостроение началось в подвале московского дома на Садовой-Спасской, 19. Создание ракетного двигателя — дело опасное. Время от времени подвал сотрясали взрывы. У жильцов буквально волосы становились дыбом! Но в 1933 году первая ракета была готова. Малышку весом 19 килограммов... завернули в газету и на трамвае повезли испытывать на подмосковном полигоне в Нахабине. Полет продлился 18 секунд, в течение которых ракета поднялась всего на 400 метров. Тогда же,



1

2

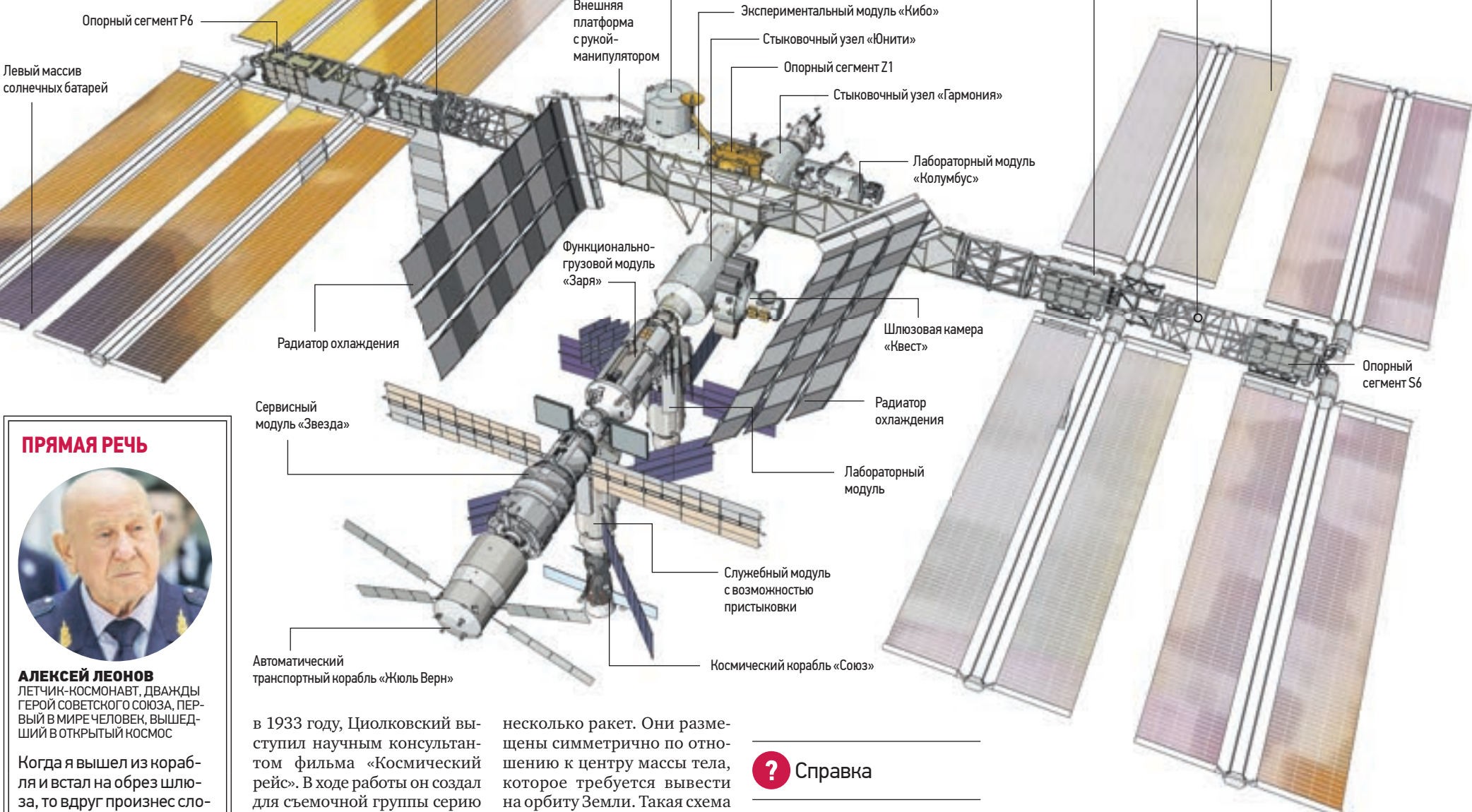
# Космос — это большая дорога к звездам



12 апреля 1961 года. Юрий Гагарин, летчик-космонавт СССР, первый человек в мире, совершивший полет в космическое пространство на корабле «Восток-1» (1) 12 апреля 1961 года. Сергей Королев, генеральный конструктор ракетно-космической промышленности СССР, держит связь с Юрием Гагариным перед стартом (2) 1 октября 1957 года. Собаку-космонавта Лайку готовят к полету на втором искусственном спутнике Земли. Кадр из документального фильма «Советы в космосе» (3) 1903 год. Рисунок первой ракеты Константина Циолковского (4) 20 августа 1960 года. Врачи встречают собак-космонавтов Белку и Стрелку (5)



**МКС — совместный международный проект, в котором участвуют 14 стран**



**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ**  
ЛЕТЧИК-КОСМОНАВТ, ДВАЖДЫ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ПЕРВЫЙ В МИРЕ ЧЕЛОВЕК, ВЫШЕДШИЙ В ОТКРЫТЫЙ КОСМОС

Когда я вышел из корабля и встал на обреш шлюза, то вдруг произнес слова: «А Земля — то ведь круглая!» Выход был на высоте почти 500 км, и я мог видеть круг радиусом почти 2750 км. Это как глобус или хорошая карта. Была такая тишина, что я слышал, как бьется мое сердце, я слышал свое тяжелое дыхание. Когда выходишь в открытый космос, то происходит понимание, что пространство — это земной шар. Один понимает, что пространство — это комната, другой — республика или страна. А здесь вдруг пространство — это земной шар. И тогда начинаешь понимать, что это человеческий дом.

в 1933 году, Циолковский выступил научным консультантом фильма «Космический рейс». Воле работы он создал для съемочной группы серию поясняющих иллюстраций, в том числе изображение спутника-ракеты. В подвигах к эскизам он не только указал первую космическую скорость (около 8 км/с), но и довольно точно определил время обращения спутника вокруг Земли — «около 5400 секунд» (1,5 часа).

В 1935 году великий ученый умер, но идеи его стали реализовываться.

**Первый спутник**

— После Великой Отечественной войны была принята пакетная схема размещения ракет. Она применяется в космонавтике и поныне, — рассказывает Тихомиров. — Суть в том, что для вывода спутника на орбиту одновременно используются

несколько ракет. Они размещены симметрично по отношению к центру массы тела, которое требуется вывести на орбиту Земли. Такая схема обеспечивает мощную, устойчивую и равномерную тягу, достаточную, чтобы объект двигался с постоянной скоростью 7,9 км/с, необходимой для преодоления земного тяготения. И вот 4 октября 1957 года свершилось. Впервые в истории с помощью ракеты Р-7, спроектированной под руководством Сергея Королева, был запущен первый искусственный спутник Земли. Как всезнающее, он был назван просто — «Спутник-1».

— Он был очень маленьким: чуть более полуметра в диаметре и весил всего 83 кг, — рассказывает историк. — Полный виток вокруг Земли спутник совершал за 96 минут. «Звездная жизнь» железного пилонера космонавтики прод-

**Справка**

Начиная с 40-х годов прошлого века Москва является крупнейшим центром ракетно-космической промышленности страны. Сегодня в городе работает около 40 предприятий и научных институтов этой отрасли. Это Центр им. Хруничева, Московский институт теплотехники, КБ общего машиностроения и другие предприятия и НИИ. На этих предприятиях работает научно-техническая элита российской промышленности.

**Лайка, Белка и Стрелка**

Что касается ракеты, то силуэт Р-7, прародительница всех последующих космолетов, и сегодня узнаваем в суперсовременной ракете-носителе «Союз», отправляющей на орбиту «грузовики» и «легковушки» с космонавтами на борту. Мы видим те же четыре «ноги» пакетной схемы и красные сопла. Успех первого запуска буквально окрылил конструкторов. Они решили пойти дальше. Всего через месяц после запуска «Спутника-1» на борту второго искусственного спутника Земли на орбиту отправилось первое животное — собака Лайка. У нее была почетная, но в то же время очень тяжелая задача — проверить выживаемость жи-

вых существ в условиях космического полета. Более того, возвращение собаки не планировалось... Запуск и вывод спутника на орбиту прошли успешно. Но уже после четырех витков вокруг Земли из-за ошибки в расчетах температура внутри аппарата очень поднялась. Лайка погибла. Сам же спутник вращался в космосе еще пять месяцев, а затем потерял скорость и сгорел в плотных слоях атмосферы. — Первыми существами, кто вернулся из космоса живым, стали знаменитые Белка и Стрелка, — рассказывает Евгений Тихомиров. — Эти собаки отправились покорять небесные просторы на пятом спутнике в августе 1960 года.

