

Здоровое начинание. Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал, как проходит модернизация городских поликлиник → стр. 2

Железнодорожники представили жителям столицы купейные вагоны дальнего следования нового модельного ряда → стр. 5

Культурный слой. Московский музей Пушкина в преддверии 220-й годовщины со дня рождения поэта открыл свои запасники → стр. 7

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Вершки и корешки

Поговорка «Что посеешь, то и пожнешь» в современных реалиях уже звучит не так однозначно. И московские дачники, спешащие начать садово-огородные работы, могут получить в виде урожая совсем не то, что планировали. До двух третей посевного материала, запускаемого в продажу крупными производителями, — нежизнеспособные гибриды. При этом оборот теневого рынка семян достигает сегодня, по оценкам экспертов, двух миллиардов долларов. Журналисты и эксперты «ВМ» разбираются, что скрывается за красивой упаковкой. → стр. 6

Среда | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 24.04.19
 № 75 (28217) Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года
 В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Горожане стали больше доверять виртуальному оператору единой справочной Москвы. Как сообщают в столичном Департаменте информационных технологий, сегодня 91 процент москвичей готовы общаться с дающим справку роботом.

Работа найдется для каждого

Столичные власти по-новому подошли к решению проблемы занятости населения города

трудоустройство

Вчера в одном из отделов столичного Центра занятости населения состоялась мини-ярмарка вакансий. Мероприятие было рассчитано на горожан, которые ищут работу.

В Москве начали развивать новый подход к трудоустройству граждан. Это решение стало одним из ключевых этапов в реализуемой правительством Москвы социальной политике.

К примеру, отделения служб занятости власти Москвы решили перевести в хорошо знакомые горожанам центры государственных услуг «Мои документы». В них специалисты оказывают квалифицированные карьерные консультации. Также расширенный комплекс карьерных услуг жители города могут получить в недавно открывшемся флагманском центре «Моя работа», который находится на улице Щепкина. Помимо консультаций по трудоустройству, в нем предоставляются услуги по профориентации, психологическую помощь, тренинги по поиску работы, коммуникациям и прохождению собеседования и многое другое. Также здесь внедрены новые форматы работы служб занятости — специалисты проводят массовый и индивидуальный подбор персонала по заказу конкретных работодателей, стажировки и практики.

Во флагманском центре предоставляется расширенный спектр услуг с учетом потребностей и конкретной жизненной ситуации каждого соискателя. Мы ушли от бюрократии к реальному построению карьерного сценария человека и его фактическому



Вчера 15:07 Карьерный эксперт Альбина Алексеева ждет москвичей, которые хотят получить консультацию по поиску работы, на первом этаже флагманского центра занятости «Моя работа» на улице Щепкина

трудоустройству. Это наша главная задача, и на это нацелены все сервисы флагманского центра, — подчеркивает директор Центра занятости населения Москвы Роман Шкут. Модернизация системы занятости населения предполагает переход к индивидуальному формату работы с каждым соискателем. Чтобы это было возможно, в городе появились 56 территориальных служб занятости, четыре флагманских центра «Моя работа» и один флагманский центр «Моя карьера». Они

Москва на первом месте среди регионов с самым низким уровнем безработицы

начнут работать уже в течение этого года. Кроме того, 43 отдела трудоустройства в этом году переехали в 44 офиса «Мои доку-

менты». В них граждане могут обратиться к 465 специалистам, которые прошли дополнительное обучение (в том числе по основам клиентоориентированности и искреннего сервиса). Упрощаются и административные процедуры: сокращены количество документов, которые соискателю необходимо заполнить, и время оформления услуг.

— В основном к нам обращаются люди, у которых возникают какие-либо трудности с поиском работы, или профессионалы, не умеющие подать себя правильно перед работодателем. Наша главная задача — оказать каждому из них квалифицированную и эффективную помощь с учетом их индивидуальных особенностей, — говорит карьерный эксперт флагманского центра «Моя работа» Альбина Алексеева. В прошлом году столичные службы занятости трудоустроили более 51 тысячи чело-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВА
 ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ

Мы настроены на эффективное сотрудничество с лучшими работодателями. Мы подготовили ряд предложений и интересных проектов. Кому-то предложим программы обучения и будем дотягивать соискателей до требований работодателей. Некоторые компании готовы предоставить нам свои тесты, чтобы мы отбирали кандидатов и понимали, подойдет он этой компании или нет. Нам кажется, это правильное направление сотрудничества.

справка

В этом году в Москве появилась пилотная программа профессионального образования граждан, достигших предпенсионного возраста. Она поможет москвичам оставаться востребованными на рынке труда, углубить знания, усовершенствовать свои навыки, а также приобрести новые. В этом году пройти обучение смогут более 3,6 тысячи человек. Неработающие горожане предпенсионного возраста во время обучения будут получать стипендию (11 280 рублей в месяц).

При этом основная часть из них — это москвички. По данным Международной организации труда, столица занимает первое место среди регионов России с самым низким уровнем безработицы — всего 1,2 процента. А в банке данных московского Центра занятости населения находится около 110 тысяч вакансий. Большинство горожан, которые смогли найти работу, — это жители столицы в возрасте от 18 до 24 лет и от 30 до 44 лет.

МАРИЯ КАФАНОВА
 m.kafanova@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ

312 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ НЕДВИЖИМОСТИ ПОСТРОЯТ И РЕКОНСТРУИРУЮТ ИНВЕСТОРЫ В СТОЛИЦЕ. ГОРОД ПОЛУЧИЛ ОТ ПЛАТЕЖЕЙ ЗА АРЕНДУ ЗЕМЛИ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА 4,16 МИЛЛИАРДА РУБЛЕЙ

В России планируют ввести новые стандарты охраны образовательных учреждений. Депутат Анатолий Выборный рассказал о нововведениях.

Единый стандарт безопасности

Сегодня мы ведем речь о том, чтобы вывести обеспечение безопасности образовательных организаций на совершенно иной, более качественный и надежный уровень. Есть постановление правительства РФ, которое предписывает в целях антитеррористической безопасности заключать с профессиональными охранными организациями соответствующие соглашения. При этом конкретные требования к сотрудникам частных охранных предприятий (ЧОП), по сути, нет. Получается, что каждое образовательное учреждение трактует закон как хочет.

Общественные стандарты установят единые требования к охранным организациям. Но есть много аспектов, которые необходимо предусмотреть. Например, ввести единые требования к пропускному режиму, видеонаблюдению — как внутри учреждения, так и снаружи. Будут и общие требования к самим ЧОПам: количество сотрудников охранных предприятий в одном образовательном учреждении, уровень их квалификации и прочее. Стандарт для охранных организаций был утвержден Министерством труда еще в 2015 году. Но практика требований к работнику, занятому обеспечением защиты образовательного учреждения, сегодня существует скорее как фактальтив. То есть — необязательная. На объектах, где применяются подобные стандарты, за несколько лет не происходило краж школьного имущества, а количество лиц, задержанных при попытке совершить то или иное правонарушение, многократно возросло. Это наглядный пример того, что работают конкретные требования.

Проработанный национальный стандарт также будет предъявлять определенные требования к ЧОПам. У них должна быть группа быстрого реагирования, кинологическая служба, в составе охранный организации должны работать и сотрудники высшей квалификации — 4-го, 5-го и 6-го разрядов. Будет проведена проверка на квалификацию и умение быстро и оперативно реагировать на различные ситуации. Специалистов обучат определенным техникам, чтобы они могли быстро и качественно определить по поведению человека его дальнейшие действия. Сегодня речь именно об этом. Для того чтобы выполнить требования законодательства, нормативно-правовых актов и должным образом обеспечить безопасность детей, нужно приложить немало усилий. Сегодня в сфере образования задействованы около 39 миллионов человек — это школьники, студенты, преподаватели. Поэтому должно быть определенное ответственное отношение к вопросу их безопасности. В ближайшее время национальный стандарт будет отмечен на сайте Ростстандарта. Эксперты смогут внести свои предложения, пожелания по проработке документа. В ближайшие несколько месяцев станут известны итоговые результаты по утверждению стандарта.



АНАТОЛИЙ ВЫБОРНЫЙ
 ДЕПУТАТ ГОСУД. ДУМЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

тренд

Арестованы имущество и счета задержанного сенатора

Вчера Басманный суд столицы арестовал имущество временно отстраненного от должности и арестованного члена Совета Федерации Рауфа Арашукова (на фото).



Как сообщила журналистам пресс-секретарь Басманного суда Юнона Царева, арест на имущество Рауфа Арашукова носит обеспечительный характер и был наложен судом по ходатайству следствия. Под арест попали денежные средства, находящиеся на счетах. Теперь ими невозможно распорядиться в пределах суммы причиненного ущерба. — Помимо этого, под арест попали принадлежащие обвиняемому земельный участок, три

жилых дома и одно жилое помещение, расположенные в Карачаево-Черкесии, — рассказала Царева. Ранее сообщалось, что суд отстранил от государственной должности Рауфа Арашукова на срок расследования уголовного дела. Ему назначено ежемесячное государственное пособие в размере прожиточного минимума. Мосгорсуд признал данное решение законным. Напомним, что Арашуков был лишен неприкосновенности и задержан в конце января этого года. Ему предъявили обвинение в участии в преступном сообществе, убийстве и давлении на свидетеля. На данный момент с санкции Басманного

суда Арашуков задержан и содержится в следственном изоляторе. Кроме того, в рамках расследования уголовного дела о хищении газа задержан отец сенатора — советник гендиректора ООО «Газпром межрегионгаз» Рауль Арашуков и ряд других лиц. Его подозревают в создании преступного сообщества и мошенничестве. Также вчера в рамках следствия началась новая волна обысков. Масштабные следственные действия совместно с ФСБ и МВД проходят в Москве и в 18 городах Карачаево-Черкесской Республики и Ставропольского края. Обыски проводятся в местах жительства фигурантов дела и на предприятиях — потребителях газа.

ЕГОР ПАВЛЕНКО
 eda@vm.ru

погода
 +23°C
 Ветер 1-3 м/с Давление 757 мм

Центр +23	Лефортово +23
Бутово +23	Останкино +23
Внуково +23	Отрадное +22
Жулебино +23	Печатники +23
Зеленоград +23	Тушино +23
Измайлово +22	Троицк +22
Кожухово +23	Хамовники +23
Кузьминки +23	Чертаново +23
Кунцево +22	Шелепиха +23

4 620008 560137

валюта

Курс ЦБ

\$ | 63,79 | +0,00 | ↑

€ | 71,74 | +0,02 | ↑

Биржевой курс

\$ | 63,75 | -0,07 | ↓

€ | 71,77 | -0,05 | ↓

Биржевой индекс

MMVB	2597,92
PTC	1284,00
Brent	74,56
DJIA	26 511,05
Nasdaq	8015,27
FTSE	7486,21

АКЦИЯ

Поддержи тех, кто нуждается в помощи и заботе

подари ветерану подписку

Индекс П 7379

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении и на сайте **vm.ru**

Мы работаем для вас!
 (499) 557-04-07

Сергей Собянин: Внедряем новые стандарты поликлиник

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин анонсировал внедрение новых столичных стандартов в поликлиниках города, а также сделал ряд заявлений в социальных сетях.

В своем блоге глава города рассказал о развитии амбулаторного звена — важнейшего в системе здравоохранения. По его словам, уже несколько лет действуют московские стандарты комфорта. Это касается электронных сервисов — таких, как запись к врачам онлайн, и историй болезней, которые можно посмотреть в компьютерах. Еще одно, теперь уже привычное новшество, — аппараты ультразвукового исследования и компьютерной томографии. — Это был только первый шаг к современной поликлинике. Нельзя стоять, надо двигаться дальше, решать новые задачи. Тем более если поговорить с москвичами, то главное, что их волнует, — это вопросы здравоохранения, — отметил Сергей Собянин. — Не потому, что все плохо, а потому, что здоровье — самое ценное, что есть у человека. И у нас, и за рубежом в самых продвинутых странах требования к здравоохранению растут с каждым днем.

Мэр заявил: в этом году стартует проект создания поликлиник нового поколения «Московский стандарт+». Он будет включать несколько пунктов. Первый — это наличие кардиолога в каждом филиале.



1 марта 2019 года 15:13 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) во время посещения поликлиники № 180 со специалистом Еленей Зязяновой (слева) и телеведущей Еленой Малышевой (справа). Сейчас в столице стартует проект создания поликлиник нового поколения «Московский стандарт+», который улучшит качество обслуживания москвичей и инфраструктуру медучреждений

— Первое, на что обращают внимание москвичи, — это обеспеченность специалистами. В некоторых поликлиниках есть полный или почти полный набор востребованных специалистов. А в некоторых их не хватает. Этот разрыв необходимо устранить, — написал в блоге Собянин. Врачи восьми специальностей должны присутствовать в каждой поликлинике, а в головных учреждениях — еще по пять узких специалистов. — Это непростое сделать. Необходимо будет принять на работу порядка 500–600 врачей, обеспечить их кабинетами и оборудованием, повысить квалификацию. И нельзя принимать на работу, просто чтобы закрыть штатные едини-

цы. Москвичам нужны максимально качественные врачи, — продолжил мэр. Обеспечить и диагностику в шаговой доступности. По словам Собянина, нужно, чтобы в каждом филиале работали маммограф, рентген или флюорограф, аппараты УЗИ, система мониторинга артериального давления, ЭКГ, 12-канальный электрокардиограф. В головных поликлиниках набор оборудования будет расширен преимущественно томографами и специальными тренажерами для контроля состояния сердца и сосудов, эндоскопической техникой. — Благодаря этому наиболее распространенные обследования можно будет пройти максимально близко к дому, — считает Сергей Собянин.

В своем блоге он отметил, что от горожан поступают жалобы на лестницы, по которым пожилым людям приходится добираться до врачей. А лифты не везде можно установить. — В рамках нового стандарта востребованные врачи будут размещены в кабинетах на нижних этажах, — предложил решение мэр. — Менее востребованные врачи и административный персонал перейдут на верхние этажи. По возможности кабинеты забора крови и анализов, дежурные врачи будут работать на первом этаже. Насколько позволит планировка, в поликлиниках не должно быть администраторов за дверями и регистратор за окном — максимально открытое пространство.

