

Комфортное лечение. Больница имени Юдина получила новейшие операционные, удобные как для врачей, так и для пациентов → СТ. 4

Заместитель мэра Владимир Ефимов: Московский портал поставщиков теперь доступен и для физических лиц → СТ. 5

И навсегда затихли звуки... Столица простилась с музыкантом, актером и режиссером Петром Мамоновым → СТ. 8

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 19.07.21

№ 131 (28881) Рекомендованная цена 12 рублей

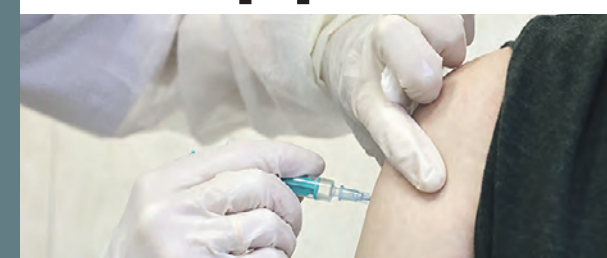


Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Впервые торжественные регистрации брака прошли в минувшую субботу на Северном речном вокзале. Об этом сообщила пресс-служба столичного Управления ЗАГС Москвы. Три пары поженились в главном холле исторического здания.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



БЕРЕГИ СЕБЯ ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ СТ. 3

Прозрачная речная волна

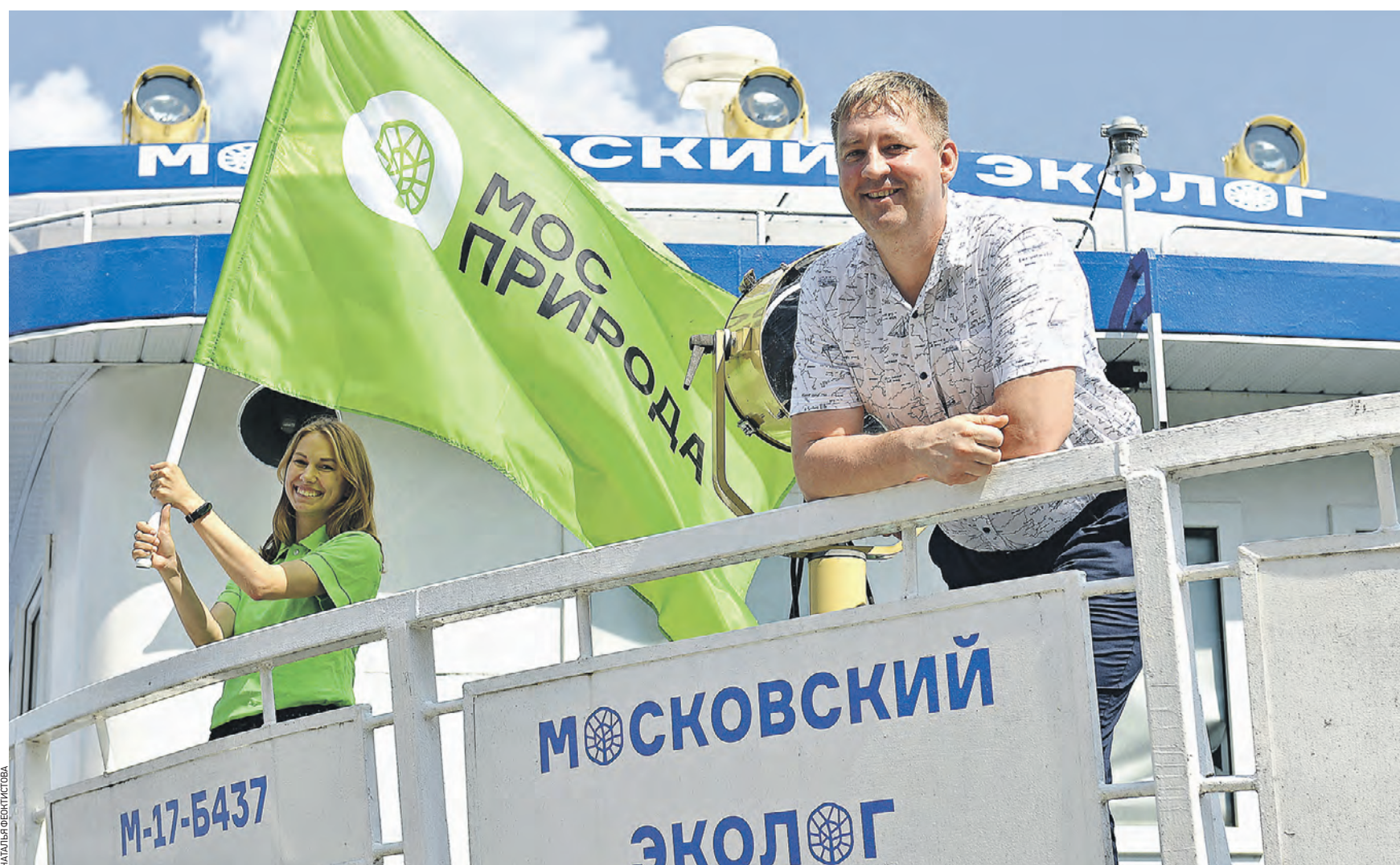
Главная водная артерия столицы за последнее десятилетие преобразилась как внешне, так и внутренне

праздник

Сегодня в столице отмечают День Москвы-реки. Накануне мы поговорили с экскурсоводом экоцентра «Московский эколог» Мариной Сидуновой о том, как изменилась река.

Главная водная артерия столицы, кроме прочего, является и домом для 35 видов рыб из 12 семейств, рассказывает Марина Сидунова. При этом около 70 процентов — это плотва. — Эта рыба отлично приспосабливается к условиям жизни в пределах мегаполиса, — говорит Сидунова. — Их организмы очень хорошо адаптируются к любым условиям. Среди других видов — известные многим горожанам бычки, судачки и пескари. — Есть краснокнижные виды, всего их десять, — перечисляет Марина Сидунова. — Например, шелех и елец. Многие из этих рыб очень чувствительны к изменениям. Им не нравятся шум, не нравятся вибрации, которые производят речные суда, и перепады температуры. Живут в Москве-реке и хищные рыбы: судак и щука.

С 2008 года в Москве-реке появилась стерлядь. До этого никто не занимался развитием ее популяции. — Это было сделано, чтобы понять, как вода влияет на местную фауну, смогут ли здесь развиваться осетровые, — поясняет Марина Сидунова. — Стерлядь оказалась подготовленной. Как и толстолобик. Недавно москвичи поймали одного такого гиганта. В Москве толстолобиком живет так вольготно, что они становятся «толстопузиками» — вырастают до 50 килограммов. В дикой природе настолько больш



16 июля 10:11 У руководителя центра «Московский эколог» Ивана Заева и экскурсовода Марины Сидуновой штаб-квартира находится на борту одноименного двухпалубного теплохода

ших особей не бывает, говорит экскурсовод. Еще комфортнее, чем рыбы, в столице устроились утки. Второй по численности вид водоплавающих птиц, осед

Некоторым рыбам живется особенно хорошо. Например, толстолобикам

лавших Москву-реку, — огари. Эти пернатые в очередной раз опровергают предположение, что Москва не резиновая. Раньше они жили в сте

пях, но в какой-то момент перебрались к нам. В этом году, по словам экспертов экоцентра, на реке появилось очень много утят. Специалисты связывают это с тем, что стало больше еды — вода зацвела раньше.

Впрочем, перемены касаются не только флоры и фауны реки, но и ее внешнего вида. Всего-то десять лет назад сложно было себе представить москвича, который бы прогуливался по набережным главной водной артерии столицы. Однако уже сейчас отдых у реки — одна из столичных традиций. Эксперимент по преобразению реки городские власти начали

в 2013 году: создали пешеходную зону, велодорожки и фонтан на Крымской набережной. В день открытия туда пришли десятки тысяч москвичей. И с тех пор отдыхающих там меньше не становится. Власть с 2014 года начала системную работу по преобразению набережных. Теперь ежегодно в Москве приводят в порядок две-три набережные. Ориентировочно, программу благоустройства исторических набережных мэрия планирует завершить в 2023 году. Власть внимательно относится к модернизации систем очистки воды. Работы по внедрению новых технологий ведутся на Люберецких и Курьяновских очистных сооружениях.

НИКИТА БЕССАРАБОВ edit@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Общая протяженность Москвы-реки превышает **500 км**. В пределах Москвы — **80 км**. Сток реки увеличился в **2** раза с 1937 года — в связи с вводом в эксплуатацию Канала имени Москвы. Существенная часть волжской воды (**30–35** кубометров в секунду) идет на водопотребление города. А после сложной и многоступенчатой очистки сбрасывается в реку. Ширина реки в черте города меняется от **120 до 200** метров.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИВАН ЗАЕВ НАЧАЛЬНИК ЭКОЦЕНТРА «МОСКОВСКИЙ ЭКОЛОГ» «Московский эколог» — единственный в мире эколого-просветительский центр на борту теплохода. В правительстве приняли решение о его создании, и он был открыт в 2019 году. Здесь можно узнать много интересных фактов о Москве-реке. Посмотреть на экспонаты, рассказывающие об этой водной артерии и о Канале имени Москвы. На верхней палубе теплохода есть зона для проведения выставок, мастер-классов и занятий. С помощью VR-очков можно погрузиться на дно реки и детально познакомиться с ее обитателями. Также экоцентр оснащен тренажером судовождения.

ЦИФРА ДНЯ

222 100 000

РУБЛЕЙ — НА ТАКУЮ СУММУ МОСКВИЧИ КУПИЛИ У ГОРОДА МАШИНО-МЕСТ ЗА ПЕРВЫЕ 6 МЕСЯЦЕВ 2021 ГОДА. ЭТО 481 ДОГОВОР КУПЛИ-ПРОДАЖИ, ЧТО НА 11 ПРОЦЕНТОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ПРОШЛОМ ГОДУ.

В Москве за первые шесть месяцев 2021 года отставрили 67 памятников. Какие еще объекты восстанавливают в столице, в пятницу рассказал глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов.

Работаем на качество



первый микрофон

В нашем деле важно не количество, а качество, внимание к деталям. Однако цифры помогают представить общую картину. Первое полугодие было интенсивным. Сейчас в работе более 1000 объектов культурного наследия. Где-то уже активная реставрация, где-то начали готовить проектную документацию, а где-то приступили к исследованию памятника, чтобы определить его состояние и разработать последующий план действий по его сохранению.

Активно восстанавливаются, например, такие значимые объекты, как Воспитательный дом в Китайгородском проезде, Большой Каменный мост, храм Святителя Николая на Трех Горах, Литературный институт на Тверском бульваре. Также реставрируются памятники павшим под Плевной гренадерам на Ильинской площади и дом архитектора Дуванова на Земляном Валу.

Москва непрерывно развивается, сохраняя свою историю, культуру. Поэтому столица по праву гордится разнообразием памятников. Так, Москва среди мировых мегаполисов оказалась одним из самых «зеленых» городов по количеству памятников садово-паркового искусства: на ее территории расположено 110 таких объектов. И за первое полугодие 2021 года мы согласовали 15 проектов по сохранению, реставрации и приспособлению к современному использованию уникальных садово-парковых комплексов. Впереди ремонтные работы в парке Боткинской больницы, в саду детской Филатовской больницы, музее-заповеднике «Царицыно» и усадьбе Измайлово.

Один из мировых трендов — реставрация и преобразование памятников промышленной архитектуры. Сложно представить, но еще три-четыре года назад на Миусской площади, где сейчас находится один из крупнейших футбольных Европу, стояло заброшенное трамвайное депо. А прямо сейчас завершается реставрация ГЭС-2 — первой электростанции московского трамвая. В восстановленном здании открыт центр современного искусства. Не менее интересный проект приспособления Бутырского трамвайного депо на Нижней Масловке. Думаю, после окончания реставрации назначение этого промышленного объекта приятно удивит жителей столицы.



АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЯНОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МОСКВЫ

По мере улучшения ситуации ограничения отменяются

Эпидемиологическая обстановка в городе стабилизировалась. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в эфире телеканала «Россия-1».



Несмотря на то, что в столице ситуация с коронавирусом остается сложной, уже несколько недель подряд наблюдается улучшение основных показателей. Так, общее число ежедневно выявляемых новых случаев COVID-19 по сравнению с пиком заболеваемости снизилось почти в два раза. А количество госпитализаций уменьшилось на треть. Это позволило вернуть к плановой работе шесть тысячоек, которые ранее перепрофилировали на борьбу с коронавирусом. — Все это результат ограничительных мер, которые были

введены в городе, массовой вакцинации, жесткого выполнения санитарных требований, — сказал Сергей Собянин. — Но, пожалуй, самое главное — то, что москвичи стали очень ответственно относиться к соблюдению мер санитарной защиты. В связи с улучшением ситуации власти столицы отменили некоторые ограничения. Так,

уже сегодня для посещения ресторанов и кафе предъявлять QR-коды, подтверждающие защиту человека от коронавируса, необязательно. — Это достаточно серьезное решение, но мы принимали его абсолютно взвешенно, — подчеркнул Собянин. Также рестораны, бары и кафе могут работать и ночью. Отменяются детские игровые комнаты и фуд-корт. Отменить оставшиеся ограничения, по словам мэра, может вакцинация: российские препараты эффективны против всех известных штаммов COVID-19. За последний месяц прививку сделали более двух миллионов человек.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

ДРУГИЕ РЕШЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → СТ. 2

погода

+29°C

Ветер 1–3 м/с Давление 742 мм

Центр +28	Лефортово +29
Бутово +29	Останкино +28
Внуково +28	Отрадное +28
Жулебино +29	Печатники +29
Зеленоград +27	Троицк +28
Измайлово +29	Тушино +27
Кожухово +28	Хамовники +28
Кузьминки +29	Чертаново +29
Кунцево +28	Шелепиха +29

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$ | 74,17 | -0,05 | ↓

€ | 87,57 | -0,26 | ↓

Биржевой курс

\$ | 74,07 | -0,30 | ↓

€ | 87,49 | -0,35 | ↓

Биржевой индекс

MMVB	3770,15
PTC	1603,10
Brent	73,30
DJIA	34 687,85
Nasdaq	14 427,24
FTSE	7008,09

Решается проблема долгостроя

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о работе над долгостроем в поселении Филимонковское.



Шесть корпусов — 3, 8, 12, 13, 15 и 16 — проблемного жилого комплекса «Марьино Град» находится на постоянном контроле. Специалисты Центра экспертизы (ЦЭИИС) на разных этапах стройки прово-

дили лабораторно-инструментальные исследования по качеству выполняемых работ. Кроме того, был установлен контроль за соблюдением строителями противэпидемических требований. Проблемный жилой комплекс достраивает компания, которая подписала договор о выполнении функций технического заказчика с застройщиком. Из 22 корпусов ранее были введены в эксплуатацию девять. Оставшиеся семь корпусов планируется ввести в третьем квартале текущего года.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

КАК СТРОИТСЯ МЕТРО → СТ. 2

Реконструкцию парка обсудили с жителями



Вчера 14:06 Москвички Инна Захария (слева) и Ирина Никитенко, прогулявшись по набережной Шитова, решили заглянуть в Черкизовский парк и по пути остановились на мостике, перекинутом через Черкизовский пруд. После благоустройства отсюда открываются красивые виды

развитие

На выходных мэр Москвы Сергей Собянин (на фото внизу) рассказал в соцсетях о преобразении районов, а также встретился с кандидатами в депутаты Госдумы и обсудил с ними стратегию развития столицы.