Их полет длился чуть более суток, и за это время собаки успели облететь планету 17 раз. Все это время за ними наблюдали с экранов мониторов в Центре управления полетами. Кстати, именно по причине контрастности были выбраны белые собаки — ведь изображение тогда было черно-белым.

— Что важно, по итогам запуска был доработан и окончательно утвержден проект нового космического корабля, — рассказывает Евгений Тихомиров. — Именно на нем через восемь месяцев в похожем аппарате в космос отправится первый человек. Кстати, помимо собак как до, так и после 1961 года в космосе побывали обезьяны (макаки, белочи обезьяны и шимпанзе), а также кошки, черепахи и насекомые: мухи, жуки и т.д. В это же время Советский Союз запустил первый искусственный спутник Солнца. Станция «Луна-2» сумела мягко прилуниться на поверхность, а также сделать первые фотографии невидимой с Земли стороны Луны.

**Приняли за шпиона**

И вот наконец 12 апреля 1961 года в 09:07 по московскому времени со стартовой площадки № 1 космодрома Байконур был запущен космический корабль «Восток-1» с первым в мире космонавтом на борту — Юрием Гагариным. «Восток-1» совершил один виток вокруг Земли и проделал путь в 41 тысячу километров. Спустя 90 минут после старта Гагарин приземлился под Саратовом, став на долгие годы самым знаменитым человеком планеты.

Немногие, впрочем, знают, что первый полет человека в космос был отмечен не только героизмом, но и рядом невероятных случаев.

— Во-первых, когда Юрий Гагарин приземлился в Саратовской области, его приняли за шпиона и чуть не избили, — рассказывает Евгений Тихомиров. — Совсем незадолго до этого, как известно, был сбит самолет-разведчик с пилотом Пауэрсом, поэтому космонавта местные колхозники сначала посчитали вражеским разведчиком.

Первого космонавта фактически спас от расправы майор Ахмед Гасиев — из расположенного рядом с селом Подгорное зенитно-ракетного дивизиона. Накануне старта все военные округа были предупреждены о возможности приземления космонавта на их территории.

Второй нюанс: первым полетом человека в космос управлялся с Земли. Сам Гагарин являлся скорее пассажиром, хотя и очень хорошо подготовленным. Ведь условия полета были очень далеки от тех, что предлагаются ныне космическим туристам. Юрий испытывал восьмидесятикратные перегрузки. Был период, когда корабль буквально кувыркался, а из иллюминаторов горела обшивка и плавился металл. В течение полета в различных системах корабля случилось несколько сбоев, но, к счастью, космонавт не пострадал.

**Свободный полет**

Затем «космические» события посыпались как из рога изобилия. Был совершен первый в мире групповой космический полет. Затем, в 1963 году, в космос отправилась первая женщина-космонавт Валентина Терешкова. А в 1965 году Алексей Леонов стал первым человеком, совершившим выход в открытый космос. Наконец, 21 июля 1969 года состоялась первая высадка человека на Луну. Первым на спутник Земли ступил американец Нил Армстронг.

Сейчас полеты в космос воспринимаются почти так же спокойно, как полеты на самолете. Но это не повод забыть о том, что дорогу в неизведанное пространство проложила именно наша страна.

**Кстати**

В павильоне «Космос» на ВДНХ скоро откроется образовательно-выставочный центр «Космонавтика и авиация», аналогом которому не будет нигде в мире. Вся история покорения межзвездного пространства можно будет увидеть уже в 2018 году.

### Разбираем овощи по вкусу и полезности

Российский государственный аграрный университет им. К. А. Тимирязева приглашает на занятие, посвященное пользе овощей. Школьники смогут узнать, от чего зависит вкус овощей и как формируются наши вкусовые ощущения. Алексею Мионову, доцент кафедры ботаники, проведет занятие с дегустацией — участникам предстоит угадать, какой овощ скрывается за пронумерованной этикеткой. Все желающие приглашаются на лекцию 7 октября в 10:00.

### Мозговой штурм для креатива

Как настроить работу команды для создания креативных идей, рассказали в Национальном институте имени Екатерины Великой. Школьники узнают о том, как оценить уровень творческих способностей и развивать в себе креативность. А практическая часть занятия будет посвящена освоению интересных методик. Креативная мастерская откроется 7 октября в 10:30.

### Авторский мультик своими руками

Московский городской педагогический университет приглашает 7 октября в 10:30 на мастер-класс по созданию мультфильмов с помощью специальной компьютерной программы. Преподаватели помогут придумать сюжет и воплотить его, но задание будет особое: мультфильм должен пробуждать в ребенке добрые чувства и учить чему-то полезному. Участники мастер-класса научатся не только особой технике мультипликации, но также узнают, как использовать это умение в работе с маленькими детьми.

с Еленой Джолос



### Услышать звук в воде, на земле и в воздухе

Почему скорость звука так отличается в различных средах и как звучат другие планеты и космос — об этом можно будет узнать в Российском государственном университете нефти и газа имени И. М. Губкина. 7 октября в 12:15 здесь проведут лекцию, посвященную одному из разделов физики — акустике. Слушатели познакомятся с современными идеями, позволяющими создавать новые технологии акустических операций в медицине, исследовании окружающей среды, военной разведке и геологии.

### Живописный портрет

Мастер-класс по живописи состоится в Московском государственном академическом художественном институте имени В. И. Сурикова. Народный художник, действительный член РАХ, Анатолий Любавин даст советы по построению живописного портрета — от композиционного эскиза до раскрытия постановки в цвете. Занятие пройдет 7 октября в 11:00.

### Когда появится нейронет

Ученые считают, что совсем скоро появится новый интерфейс — соединение мозга человека и компьютера, представляющее собой систему передачи электрических импульсов от нервной системы человека к электронному устройству и обратно. Узнать о перспективах и новых разработках по соединению сети интернет и человеческого мозга можно будет на занятии в Российском экономическом университете имени Г. В. Плеханова, которое пройдет 7 октября в 13:00.

Космос во все времена привлекал людей. Древние философы и астрономы стремились к познанию того, что находится за пределами нашей планеты. Так было и в советское время: дети мечтали стать космонавтами и отправиться к далеким мирам. Сейчас другие времена, желающих стало меньше, но все равно изучать Вселенную для многих — заветная мечта. Звезды завораживают и манят к себе. С древних времен о них ходят самые разные легенды. Может, они и в самом деле обладают магическими силами, раз не оставляют людей равнодушными. Вот океан не вызывает такого интереса. Несмотря на то что изучено каких-то три процента воды на Земле. В небо же часто запускают корабли. Средств на исследование

РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ



ВИТАЛИЙ РАКИТЯНСКИЙ  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ ЮНОРОВ

космоса уходит значительно больше. Это связано с тем, что космос манит куда сильнее. Человечество находится на маленькой Земле, о составе которой известно лишь в теории. Экология нашей планеты очень страдает. Поэтому, кроме всего прочего, астрономы не просто изучают космос, а ищут место, на котором люди смогут жить. Очевидно, что космос дарит людям надежду. Когда смотришь на звездное небо, появляются ответы на вопросы. Иногда не появляются. Но бескрайнее небо все равно манит к себе своей неизведанностью и загадками. И пусть из ста миллионов мечтателей в далекий космос полетит лишь один человек, за его судьбой будут пристально наблюдать все остальные и ждать хороших вестей.

## Мы собрали урожай



24 сентября 2017 года 13:10 Ученик 10-го класса школы № 1279, юнкор «Вечерней Москвы» Иван Воронин бережно собирает груши в саду Донского монастыря. Часть урожая будет использована для нужд святой обители, а часть разрешается забрать себе в качестве угощения

**АКЦИЯ** В саду Донского монастыря — небывалый урожай. Помочь святой обители собрать его вместе с волонтерами вызвался и юнкор «Вечерней Москвы».

На массовый сбор урожая Донской монастырь приглашает москвичей уже вторую осень. Вот и я вместе с другом решил помочь, а заодно и домой набрать фруктов на варенье, пирог и компоты. Осенний монастырский сад невероятно красив, в одну ли-

нию стоят яблони, в другую — сливы и груши. Ветви деревьев увешаны крупными спелыми плодами. Работа наша была слаженной: мне выдали стремянку, и я собирал фрукты с верхушек деревьев, а мой одноклассник Паша бережно, чтобы не повредить плоды, укладывал их в корзинку. Прогули-

ваясь по саду мы встретили двух волонтеров — Платона Ефимова и Даниила Пашкова, ребят примерно нашего возраста. Познакомились, у нас завязался разговор. — Сбор яблок — это хорошая возможность ненадолго отвлечься от проблем в школе, — уверяет Платон. — У меня на носу контрольная по математике и сочинение по литературе. Работая на свежем воздухе в Донском монастыре, я могу отвлечься. — У нас яблоки есть даже тогда, когда их нет во всей Москве, — заверяет отче. — Помню, лет семь назад из-за морозов многие деревья погибли.