Главное — будет доработана система ЕМИАС, чтобы пациенты могли открывать личные кабинеты и самостоятельно получать результаты анализов и исследований. — Для врачей планируем сделать систему клинических подсказок — электронный советника, который поможет поставить точный диагноз и назначить оптимальное лечение. Но решение по-прежнему будет принимать врач, — заявил Сергей Собянин. — И самая неотложная задача — подключить стационары к общей электронной системе, чтобы врачи поликлиник получали максимум информации о том, как их пациенты лечили в больницах, какие исследования провели, как прошла операция. Это позволит суще-

кстати

Мэр Москвы Сергей Собянин анонсировал фестиваль акапельного пения, на который приедут 195 музыкальных коллективов из 26 стран, в том числе из Европы и с американских континентов. — Готовим для них площадки на улицах, в парках и скверах, возле станций метро и на рынках. Будут звучать песни в самых разных жанрах, — пригласил горожан глава столицы, сделав запись в социальных сетях.

ственно улучшить качество работы амбулаторного звена. Позаботиться решено и о врачах. Для них создадут комнаты отдыха, в которых медики смогут пообщаться или выпить чашку кофе. Московский стандарт заработает сравнительно быстро. Но 135 зданиям для внедрения стандарта потребуются капитальный ремонт. — Новые поликлиники будут открываться в соответствии с «Московским стандартом+», — резюмировал Собянин. — Непростые задачи мы ставим перед собой. И за один день или за год их решить невозможно. Но я надеюсь, что в основном мы выйдем на новый уровень в течение ближайших трех-пяти лет. Это не значит, что мы растягиваем удовольствие и будем двигаться не спеша. Нет, мы будем двигаться максимально быстро. Для многих москвичей удобный город начинается с хорошей поликлиники, где их встречают грамотные и внимательные врачи. И мы будем стремиться к тому, чтобы в каждой московской поликлинике пациенты чувствовали себя комфортно и получили качественную помощь.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Голосовать можно дистанционно

мосгордума

Городской законопроект о проведении дистанционного электронного голосования в Мосгордуму внес мэр Москвы Сергей Собянин. Этот документ парламентарии рассмотрят в приоритетном порядке. Новацию по проведению электронного голосования планируется применить на выборах в Мосгордуму VII созыва, которые пройдут 8 сентября 2019 года. По словам председателя Мосгоризбиркома Валентина Горбунова, в эксперименте примут от одного до трех избирательных округов из нынешних 45. Какие именно — избирательной комиссии только предстоит решить. Для контроля за ходом электронного голосования заработает специальный избирательный участок. На нем будет работать обычная участковая комиссия, смогут присутствовать наблюдатели от кандидатов в депутаты, общественники и представители экспертного сообщества. Вся информация о голосовании на участке будет транслироваться на экраны.

— Предусмотрено два рабочих места. В день выборов они могут использоваться для голосования теми избирателями, которые будут включены в список по электронному голосованию, — пояснил Валентин Горбунов. — Это сделано на случай, если в доме отключат электричество или у человека зависнет или сломается компьютер. В случае форс-мажора избиратель, зарегистрированный в округе — участник эксперимента, может прийти на специальный участок и проголосовать там. Презентовать такой участок, по словам Горбунова, планируется после принятия двух проектов закона.

Один — федеральный — находится на рассмотрении Госдумы и уже принят в первом чтении. Параллельно над городским законопроектом по проведению дистанционного электронного голосования продолжает работать Мосгордума. — Мы будем синхронизировать свою работу с коллегами из Госдумы, — сообщил председатель комиссии Мосгордумы по государственному строительству и местному самоуправлению Александр Семенников. — Комиссия рекомендует МГД принять законопроект в первом чтении. Затем будет время на внесение поправок — это займет около недели.

По его словам, столица входит в топ-5 городов по развитию цифровых технологий, обгоняя Париж и Шанхай. — Москва технологически готова к введению системы электронного голосования, — подчеркнул Семенников. В свою очередь, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников отметил, что законопроект по электронному голосованию депутаты рассмотрят на заседании Думы уже в ближайшее время. Согласно ему, проголосовать можно в любом удобном месте и в любое удобное время в день голосования. — Принять участие в выборах смогут избиратели, которые по каким-либо причинам не находятся в Москве либо постоянно проживают за границей, а также те, кто не сможет самостоятельно посетить избирательный участок в день голосования. В частности, это касается людей с ограниченными возможностями здоровья. Ведь для дистанционного голосования потребуются только мобильное устройство, — сказал Шапошников.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

благоустройство

Парк «Филатов луг» расцветет и зазеленеет

Вчера на территории парка «Филатов луг», расположенного в Новой Москве, стартовали запланированные ранее работы по комплексному благоустройству и озеленению. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото).

Вчера на территории парка «Филатов луг», расположенного в Новой Москве, стартовали запланированные ранее работы по комплексному благоустройству и озеленению. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото).

Изменившийся и значительно похорошевший парк возвращается на площади 28,8 гектара — работы будут организованы сразу на всей этой территории.

— Данная территория является частью Ульяновского лесопарка. На участке имеется значительное количество стихийных и неорганизованных мест отдыха, установлены самодельные лавочки и столы, отсутствует освещение, — рассказал Петр Бирюков. По его словам, на территории парка появятся шесть детских игровых площадок с качелями, каруселями и другим развивающим оборудованием, скамейками с навесами для защиты от непогоды. — В ходе благоустройства планируется привести в порядок древесно-кустарниковую растительность и выполнить работы по дополнительному озеленению, — уточнил Петр Бирюков. Заместитель мэра Москвы подчеркнул, что во время начавшихся работ по благоустройству парк «Филатов луг» превратится из неухо-

женного и запущенного природного участка в полноценную зеленую зону, отвечающую всем требованиям и стандартам современной городской территории. В этом большую роль сыграют и то, что проект работ согласован с местными жителями, которые в будущем станут посещать парковую территорию со своими семьями. Горожане своими пожеланиями повлияли на финальный облик парка. Кроме того, по словам Петра Бирюкова, в обновленном парке запланированы работы по благоустройству пяти зон спортивного назначения. На них можно будет заниматься волейболом и футболом. Помимо этого, для любителей активных отдыха в парке «Филатов луг» появится специальный беговой маршрут. Кроме того, для любителей поближе познакомиться с природой столицы будет доступна экологическая тропа. Также на территории парка планируется разместить информативные навигационные стенды, установить новые фонари и специальные указатели. Помимо прочего, будет доступен велопрокат — эта услуга сегодня очень популярна у посетителей всех столичных парков. Планируется, что все работы по благоустройству, начавшиеся на территории парка, будут завершены уже до конца текущего года.

ИЛЬЯ ЗУЕВ
i.zuev@vm.ru

кстати

На территории бывшей промышленной зоны «Грайвороново» с начала весны было высажено более 50 деревьев. Растения были закуплены в специальных питомниках с учетом местного климата. Таким образом, нунный декоративный эффект будет сохраняться круглый год — летом и осенью жители будут видеть яркие рябины и клены, а зимой глаз горожан будут радовать вечнозеленые ели и сосны.

цифра

28

гектаров — примерно столько составляет площадь территории, комплексное благоустройство которой началось в парке «Филатов луг» в ТиНАО.

Незаконную свалку ликвидировали

Вчера Госинспекция по недвижимости добилась очистки захламленного участка на севере столицы.

Достаточно обширная территория на Ижорской улице в районе Западное Дегунино использовалась как нелегальная свалка для строительного мусора. — Площадь захламления составила порядка 2,5 тысячи квадратных метров, — сообщили в пресс-службе Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости Москвы. Сведения о нарушениях земельного законодательства сотрудниками Госинспекции по недвижимости Москвы переданы в префектуру Северного округа столицы, затем, как сообщили в пресс-службе ведомства, незаконную свалку оперативно ликвидировали.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИСЛАВ ОВЧИНСКИЙ
начальник Госинспекции по недвижимости
Нарушения земельного законодательства и правил санитарного содержания территории, организации уборки и обеспечения чистоты и порядка в Москве выявлены Госинспекцией по недвижимости в ходе проведения инспекционных мероприятий. Проведены работы по вывозу строительного мусора, территория приведена в порядок, обеспечен беспрепятственный доступ спецтранспорта к объекту коммунального назначения.

Все округа столицы получают красивые и ухоженные дворы

Семь дворов в районе Западное Дегунино благоустроят на средства от платных парковок, сообщили вчера в пресс-службе ГКУ «Администратор московского парковочного пространства» (АМПП). «ВМ» рассказывает, какие работы ведутся в рамках программы благоустройства «Мой район».

Благоустройство дворов в каждом районе столицы — это одно из основных направлений программы «Мой район». Оно в полной мере отражает идеологию программы, ее ориентацию на создание безопасной и комфортной городской среды в каждом уголке столицы. Красивые и ухоженные дворы создают обстановку, в которой горожанам приятно заниматься спортом, гулять, отмечать праздники и встречаться с соседями прямо рядом с домом. Один из районов, в которых ведется благоустройство по программе «Мой район», — Южное Тушино. Здесь в этом году преобразуются 25 дворов. Запланированы комплексные работы на дворовых территориях бульваров Яна Райниса, Химкинского, проездов Подходного, Досфлота и Донделайтиса, улиц Сходненской, Штурваловой, Окружной, Нелидовской, Свободы, Лодочной и Василия Петушкова. На этих территориях отремонтируют плиточное и асфальтовое покрытия, восстановят газоны, приведут в порядок лавочки, урны и малые архитектурные формы. — Очень приятно, когда возле дома чистый и аккуратный двор. Можно и с ребенком по-

гулять, и самой выйти. Ждем, что станет еще лучше, — рассказывает жительница района Вера Петрова.

В Северном Тушино по программе «Мой район» благоустроят 19 дворов, расположенных на Химкинском бульваре, улицах Вилса Лациса, Турнистой, Фомичевой, Планиной и Героев Пашиловцев. Малые архитектурные формы для каждого двора будут подбираться индивидуально — это позволит преобразить район. Благоустройство 20 дворов запланировано в текущем году в районе Соколиная Гора. Обновленные пространства появятся на улицах Благоуша, Ибрагимова, Вельяминовской, Щербакоской, а также на проспекте Буденного и Измайловском шоссе. По этим адресам будут проведены

комплексные работы по благоустройству, которые позволят сделать район более уютным и привлекательным как для жителей, так и для гостей столицы.

Еще одна важная городская территория — Зеленоград. Там в рамках программы «Мой район» запланированы комплекс работ по благоустройству дворов корпусов 426–429 и 448–451. Кроме того, будет осуществлен капитальный ремонт корпуса 447 — такое решение по преобразованию Зеленограда приняли участники проекта «Активный гражданин». Кроме ремонта, здесь будут проведены работы по благоустройству на прилегающей территории. Программа «Мой район» создает равные и комфортные условия для жизни вне зависи-

мости от месторасположения района — как в центре, так и на окраинах столицы.

справка

Масштабная городская программа «Мой район» включает комплексные работы в 25 поселениях присоединенных территорий и 125 районах Москвы. В ее рамках проходят не только работы по благоустройству территории районов. Что важно — открываются социальные, спортивные и культурные объекты, создаются новые центры притяжения для всех жителей районов.



Вчера 11:15 Москвичка Марина Марченкова и ее дочь Полина гуляют на благоустроенной детской площадке, расположенной во дворе дома № 22, корпус 1, на бульваре Яна Райниса

Встречаем вересковую весну на улицах столицы

фестиваль

Вчера на площади Революции дизайнеры и художники приступили к украшению панно. Необычные композиции решено сделать из вереска к фестивалу «Пасхальный дар».

Москва будет цвести всю весну — такое обещание легко дают организаторы фестиваля. Для этого они приложили все усилия. Еще зимой было решено закупить вереск — неприхотливое растение розово-сиреневого цвета, чтобы из него собрать огромные 3D-картины и главные арт-объекты городского события. — Мы впервые приготовили такой сюрприз — сделали украшения из вереска на площадках «Московских сезонов», — рассказывает автор проекта «Вересковая весна» Ирина Сухотина. — Используя такое растение подсмотрели в Европе.

Там же, кстати, и начали зимой выращивать вереск, чтобы потом бережно перевезти его в Москву. В Голландии, откуда и доставили в столичные теплицы растения, розоватые цветы распускаются уже в феврале, пришлось им создавать особый температурный режим, чтобы дотянуть до майских праздников в Москве. Теперь вереск — пластичный материал в руках художников, которым заполняют металлические каркасы с белыми рамками. Затем его окрашивают в разные цвета, добавляя зеленые, синие, желтые, белые оттенки. Сверху ставят фигурные картины, на которых вырезаны силуэты православных соборов. Соловецкий монастырь, храм Христа Спасителя и другие символы христианства можно будет



Вчера 14:17 Ландшафтный дизайнер Лариса Стрелкова создает праздничное панно из вереска для благотворительного фестиваля «Пасхальный дар», который стартует в столице 25 апреля

увидеть на площадках «Пасхального дара». — Всего в рамках фестиваля появится 58 таких композиций, — добавляет Ирина Сухотина. — Кроме этого, на

Главным героем гастрономической программы фестиваля станет кулич

площадках появятся 3D-книжки со стихами о весне, вересковые река и мост, граммофон и роуль. Для всех арт-объектов привезено более 40 тысяч цветов. Пока около десятка художников создают визуальный полотно на таких необычных полот-

нах — достаточно набора баллончиков акриловой краски. — Используем безопасную краску, — говорит черногогорский художник Милутин Бошкович. — Это добавит праздничного настроения на красных площадках. У нас, в Черногории, вереск — один из символов Пасхи, здесь им впервые украшают и Москву.

Позднее металлическую часть картин поменяют, приспособив живые полотна под картины о музыке. Фестиваль «Московская весна А Cappela» стартует в дни окончания «Пасхального дара». Пригодится вереск и летом, когда город встретит следующие сезонные события. Кроме того, на площади Революции в дни «Пасхального

дара» и «Московской весны» вырастет «весенний лес» из 36 шаровидных слив и вишен. Отдохнуть и пообщаться под сенью деревьев можно будет и на «весенних островках».