Цель программы «Мой район» — сделать каждый уголок Москвы максимально удобным и комфортным для ее жителей.

— Чтобы людям не приходилось ехать в центр, если хочется погулять в парке или заняться спортом, — подчеркнул Сергей Собянин и привел в качестве примера Детский Черкизовский парк, который благоустроили в 2019 году.

Прежде чем приступить к работам, столичные власти об-

судили проект реконструкции парка с местными жителями. По просьбам москвичей там появились яркие игровые площадки, скейт-парк, памп-трек и велодорожка. Кроме того, рабочие привели в порядок поле для регби и обновили набережную Шитова, которая находится по соседству.

— Теперь это единое гармоничное пространство для спорта и отдыха, — написал Собянин.

Новая школа

А в этом году, к сентябрю, в районе Левобережный откроют одну из самых больших школ Москвы. Здание, разделенное на три секции — для начальной, средней и старшей школы, — рассчитано на 1900 учеников.

— У ребят будет три спортзала, кинофотолaborатория, кабинеты робототехники, вокальная студия и амфитеатр, — перечислил Сергей Собянин. — При желании эту школу также дети из соседнего района Ховрино.

Движение вперед

В субботу Сергей Собянин как лидер московского списка «Единой России» на предстоящих выборах в Госдуму РФ дал старт избирательной кампании партии, а также пообщался с кандидатами.

— «Единая Россия» не занимается популизмом, не обещает ничего лишнего, но решает насущные проблемы, — сказал Сергей Собянин. Партия, по его словам, опирается на большую команду, в которую входят депутаты Госдумы, Мосгордумы и местного самоуправления, мэр Москвы и другие столичные чиновники, которые отвечают за качество жизни в городе.

Несмотря на все сложности, в том числе связанные с пандемией, ни одну программу, которая реализуется в Москве, не приостановили. — Можем смело говорить, что наш любимый город будет и дальше активно развиваться, — подчеркнул Собянин. — Очень мало мировых городов могут сравниться с динамикой, с темпами развития Москвы, с теми изменениями, которые у нас уже произошли. Если сохранить все так, как есть, то через пять лет, убежден мэр, столица станет еще лучше и комфортнее.

Но для этого нам нужно доверие людей, — заметил Сергей Собянин. — Очень важно, чтобы жители столицы нам доверяли и проголосовали за нас, чтобы мы могли и дальше так же динамично развивать наш город.

Для этого, предупредил кандидат в депутаты города, придется общаться с людьми разных взглядов и настроений, брать на себя ответственность за принятые решения.

— Кому-то нужен мост, а кому-то нет, кто-то хочет метро под боком, а кто-то категорически против, — пояснил Собянин. — И вот это постоянное нахождение компромисса, понимание и формирование вещей — очень важно. Также мэр подчеркнул, что сидеть на месте не получится: нужно постоянно двигаться вперед. И чем больше город, тем больше энергии придется прикладывать.

Небольшие шаги вперед противопоказаны такому городу, как Москва: улучшения на 5–7 процентов воспринимаются людьми как деградация, — поделился опытом мэр. — Нужно улучшать в разы, тогда люди принимают, чувствуют, что что-то происходит.

Системный подход

Вместе с кандидатами в Госдуму Сергей Собянин обсудил стратегию развития столицы. Сейчас, напомнил мэр, в городе модернизируют поликлиники. На месте морально устаревших корпусов появляются современные здания. Следующий шаг — модернизация старых школ. При этом, подчеркнул мэр, как и в случае с поликлиниками, к обновлению образовательных учреждений нужен системный подход.

Ставка на туризм

В пятницу мэр подписал трехстороннее соглашение о сотрудничестве в сфере туризма между Москвой, Ханты-Ман-

кстати

Сергей Собянин предложил известной правозащитнице Светлане Разворотневой стать его советником по вопросам жилищно-коммунального хозяйства. — Это, конечно, большая тема, но я знаю, вы очень активно и профессионально ею занимаетесь, — сказал мэр. Светлана Разворотнева уже согласилась и поблагодарила главу города за оказанное доверие. К слову, должность советника мэра предполагает работу на общественных началах.

сийским автономным округом — Югрой и одной из крупнейших российских нефтяных компаний. — Мы подписали уникальный документ по развитию детского, школьного и семейного туризма, по улучшению его качества и поддержке со стороны региональных властей и компаний, — сказал Сергей Собянин. Соглашение рассчитано на пять лет. За это время Москва и Югра планируют развить самые разнообразные направления туризма.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА edit@vm.ru

Техническая школа повысит компетентность инженеров

Правительство Москвы, ведущие вузы города и представители промышленных предприятий в начале июля подписали соглашение о взаимодействии при подготовке кадров для промышленности. Вчера «ВМ» узнала, зачем нужна «Московская техническая школа» и как она будет работать.



В Москве насчитывается около трех тысяч высокотехнологичных промышленных предприятий разной направленности. Они постоянно модернизируются, инвестируют в свои производства и осваивают новые технологии, а еще ищут талантливые кадры и готовы предложить им достойную и динамично растущую зарплату. Например, почти за два года средняя заработная плата на московских производствах поднялась с 75 тысяч рублей до 83 тысяч. Вузы также фиксируют высокий процент выпускников, которые, получив диплом, трудоустроиваются именно на московские заводы.

Между тем в условиях стремительного технического прогресса, который позволил привлечь в промышленный сектор новые технологии, работники и соискатели должны постоянно повышать свою квалификацию, чтобы поддерживать высокий уровень компетенций и соответствовать запросам реального сектора.

«Московская техническая школа» объединяет предпри-

ятия столицы, которые выступают в роли промышленных партнеров, а также московские высшие учебные заведения и научные организации, которые становятся образовательными партнерами школы. Город в свою очередь выполняет функцию координатора всей этой работы и совместно со стратегическими партнерами будет оказывать проекту экспертную, информационную и другую поддержку. По словам руководителя Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы Александра Прохорова (на фото), уже в первом квартале 2022 года проект подготовки инженерных кадров ждет интенсивное развитие.

— В «Московской технической школе» будет несколько направлений. В следующем году мы запустим новые центры компетенций: «Робототехника и сенсорики», «Искусственный интеллект в промышленности», «Аддитивные технологии», «Цифровые двойники», «Новые производственные технологии»,

«Беспилотный транспорт». Мы ожидаем, что производительность сотрудников, прошедших обучение в МТШ, в целом повысится более чем на 20 процентов, — рассказал руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы Александр Прохоров.

К слову, соглашение о совместной работе уже подписали ведущие вузы страны и крупные компании.

— Зачастую мы сталкиваемся с тем, что не можем найти в Москве разработчиков нужной квалификации, и вынуждены приглашать специалистов из других регионов России, а иногда даже из-за рубежа. Здорово, что правительство предпринимает меры для создания доступных учебных центров для инженеров, — рассказал президент одной из столичных компаний-партнеров Александр Постников.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shvetsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА ПРОНИЧЕВА

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО МУЗЕЯ Главной задачей нашего музея является просвещение в сфере науки и технологий. Мы рады принять участие в новом проекте Москвы и готовы внести свой вклад в развитие интереса к инженерным профессиям у молодежи для обеспечения потребностей предприятий города в высококвалифицированных кадрах.

Первый район завершил переселение по реновации

Молжаниновский район стал первым в столице, где завершилась программа реновации. Вчера об этом сообщил министр правительства Москвы, руководитель Департамента городского имущества Максим Гаман.

В Молжаниновском районе расселены все дома, все участники реновации получили жилье.

— Новые квартиры, предложенные Департаментом городского имущества, получили 52 человека из 16 семей. Они переехали в благоустроенное жилье в трех новостройках на Митинской улице и Бескудниковском бульваре. Таким образом, программа реновации в Молжаниновском районе завершена, — сказал Максим Гаман. По программе реновации в районе расселили две двухэтажки на Ленинградском шоссе. Это бывшее общежитие коридорного типа, построенное в 1936 году, и многоквартирный дом 1960 года постройки. Оба здания признали аварийными, их снесут.

Рядом с новостройками находятся детские сады и школы, поликлиники, спортивные объекты и торговые центры. В шаговой доступности станции метро «Митино» и «Верхние Лихоборы».

В Северном округе Москвы в программу реновации вошли 514 домов, общая площадь которых составляет более 1,7 миллиона квадратных метров. В этих домах живут около 109 тысяч человек. Для нового переселения в округе подобрали 65 стартовых площадок, на которых можно построить 904,3 тысячи квадратных метров жилья.

— Сейчас на территории округа в стадии проектирования и строительства находятся 42 объекта, 18 домов передали под заселение, — сообщил руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин.

Ранее Сергей Левкин отмечал, что до конца сентября планируется передать под заселение 22 новых жилых корпуса в восьми округах и 14 районах столицы.

— Это позволит начать переселение более 17 тысяч человек, проживающих в 91 доме, — добавил Сергей Левкин. Сейчас в стадии проектирования и строительства по всей Москве находится более 300 объектов. За все время реализации программы в эксплуатацию сдали около 130 домов.

— В планах города — в 2021 году обеспечить переселение около 30 тысяч человек, — сказал Левкин. За первое полугодие 2021 года сдали в эксплуатацию 36 новостроек. За это время началось переселение более десяти тысяч человек из 67 домов.

Напомним, что программу реновации жилищного фонда утвердил мэр Москвы Сергей Собянин в августе 2017 года. В нее вошли 5175 домов, где проживают около миллиона москвичей. Для реализации программы уже подобрано 513 стартовых площадок, где постепенно будут строиться дома для переселения жителей пятиэтажек.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

Станции метрополитена соединит удобная пересадка

В субботу стартовал второй этап проходки пешеходного перехода на станции «Авиамоторная» Большого кольца столичного метрополитена.

Будущий пешеходный переход приведет пассажиров в западный вестибюль станции «Авиамоторная» Большой кольцевой линии метро. Его сооружение ведется в условиях сложной гидрогеологии. — Неоднородность грунтовых условий и близость железной дороги требуют от строителей нестандартных решений. Грунт на месте строительства перехода насыщен пльвунами. Поэтому без специальных мер нельзя было приступать к его разработке, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

Именно по этой причине по контуру будущего тоннеля был создан защитный экран из 26 труб. Диаметр каждой из них — более одного метра,

а длина — 75 метров. Под защитой данного экрана и после предварительного закрепления грунта внутри тоннеля ведется проходка пешеходного перехода.

— Это решение исключило возможную просадку железнодорожных путей при проводимых работах, — пояснил заместитель мэра. Он также добавил, что в настоящее время, параллельно с работами на вестибюле № 2 и пешеходном переходе ведется строительство пересадочного пункта. Из-за близости действующих линий городской подземки сооружение тоннеля разделено на три этапа проходки. Каждый из них включает предварительное горизонтальное закрепление грунтов, после которого специалисты ведут проходку. Первый этап сооружения пешеходного тоннеля уже выполнен. Проходка велась с помощью шахтного комбайна с гидравлической фрезой. Агрегат обеспечивает высо-



16 июля 08:39 И.о. начальника участка «СМУ-1» Алексей Григорьев (справа) и его коллега Роман Киринов во время строительства пункта пересадки на станции «Авиамоторная»

кую производительность и точность при разработке грунта и монтаже тубинговых колец. На втором этапе уже закончены работы по закреплению грунтов, и бригады приступи-

ли к проходке пешеходного тоннеля с возведением постоянной чугунной отделки. Этот процесс является технологически сложным, поэтому необходимо исключить любые возможные нештатные ситуа-

ции — с постоянным мониторингом ситуации. На сегодня из 73 метров будущего перехода пройдено 32. Напомним, что станция «Авиамоторная» открылась чуть более года назад. До запуска

всего северо-восточного участка она функционирует как часть Некрасовской линии метро.

Также Андрей Бочкарев рассказал о строительстве еще одной пересадки в метро — между станциями «Прспект Вернадского» Большой кольцевой и Сокольнической линий.

— В конструкции действующей станции «Прспект Вернадского» красной ветки метро в свое время была заложена специальная камера для интеграции перспективных линий метро, — сообщил он. — В настоящий момент именно в этой камере возводятся монолитные конструкции будущей пересадки. Следующим этапом станет устройство технологического проема в пассажирской зоне действующего метро и возведение лестничных маршей, по которым пассажиры будут осуществлять пересадку.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА v.chernyakova@vm.ru

Дворовым территориям могут присвоить семейный стандарт

Вице-спикер Государственной думы Петр Толстой и лидер общероссийской общественной организации «Совет Матерей» Татьяна Буцкая осмотрели новые дома в Нижегородском районе Москвы.

По итогам осмотра зданий Татьяна Буцкая предложила распространить на все новостройки стандарт дворовой территории, применимый для реновационных домов.

— Предлагаю ввести «Семейный» стандарт дворовой территории, в соответствии с которым обязательно должны быть колясочные, детские и спортивные площадки, зоны отдыха, — сказала Буцкая. Также все вводимые в эксплуатацию жилые дома должны соответствовать концепции безбарьерной среды.

Эту инициативу поддержал глава рабочей группы при Госдуме по защите прав граждан в ходе реализации программы

реновации в Москве Петр Толстой.

— Новые дома и прилегающая к ним территория должны быть приспособлены для проживания и передвижения маломобильных групп граждан, мам с колясками, — сказал Толстой, напомнив, что по его инициативе вот уже несколько лет реализуется практика совместной приемки новых жилых домов.

— Предлагаю своим коллегам — действующим депутатам Госдумы РФ от Москвы, а также кандидатам в депутаты, перенять эту практику и помочь новоселам выявлять и решать возникающие при переезде в новостройки проблемы, — сказал он.

Петр Толстой и Татьяна Буцкая осмотрели подъезды и квартиры нового дома и обнаружили небольшие недочеты. Тревожение об их устранении направлено застройщику.

АЛЕКСАНДР МАКАРОВ edit@vm.ru



Делать прививку от коронавируса нужно через полгода после того, как переболел COVID-19 или вакцинировался в первый раз, заявила главный внештатный специалист по терапии и общей врачебной практике Минздрава России, директор НМИЦ терапии и профилактической медицины Оксана Драпкина. По ее словам, повторная вакцина может быть сделана любой прививкой — это отражено в методических рекомендациях по вакцинации, которые подготовил Минздрав РФ.

