

По какому маршруту идет литературный трамвайчик, где находится речной яхт-клуб и чем гордятся госслужащие → стр. 2-3

Инсулин прилетает вовремя. Правительство столицы быстро решило логистическую задачу по авиадоставке лекарства → стр. 6

Невыдуманные герои. Снимается фильм про пилота Дамира Юсупова, посадившего аварийный самолет на кукурузное поле → стр. 7

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Свобода долга

Поэт, писатель, публицист Дмитрий Дарин (на фото) поговорил со спецкором «Вечерней Москвы»



о самых острых и больших проблемах, которые, по его мнению, в ближайшее время необходимо будет решать руководителям сферы культуры. А еще о патриотизме и патриотизме, национальной гордости и пробуждении народного самосознания, захлестнувшей мир волне русофобии. Он рассказал, как спецоперация разделила общество и почему российская элита, существенная часть которой сбежала из страны, должна измениться.

→ стр. 5

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.07.22

№ 128 (29176) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Театру имени Гоголя вернули историческое название. С него сняли вывеску «Гоголь-центра». Новым худруком вместо Кирилла Серебренникова станет Антон Яковлев, лауреат премии Москвы в области литературы и искусства.

Грандиозная ярмарка вкусов

Открывшийся в столице гастрономический фестиваль собрал на своих площадках лучшие продовольственные бренды страны

торговля

Вчера в столице открылся фестиваль «Вкусы России». Старт мероприятию дали мэр Москвы Сергей Собянин и глава Минсельхоза Дмитрий Патрушев на площадке в Парке Горького.



Вчера 16:52 Слева направо: министр сельского хозяйства РФ Дмитрий Патрушев, мэр Москвы Сергей Собянин, первый замминистра сельского хозяйства РФ Оксана Лут на открытии фестиваля «Вкусы России»

Гастрономическую географию нашей необъятной страны можно почувствовать на набережной Парка Горького. Саратовская, Тульская, Московская, Воронежская, Мурманская области, республики Чувашия, Удмуртия, Крым — вот далеко не полный список тех, кто привез все самое полезное и вкусное из разных уголков нашей страны.

Глаза разбегаются, — признается Сергей Собянин. — Москвичей удивить очень сложно, но, когда попадаешь на фестиваль, чувствуется, словно попал в какую-то сказку. География поставок — от Камчатки до Крыма.

По его словам, событие призвано популяризовать российские бренды, помочь выйти на московский рынок, в сетевые магазины. Интерес к поставленным товарам есть не только у покупателей, но и у маркетплейсов и ретейла. — Персики — сладкие, сочные, из своего хозяйства, без обработки, на солнце созрели и приехали в Москву, — приветствует гостей фестиваля крымский предприниматель Эльзара Сейдаметова. — Калачи пышные, арбузное масло, мед, соки, — перехватывает «сладкую» эстафету Наталья и Анна Моторины из Саратовской области. В центральных рядах за красотой, лучшим вкусом и экологичностью соревнуются тульские

и алтайские пряники. Ягоды, сухофрукты, сыры, мясная и молочная продукция, десятки полезных сладостей, рыба и икра, блюда, которые гото-

Гостей ждут выступления артистов и интересные кулинарные шоу

вят тут же, на глазах у покупателей, — удивлять гостей готовы фермеры и производители из самых разных регионов. Все так же зря Москва еще

и гастрономическая столица нашей страны. — Гастрофестивали, которые появились в столице не так давно, уже полюбили москвичам. И мы рады, что в этой фестивальной семье — прибавление, — отметил Сергей Собянин. — Думаю, все привезенные продукты будут быстро разобраны.

В четырехдневном событии принимают участие более шестидесяти регионов страны. — Хорошее мероприятие, проводим его второй год подряд, — отметил в свою очередь Дмитрий Патрушев. — Также стоит попробовать

блюда национальной кухни каждого региона. Всего на Пушкинской набережной в Парке Горького и еще на 21 фестивальной площадке представлено порядка 300 брендов — участников регионального конкурса продуктов питания «Вкусы России», который проводится в предыдущие годы. Площадки также организованы в районах столицы — там, где горожане ранее просили об их появлении. Праздник сопровождается обширной познавательной и культурной программой. Гости фестиваля ждут кулинарные, творческие и ремесленные мастер-классы, которые подготовили профессионалы из разных уголков страны.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

справка

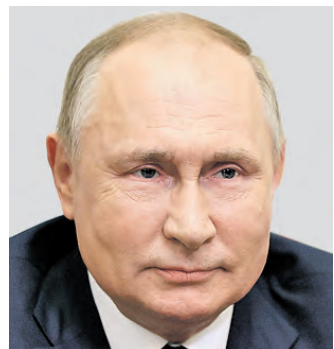
Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял решение о проведении выставок «Город для каждого» и «Мой район». Выставка ключевых градостроительных и инфраструктурных проектов Москвы «Город для каждого» пройдет с 1 по 21 августа. Экспозиция разместится на двух этажах выставочного зала «Манен». На выставке «Мой район», которая пройдет 5-6 августа в Гостином Дворе, гости смогут познакомиться с результатами и планами реализации популярной городской программы.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Всего на фестивальные площадки доставили 170 тонн мяса, рыбы, овощей, фруктов, специй, молочных продуктов, кондитерских изделий и разнообразной продукции на любой вкус. Только персиков привезли более 3 тонн. В Парке Горького размещены 74 торговых шале. Там же работают 18 предприятий общепита. На пяти площадках фестиваля повара приготовят блюда по рецептам кухонь 10 регионов России.

Поставленные цели будут выполнены

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) подписал ряд важных законов.



Один из новых документов предполагает, что переход на сторону противника теперь приравнивается к государственной измене. Соответственно, и наказание будет соответствующее — до 20 лет лишения свободы. В законе сказано, что «под переходом на сторону противника понимается участие лица в составе непосредственно противостоящих Российской Федерации сил».

Кроме того, ответственность предусмотрена и за любую помощь государству или другому формированию, деятельность которого направлена против безопасности нашей страны. — Принятие новых законов стало для нас необходимо. Они смогут обеспечить успешное выполнение задач, которые стоят перед нашими военнослужащими при проведении спецоперации на территории Украины, — сказал заведующий кафедрой политологии и социологии Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова Андрей Кошкин.

Помимо этого, президент подписал закон об обеспечении проведения операций Вооруженных сил России за рубежом. Этот документ наделяет правительство РФ правом принять решение о введении специальных мер в экономике. — Выполнение нашими солдатами задач спецоперации происходит за рубежом, поэтому данный закон определенно нужно было принять, — добавил Андрей Кош-

кин. — В России достаточно промышленных резервов, которые в нужный момент могут быть задействованы на благо Родины.

Еще один принятый Владимиром Путиным закон направлен на создание Всероссийского движения детей и молодежи. Оно будет содействовать проведению государственной политики в интересах юного поколения, их профессиональной ориентации и организации досуга. — В целом все принятые законы направлены на выполнение основной задачи, стоящей перед руководством страны, — гармонично развивать общество и все его сферы, где обеспечивается благосостояние и безопасность народа, — добавил Андрей Кошкин.

По словам эксперта, в условиях конфронтации с Западом России необходимы адаптированные под нынешнюю ситуацию законы. — Я уверен, что подписанные документы позволят нам найти необходимые в трудное время резервы и обеспечить процветание России и достижение всех необходимых целей, — заключил Андрей Кошкин.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО vlasenko@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ

1 200 000

АНАЛИЗОВ ВОДЫ, ПОСТУПАЮЩЕЙ В КВАРТИРЫ МОСКВИЧЕЙ, ПРОВЕЛИ С НАЧАЛА ЭТОГО ГОДА СПЕЦИАЛИСТЫ КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА. ВОДА СООТВЕТСТВУЕТ ВСЕМ НОРМАМ И СТАНДАРТАМ.