— Здесь я чувствую себя свободным от трудностей и проблем. Все мысли сразу встают на место, — рассказывает Даниил. — На следующую акцию я планирую привести свою девушку. По словам представителя Донского монастыря иеромонаха Космы, мы не единственные, кто ощущает радость, помогая в сборе осеннего урожая. В Донском монастыре происходят настоящие чудеса. — У нас яблоки есть даже тогда, когда их нет во всей Москве, — заверяет отче. — Помню, лет семь назад из-за морозов многие деревья погибли.

Но только не у нас. Приходили со всей округи собирать. А нам и не жалко. Всего на территории монастыря растет около пятидесяти фруктовых деревьев: чернослив, дикая груша, яблони сортов меляба и коробовка. Прийти на сбор урожая можно в любое время. А скоро в Донском монастыре пройдет похожее мероприятие — вместо яблок будут убирать траву и опавшие листья. После работ все желающие традиционно смогут угощаться обедом в трапезной.

ИВАН ВОРОНИН  
edit@vm.ru

## Фантазия художников уносит к морю, чайкам и горам

Солнечное воскресенье — отличный день, чтобы отправиться на прогулку по столичным улицам и посетить первую ежегодную выставку детских рисунков «Зеленая кисточка». В рамках Года экологии темой выставки стал Крым. Выставка проводится при поддержке Департамента культуры Москвы и столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды. 28 картин под слоганом «Нарисуй мне Крым» украсили кованую ограду сада «Эрмитаж». Ох, куда только не унесла художников фантазия! К примеру, Рушен Менадиева из школы № 46 посвятила свою рабо-

ту природе Крыма. На картине девочки «Мыс Сарыч» море перетекает в небо, переливаясь всеми оттенками голубого и синего. Диана Шахтарина из школы № 26 своей работой постаралась привлечь внимание к проблеме охраны окружающей среды — изобразила руки, нежно охватывающие лес. На картины юных художников заглянули и Илья Коновалов с двухлетним сыном Севою. Мальчик радостно показывал своему папе на красивых чаек, кружащих над тучным черноморским побережьем. Картину «Животный мир Казачьи бухты», которая так привлекла внимание мальшка, нарисовала Александра Логина из школы № 23.

Отец Севы рассказал: — Мы пришли погулять в парк и даже не знали, что тут проходит выставка детских рисунков. Сева сразу заинтересовался. Мы уже посмотрели почти все работы. Очень здорово, что такое внимание уделяют детскому творчеству. Картины завораживали прохожих всех возрастов. Многие даже фотографировали на память понравившиеся работы. Так, к примеру, студент московского технического вуза Павел Москаленко выбирал лучший ракурс для фото картины Анны Донской из школы № 47, на которой изображены пылающее поле и испуганный зверь. Черный силуэт животного, похожего на лиса, замер перед наступающей стихией. Молодой человек рассказал: — Когда я шел мимо сада «Эрмитаж», мое внимание привлекла выставка детских рисунков, особенно картина этой девочки, — отметил Павел. — Пусть животное и нарисовано в свойственной ребенку манере, но очень хорошо передана идея работы. На выставке все дети постарались передать нам красоту природы России и напомнить о важности ее защиты. Выставка заставила задуматься, насколько сегодня важны экологические вопросы. Хорошо, что об этом знают даже дети.



24 сентября 2017 года 12:50 Илья Коновалов с сыном Севою любуются детскими картинками в саду «Эрмитаж»

МАРГАРИТА ФИЛЬКОВА  
edit@vm.ru

### Я знала, что буду врачом

Мы продолжаем рубрику «Студент нашего города». Если это первый выпуск «Прессы в образовании», который попал к вам в руки, рассказываем: мы публикуем интервью с учащимися средних специальных и высших учебных заведений. Они говорят про увлечения и мечты, но самое главное — про выбор профессии.

**Аня, чем тебя привлекает медицина?**

Я никогда не задумывалась о том, чем мне заниматься. С детства знала — буду врачом. Сестринское дело я выбрала, чтобы сначала познакомиться с профессией, а уже после окончания колледжа уйти в более узкую специальность — хочу быть ортодонтом.

**А какой предмет в учебе больше всего тебе нравится? Анатомия и фармакология, терапия и английский язык.**

**Как вы проходите практику во время учебы?**

Практика началась на втором курсе, в Центральной клинической больнице (ЦКБ). Мы были санитарками: все мыли, меняли постельное белье, отвозили пациентов на процедуры — в общем, все, кроме сестринских манипуляций. А вот на второй практике я впервые сделала внутримышечную инъекцию, заряжала капельницы, но сама пациентам их не ставила. На третьем курсе я проходила практику в Волынской больнице: каждое утро начиналось с постановки капельниц, инъекций и внутривенного катетера. Там я в первый раз ввела препарат человеку прямо в вену! Это были совершенно непередаваемые эмоции!

**Что ты посоветуешь тем, кто поступает в твой колледж?**

Могу сказать, что медицине нужно посвятить всю свою жизнь, и если появилась мысль пойти в медицинский колледж или университет, я советую хорошо подумать, потому что медицина — это не просто профессия, а образ жизни.

Подготовила АНАСТАСИЯ БРУИ  
edit@vm.ru

## Противник правил и безвкусыя

Автор цитаты этого выпуска — Владимир Васильевич Стасов (1824–1906 гг.), историк искусства, музыкальный и художественный критик. Владимир Васильевич был главным вдохновителем Товарищества передвижников и творческого содружества «Могучая кучка». Владимир Стасов закончил училище правоведения, интересовался музыкой и искусством. Это увлечение впоследствии помогло ему стать музыкальным и художественным критиком. Стасов работал в Межевом департаменте Сената, в Департаменте герольдии и в Департаменте юстиции. Несмотря на государственную службу, главным своим делом считал сотрудничество с крупнейшими русскими журналами, творческими объединениями. В первой половине 1850-х годов Стасов провёл несколько лет в Италии, где получил широкие познания в области старинной европейской музыки. По возвращении в Россию в 1854 году Стасов основал художественное объединение петербургских композиторов, в него вошли М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков, А. П. Бородин. Объединение стало известно под названием «Могучая кучка». Стасов писал: «Сколько поэзии, чувства, таланта и умения есть у маленькой, но уже могучей кучки русских музыкантов». А в 1860 году он связал свою деятельность с Товариществом передвижных выставок. Принимал активное участие в подготовке выставок и был противником господства академического искусства. Стасов оказал огромное воздействие на развитие реалистического и демократиче-

ского направлений искусства — в своей деятельности художники-передвижники вдохновлялись идеями народничества — «сближения» интеллигенции с народом, вели активной просветительскую деятельность. Раскроем цитату — у каждого человека есть свой талант. Не бывает так, когда нет способностей ни к чему. Каждый из нас в чем-то хорош, и только саморазвитие поможет достигнуть высот. Очень важно использовать свои способности для любимого дела. Легко ли найти свой талант — призывает нас задуматься автор.

АНАСТАСИЯ НАРЯКИНА  
edit@vm.ru

### ЦИТАТА НОМЕРА

Министерство культуры Российской Федерации

Большой театр

Новая сцена

19, 21 октября

ПРЕМЬЕРА

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ КОНЦЕРТ

Бенджамин Бриттен Камиль Сен-Санс

ПУТЕВОДИТЕЛЬ КАРНАВАЛ ПО ОРКЕСТРУ ЖИВОТНЫХ (10+)

Музыкальный руководитель-главный дирижер - ТУГАН СОХИЕВ

Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru

На правах рекламы

Министерство культуры Российской Федерации

Большой театр

Историческая сцена

14 октября

ГАРМОНИИ ТАИНСТВЕННАЯ ВЛАСТЬ

ОРГАННЫЙ ГАЛА

ХИРОКО ИНОУЭ (Япония)

БАТИСТ ФЛОРИАНО МАРЛЬ-УВРАР (Франция)

ЕВГЕНИЯ КРИВИЦКАЯ (Россия)

АЛЕКСАНДР КНЯЗЕВ (Россия)

В КОНЦЕРТЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ СОЛИСТЫ ОПЕРЫ, БАЛЕТА И ОРКЕСТРА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

В программе произведения И.С. Баха, Г.Ф. Генделя, К.Сен-Санса, А.Сярбинина и других

Музыкальный руководитель-главный дирижер - ТУГАН СОХИЕВ

Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru

РЕКЛАМА



В конце минувшей недели Национальное бюро кредитных историй сообщило, что рекомендованный размер общего семейного дохода, комфортного для выплаты ипотечного кредита, снизился в сентябре с 73,1 до 69,5 тысячи рублей. А в этом выпуске тематической страницы «Экономика» мы рассказываем о статистическом и реальном уровне жизни москвичей, проблемах банков, привлечении москвичей на работу в отдаленные регионы России и других новостях рынка.