— Это деревья, установленные на цветные подставки «скамейки», — пояснили в оргкомитете фестиваля. Специально для любителей ярких весенних фотосессий здесь появится вернисаж из шести цветочных 3D-картин высотой более двух метров и шириной три метра. Конечно же, к фестивалю на этой площадке установят и различные тематические арт-объекты, посвященные празднику Пасхи и международному конкурсу акапельного пения. Среди них: ажурные двухметровые пасхальные яйца, «весенняя корзинка», подсвечники и даже роуль, в крышке которого «растут» живые цветы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА МОСКВЫ
В городе на фестивале «Пасхальный дар» задействуют 250 площадок, 14 из них представят программу «Московских сезонов». В «Пасхальном даре» примут участие 30 благотворительных фондов, в Москве установят свыше 200 арт-объектов.

справка

С 25 апреля по 5 мая в столице пройдет фестиваль «Пасхальный дар». Желющие смогут поучаствовать в благотворительных акциях, познакомиться с направлениями волонтерства. Гости ждут театральные представления, концерты, мастер-классы.

Лучшие школы страны готовят сильных выпускников

Московские школы вошли в топ-100 лучших школ России по конкурентоспособности выпускников. Об этом вчера сообщили в пресс-службе столичного Департамента образования и науки.

Ежегодный рейтинг составил аналитическое агентство RAEX на основании данных о количестве ребят, поступивших в ведущие вузы страны. Всего в рейтинг попали 36 школ, подведомственных Департаменту образования и науки столицы. В десятку лучших вошли четыре лицея: «Вторая школа», Московская школа на Юго-Западе № 1543, школа № 179 и школа № 2007. — Наибольшее количество конкурентоспособных школ расположено в столичном регионе, — подчеркнули в агентстве. — Школы Москвы и Подмосковья из года в год занимают больше половины мест в рейтинге. В пресс-службе департамента отметили: в топ-100 лучших школ России вошли школы из разных округов Москвы, в том числе отдаленных от центра. По мнению директоров учеб-

ных заведений, это в очередной раз доказывает, что отличные ученики получают качественное образование вне зависимости от местоположения школы. — В Москве уделяется большое внимание развитию талантов и навыков каждого ребенка, — сказал директор школы № 1440 Марат Исляев. — Каждая образовательная организация дает выпускникам необходимый багаж знаний, который позволяет им составить достойную конкуренцию при поступлении в ведущие вузы страны. Еще одно преимущество московских школ, считает директор школы № 315 Светлана Соколова, заключается в серьезной работе с учениками по их профориентации. — Наша школа плодотворно сотрудничает со многими престижными вузами, — пояснила она. — Среди них Московский государственный технический университет имени Баумана, Сеченовский университет, Московский физико-технический институт. В результате основная часть школьников уже в 10-м классе

точно знают, где бы они хотели учиться. Кстати, в этом году, помимо общего рейтинга конкурентоспособности школ, агентство впервые опубликовало данные по конкретным направлениям. Аналитики выяснили, из каких регионов больше всего выпускников поступило на «Медицину», «Технические, естественнонаучные направления и точные науки», «Экономику и управление», «Социальные и гуманитарные направления». Каждый из этих рейтингов возглавили школы при вузах. Так, лучше всего будущих медиков готовят Предунверсарий Первого меда. В целом же Москва лидирует в «экономическом» секторе. — В этом направлении школы столицы заняли 80 процентов от общего числа мест, — уточнили в агентстве. В список 100 лучших школ попали учебные заведения из 24 регионов страны. Более 70 процентов их выпускников успешно поступили в топовые российские вузы. НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

Уровень загрязняющих веществ находится под контролем

Вчера ночью на юго-востоке столицы станции Москоммониторинга зафиксировали повышенный уровень сероводорода в атмосфере. Однако, как заверили специалисты, концентрация газа в воздухе была безопасной.

Характерный неприятный запах отчетливо ощущался в Марьино, Люблине, Печатниках и Жулебине. Уровень сероводорода в связи с неблагоприятными для рассеивания выбросов в воздухе метеорологическими условиями был превышен в два-три раза. — По данным Всемирной организации здравоохранения, небезопасным для человека является превышение уровня сероводорода в воздухе не менее чем в 300 раз. Поэтому, конечно, ни о каком негативном эффекте от концентрации сероводорода, зафиксированной ночью, речи не идет, — пояснили в пресс-службе Департамента природопользования и охраны окружающей среды столицы. — Такое небольшое повышение его уровня случается, например, когда нет ветра и даже минимальные загрязнения не рассеиваются, а накапливаются.

Уже во вторник утром все показатели, по данным Москоммониторинга, были в норме. — По состоянию на 12:00 максимально разовые концентрации контролируемых загрязняющих веществ в воздухе находятся ниже предельно допустимых значений, — сообщили в Москоммониторинге. Но к вечеру метеорологические условия, с точки зрения рассеивания вредных примесей в атмосферном воздухе, вновь ухудшились. — Специалисты Москоммониторинга постоянно контролируют показания со станций и оперативно выезжают на место при получении любых нестабильных значений, — рассказали в пресс-службе департамента, добавив, что жители также могут сами сообщить о возможном загрязнении воздуха. — Каждый сигнал фиксируется и прорабатывается. Например, на место могут направить передвижную лабораторию для замера уровня загрязнений. Оставить сообщение можно по телефону горячей линии правительства Москвы (495) 777-77-77. НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

строительство

Значимые объекты проверяются регулярно

Вчера первый заместитель председателя Комитета государственного строительного надзора города Москвы Сергей Музыченко (на фото) рассказал об итогах работы ведомства за первый квартал 2019 года.

За первую половину этого года сотрудники Мосгосстройнадзора выдали 91 разрешение на строительство объектов, общая площадь которых составляет почти 1,19 миллиона квадратных метров. Большую часть разрешений



получили строители многоквартирных жилых домов. — В первом квартале мы ввели 2,63 миллиона квадратных метров недвижимости, из них жилья — 2,1 миллиона «квадратов», — сообщил Сергей Музыченко. — Для сравнения: в прошлом году за этот же период было ве-

дено 637 тысяч квадратных метров недвижимости, а жилья — 273 тысячи «квадратов». С начала этого года мы сдали 6 детских садов на 1033 места, 4 школы на 1450 учеников, 4 физкультурно-оздоровительных комплекса, 2 православных храма, 3 гостиницы и другие здания. Помимо этого, за первый квартал 2019 года сдано более 135 километров инженерных сетей. По словам первого заместителя председателя Мосгосстройнадзора, в первом квартале получили строители многоквартирных жилых домов. — В настоящее время под надзором Комитета находится свыше двух тысяч объектов недвижимости. Среди них есть уникальные: парк

развлечений «Остров Мечты» в Нагатинской пойме, самая крупная школа в России на ЗИЛЕ, детский парк на территории Московского зоопарка, объекты, расположенные в «Лужниках» и «Москве-Сити». Наши сотрудники регулярно инспектируют качество строительных работ, состояние площадок, соответствие требованиям пожарной безопасности, наличие необходимой документации и многое другое. В первом квартале мы провели почти 2500 проверок, — рассказал Сергей Музыченко. Он уточнил, что в 2017 году в структуре, подведомственной Комитету Центра экспертизы, было создано подразделение, сотрудники которого занимаются проверкой качества строительства объектов по программе реновации. С начала года специалисты проинспектировали более 50 жилых домов.

АНАСТАСИЯ МАСЛОВА a.maslova@vm.ru

Проекты планировок районов оценят сами жители

реновация

Вчера прошли собрания второй волны публичных слушаний по проектам планировки территорий реновации. «ВМ» рассказывает, как планируют изменить районы Свиблово и Люблино.

Публичные слушания разделены на три этапа: экспозиция проектов, собрание участников и неделя на сбор пожеланий и замечаний от жителей. Проекты микрорайонов 23а и 24 района Свиблово и микрорайона «Ж» района Люблино внешне дворовые участки будут отведены под парковочные места и публичные зоны отдыха. В рамках проекта запланированы озеленение и благоустройство дворовых пространств с размещением детских и игровых спортивных площадок, — отметила замдиректора института «Градплан города Москвы» Галина Миц.

Настоящий бич пятиэтажных спальных районов — это запущенная и нелогичная улично-дорожная сеть. Межквартальные проезды зачастую обрываются внешними проездами, а внутридворовые порой устроены так, что подобраться к нужному объекту и вовсе нереально даже обычной легковой машине, не говоря уже о спецтехнике, например, пожарном автомобиле или карете скорой помощи. Для развития транспортной инфраструктуры в микрорайоне 24 района Свиблово проект предусматривает строительство внутриквартальных проездов, реконструкцию улиц Уржумской, Сибиряковской, Амурдсена, а также проезда Нансена и Проектируемого проезда № 3660.

Необходимо отметить, что вся территория обновленного микрорайона 24 района Свиблово будет находиться в радиусе пешеходной доступности от остановок общественного транспорта. По желанию жителей архитекторы готовы рассмотреть вопрос организации дополнительных остановок, — сообщила Галина Миц. Все три проекта планировки предусматривают масштабные работы по благоустройству в кварталах реновации: высадка деревьев и кустарников, обустройство цветников и газонов, реконструкция наружного освещения, создание новых велодорожек. Теперь горожанам предстоит дать оценки проектам, высказать свои пожелания и замечания.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

справка

Во второй волне публичных слушаний по программе реновации жителям представили проекты планировки кварталов в районах Измайлово и Восточное Измайлово, Люблино, Свиблово, Бирюлево Восточное, а также в Бутырском районе. Пожелания, высказанные гражданами, будут учтены при доработке проектов.



Средняя высота новостроек — 6–14 этажей

Дома по проектам реновации будут строить по индивидуальным проектам, под конкретные нужды переселения

Визуальный облик домов в каждом квартале должен соответствовать локальной стилистике

Благодаря организации удобных внутридворовых и межквартальных проездов добраться до каждого дома можно будет без проблем

Стихийных парковок во дворах больше не будет, машино-места «спрячут» под землю и вынесут за периметр дворовой территории

новости правительства



ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ Четвертый год подряд Москва становится лидером среди российских регионов по уровню развития государственно-частного партнерства

Пушкинский музей можно посетить по карте «Тройка»

Билет в Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина теперь можно оплатить «Тройкой». — Пушкинский музей пополнил список учреждений культуры, которые можно посетить по карте «Тройка», — отметил первый заместитель начальника Московского метрополитена по стратегическому развитию и клиентской работе Роман Латыпов. — Сегодня в этот перечень входит 45 самых разных музеев и галерей. Всего же по карте «Тройка» доступны более 50 городских сервисов.

Центр для беременных помог сотням рожениц

Специализированный амбулаторный центр помощи беременным с патологией почек Городской клинической больницы имени А. К. Ерамишанцева за первый год работы помог более чем тысяче пациенток. — Сотрудники центра вместе с акушерками обеспечивают ведение беременности в сложных случаях, — сообщил главврач больницы Артур Габриелян.

ВОЗВЕДЕНИЕ ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА «ТЕРЛЕЦКИЙ ПАРК» ВОЗОБНОВЯТ В ЧЕТВЕРТОМ КВАРТАЛЕ 2019 ГОДА

Сыграть в шахматы с главным архитектором Москвы сможет любой желающий на выставке «Арх Москва». — Шахматный турнир проводится по инициативе главного архитектора столицы, который примет участие в соревнованиях, — сообщили в пресс-службе Москомархитектуры. Турнир пройдет 16 мая с 17:30 до 20:30. Призовой фонд — 100 тысяч рублей.

Шахматный турнир пройдет на выставке

Сыграть в шахматы с главным архитектором Москвы сможет любой желающий на выставке «Арх Москва». — Шахматный турнир проводится по инициативе главного архитектора столицы, который примет участие в соревнованиях, — сообщили в пресс-службе Москомархитектуры. Турнир пройдет 16 мая с 17:30 до 20:30. Призовой фонд — 100 тысяч рублей.

40 ДЕТСКИХ САДОВ И 15 ШКОЛ ВОЗВЕЛИ В НОВОЙ МОСКВЕ С 2012 ГОДА

Сегодня изменились маршруты автобусов в центре в связи с подготовкой к параду Победы. В Мосгортрансе сообщили, что с 20:20 автобусы «М1» будут следовать от Больницы МПС до площади Тверская Застава и от улицы Кравченко до кинотеатра «Ударник», автобусы «М10» — от улицы Лобненской до станции метро «Маяковская».

Маршруты автобусов временно изменили

Сегодня изменились маршруты автобусов в центре в связи с подготовкой к параду Победы. В Мосгортрансе сообщили, что с 20:20 автобусы «М1» будут следовать от Больницы МПС до площади Тверская Застава и от улицы Кравченко до кинотеатра «Ударник», автобусы «М10» — от улицы Лобненской до станции метро «Маяковская».

картина дня



Ежедневно в столице происходит сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными событиями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего дня у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые вызвали наибольший общественный резонанс.

Полиция обеспечит порядок на Первомай

БЕЗОПАСНОСТЬ

1 мая во время публичных мероприятий порядка на территории столицы будут обеспечивать девять тысяч правоохранителей.

Об этом «ВМ» рассказали в пресс-службе Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы. Уточняется, что будет привлечен наряд численностью

9 тысяч человек, из них: 2750 сотрудников полиции и ГИБДД, 4 тысячи сотрудников Росгвардии, более 2 тысяч народных дружинников. Все они будут обеспечивать охрану общественного порядка во время праздничных мероприятий 1 мая в Москве. В целях предотвращения возможных террористических актов и экстремистских проявлений будет также организован комплекс мероприятий. Так, сотрудники ведомств будут проверять

граждан на наличие запрещенных предметов. Зоны досмотров будут организованы на входах в места проведения мероприятий. Кроме того, следственно-оперативные группы полиции будут готовы для выезда на места возможных происшествий. Также ведомства организуют охрану зданий органов власти, особо важных объектов, объектов жизнеобеспечения города.