Поток иностранных туристов заметно увеличится

Сегодня в России сняли ограничения на пересечение наземных границ. Председатель Комитета по туризму МТПП Сергей Абрамов рассказал, как это поможет отрасли.

По словам эксперта, снятие ограничений на въезд пойдет на пользу не только сфере туризма, но и имиджу нашей страны. — Теперь мы открыты для всех желающих. По моим прогнозам, количество иностранных туристов в России может вырасти на 10-15 процентов, — говорит Сергей Абрамов. — Скорее всего, к нам будут чаще приезжать гости из юго-восточных стран. Вернется традиционный поток туристов из Китая и стран бывшего СССР. А с Европой пока отношения сложные — ее жители

запуганы страшной пропагандой. Но снятие санитарных ограничений позволит иностранцам увидеть, что в России живут миролюбивые, гостеприимные и добрые люди. Сергей Абрамов добавил, что Москва и Санкт-Петербург остались самыми популярными городами у иностранных туристов. Что касается интересных маршрутов в других регионах, то гостям из Китая будут интересны Дальний Восток и приволжские территории. — Кто раньше приезжал к нам как турист, будет делать это и сейчас с большим энтузиазмом: ведь для въезда в Россию теперь нужен только ПЦР-тест, — отметил Абрамов. — Но пока основная трудность для въезда в Россию — визовые ограничения. Их нельзя отменить, но можно временно

смягчить. Стоит обратиться к опыту Вьетнама, власти которого разрешили туристам посещать страну без визы сроком на две недели. Нам необходимо разработать свой вариант ускорения процесса выдачи необходимых документов и снижения стоимости отдыха. На чемпионате мира по футболу, который прошел четыре года назад, был такой опыт, и все прошло отлично. По мнению эксперта, если помимо смягчения санитарных ограничений власти рассмотрят и эти два вопроса, то поток туристов из-за рубежа увеличится на 50 процентов. Это позволит создать дополнительные рабочие места в гостиницах, и необходимость субсидирования туротрасли перестанет быть такой острой.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО vlasenko@vm.ru

**погода**

+22°C

Ветер 2-4 м/с Давление 742 мм

Центр	+22	Лефортово	+21
Бутово	+21	Останкино	+22
Внуково	+21	Отрадное	+21
Жулебино	+22	Печатники	+22
Зеленоград	+20	Троицк	+22
Измайлово	+21	Тушино	+21
Кожухово	+22	Хамовники	+22
Кузьминки	+22	Чертаново	+22
Кунцево	+21	Шелепиха	+22

4 620008 560151 22128

**валюта**

Курс ЦБ

\$	58,26	-0,28	↓
€	58,34	-0,56	↓

**Биржевой курс**

\$	58,22	-0,06	↓
€	58,39	-0,71	↓

**Биржевой индекс**

MMVB	2067,99
PTC	1117,10
Brent	100,01
DJIA	30 262,46
Nasdaq	11 085,62
FTSE	7022,33

Демонтаж проводят бесшумным методом

Вчера глава Департамента градостроительной политики Сергей Левкин (на фото) рассказал о сносе старых пятиэтажек в столице.

Москва, где демонтировали 15 расселенных домов. Все старые дома демонтируются по технологии умного сноса: безопасно, экологично и технологично. Технология подразумевает минимум шума и пыли, эффективную переработку мусора и вторичное использование отходов. На первом этапе дом отключают от инженерных коммуникаций. Далее его разбирают по элементам, при этом отходы сортируются по группам для последующей переработки. После этого материалы могут применяться при строительстве дорог и нового жилья.



В рамках программы реновации в Москве снесено 104 расселенных дома. Дома демонтируются во всех округах столицы, после того как все жители передут в новые квартиры. — В лидерах по количеству снесенных домов по программе реновации Западный административный округ, где демонтировано уже 19 зданий, — привел данные Сергей Левкин. — На втором месте Юго-Западный округ, где снесено 18 домов. Замыкает тройку лидеров Новая

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

**ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ** Сегодня в номере вместо привычного уже для читателей разворота «Столичная панорама» мы предлагаем познакомиться подробнее с жизнью районов столицы и презентуем новую рубрику «Мой район». Чем живут районы Москвы, чем гордятся, как отдыхают и работают, чему удивляются и радуются — узнавали корреспонденты «Вечерней Москвы». Подробнее — в наших материалах.

## Тропинки скверов на Старой Басманной украсит исторический клинкерный кирпич

### БЛАГОУСТРОЙСТВО

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков рассказал о работах в Басманном районе столицы.

Специалисты Комплекса городского хозяйства выполнили половину работ по благоустройству в Басманном районе. Московские коммунальные службы ведут работы на улицах Александра Лукьянова, Старой и Новой Басманной, Спартаковской, Бакунинской, в Красноворотском и Елоховском проездах, в Плещеевском переулке и Басманном тупике.

— Главная задача проекта — сделать общественные пространства удобными для местных жителей и тех, кто приезжает в этот район на работу или учебу, — отметил Петр Бирюков. — Основные улицы по-прежнему будут выполнять транзитные функции, но за счет оптимизации ширины полос для движения транспорта расширим тротуары и обустроим несколько комфортных территорий с лавочками и дополнительным озеленением. Заместитель мэра пояснил, что в настоящее время завершается устройство кабельной канализации, в которую уве-



Вчера 14:01 Начальник строительного участка Артем Барыльченко проверяет качество работ по благоустройству Басманного района

рут воздушные кабельные линии. Это позволит обеспечить надежное энергоснабжение и улучшить визуальный облик пространства. Ранее были проведены необходимые мероприятия по ремонту и замене водопроводных, тепловых и канализационных сетей. — Полным ходом идут работы по мощению тротуаров и обновлению покрытия проезжей части, затем сделаем удобные парковочные карманы, установим 33 современных остановочных павильона с зарядными слотами и беспроводной связью, — рассказал Петр Бирюков. — На улицах и в переулках появятся около 800 новых фонарей и уличных торшеров с энергосберегающими лампами, а на пешеходных переходах —

более ста опор контрастного освещения. Как ранее заявляли в столичной мэрии, существующий асфальт на тротуарах Бакунинской улицы планируется заменить на экологически чистое и безопасное мощение. Для каждой улицы разработан индивидуальный рисунок, отсылающий к классической раскладке «елочкой». А тротуары в скверах Старой Басманной планируется замостить клинкером — в память об исторической Немецкой слободе. На финальном этапе проекта проведут дополнительное озеленение территорий. Всего в Басманном районе планируется высадить порядка 150 взрослых деревьев и 9,5 тысячи кустарников.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

### цифры

В рамках благоустройства Басманного района планируется отремонтировать 9,8 километра водопроводной сети. В районе недавно были добавлены 2 площадки под реновацию. Свое мнение о переменах в районе уже высказали 169 663 москвича на портале «Активный гражданин». По предварительным подсчетам, новой строящейся станцией «Электровозовская» БКЛ будут пользоваться 337 тысяч человек в сутки.

## Центр полезных услуг и сервисов

### МАЛЕНЬКАЯ СТОЛИЦА



На границе районов Южное и Северное Тушино открылся самый большой флагманский центр госуслуг. Вчера о его возможностях и важности для местных жителей «ВМ» рассказала руководитель филиала Татьяна Чистякова (на фото).

— В первые дни нашей работы многие просто приходят посмотреть. Все без исключения восхищаются дизайном в стиле авангард и масштабами центра, — подчеркнула Чистякова. Радуются новому месту работы и сотрудники. Примечательно, что многие из них живут в этом же районе или соседних.

— Теперь добираться им до работы очень удобно. Да и если самим нужно будет получить госуслугу, они придут к нам, не нужно будет ехать куда-то далеко, — добавила она. К слову, Татьяна Чистякова и сама местная жительница. Живет она по соседству — в Куркине.