# Перспективы обнаддеживают

## Доходы падают, а магазины переполнены



23 сентября 2016 года 8:00 Начало продаж новых смартфонов в торговом центре ГУМ. Несмотря на данные Росстата о падении доходов, выстраиваются очереди за гаджетами ценой в тысячу долларов. Ряд экономистов считает, что наших реальных доходов Росстат не знает, потому что многие получают «серые» зарплаты

### Тенденции

**Реальные доходы москвичей с начала года снизились на три процента. Между тем торговые центры полны покупателей, а дворы — дорогих машин. Почему?**

В эфире телевидения «ВМ» прошел круглый стол на тему «Реальная жизнь против статистики: москвичи богатеют или беднеют?». — Москвичи реально беднеют, — уверена руководитель отдела изучения доходов и потребления «Левада-центр» Марина Красильникова. — Вспомните, мы пережили кризисы 1998 и 2008–2009 годов, но тогда восстановление происходило за 1,5–2 года. Больше того: после восстановления всегда

был рост. Нынешний кризис продолжается уже три года, но пока речи не идет даже о восстановлении. Зарплата даже немного растет, а вот реальные доходы снижаются, потому что рост зарплат съедает инфляция. В ходе круглого стола была озвучена статистика. В прошлом году минимальная продуктовая корзина подорожала на пять процентов, а с января по июль этого года — на два процента. Вроде бы не так много, но квартплата — с учетом введения платы за капремонт — выросла в Москве уже значительно сильнее. За три последних года — примерно в полтора раза.

Олег Соколов, руководитель Департамента социально-трудовых отношений и социального партнерства аппарата Федерации независимых профсоюзов России, кандидат экономических наук, уточняет: — Рост цен очень зависит от методологии расчета. Росстат

например, учитывает валютные накопления населения. Простой пример. У человека «под подушкой» или в банке лежит тысяча долларов. Когда-то она стоила, условно говоря, 30 тысяч рублей. А сейчас — около

### Структура потребления москвичей не отличается от европейской

60 тысяч. Получается, что человек стал богаче, что его доходы выросли! А он эту тысячу долларов и не трогал. Она просто лежит и лежит, он рост дохода вообще никак не почувствовал. Но если у тебя, скажем, накоплено 20 тысяч долларов, а зарплата упала процентов на 20, то доходы в целом формально даже выросли. Если учесть, что удешево количество москвичей есть валютные накопления, то чисто формально мы в доходах вроде

бензин дорожают, коммуналка два раза в год растет, — пояснил эксперт. — А зарплаты, как правило, либо «съедаются», либо остаются на месте. Доктор экономических наук Сергей Смирнов уточняет: — А Росстат, к сожалению, не знает наших реальных доходов. Ведь он считает только белую зарплату. А у нас, согласно данным той же статистики, уровень «серых» зарплат за три последних года вырос с 41 до 44 процентов. Поэтому,

возможно, реальные доходы как минимум не снижаются. Президент Гильдии маркетологов Игорь Березин добавляет: — Покупательская способность населения объективно да, снижается. Но, обратите внимание, магазины все равно полны. Почему?

А потому что мы все активнее пользуемся скидками и покупаем акционные товары. Иными словами, физически потребляем столько же, сколько раньше. Просто со скидкой. Приспособились к кризису. Марина Красильникова, например, признает: — Что касается тарифов на ЖКХ, то в отличие от других регионов России они сегодня

составляют малую долю расходов москвичей — менее 10 процентов. Что касается бедных семей в Москве, то их, по нашим данным, не более 10 процентов. Что вдвое меньше, чем по стране в целом. Участники дискуссии признали, что москвичи по сравнению с другими россиянами вполне обеспеченные люди. Так, по данным исследования Центра политических и экономических реформ, москвичи тратят на самое необходимое — продукты, коммуналку и проезд в общественном транспорте — от 28 до 37 процентов доходов. А остальное идет на одежду, обувь, отдых, эксплуатацию автомобиля и развлечения. То есть структура расходов — практически как у европейцев.

### Справка

В «кризисном» 2016 году мсковский автопарк вырос на 300 тысяч единиц и составил 5,6 миллиона автомобилей. Средняя цена подержанного авто в Москве выросла до 840 тысяч рублей — это в 1,5 раза больше, чем в среднем по России. Судя по пробкам, кризиса в Москве не наблюдается.

### Новости

**Потребляем за счет кредитов** Россияне стали чаще брать потребительские кредиты, несмотря на продолжающееся сокращение реальных доходов. Об этом сообщается в очередном мониторинге социально-экономического положения России, подготовленном в Российской академии народного хозяйства и государственной службы (РАНХиГС). Потребительские расходы граждан в первом полугодии 2017 года росли за счет кредитов, отмечается в документе. Россияне стали активнее приобретать товары и услуги с наступлением лета, хотя динамика реальных доходов населения в целом за первое полугодие остается отрицательной (-1,1 процента).

### Биткойны останутся вне рынка

Расчеты криптовалютой в России легализованы не будут, вряд ли вы сможете за 270 дней реализовать замминистра финансов Алексея Моисеева. «То, что расчеты будут запрещены, ни у кого сомнения не вызывает из регуляторов. Главная задача — не допустить этого. То есть расчеты в биткойнах, понятное дело, запрещены», — сказал замминистра. Тем не менее дискуссии о регулировании криптовалюты в Госдуме продолжаются. Об этом заявил председатель Комитета Госдумы по финансам Анатолий Аксаков. — В рамках этих дискуссий мы решим, что будем с этими валютами в России делать, — пояснил парламентарий.

### За кордон не поутят

Банк России разработал законопроект, в котором предлагает временно ограничить право на выезд за рубеж для бенефициаров и руководителей, которые довели свои банки до банкротства. Поправки затронут также собственников и менеджмент негосударственных пенсионных фондов и страховых компаний.

### Неожиданный бренд

Роспатент получил заявку на регистрацию товарного знака «Сделано в тюрьме». Ее подало ФГУП «Калужское» Федеральной службы исполнения наказаний (ФСИН). Знак будет представлять собой надпись черными буквами. Похожий знак используется в Италии.

## Риски крупных банков

Мы привыкли к тому, что Центробанк «чистит» банковский сектор. То один, то другой мелкий банк лишают лицензии. С 2013 года лицензию отобрали более чем у 350 банков. Обычное дело. И вдруг — хлоп: едва не утонул банк «Открытие». Только Центробанк взялся его санировать, т. е. оздоровить, как вдруг сам просит санкции другой крупнейший игрок — «Бинбанк». Помните скандал с аналитиком «Альфа-Капитала» Сергеем Гавриловым? Он назвал четыре банка, от бумаг которых лучше избавиться, потому что у них серьезные проблемы. Его тут же вызвали в Центробанк, дескать, что и откуда он взял, зачем сеять панику? Но, обратите внимание, два из четырех названных им банков сейчас в стадии санации. Что же происходит? На мой взгляд, проблемы крупных банков — а у них вполне реальные проблемы — это эхо кризиса 2009 года. Помните, тогда тоже было очень непросто, но мы из кризиса быстро вышли. А все потому, что росла нефть и денег в стране было много. Сейчас нефть достаточно дешевая, а проблемы 2009 года остались. Одна из главных — наличие у банков множества плохих активов. Например, недвижимости, которая в последние годы активно дешевела и продолжает дешеветь. Падают рыночная стоимость зданий и цены аренды помещений в них. Или, скажем, производственных мощностей. В свое время банки приобрели много активов, которые сложно быстро продать. Ну, скажем, вряд ли вы сможете за 270 дней реализовать линию по производству зеленого горошка. А согласно правилам Центробанка, превышение этого срока автоматически переводит актив в разряд неликвидных. А значит, под него нужно дополнительное резервирование средств. Эти средства выводят из оборота — экономическая ситуация у банка ухудшается.

Еще одна причина проблем у крупных игроков в том, что они сами saniровали мелкие банки. И в результате санкции приобрели их неликвидные активы. Плюс ситуации в том, что Центробанк теперь «чистит» не только маленькие банки, но и активы банков больших. Таким образом «чистка» добралась и до крупных игроков. Это очень, как мне кажется, здорово и правильно, потому что идет процесс оздоровления банковской сферы в целом. При этом крупные банки не банкротят — ввиду серьезнейших последствий для социальной сферы и экономики. Крупные нужно спасать, это логично. Сдругой стороны, владельцы мелких банков также вполне логично возмущаются: почему не лишать лицензии, а крупные банки спасают? Согласен, это несправедливо. Но жизнь вообще несправедлива, и ничего с этим не поделаешь.

Что касается вкладчиков «Открытия» и «Бинбанка», то им я бы советовал расслабиться. В эти банки влили средства из государственного Фонда консолидации банковского сектора. В переводе на язык медицины это означает, что банкам ничего не отрезают, а кормят лекарствами. Это значит, что если, например, у вас в этих банках депозиты, то с ними ничего не случится — в свое время вклады вернут, причем с обещанными процентами. Другое дело, что у банков все-таки да — есть проблемы. Поэтому лично я бы не советовал держать здесь больше 1,4 миллиона рублей — т. е. суммы, которую в случае чего вернут.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### Цифра

10

проектов санации банков из 30 последних закончились плачевно. Банки-санаторы или сами обанкротились, или были saniрованы государством. Эти данные приводит международное агентство Fitch Ratings.