Защитим себя и близких

Медики постоянно отслеживают самочувствие привившихся

здоровье

Первые подростки, принимающие участие в исследовании вакцины «Спутник V» в столице, уже получили компонент препарата. Вчера «ВМ» пообщалась с одной из семей.

Исследование вакцины проходит на базе ведущих детских больниц столицы — Морозовской и детской больницы имени Бешляевой. В последней и привился семнадцатилетний Алексей Алексашин — один из 100 участников первых двух фаз исследования.

Его родители — Елена и Алексей Алексашины — сделали прививку от ковида еще в феврале. С тех пор прошло достаточно много времени, чтобы убедиться в том, что вакцина работает — никто в семействе не заболел, все чувствуют себя прекрасно. Поэтому страха, что подросток пройдет вакцинацию и с ним вдруг что-то случится, у родителей Лешки не было. Наоборот, когда Алексашины узнали о вакцинации детей в рамках клинического исследования, они с радостью воспользовались возможностью помочь. С твердым аргументом, что болезнь, способная уничтожить легкие и даже убить человека, семья боится больше, чем временных реакций организма на вакцину. Вообще информацию о клиническом исследовании благодаря интернету сначала узнал глава семьи Алексей Алексашин.

— Причем в одной из больниц, где проходит исследова-



15 июля 18:31 Москвичка Елена Алексашина и ее сын Алексей, который принимает участие в клинических исследованиях вакцины «Спутник V» для подростков. Сейчас, после вакцинации, 17-летний Алексей чувствует себя отлично

ние, я работаю, — рассказала Елена Алексашина. — На сайте учреждения мы подробно все изучили и отправили заявку. А на следующий день нам позвонил доктор. Напомнил условия, назначил день, когда надо приехать. На первом обследовании у Алексея Алексашина-младшего взяли анализы (кровь, ПЦР), сделали ЭКГ. Через некоторое время в больницу сообщили — все в порядке, подросток подходит по всем параметрам.

После этого Лешку госпитализировали, предварительно оценив повторно взятые анализы. Из анамнеза стало известно, чем подросток болел в детстве, есть ли у него аллергия на какие-то препараты, не было ли ОРВИ в ближайшие две недели. И только на следующий день парню сделали прививку. — Сын лежал в изолированном комфортабельном боксе — это палата для одного человека с санузелом. Мы с Лешей вместе заходили в него,

через отдельный защищенный вход. Только у врачей есть доступ ко всем боксам. После необходимых медицинских процедур и подписания документов сын остался в гордом одиночестве, а я ушла домой. Два дня его не видела. Нас предупредили, что посещения запрещены. Мне, как матери, было непривычно, но мы подерживали с сыном связь. — И медперсонал скучать не давал, — добавляет подросток. — Часто шутили, подбадривали.

Пока сын был в больнице, Елена немного волновалась. И признается, что слегка нервничала во время разговора с врачами и специалистами института Гамалеи. — Но это волнение было иррациональным. Мы получили полную информацию о том, что и как медики намерены делать. Доктор ежедневно неоднократно осматривал ребенка. К тому же у нас был опыт: муж участвовал в третьем этапе испытания вакцины. Правда, не «Спутника V»,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Совместно с Центром имени Гамалеи мы начали клиническое исследование вакцины «Спутник V» для подростков 12–17 лет. Для этого мы уже набрали запланированное количество участников — 100 человек. Началось медицинское обследование добровольцев, в которое в обязательном порядке входит ПЦР-тест. Вакцинация проводится препаратом «Спутник V», который уже используется для вакцинации людей старше 18 лет, но в меньшей дозировке.

а ЭпиВакКорона, и мы не прошли его до конца. Исследование не было открытым, как в случае с сыном. Могли дать плацебо. А мы хотели вакцинироваться. Поэтому «вышли из игры», получив на это согласие врача. Алексашина-младшего выписали из больницы через два дня после вакцинации. Эти дни он находился под наблюдением — медики проверяли, как парень себя чувствует. И теперь делают это дистанционно — регулярно звонят и задают вопросы по состоянию здоровья.

— Жаловаться было не на что. Немного болела рука. Слегка поднялась температура — до 37–37,2. Но чувствовал я себя хорошо. Даже слабости не было, — рассказывает Леша. Семья совершенно не жалеет, что решилась на участие в таком эксперименте. — Теперь нет страха заразиться. Алеша видел, какое это неприятное заболевание. Наши родные и близкие болели крайне тяжело. Некоторые ребята в его колледже тоже с трудом перенесли болезнь. У сына есть желание защититься. Он всегда ходит в маске. И вакцинация — это полностью его решение, — добавляет Елена Алексашина.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
edit@vm.ru

Дети переносят ковид легче

Вчера педиатр Мария Садовничая (на фото) рассказала о симптомах коронавирусной инфекции у детей. Также она пояснила, какие действия должны в первую очередь предпринимать родители малышей, чтобы болезнь не осложнилась.

Врач отмечает, что в большинстве случаев у детей наблюдаются легкое течение ковида и симптомы ОРВИ.

— В 20 процентах случаев у детей заболевание протекает бессимптомно, — говорит Мария Садовничая. — Меньше половины заболевших детей поступают с температурой или кашлем. Малая часть детей имеет проявления в виде тошноты или диареи.

По статистике, в 83 процентах исследованных случаев заражения коронавирусной инфекцией у несовершеннолетних происходит после контакта с заболевшим взрослым. При этом в 48 процентах случаев у детей наблюдается повышенная температура, а в 39 процентах — кашель. Оба симптома присутствовали менее чем в трети исследованных ситуаций.

С тошнотой, а также рвотой и диареей течение COVID-19 наблюдалось в 6 и 7 процентах случаев, соответственно. И только у 3 процентов детей диагностировали тяжелое течение коронавирусной инфекции.

Мария Садовничая дает совет, что же делать родителям, чьи дети контактировали с заболевшим опасным вирусом.

— Все должны понимать, что вирус Sars-Cov2 передается с мелкими частицами слюны при общении больного со здоровыми. Вероятность заболевания очень высока, если был контакт, — говорит она. Итак, если был зафиксирован контакт с больным человеком, в первую очередь стоит отдалиться от источника инфекции или максимально его изолировать.

— Это значит — отдельные комната и посуда, которая не

моется в общей посудомойке, маска на человека, много антисептиков, постоянная обработка дверных ручек, кнопок слива на унитазе и всего, чего касается больной, — объясняет педиатр. Родителям нужно сообщить об этом своему врачу.

— Это не нужно делать очно! — предупреждает она. — Просто позвоните в регистратуру поликлиники и спросите, что вам делать дальше.

Не забудьте прийти лично в поликлинику с таким вопросом, ведь вы можете сами быть больным, и заразить всех вокруг. Среди других советов педиатра —

обязательное измерение температуры дважды в день. Родителям также нужно следить за вышеперечисленными симптомами, которые могут проявиться у детей. Кроме этого, Мария Садовничая советует выработать режим дня и придумать занятия для ребенка: например, обучающие игры или активностки для саморазвития. Однако стоит исключить гаджеты — они повышают утомляемость.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

в тему

Назначение антибиотиков детям и взрослым возможно только при подтвержденной пневмонии. Врачи отмечают: проводить компьютерную томографию (КТ) детям в рутинном порядке не рекомендуется. Такой метод обследования широко используется для диагностики коронавирусной инфекции у взрослых и дане прописан в протоколах по ведению больных с пневмонией, вызванной COVID-19. Однако у детей симптомы ковида крайне редко проявляются на КТ.

Жаркая погода провоцирует распространение вируса

Накануне выходных врачи заявили: жара не помеха для вакцинации от коронавирусной инфекции.

Специалисты утверждают: жаркие периоды особенно опасны в разгар пандемии COVID-19. В такую погоду организм становится особенно уязвимым перед любыми вирусами вообще, а особенно — перед коронавирусом. К тому же в жаркую погоду люди чаще заходят в помещения, пытаются укрыться от жары, чаще пользуются транспортом. Как напомнил доцент кафедры инфекционных болезней РУДН Сергей Вознесенский, в закрытых помещениях вирус распространяется гораздо легче, чем на свежем воздухе.

Еще одна причина возможного заражения — снятие маски вашим соседом в транспорте или другом общественном месте. Чаще всего в жару средства индивидуальной защиты пренебрегают.

— Жаркая погода ухудшает течение COVID-19, особенно у пожилых пациентов, — добавляет в свою очередь глав-

врач городской клинической больницы № 40 в Коммунарке Денис Проценко. — Осложнения, связанные с жарой, могут быть фатальными, особенно для пожилых пациентов. Кроме того, в жару существенно повышается вероятность возникновения инфарктов и инсультов.

— В группе риска находятся пожилые и граждане с сердечно-сосудистыми заболеваниями, — отмечает директор НИИ имени Склифосовского Сергей Петриков. При высоких температурах за окном страдают и хронические больные.

— В дни аномальной жары в городе мы фиксируем увеличение количества обращений, связанных с обострением сердечно-сосудистых заболеваний, таких как гипертоническая болезнь, ишемическая болезнь сердца, цереброваскулярные заболевания, заболевание сосудов головного мозга, хроническая сердечная недостаточность и другие, — говорит главный врач Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова Николай Плавун. —

Причем состояние таких пациентов в ряде случаев оценивается как критическое. Так, например, количество случаев проведения бригадами скорой медпомощи реанимационных мероприятий на месте вызова возрастает в жаркие дни в несколько раз. Главврач поликлиники № 2 Наталья Шиндряева советует выходить на улицу в одежде светлых тонов из натуральных тканей, больше пить воды и следить за самочувствием.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

кстати

Самым эффективным способом защиты от инфекционных заболеваний, в том числе и коронавируса, является вакцинация. Поэтому не откладывайте ее из-за жары. При этом нужно избегать перепадов температур, соблюдать питьевой режим, измерять давление и пульс.

Штаммы мутируют

Вчера в Роспотребнадзоре сообщили, что новые, более агрессивные мутации коронавируса вытесняют старые штаммы.

Дело в том, что новые, более агрессивные варианты COVID-19 распространяются очень быстро. А те штаммы, что существовали ранее, постепенно перестают «размножаться» и исчезают. По мнению главы филиала центра «Вектор» Роспотребнадзора в Екатеринбурге Александра Семенова, это вполне естественный процесс. Ведь усиление заразности для вируса означает повышение его эффективности. Однако ученый отмечает, что тяжесть заболевания не прогрессирует.

— Идеальный паразит в итоге не обладает стремлением убить своего хозяина, — сказал Александр Семенов. Сейчас, по его словам, ученые известно множество различных типов коронавируса. Они обладают высокой степенью заразности, однако крайне редко приводят к летальному исходу.

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ
d.piotrovskaya@vm.ru

Ювелирная работа. Дезинфекция библиотек требует особой внимательности

Сотрудники МЧС вместе с добровольцами продезинфицировали помещения библиотеки № 184, которая находится на улице Академика Варги.

Библиотека располагается на первом этаже многоквартирного дома. Ее площадь — более тысячи квадратных метров. Фронт работ дезинфекторов ждал приличный.

— У нас ежедневно очень большой поток людей, — рассказывает заведующий библиотекой Сергей Захаров. — Даже летом, когда многие уезжают на дачи и в отпуск, к нам заглядывают более ста человек в сутки. Команда спасателей осматривает помещения библиотеки и принимает решение начать дезинфекцию с основного зала, где посетителям выдают издания: рядом стоят стеллажи с книгами. Нельзя, чтобы раствор попал на них. — Мы, кстати, помимо масочно-перчаточного режима, ввели в нашей библиотеке «книжный карантин». Каждое издание, которое читатели берут на дом, после возвраще-



16 июля 11:26 Спасатель Мария Воронова дезинфицирует читальный зал библиотеки № 184 в районе Теплый Стан

ния три дня лежит в специальной комнате, где очищается воздух. Только после этого издания выставляются на общие стеллажи, — добавляет Сергей Захаров, наблюдая за работой спасателей. Очередь дошла до читального зала. Оросив все поверхности дезинфицирующим раствором, Мария направляется в библиографический отдел.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДИМИТРИЙ КРИКУНЕНКО
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ МЧС ПО ЮГО-ЗАПАДНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ МОСКВЫ

Сотрудники МЧС каждую неделю выезжают на обработку социально значимых объектов Юго-Западного и других административных округов Москвы. Это и физкультурно-оздоровительные комплексы, и библиотеки, и спортивные и детские площадки. Спасатели и добровольцы делают это для того, чтобы москвичи могли пользоваться этими объектами, не опасаясь за здоровье. Мы хотим защитить людей от коронавируса и делаем для этого все возможное.

Здесь она проделывает ту же работу. Дальше — помещение для кружковой работы. — Здесь дети занимаются английским языком, вокалом, готовятся к школе. Кружки сейчас отменены, но продезинфицировать эти помещения все равно нужно, — говорит Сергей Захаров.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

На вооружении хирургов лучшие инструменты



15 июля 13:03 Хирург Александр Войновский (слева) и ординатор Дилшодбек Ботиров во время операции по удалению желчного пузыря

здравоохранение

В операционных Городской клинической больницы имени Юдина прошел капитальный ремонт. Вчера «ВМ» узнала подробности.

Никто не хочет болеть, а уж тем более подвергаться хирургическому вмешательству. Само слово «операция» у многих людей вызывает страх, а операционная, такая, какой мы привыкли ее себе представлять, — белая, холодная, неуютная, со страшными инструментами — тоже не то место, где хотелось бы оказаться. Тем не менее здравоохранение не стоит на месте. На примере Городской клинической больницы имени Юдина видно, что современная операционная — это не только набор самого прогрессивного инструментария, но и место, где созданы

условия для максимального комфорта и безопасности медиков и пациента.

Александр Войновский, заместитель главного врача по стационарной помощи, курирующий экстренную хирургию, встретился с нами за пару часов до операции. Он рассказал, что после капитального ремонта в операционных поменялось все: от стен, напольных покрытий и вентиляции до хирургических столов и медицинского оборудования.

— Современные покрытия стен, потолков и полов обеспечивают их полную дезинфекцию. Появились новые системы вентиляции — это системы ламинарных потоков, которая обеспечивает особую стерильную зону в области оперативного вмешательства, — рассказывает Александр Войновский.

В стенах операционных присутствуют свинцовые панели — это позволяет работать с рентгеновским оборудованием.

В распоряжение хирургов больницы поступили новые эндовидеохирургические стойки. Львиная доля операций сегодня проводится лапароскопически, через небольшие проколы. Новые стойки

дают хирургам даже возможность работать с трехмерным изображением внутренних органов в режиме реального времени.

— Стойки включают в себя и трехмерную визуализацию, и возможность выводить изображение в разрешении 4K, — говорит Войновский. Хирург может надеть очки, похожие на те, что надеваем мы с вами в кинотеатрах, и видеть на мониторе трехмерное изображение.

Времена, когда хирурги оперировали при помощи скальпеля, тоже уходят в прошлое. Сегодня, если хирургу нужно рассечь ткани, он может воспользоваться более технологичными способами. В операционных больницы применяется современное электрохирургическое оборудование.