— Я в молодости и сейчас много времени проводила именно в этом районе. Здесь прекрасный парк «Северное Тушино». Теперь моя дорога на работу и обратно проходит мимо него, а в выходные я люблю там гулять. Парк очень сильно преобразился за последние годы. Его благоустроили, сделали зоны отдыха, площадки, лавочки. Чудесное место! — рассказала она. В этом году, кстати, возобновился маршрут речного транспорта, на котором от парка можно добраться до Северного речного вокзала.

— Надеюсь, в ближайшее время опробовать маршрут. Пока не было возможности, — добавила Татьяна Чистякова.

**МАРИЯ ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

### справка

В этом флагмане реализован пилотный проект повышения качества обслуживания посетителей: в 20 окнах приема встроены дополнительные экраны. В процессе оказания госуслуги на них будут выводиться бланки заявлений — заявители смогут проверять правильность данных прямо в процессе их ввода в компьютерную систему. Также на экранах будет демонстрироваться информация о проектах, реализуемых центрами госуслуг. Это сократит время предоставления услуг, позволит избежать ошибок и опечаток, снизит расход бумаги.

## КРОМЕ ТОГО

Завтра, 16 июля, в Московском зоопарке, который располагается в Пресненском районе, откроется выставка «Мир животных Чуковского». Она посвящена 140-летию со дня рождения знаменитого писателя. Экспозиция начнет работу в 12 часов. Участие в церемонии открытия примут гендиректор зоопарка Светлана Анулова, а также сопредседатель и идейный вдохновитель премии К. И. Чуковского, правнук писателя Дмитрий Чуковский. В день открытия здесь покажут детский спектакль и проведут мастер-классы.



# МОСКВА КРАСИВАЯ

Здание Московского речного яхт-клуба в районе Якиманка является памятником архитектуры XIX века



## Бодрое утро заведующей поликлиникой начинается со спорта

### ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

В районе Сокол после капитального ремонта открылся филиал № 1 городской поликлиники № 62. Вчера от дома до работы «ВМ» прогулялась с заведующей этим медучреждением Натальей Шариной.

Наталья Евгеньевна Шарина каждое утро просыпается по будильнику ровно в 5:30. — Супруг в это время еще спит, поэтому я тихо встаю, иду в ванную, принимаю душ, привожу себя в порядок, — рассказала она. Затем заведующая филиалом поликлиники делает растяжку. — Я веду здоровый образ жизни — каждый день 30 минут уделяю спорту. А еще я готовлюсь к сдаче норм ГТО, хочу получить именно золотой значок, — поделилась она. ГТО для Натальи — прежде всего возможность доказать самой себе, что все реально, если очень сильно этого захотеть. А золотой значок будет

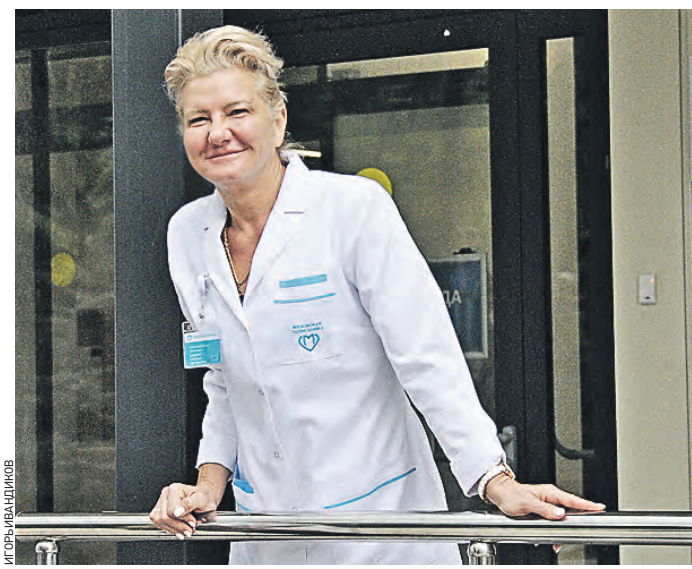
приятным напоминанием о свершившемся событии. — Я и своих коллег к спорту приобщаю. Правда пока не все согласились, но я не теряю надежды, — отметила она. Наталья пояснила, что чуть больше года назад решила всерьез заняться своим здоровьем. Пошла к профессиональному тренеру на занятия и благодаря этому за год похудела на 25 килограммов. Теперь чувствует себя гораздо лучше, свободнее. — На достигнутом не останавливаюсь — ведь нет предела совершенству. Да и полученную форму нужно поддерживать, — добавила она. А вот завтрака у Натальи перед работой нет. Она практикует интервальное питание. — В 6 часов вечера я ужинаю, а затем 16 часов ничего не ем. Завтракаю уже в 10 часов на работе, — пояснила медик. — Но обязательно выпиваю стакан чистой воды. Затем Наталья Евгеньевна собирается на работу. Из дома

она выходит в 6:30, поскольку до филиала поликлиники ей добираться около часа. — Сажусь сначала на маршрутку, затем на метро доезжаю до станции «Сокол», — рассказала она. Официально трудовой день у заведующей начинается в 8 утра, но приезжает она всегда заранее, не менее чем за 30 минут. Более того, какие-то срочные рабочие за-

дачи Наталья начинает решать еще дома или в дороге. — Сейчас это особенно часто бывает, ведь мы только-только открылись. Коллектив пока сам еще привыкает к новому зданию, — отметила она. Поликлиника, по ее словам, преобразилась до неузнаваемости. — Я какое-то время до ремонта заменяла в этом филиале заведующую и помню, в ка-

ком состоянии было здание — старенькое, с перекрытиями и коммуникациями, которые нужно было менять, — поделилась она. Когда впервые Наталья с коллегами попала в поликлинику после капитального ремонта, у всех был приятный шок. — Мы были поражены масштабом изменений, — рассказала заведующая. Такая же реакция была и у местных жителей. Особенность района Сокол как раз в том, что здесь многие живут с рождения, поколениями. И для них, конечно, важно было сохранить привычный уклад, но при этом добавить современности.

— Оснащение поликлиники на самом высоком уровне. Особенно хочу отметить наличие оборудования высокотехнологичного — это и аппарат ультразвуковой диагностики, и флюорограф, маммограф, рентген, — подчеркнула она. А еще Наталья отметила появление кафе, в котором она как раз теперь завтракает. Как правило, салатами.



Вчера 07:50 Заведующая филиалом № 1 поликлиники № 62 Наталья Шарина встречает пациентов

**МАРИЯ ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

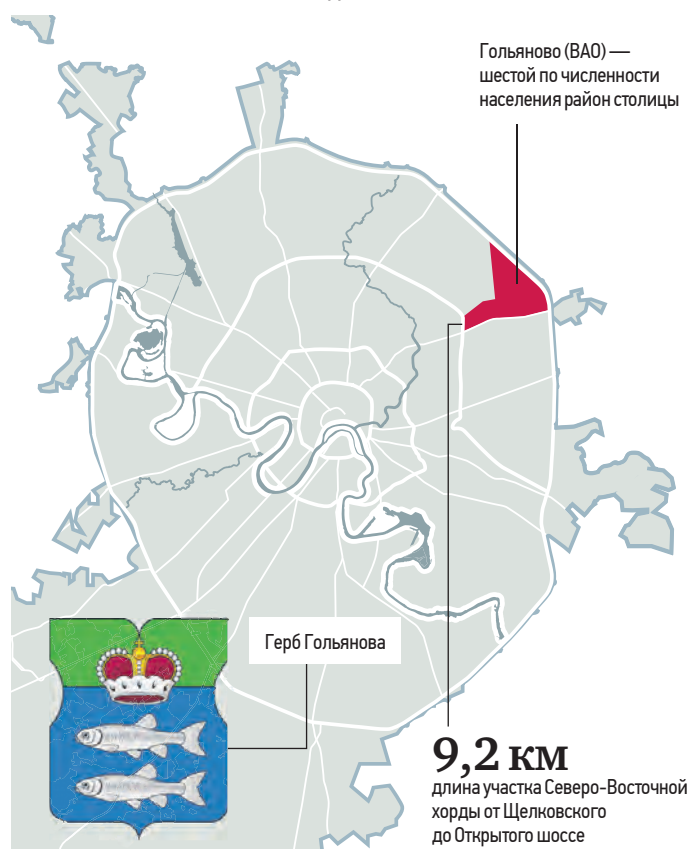
### досье

Наталья Евгеньевна Шарина родилась 31 декабря 1966 года в Москве. В 1992 году получила высшее образование в Московской медицинской академии имени И. М. Сеченова. Затем проходила интернатуру и ординатуру при академии на разных кафедрах. Трудовую деятельность в московском здравоохранении начала в 1996 году с должности простого врача-терапевта в поликлинике № 51. Затем работала в поликлинике № 129 на разных должностях. После этого с 2014 года была замглаврача по медчасти в поликлинике № 5. В 2017 году перешла в поликлинику № 62 на должность заведующей отделением помощи на дому, а с 2019 года по настоящее время возглавляет первый филиал этого медучреждения.