## Жителей столицы зовут работать «на севера», обещая подъемные

Минтруд подготовил законопроект, направленный на повышение мобильности трудовых ресурсов.

Документ уже внесен в правительство. Суть его в том, что гражданам будет проще переезжать работать в другие регионы, а у работодателей станет больше возможностей предлагать им жилье и компенсировать расходы на переезд. Сейчас регионы, включенные правительством в список особо нуждающихся в трудовых ресурсах, утверждают программы повышения трудовой мобильности. В этих программах учитывают потребность в кадрах для инвестиционных. Если законопроект утвердят, то работодатели получают на одного привлеченного изда-

лека специалиста по 225 тысяч рублей. Деньги, как предполагается, пойдут на выплату подъемных или предоставление жилья.

Изменения помогут привлечь к участию в программах новых работодателей, а также повысить численность привлекаемых работников, — пояснил министр труда и социальной защиты Максим Топилин. — В частности, отменяется ряд бюрократических требований к компаниям, например, о повторении отчетности и неоднократных проверках работодателей во время участия в программах. По словам министра, новый механизм привлечения работников будет особенно интересен работодателям Дальнего Востока. А будет ли он интересен работникам?

— Это зависит от самого работника, — считает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Петрищев. — Если это, условно говоря, слесарь шестого разряда, который получает в Москве 70 тысяч, то подъемные 225 тысяч для него — это больше трех месячных зарплат. Вполне нормальные деньги. Другой вопрос, будут ли ему и дальше снимать жилье и платить существенно больше 70 тысяч, скажем, в Хабаровске. Если же речь идет о топ-менеджере, которого зовут руководить, скажем, золотым рудником, то 225 тысяч — это вообще ни о чем: половина его месячной зарплаты. Перспективы перетекания квалифицированных кадров из Москвы в регионы эксперт оценил как неоднозначные.

— Во-первых, самый большой рынок труда как раз у нас в Москве. Он оценивается примерно в 10 миллионов рабочих мест, тогда как все трудоспособное население столицы — около 7 миллионов. Это не от нас едут работать, а к нам, — пояснил Петрищев. — Вторых, вследствие такого дефицита рабочих рук и умных голов у нас почти самые высокие зарплаты в стране. Но при этом — не самые высокие. В Ямало-Ненецком и Ханты-Мансийском округах, а также на Чукотке средние зарплаты традиционно выше наших. Именно эти регионы, возможно, и будут притягательными для москвичей. При этом, как считает эксперт, москвичи если и потянутся «на севера», то лишь для работы вахтовым методом.



# Олег Ефремов и Юрий Любимов искали настоящего человека

**круглая дата**

**Вчера основателю театра «Современник» Олегу Ефремову исполнилось бы 90 лет. А накануне, в день 100-летнего юбилея Юрия Любимова, на Таганке открылся музей режиссера.**

Рано утром артисты театра «Современник» почтили память Олега Ефремова, возложив к его могиле цветы. Традиционный сбор труппы начался позже, в два часа дня. В этот раз он был особенным — юбилейным. В честь круглой даты в буфете пространства Другой сцены актеров встретил большой торт из белого крема, украшенный розами. А на полке установили инсталляцию с портретом Олега Николаевича. Казалось, добрый, мудрый, ироничный, он наблюдает за актерами.

Одними из первых прибыли Марина Неелова, Лия Ахеджакова и Валентин Гафт. Последний признался: Олег Ефремов всегда рядом с ним, в самом сердце.  
— Мне не нужно вспоминать Олега Николаевича, — говорит Валентин Гафт. — Он для меня всегда живой. Это редкий человек. Уникальный. Таких больше нет и не будет. Он служил сложному театральному делу абсолютно честно. Он искал человека в изменяющемся времени, искал нашего современника. Олег Николаевич боролся за этих авторов. Они и театр «Современник» создавали историю России. Современной России. Ефремов — творец истории современного театра. В начале церемонии открытия сезона на сцену под аплодисменты труппы вышла Галина Волчек. Она тоже начала с вос-



Вчера **14:32** Руководитель столичного Департамента культуры Александр Кибовский (слева) вручает Марине Нееловой (справа) премию правительства Москвы за выдающиеся достижения в театральном искусстве в день открытия нового сезона театра «Современник» и 90-летия основателя театра Олега Ефремова

поминаний о великом актере и создателе «Современника». Затем микрофон перешел к ее правой руке — Сергею Гармашу. Он уже поздравил труппу не только с юбилеем отца-основателя, но и с днями рождения ее участников. Так, к примеру, Валентин Гафт отпраздновал свое 82-летие 2 сентября, да и сам Гармаш родился именно в День знаний. Специальным гостем труппы «Современника» в этот день стал глава столичного Департамента культуры Александр Кибовский. Он прибыл с почетной и приятной миссией — вручить Марине Нееловой премию правительства Москвы за достижения в театральном искусстве. К тому же он сообщил актерам приятную новость: ремонт в историческом здании театра будет завершен через год, и труппа сможет вернуться домой.  
— Строители проводят работы очень качественно, — заверил Кибовский. — Новое здание будет великолепным.

Юбилейный сезон для труппы «Современника» обещает быть непростым. Еще до конца года здесь пройдут две большие премьеры — спектакли «Пока существует пространство» Саида Багова с Валентином Гафтом в главной роли, а также «Возвращение» по пьесе Гарольда Пинтера. Режиссер спектакля — бывший актер «Современника» Сергей Газаров. В главной роли — Михаил Ефремов. Еще две премьеры запланированы на март следующего года. Еще одну круглую дату, 100-летие со дня рождения легендарного режиссера Театра на Таганке Юрия Любимова, театральная столица отмечала днем ранее. В таганских стенах публичке был представлен интерактивный кабинет Юрия Петровича, созданный с помощью так называемых touch-панелей. Современными технологиями превратили кабинет режиссера в настоящую энциклопедию его эпохи и истории Таганки. В интерактивный музей мастера превратился весь второй этаж театра.  
— К сожалению, мне не довелось быть знакомой с Юрием Любимовым лично, — рассказывала ранее «ВМ» директор Театра на Таганке Ирина Алексимова. — Но, если честно, это клучшему для моей сегодняшней работы. Если бы мы были знакомы, мне было бы сложнее сегодня. Авторитет Юрия Петровича довел бы. А так у меня есть право все начинать с чистого листа. В Театре на Таганке остались не только спектакли Юрия Любимова, но и множество его записей, книг, миссий. Чтобы увидеть интерактивный музей мастера, зрители занимали очередь за два часа до открытия театра. В тот вечер публичка увидела эпохальный спектакль Юрия Любимова «Добрый человек из Сезуана» за символическую цену — всего 1 рубль.

**АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ**  
edit@vm.ru

## Комментарии

**ГАЛИНА ВОЛЧЕК**  
художественный руководитель театра «Современник»

Нам необходимо сохранять сам дух Олега Ефремова — дух интеллигентности, скромности и порядочности. Я рада за своих артистов, которым удалось воздержаться от сплетен, зависти, склопности. Главное, чтобы мы сами не заблудились и не свернули с курса Ефремова. Единственное, чего мне хочется от наших актеров, — верности нашему театру.

**КОНСТАНТИН РАЙКИН**  
художественный руководитель театра «Сатирикон»

Я играл на сцене «Современник» еще при Олеге Николаевиче Ефремове и считаю себя его преданным учеником. В ту эпоху весь театр был похож на него. И до сих пор, глядя на Олега Табакова, бывшего в то же время в труппе «Современника», я вижу Ефремова — его интонации, его манеры.

**ВЕНИАМИН СМЕХОВ**  
Артист режиссер

Юрий Петрович Любимов нам постоянно напоминал: «Актер — профессия исполнительская». Но при этом объяснял, что определение «исполнительская» — ни в коем случае не обидное, а правильное и честное по отношению к профессии. Он тут же приводил в пример Майю Плисецкую, которая именно исполнила балетные партии Святослава Рихтера, работавшего ежедневно над техникой и исполнявшего произведения.

**РИМАС ТУМИНАС**  
художественный руководитель театра Вахтангова

Юрий Петрович Любимов объяснял мне, как надо держать театр в своем нулаке и это именно нужно для этого делать. Он всегда говорил: «Римас, запомни! Театр любит сильных людей. Слабый театр не нужен».