ЕГОР ПАВЛЕНКО
edit@vm.ru

Военную технику готовят к параду

АРМИЯ

В Москве продолжается активная подготовка к параду Победы. На специальной площадке, площадью которой составляет 7,5 гектара, проводятся работы по мойке и покраске военной техники.

Для проведения работ оборудованы четыре резервно-мобильных укрытия с развернутыми пунктами мойки, по-

краски, обслуживания и ремонта боевых машин. Развернутые пункты способны одновременно обслужить более 40 единиц техники. Все командиры сами готовят свои машины: важно, чтобы все механизмы работали безупречно.

Военнослужащим важна не только полная исправность, но и внешний вид машин. Черной краской специально для парада красят гусеницы БМП-3. Всего по Красной площади пройдет восемь та-

ких машин. Не менее важна и заливка топлива. Новый автотопливозаправщик на базе «КамАЗа» в полевых условиях всего за полчаса сможет наполнить баки целой колонны танков, заправив 10 единиц одновременно. На улице Нижние Мневники находится более 100 единиц колесной техники, в том числе пусковые установки ракетного комплекса «Ярс», «Искандер-М» и другие.

ДАНИИЛ ВОРОБЕЙ
edit@vm.ru

Фотографы показали красоту страны

ВЫСТАВКА

Вчера в ВДНХ, в историческом парке «Россия — моя история», который располагается в павильоне № 57, открылась фотовыставка «Самая красивая страна».

В экспозицию, посвященную сохранению дикой природы России и воспитанию бережного отношения к окружающей среде, вошли снимки финалистов IV конкурса Рус-

ского географического общества. Всего на выставке представлено 28 лучших фотографий лауреатов и призеров конкурса, которые ради уникального кадра забрались в самые отдаленные уголки страны.

— Многие снимки были сделаны на заповедных территориях и в труднодоступных местах, — сообщает пресс-служба парка. Помимо этой выставки, посетители павильона № 57 на ВДНХ смогут узнать историю

России с древнейших времен до наших дней на языке современных технологий на постоянных мультимедийных экспозициях «Юриковичи», «Романовы», «XX век». Также они могут стать участниками костюмированных интерактивных экскурсий. Выставка IV фотоконкурса «Самая красивая страна» продлится в историческом парке «Россия — моя история» до 12 июня.

АРМЕН МУРАДЯН
edit@vm.ru

Склады рядом с тоннелем залило водой

ПРОИСШЕСТВИЕ

Вчера в «ВМ» поступила информация, что с потолка Лефортовского тоннеля в Москве льется сильный поток воды. Корреспондент «ВМ» срочно выехал на место.

Как удалось выяснить «ВМ», примерно в 14:00 с территории насосной станции, которая располагается над тоннелем, начала течь вода: два склада, расположенных рядом, оказались затоплены.

В одном из них хранится строительное оборудование — трубы и разобранные леса, второе сдается в аренду кинофирме — там снимали видеоклип. Работники склада срочно обесточили здание. — За сорок минут вода поднялась до уровня 10–12 сантиметров и все прибывала. Мы эвакуировали людей. Воду удалось перекрыть только к 16:00, — рассказал «ВМ» главный инженер комплекса складских помещений Александр Зайцев. — Мы располагаемся над тон-

нелем, и, видимо, часть воды все же просочилась туда. Подобный инцидент произошел в Лефортовском тоннеле в ноябре 2018 года. Тогда, по словам специалистов ГБУ «Гормост», в тоннеле проводились регламентные работы по проверке систем пожаротушения. Недавно СМИ сообщили, что в тоннеле провалился грунт, однако в Центре обеспечения дорожного движения эту информацию опровергли.

ЕГОР ПАВЛЕНКО
edit@vm.ru



Вчера 17:00 Рабочие на территории промзоны бывшего завода «Серп и Молот» занимаются ликвидацией последствий затопления складских помещений

Школьники вспомнили сверстников-героев

АКЦИЯ

Вчера в Музее Победы прошла патриотическая акция-урок для школьников «Класс доброты. Герои нашего времени». На мероприятии побывал корреспондент «ВМ».

В акции «Класс доброты. Герои нашего времени», приуроченной к 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, приняли участие около 150 учащихся городских школ. Инициатором мероприятия выступила уполномоченный при президенте России по правам ребенка Анна Кузнецова. Она напомнила подросткам о подвигах их сверстников во времена Великой Отечественной войны.

— Война — не детское дело, так было всегда, и так на самом деле должно быть, — обратилась омбудсмен к гостям. — Но та война была особенной. Наверное, поэтому она называется Великой Отечественной. Более трехсот мальчишек и девчонок от 6 до 18 лет воевали тогда наравне со взрослыми. Сегодня их имена знают многие, а должен знать каждый.

После вступительной речи присутствующим показали короткометражный фильм, посвященный юным участникам войны. В числе героев документальной киноленты — Аркадий Каманин, который в свои 14 лет стал самым молодым военным летчиком за всю историю Великой Отечественной. Он служил



Вчера 14:55 Участник патриотической акции «Класс доброты. Герои нашего времени» московский школьник Кирилл Пластин

в 423-й Отдельной авиаэскадрилье связи, на его счету было более 650 вылетов. Первую боевую награду — орден

он начал в 16 лет рядовым в частях тылового обеспечения 395-й стрелковой дивизии, затем вырос до снайпера-истребителя и командира взвода, лично уничтожил более 179 солдат и офицеров противника и подговорил около 60 снайперов.

Более трехсот мальчишек и девчонок воевали наравне со взрослыми

Красного Знамени — старший сержант Каманин получил в 15 лет. Узнали ребята и историю Василия Курки: во-

жизни. Например, московский школьник Александр Крайнов удостоился медали «За мужество в спасении».

17 марта 2018 года мальчик попал в аварию на Киевском шоссе: автобус, в котором ехал, столкнулся с грузовиком. Несмотря на полученные ранения, подросток до прибытия спасателей оказывал помощь другим пострадавшим: вытаскивал пострадавших из салона, перевязывал раны...

В завершение акции юные гости передали Музею Победы «письмо в будущее». Вскрывать и прочесть его должны будут школьники, которые через 6 лет придут в музей праздновать 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

— Уникальность этого письма в том, что оно настоящее. Его писали дети, рассуждая, что такое героизм и мужество, возможно ли их воспитать

и зачем об этом помнить в мирное время, — рассказал соведущий урока продюсер Александр Ковтунец.

КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРКАДИЙ НИКОНОВ
АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ ТРИЛОГИИ КНИГ «МАЛЕНЬКИЕ ГЕРОИ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ», ПОЛКОВНИК

Это мероприятие открывает новые страницы преемственности героических дел и поколений наших соотечественников. Эти дети — наследники Победы, которые должны приноситься своим сердцем к подвигу, совершенному нашими вооруженными силами.

Аллергикам советуют побережиться

Специалисты столичного управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор) дали советы по профилактике поллиноза — заболевания, вызванного аллергической реакцией на пыльцу деревьев и трав.

Уточняется, что появление в воздухе пыльцы растений-аллергена значительно усложняет страдающим от поллиноза жизнь. Реакция провоцирует насморк, заложенность носа, приступы чихания, покраснение, отеки, зуд век. В первую очередь рекомендуется обратиться к врачу и регулярно у него обследоваться, особенно в сезон обострения. Также стоит мониторить концентрацию пыльцы-аллергена посредством особых ресурсов в сети и мобильных приложений.

Однако самым лучшим способом избежать сезонной аллергии является перемена климатической зоны на период цветения. Кроме того, свой быт и распорядок дня нужно реорганизовать таким образом, чтобы к минимуму свести возможность контакта с пыльцой.

РОСТИСЛАВ ЗУБКОВ
edit@vm.ru

РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ — НА САЙТЕ VM.RU

Театр имени Вахтангова охватили итальянские страсти

премьера

В Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова премьера комедии «Новая квартира» по пьесе Карло Гольдони. Режиссер-постановщик — итальянец Джорджио Сангати. Вчера на предпремьерном показе спектакля побывал корреспондент «ВМ».

На сцене лаконичные декорации серого цвета — стремянка, стулья, строительная пленка. Это квартира, в которой идет ремонт. Зрителям выходят мужчины в комбинезонах, похожих на радиационные защитные костюмы — это рабочие: они штукатурят стены, прикручивают лампочки, переставляют мебель. Далее один за другим в квартиру входят новые персонажи.

В основе сюжета история, которая происходит в Венеции в 1760 году, но при этом легко могла бы случиться и сейчас. Молодая супружеская пара переезжает в новую квартиру. Через две недели после свадьбы бы красавица жена превращается в мегеру, супруг — в подкаблучника, а сестра мужа без конца скандалит с новой хозяйкой. К тому же рабочие никак не могут завершить ремонт — результат не устраивает то мужа, то жену. С прежнего места жительства приходят долговые письма. Плюс ко всему еще и соседи сверху начали плести интриги против новых жильцов. И как такое можно выдержать?

Вот и герои пьесы постоянно на нервах. Резкие диалоги, крики, ссора. Настоящая итальянская семья. Яркость и индивидуальность каждого персонажа подчеркивают приглушенные декорации. По словам режиссера Джорджио Сангати, спектакль «Новая квартира» — это параллель между обществом времен Гольдони и современным миром. Переплетение эпох выражено и в костюмах. На актерах — аутентичные наря-



Вчера 13:20 Мария Волкова (слева) в роли жены Чечилии и Ксения Кубасова в роли сестры ее мужа Менегины

справка

Режиссер Джорджио Сангати — большой поклонник творчества Карло Гольдони. В 2015 году он представил спектакль по пьесе «Арлекин, слуга двух господ» в Мадриде, а в 2017 году — спектакль «Ревнивые женщины» на X Международном фестивале «Александровский» в Санкт-Петербурге. В числе его постановок в Италии — пьесы Аристофана, Брехта, Пиранделло, Шекспира.

ды конца XVIII века, но с деталями от сегодняшних хипстеров. Например, у мужчин подвернутые узкие брюки, цветные носки с рисунками, спортивная обувь. — В комедии действуют персонажи, близкие в социальном и культурном плане зрителям, — говорит Сангати. — Главные герои — торговцы или бывшие коммерсанты. В пьесе нет места маскам, служкам и личным сценам. Действие переместилось с площа-

дей в замкнутое пространство домов, в квартиры венецианцев. Мне однажды сказали, что в этой пьесе Гольдони напоминает Островского, с точки зрения пристального внимания к экономическим и финансовым аспектам морали. Это правда. Именно поэтому я решил поработать над этим экспериментальным проектом с актерами Театра Вахтангова. Попробовать поискать некое общее место и время — между Италией и Россией, между прошлым и настоящим.

Режиссер отмечает, что спектакль неспроста был поставлен именно в нашей стране. — Итальянские театры не спешат его ставить из-за языка текста. Пьеса написана на ярком венецианском диалекте, который сегодня непонятен не только европейцам, но и самим итальянцам. Наличие достойного перевода и тот факт, что текст никогда не был представлен в России, убедили меня в том, что у нас есть шанс для постановки, — говорит Джорджио Сангати.

АННА КРИВОШЕНА
edit@vm.ru

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СКАЗКИ ИЛЬЗЕ ЛИПЕЦ → СТ. 8

Детей научили секретам языка

Вчера в центральной библиотеке № 197 имени Анны Ахматовой прошла конференция, посвященная особенностям обучения детей иностранным языкам.

По словам организатора мероприятия полиглота Анны Стоговой, конференция была разделена на два потока. В лекционном зале собрались репетиторы, практики и носители иностранных языков. А вторая аудитория была отведена для родителей и детей. Спикеры рассказывали, как правильно выбрать преподавателя ребенку, объясняли, как быть в курсе трендов западного образования, которые используются в известных мировых школах.

— Мы в первую очередь знакомим с общей информацией о подходе к обучению, не углубляясь в правила или лексику, — говорит Стогова. — Даем лайфхаки, приемы и инструменты, как вдохновлять подростков, чтобы они учились.

ИВАН ЗУБКОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР КОСАРЕВСКИЙ
ДИРЕКТОР БИБЛИОТЕКИ № 197 ИМЕНИ АННЫ АХМАТОВОЙ

У нас библиотека нового формата. Мы провели большое исследование: смотрели, как работают за рубежом, переработали наш внутригосударственный опыт и на основе этого создали свою концепцию библиотеки. Мы определяем ее как smart — умная, интеллектуальная. В ней очень много возможностей для саморазвития. Здесь проводятся разные мероприятия, формируется универсальная компетенция XXI века. У нас открыты типография, кинозал, кафе, действует удобная система выдачи и возврата книг через терминалы самообслуживания. Библиотека полна новых возможностей для реализации, обучения, формирования человеческого капитала нашего города.

27.04
ВЫСТАВКА
СОБАК

**ВОЗЬМИ
ПИТОМЦА
ИЗ ПРИЮТА**
НОВОДМИТРОВСКАЯ, 1, СТР. 17

28.04
ВЫСТАВКА
КОШЕК

WOOF-FEST.RU

на правах рекламы

Купе поезда все больше напоминает квартиру

транспорт

Вчера на Рижском вокзале впервые представили купейные вагоны дальнего следования нового модельного ряда. Среди первых зрителей был корреспондент «ВМ».

Стоя на перроне, отличить новый вагон от прежних моделей можно не сразу. Оболочка стандартная, внешний облик выполнен в фирменных цветах. Но новинки есть и здесь. Входы теперь оборудованы подсветкой, а сами вагоны будут производиться в виде двухвагонного сцепа. Это позволило создать дополнительные сервисные зоны.

Модернизировали уборные, их оборудовали пеленальным столиком. Кроме того, в вагоне появились душевые, которыми можно пользоваться на протяжении всего пути. Конструкторы уверяют: воды хватит всем. Есть возможность и подкрепиться, появились вендинговые автоматы с напитками и легкими закусками, кофемашины.