## Гольяновские просторы

Районы столицы с каждым днем становятся все лучше, комфортнее для жизни. При этом все они разные, в каждом из них свои достопримечательности, экологические и другие особенности. Сегодня мы знакомим читателей с главными характеристиками района Гольяново.

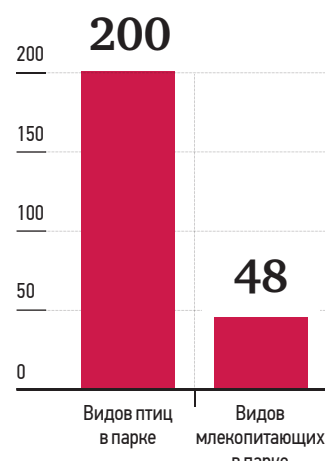
МЕСТОРАСПОЛОЖЕНИЕ НА КАРТЕ ГОРОДА



Гольяново (BAO) — шестой по численности населения район столицы

9,2 км  
длина участка Северо-Восточной хорды от Щелковского до Открытого шоссе

ПАРК «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ» И ЗНАКОВЫЕ ОБЪЕКТЫ



Центральный автовокзал существовал возле станции метро «Щелковская» с 1971 года. В апреле 2017 года старшее здание было снесено. На месте вокзала создан ТПУ «Щелковский».



Ярмарка у Гольяновского пруда стилизована под ярмарочный замок «Ласточкино гнездо». Помимо ярмарки, на площадке есть карусель, зимой открыт каток с прокатом коньков.



284  
дворовые территории благоустроены



Станция «Щелковская» через несколько лет перестанет быть конечной. Предполагается начать продление линии до станции «Гольяново».

По данным mos.ru

Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

## Игровые площадки интересны детям всех возрастов

### РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

**В каждом районе есть вопросы, которые требуют решения: где-то уже давно пора обновить детскую площадку, где-то не хватает школ или детских садов, а где-то затнулся капитальный ремонт.**

**Качели и горки**  
«Н. С. Хрущев, говоря о работе с детьми, указывал, что районные организации так должны вести работу в парках, чтобы «каждый ребенок нашел себе забаву и развлечения». И вот когда помотришь на бульвар у Крестыанской площади (Покровский Вал), то видишь, что организации Таганского района недоста- точно думали о забавах и раз-

вличениях для детей на этом бульваре.

В самом деле, на всю детвору здесь одна качалка».

15 июля 1936 года  
Сегодня благоустройство во дворах, парках и скверах происходит с учетом в том числе интересов юных москвичей.

Так, в Таганском районе в этом году приведут в порядок квартал между улицами Новорогожской, Нижегородской и Рогожский Вал.

— Малышей и ребят постарше порадуят обновленные детские площадки — яркие, качественные, безопасные, с различными игровыми эле- ментами, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

28 апреля 2022 года

### Финальные штрихи

«В новой школе, выстроенной на Соколиной Горе (Сталинский район), красятся последние классы. Уходят маляры, на смену приходят уборщицы. Девушки моют полы, протирают люстры. На дворе асфальтовщики заканчивают последние метры дорожки.

<...> Новую школу строил коллектив под руководством начальника работ т. Рашина.

7 июля строители пригласят для приема школы комиссию Моссовета.

5 июля 1936 года  
В наше время в районе Соко- линая Гора планируют постро- ить корпус для начальных классов и детские сады. Один



1953 год. Юные москвичи весело проводят время на детской игровой площадке в Парке имени Горького

из них появится на Мировно- ской улице.

— Строящееся здание будет рассчитано на 125 малышей, — сообщила председа- тель Москомархитектуры Юлиана Княжевская. — Есте- ственно, вокруг него оборуду-

ют прогулочные и спортив- ные зоны.

17 апреля 2022 года  
**Внимание на качество**  
«Ход капитального ремонта фасадов в двух центральных районах города — Советском

## Рассмотреть удивительное рядом с домом



Вчера 16:15 Создательница проекта #5кмотдома и автор туристического маршрута «Литературный трамвайчик» Вера Букарева показала красоты древней усадьбы Михалково

### НА СЕМИ ХОЛМАХ

**Чтобы увидеть уникальный памятник истории, архитек- туры, не обязательно ехать в центр города, достаточно выйти из дома и прогуляться по району. Интересные до- стопримечательности скры- ваются за углом — в этом г- лубоко убеждена одна из побе- дительниц конкурса «Покажи Москву!» Вера Букарева. Спе- циально для «ВМ» она прове- ла экскурсию по авторскому маршруту «Литературный трамвайчик».**

Встречаемся у старинной трамвайной остановки в Красно- студенском проезде. Чу- гунные колонны, кованые решетки, благородное дерево, стеклянные окна и, конечно же, аутентичные круглые часы со стрелками — несколько лет назад павильон отреставриро- вали, поэтому сегодня он вы- глядит так же, как в начале XX века. Примечательно, что возле него по-прежнему оста- навливается трамвай, следую- щий по маршруту № 27 — старейшему в Москве.

— Внутри павильона можно попить кофе или купить кон- феты к чаю, — Вера Букарева обращает наше внимание на милые и важные детали. Экскурсия начинается здесь неслучайно: именно на этой

остановке вполне можно было встретить писателя Констан- тина Паустовского. В свое время он работал кондуктором на «паровичке» — паровом трам- вае, который ходил от Бутыр- ской заставы до Петровской сельскохозяйственной академии (ныне Аграрный универ- ситет имени Тимирязева).

— «Бабаев обучил меня всем нехитрым тонкостям кондук- торской службы — как надры- вать билеты, какого цвета би- леты соответствуют каждому дню недели (чтобы пассажиры не ездили со вчерашними билетами вместо сегодняш- них), — Вера Букарева зачи- стывает открыток из «Медной линии» Паустовского. — После этого я держал экзамен на кондуктора. Самым трудным был экзамен на знание Мос- квы. Нужно было знать все площади города, улицы и пе- реулки, все театры, вокзалы, церкви и рынки».

Трамвайные пути тянутся в сторону Тимирязевской ака- демии. Экскурсионный марш- рут следует за ними. Когда-то возле учебного заведения бы- ло трамвайное кольцо. Сейчас в центре круга стоит памят- ник ученому-естествоиспыта- телю Клименту Тимирязеву. А по бокам все так же растут два тополя — Петровский,

высаженный в честь Петра I, и Разумовский — названный по фамилии владельца усадь- бы, на территории которой во второй половине XIX века и появилась сельскохозяйствен- ная академия.

— У нас тут самые живопис- ные трамвайные маршру- ты, — подчеркивает Букаре- ва. — Район Коптево, где я жи- ву, заключен в некое усадеб- ное кольцо.