## Найти свою сумму мелких движений



24 сентября 2016 года **20:00** Владимир Спиваков во время открытия XIV концертного сезона в Московском Доме музыки

**Вчера, в Международный день музыки, начался IX фестиваль «Владимир Спиваков приглашает». В этом году на сцене Светлановского зала Московского Дома музыки будут выступать только звезды первой величины, с большинством из которых Владимира Спивакова связывает дружба, проверенная временем.**

Открыла фестиваль известная немецкая сопрана Симона Кермес. Ее хорошо знает, любит столичная публика и неизменно принимает с восторгом, но этот концерт — первая встреча «хулиганки и рокерши на оперной сцене»: с Владимиром Спиваковым. Вместе с легендарными «Виртуозами Москвы» певица исполнила сложнейшие арии из редко звучащих барочных опер. Симона Кермес темпераментно признается:

— Я пою не ради славы, денег или карьеры. Мне кажется, мир сегодня так холоден, потому что очень много людей занимают не свое место. По сути, они очень несчастны. И я пытаюсь до них достучаться. В пение всегда надо вкладывать душу. И пусть меня называют «рокершей». Думаю, это лучше, чем прослыть скучной оперной певицей. Я хочу, чтобы здесь и сейчас барочная музыка была актуальной. Значит, надо импровизировать. Хотя, наверное, иной раз люди шокированы моим поведением на сцене... С «Виртуозами» на фестивале 8 октября даст концерт и французский арфист Ксавье де Местр — виртуоз, всемирно известный музыкант, играющий в лучших залах мира, но еще никогда не выступавший в Москве. А 25 октября Владимир Спиваков и Денис

Мацуев без всякого оркестрово сопровождения сыграют две сонаты Брамса. Потом на сцену выйдет еще один коллектив, возглавляемый Владимиром Спиваковым, — Национальный филармонический оркестр России (НФОР). Денис Мацуев исполнит Четвертый концерт Рахманинова и Второй концерт Прокофьева. А Николай Луганский сыграет концерт из произведений Бетховена. Выступит на фестивале и всеобщая любимица Хибла Герзмава. 23 ноября певица исполнит сцены и арии из самых популярных итальянских опер Верди, Доницетти и Пуччини. Финальным аккордом фестиваля станет предновогодний вечер 28 декабря, когда феноменальная сопрана Альбина Шагимуратова в дуэте с итальянским тенором Франческо Мели в од-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР СПИВАКОВ**  
художественный руководитель и главный дирижер Национального филармонического оркестра, Народный артист СССР

В Москве публика искушенная. Тут ежедневно проходят сотни концертов и спектаклей, и я всегда стараюсь показать на фестивале самое лучшее, что есть сегодня в мировой и российской музыке. И самое новое — то, что москвичи услышат впервые. Иосиф Бродский прекрасно сказал: «Жизнь — это сумма мелких движений». Вот и я иду от концерта к концерту. И каждый концерт для меня доминанта. Для меня важно не количество фестивальных концертов, а возможность показать в Москве то, что люблю я сам: разнообразное по жанрам и стилям, уникальное, талантливое.

ной программе представят и итальянские арии, и неаполитанские песни, а НФОР с Владимиром Спиваковым сыграет мелодии из оперетт, давно ставших частью новогодних праздников. Но прежде чем финиширует фестиваль, Дом музыки 21 декабря большим гала-концертом отпразднует собственное 15-летие. В первом отделении будут выступать «Виртуозы Москвы», а во втором отделении — НФОР. Только вот билеты на все концерты почти уже распроданы. Впрочем, еще есть шанс предпринять счастливую попытку и не упустить возможность получить настоящей удовольствие от великой музыки и уникальных исполнителей, собранных Владимиром Спиваковым в один прекрасный круг.

**МАРИЯ БАБАЛОВА**  
edit@vm.ru

### Театральная афиша

**МХАТ** им. М. Горького  
Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86  
**Основная сцена.** 3/X Урошение ступиц. 4/X Ромео и Джульетта. 5/X Полоумный Журден. 6/X Мастер и Маргарита. 7/X днем Сонровица Петра, в 18 ч. 30 м. Красавец мужчина. 8/X днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Как боги...  
**Малая сцена.** 3/X Домик на окраине. 6/X Не все уютно масленица. 8/X Мой бедный Марат.

**Гос. акад. театр** им. Евг. Вахтангова  
Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79  
**Основная сцена.** 3/X Евгений Онегин. 4/X Мадемуазель Нитуш. 5/X Улыбись нам, Господи. 6/X Бер (Восьмь снов). 7/X Бесы. 8/X днем Кот в сапогах, веч. Безумный день, или Женитьба Фигаро. 9/X Евгений Онегин.  
**Новая сцена.** Ул. Арбат, 24.  
7/X в 19 ч. 30 м. премьера Ричард III. 8/X в 19 ч. 30 м. Крик лангусты. 9/X в 19 ч. 30 м. Медея.  
**Первая студия Вахтанговского театра.** 8/X в 19 ч. 30 м. премьера Чужая жена и муж под кроватью.  
**Арт-кафе.** 3/X Давайте негромко... Вечер А. Олешко. 5/X Концерт группы «Хоронько-оркестр». 6/X Театр джаза «Хоронько». 8/X в 16 ч. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Вечер А. Олешко.  
**Экспресси.** Фойе театра. Основная сцена. 7/X днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее. Фойе театра. Новая сцена. 8/X в 12 ч. 30 м. Вахтанговское закулисье. Новая сцена.

**ЛЕНКОМ** Московский гос. театр  
Ул. М. Дмитрова, 6, ☎ (495) 699-96-68  
3/X Пер Гюнт. 4/X Пролетая над гнездом кукушки (Затмение). 5/X Ва-Банк. 6/X премьера Сны господина де Мольера... 7/X Юнона и Авось. 8/X Безумный день, или Женитьба Фигаро.  
**В Театре Эстрады.** Берсеневская наб., 20/2. 9/X Tout roue, или Все оплачено.

**РАМТ**  
Театральная пл., 2, ☎ (495) 692-00-69  
**Большая сцена.** 3/X веч. Ничья длится мгновение. 4/X веч. Свои люди — сочтемся. 7/X в 12 ч. Берег утопии. Часть 1. Путешествие. в 15 ч. 30 м. Берег утопии. Часть 2. Кораблекрушение, веч. Берег утопии. Часть 3. Выборошенные на берег. 8/X в 12 ч. Денискины рассказы, веч. Чехов-GALA.  
**Маленькая сцена.** 3/X Зима тревоги нашей. 5/X в 19 ч. 30 м. Дом с банной. 6/X в 19 ч. 30 м. Шатов. Кириллов. Петр.  
**Черная комната.** 4/X в 19 ч. 30 м. Русалка. 8/X в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 9/X в 19 ч. 30 м. В дороге.  
**Сцена ДК МАИ.** 6/X Сотворившая чудо.

**Театр** Романа Виктора  
Ул. Стрелецкая, 6, ☎ (495) 612-14-01  
3/X Король-Арлекин. 4/X Соломея. 5/X премьера Крылья из пера. 6/X Служанки. 7/X Нездешиный сад. Рудольф Нуриев. 8/X днем Кот в сапогах, веч. Мастер и Маргарита. 9/X Сергей и Айседора.

**Арт-партнер ХХI**  
М. Харитоньевский пер., 8/18, стр. 1, ☎ (495) 981-44-01  
**В Театре эстрады.** Берсеневская наб., 20/2.  
10/X премьера Последний шанс.  
**На сцене Театра «Русская песня».** 14/X И снова с Наступающим!  
**На сцене Театра им. М. Н. Ермоловой.** Ул. Тверская, 5/6.  
11/X Свободная пара.  
**На сцене Театра Вл. Маяковского.** 9/X Юбилей пеневоле. Праздничный вечер Ольги Остроумовой.  
**На сцене театра «Школа драматического искусства».** 10/X и 13/X премьера Бесприданница.

**Музыка**  
**Московская консерватория**  
Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01  
Большой зал. 7/X в 14 ч. Центральный военный оркестр Министерства обороны РФ.  
**Малый зал.** 3/X Юбилейный концерт. Я. Иванникова (сопрано), Е. Савельева (фортепиано), Лист, Григ, Берг, Глинка, Танеев, Рахманинов, Метнер, Шоперин. 6/X И. Сополов (фортепиано), Дебюсси.  
**Рахманиновский зал.** 5/X Фортепианные вечера. И. Котляревский, Чайковский, Скрибин. 7/X днем Корейская классическая музыка. «Четыре краски звука». О. Сох Син (комунго), И. Хан Юн (тагым), Чан Че Хан (чангу), Чон Чон А (нагым), Ю Со Хи (комунго).

**Благотворительный фонд «Бельканто»**  
**Евангелиско-лютеранский кафедральный собор** Св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10, www.belcantofund.com, ☎ (965) 312-53-71  
6/X в 20 ч. «Звучащие полотна. Ван Гог». Времена года. Вивальди, Чайковский, Пьяццолла. 7/X в 15 ч. Концерт и экскурсия для всей семьи. «Легенды Ирландии и Шотландии». Берд, Макфарлейн, традиционные ирландские и шотландские мелодии, в 18 ч. «Звучащие полотна. Эль Греко». Моцарт. Реквием, в 21 ч. Музыка Вселенной. Видеоинсталляция: Млечный путь глазами телескопа Hubble. Каччини, Бах, Бетховен, Россини, Чайковский, Равель.