— На этом мы не останавливаемся: изучаем возможность создания детских комнат, тренажерного зала, мобильного офиса, — подчеркнул заместитель гендиректора по развитию пассажирского транспорта «Трансмашхолдинга» Александр Лошманов. В проходе красуются табло с информацией о времени, температуре воздуха в салоне и скорости хода поезда. Оснащение купе соответствует современным запросам: беспроводной интернет, розетки, как стандартные, так и USB, телевизоры. Появился климат-контроль, а личные вещи можно хранить в сейфах, которые будут у каждого пассажира.



Вчера 11:08 Проводница Ксения Аксенова (1) проводит для «ВМ» экскурсию по новому купейному вагону. Теперь в них есть личный сейф пассажира, USB-розетки для телефона (2), информационные табло (3), микроволновые печи (4) и вендинговые автоматы (5)

Однако без старых «болячек» не обошлось. Обивка полок, безусловно, стала удобнее, но спальные места не стали просторнее. Тесновато и в проходах. Двум людям разойтись в узком коридоре достаточно сложно. — Размеры остались стандартными, — объясняет директор обособленного под-

разделения «ТМХ Инжиниринг» «Пассажирский транспорт» Сергей Горин. — Наверное, проход хорошо бы сделать пошире, а купе — подлиннее, но здесь мы ограничены стандартными габаритами вагона. Пришли к определенному компромиссу. На мой взгляд, его удалось достичь.

Создает новые составы Тверской вагоностроительный завод. Планируется, что в 2019 году он поставит 48 новых вагонов, а в течение ближайших шести лет — более двух тысяч. Уже определены направления, на которых новые вагоны появятся в первую очередь. — Начнем с маршрута Москва — Белгород, — отметил

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ СОЛОВЕЙ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ТВЕРСКОГО
ВАГОНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА

Это первый купейный вагон, который построен на данный момент, он сейчас проходит испытания и процедуру сертификации. Их поставки Федеральной пассажирской компании должны начаться с октября 2019 года. Данные вагоны будут, при согласовании, поставляться на экспорт в другие страны.

кстати

Во время грядущих майских праздников поездами дальнего следования планируют воспользоваться свыше 2,5 миллиона пассажиров.

генеральный директор Федеральной пассажирской компании Петр Иванов. — Далее новые вагоны начнут внедряться в работу по мере их поступления. То, что вагоны новые и современные, на стоимость билетов никак не повлияет.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

Конкурсанты поборются за миллион рублей

Вчера завершился прием заявок на конкурс исторических проектов «Времена и эпохи». Имена финалистов конкурса объявят 13 мая. Лучшие из них представят свои идеи на московском историческом фестивале и получат шанс выиграть один из девяти призов, каждый из них составит миллион рублей. Идея может быть любой: от реконструкции ремесел до виртуальной или дополненной реальности, отметил вчера в интервью «ВМ» глава агентства исторических реконструкций Алексей Овчаренко (на фото), которому принадлежит идея проведения конкурса.



цифра

5

дней продлится турнир святого Георгия. Рыцари покажут мастерство на площадке в парке «Коломенское» в июне.

Алексей Александрович, конкурс проходит в третий раз. За прошедшее время он набрал популярность? Какого плана проекты проходят отбор?

Да, и в этом году заявок вдвое больше, сильно разрослась география участников. Интерес проявили и иностранные реконструкторы, но для них предпочтений нет, все участвуют на одних условиях. Самые главные — это новаторство, достоверность исторического содержания, оригинальность и актуальность, реализуемость и реалистичность, а также медийность и перспективность развития проектов. Пока идеи конкурсантов не раскрываем — лучшие представим на летнем фестивале «Времена и эпохи». А вот в прошлом году в списке победителей были авторы таких непохожих друг на друга проектов, как воссоздание украшений, распространяемых в Восточной Европе до V века нашей эры, и организация подвижной фотокинолаборатории, чтобы проехать по российским городам и селам и сделать портреты участников Великой Отечественной войны. За два года мы получили по сотне заявок, 20 лучших проектов выходили в финал.

Новшества в этом году планируются?

Да! И одно из них — конкурс площадок «Времен и эпох». Это позволит внедрить новые идеи к первому юбилею — в 2020-м отметим 10 лет фестивалю. То, что конкурс проходит всего третий год, позволяет нам экспериментировать и в то же время озвучивать устоявшиеся принципы: прозрачность условий подачи заявок и отбора. **Эффект от конкурса распространяется только на Москву?** Нет, он важен для регионов, которые участвуют в различных практиках и получают методологическое сопровождение. Самый большой эффект — предоставление возможности энтузиастам «завернуть» проект в рабочие схемы, превратить мечту в реальное дело, в том числе с финансовой поддержкой. **Плохая презентация — минус для проекта?** Как правило, если внутреннее наполнение соответствует форме презентации. Если люди долго думали о проекте, просчитывали этапы реализации, то и рассказать о нем ока-

зывается не таким сложным делом. 13 мая объявим финалистов, которые будут готовы к представлению идей экспертному совету на фестивале «Времена и эпохи».

А горожане и туристы увидят эти задумки?

Да, мы отдадим под проекты локацию между Манежной площадью и площадью Рево-

В 2020 году фестивалю реконструкции «Времена и эпохи» 10 лет

люции. Так конкурсанты проведут проекты на стрессоустойчивость перед комиссией и гостями фестиваля. Девять конкурсантов получат по итогам гранты, сформированные на спонсорские средства. **Трата грантов отсрочивается?** Жесткой отчетности нет, ведь важно не то, сколько бумаги потрачено на доклад, а какой результат победитель покажет. Это и есть доверие, а контроль обеспечит общественность, да и другие участники проследят за тем, как идеи реализовались. Да и в экспертной комиссии собираются совершенно разные люди: бизнесмены, историки, ученые, экономисты, которые способны отсечь тех, кто пришел просто за деньгами. **Идет подготовка к фестивалю «Времена и эпохи». Что в этом году в программе?** Стартуем 7 июня, на Бульварном кольце и в парке «Коломенское» представим девятые по счету «Времена и эпохи». По городу организуем 41 площадку, а в «Коломенском» состоится турнир святого Георгия. Подарок москвичам — вход на событие будет бес-

платным, продлится оно пять дней. Отдельную программу представим в музеях — в Государственном историческом, Музее Востока, экспозиционно-мемориальном отделе «Пресня», ведем переговоры и с другими площадками.

Что по представительным эпохам?

Представим всю палитру Средневековья — от XII до XVI столетий, от тевтонцев до мушкетеров. Будут и три новые площадки, тематику которых практично обсудим с историческим империи, Мезоамерике и Московии времен Ивана Грозного. На эти эпохи практически нет реконструкторов, и мы, по сути, начинаем с нуля, собирая людей на фестиваль. Сейчас отшиваем костюмы, а координаторы в Стамбуле осматривают антикварные рынки и собирают турецких реконструкторов. А исследуя тему с Мезоамерикой, мы вышли на парк в Мексике, в котором живут индейцы. Удивительно, они практически не гастролируют по своей стране, но готовы приехать в Москву. Наш формат фестиваля их заинтересовал.

А формат площадок как-то меняется?

У нас есть новшество: на Манежной площади локация станет своего рода оглавлением всех площадок. В павильонах-сетах разместятся тематические отдели городских площадок. За пару часов можно понять, из чего состоит «Времена и эпохи» и куда лучше всего отправиться. Кроме того, сделаем ретроспективу прошлых фестивалей, показав на переходе между Манежной площадью и площадью Революции те сцены и тех персонажей, которых вспомнили и выбрали пользователи соцсетей. Нам часто пишут и просят повторить какие-то конкретные моменты.

Например?

На фестивале, посвященном Древнему Риму, гостям запомнился главный рабовладелец на площадке. Дмитрий, который получил тогда это ампула, возьмется повторить свой лучший номер. Будет также средневековая ярмарка с сувенирной продукцией, арбалетный тир, экскурсии с реконструкторами, приложение-навигатор по «Временам и эпохам», а самое главное — турнир святого Георгия вернется в «Коломенское».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Наркозависимых становится меньше

По данным проведенного в Москве исследования, в 2018 году наркозависимых горожан в столице стало значительно меньше.

В рамках реализации Стратегии государственной антинаркотической политики России до 2020 года представители органов внутренних дел сосредоточились на методах борьбы с организованными преступными группировками, которые занимаются распространением незаконных веществ, и улучшили способы оперативно-разыскной и уголовно-процессуальной деятельности. Полиция раскрыла 233 преступления и привлекла к ответственности 155 человек.

Такая информация опубликована в докладе о результатах мониторинга наркоситуации в городе Москве в 2018 году. Документ был подготовлен по поручению заместителя мэра Москвы по вопросам региональной безопасности и информационной политики Александра Горбенко.

По статистике, в 2018 году было зафиксировано 23 887 случаев больных с синдромом наркотической зависимости. Это на три тысячи меньше, чем в 2017-м, и на семь тысяч меньше, чем в 2016-м. Таким образом, можно заметить улучшение общей обстановки в городе.

За 2018 год в медицинских учреждениях Департамента здравоохранения столицы в десяти бюджетных учреждениях стационарное лечение с диагнозом «наркомания» прошел 8121 человек. Из них 110 — несовершеннолетние. Для оказания помощи предоставлено более 200оек, четыре отделения для краткосрочной реабилитации и три для долгосрочной. Они нахо-

дятся в загородном отделении в городе Ступине. После завершения процедур пациенты смогли пройти постреабилитационную программу «Возвращение». В ней поучаствовали 229 наркозависимых. Это на 61 человек больше, чем в 2016 году.

Специалисты наркологической службы провели профилактические мероприятия в образовательных учреждениях и трудовых коллективах. В прошлом году состоялось более 14 тысяч таких занятий, их посетили 377 тысяч человек.

В 2018 году был завершен пилотный этап проекта по тестированию на наркотики учеников 8-х классов. Всего были проверены 34 205 школьников.

Благодаря взаимодействию с Центром занятости населения и волонтерскими организациями на трудоустройство были направлены 229 пациентов, которые прошли по программе социальной реабилитации.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

справка

Правоохранительные органы отмечают уменьшение общего числа зарегистрированных больных с синдромом зависимости от наркотиков на 11,7 процента по сравнению с 2017 годом. При этом более 88 процентов случаев острых отравлений наркотическими и психоактивными веществами приходится на наиболее социально активную возрастную группу — от 20 до 45 лет.

Дипломаты подготовили документальный сборник по истории Крыма

Вчера министр иностранных дел России Сергей Лавров презентовал документальный сборник «Крым в развитии России: история, политика, дипломатия. Документы архивов МИД России».

Презентация издания прошла в офисе Министерства иностранных дел. В сборник вошло множество ранее не публиковавшихся архивных документов. Книга охватывает исторический период начиная с Константинопольского мирного договора с Турцией 1700 года до образования СССР в 1922 году. В ней освещены события о развитии политическо-

го, экономического и культурного развития Крымского полуострова более чем за три столетия. Сборник был создан на основе данных архивов внешней политики Российской империи и МИД России. Книга поделена на пять тематических разделов, выстроенных в хронологическом порядке: отношение Крымского ханства и Османской империи, включение полуострова в состав России, Крымская война, восстановление позиций России на Черном море и события гражданской войны в Крыму.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЛАВРОВ
МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РФ

За последнее время Крымский полуостров часто посещают представители политических, общественных и культурных кругов из других стран, включая европейские. Они могут в полной мере увидеть крымскую действительность и убедиться в твердой приверженности крымчан свободно сделанному ими выбору. Кроме научной ценности, сборник представляет собой уникальную возможность взглянуть на события пятилетней давности в исторической полноте.

Аномально теплая погода может прерваться ураганами

В мае и начале июня из-за вторжения холодных воздушных масс из Арктики Москве грозят ураганы и штормовые ветра. Вчера об этом сообщил заведующий лабораторией климатологии Института географии РАН Владимир Семенов.

Ставшие традиционными резкие изменения погоды происходят из-за конфликта теплых и холодных воздушных потоков, — рассказал «ВМ» заведующий лабораторией климатологии Института географии РАН Владимир Семенов.

По его словам, период со второй половины мая по начало июня характеризуется значительным прогревом воздуха, а в это время в Арктике он остается холодным. — Вот разница в этих температурах над Северным морем и Московским регионом и приводит к рождению

шквальных ветров, — отметил Семенов. Как раз с ними горожане и могут столкнуться в мае и начале июня.

В то же время ученые успокоили жителей столицы: нам такие мощные ураганы, как в Калифорнии, не грозят — сильный тропический циклон в Атлантическом секторе в Москву точно не придет. Апока в столице установилась аномально теплая для апреля погода. И она продлится до конца рабочей недели. Об этом сообщил специалист центра погоды «Фобос» Елена Волосюк.

По ее словам, температура воздуха будет выше апрельской нормы на 6–7 градусов. Погода будет облачной и без осадков. Максимальная температура составит плюс 17–19 градусов по Москве и до 20 по области.

МАРИЯ ГУСЕВА
КИРИЛЛ НИКОЛАЕВ
edit@vm.ru

5,17% ИПОТЕКА

Живые Квартиры

в Москве

241 92 81

Реклама. 241-03. Проектные декларации на сайте www.a101.ru. Застраховщик ООО «А101». Ипотечку с процентной ставкой 5,17% годовых предоставляет АО «Россельхозбанк» при страховании жизни и здоровья. Генеральная лицензия №3349. Минимальный первоначальный взнос от 50%. Срок кредитования до 5 лет.

Крупная французская компания заявила на днях о намерении построить в Московском регионе завод по производству семян. Переговоры пока ведутся, так что о качестве будущих семян говорить рано. А вот о качестве нынешних — самое время. Ведь на носу майские праздники, когда толпы москвичей потянутся за город — копать и сажать. Вот только результаты этих посадок поражают не всех. Как исправить ситуацию, сложившуюся на рынке семян? Давайте разбираться.

Гибрид фикуса с картошкой

НЕЛИКВИД

Около двух миллиардов долларов — в такую сумму оценивает теневой рынок семян Андрей Туманов, председатель Московского межрегионального союза садоводов России.

Причем затягивает в туман не только откровенных мошенников, но и производителей, которым дачники привыкли доверять.