С изучения истории родных мест и началось ее хобби — составление необычных про- гулок по улочкам города. Из увлечения родился социаль- ный проект #5кмотдома: Ве- ра проводит бесплатные экс- курсии для всех желающих по Коптеву и его окрестностям. — Выйдя на часовую пешую прогулку, можно найти исто- рический, культурно значи- мый объект абсолютно в лю- бом районе Москвы, — объяс- няет идею и смысл названия проекта Букарева. — На тер- ритории Коптева, например, стоит здание последнего дере- вянного вокзала Москвы. Обещаем заглянуть на улицу Космонавта Волкова, 10, а пока делаем остановку у одного из корпусов Тимирязевки — южного флигеля бывшей усадьбы Петровское-Разумов- ское. В этом здании в конце XIX — начале XX века соби- рался литературный кружок, куда приходили знаменитые поэты, в том числе Владимир Маяковский.

— «В сто сорок солнц закат пылал, // в июль катилось ле- то, // была жара, // жара пы- ла — // на даче было это», — цитирует Вера строки одного из стихотворений известного футуриста.

Проходим по кругу, загляды- ваем в тенистую лиственнич- ную аллею, которой восхищ- ался поэт Валерий Брюсов, и останавливаемся напротив главного здания Тимирязев- ской академии. Построенное архитектором Бенуа, оно вы- глядит по-питерски.

— Чем-то напоминает вокзал с башенкой и часами — такой строгий классицизм. Но если мы обойдем здание и посмо- трим на него с другой стороны, то увидим пышное барокко, — Вера Букарева настоятельно рекомендует в выходные про- гуляться по французскому ре- гулярному парку, который со- хранился еще со времен, когда здесь была усадьба.

На территории парка есть грот. Раньше их было два, но один из них, точно такой же, пришлось разобрать.

— Ночь 21 ноября 1869 года в Петровской сельскохозяй- ственной академии было со- вершено убийство, — рас- суждает Букарева. — Некий Не- чаев, председатель револю- ционного кружка, вместе с поделниками заманил в тот самый грот студента Иванова, он выступил против их де- ятельности, и лишил его жизни. Громкое преступление не только привлекло внимание общественности к искус- ственной пещере, которую тут же наделили мистическими свойствами, но и попало на страницы романа «Бесы» Федора Достоевского.

Следующая остановка «Лите- ратурного трамвайчика» — усадьба Михалково, где, воз- можно, читал свои произве- дения Денис Фонвизин. Маршрут, рассчитанный на 2,5–3 часа, разработан как вело- прогулка. Финальная точка — парк усадьбы Покров- ское-Стрешнево. Правда сей- час она закрыта на рекон- струкцию, так что этим летом маршрут будет немного измен- ен. Но внимательным слуша- телям Вера обязательно рас- скажет историю любви Льва Толстого и Софьи Берс. Пер- вая экскурсия для жителей пройдет уже на следующей неделе.

— Хочется масштабировать свой проект на всю Москву, чтобы люди гуляли недалеко от дома, узнавали историю своего района и еще больше влюблялись в наш прекрас- ный город, — делится на про- щание сокровенной мечтой Вера Букарева.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
[n.trostyanskaya@vm.ru](mailto:n.trostyanskaya@vm.ru)

## Проекты, которыми можно гордиться

### НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

**В столице ведется большая работа по созданию совре- менных центров притяже- ния, появляются знаковые объекты в каждом районе мегаполиса. «ВМ» решила расспросить руководителей столичных структур и ве- домств: какими территори- альными проектами и нов- шествами они гордятся больше всего?**



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА  
ГЛАВА УПРАВЫ  
РАЙОНА ЛИАНОЗОВО

В Лианозове, по соседству с нашим парком, есть замеча- тельное место для отдыха. Жители ласково называют его Лианозовским променадом. Пешеходная зона была благо- устроена в 2019 году, и лианозовцы не только любят ее, но и по праву гордятся этим объек- том, который разделен на четыре части: игровую, раз- влекательную, спортивную и досуговую. Со стороны входа с Угличской улицы установле- ны шахматные столики, с Череповецкой гостей встре- чает красивая входная группа, олицетворяющая старое дач- ное Лианозово.



ТАТЬЯНА КУЗНЕЦОВА  
ЗАВЕДУЮЩАЯ ОТДЕЛОМ ПРОЕКТНОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБУК «МОСКВА» «ОЦ ЗЕЛАО»

ИГОРЬ ВОЙСТРАТЕНКО  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  
МОСГОССТРОЙНАДЗОРА

Новая Москва развивается бурными темпами. Причем усилия к этому прикладывает как город, так и инвесто- ры. Среди знаковых проек- тов назван был недавно элек- тробусный парк в Красной Пахре. Кроме того, в этом поселке Троицкого округа за- вершено строительство еще одного учебного корпуса и спортивного ядра для шко- лы № 2075. Число жителей Красной Пахры и прилегаю- щих населенных пунктов бы- стро растет, там и дальше бу- дут открываться новые соци- альные объекты. В «старых» границах города отметил бы Международный центр сам- бо и бокса в Лужниках. Его возвели достаточно быстро, а сам объект уникален.



ЮЛИЯ КУПЦОВА  
РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА ВНЕШНИХ КОММУНИКАЦИЙ МЕДИКО- ДИЗАЙНЕРСКОЙ КОМПАНИИ

Я живу в районе Котловка. И здесь мне больше всего нра- вится городской проект «Тропа здоровья». Маршрут составляет почти шесть кило- метров, и он наполнен раз-

личными интересными ак- тивностями, детскими пло- щадками, фотозоной. Там приятно прогуляться вечером после рабочего дня. Кстати, «Тропа здоровья» проходит рядом с нашим домом, поэто- му на прогулку мы ходим всей семьей.



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА  
ГЛАВА УПРАВЫ  
РАЙОНА ЛИАНОЗОВО

Многим можно гордиться в нашем Зеленограде. Но больше всего я горжусь про- ектом «Красные стеклышки», в создании которого мне до- велось участвовать. Это книга и фильм с воспоминаниями детей времен Великой Отече- ственной войны. Проект осно- ван на архивах эссе читателей краеведческой библиотеки № 255 Зеленограда.



АЛЕКСЕЙ ШИЛЬНИКОВ  
ЗАВЕДУЮЩИЙ ФИЛИАЛОМ «ЮНОСТЬ» ГБУ СДЦ «ЕНТАВР»

В нашем районе появился классный проект. Я наблюдал за его созданием с момента за- езда техники до нанесения по- следней линии разметки. Это проект самого протяженного парка Европы — «Парк «Яуза». И там воплотилась моя дав- нящая мечта — все спорт- объекты в парке планирова- лись и устанавливались с уче- том мнения профессиональ- ных спортсменов, то есть тех людей, кто знает о спорте все. Уверен, что такой подход ста- нет двигателем в развитии московского спорта.



ВАСИЛИЯ ЧЕРНЯВСКАЯ,  
ДЕННИЙ САМОЙЛОВА  
РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
[edi@vm.ru](mailto:edi@vm.ru)

### ВАЖНО

**В Коптеве обновят более полутора километров газо- вых сетей.**  
Работы уже ведутся на ули- цах Новопетровской и Прио- рова. Модернизация позво- лит улучшить технические показатели трубопровода системы газоснабжения.

— Работы по реконструкции выполнены уже на 90 про- центов. Ввод газопровода в эксплуатацию запланиро- ван до октября текущего го- да, — сообщили в Компле- се коммунального хозяйства.

**На конкурс «Планета Мос- ква» свои работы отпра- вили более 170 фотогра- фов. На снимках авторов запечатлены строитель- ные площадки разных районов города.**  
— В современных непро- стых условиях не только для Стройкомплекса, но и для всех горожан москов-

ские строители продолжают выполнять задачи, постав- ленные городом, делая нашу столицу самым комфортным мегаполисом для прожива- ния, работы и отдыха. И в ра- ботах мы увидели гармонию и красоту любимого города, уникальные моменты разви- тия Москвы, — отметил ру- ководитель столичного Депар- тамента градостроительной политики, председатель юно- ри конкурса Сергей Левкин.