## новости культуры

САННОЙ ПОВАГО

### Китайские художники пишут портреты русских живописцев

В Китайском культурном центре открылась выставка современной китайской живописи. Картины 17 самых именитых художников Поднебесной предстали перед публикой. Среди них есть и полотна, посвященные России, — виды Москвы и Петербурга и даже портрет Исаака Левитана, написанный художником И Хунбинем. На церемонии открытия присутствовал посол Китайской народной республики Ли Хуэй, глава Союза художников Китая Лю Давей, а также председатель Союза художников России Андрей Ковальчук и ректор Московского художественного института им. В. И. Сурикова Анатолий Любавин. Выставку может посетить любой желающий в часы работы Культурного центра. Вход бесплатный.

### Международный день музыки пригласил подарок слушателю

Вчера столица вместе со всем миром праздновала День музыки. В Московской филармонии им. П. И. Чайковского на протяжении всего дня звучали произведения «золотой классики», современных композиторов, симфонической, камерная и органная музыка. Кульминацией праздника стал запуск специального проекта столичной филармонии «Мама, я меломан». Его цель — убедить всех и каждого, что классическая музыка может быть не просто интересной, но по-настоящему увлекательной. Речь идет о цикле ночных концертов, которые познакомят молодых слушателей с лучшими классическими произведениями, а также — о цикле лекций по истории музыки.

### Фильм «Крым» побил рекорды сборов за несколько часов

В первый же день проката кинолента «Крым» Алексея Пиманова собрала 25 миллионов рублей, а на следующий — удвоила свой успех. Продюсер и режиссер картины сообщил, что на второй день проката фильм собрал еще больше — уже 30 миллионов рублей. Это отличный старт для картины, и интерес зрителя к ней не спадает, так что авторы «Крыма» готовятся к новым кассовым рекордам. На сегодняшний день лента о непростых отношениях Севастополя Александра и киевлянки Алены на фоне последних событий на Украине является безусловным лидером российского кинопроката.

Новая сцена  
5, 6, 7, 8 октября

ПО ОДНОИМЕННОМУ РОМАНУ ФЕДОРА ДОСТОВЕВСКОГО

Мечислав Вайнберг  
**ИДИОТ**  
ОПЕРА В ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЯХ  
Аранжировка Филиппа Адама  
Дирижер-постановщик: МИХАЛ КЛАУЗА  
Режиссер-постановщик: ЕВГЕНИЙ АРЬЕ

Музыкальный руководитель-главный дирижер — ТУГАН СОХИЕВ  
Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru

Новая сцена  
18, 20, 22, 24, 26 октября  
ПРЕМЬЕРА

Георг Фридрих Гендель  
**АЛЬЦИНА**  
ОПЕРА В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

Дирижер-постановщик — АНДРЕА МАРКОН  
Режиссер-постановщик — КЭТИ МИТЧЕЛЛ  
СОВМЕСТНАЯ ПОСТАНОВКА С МЕЖДУНАРОДНЫМ ОПЕРНЫМ ФЕСТИВАЛЕМ В ЭКС-АН-ПРОВАНСЕ (ФРАНЦИЯ)

Музыкальный руководитель-главный дирижер — ТУГАН СОХИЕВ  
Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru



**точка** Сегодня точку в номере ставят молодожены Мария Власкина и Антон Кравченко. Это первая пара, которая официально вступила в брак на территории Московского зоопарка. Примечательно, что Мария — корреспондент «ВМ», работает в отделе «Московская власть». Кому, как не ей, предстояло отправиться в зоопарк, чтобы сделать репортаж в рубрику «Испытано на себе». Волшебная обстановка оранжереи не оставила равнодушными никого из гостей удивительной церемонии. Напомним, в августе мэр Москвы Сергей Собянин подписал указ, благодаря которому зоопарк попал в список мест, где жители города могут стать мужем и женой. Помимо зоопарка список дополнили Музей Москвы, музей-усадьба «Останкино» и другие знаковые, легендарные места столицы.

«Вечерняя Москва» продолжает ежедневную рубрику «Вопрос дня». Вопросы, актуальные для всех, мы задаем звездам шоу-бизнеса, государственным служащим и простым москвичам, которые на страницах «ВМ» выражают свое отношение к событиям в столице.

## вопрос дня

Госфинансирование российских фильмов хотят запретить. И как вам?



**СТАНИСЛАВ ДУЖНИКОВ**  
АКТЕР

Государство должно поддерживать культуру и вкладывать в нее деньги. Я не знаю нюансов, но считаю, что культура родной страны, куда относятся и кинематограф, и другие виды искусства, нуждается в покровительстве.



**АЛЕКСАНДР СВЕТЕНКОВ**  
ПРОДЮСЕР

В некоторые фильмы государству действительно не стоит вкладывать деньги. Нужно разбираться, какая картина заслуживает поддержки. Категорично вводить мораторий на госфинансирование тоже нельзя. Мы можем лишиться истинных шедевров.



**СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА**  
РЕЖИССЕР

На государственном финансировании должны оставаться исторические и детские фильмы. Эта категория дорого обходится режиссерам и при этом является малопродуктивной. Но она необходима. Такое кино просто нельзя лишать поддержки властей.



**НИКОЛАЙ КОЛЯДА**  
СЦЕНАРИСТ, ДРАМАТУРГ

Только сейчас отечественное кино преодолело кризис, который продолжался с 1990-х годов. Нельзя вот так вот обрывать процесс, который стал меняться к лучшему. Люди в стране живут разные, и все они хотят смотреть кино.

## Иван Грозный выбрал путь к славе, взяв штурмом гордую Казань

465 лет назад войско московского царя Ивана IV в результате ожесточенного штурма взяло Казань.

Казанское ханство — один из осколков так называемого Улуса Джучи, который просуществовал до середины XVI века. После события на реке Угре осенью 1480 года, когда войска Ивана III извели беспредельные ожидания хана Ахмата, что поставило формальную точку в истории выплаты дани правителям Золотой Орды, опасность в виде набегов для России все равно оставалась. Крым и Казань долго являлись главным поводом для головной боли московских государей.

Казанцы были сильны. Оседлая крупнейшая водную артерию Европы — Волгу, — ханы имели доступ к импортному вооружению хорошего качества из Персии и Индии. Московские же «торговые гости»



Андрей Кивченко, «Покорение Казани Иваном Грозным» (1880). Город бился до последнего, но проиграл царю

вынуждены были платить налог за возможность доступа к странам Каспия. И можно было бы с этим мириться, если бы не хищнический характер Казанского ханства. — Ликвидация Казанского ханства — одно из самых за-

метных событий в отечественной истории XVI века. До этого события северо-восточная граница страны была боевым рубежом, из-за которого нередко происходили набег. Казанцы не раз грабили русские земли, приводили

пленников, и экономика Руси всякий раз перенапрягалась из-за необходимости постоянно содержать армию на границах. С ликвидацией ханства открылся путь на Восток и в Сибирь, удалось вывозить тысячи пленников и исчезла необходимость в работе на износ экономики, которой требовало обеспечение армии. Наконец, среднее Поволжье — это те земли, которые давали возможность контроля Волжского торгового пути, что было безусловным геополитическим успехом, — поясняет историк Дмитрий Володихин, профессор кафедры исторического факультета МГУ.

Впоследствии под рукой московских государей Казань стала одним из центров формирования традиций многонационального государства Российской империи.

**ГЕНАДИЙ ОКРОКОВ**  
edit@vm.ru

## Юрий Левитан просил об одном: только не объявляйте войну

Сегодня легендарному советскому диктору Юрию Борисовичу Левитану исполнилось бы 104 года. Большую часть жизни он провел за микрофоном и был главным диктором Советского Союза.



Но акцент не помешал Левитану войти в группу радиодикторов. Однажды его голос услышал Сталин и решил: читать официальные доклады будет именно Левитан.

Уже совсем скоро стать учеником Юрия Левитана мечтали миллионы. Среди счастливицев был Евгений Хорошевцев — уже более 50 лет официальный голос Кремля. В 1960-х и 1970-х парады и демонстрации на Красной площади они комментировали вместе. — Когда Юрий Борисович садился к микрофону, он прижимал ухо, чтобы слышать свой голос, и начинал говорить: «Да здравствует Первое мая!...», — вспоминает Хорошевцев. — Юрий Борисович был очень хорошим человеком в общении. Он никогда не давил, у нас не было конфликтов.

Левитан объявил стране о начале Великой Отечественной войны и он же возвестил Победу, сообщал о первом полете человека в космос и вел репортажи с Красной площади. Левитан передал Хорошеву все свои знания и умения, но просил об одном. — Он говорил: «Женя, только не объявляй войну», — вспоминает его ученик. Левитан работал до последних дней. Он скончался в 1983 году от сердечного приступа, похоронен на Новодевичьем кладбище в столице.

**АРТУР ГУТМАНОВИЧ**  
a.gutmanovich@vm.ru

### Аукцион ОАО «РЖД»

**ОАО «РЖД» проводит открытый аукцион в электронной форме на право заключения договора аренды следующего принадлежащего ОАО «РЖД» на праве собственности объекта недвижимого имущества:** часть пом. I ком. 1-52, 64-74, часть пом. III ком. 1-19 общей площадью 1978,9 кв.м, расположенные на 3 этаже объекта «Помещение» (здание Павелецкого вокзала), расположенного по адресу: г. Москва, пл. Павелецкая, д.1А, стр.1, кадастровый номер: 77-01-006042-1128, о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним «5» октября 2009 года сделана запись регистрации № 77-77-22/001/2009-780.