— Ситуация сложилась такая, что, если не поддуливать слегка, можно проиграть конкурентную борьбу, — объясняет Туманов. — Ведь семена, как правило, покупают в одно время, сеют в другое, а результат проявляется и вовсе в третьем. Поэтому велик соблазн заработать в легкую. Очень многие профильные фирмы, даже известные, этим грешат. Покупают, допустим, у семеноводческой компании 10 килограммов гибридных семян огурца, смешивают их со 100 килограммами семян сорта попроще и подешевле или добавляют просрочку и неликвид, купленный где-то за копейки, дальше фасуют по красивым пакетикам — профит. Есть очень крупные фирмы, которые на этом специализируются, у многих две трети посадочного материала — это то, чего нет в природе. Бывает, что и больше. В интернете сейчас чего только не предлагают — и каскадную комнатную землянику, и малину для подкормки, и розы радужной расцветки, и голубые орхидеи. — Комнатные белые и подосновники в коробочках из той же серии. Недавно видел новинку — сорт картошки для выращивания на окне.

И картинка: верх от фикуса Бенджамина, а внизу клубни прифотошоплены. То есть люди вообще не заморачиваются! И они работают практически в открытую, рекламой все соцсети завалены! Я много лет боролся с этой практикой, писал в прокуратуру, дошел до министра внутренних дел — бесполезно. Ни одного не наказали. Более того, как-то не поленился, поднял статистику — за последние 20 лет на рынке семян и посадочного материала не выявили ни одного мошенника и не завели ни одного уголовного дела. Считают мелочовкой — подумаешь, копеечный пакетик семян. А на самом деле деньги тут крутятся немалые, сравнимые с рынком наркотиков. Но зачем торговать героином, если ты же прибыль можно получить с семян и оставаться при этом абсолютным не наказуемым? К слову, и обычное, «правильное» семеноводство вещь довольно прибыльная. Вот только производителей в стране осталось — раз-два и обчелся. — Больше 90 процентов семян производится за границей, — вздыхает Туманов. — И если завтра граница перекроет нам этот клапан, неизвестно, чем это обернется. Китай, Чехия, Польша, Голландия. К кому мы только не идем на поклон. Дело в том, что семеноводство сейчас — одна из самых высокотехнологич-



26 апреля 2018 года 11:20 Продажа саженцев в одном из торговых центров Москвы. Что вырастет из них? Бог весть...

В продаже все больше гибридов, которые не подлежат воспроизводству

ных и наукоемких отраслей. И мы отстаем тут очень серьезно. Я, помню, до хрипоты спорил с нашими депутатами, которые мне говорили: «Да зачем нам заграничка? Посеём остатки урожая и все». А это мысль даже не из XX века —

из времен подсечного земледелия! Или говорят: иностранцы подсаживают нас на гибриды, это дорого, мы лучше свое будем сеять. Ну и будем получать в 10 раз меньше, чем остальной мир. Это только кажется: посеял — собрал — посеял. А там и пространственная изоляция, и специальное опление, и климат, и капельное орошение, особые удобрения, потом сбор, сортировка, логистика... Это очень сложный технологический процесс. И процесс этот надо осваивать чуть ли не заново, уверен Туманов. — В то время, когда в передовых странах эту отрасль активно поддерживали, у нас ее пустили на самотек, и в итоге

от прежней роскоши остались лишь жалкие островки. И для ее возрождения нужны теперь гигантские усилия, потому что мы сильно отстали. Семеноводство можно сравнить с автомобилестроением — это сплав технологий, науки, профессионалов. Представьте, если завтра нам прикажут: сделайте лучший в мире автомобиль. Мы сможем? Нет, мы сможем только его собрать. Фасовка заграничных семян — то, чем занимается сейчас 90 процентов наших «производителей» — это по сути сборка машин из поставленных материалов. Нужно покупать технологии, развивать науку и производство, создавать кооперацию с лучшими мировыми производителями. Как это сделал Китай, который, чтобы выиграть в конкурентной борьбе, купил одну из самых высокотехнологичных фирм в обла-

сти агрохимии — швейцарскую Syngenta, которая входит в тройку мировых лидеров на этом рынке. Зачем все это надо в век мирового разделения труда? Хотя бы ради продовольственной безопасности: — Да, есть вопросы специализации. Когда семена одних культур лучше всего растут в одной климате, а семена других — в другом. Но и у нас отрасль должна находиться в боевой готовности, чтобы в любой момент заменить эти заграничные поставки. Не говоря о том, что семеноводство — это еще и очень выгодно. Скажем, с квадратного метра, засаженного морковью, вы получите 100 рублей. А с того же метра, отданного под семена, — как минимум 1000, прибыль различается на порядки. Так почему не побороться за эту прибыль?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КОРЯГИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕНИЯ
ПОТРЕБИТЕЛЕЙ РОССИИ

Садоводы постоянно жалуются на качество семян. Один из последних случаев: купили элитный гладиолус «Майовицвет», а выросла... ромашка. И, к сожалению, этим действительно мало кто занимается. Дело удаления с рынка недобросовестных производителей по сути отдало в руки общественных организаций вроде нашей. Но нас на всех не хватит. Ведь любую проблему в сфере защиты прав потребителей можно решить только комплексным участием контрольно-надзорных органов, общественных организаций и местного самоуправления. И вот такого многоуровневого механизма борьбы так и не создали.

Голландец родом из Китая

Если выразить фигурально, то нельзя валить все семена в одну кучу. Потому что технологии производства товарных партий семян очень сильно различаются для цветов, овощей, полевых культур, гибридов, сортов... Скажем, семена пшеницы — это логистика, предполагающая десятки, а иногда и сотни тысяч тонн, а у семян цветов иногда бывают партии меньше килограмма. Причем на всю планету! Соответственно, глупо требовать, чтобы семена какого-нибудь лизиантуса производились на территории РФ, поскольку они никогда не создадут конкуренцию культурам попроще, которые производятся у нас по традиционным технологиям. Открою страшную тайну: голландские семена тоже производятся не на территории Голландии. Они производятся по всему земному шару, начиная с Чили и заканчивая Новой Зеландией. Потому что главное тут — контроль элиты. Например, я создаю сорт (произвожу элиту), а потом смотрю, где мне «размножить» ее семена до товарной партии наиболее выгодно. Могу и в России фермера найти, но лучшая инфраструктура для производства овощных семян создана сейчас в Калифорнии и итальянском Римини (там фермеры десятилетиями специализируются на производстве отдельных культур для всего мира), ну, еще Новая Зеландия для редиса и свеклы лучше. И там производят все! И дело не только в климате, но и в надежности субпоярочка, который обеспечивает хорошее качество семян. Конечно, надо думать о продовольственной безопасности, и семена «стратегических» культур вроде пшеницы, гречки и подсолнечника производить у нас (кстати, российские сорта пшеницы до сих пор одни из лучших в мире). Но нельзя приравнивать к ним семена цветов и каких-то нетрадиционных овощей. И еще о развитии отрасли. Нынешний закон о семеноводстве практически запретило производство семян на экспорт. Писали его для нас немцы в середине 1990-х, пользуясь недальновидностью советских чиновников, думаю, сделали все возможное, чтобы не создавать себе конкурентов на глобальных рынках. А ведь в те времена отрасль была мощной, вся территория СНГ была засажена нашими семенами. Сейчас нас там нет, рынок забрали другие. Конечно, отрасль надо развивать. Потому что речь идет о продукте с большой добавочной стоимостью: хорошие семена стоят дорого, на порядок дороже, чем любые другие сельскохозяйственные продукты. Это прекрасно поняли китайцы, у которых в начале 1990-х была нулевая селекция, а сейчас там огромная индустрия производства семян. Сначала они на выгодных условиях привлекли к себе селекционные компании со всего мира, подкололи генетического материала, а потом дали своим производителям полную селекционную свободу. Сейчас на этой ниве там подвизается почти 1000 компаний, малый бизнес и несколько очень крупных государственных НИИ, которые раздают «исходники» всем желающим. За счет этого генетический материал участвует в гигантском количестве опытов по скрещиванию, в ходе которых и отбирается лучшее. В итоге китайские гибриды и сорта сейчас используются абсолютно все. Включая голландцев, которые просто дают им свои названия.



СТРАТЕГИЯ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Рентабельный мусор

Вероссийский научно-исследовательский институт селекции и семеноводства овощных культур, преобразованный недавно в Федеральный научный центр (ФНЦ) овощеводства, готовится отметить 100-летний юбилей.

О причинах сегодняшних проблем семеноводства его сотрудники знают не понаслышке.

— Отрасль необходимо законодательно укрепить, — считает директор селекционно-семеноводческого центра ФНЦ Сергей Сирота (на фото). — Законопроект о семеноводстве уже больше 30 чтений претерпел, а воз и ныне там. АГОСТы? В России до сих пор все хозяйство в 60 процентов считается нормой (в мире — норма 95 процентов). А наши торговцы умудряются привозить из-за границы семена низкого качества, скупая просрочку. Торговые сети тоже вносят свою лепту. Сергей Сирота вспоминает предложение одной известной сети супермаркетов о поставке семян по три рубля за пакетик. — Им объяснили: себестоимость бумажного пакета — рубль тридцать копеек, сами семена — копейке 70, с учетом фасовки — это уже 2,5 рубля. Нерентабельно. А представители сети на это прямым текстом спрашивают: «А вы можете в пакетики мусор насыпать?» — рассказывает ученый. Сейчас, по словам Сергея Сироты, под семенами овощных культур в стране находится 1800–2000 гектаров —

при том, что надо 17 тысяч гектаров.

— Все это разрозненные хозяйства, гектаров по 10–20. «Соткой» владеет буквально единицы. И каждый такой фермер решает свои проблемы, как может. Скажем, я — предприниматель, у меня 5 гектаров, кто мне даст кредит в банке? Никто. Потому что обеспечения, кроме этой земли, у меня нет, а она банку неинтересна. Недавно сидели, считали по луку... 400 тысяч рублей на гектар я должен положить, чтобы вырастить маточник (растение, из которого получают на второй год семена), на второй год примерно столько же. Гектаров — 10. Вот и думай, где эти миллионы взять... А обработка? В мире тот же лук убирают комбайнами, а у нас вручную. Поэтому что техники отечественной нет, а импортная дорогая. Вот мы сейчас привезли из Чехии ворох фасоли, она не обмолочена — фермеру нечем было это сделать. Мы с него же удержим за обмолот и очистку. Государство должно повернуться лицом к семеноводам. В Дагестане уникальная климатическая зона, сухие субтропики. Килограмм семян капусты, выращенной там, стоит 7 долларов. Франция и Италия производят их за те же 7 долларов, но как только семена там пересекают границу, фермеру, который их произвел, поступают еще 7 долларов. То есть государство доплачивает своим производителям. У нас тоже пытаются субсидировать затраты, но как-то очень уж бессистемно. Вот в итоге и имеем то, что имеем.



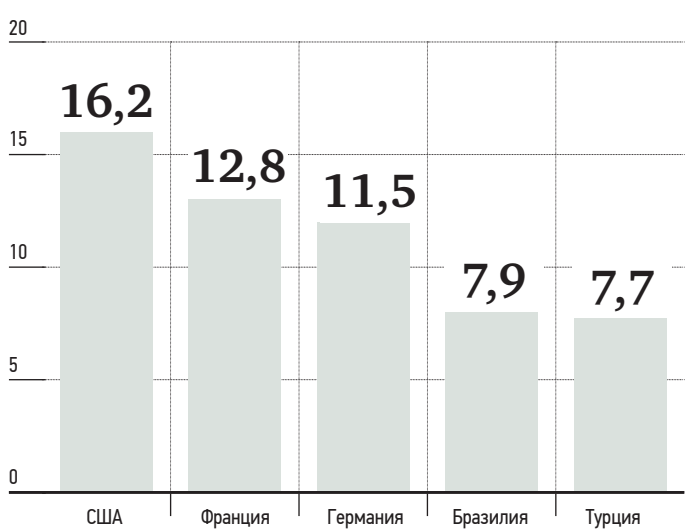
Проблему зависимости от импорта частник не решит

Главным поставщиком семян овощных культур для Москвы стала Америка.

В прошлом году доля США составила на московском рынке импорта семян, зерна и лекарственных растений 16,2% (41,4 миллиона долларов). Второе место заняла Франция (12,8% и 32,8 миллиона), бронза — у Германии (11,5% и 29,5 миллиона). По России лидеры несколько иные. Тут Америку отеснили на третье место Бразилия (лидер рейтинга) и Парагвай. Что касается рейтинга поставщиков заграничных семян, то за Москвой среди регионов в прошлом году закрепилось второе место (доля на рынке импорта — 20,3% и 256 миллионов долларов). Первым была Калининградская область (50,1% и 596 миллионов), третьим — Ростовская (8,6% и 102 миллиона). Однако официальная (а уж неофициальная тем более) статистика — семена каких овощей, в каком количестве и откуда закупаются — носит весьма и весьма обобщенный характер. Можно узнать, сколько привезли в страну сои, рапса, подсолнечника и других стратегических культур, но большинство других свалено у статистиков в кучу под обтекаемой формулировкой «прочие семена овощных культур». Кроме того, большинство отечественных гибридов наши производители отправляют «на размножение» за границу, но как только их ввозят в страну, они автоматически становятся импортными (что, в общем-то, недалеко от истины). И это еще сильнее запутывает статистику. Еще один минус в том, что из-за бугра приходит все больше гибридов F1, которые не подлежат воспроизводству (в первый год они дают прекрасный урожай, но если на второй воспользоваться семенами от этого урожая, на выходе бу-

дет масса непредсказуемых сюрпризов). В результате аграрии вынуждены каждый год раскошеливаться на закупку новых партий семян. Еще одной проблемой для овощеводов (и здесь уже речь, конечно, не о дачных грядках) становятся семена, заточенные под те или иные нужды. Скажем, в стране долгое время был «уклон» в салатные сорта помидоров, которые собирали вручную. А производителям кетчупов, томатной пасты и тому подобных консервов нужны семена сортов, которые убираются машинами. Естественно, они обращаются к зарубежным производителям — и доля импорта опять растет. Измученные всем этим хаосом и неорганизованностью, отечественные аграрии пытаются заниматься селекцией и семеноводством на собственные деньги, но сильно общей картины это не меняет. Во-первых, для получения конкурентоспособных семян нужна мощная научная и технологическая база со специалистами высокого класса, а это под силу немногим, потому как никаких субсидий на выращивание элитных семян государство не дает (зато дает тем, кто такие семена покупает). А во-вторых, таких частных инициатив все равно не хватит для стратегического развития отрасли. Проблему зависимости от заграничных поставщиков должна бы решить Федеральная научно-техническая программа развития сельского хозяйства (она действует до 2025 года), но четко выписанных требований по импортозамещению семян (с конкретными показателями по тем или иным культурам) там нет. Так что победа опять остается за импортом...