— С его помощью мы не просто рассекаем ткани, мы делаем это, к примеру, с помощью ультразвукового диссектора или хирургического коагулятора с функцией заваривания сосудов, что позволяет выполнять операцию быстро и без кровопотери, — объясняет Александр Войновский.

Любая операция — это всегда командная работа хирургов, анестезиологов-реаниматологов, операционных медсестер. Александр Войновский ушел готовиться к операции, а мы в это время попросили заведующего первым отделением анестезиологии и реанимации Больницы имени Юдина Андрея Бабаянца рассказать, как новое оборудование облегчает работу и повышает уровень безопасности для пациентов.

— В анестезиологии существует понятие «гарвардский стандарт», — рассказывает он. — Это набор необходимых, жизненно важных параметров, которые следует мониторить в любой операционной. Наше оборудование позволяет полностью соблюдать этот стандарт. Даже небольшие по площади операционные обеспечены всем необходимым.

Особое внимание Бабаянец уделил новым горизонтальным операционным консолям, предназначенным для подачи медицинских газов, размещения электрооборудования и вспомогательных инструментов. Их расположение и форм-фактор таковы, что консоль не мешает перемещению оборудования и персонала по операционной.

Андрей Бабаянец показывает прибор, который без преувеличения называет одним из предметов гордости, — видеоларингоскоп.

— Когда анестезиолог использует обычный ларингоскоп, он смотрит расположение голосовой щели через ротовую полость. Зачастую у пациентов бывают анатомические особенности, из-за которых выполнить процедуру либо

крайне тяжело, либо невозможно. А используя этот ларингоскоп, анестезиолог смотрит не в ротовую полость, а в монитор, — объясняет заведующий отделением.

Когда нам показали операционные «одежда», было не совсем понятно, зачем согреть пациента, который мирно «спит» на столе. Однако Андрей Бабаянец объяснил: сегодня уже доказано, что при понижении температуры у пациента нарушаются процессы свертывания крови.

— При низких температурах, когда пациенты мерзнут, увеличивается кровопотеря. Это влечет за собой ухудшение состояния, большую потребность в донорской крови, которая сама по себе тоже определяет фактор риска, — отмечает Бабаянец.

Нам сообщают, что мы можем попристутствовать на операции, которую проводит Александр Войновский. Общаемся в выданные нам одноразовые костюмы и идем смотреть, как работают описанные ранее технологии на практике.

Войновский проводит операцию по удалению желчного пузыря — у пациентки острый холецистит.

— Необходимо удалить желчный пузырь вместе с камнем, — комментирует хирург прямо по ходу операции. На мониторе перед ним в отличном качестве видны и желчный пузырь, и инструменты, которыми манипулирует врач. — Операция занимает около часа, она одна из наиболее часто выполняемых. Хирург отмечает, что, несмотря на все преимущества современной техники, никакая аппаратура не имеет значения, если нет людей, которые умеют с ней работать, умеют работать в команде.

— Конечно, очень важно сказать про наших медсестер, особенно медсестер операционного блока. Они высочайшие профессионалы в своем деле, — сказал он.

К слову, одна из обязанностей операционных медсестер — это дезинфекция инструментов. Обычно часть этой работы производится вручную, однако в скором времени в Больнице имени Юдина планируют реализовать систему дезинфекции по способу сухой закладки. Говоря простым языком, обрабатывать дорогостоящие медицинские приспособления будут специальные машины. Все этапы дезинфекции будут полностью механизированы. В России такой системы пока что не реализовано еще нигде.

В целом, конечно, здоровье во многом зависит от образа жизни пациентов, но есть и объективные обстоятельства, с которыми не поспоришь. И если уж жизнь сложилась так, что пришлось лечь на операционный стол, то хорошо, когда он удобный, согреться одеялами, а в руках хирурга современные и надежные инструменты.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Опасный поворот не щадит кошельки водителей-лихачей

Сотрудники ГИБДД Центрального округа Москвы провели рейд по соблюдению скоростного режима. Вместе с корреспондентом «ВМ» они поймали несколько злостных нарушителей Правил дорожного движения.

Мы с инспектором дорожно-патрульной службы лейтенантом полиции Александром Доцюком приехали на один из опасных перекрестков столицы, где смыкаются Протопоповский переулок, Большая Переяславская, Каланчевская и Пантелеевская улицы.

— Это своеобразное место. Здесь близко к повороту, около школы, по просьбе родителей установили светофор. Обычно водители едут довольно быстро, сворачивают, не успевают сбавить скорость и проезжают на красный. А это грубое нарушение, — рассказывает лейтенант Доцюк.

Наблюдаем за потоком машин около пятнадцати минут. Вдруг замечаем, как из-за поворота на большой скорости вылетает иномарка. А дальше все происходит так, как описал лейтенант. Водитель

это закон

Превышение скорости от 20 до 40 километров в час предусматривает штраф в размере 500 рублей. Если превышение зафиксировано от 40 до 60 километров в час, штраф будет больше — до 1,5 тысячи рублей. Превышение скорости от 60 до 80 километров в час наказывается штрафом до 2,5 тысячи рублей или лишением права управления транспортным средством на срок от четырех до шести месяцев.

рушение ему грозит штраф — одна тысяча рублей. А если он попадет во второй раз, наказание будет жестче: водителю придется заплатить за свое нарушение уже пять тысяч. Дежурство продолжается. Лейтенант Доцюк вылавливает взглядом из потока машин несколько такси, останавливает и проверяет у водителей документы. Ведь рейд нужен еще и для того, чтобы выявить тех, кто вовремя не оплачивает штрафы за нарушение скоростного режима.

Оказывается, у одного из остановленных водителей целых три таких виска на общую сумму две с половиной тысячи рублей.

— А я даже и не знал, что у меня есть штрафы, — оправдывается Мурат Шарфетдинов. — Штрафы, зафиксированные камерами, приходят по месту регистрации, — парирует лейтенант Доцюк. — Вы обязаны проверять корреспонденцию. На нарушителя составили административный протокол по статье «Уклонение от исполнения административного наказания». Ему придется оплатить двойной штраф.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

Нужно проверять почту по адресу регистрации: туда присылают штрафы

— Проезд на запрещающий сигнал светофора или на запрещающий жест регулировщика. Раньше Сергей Гридчин не привлекался по такой статье. Поэтому за первое на-



16 июля 13:47 Инспектор дорожно-патрульной службы ГИБДД Александр Доцюк проводит профилактическую беседу с водителем Андреем Бубновым

Волонтеры доставят горячий обед и тепло побеседуют

доброе дело

Волонтеры благотворительного проекта «Дари еду!» разнесли горячие обеды для нуждающихся жителей района Щукино. К акции присоединилась корреспондент «ВМ».

В большие курьерские сумки складывают плотно запакованные обеды. В каждом из них — салат, суп, горячее блюдо с гарниром и хлеб. В течение часа еду доставят людям, которым необходима адресная помощь. В основном это многодетные семьи, люди с ограниченными возможностями здоровья, одинокие и пожилые москвичи.

— Сегодня нам помогают 13 волонтеров. В районе 29 адресов, которые нужно обойти сегодня. Каждый добровольец поедет по двум-трем адресам. К сожалению, бывает нехватка волонтеров, особенно в будни, и нагрузка у них увеличивается, — говорит куратор проекта «Дари еду!» Дарья Быкова.

Все сегодняшние адреса находятся в 10–15 минутах ходьбы от точки сбора. Маршрут волонтеров выстраивают так, чтобы им не пришлось идти из одного конца района в другой.

Нам вместе с волонтером Зайдой Байгалаевой достались два почти соседних дома.

— Я сегодня участвую в акции первый раз. Я слышала об этом проекте, а сегодня мне захотелось помочь лично, — рассказывает она, надевая термосумку на плечи.

Первый адрес — дом на улице Маршала Новикова. Дарья подходит к домофону, набирает номер квартиры пенсионерки Натальи Бабулевиной на домофоне.

— Здравствуйте, это волонтеры, принесли еду, — говорит она. Домофон запищал, можно входить. По словам Дарьи, жители помнят, когда к ним обычно приходят волонтеры, и стараются быть в этом время дома. Зайда отдает Наталье горячий обед, спрашивает о самочувствии. Женщина с удоволь-

ствием беседует с девушкой, горячо благодарит ее за помощь.

Помимо «очной» помощи, можно оставить продукты для нуждающихся в специальных боксах в некоторых магазинах или купить готовые наборы или нужные товары на сайте проекта.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДИНАРА ЛАТЫПОВА
Руководитель благотворительной доставки проекта «ДАРИ ЕДУ!»
Еженедельно мы передаем более 400 обедов для 180 нуждающихся москвичей. Основной возраст волонтеров — от 14 до 55 лет. Но есть и совсем юные ребята — шести-семи лет, которых сопровождают родители. Перед доставкой кураторы инструкторы добровольцев, проверяют наличие медицинских масок и передают им запечатанные обеды в специальных рюкзаках, чтобы сохранить качество и температуру блюд.



17 июля 13:46 Волонтер Зайда Байгалаева доставила горячие обеды по двум адресам

Жителям столицы раскроют новые грани современного мегаполиса

В столице стартовал новый сезон проекта «Школа молодого москвича». Его цель — помочь людям адаптироваться в огромном мегаполисе, повысить знания о культуре и инфраструктуре города, расширить круг знакомств. Организатор школы — Московский многофункциональный культурный центр.

Первую встречу «учеников» посвятили понятию «Умный город». Архитектор Полина Борова рассказала, что включает в себя концепция Smart city, по каким критериям можно отнести город к «умному», как изменилась Москва благодаря современным технологиям.

— Концепция подразумевает акцент на каком-то одном аспекте. Если говорить о столице, то в центре ее — управленческий аспект, то есть все инициативы идут от правительства, — говорит Полина Борова. — Столичные власти делают упор на развитие общественных пространств,

социализацию технологий. В общем, они делают все, чтобы город стал максимально удобным для людей, проживающих в нем.

Каждая встреча «школы» проходит в неформальной обстановке. Участники беседуют со спикерами и тут же отвечают на их вопросы.

— Благодаря такому формату люди могут узнать о том, чем они вряд ли когда-нибудь заинтересуются самостоятельно. Спикеры наталкивают их на размышления о нестандартных вещах, — считает руководитель направления «Культура в городе» ММКЦ Александр Пудовкин.

Лекции «школы» объединили в одно пространство молодежь, студентов, которые совсем недавно переехали в столицу, и людей старшего поколения. Ведь понятие «молодой москвич», по мнению команды ММКЦ, вовсе не связано с возрастом людей. — Это проект для тех, кто мало знает о столице и хочет восполнить пробелы, — подчеркнул он.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА БУРМИСТРОВА
Директор Московского многофункционального культурного центра

Очередной сезон «школы» раскрывает новые грани города, которые становятся неотделимой частью повседневной жизни: цифровизация, креативные кластеры, большое количество нарративных возможностей. Молодежь создает новую реальность, которая требует отвечать запросам времени.

«Школа» — ответ на вызов быть всегда в курсе событий и чувствовать ритм большого города.

Следующая лекция будет посвящена ориентированию в Москве. Прочтает ее урбанист Алексей Радченко. Он расскажет о средствах передвижения по городу и поделится секретом, как можно ориентироваться в Москве без навигатора.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

Мэр столицы Сергей Собянин подписал постановление, согласно которому приобретать товары и услуги на московском Портале поставщиков могут не только государственные заказчики, но и любые юридические лица, индивидуальные предприниматели и физические лица при условии получения ими статуса пользователя портала. «Вечерняя Москва» спросила у экспертов и предпринимателей, как отразится данное решение на экономике города.

Магазин для бизнеса

Заммэра Москвы Владимир Ефимов: Портал поставщиков теперь доступен всем

На сегодняшний день Портал поставщиков zakupki.mos.ru является крупнейшим ресурсом в стране, где предприниматели могут находить клиентов и покупателей. Теперь приобрести товары могут не только государственные заказчики, но и юридические лица, индивидуальные предприниматели, а также физические лица. — Для юридических лиц, ИП в статусе заказчиков все происходит точно так же, по аналогии с b2g (от англ. business-to-government — отношения между бизнесом и государством. — «ВМ»), — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов. — А для физических лиц — пока что по методу запроса товара из интерфейса портала. При этом процесс регистрации физических лиц идентичен регистрации других пользователей. По словам Владимира Ефимова, приобрести новые участники смогут все те же товары, что и в b2g-сфере.

— Если поставщик решит, что может продавать товар физлицам — ему достаточно будет поставить соответствующую отметку при формировании ценового предложения, — пояснил заммэра, уточнив, что чаще всего в 2020 году заказчики закупили на портале медицинские товары, услуги по техническому обслуживанию и ремонту, а также строительные материалы.

Предпринимателям будет удобно

Изначально портал разрабатывался только для поставщиков Москвы. Но правительство столицы решило не ограничиваться одним регионом, поэтому спустя время портал стал доступен и другим субъектам РФ.

— Сейчас уже подключено 37 субъектов Российской Федерации, работают поставщики из разных уголков страны, — сказал Владимир Ефимов.

По его словам, если не развивать портал, то поставщикам и заказчикам будет сложнее взаимодействовать.

— Изменения в его интерфейсе и функционале направлены исключительно на упрощение и максимальную автоматизацию деятельности заказчиков и поставщиков при осуществлении оперативных сделок и повышение открытости и прозрачности контрактных отношений, — добавил он. — Развитие ресурса позволяет поставщикам расширить географию поставок, регистрация и работа на портале бесплатны, то есть это готовый ресурс, которым могут бесплатно пользоваться регионы, не тратя бюджетные деньги на разработку своего собственного аналога.

Стоит отметить, что нововведение на портале положительно скажется и на промышленности столицы. Заммэра напомнил, что уже сейчас предприятия могут свободно регистрироваться на портале и предлагать свою продукцию или размещать свои потребности в качестве заказчиков.

— Это быстро — минимальный срок проведения котировочной сессии (аналог мини-аукциона. — «ВМ») составляет 3 часа, удобно и экономит средства заказчиков, — считает он.

А с расширением доступа к порталу количество заказчиков увеличится.

Уполномоченный по защите прав предпринимателей в городе Москве Татьяна Минеева тоже считает, что нововведение положительно скажется на развитии бизнеса.

— Давайте вспомним прогнозы аналитиков, которые они делали в разгар пандемии: доля электронной коммерции в России, по прогнозам экспертов, стремительно растет и в скором времени увеличится примерно на треть. Число площадок будет расти, улучшится их функционал, а все поставщики будут работать в равной конкурентной среде, — отметила она.