Начальный размер арендной платы за пользование объектом недвижимого имущества на аукционе (начальная цена) составляет: **19 104 960 (девятнадцать миллионов сто сорок тысяч девятьсот шестьдесят) рублей 00 копеек с учетом НДС.**

Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене **№ 856/OA3-ДЖВ/17** состоится **19 октября 2017 г. в 14 час. 30 мин.** Заявки принимаются **до 12 час. 00 мин. 19 октября 2017 г.**

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.etpz.rzd.ru](http://www.etpz.rzd.ru) («Электронная торговая площадка ОАО «РЖД»»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-41, 8 (499) 266-44-20.

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД».

### ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду: Здание конторы станции площадью 121 кв. метров,

расположенное по адресу: г. Москва, ст. Лёфортово, ПК 170+23 - ПК 196+77 Начальная цена годовой арендной платы – **1 262 649,04 коп. с учетом НДС.**

Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене **№ 8420/OA3-МОСК/17** состоится **19 октября 2017 г. в 13 час. 30 мин.**

Аукцион проводится в электронной форме с использованием автоматизированной информационной системы «Электронная торговая-закупочная площадка ОАО «РЖД»» (сайт ЭТПЗ размещен в сети Интернет по адресу [www.etpz.rzd.ru](http://www.etpz.rzd.ru))

Заявки принимаются **до 15 час. 00 мин 9 октября 2017 г.** Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.etpz.rzd.ru](http://www.etpz.rzd.ru) («Электронная торговая-закупочная площадка ОАО «РЖД»»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-67, 8 (499) 266-37-40, факс: (499) 266-23-07 e-mail: [arena-mzd@mail.ru](mailto:arena-mzd@mail.ru)

### Открытый аукцион ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» проводит открытый аукцион в электронной форме по продаже здания казармы общей площадью 365,7 кв. метра, расположенного по адресу: г. Москва, пл. Урасский 1-4, д. 4, стр. 6, и здания казармы общей площадью 149,8 кв. метра, расположенного по адресу: г. Москва, пр. Урасский 1-4, д. 3В, стр. 5.

Начальная цена продажи объекта – **81 656 000 рублей 00 копеек с учетом НДС.** Минимальная цена продажи – **63 324 800 рублей 00 копеек с учетом НДС.**

Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене **№ 9070/OA3-МОСК/17** состоится **16 ноября 2017 г. в 11 час. 30 мин.** на «Электронной торговой-закупочной площадке ОАО «РЖД»» в сети Интернет по адресу <http://etpz.rzd.ru>.

Заявки принимаются **до 3 ноября 2017 г. не позднее 15 часов 00 минут.**

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (раздел «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (раздел «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (раздел «Региональные тендеры»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-41, 266-14-67, факс: (499) 266-04-91 e-mail: [arena-mzd@mail.ru](mailto:arena-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД»

Воскресная премьера шоу «Я могу!» с Леонидом Янубовичем, грядущая премьера детективного сериала «Наживна для ангела» на «России 1» и третий сезон «Нюхача» — все это можно было бы обсудить. Но мысли — о другом. О новых звездах.

## Рождение звезды

Наш шоу-биз — это чистый космос. Все процессы, которые происходят в этой Вселенной, удивительны, но самый из них занимательный — это, конечно, рождение новых звезд. Наука гласит, что части существующих в межзвездном пространстве колоссальных по размеру облаков пыли и газа порой могут под действием сил гравитации сжиматься. Уплотняясь, они уменьшаются в размерах и принимают форму шарика. Если массы сжимающегося вещества достаточно для того, чтобы внутри него начали происходить ядерные реакции, из такого облака получается звезда. Как правило, из одного облака возникает целая группа звезд, иначе говоря — звездное скопление. Это, конечно, упрощенная схема, но она забавна, поскольку отражает те процессы, что происходят в среде земных звезд, во Вселенной Шоу-биза.

Вот, например, сейчас из облака и пыли формируется звезда Яны Кошкиной, веселой красавицы из «Королей фанеры», соведущей Павла Прилучного. Процесс интереснейший. Шоу мне по-прежнему кажется странным. При наличии такого количества талантливых людей в стране как-то вроде нелепо развлекаться, подражая великим. Мне, искренне болеющей за Первый канал, нелегко и даже горько наблюдать за этим кривлянием, умственным лишь на хмельной вечеринке. Прилучный, мне кажется, к подобному был не готов, хотя он, хороший актер, с ролью справляется и тут: старательно смеется, живо реагирует на гостей. Ну, а у доброй феи этого шоу, симпатяги Яны, задача другая — она несет в массы свое основное достоинство, и не одно, а целых два, ибо речь идет о груди. Вещество в данной ситуации уплотнилось именно в этой области, на том формировании звезды и началось. Вот уже Яна и в «Голосе» — вышла на сцену в качестве «подсадной утки», то есть на место звезды. И пусть спела плохо, зато улыбалась и предвещала достоинства, да так, что даже Градский вышел из берегов и непосредственно поинтересовался у Пелагеи, все ли у Яны «свое». Речь, как вы понимаете, не о локальных данных.

Нет, это не может быть явью! Но это — явь. Что-то приторно-противное есть в вопросе, в этом акцентировании внимания на половых признаках, обсуждении «свое» это или «не свое». Может быть, если вещество в одном месте уплотняется, то в другом — разжижается? Ну ведь не может быть никакая ни грудь, ни головогрудь движущей силой! Но она ей становится. В прайм. А значит, это верно... Теледвижения в сторону бесконечных соревнований — кто лучше спляшет, споет, приготовит яичницу, покривляется — имеют право на жизнь. Но они — лишь конфетти, милое добавление к празднику, но не сам праздник. И дело тут не в конкретном канале, а в общей тенденции оплупления и опошления, на фоне которой крики о возрождении культуры тонут. Между тем мы — на пороге вручения ТЭФИ. Главную статуэтку должны получить зрители. Думаю, в номинации «За терпение».



**ОЛЬГА КУЗМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ТЕЛЕКРИТИК

Кадастровым инженером Евдошенко Анастасией Владимировной, почтовый адрес: 644031 г. Омск, ул. Туйская д. 59, тел. 8-913-681-47-68, e-mail: [triggik@yandex.ru](mailto:triggik@yandex.ru), № квалификационного аттестата 55-11-230, в отношении земельного участка, расположенного: г. Москва, Новосходненское шоссе, вл. 20. Заказчиками кадастровых работ являются: Стасюк Ольга Вячеславовна, т. 8-917-525-49-62, почтовый адрес: 601605, Владимирская обл., Александровский р-н, дер. Лизуново, ул. Лесная, д. 10; Егорова Людмила Владимировна, т. 8-906-764-41-04, 125414, г. Москва, ул. Петровская, дом 24, корп. 2, кв. 39; Хамидуллин Хишбула, т. 8-916-820-30-06, почтовый адрес: 121500, город Москва, 105264, ул. 9-я Парковая, д. 40, кв. 161.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: 117292, г. Москва, Ленинский проспект, 19, строение 1, 2 ноября 2017 г. в 11:00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Ленинский проспект, 19, строение 1, с 2 октября 2017 г.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: земельный участок с кадастровым № 77:09:0006007:1022 расположенный: г. Москва, ш. Новосходненское, д. 18, земельный участок с кадастровым № 77:09:0006007:9 г. Москва, ш. Новосходненское, ЗУ 09/77/00700 в составе уч. 129 переуч. ЗУ существующей УДС от кад. границы, проходящей по городской черте до внутреннего проезда вдоль ограждения территории садовых участков, земельный участок с кадастровым № 77:09:0006007:1031 г. Москва, ш. Новосходненское, д. 22.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 2 октября 2017 г. по 2 ноября 2017 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 2 октября 2017 г. по 2 ноября 2017 г. по адресу: г. Москва, Ленинский проспект, 19, строение 1.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

## Частности

РЕКЛАМА

**Строительство и ремонт**

**ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ**

**РЕМОНТ**

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

ВЫГОДА 50%

ОТ МЕЛКОГО ДО КАПИТАЛЬНОГО

ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЪЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

МЫ - ЭКСПЕРТЫ

ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

**ЗАВОД** ДЕРЕВОБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

**ДВЕРИ** МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

СКИДКА 40% НА ДВП, ДСП

**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

**ШКАФЫ, КУХНИ**

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО! Подробности об акции по телефону:

(495) 507-23-61 без вых.  
(495) 502-54-27  
[fabrikadver.ru](http://fabrikadver.ru)

### Юридические услуги

• Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление иско. Участие в судах. Все споры, в т.ч. вернуть или рассручить квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

• Возврат кв.-р. Т. (495) 210-25-63

### Мебель

• Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

### Коллекционирование

• Книжим книги. Т. (495) 721-41-46