Импорт в Москву семян, зерна и лекарственных растений, доля импорта в %



По данным портала «Агроинвестор»

Микрозелень и макситруды



21 апреля 2019 года. Сити-фермер Афанасий Голобоков утверждает, что употребление микрозелени становится для многих не только увлечением, но и серьезным бизнесом

В мегаполисах набирает популярность новый вид бизнеса — сити-фермы. Москва не стала исключением.

Суть новации — максимально приблизить производство зелени к покупателю, чтобы товар не терял свежести при перевозке. В этом году гигантская столичная сити-ферма, производящая 25 тонн зелени ежедневно, даже выиграла звание лучшего стартапа России в аграрной области. Но одновременно с этим развивается и «карликовое» сити-огородничество — проекты по выращиванию микрозелени. — Семена для нас — это святое Грааль и половина дела, — говорит сити-фермер Алексей Пасхи. — Поставщиков выращиваем методом проб и ошибок. Поэтому ни один производитель микрозелени никогда не расскажет, где и у кого их заказывает. Как правило, по каждой культуре — свой поставщик: кинзу я беру у одного, горох у другого, редис у третьего и т.д., по-

тому что качества по всем видам не может обеспечить никто. В основном пользуюсь отечественными семенами. Но тут тоже... Подсолнечник много кто производит, редис, укроп с петрушкой, а вот какой-нибудь шавель с красными прожилками, периллу или пентас у наших не найти, приходится добывать через русского оптовика, который привозит эту экзотику из-за рубежа. Но стабильности нет ни там, ни там — иной раз все хорошо-хорошо, а потом бах — и все труды насмарку, потому что семена подкачали. По словам Алексея, он на своей ферме — единственный работник: — Как только ты нанимаешь персонал, сразу теряется качество. Тут ведь каждый росточек приходится переключать руками, а чужой человек так над ним тряситься не будет. Поэтому я и не называю микрозелень бизнесом. Это неплохая самозанятость. Но с большой оговоркой — если ты фанатеешь от процес-

КСТАТИ

Микрозелень — проросшая зелень съедобных растений в фазе первых двух настоящих листочков. Содержит в себе максимум витаминов, микроэлементов и в десятки раз превосходит взрослую по содержанию полезных веществ — 50 граммов микрозелени с лихвой покрывают дневную потребность в витаминах. Легко выращивается в квартире.

На Пречистенке, в московском музее Пушкина, хлопот сегодня больше, чем обычно: в год 220-летия поэта — бесконечные выставки, вернисажи, лекции. Этот музей, не так давно сам отметивший юбилей, очень современен и «продвинут». Но то, что видим мы, посетители, лишь «верхняя часть айсберга». И мы решили посмотреть, а что же происходит в кулуарах музея, из чего складывается его ежедневная, непарадная жизнь.

На экскурсию меня ведет Вероника Кирсанова, пресс-секретарь музея. Волшебный зал со стеклянным куполом остается позади, узкий коридор, лифт. Три этажа в минус и четыре вверх. Снаружи никто и не догадывается, как огромен этот музей. «Только не бросай меня тут, я никогда не выйду обратно!» — ною я Веронике, благо мы давно знакомы. Если меня тут найдут лишь к следующему пушкинскому юбилею, вот это будет сильный «репортаж»...

Острые осколки памяти

Вероника решительно входит в комнату, а навстречу нам поднимается женщина с удивительными глазами — такие рисовал на портретах Рокотов. Пухлые папки стоят в идеальном порядке. Их хранительница Наталья Александрова правильно называется хранителем музейных предметов I категории, а место ее работы — кабинетом генеалогии и письменных источников Государственного музея А. С. Пушкина. Что за богатства тут собраны, осознаю не сразу. И, как это ни удивительно, получается, что история этого подразделения музея началась задолго до создания музея как такового. Жил на свете человек — Юрий Борисович Шмаров. С точки зрения советской власти был он, может, и не записной враг, но элемент не полностью благонадежный, ибо родом «из бывших», из дворян. Слыл он большим знатоком истории русского дворянства, что не могло не раздражать. Шмаров превратил свое увлечение в дело всей жизни, однажды с болью и ужасом осознав, что с 1917 года «дворянский пласт» нашей культуры и истории просто-напросто уничтожается, выдавливается из сознания народившегося уже после революции поколения.

Без знания прошлого нельзя знать настоящее, а без настоящего не создать будущего

— Некоторых дворян, конечно, признавали в какой-то степени, ну, например декабристов, — рассказывает Наталья Алексеевна, — ну или Герцена... Остальных...

Остальных, простите за грубость, просто цинично «пустили в расход». Шмаров же всю свою жизнь посвятил собиранию бесценных осколков разбитого вдребезги... Присягнув единожды государю-императору, он почел долгом своим не дать растоптать историю страны, как бы эта страна ни называлась.

— Вон он на портрете, — показывает Наталья Алексеевна.

Внешне — обычный человек. Но порода... Поразительная судьба! Выпускник МГУ 1923 года, Юрий Борисович Шмаров как юрист работал в МУРе, а душой жил в обществе «Старая Москва» и Обществе изучения русской усадьбы. Вместе с другими энтузиастами они фотографировали, обмеряли, протоколировали все данные об оставшихся усадьбах, почернелоразоренных дворянских гнездах, спасали чудом сохранившиеся архивы, что могли — скупали на аукционах, если денег хватало. Хотя тогда наследие проклятого империализма сбывалось скупкой за копейки. Именно так Шмаров начал составлять свою коллекцию дворянских портретов, благодаря которой сейчас можно увидеть, как выглядели представители различных российских династий.

Не все, не все, конечно, но многие!

— Представляете, он вырезал из газет фотографии людей, все подписывал. И чем меньше было известно про тот или иной род, тем больше он стремился про него разузнать...

Лица, лица, лица... И наброски генеалогических древ. Люди, люди, люди.

— Понимаете, Юрию Борисовичу были важны не портреты как таковые, а сохранение типов лиц. А есть еще, например, просто снимки людей периода Первой мировой...

Наталья приносит еще одну папку. Открываем. Строгий господин в очках — такими я представлял себе поручиков. 1916-й год... Он гладко выбрит, а мне ужасно грустно, потому что совсем скоро его охватит страшное время революции. И сохранит ли оно его — большой вопрос...

Время было безжалостно и к Шмарову. Сделавший невозможное — сохранив исчезнувшее, — он отсидел в лагерях с апреля 1933-го по конец января 1937-го. А когда собрался домой, начальник лагеря ему дал хороший совет — оставайся. Уедешь сейчас — быстро вернешься.

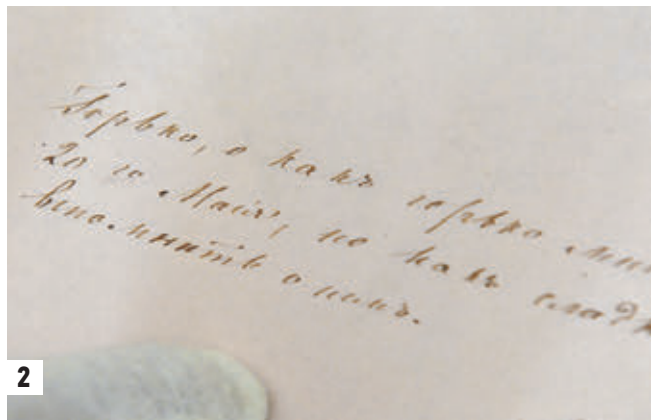
И до 1957 года Шмаров оставался на Севере — как он говорил, «любовался северным сиянием».

— Свою уникальную коллекцию он решил передать музею за год до смерти, — рассказывает Александрова. — Мы стремимся ее пополнять.

Телефон в отделе звонит часто: сегодня всех интересует история семей. Правило остается неизменным: помочь отыскать «дворянские корни» тут постараются всем, но по запросу руководству музея.



Полина ждет выхода
Какие тайны хранят в себе запасники музея Пушкина



Мы с Вероникой все продолжаем листать папки. Ну не оторваться же!

— Козловы, Кологривовы... А Сабаевы есть? А Краевские? — вспоминаю я дальних родственников не с такой крестьянской фамилией, как моя. Наталья на секунду сдвигает брови.

— Нет Сабаевых. Краевские есть, их много.

Миг — и папка на столе. Она не просто знает, где взять нужный материал, она его помнит! При таких объемах-то! Ладно, пора честь знать. Дорогие гости, не надоели ли вам хозяева...

— А это что за красота? — Вероника скатывает с полки тяжелый альбом дивной красоты. Издание французского генеалога Жака Феррана, когда-то потрясенного историей семьи русских эмигрантов, это его земной поклон колоссальной человеческой драме минувшего века.

Ферран проникся идеей и начал собирать эмигрантские архивы и фото. Давно почившие в бозе Оболенские и Музины-Пушкины, Юсуповы и Трубецкие смотрят с фотографий, как живые. Так они смотрели когда-то на таявший в морской дымке российский берег с палубы увозивших их в эмиграцию пароходов...

Ну почему французю история наших эмигрантов оказалась ближе, чем иным русским?!

Написано — пером!

Теперь нас ждет другая Наташа — Наталья Табакова, заведующая рукописным отделом ГМП. На столе перед ней скручена в трубочку какая-то рукопись, истерзанная пером, рядом — альбом, «видавший виды», и скромная тетрадь для записей в твердом переплете. Приглядываюсь к рукописи — это оригинал?!

— Нет, конечно, не оригинал, — объясняет мне, как душевнобольной, Наталья. — Но вещь ценная — это копия рукописи, но очень хорошая. Нежно разворачивая трубочку, она распрямляет ее на столе. Та упрямо стремится свернуться. — Когда наш музей открыли, его фонды нужно было пополнять. А все уже было передано в Пе-

— «Ф.Л.» — видите? Отец Екатерины был командантом Севастопольской крепости, так что, скорее всего, был это Феопемпт Лутковский! Я размышляю, чем должен был провиниться человек, чтобы его назвали именем, которое нельзя произнести, а Наталья рассказывает: — Это был знаменитый морской офицер, участник кругосветных плаваний. Из Петербурга его отправили в Севастополь: было подозрение, что он причастен к заговору декабристов. Но вообще-то был он наставником великого князя Константина Николаевича.

в тему

Стати, ремарочка: если вы думаете, что ореховые чернила изготовлялись из орехов, то сильно ошибаетесь. Вспоминайте: иногда летом на листочках встречаются довольно неприятные шаринки, помните? Называются листовые галлы. Детям обычно говорят — «листочек болеет». Так вот когда-то крестьяне эти галлы собирали, сдавали, их как-то там специально готовили, извлекали из них дубильные вещества и получали чернила. А мне всегда было интересно — жив ли Пушкин в наше время, писал бы он шариковой ручкой и рисовал бы фломастером? Не уверена...

Эх, Феопемпт, Феопемпт... Как же ты вынес опалу? А это что за изумительный рисунок?

— Это героический бриг «Меркурий». Скорее всего, его рисовал Казарский. Так мы расшифровали подпись «А.К.»

Александр Иванович, да. Невероятный Казарский, под командованием которого 18-пушечный «Меркурий» победил два линейных турецких корабля. Этого «Меркурия» потом «воспоет» на двух полотнах Айвазовский. А Казарскому на момент подвига было всего двадцать с небольшим. И в делах сердечных опыта маловато было. Об этом говорит трогательно-наивное четверостишие, вписанное в альбом у рисунка.

— А это — Фет! — Вероника, преисполненная гордости за произведенное любимым музеем впечатление, подсовывает мне летящую скорлупу — вновь из постниковской тетради.

Афанасий Афанасьевич тут почти на две страницы размахал поздравительное стихотворение Елизавете Боткиной, любимой племяннице, радуясь ее бракосочетанию с Константином Дункером. Кстати, еще до замужества Лизонька позировала Репину. Но в историю они с мужем вошли не родственными связями, а благодаря вкусу: стены особняка на Поварской в Москве супруги решили украсить живописью Врубеля, тем самым открыв на него моду.

Кстати, еще откровение. Наиболее полное собрание пушкинских рукописей было издано на деньги... принца Чарльза. Его высочество никогда не был любимым персонажем у россиян — они, как и весь мир, любили леди Ди. Но после увиденного хочется снять шляпу и перед Чарльзом. Оказывается, он, побывав в Петербурге, так впечатлился тетрадями, что издал их ничтожно суммшесся. Браво, ваше Высочество. Зачем это нужно вам — не ясно, но спасибо!

Второе рождение

Вероника тащит меня куда-то, и вскоре мы оказываемся в комнате под крышей с окнами, смотрящими в небо. Свет заливает все вокруг. Тут «живут» реставраторы — люди, без которых не может существовать музейное дело.

На столе перед Анной Морозовой, художником — реставратором графики, разложены инструменты сродни хирургическим, кисти, банки, штучки и штучковины, лупы... У Анны изящнейшие руки, касания которых можно не заметить. Думаю, это привычка, ведь она имеет дело с такими раритетами и хрупкостями...

— Мы стараемся минимально вмешиваться в предмет реставрации, — рассказывает Морозова. — По максимуму сохраняем «историческую правду».

У реставраторов — своя правда жизни, свои фишки. Например, они трепетно относятся к разным бумагам и бумажкам и хранят эти кусочки — мало ли что придется

восстанавливать. Сейчас вот надо будет нарастить край рисунка, «съеденные» временем. Но нарастить так, чтобы этого почти не было видно. Реставратор — тот же хирург! Подобрал подходящий материал, Анна размочит микрокастицы бумаги, снимет скальпелем тончайший край измученного временем рисунка, соединит новое и старое и срстит их.