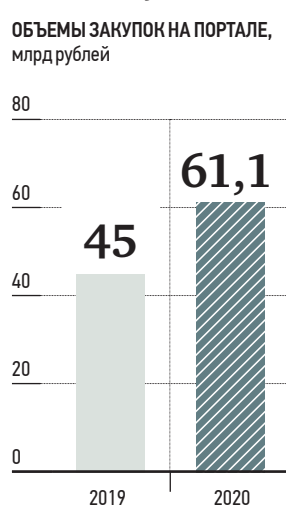
По словам Минеевой, бизнес еще с весны прошлого года активно искал и рассматривал возможности, созданные изменениями: ярко обозначились перспективы и в медицинской сфере, образовательной индустрии, а также диджитал-среде и других высокотехнологичных отраслях.

— Предоставление негосударственным заказчикам возможности покупать товары и услуги на Портале поставщиков превратит ресурс в от-



3 июня 13:56 Заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов

Рост закупок по итогам (2019–2020)



По данным сайта zakupki.mos.ru

70%

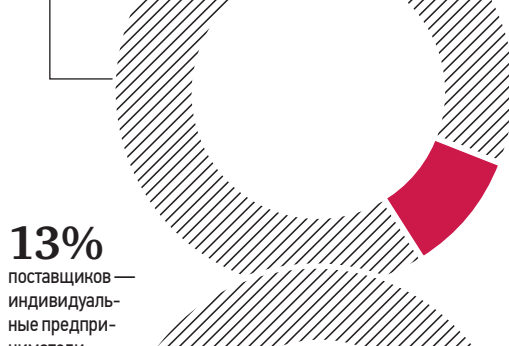
Городских закупок могут проводиться по стандартизированным процедурам



Новые пользователи (2020)

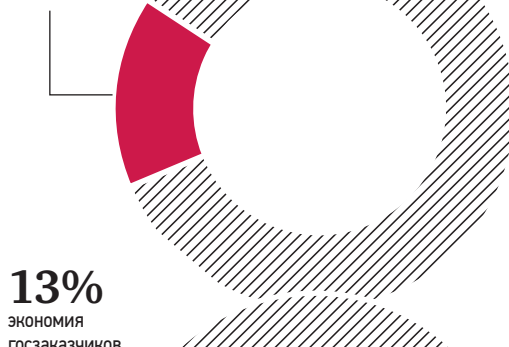
90%

всех поставщиков — представители малого и среднего бизнеса



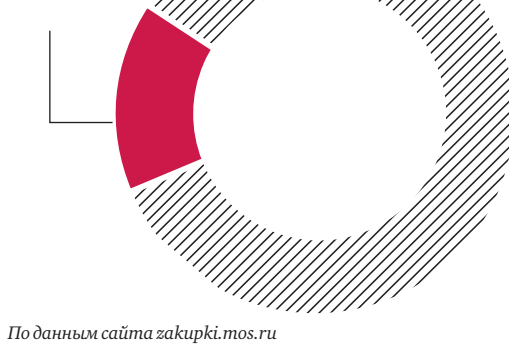
13%

поставщиков — индивидуальные предприниматели



13%

экономия госзаказчиков Москвы



По данным сайта zakupki.mos.ru

Топ регионов по количеству представителей, тыс.



По данным сайта zakupki.mos.ru

— Благодаря portalу мой бизнес стал стремительно развиваться, до 50 процентов оборота компании я получаю благодаря ему, — отметил Степанов. — С 2013 года компания получила контракты на сумму 117 миллионов рублей. Новой возможностью расширить свои продажи воспользуется и Антон Сороко, генеральный директор компании, которая занимается поставкой автоматизированных систем учета. На портале они зарегистрированы уже три года. — Это актуально и интересно, — поделился он. — Пользоваться порталом гораздо удобнее и выгоднее, чем другими коммерческими площадками. Прежде всего ресурс правительства Москвы бесплатный. Другие же сервисы берут комиссию за размещение. — Кроме того, на портале цена услуг и товаров максимально честная и адекватная, а на коммерческих площадках каждая компания сама выставляет цену, которая может быть сильно завышена или наоборот занижена, — добавил Антон Сороко.

Отечественная платформа электронной коммерции

Тем не менее столичные власти считают сравнение портала, например, с площадкой «Али-экспресс» некорректным. — На Портале поставщиков сделки совершаются преимущественно между государственными заказчиками и поставщиками, среди которых могут быть как физические лица, самозанятые и индивидуальные предприниматели, так и крупные компании, — пояснил руководитель Департамента города Москвы по конкурентной политике Иван Щербаков. — Вместе с этим в разрезе взаимодействия на уровне b2b (бизнес для бизнеса) / g2b (государство и бизнес) и b2g (бизнес и государство) / g2g (государство и государство) / Портал поставщиков можно, скорее, назвать платформой электронной коммерции, которая помогает эффективно взаимодействовать юридическим и государственным организациям.

реплика

Разнообразие всегда приветствуется

АНТОН ШАБАНОВ
ЭКОНОМИСТ, НЕЗАВИСИМЫЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРТ

Безусловно, для малого и среднего бизнеса важную роль играет возможность реализации своего товара или услуг. В данном



случае, на мой взгляд, хорошо, что появилась еще одна площадка, где предприниматели смогут представить свои продукты. Чтобы бизнес шел успешно, компаниям нужно предлагать свои товары через

разные каналы. Портал поставщиков стал еще одним таким ресурсом, только уже государственным. Отмечу, что на частных маркетплейсах у компаний нередко возникают различные сложности. Здесь же все организовано просто, прозрачно и максимально ориентировано на бизнес и покупателей. Например, насколько я понимаю, на Портале поставщиков нет комиссий за совершение сделок, как это принято на большинстве коммерческих площадок. Это выгодное предложение для предпринимателей, особенно в условиях пандемии и необходимости экономить, сокращать ресурсы и так далее. В целом это нововведение положительно скажется на бизнесе и окажет поддержку компаниям.

кстати

В мае 2020 года Портал поставщиков занял первое место в номинации «Поддержка бизнеса и развитие экспорта» на Всероссийском конкурсе лучших практик и инициатив социально-экономического развития субъектов Российской Федерации в 2020 году, организованном АНО «Агентство стратегических инициатив», и был включен в Смартену АСИ. В феврале 2021 года портал занял первое место в номинации «Городской портал для предпринимателей» в конкурсе «Золотой сайт».

Уже 37 регионов страны подключено к ресурсу. И он постоянно развивается

крытый электронный магазин для всей России. У столичного бизнеса усилится возможность продавать свои товары по всей стране, — подчеркнула омбудсмен.

Развитие портала в целом, по ее мнению, усилит прозрачность и эффективность процедуры госзакупок. Минеева добавила, что в обращениях бизнеса тема нарушений в этой сфере — одна из основных.

— Подчеркну, что в число законодательных инициатив для включения в Доклад уполномоченного по защите прав предпринимателей в городе Москве мэру столицы за 2020 год вошло 11 предложений, касающихся государ-

ственных закупок. Выбрать компетентного подрядчика или поставщика за разумные деньги сегодня довольно непросто, поэтому среди современных тенденций в госзакупках все чаще поднимается тема рейтингования предпринимателей и юридических лиц, участвующих в тендерах, — рассказала Татьяна Минеева.

По ее словам, бизнес выступил с инициативами введения рейтинга добросовестных поставщиков и установления возможности и порядка его использования. Кроме того, предлагается также введение рейтинга недобросовестных заказчиков.

— Процесс взаимодействия «заказчик — поставщик» должен постоянно упрощаться, но при этом нужно качественно и количественно снижать риски невыполнения обязательств, — сказала она.

Мнение клиентов

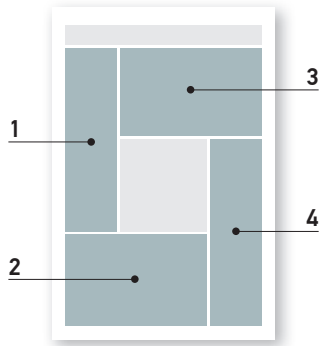
Координацию информационного наполнения системы и процессов информационного взаимодействия пользователей и поставщиков информации осуществляет Департамент города Москвы по конкурентной политике. Однако поддерживают решение о расширении доступа к portalу и сами поставщики. По словам генерального директора строительной компании Евгения Степанова, это даст возможность бизнесу быстрее реализовывать свой товар и наращивать объемы продаж. — Я с радостью воспользуюсь такой замечательной возможностью, планирую в ближайшее время открыть доступ к нашим услугам для всех участников портала, — сказал он. — Любое развитие — хорошо, важно, чтобы механизмы продажи физлицам и другим был так же прост и прозрачен, как и в случае с госзаказчиками. Скоро сам проверю, как это работает. В целом предприниматель оценивает эту площадку как одну из самых эффективных.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

За июнь 2021 года на портале зарегистрировались **3552** поставщика. Сейчас на площадке доступно **1,2 миллиона** товаров и услуг. В день заключается около **1,2 тысячи** контрактов. Благодаря изменениям в системе закупок малого объема и обновлению регламента информационного взаимодействия пользователей до-полнительная экономия московских заказчиков составит до **2 миллиардов** рублей в год, что на **40 процентов** превышает экономию по итогам 2020 года.



МАРИЯНА ШЕВЦОВА
Специальный корреспондент газеты «Вечерняя Москва»



1 ПРАВИТЕЛЬСТВО ВЫЯСНЯЕТ РЕАЛЬНУЮ ЦЕНУ ПЦР-ТЕСТА НА КОРОНАВИРУС

2 РОССИЙСКИЕ МИРОТВОРЦЫ НЕ ДАЮТ РАЗГОРЕТЬСЯ ОГНЮ ВОЙНЫ В НАГОРНОМ КАРАБАХЕ

3 ЖИТЕЛЯМ КРЫМА ПОРА НАЧИНАТЬ МЕНЬШЕ ЖАЛОВАТЬСЯ, А БОЛЬШЕ ПРИВИВАТЬСЯ

4 ДЖЕРОМ СЭЛИНДЖЕР: ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ И АВТОР ОДНОГО РОМАНА

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Короли коронабизнеса

Сегодня правительство должно получить совершенно секретную информацию: сколько на самом деле стоит ПЦР-тест на коронавирус. Премьер-министр Михаил Мишустин поручил к 19 июля выяснить, почему так дорог этот анализ в частных медицинских центрах.

Удивительно, что разбираться стали только сейчас. Ведь ПЦР стал основным тестом, по которому ставят диагноз, с самого начала пандемии. В большинстве регионов его делают бесплатно только по направлению врача. И попробуйте это направление получить! Москвичам значительно проще, они могут сами записаться на анализ, но не всегда есть выбор дат и времени. А в коммерческих лабораториях ПЦР стоит две-три тысячи рублей, доходит и до пяти тысяч, если заказ срочный. В провинции чуть дешевле, но там и зарплаты совсем не столичные.

Владельцы лабораторий пользуются тем, что ПЦР требуют повсюду: в отелях, аэропортах, при регистрации на массовые мероприятия, для получения заветного QR-кода. По утрам очереди на мазок растягиваются на несколько часов. Крупнейшие клинично-диагностические сети увеличили сроки обработки анализов, потому что набирают заказов больше, чем позволяют их мощности. Как говорится, лови момент, когда еще такое будет! При этом нам объясняют, что цены на ПЦР-тесты экономически обоснованы. Что это рынок, что высока себестоимость исследования, что нужно закупать реагенты, оплачивать расходные материалы, транспорт, аренду помещений, рекламу, содержать персонал. Только забывают упомянуть самую дорогую составляющую часть конечной цены для потребителя — аппетиты королей лабораторного коронабизнеса.

Никто не умаляет важности работы, которую взяли на себя частные лаборатории. Их сотрудники — такие же герои, как врачи в «красных зонах». Но давайте отделим мух от котлет, а мораль от коммерции. По грубым прикидкам специалистов, реальная себестоимость одного тестирования — от 350 до 500 рублей, со всем прочим может набегать максимум до 900. А значит, рентабельность — от 100 до 200 процентов. При этом — на минуточку! — рентабельность выше 30 процентов считается сверхвысокой. В разрушительном для экономики 2020 году у крупнейших лабораторных сетей выручка выросла — у одних «всего лишь» на четверть, а у других так прямо в разы. Не хочется вспоминать старую поговорку «Кому война, а кому мать родна». Но от ассоциаций никуда не деться.

И еще пикантная деталь. Отрицательный результат теста не гарантирует отсутствие вируса. Частота ложноположительных тестов доходит до 30–40 процентов. Врачи не удивляются, когда после двух «минусов» вдруг приходит «плюс». То есть качество выполнения анализа не проверяют. Может, поэтому при заборе материала из носа медсестры не лезут глубоко? Россияне, сдавшие тот же тест за границей, рассказывают, как трудно становится дышать и кажется, будто зонд воткнули прямо в мозжечок. Введение на пять-шесть сантиметров — это стандарт. А у нас безболезненно! Поверхностно во всех смыслах слова. Ведь клиенту нужна справка, и он за нее заплатит.

При этом стоимость мазка растет. И конкуренции со стороны других лабораторий словно нет, никто не сбивает цены, чтобы привлечь клиентов. Бизнес берет свое здесь и сейчас, пока значительная часть населения еще не вакцинирована. Когда заболеваемость снизится, упадет и спрос на ПЦР-тесты. Но ведь бизнес на здоровье — особенный. И цены на медицинские услуги ничуть не менее значимы, чем на морковь и капусту, которыми сейчас все так озабочены.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Нет, это будет не колонка про коронавирус, который наряду с прививками от него и не только разделит нацию (и не одну!) на две части — ковид-диссидентов и ковид-присягнувших. Это будет разговор о философии. И стилях мышления. Можно по-разному относиться к тому, что происходит на нашей планете в связи с этим новым респираторным заболеванием. Я только одно для себя отметил: кто ковида не боится, тот легче его переносит. Это мое личное мнение, на которое имею право. Страх убивает, это говорят и иммунологи, и просто терапевты, которые не устают повторять: хорошее настроение и позитивный настрой в разы увеличивают шансы пациента (с любой болезнью, включая рак) на выздоровление, поскольку депрессия и стрессы просаживают иммунитет просто в ноль, а позитив людей окрыляет. Такова биохимия нашего тела!

Так вот, крымчане, которые несколько лет назад клятвенно обещали родной гавани, что им теперь хоть камни с неба — все ничем! — теперь вдруг неожиданно обнаружили панические настроения и страхи, причем уже не перед метеоритами, а перед своими соотечественниками. Это странно. По всей стране люди по факту давно уже «забили» на масочный режим, соблюдая его только в столице, да и то, увы, чисто формально (подборочно), а вот Крым, к моему немалому удивлению, оказался святее папы римского — отдельные крымчане, недовольные нашествием туристов, начали просить главу республики... оградить их от посторонних. А то набились, заразу тут разносят!

Не удержусь и приведу пару таких кляуз в блоге главы Крыма Сергея Аксенова: «Ужас! Количество заболевших постоянно растет, а абсолютно никаких ограничительных мер по прибытию отдыхающих, в отличие от всех курортных регионов России, не принимается!»

Есть люди, которые говорят то, что идет вразрез с общественным мнением. Как ведущий персональной рубрики «Провокация» Александр Никонов.