**Лучшие пункты проката в парках и общественных местах разных районов выберут участники «Ак- тивного гражданства».**  
Например, в Измайловском парке расположено шесть пунктов проката велосипе- дов, автомобилей, электро- мобилей и электросамоана- тов. В парке «Сокольники» выдают также лонгборды и роликовые коньки.

# Власти Запорожья проведут референдум в начале осени

спецоперация

**В Запорожской области в начале осени планируют провести референдум о вхождении в состав России, заявил глава временной администрации региона Евгений Балицкий.**

По его словам, сейчас эксперты прорабатывают организационные моменты.

— Референдум определит, чего хотят жители Запорожской области и как они хотят жить, — сказал Евгений Балицкий.

Тем временем националисты при отступлении из Лисичанска заминировали и взорвали местный телецентр, сообщили в Министерстве связи и массовых коммуникаций ЛНР. Сейчас прорабатываются альтернативные варианты обеспечения телерадиовещанием населения города и близлежащих районов.

Очевидец из числа местных жителей рассказал представителям Народной милиции ЛНР, что телецентр взорвали боевики батальона «Правый сектор» (запрещен в РФ).

Тем временем Северск практически перешел под контроль союзных сил, заявил глава ДНР Денис Пушилин. Он отметил, что войска республики при поддержке Российской армии делают успехи на северо-восточном направлении.

— Это не физическое окружение, это не котел, но тем не менее все дороги, все подступы простреливаются с наших позиций, — сказал Пушилин. — Продвигаемся в райо-



12 июля 11:53 Жители города Бердянска Запорожской области уже получают российские паспорта. А осенью в регионе проведут референдум о вхождении в состав РФ

не города Святогорска. Ситуация вокруг Святогорской лавры пока остается тяжелой, потому что противник еще выходит на высоты в определенные моменты и обстреливает территорию лавры, не допуская перемещения, в особенности мужчин, в любое время суток. Гуманитарную ситуацию доступными способами стараемся закрывать, потому что там находятся больше 500 человек.

А в Народной милиции ЛНР заявили, что подразделения ВСУ оставляют позиции в районе Соледаара и Северска. Из-за боевых неудач в рядах киевских боевиков участи-

лись конфликты и столкновения с применением оружия, отметил официальный представитель Минобороны России Игорь Конашенков. — Например, 13 июля в 226-м националистическом формировании «Кракен» более двухсот боевиков отказались выполнять приказ командования о выдвигении в район Краматорска и заявили о «переходе» в харьковскую городскую тероборону. В ходе завязавшейся драки с командирами и последовавшей перестрелки были убиты шесть боевиков, — уточнил Конашенков. А в Запорожской области ро-

ссылались на обнаружение полной оружейной мастерской военнотехнического ВСУ. — Там переделывали оружие и изготавливали боеприпасы, — добавили в ведомстве. Тем временем российские военные доставили более 100 тонн гуманитарной помощи мирным жителям освобожденных населенных пунктов Харьковской области. — Грузовики привозят мясные и рыбные консервы, масло, соль, сахар, макаронные и другие продукты. Неизменно более трети всех поставок занимают мука, — сказали в Минобороны РФ. Первыми гуманитарную помощь получают больницы.

Помимо продуктов в наборы входят игрушки и памперсы, канцелярские принадлежности и развивающие книги для детей. Еще в Харьковскую область привезли медикаменты: витамины, обезболивающие, антибиотики, препараты от простуды, специфические препараты для людей с заболеваниями щитовидной железы и для диабетиков. А школьники из Херсонской области впервые получили аттестаты российского образца. Их выпускникам вручил глава Минпросвещения РФ Сергей Кравцов.

ИРИНА КОВГАН  
i.kovgan@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАРИЯ ЗАХАРОВА**  
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИД РОССИИ

Люди, которые отрицают неонацизм на Украине, — это люди очень невысокого интеллектуального уровня и полностью отсутствия исторического образования. Многие считают, что раз Зеленский не зигует, значит никакого неонацизма, фашизма там нет. Это, знаете, такие вот туповатые смешки где-то там на задней парте, когда урок не слышат, но всегда есть возможность пошептать над тем, кто обсуждает серьезные вещи.

## Наблюдается пауза на перепутье



Не сбываются мрачные пророчества про всякие ужасы для обывателей этим летом из-за санкций. Магазины работают, товары есть, цены даже падают. Значит ли это, что все отлично и впрямь будет хорошо?

Июньская картина страны от Росстата такая — красивый пейзаж с аномально падающими ценами и полупридушенной в подворотне инфляцией, у которой нет сил даже просить пода-

ния. Статистика второй месяц подряд фиксирует рекордно низкие за всю историю наблюдений показатели инфляции. В июне изменение индекса потребительских цен составило минус 0,35 процента (месяц к месяцу).

Можно предвкушать новые победы? Может быть, но вспоминается так называемая голландская болезнь. В шестидесятые годы прошлого века в Нидерландах начали осваивать новое газовое месторождение, валюты хлынули в страну, подняли гульден и породили массу проблем, включая рост безработицы. Потом придумали, как быть со сверхдоходами: стали организовывать в странах фонды будущих поколений, которые раскидывали эти доходы по миру под хорошие проценты, не допуская всплеска нехорошей болезни. Так действовал и наш ЦБ, только деньги стащили.

Теперь в Россию приходит примерно по миллиарду долларов в день за нефть и газ, а тратить их нынче почти куда-то из-за санкций и воли корпораций.

Но не только в этом причина падения цен на товары. Надо вспомнить древнего экономиста Адама Смита, которого чтит Александр Пушкин. А Смит писал, что каждый товар стоит ровно столько, сколько за него дает покупатель. Это базовое правило, все остальные слова — демагогия. Задерешь цены — не купят, уронить — дефицит тут как тут. И что сейчас имеем?

Эксперты объясняют падение инфляции так: это коррекционное движение после мартовского шока. В февралемарте домохозяйства активно формировали запасы, опасаясь исчезновения многих товаров, в аптеках выстраивались очереди, с сахаром была катавасия. Теперь пришло время тратить запасы. Но есть и другие причины. По мнению солидных аналитиков, важнейшая из них — в провале доходов населения и снижении объемов кредитования. Конечно, это средние данные по стране. В разных уголках все идет по-разному. В Дагестане цены рухнули на 2,1 процента, в Севастополе — на 1,4 процента. А в Москве они выросли на 0,2 процента. Видно, где больше пытаются со своего огорода, а где доходы позволяют не изменять привычным супермаркетам.

Эксперты отмечают, что сейчас распродают по большей части прежние закупки товаров. На сколько их хватит, никто не предскажет. Надо быстро совершить поворот всей экономической машины от Запада в другие стороны. Бизнес что-нибудь придумает. Не понятно, что получится по части цен, вернее — по соотношению цен и качества. Пока же выходит потребительская передышка. Может, потом все будет еще лучше, может, и нет. Главное, чтобы деньги в наших карманах были и работа не ускользала.



ГЕОРГИЙ ОСИПОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Зарубежные бренды начали жалеть о поспешном уходе с нашего рынка

Такой открытый рынок, как в России, никогда не будет пустым, поэтому все ушедшие весной бренды стремятся найти выход, чтобы вернуться в нашу страну. Об этом вчера заявил директор Института новейших государств Алексей Мартынов.

По его словам, уход многих брендов — это просто такой перформанс.

— Да, с жестким, репрессивным давлением на капитализм со стороны европейских бюрократических структур, но перформанс. Он вообще не имеет никакого отношения к рыночной экономике. Брендам не хотелось никуда уходить, — уверен Алексей Мартынов.

Он добавил, что компании, громко заявив об уходе, не разорвали договор на арендные площадки в торговых центрах, не увольняют сотрудников.

— Многие из них задумались о ребрендинге, а кто-то целиком продает свои сети, сохраняя при этом возможность продолжать на них зарабатывать, — сказал Алексей Мартынов.