— А это что за злая тетка? В зависимости от настроения эту даму можно назвать как красавицей, так и дурнушкой.

— Это Полина Виардо! — возмущенно выдыхает Анна. — Она красавица!

Усп. Вот это я пошла. Извините, госпожа Виардо. О вкусах не спорят, конечно, но, Иван Сергеевич... Воистину, загадочна любовь!

— А я так люблю свою работу, — говорит Анна, вглядываясь в лицо роковой для Тургенева женщины. И вскоре тут начнет твориться волшебство. На портрете не изменится ничего — взгляд останется высокомерно-насмешливым. Но Полина «посвежеет», чтобы, как прежде, заворачивать мужчин и заставляя женщин задаваться вопросом — а что же было в ней такого?

— У нас тут пресс, а это камера-увлажнитель. И свет у нас после реконструкции музея естественный, это важно, — рассказывает Анна.

А Виардо следит за нами и все-таки мне кажется недоброй. Тургенев для меня, во всяком случае, теперь еще большая загадка!

И вот мы снова живы. Тут другой мир — роскошный зал, похожий на зал для балов. Толпа школьников марширует вниз, в гардероб. Музей живет своей жизнью, а в его кулуарах продолжает распутываться клубок истории и ждет своего выхода в свет загадка по имени Полина.

кстати

В настоящий момент в кабинете генеалогии музея Пушкина собрано более 2000 родословных досок, порядка 17 000 портретов, а также уникальные материалы об истории дворянских усадеб.

Наталья Александрова показывает портреты из коллекции Юрия Шмарова (1) Написано рукой Гоголя! Бесценный автограф из тетради доктора Постникова (2) Женщина-загадка Полина Виардо. Портрет вскоре будет отреставрирован и займет свое место в музее Тургенева (3) Издание Жака Феррана: дворянские портреты как портрет ушедшей эпохи (4) Момент реставрации рукописи (5)



ОЛЬГА КУЗМИНА
обозреватель и журналист
«Вечерней Москвы»



точка Сегодня точку в номере ставят аниматоры (слева направо) Виктор Березкин, Татьяна Никонова и Анастасия Соколова. Они во время перерыва пьют кофе на Арбате и обсуждают гостей главной туристической улицы города. С наступлением тепла в парках, на улицах и площадях появились тысячи аниматоров, которые готовы развлекать и взрослых, и детей. Но это не единственное, чем могут порадовать общественные пространства столицы. Начиная с 1 мая в столице стартует третий открытый музыкальный международный конкурс исполнителей «Московская весна A Capella». В нем поучаствуют более 1600 артистов из 16 стран, которые выступят на 40 городских сценах. В том числе для горожан и гостей Москвы подготовили более 1,5 тысячи интерактивных программ, среди которых творческие мастер-классы и музыкальные занятия. Конкурс, который пройдет в рамках программы «Московские сезоны», продлится до 12 мая.

Топ-менеджер компании «Ростех» Сергей Абрамов отметил, что культуру обращения населения с оружием в нашей стране необходимо повышать и популяризировать. На его взгляд, в этом помогли бы уроки начальной военной подготовки в школе.

вопрос дня

Предлагается повысить культуру владения оружием. И как вам?



ВИКТОР МУРАХОВСКИЙ
главный редактор журнала «АРСЕНАЛ ОТЕЧЕСТВА»

Это все разговоры в пользу бедных. Пока у нас есть действующее законодательство об оружии, ни о каком развитии рынка стрелкового оружия и боеприпасов говорить не приходится. Да, культура владения оружием нужна, по крайней мере в тех рамках, которые определяет закон. Слова Сергея Абрамова направлены на довольно узкую группу людей, которая имеет возможность покупать охотничье и спортивное стрелковое оружие. Ну и есть такая категория, как служебное оружие. Но в массе, в доле к общему населению это незначительный процент. Ну и можно предложить, что эти слова адресованы тем, кто занимается законодательством об оружии.



ИГОРЬ КОРОТЧЕНКО
директор Центра анализа мировой торговли оружием

Стоит отметить, что это в первую очередь личное мнение самого Сергея Абрамова. И популяризация стоит заниматься среди тех, кто хочет заниматься охотой и стрелковым спор-

том. Подобные вещи могут происходить в рамках Федерации практической стрельбы. Что касается изучения в школе, то, скорее всего, мы увидим внешкольные варианты начальной военной подготовки для школьников. Там изъявившие желание ребята смогут пройти определенный курс. Там же вполне может быть налажен процесс изучения стрелкового оружия. Пока еще официальные органы на короткое время оружие у населения смотрят негативно, и говорить о его легализации, тем более, популяризации пока, соответственно, нельзя.



СЕРГЕЙ ГРИНИН
председатель общественной организации «ГРАЖДАНСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

Культура обращения с оружием — важный элемент общества. Конечно, навязывать начальную военную подготовку никому не стоит. Но если бы у нас существовала, скажем так, «оружейная физкультура» и работало больше доступных стрельбищ, где молодежь могла бы практиковаться, это принесло бы много пользы.

Подготовил **КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Юные артисты сыграли на сцене театральные сказки известной балерины

Вчера на сцене Малого театра в рамках Национальной премии детского и юношеского танца «Весна священная» состоялась гала-преьера фантастического музыкального спектакля «Театральные сказки». Его показали юные ученики народной артистки России, лауреата Государственной премии и театральной премии «Золотая маска» Илзе Лиелпы.

В гала-спектакле по книге Илзе Лиелпы задействовали лучших из лучших. В труппу были отобраны семь танцевальных коллективов из Ульяновска, Севастополя, Екатеринбург, Магнитогорск, Калуги, Самары, Москвы. Особое место заняла инклюзивная творческая школа «Танцующий дом» из Москвы. Многие ребята мечтали поехать в «счастливую страну» и решать по-настоящему сложные творческие задачи. Но финалистов для «Театральной сказки» отобраны среди золотых лауреатов конкурса «Весна священная». — Мы даем возможность детям из разных уголков страны не просто выступить на известной сцене, но и стать соавторами и соучастниками



Балерина Илзе Лиелпа показывает свою книгу «Театральные сказки», по которой был поставлен музыкальный спектакль

огромного творческого процесса вместе с настоящими профессионалами, — рассказала Илзе Лиелпа. Наставниками ребят стали лучшие постановщики страны: сама Илзе Лиелпа, хореограф, лауреат премии Мориса Бежара Елена Богданович, режиссер Светлана Землякова, художник-постановщик Анатолий Нежный, художник по костюмам Екатерина Котова. Всего в гала-спектакле было задействовано 178 костюмов и ряд сложных театральных механизмов.

Как рассказала Илзе Лиелпа, такие постановки устраиваются уже третий год подряд. Но этот год — особенный. Год театра, который отмечается спектаклями и балетными постановками по всей стране и за рубежом. — Наша задача — через танец, классическую музыку и драматургию сформировать у молодежи систему жизненных ценностей и развить вкус, — говорит хореограф. Сами юные звезды остались в восторге от работы с мастерами педагогами:

справка

Национальная премия «Весна священная» учреждена в 2016 году Благотворительным фондом содействия развитию хореографического искусства под руководством народной артистки РФ, лауреата Государственной премии, лауреата театральной премии «Золотая маска», лауреата премии Правительства Москвы в области литературы и искусства Илзе Лиелпы.

— На репетициях мы стали свидетелями рождения спектакля: на наших глазах «здесь и сейчас» менялись сцены, перестроения. Своим азартом наставники заряжали, подбадривали нас. Мы были счастливы участвовать в таком крупном проекте на сцене Малого театра, — поделились впечатлениями артисты студии «Танцующий дом».

МАРИЯ ГУСЕВА
edit@vm.ru

ПРЕМЬЕРА В ТЕАТРЕ
ИМ. ВАХТАНГОВА → СТР. 4

день в день

Последний бой испытателя легендарной «Катюши»

Сегодня Международный день солидарности молодежи. Впервые его отметили в 1957 году. Продвигая молодых людей всего мира призвали объединиться в «борьбе против колониализма, за мирное сосуществование». Но со временем в названии праздника только «солидарность» и осталась.

1905 год. Родился Иван Флеров, герой Великой Отечественной войны. Командир отдельной экспериментальной батареи реактивной артиллерии, он первым применил против немцев знаменитые «Катюши». Свой последний бой капитан Флеров принял 6 октября 1941 года близ Смоленской деревни Богатырь. 21 июня 1995 года ему присвоено звание Героя России. Посмертно.

1927 год. В этот день в Москве на Тверской открылась Первая мировая выставка межпланетных аппаратов и механизмов. На витрине, имитирующей лунную поверхность, публике представили проекты ракетной техники, разработанные в СССР и за рубежом.

Календарь листал
АРТЕМ ЧУБАР
edit@vm.ru



1945 год. Висло-Одерская операция. Расчет заряжает гвардейский реактивный миномет БМ-13 «Катюша»

Странный зигзаг опасной моды

Хайп, а не вкус, становится мерилом для многих столичных жителей, выбирающих стиль одежды, обуви, аксессуаров. О вреде непомерно коротких курток и свитеров в сочетании с джинсами низкой посадки написано много. Бешеная река моды сделала петлю, и эта одежда улеглась в глубину шкафов. Вот только эпатаж по-прежнему преобладает над разумом.

Люди перестали вздрагивать, встретив в подъезде существо с косичкой и бородой в обтягивающих джинсах с подворотами или укороченных широких штанишках, реющих над волосатыми лодыжками. Один из моих коллег родил словечко «щиколотье», увидев то, как модники подставляли свои синие щиколотки морозам да ветрам зимы. Кстати, не думайте, что нечувствительность лодыжек к холоду страхует ваше здоровье. Почти, по уверениям врачей, страдают от этого, хотя и не так, как при ходьбе босиком.

А лоферы или полуботы «городских босяков»? Это бессмысленно и бесполезно! Все выступающие кости, от пяточной шпоры до пальцевых фаланг, уже через пару часов прогулки покрываются мозолями, а затем и кровоточить начнут. Выбор невелик: надеть носки или ездить в машине.

Существуют и странные нормы для аксессуаров. В ушедшем году к нам пришла мода на ходьбу со стаканом кофе в руке. Горячий напиток вообще-то не предназначен для распития на ходу. Нет места в кафе? Присядьте на скамейку. Спешите на работу? Тогда вам кофе не даст удовольствия, ведь спешка к хорошему не приводит. А ведь некоторые «жертвы моды» с этим стаканом еще и в автобус лезут. В Европе этому есть объяснение: кофе «на вынос» из крохотной кофейни на три столика может стоить в половину дешевле. При развитой у европейцев привычке к ежедневной экономии это понятно.

Беспроводные наушники. Белые пластиковые клипсы и огромные разноцветные «нашлепки», соединенные широкой поперечной дугой. Носители первых пытаются показать окружающим толщину кошелек. Молодой художник из Албании недавно собрал сотни тысяч лайков, сделав два наброска: себя бедного и богатого. Богатство выражалось вычурной стрижкой и клипсами наушников. А что на самом деле? Использование наушников в большом городе опасно! Отоларингологи США начали отмечать статистически значимое падение слуха у пациентов через пару лет после появления плееров walkman, пользоваться которыми предполагалось с наушниками. За три прошедших десятилетия проблема не только распространилась по всему миру, но и усугубилась: падение слуха к 35–40 годам стало почти нормой.

Мы подзабыли уже, что слух может дать не меньше информации, чем зрение. Особенно в темноте, при неясности или в сумерках. Открытые уши спадают вам жизнь не только при переходе через дорогу или трамвайные пути. Услышать велосипед или сегвей за спиной раньше, чем управляющий им хипстер на всей скорости врежется в вас, — бесценно!

Дорогие друзья, берегите себя! Если мода опасна, может, ну ее — в Милан?

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Память сестер милосердия почтили субботником

Вчера организаторы субботника на бывшем Братском кладбище поделились подробностями мероприятия, на котором почтили память российских сестер милосердия.

Тематический субботник прошел в Мемориально-парковом комплексе героев Первой мировой войны (бывшее Братское кладбище). Его инициатором и организатором стала главный врач детской городской поликлиники №39 Департамента здравоохранения города Москвы Светлана Павлова.

Участники субботника почтили память российских военных медиков, погибших в годы

Первой мировой войны, посадили яблони и познакомились с присутствовавшими на мероприятии военно-историческими реконструкторами.

Светлана Павлова предложила сделать тематический субботник традиционным и выступила с инициативой создания на территории Москвы военно-исторического музея сестер милосердия. — Будет несправедливо, если их труд, их вклад в историю, в развитие медицины останутся в тени, — подчеркнула Светлана Павлова.

На мероприятии также поздравили заслуженных работников здравоохранения.

ИЛЪЯ ЗУЕВ
i.zuev@vm.ru

АО «Российский аукционный дом» проводит открытый аукцион по продаже детского оздоровительного лагеря «Сосновый бор» и относящегося к нему земельного участка, расположенных по адресу: Московская область, Орехово-Зуевский лесхоз, Гордищенское лесничество.

Начальная цена продажи объектов – 44 008 235, 59 рублей с учетом НДС.

Минимальная цена продажи – 15 006 883,89 рублей с учетом НДС.

Открытый голландский аукцион состоится **24 мая 2019 г. в 10:00 час.**

Место проведения: электронный торговая площадка АО «Российский аукционный дом» www.lot-online.ru.

Прием заявок осуществляется до 18:00 часов 20 мая 2019 г.

Сумма задатка: 4 440 823,55 рубля.

Информация о торгах размещена на сайте: www.auction-house.ru

Телефоны для справок: **8(800) 777-57-57, доб. 295, 292 (499) 266-14-41, 8-985-363-96-76, arena-mzd@mail.ru**

Московская железная дорога – филиал ОАО «РЖД»

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Легитим пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассудим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Работа и образование

● Офис 10-16 ч. Т. (915) 225-49-44
● Администратор. Т. (919) 101-49-77
● Заместитель. Т. (999) 902-96-44