провокация

АЛЕКСАНДР НИКОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Сами себя высечь ХОТЯТ

«В Судане — это же просто кошмар на пляже! Где хоть какая-нибудь социальная дистанция? Примите, пожалуйста, меры!» Это вместо того, чтобы радоваться! Подобный инфантилизм, честно говоря, просто бесит. Мне вот интересно, а что вы зимой есть-то будете? Или снова государство должно покряхтеть и выложить вам дотации из своих закровов, теперь уже на еду?

1 июля 2021 года. Продавцы уличной еды на пляже в Судане. Большую часть заработка многие жители Крымского полуострова получают благодаря туристам и отдыхающим. Однако сейчас, на фоне роста заболеваемости коронавирусом, крымчане обеспокоены слишком уж большим наплывом гостей.



А между тем закрома родины — это наши карманы, тех, кто работает и платит налоги, содержит на них армию, госаппарат, полицию, пенсионеров, учителей и прочих бюджетников. Теперь, значит, к ним норвят присоединятся крымчане. Отдых работающим они обеспечивать будут («понаехали тут!»), а на деньги неотдохнувших уже губу раскатали. Из-за перекрытия украинской воды сельское хозяйство Крыма практически умерло, предприятий там практически нет, осталась только сфера туризма. Да и ту местный народ хочет придурить.

Бойтесь — привейтесь!.. Вам повезло, вы теперь по факту Россия, у нас есть собственные бесплатные вакцины, в отличие от Украины, где нет даже научно-производственной базы для их изготовления. Или прививка для вас тоже хуже небесных камней, как и отдыхающие? Какие-то вы уж слишком капризные.

Нельзя вечно жить в страхе! Вон Сингапур и Израиль уже трансформируют свою ранее тусоватую политику по отношению к ковиду, уходя от системы локдаунов и приходя к пониманию, что с вирусом теперь придется жить, нельзя же вечно сидеть на печи, забившись в угол.

В конце концов, люди всю свою историю воевали за свободу — чтобы формально было ехать куда угодно, ходить с открытым лицом (между прочим, женщины Средней Азии сейчас только благодаря освобождению, пусть и большевикскому, ходят с открытыми лицами).

А вы хотите, чтобы и у мужиков лица теперь были закрыты? Ради чего все эти ущемления? Ради безопасности? Чтобы торжествовал демагогический лозунг: «Сохраним все жизни»? Но люди, которые не готовы умирать за свободу, не достойны ни свободы, ни жизни.

Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает не о книгах, а о нас с вами, об обществе.



литобоз

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ

Гениальное молчание во ржи

16 июля 1951 года увидел свет роман Джерома Сэлинджера «Над пропастью во ржи», даже сегодня, спустя семьдесят лет, остающийся наряду с Библией и «Капиталом» одной из самых издаваемых книг в мире.

Литература, как и жизнь, иррациональна. Есть авторы, стартовавшие неудачно (Гоголь, Некрасов), но следующими своими произведениями вырвавшие к славе и признанию. Есть — кто всю творческую жизнь, начиная с первых публикаций, работал на длинном дыхании: Толстой, Достоевский, Золя, Бальзак, Хемингуэй. Есть авторы, которых знают в основном по одному «выстрелившему» произведению — Маргарет Митчелл («Унесенные ветром»), Харпер Ли («Убить пересмешника»), Герман Мелвилл («Моби-Дик»), Кен Кизи («Над кукушкиным гнездом»). Немало таких авторов и в России — Грибоедов («Горе от ума»), Петр Ершов («Конек-горбунок»), из нашего времени — Венедикт Ерофеев («Москва — Петушки»).

Есть писатели, для которых литература — всего лишь профессия. Писатели пописывают, а читатели почитывают, издевался над такой литературой Ленин. Литовский классик советской литературы Юстас Марцинкявичус считал, что плохо, когда писатель ничего не пишет, но гораздо хуже, когда он непрерывно пишет и никак не может остановиться.

Однако, помимо «линейного», существует и иное — мистическое — измерение литературы, когда то или иное произведение вдруг обретает силу откровения, а автор — пророка. Иногда это происходит независимо от воли писателя. Сила воздействия текста на читателей сказывается на судьбе автора. За все гениальное приходится платить.

Джером Сэлинджер после небольшого цикла рассказов о семье Глассов и романа «Над пропастью во ржи» не написал ничего, хотя, в отличие от Грибоедова, прожил весьма длинную жизнь. Более того, он почти прервал всякую связь с миром, уединился в своем имении, так что остается только гадать, чем он занимался долгие годы. Некоторые исследователи утверждают, что где-то спрятан гениальный роман, над которым он, не зная отдыха, трудился, но в это верится с трудом. Многолетние «тайные» произведения обычно не оправдывают авторских и читательских надежд, как это, к примеру, случилось с романом Леонида Леонова «Пирамида».

Сэлинджер создал вечный образ бунтовщика против окружающего мира подростка Холдена Колфилда, и он оказался понятен и близок каждому, кто помнит себя в юные годы, независимо от национальности, вероисповедания и социального статуса. Все гениальное, как правило, носится в воздухе или болтается под ногами, остается невидимым, пока кто-то его не поймает и опишет так, что оно, подобно новому элементу, займет свою клетку в периодической системе человеческих истин, дополнив тем самым картину мира. Образом изгнанного из школы, скитающегося по Нью-Йорку пятнадцатилетнего Холдена Сэлинджер блистательно доказал теорему изначального и трагического несоответствия окружающей действительности и ищущей даже не правды и справедливости, а всего лишь своего места в этом мире юной человеческой души. Колфилд бессмертен, как Гамлет, Дон Кихот или белый кит Моби Дик, преследуемый капитаном Ахавом. Уникальность Сэлинджера в том, что, вынеся приговор этому миру, он и сам презрел его, устранился от всякого взаимодействия с ним, то есть совершил своеобразный подвиг, соединив две своих судьбы — литературную и человеческую — в одну. Он сказал все, что хотел. И романом «Над пропастью во ржи», и последующим — до самой смерти — молчанием.

Редактор страницы **ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН** edit@vm.ru

Вокруг Нагорного Карабаха опять закипают страсти. Из Еревана и Баку все громче звучат претензии друг к другу. Вернее, вновь как врага к врагу. Жуже всего: в этих горах опять стреляют и убивают.

На прошлой неделе армянский военный погиб в результате перестрелки на границе с Азербайджаном. Ранее азербайджанские военные зашли на территорию Армении с целью «корректировки границы». Армянские военные их оттуда вытеснили. 27 мая в Баку заявили о задержании при попытке перейти границу шести армянских солдат. По азербайджанской версии, они шли устроить диверсию. По армянской версии, солдат взяли в плен, когда они занимались инженерными работами в приграничной зоне. Видимо, тоже «корректировали». А в июле в зоне конфликта вновь стали погибать люди: два сына вернулись из армии к матерям в гробах. Как в единой стране рисовали административные границы между братскими народами, теперь и не разберешься. Когда после распада СССР они стали государственными, начались проблемы. В начале 1990-х я писал заметку о литовском крестьянине. У него дом стоял в суверенной отныне стране, вступающей в Евросоюз, а огород, сарай и коровник — на территории Калининградской области России. Пограничники с обеих сторон чесали в затылках и сверяли карты, а коровы бедного литовца ежедневно проводили демаркацию государственной границы двух стран свежим навозом. Чем там дело закончилось, не знаю, но никто не стрелял. А в постсоветских государствах Центральной Азии в разрешении споров между жителями соседних кишлаков уже и артиллерия вмешивается.

«Если мы внимательно изучим заявления Азербайджана, то увидим, что у этой страны есть территориальные амбиции по отношению к большому числу своих соседей», — на днях сказал и.о. премьер-министра Армении Никол Пашинян. Президент

У России, как мы помним, есть два союзника — армия и флот. О них рассказывает наш военный обозреватель и ведущий персональной рубрики «Политрук» Александр Хохлов.



политрук

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Миротворчество на минном поле

Азербайджан Ильхам Алиев в свою очередь заявил о готовности Баку провести демаркацию границы и подписать мирный договор с Ереваном и обвинил в нежелании это сделать армянские власти. Россия, США и Франция — председатели Минской группы ОБСЕ, созданной как формат мирного урегулирования

конфликта вокруг Нагорного Карабаха, — уже предложили помощь в организации демаркации и демаркации совместной границы. Но из столиц обеих закавказских государств пока только сообщают о «провокациях» соседей. Собственно, никто и не предполагал, что длившийся три десятка лет конфликт закончится в одночасье. Еще Никколо Макиавелли учил: «Войны начинаются, когда хотят, но кончатся их, когда могут». Пока не могут. Но и вновь развязать горячую фазу вооруженного противостояния уже ни у кого не получится: между вчерашними врагами стоят российские солдаты.

Развернутый в Нагорном Карабахе миротворческий контингент России не только контролирует режим прекращения огня в «горячей точке». Наши солдаты постоянно оказывают разнообразную помощь пострадавшему в ходе недавней войны местному населению — и азербайджанцам, и армянам. В первую очередь — разминированием по обе стороны границы, ведь минам все равно, кого убивать. Саперы из России обезвредили уже 25 640 взрывоопасных предметов.

Недавно миротворцы организовали доставку гуманитарной помощи для вынужденных переселенцев и многодетных семей в Степанакерте. Пострадавшие от войны люди получили одежду и обувь, кухонный инвентарь, комплекты постельного белья, детские игрушки. Этот нехитрый скарб для людей, потерявших все имущество, жизненно необходим. Одновременно миротворцы ежедневно обеспечивают безопасность передвижения азербайджанского транспорта в Шушу. Более 30 грузовиков на днях доставили в этот город продовольствие жителям и стройматериалы для восстановления разрушенных домов. Пока политики продолжают ругать, российские солдаты помогают людям по обе стороны спорной границы просто жить.



точка

Сегодня точку в номере ставят артисты Кирилл Белоруков и Виктория Харченко. Пара выступила на Кубке мира по латиноамериканским танцам среди профессионалов, который прошел на сцене Государственного Кремлевского дворца. Ребята, несмотря на бешеную конкуренцию, заняли первое место. Программа соревнований была очень насыщенная: в течение шести часов свое мастерство показывали профессиональные и любительские пары. Ритмичное ча-ча-ча, бразильская самба, кубинская румба, страстный и эмоциональный пасодобль... Что только не увидели зрители на паркете в этот вечер. В соревнованиях приняли участие более сотни пар. От ярких платьев девушек, обсыпанных блестками, расшитых пайетками и сияющих в свете софитов стразами, невозможно было отвести взгляд. Но главное не наряд, а танец. Страсть, вспыхивающая между партнерами, грация девушки, уверенная и твердая хватка мужчин — вот что на самом деле завораживает. Танцоров оценивало профессиональное международное жюри, которое внимательно следило за каждым движением на паркете. В финале Кубка мира стало понятно, что Кирилл Белоруков и Виктория Харченко выступили лучше всех. Кстати, Кирилл в 2019 году уже становился победителем этих состязаний, но с другой партнершей. С Викторией он танцует относительно недавно, но пара уже успела завоевать статус чемпионов России. И на сцене Кремлевского дворца они лишь подтвердили свой титул. Поздравляем талантливых танцоров!

Ассоциация европейского бизнеса обратилась к столичным властям с просьбой признать сертификаты о вакцинации иностранцам и россиянам, которые сделали прививки от коронавируса за границей препаратами, признанными Всемирной организацией здравоохранения.

вопрос дня

Иностранцы просят признать в России зарубежные вакцины. И как вам?



АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ
руководитель информационно-аналитического центра

Нам ни в коем случае нельзя признать иностранные вакцины. Это покажет, какие мы слабые. Я считаю, что наши препараты прекрасны, и прививаться нужно только ими. Или бесплатно, или в частных клиниках. Нечего пускаться к нам западные прививки. Тем более нужно учитывать отношение других стран к нам. Даже если мы одобрим их вакцины, еще неизвестно, что они нам привезут на самом деле. Привьются россияне зарубежной вакциной, а у него рога и хвост вырастут, условно. Я имею в виду, побочные эффекты начнутся. А если рассматривать эту ситуацию с точки зрения того, что мы теряем туристов, которые могли бы приехать к нам, признан мы их вакцину... Вот что я скажу — это не такие большие деньги. И они точно не стоят того, чтобы мы «пригубились» под Запад.

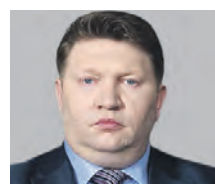
совывать западным структурам, которые не допускают российские вакцины на свой рынок. Ведь люди, привитые «Спутником V», тоже не имеют равных прав с теми, кто вакцинировался зарубежными препаратами, например Moderna или AstraZeneca. Это, кстати, далеко не первое обращение иностранных организаций к нашим властям. Мне кажется, в этом явно прослеживается интерес западных лоббистов, преследующих цели «продать» свои интересы на российском рынке, но теперь через бизнес-структуры. Я считаю, что это нечестно. Мне кажется, государствам Евросоюза пора прекратить дискриминацию нашего «Спутника V» и признать наконец этот препарат. Иначе сложившуюся ситуацию никак не разрешить.



АЛЕКСЕЙ ПОРОШИН
генеральный директор центра экономики регионов

Иностранцы бизнес должен присутствовать в нашей стране. Президент России Владимир Путин задает четкий курс на развитие экспортного потенциала государства. Мы — открытая страна. Россия демонстрирует это всему миру: мы провели Экономический форум в Санкт-Петербурге, приняли у себя игроков и болельщиков EURO-2020. Вскоре у нас будет проводиться еще один крупный международный форум. И нам нужна по-

нятная и прозрачная система, по которой бизнесмены смогут без труда приезжать в нашу страну и временно проживать здесь. Нужно сделать так, чтобы они смогли миновать все бюрократические препоны, которые существуют сегодня. И мне кажется, что будет правильно, если все граждане европейских стран, привитые не важно каким препаратом, будут иметь такие же права, как и те, кто вакцинировался «Спутником V» или другими российскими препаратами.



ОЛЕГ РУКОДАЙНЫЙ
председатель комитета по здравоохранению и медицинской промышленности Московской торгово-промышленной палаты

Если мы хотим, чтобы наши вакцины и сертификаты признавали за границей, то мы должны также пойти навстречу в данном вопросе. Возможно, разумно будет сделать первый шаг, некий жест доброй воли, если хотите. Такой момент, как мне кажется, может в положительную сторону повлиять на признание «Спутника V» на Западе. Кроме того, этот шаг также позволит привлечь иностранных туристов. Таким образом мы сможем не только гарантированно обеспечить стабильное развитие нашей туристической отрасли, но и привлечь дополнительные инвестиции в страну. А создавать иностранцам лишние проблемы, вынуждая их прививаться по несколько раз вакцинами от разных производителей, и делить препараты по территориальному принципу считая вредным.