Исполнительный директор ассоциации производителей фирменных торговых марок Алексей Поповичев добавил, что в текущих реалиях бизнес работает в состоянии постоянно изменяющихся задач.

— Сегодня существует разрыв определенных логистических цепочек и трудности, связанные с ростом стоимости международных перевозок. Плюс санкции тоже постоянно видоизменяются и ужесточаются, — отметил Алексей Поповичев.

Зато, по его словам, ситуация создает дополнительные возможности для отечественных производителей. Ведь потенциал есть — российские потребители готовы покупать.

— Поэтому сейчас стоит большой вопрос в том, как облегчить ответственность компаниям жизнь и дать им возможность развиваться через рекламу в интернете, — рассказал Поповичев.

А вот зампреда Комитета Госдумы по экономической политике Станислав Наумов отметил, что не нужно сейчас критиковать все, что подпадает под определение «импортное».

— Это ведь не только американские или европейские товары. Импорт приходит и из дружественных нам стран, которые заинтересованы в совместных предприятиях. Ведь нет смысла производить вообще все на территории одной страны, — сказал Наумов. Он добавил, что России нужно поддерживать отношения с Казахстаном, Белоруссией, Арменией и Кыргызией.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА  
edit@vm.ru

## Альянс будет только увеличиваться

Турция, Саудовская Аравия и Египет планируют вступить в объединение БРИКС. Об этом вчера сообщил президент международного форума БРИКС Пурнима Ананд. Ранее заявки на вступление уже подали Аргентина и Иран.

По мнению Пурнима Ананда, присоединение новых государств в состав объединения не займет много времени. По прогнозам, возможное решение лидеров стран БРИКС может быть принято уже на следующем саммите. Он пройдет в следующем году в ЮАР.

— БРИКС становится все более глобальным союзом. Его страны-участницы составляют половину мирового ВВП и населения земного шара, стремясь с половиной миллиардами человек, — рассказал директор Центра политической информации Алексей Мухин. — Противовесом выступают государства, которые состоят в «Большой семерке» и составляют по населению 770 миллионов человек.

Мухин отметил, что США активно разрушают стабильность своей экономики и доллара как мировой валюты, поэтому другие страны стараются ориентироваться на надежных партнеров. — Те государства, которые видят маниакальное поведение стран из состава «Большой семерки», начинают образовывать свои альянсы. Это необходимо, чтобы не только укрепить свою экономику, но и дать устойчивую основу для развития, — отметил Алексей Мухин. — А совокупная военная мощь России и Китая превосходит натовскую в разы. А это всего лишь две страны из состава БРИКС.

Он добавил, что европейцам важно понимать, что военный потенциал России и Ирана будет действительно непоколебим. Этот альянс позволит быть независимыми от западных стран.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО  
vlasenko@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о российских солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

## Десантники выигрывают бои благодаря меткости и быстрой реакции

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых подвигах наших военных, совершивших в ходе спецоперации по денацификации Украины.

Удачная атака

Старший сержант Иван Иванов служит в десантных войсках. Получив задачу на освобождение одного из населенных пунктов, батальонно-техническая группа на подступах к нему столкнулась с засадой. Их там поджидали украинские националисты. Иван быстро сориентировался в обстановке и вывел из-под обстрела бронемашину, на которой дигался в составе колонны. Используя укрытия на местности, он открыл по врагу огонь на подавление, позволив товарищам развернуться в боевой порядок. Затем Иван Иванов заметил группу неонацистов, пытавшихся обойти десантников с тыла. Старший сержант перенес на них огонь и меткими выстрелами уничтожил боевиков. Действия Ивана Иванова позволили десантникам организовать удачную атаку и освободить поселок от врага.

Непростой ремонт

Сержант Шамиль Гафуров командует ремонтным подразделением танковых войск. Он не только управляет подчиненными, но и обучает их, повышая их профессиональный уровень. В ходе спецоперации Шамиль Гафуров несколько раз выезжал вместе с маневренной ремонтной группой на передовую. Там он вытаскивал из-под огня подбитую технику и чинил ее в непростых полевых условиях. Благодаря профессионализму сержанта Гафурова и его команды было



Старший сержант Иван Иванов (1) Сержант Шамиль Гафуров (2) Младший сержант Чингис Цыдыпов (3) 13 июля 16:11 Российский военнослужащий у вертолета Ми-8МТВ на полевом аэродроме (4)

отремонтировано и возвращено в строй больше ста единиц бронетехники — от бронемашин до танков.

Враг ударился в бегство

Младший сержант Чингис Цыдыпов в составе штурмовой группы российских десантников участвовал в захвате оперативно важного моста. На подходе к сооружению наши солдаты обнаружили группу неонацистов. В их распоряжении находился грузовик с установленными в кузове переносными зенитно-ракет-

ными комплексами и два танка. Получив приказ на атаку, Чингис Цыдыпов скрытно подобрался к врагу и метким выстрелом из подствольного гранатомета уничтожил грузовик с ПЗРК. Неонацисты пытались контратаковать, но десантники устроили врагу огневые «клеши», уничтожив оба танка и большое количество боевиков. Националисты в панике отступили, и подразделение младшего сержанта захватило мост.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ  
p.vorobyev@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНДРЕЙ МАРЧО**  
ОБИЦЕР НАРОДНОЙ МИЛИЦИИ ЛНР

Мы захватили первую трофейную американскую гаубицу. Сейчас рассматриваются варианты восстановления, использования ее как музейного экспоната, потому что это имеет значение. И есть еще варианты использовать этот образец техники в качестве донаторской базы тех преступлений, которые совершает украинское правительство.

## Необходимые россиянам товары смогут поставлять китайские фабрики

Президент Русско-азиатского союза промышленников и предпринимателей Виталий Манкевич (на фото) заявил, что количество обращений от российских импортеров на замещение западных поставщиков возросло. Решить эту проблему помогут китайские партнеры.



Этой проблемой занялись российские власти. Они постепенно снимают взаимные торговые ограничения.

— Например, Россия разрешила импорт цитрусовых из Китая. А они, в свою очередь, ослабили ограничения по поставкам пшеницы из нашей страны. Скоро для российских поставщиков откроется и китайский рынок свинины. По словам Манкевича, есть огромная вероятность, что объемы поставок из Китая по-

дельным категориям увеличатся не менее чем в полтора раза уже к концу 2022 года.

— Речь идет об автомобильной отрасли, запчастях для электроники, бытовой технике, промышленном оборудовании и комплектующих к нему — то есть о тех сферах, которые пострадали из-за санкций, — сообщил Манкевич. — Китайские фабрики стремятся к мировым стандартам качества продукции, поэтому они вполне способны получить необходимую сертификацию товаров для торговли на территории России.

Эксперт добавил, что логистические цепочки с Китаем для торговли уже выстроены. — В этом деле очень помог откровенный мост в Амурской области, по которому уже активно осуществляется транспорт, — заключил Виталий Манкевич.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО  
vlasenko@vm.ru

Мы продолжаем цикл публикаций «сВои люди», предоставляя слово тем деятелям культуры, которые не сбежали за границу в трудный для родины час, а четко обозначили свою патриотическую позицию. Продолжаем разговор о «реновации» российской культуры, время для которой, судя по всему, незрело. И сегодня гостем нашей рубрики стал поэт, писатель и публицист Дмитрий Дарин.