Подготовили **ЛАДА ВАВИЛОВА, ЮЛИЯ ПАНОВА** edit@vm.ru

КАК СТОЛИЧНЫЕ ВЛАСТИ БОРЮТСЯ С КОРОНАВИРУСОМ → стр. 3

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мастер сарказма, полного самоиронии

дата

Сегодня отмечает свой 87-й день рождения народный артист РСФСР, художественный руководитель Московского академического театра сатиры Александр Ширвиндт.

Сам мэтр не раз говорил, что больше всего ему близок философско-иронический жанр, а сама ирония спасает от всего. За долгие годы своего творчества Александр Ширвиндт создал настоящую школу современного отечественного юмора.

Художественный руководитель Театра эстрады Геннадий Хазанов сказал в разговоре с корреспондентом ВМ, что не представляет себе жизнь без Александра Ширвиндта.

— Все мои пожелания связаны прежде всего с моими собственными желаниями, как можно дольше жить и радоваться этому миру, который украсен такой выдающейся личностью, — сказал Геннадий Хазанов. Художественный руководитель Российского государственного театра «Сатирикон» имени Аркадия Райкина Константин Райкин отметил, что Александр Ширвиндт — человек очень высокого уровня мастерства — и актерского, и режиссерского, и педагогического.

— Он мастер по целому ряду очень важных художественных параметров, — поделился с «Вечерней Москвой» Константин Райкин. — Александр Анатольевич обладает потрясающим чувством юмора, у него невероятное остроумие импровизационного снэйперского характера. Кроме этого, он человек высочайшей порядочности, умный, тонко и правильно ощущающий жизнь. Он из родных мне людей. Я его люблю, уважаю, чту, слежу за ним, изучаю его творчество во всех измерениях: в актерском, в режиссерском, в литературном, потому что читаю его книги, в педагогическом. Считаю Александра Анатольевича очень важной фигурой в отечественной культуре. Вместе с поздравлениями хочу поже-



12 марта 2021 года. Худрук Московского академического театра сатиры Александр Ширвиндт перед премьерой спектакля режиссера Владимира Жукова «Театральный стриптиз»

досье

Александр Ширвиндт родился в Москве 19 июля 1934 года. В 1956 году окончил Театральное училище им. Б. В. Щукина и был принят в труппу Театра им. Ленинского комсомола (Ленком). С 1970 года и по настоящее время Александр Ширвиндт работает в Московском академическом театре сатиры. С 2000 года — худрук театра. С 1958 года преподает в Театральном училище им. Б. В. Щукина.

лать побольше здоровья, ведь это очень важно. О редком чувстве юмора Александра Ширвиндта рассказал и актер Московского государственного академического театра сатиры Юрий Борисов. — Александра Ширвиндта никто не может перебить. Никким остроумнее это не под силу. У него молниеносная реакция юмора. И это очень умный юмор, неизменно полный самоиронии. Такого Шир-

виндта знают зрители. А за кулисами остаются его демократичность, доступность в общении с актерами. То, что Театр сатиры обходится без скандалов, преодолевает крутые волны разных эпох — это заслуга Александра Анатольевича, который умеет создавать творческую и дружескую атмосферу в театре, — сказал Борисов. — Я видел, как в «Даме с камелиями» Ширвиндт выходил на сцену, смотрел на героиню и говорил: «Ну, что? Все кашляешь». Это было сказано без тени улыбки, но так, что зал буквально катался от смеха. Одно лишь это делало весь спектакль. Таков его дар, — рассказал драматург, писатель Эдвард Радзинский. Сам виновник торжества сохраняет бодрое чувство духа, говоря, что один день рождения от другого отличается только тем, что все становится чуточку медленнее.

«Я теперь — свидетель всего», — иронизирует над самим собой Александр Анатольевич.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorkov@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ АЛЕКСАНДРА ШИРВИНДТА С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЖЕЛАЕТ ЕМУ ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГИХ ЛЕТ ЖИЗНИ

Аристократизм — залог здоровья



Моя гипотеза состоит в том, что персонажи с трудным характером, нелюдимые, угрюмые, неконтактные гораздо реже болеют ковидом. Ключевое слово здесь «неконтактные». Вот бы провести исследование, оценить «здоровых» маргиналов всех мастей, тех, кто держится в стороне, занимается своим делом. Репутация у них так себе, почти как у инвалидов. Подозрительные, не кучкуются, на дни рождения не ходят. Что у них на уме, неведомо. Верно подмечено, что пандемия — это реванш тихих интровертов.

Если бы Павел Иванович Чичиков отправился в свой шоп-тур в нынешние времена, ему никто и не открыл бы, все герои великой поэмы — группа риска и одновременно люди неконтактные, с которыми никакой сюжет не сплетешь. Вообще, вся литература прошлого, замешанная на балах и дворянских собраниях, не состоялась бы, остались бы «Демон» Лермонтова да «Буревестник» Горького. Служебные романы осложнились, когда люди перестали ходить на службу. Курортные романы потеряли перспективу. Сейчас едут на курорт оздоровиться, а не подхватить чужой ковид. Раньше опасались только ВИЧ-инфекции да других заболеваний, которые получаются от тесного телесного контакта. А ковид-то по воздуху летает. Получается, что человечество, проделав несколько витков в своем развитии, расширило возможность контактировать до предельного максимума, снова вернулось к тесному проверенному соседству. Когда-то женились по месту жительства, лучше, чтобы жених даже из соседнего двора, уже привыкли друг к другу, можно сказать, все братья и сестры. И так все пополам, то лопату, то муку одолжишь. Может, не нужно искать новые способы знакомства, а просто заново знакомиться с соседями? Общих тем полно: где и как вакцинироваться или ПЦР-тест сдавать, у кого сколько антител, где регистрироваться по возвращении из-за границы, какие чудачки сейчас летят отдыхать за кордон? Соседи точно знают, носите ли вы маску, когда и как надолго уходите из дома, приходят ли к вам гости, куда вы выносите мусор, словом, вся санитария или антисанитария как на ладони. И они вам доверяют! А если вы человек нелюдимый, так еще и уважают: как можно второй год соблюдать режим самоизоляции и не жаловаться? Учимся выдержки у бывших изгоев, маргиналов, бирюков. Есть такая теория французского психолога Сержа Московичи — об активном меньшинстве. На переломах истории те, кто был в тени и в меньшинстве, неожиданно начинают формировать главную повестку дня. Речь идет не о революциях или моде, как можно было бы ожидать от французов, а о популярном образе жизни. Ныне он такой — сдержанный, холодный. Аристократический!



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
обозревател

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

деловая афиша

Мастер-класс

Аналитики в IT: какие бывают специальности и чем они отличаются?
<https://afisha.timepad.ru/event/1699092>

20 июля, 18:30, бесплатно
Организатором мероприятия выступил учебный центр «Специалист» при МГУ имени Баумана. Эксперт расскажет гостям, чем бизнес-аналитик отличается от системного аналитика, что входит в обязанности одного и второго. После мастер-класса участники получат четкое представление о том, что работодатели ожидают от таких специалистов.

Вебинар

Современные технологии поиска работы
<https://mycareer.moscow.timepad.ru/event/1683604/>

21 июля, 14:00, бесплатно
Специалисты центра «Моя карьера» расскажут участникам вебинара, какие существуют современные каналы для поиска работы. Соискатели смогут определить подходящую для себя стратегию по подбору вакансий и составить план по трудоустройству на будущее. Кроме того, с участниками

вебинара разберут важные вопросы, например, почему работодатели не просматривают присылаемые им резюме.

Тренинг

Изучаем себя в стрессовых условиях

➔ Автозаводская
Ул. Восточная, 4, корп. 1
КЦ «ЭИЛ»
20 июля, 19:00, бесплатно
Мероприятие будет полезно всем, кто занимает руководящую должность. Участникам расскажут, как сохранить ясность ума даже в стрессовых ситуациях. Кроме того, психолог научит правильно рефлексировать и эффективно преодолевать свои страхи и комплексы.

Бизнес-завтрак

Актуальные тенденции — 2021 в налогообложении физических лиц

➔ Марксистская
Ул. Земляной Вал, 68/18, стр. 3
«НСГ групп»
21 июля, 10:00, бесплатно
Эксперты расскажут об общих тенденциях в сфере контроля за доходами физических лиц и о том, как изменились налоговое и валютное законодательство в 2021 году.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
консультация дежурного юриста
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
8 (499) 399-39-45

Искусство и коллекционирование

Букинист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97
● Книги, полны, ноты, архивы, знаки, иудаизм, фото. Т. (925) 585-40-56
● Книги, фотографии, документы до 1940 г. Т. (985) 275-43-33

С создателем знаменитой рок-группы, актером, философом и мудрецом Петром Мамоновым прощались в Донском монастыре, а затем — в подмосковной Верее. Его похоронили на Верейском кладбище, недалеко от деревеньки, где Петр Николаевич и его жена Ольга Ивановна жили последние четверть века. На память о нем нам остались его необычные песни и стихи, а также удивительные роли и записи моноспектаклей. И — афоризмы. Главный из которых: вся жизнь — любовь.

...Внимательный взгляд, сетка морщинок вокруг глаз живо реагирует на их выражение: расслабляется в спокойствии, собирается будто в кулачок от напряжения или улыбки. Он смотрит с экрана — блаженный, святой или грешник, загадочный и идущий к Богу, выдающий фразы-вердикты о вере и поступках.

На фильм «Остров» Павла Лунгина многие ходили по несколько раз — из-за Мамонова. И образ отца Анатолия, совершенно удивительный и вылепленный Мамоновым ювелирно, в глобальном смысле стал, очевидно, главным для философии постперестроечной и постсоветской России кинообразом: грех и искупление, свет души и ее темные стороны, вера и отступление от нее — это наши «пунктиры терзания», наша вечная боль и размышления, а может, отчасти и сладкая мука.

Мог ли кто-то сыграть монаха Анатолия так, как он? Вряд ли. Потому что отчасти он играл сам себя. Нет, никого он, конечно, не убивал в отличие от киногероя, да и тот, как оказалось потом, истязал себя за не полностью свершенный грех, но терзаний в его жизни было предостаточно, а с годами пришла к нему и прозорливость. К моменту выхода «Острова» Петр Мамонов уже десять лет жил фактически отшельником, в деревне. С годами он превратился не в своего экранного героя, но в философа, наблюдающего за миром с позиции «чуть над». Его слушали как мудреца и гуру, любили как музыканта и артиста, но понимали ли до конца? Вряд ли...

Как музыкант он был зачат откровенно, а рос и вставал на ноги в момент самого унылого застоя. Он не вписывался в эту эпоху и был ее альтер-эго. Бунтарь детства, острый, резкий, Петя Мамонов дважды вылетал из разных школ, любил рок — они с друзьями баддели от «Битлз» и «Роллингов». Отчим Сашки Липницкого, лучшего Петинного друга, Виктор Суходрев был переводчиком Брежнева, часто ездил за границу, откуда привозил уникальные для того времени редкости — конечно же, музыкальные записи. Мамонов ими заслушивался, всегда был в теме. Но «своя» музыка его еще не нашла.

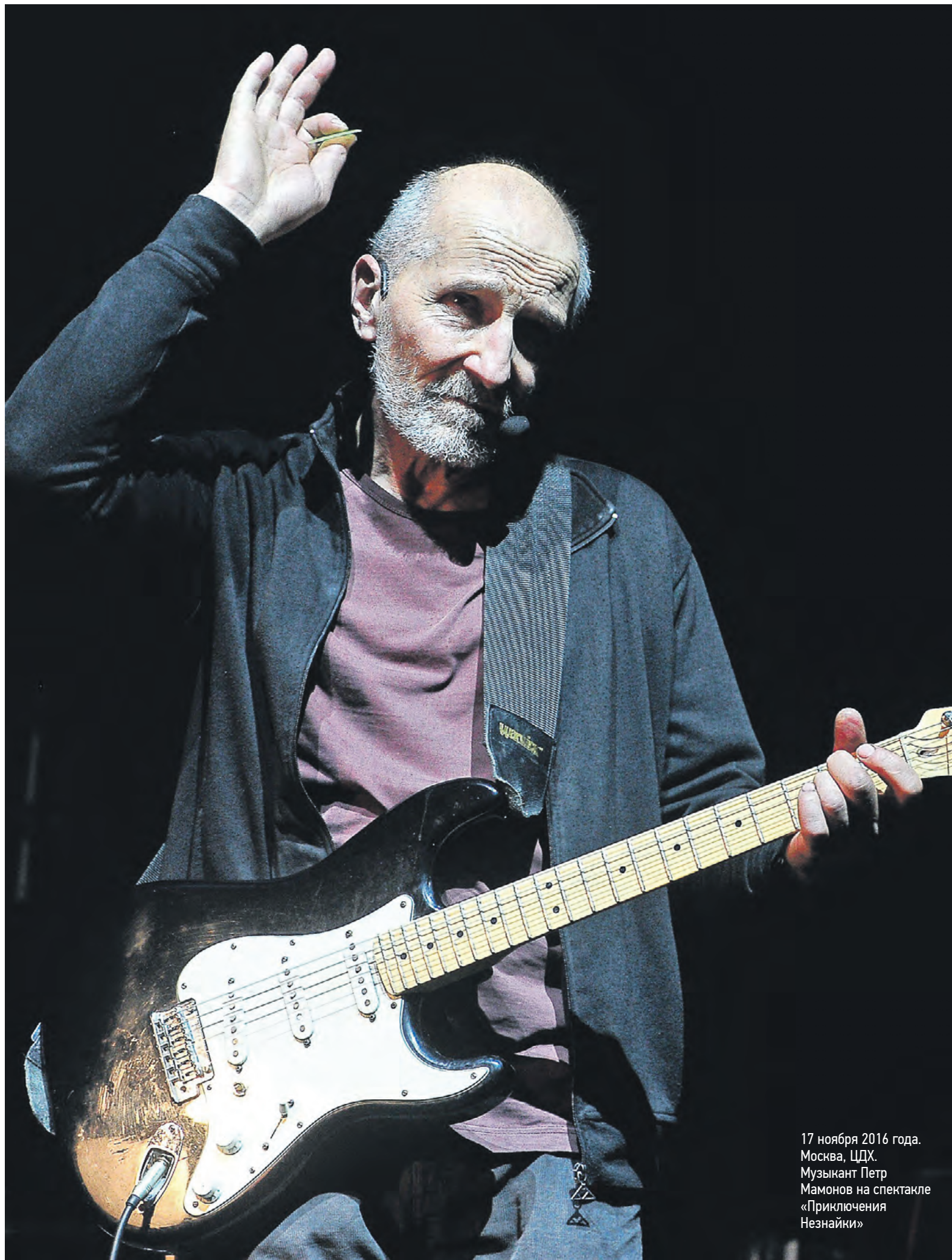
А еще приходили стихи. Странные, как из ниоткуда. Просто приходили — про все. Получались они не как у всех — иногда с рваным, но все равно очень музыкальным ритмом, иногда — с неожиданными, порой неочевидными рифмами. Но они цепляли. Особенно если соединялись с музыкой — тоже странной, необычной, неожиданной.

Каким-то странным, ненужным фоном проскочил мимо Полиграфический техникум, учиться в котором Петру было скучно. В нем вообще жил с детства неукротимый бунтарский дух — чтобы в советское время вылететь из двух школ, надо было постараться. Но такой уж характер был. Три года в техникуме он все же выскочил, но потом сорвался — хватит. Его ждала жизнь — другая, кому-то, может, и непонятная, но для него — с живым воздухом, вольным ветром. Он пошел работать, и кем только не подвизался — и кочегаром, и банщиком, и даже корректором в журнале «Пионер». Но настоящее было не в работе — в музыке, которая и занимала все его время. В 1983 году родилась рок-группа «Звуки Му».

Позже он будет вспоминать молодость с оттенком негатива и даже раздражения и как-то назовет этот свой образ жизни «скотообразным». Но это будет потом. А пока, на пороге перестройки, но еще в период абсолютного застоя, Мамонов со товарищи начали «рвать» публику, появившись в «квартирниках». Популярность их росла фантастической скоростью, слушатели цепели: рядом с протестным «Кино», философствующим «Аквариумом» и всегда ярким, оптимистичным и заводным «Браво» вдруг появились какие-то совсем другие ребята, с другими песнями. Они пели о том, что видели за окном, слова в песнях были простыми, но и глубокими.

Слава группы «Звуки Му» всегда была не такой, как слава коллег. Под них не так lightly отпсысывалась, как под «Браво», хотя Петр Мамонов десятилетиями считался лучшим танцором Москвы, они не так будоражили кровь, как дерзкие ребята из «Кино», не размышлялось о вечном и бесконечном, как под «Аквариум». Но бунтарь Мамонов сформировал некую свою философию и собрал вокруг группы самых верных, надо понимать, поклонников, не изменявших своей привязанности группе за всю ее историю. «Звуки» не декорировали мысли и чувства, они пели о них так, как хотели, открыто и откровенно, называя вещи своими именами, что шокировало, но и привлекало к ним цепью. Тут было и про любовь, и про влечение, и про бабедж от жизни просто потому, что она — есть. Их просто хотелось слушать и жить. Простая и трудная формула успеха...

А в жизни Мамонов производил впечатление потерявшей управление ракеты. Никто никогда не знал, куда она полетит и когда именно сработает спусковой механизм, закончится ли этот полет взрывом или стремительным падением. Сегодня он мог казаться добродушным, завтра — глумливым, потом — потерянном полуроботом, затем — нахальным пиячком, душой-человеком, а после — кривлякой или шутом, под маской которого скрывается очень умный, внимательный и примитивный мудрец. В 1988 году «Звуки Му» покорили мир. Они сделали это легко и непринужденно: альбом под названием Zvuki Mu, изданный в Великобритании



17 ноября 2016 года. Москва, ЦДХ. Музыкант Петр Мамонов на спектакле «Приключения Незнайки»

И навсегда затихла звуки...

17 июля мы простились с Петром Мамоновым, культовым музыкантом и актером

нии продюсером Брайаном Ино, быстро разлетелся по разным странам Европы, а потом проник и в Америку. Смесь рока, панк-рока и постпанка, рока психоделического и экспериментального — все это были «Звуки Му». Западный мир цепел от группы с непонятным, в общем, музыкальным направлением, констатировал, что аналогов ей в мире нет, не находил и намека на плагиат, но принимал ее, даже не зная, что Мамонов, дитя СССР, воспитывался на лучших образцах как нашей, так и западной музыки, взрослея под влиянием Айка Тернера, упиваясь Рэем Чарльзом и заслушиваясь Джоном Колтрейном. Музыкой он дышал, думал и жил.

Неровная музыкальная линия группы была так же непрочна, как и ее состав. Только самые истовые фанаты «Звуков Му» могли бы, наверное, рассказать, сколько раз коллектив распадался и соединялся. Неизменным оставалось одно — лидерство Петра Мамонова.

В 1990-х Мамонов выходил на сцену с братом — Алексеем Бортиничуком. Потом группа снова возродилась, но прожила не так долго. До 2005 года главный «звук му» выступал один, а потом, после паузы, решил проект возродить. Он назвал его «Совершенно новые Звуки Му». Это, правда, была другая группа. И Мамонов другой.

...После съемок в фильме «Игла» Мамонов стал звездой. Вскоре последовали другие приглашения, всего Петр Мамонов сыграл порядка двух десятков ролей в короткометражных и полнометражных фильмах, а кроме того — огромное количество моноспектаклей.

В одном из интервью Петр Николаевич рассказывал, что к своим 45 он подошел вполне обеспеченным материально, известным и... потерянным. Осознание того, что смысла в дальнейшем существовании он не видит, «накрыло» его волной депрессии. В чем смысл? Заработать еще? И так хватает. Укрепить славу? Она доста-

точна. Причем парадокс: она не уменьшалась, даже если Мамонов на какое-то время уходил в «подполье», не появлялся на сцене. И вдруг он понял, что то, о чем так мечталось в молодости, не имеет особого значения. А имеет значение то, что пришло в течение жизни — дом, семья.

Жена Ольга, с которой они познакомились практически случайно, а потом их прибывало друг к другу — до долгой, настоящей любви. Ольга оказалась удивительной. Это она знает, каким в молодости мог быть разбитной Петя, через какие типичные для рокеров «огонь, воду и медные трубы» он проходил или проползал. Она была рядом — опора, лучший друг. Понимание всего этого сделало Мамонова другим — он стал верующим. Это могло случиться и позже, но первую половину своей жизни Мамонов прожил на таких высоких оборотах, что иной год можно было считать за три. В 1995 году, осознав, что на сцену времени уже не осталось, он уехал из Москвы в деревню, однажды по случаю приобрел молитвослов и начал изучать. Вера оказалась способна давать ответы на все

тревожившие его вопросы. Вскоре он по сути стал отшельником, не отгородившись только от своей семьи. В общественном сознании же он отныне существовал как многое повидавший старец, взирющий на жизнь и ее обстоятельства с позиции чуть усталой поздней мудрости. Цитаты Мамонова, наполненные тонким юмором и серьезные, глубокие, точные, — мгновенно разлетались по интернету и уходили в народ. И чаще всего в них звучало слово «любовь». «Зачем мы живем? Долгие годы я никак не отвечал на этот вопрос — бегал мимо. Был под кайфом, пил, дрался, твердил: «Я главный». А подлинный смысл жизни — любить. Это значит жертвовать, а жертвовать — это отдавать. Любовь — это не чувство, а действие...»

Он стал тише, но не утерять магии своего обаяния, каждое его появление становилось маленькой сенсацией. Он бесконечно говорил о любви мира и к миру, повторялся, а слушали мы его каждый раз — как откровение. И стихи стали другими. Из них ушла лихость и провокация, пришла глубина, от которой сейчас кругом голова и туман от печали. Написались как-то и такие стихи. «Время умирать».

Опять нас балует погода.

Ночами тихие дожди спешат ступиться с небосвода, чтобы наутро не идти. Опять чуть слышно дышат клены между домов в просветах дня, опять блестит темно-зеленым полубыбчатая трава. Туманы снова тени тянут по последним листьям, но они сопревшей грудой молча вьют у нас изыбнувшей скамьи. Их тяжелый мокрый ворох хранил сырой земли печатать. Что толку в дождях разговорах, настало время умирать.

Оно настало не в тот час, это время. Причиной смерти Петра Николаевича стал коронавирус. Двадцать дней все мы верили в лучшее, но... Он изрек бы по этому поводу какой-нибудь афоризм. Мы скажем просто: очень грубо, что это точка.

РЕДАКЦИЯ ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ПЕТРА МАМОНОВА

досье

Петр Николаевич Мамонов родился (14 апреля 1951 года) и умер (15 июля 2021 года) в Москве. Советский и российский рок-музыкант, актер, поэт, радиоведущий. Известен как создатель и бессменный лидер музыкальной группы «Звуки Му». Поэт, философ, сыграл более 20 ролей в короткометражных и художественных фильмах. Дебют как актёра театрального состоялся в 1992 году на сцене Московского драматического театра имени К. С. Станиславского (спектакль «Лысий брюнет»), далее в основном выступал с моноспектаклями. Лауреат премии «Золотой орел» и «Ника», а также призёр XIV Фестиваля российского кино в городе Оффлер (лучшая мужская роль в «Острове»). В 2006 году получил премию «Своя ноля» за вклад в возрождение православной культуры России. Ни заслуженным, ни народным артистом Мамонов не стал даже к юбилею, указ о награждении его орденом Дружбы «За большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность» был подписан президентом России 2 июля, когда музыкант уже находился в больнице.

соболезнования

КИРИЛЛ
СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Петр Мамонов был необычайно талантливым человеком, одаренным яркой харизмой и тонким чувством прекрасного. Он прошел непростой путь духовного становления, но, преодолев однажды серьезный внутренний кризис, Петр Николаевич переосмыслил свою жизнь и постарался сделать все, чтобы быть достойным высокого христианского призвания. Быть может, именно благодаря этому ценному духовному опыту ему впоследствии особенно удавались образы, в которых выражалось сильное религиозное чувство. Настоящим потрясением для многих стал фильм «Остров», в котором Петр Николаевич в образе монаха Анатолия показал преобразующую силу покаяния, открыл современникам красоту православной веры и помог им приблизиться к церковной традиции. На языке искусства почивший ненавязчиво и талантливо говорил со зрителем о вечных темах: о жизни и смерти, о смысле бытия и ценности добра, о внутренней борьбе и важности следования голосу совести. Молю Милосердного Господа, дабы Он принял с любовью душу невопреставленного Петра, который в своей временной жизни так стремился к источнику всякого света, простил ему согрешения вольные и невольные, вселил во Обители Небесные, идее праведные упокояются, а всех скорбящих о его кончине — укрепи и утешил.

ОЛЬГА ЛЮБИМОВА
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Прискорбной новостью стал уход из жизни любимого разными поколениями замечательного музыканта, актера, неповторимого Петра Николаевича Мамонова. Его богатый внутренний мир и оригинальный взгляд на жизнь воплощались в завораживающие своей энергетикой музыкальные проекты, а роли в кино и театре всегда были искренни и проникновенны. Петра Николаевича отличали отзывчивость и доброжелательность. Он был бескомпромиссно предан творчеству, и как яркий, харизматичный, сильный человек вовлекал в свою орбиту много интересных людей. Передаю родным и близким мои глубокие соболезнования.

ПАВЕЛ ЛУНГИН
КИНОРЕЖИССЕР, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Петр Мамонов был самым удивительным человеком, которого я встречал в своей жизни. Он не был похож ни на кого: ни в своем саморазрушении, ни в своем стремлении к Богу в поисках правды. Все, к чему он прикасался, становилось искусством. Причем искусством правдивым, поэтому ему так верила молодежь. Он был невероятно масштабной личностью. Непонятный, великий в своих падениях и взлетах, до конца непонятный, который все время искал какую-то правду, желал дойти до конца и в саморазрушении, и в поиске чистоты. Таких людей я больше не видел. И, мне кажется, их и не будет больше никогда. Мы вместе с ним сделали три фильма... Надеялись в будущем снять четвертый. Он очень хотел сыграть в доброй детской сказке, но новид его унес. Чувствую себя одиноким и осиротевшим.

СЕРГЕЙ ПАРШИН
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Я работал с Петром Мамоновым в фильме «Время печали еще не пришло». До этого я знал его как музыканта, участника легендарного ансамбля «Звуки Му». Но во время съемок он предстал передо мной совершенно другим человеком. Передо мной возник человек с богатой жизненной биографией, со своей философией добра, любви и к Богу, и к ближнему, и к природе, и к профессии. После работы с ним в кино я очень часто его вспоминаю. И если по телевидению шла какая-то передача с его участием, я, конечно, все бросил и смотрел. И поэтому потеря эта невосполнима. Таких людей, как Петр Николаевич, очень и очень мало. Он был настоящим человеком. Я скорблю вместе со всеми и приношу свои соболезнования его семье и друзьям. Вечная память. Я буду помнить его всегда.

ОЛЕГ ГАРКУША

МУЗЫКАНТ, ЛИДЕР РОК-ГРУППЫ «АНЦЫФОН»
Конечно, очень печально, что не стало Петра Николаевича Мамонова. Мы с ним познакомились где-то в середине 1980-х годов когда приезжали в рок-лабораторию на фестиваль. И потом чуть позже, в 1989 году, мы ездили во Францию на фестиваль — «АнцЫфОн», «Звуки Му» и «Кино». Было здорово и весело. И, конечно, когда он приезжал к нам в Санкт-Петербург, я ходил на все его спектакли. После показа мы много разговаривали, общались. Жалко, что такого гениального человека больше нет с нами.

ИЛЬЯ УРЕЗЧЕНКО
УЧАСТНИК ГРУППЫ «СОВЕРШЕННО НОВЫЕ ЗВУКИ МУ»

Я хорошо помню свою первую встречу с Петром Николаевичем. Тогда как раз организовывали «Совершенно новые Звуки МУ». Я слышал о нем раньше. Видел фотографии, слушал иногда его музыку. На сцене он со своими танцами и мимикой казался очень взбалмошным. Но когда я увидел его вживую, меня поразило, насколько он в обычной жизни отличался от своего сценического образа. Это был самый настоящий добрый дедушка. Меня удивила его внутренняя сила. Я просто пожал ему руку, но ощущение было такое, что здороваясь с богатырем. На фотографиях он ведь выглядит худощавым, но в жизни чувствуется его сила. Первые три-четыре года после знакомства мы очень плотно работали. Сделали две замечательные программы. Потом у Петра Николаевича был инфаркт. Это нас немного затормозило. Он уже не мог выполнять те трюки, которые до этого вытворял на сцене. Последний наш разговор состоялся совсем недавно. Мы были в его доме, поужинали, попробовали что-то из его коллекции вин. Очень долго и тепло разговаривали. Обсудили новую программу. Он хотел уже осенью выступать. Торопились. Обычно на подготовку программы больше времени уходит. И вот 4 июля собирались ехать к нему всей группой, работать. Но его уже положили в больницу. Мы все надеялись на лучшее, но судьба распорядилась иначе. Петр Николаевич ушел, но многое оставил после себя. И нам предстоит это доделать.

ЕГОР БАРАНОВ
КИНОРЕЖИССЕР

Я рад, что мне довелось познакомиться и поработать вместе с такой глыбой, как Петр Мамонов. Я до съемок лично не был знаком с ним. Но уже на площадке понял, какой он невероятный человек. Было такое чувство, что он знал что-то сакральное про жизнь, какую-то тайну. Рядом с ним я чувствовал себя спокойно, находился в полном умиротворении. Понимал, что он как бы витал над всей нашей суетой и бытом. Такие же эмоции я потом испытал, когда слушал его музыку. За кадром он всегда был умеренным человеком. В каком-то смысле он наш Клинт Иствуд, такой типичный герой вестерна. Он говорил немного, но всегда очень метко.