# Время полоть сорняки

Поэт и писатель Дмитрий Дарин рассуждает о патриотах и либералах нашего времени

**Дмитрий Александрович, начавшаяся в феврале этого года специальная военная операция разделила общество и стала тестом — «свой» ты или не совсем. Это касается и культурной элиты. Кто-то уехал, кто-то остался. Означает ли все это, что у нас изменится сама структура этой элиты?**

К сожалению, на это надежды мало. Я это выразил в стихотворении этого года «Крысы». Да, мы примем перебежчиков и снова дадим им возможность предать, потому что сама власть, в отличие от общества, относится к ним лояльно. Те же министр культуры, те же директора театров, тот же пресс-секретарь... Для них главное, чтобы публично не хаяли саму власть, их девиз: предавший молча — не предатель. Именно они вскармливали за госсчет всю эту плесень, которую народ по праву и считает изменниками. Но не народ принимает решения в области культуры. Он может голосовать рублем, бойкотировать макаревичей и шевчуков, но не он курирует масс-медиа — радио, где еще больше транслируются песни «отъезжан», не он назначает всяких порнографов типа Серебренникова на режиссерскую позицию фестиваля «Таврида» 2019 года, на котором с нарочитым презрением к статье 135 УК РФ однополое под-



2012 год. Писатель и поэт Дмитрий Дарин на пресс-конференции

## Люди вспомнили, что свобода долга намного выше, чем пустая свобода развлечений

ростки целуются на сцене под камеру. Думаете, хоть кто-то затребовал прокурорскую проверку в отношении одного из главных растлителей России, представившего на сцене фестиваля за бюджетные деньги (за наш с вами счет) однополовую любовь подростков? Нет. А в отношении ответственных лиц Росмолодежи? Нет. Я лично спрашивал г-жу Драпеко, толкающую закон в области культуры, почему на сайте Минкульта висит анонс подобного фестиваля в моем родном Санкт-Петербурге. Ответ обескуражил: «Там же нет госфинансирования». То есть все нормально, бюджет не хаваете, делайте, что благорассудится. Власть не хаеет — уезжайте, куда хотите. Это называется популизмом.

**Жестко загибаете, однако...**

А что? Поэтому все законы о культуре, разрабатываемые профильным думским комитетом, не стоят бумаги, на которой их распечатывают. И никакие стенания выступающего с думской трибуны Бурляева не помогут, пока не будет принята культуродоктрина Российской Федерации. Я сам разработал ее основные положения, знакомил с ними и советника президента по культуре Толстого, и Комитет по культуре Госдумы, и депутатов, и некоторых лидеров фракций. Им это не нужно. Поэтому и главный матерщинник страны из группы, носящей имя моей родины, входит в Совет по культуре, а достойных артистов, воспевающих большую Родину на всем протяжении своего творчества, а не по сегодняшней конъюнктуре, там нет. Поносящим советскую власть убогим крокодилам типа Яхиной литературную премию вручает премьер-министр. И так до бесконечности. Так что ни о каких структурных изменениях без личной воли главнокомандующего не может быть и речи. Спецоперация давно пора перенести в Россию — на культурные поля сражений за умы и души еще не потерянных поколений. А чтобы культурное поле давало хлеб, его нужно регулярно пропалывать. И делать это должно государство, освобождая от выпереженного сорняка нашу землю. Бердяев точно заметил в «Философии неравенства», что «не в политике и не в экономике, а в культуре осуществляются цели общества». Пора пропалывать во имя высшей цели — духовного суверенитета народа.

**Но если у руля культурной политики страны будут одни патриоты, не приведет ли это к перекосам?**

Вспоминается фраза из цитатника Мао: «нельзя выгнуть, не перегнув». Чтобы очистить реку, нужно прежде не химикалии в воду бросать, а перекрыть кран на сточной трубе отходов шоу-бизнеса. Пусть сначала покажется, что обмелеет, зато рыба снова начнет плескаться в проточной воде настоящего, коренного искусства. А чтобы не было структурных перекосов, нужна культуродоктрина. Принятая после широкого гласного обсуждения всем миром, а не в рамках узких чтений по интересам, где собираются осколки разнослоистой и переливчатой интеллигенции. В культуродоктрине должны быть не только продекларированы, но и законодательно утверждены положения госпротекционизма в области культуры, созданы общественные советы «из лучших людей», как писали в древних Уложениях, во всех учреждениях культуры, которые получают хоть один рубль из госбюджета, по грантам и т.п. Либералы взвоят, дескать, цензура, 37-й год, но мы им напомним, что ООН еще в 1966 году приняла Международный пакт о гражданских и политических правах, где указано, что пользование свободой мнений налагает особые обязанности и особую ответственность и, следовательно, сопряжено с некоторыми ограничениями, которые касаются прав других лиц, их репутации, а также госбезопасности, порядка, здоровья и нрав-

ственности (выделю особо) населения. Да и цензура, по нашему странному законодательству (ст. 29 Конституции, ФЗ о СМИ № 2124-1 1991 года в редакции 2022 года), понимается как требование от редакции СМИ предварительно согласовывать сообщения, а равно наложение запрета на распространение сообщений и материалов. Но я-то говорю о создании специальных советов с блокирующими полномочиями при (внутри) редакциях, театрах, галереях, фестивалях и прочих учреждениях культуры, вплоть до ДК, которые претендуют на госфинансирование. И тогда мы спросим не с продюсеров, продающих билеты на порноспектакли, а с этого совета — по этике, нравственности, назовите, как хотите. Кто эти люди, которые пропустили на сцену очередного «Тангейзера» или на экран очередную «Матильду» — явитесь миру, обоснуйте, как это согласуется с вашей публичной позицией, из-за которой вас туда выбрали, а не сможете — на ротацию. Не могу не привести принципиальную мысль Пушкина, самого пострадавшего от цензуры: «Никакая власть, никакое правление не может устоять противу всеразрушающего действия типографского снаряда... Разве реч и рукопись не подлежат закону? Всякое правильное в праве не позволяет проповедовать на площадях, что кому в голову придет, и может остановить раздачу рукописи, хоть строки оной начертаны пером, а не тиснуты станком типографским». Видел бы «наше всё», что творится при либерально-торговом режиме, сто раз бы вздохнул о Николае I, своем личном цензоре. **А вам не кажется, что долгие годы патриотизм был у нас просто не моден?** Мода на идею — первый враг идеи. Однажды мне пришлось поспорить с настоятельницей одного прихода, которая утверждала, что пусть люди будут ходить в церковь, потому что это модно, чем совсем не ходить. Но разве мода на веру имеет отношение к вере? Если только свечек больше продадут. Если писатель заботится в первую очередь о тираже (свечках), он будет писать, что модно, крутятся флюгером по ветру, но сколько ни пиши, сразу обнаружится, что сытым написано! И это не ценнее исповеди по мо-

билнику. Настоящий художник служит народу при любых обстоятельствах и модах, не думая о свечных тиражах. **Вы давно причисляете себя к патриотам. Почему многие заговорили о патриотизме лишь сейчас?** Я не причисляю, я и есть патриот. Мое кредо: либерализм — свобода канализаций, патриотизм — свобода фонтанов. Фонтаны преодолевают земное притяжение в душах, а сточные воды текут только вниз. Путь России — вперед и вверх. На этом подъеме люди стали чувствовать разницу между горным воздухом и либеральным запашком. Редкий случай, когда государство подало пример такого фонтана. Зато пленная отходами национальная гордость

наконец-то пригодились власти, и люди вспомнили, что свобода долга выше, чем пустая свобода развлечений, и ведет к достоинству каждого в отдельности гражданина и страны в целом. А сохранение национального достоинства — «самостоянье человека» (Пушкин) — это инстинкт национального самосохранения. **На фоне острейших противоречий в обществе нет ли опасности «закуривания гаек» и так далее? Например, уже говорят о том, что уехавших надо было бы лишиться гражданства... Надо ли?**

Сразу после принятия новой Конституции я заявлял, что главное-то не поправили — а именно п. 3 статьи 6-й по поводу лишения гражданства (гражданин РФ не может быть лишен своего гражданства или права изменить его). Отчего не может? Пусть по суду, но у государства должно быть право лишать гражданства, коль уж есть право его давать. Даже заочно. Зачем Россия граждане, которые ее ненавидят? Теперь не надо ссылать в Сибирь — вон в Занзибар с депортацией за каждого «лишенца». Статус иноагента — устаревший паллиатив. Если государство отнимает у своих недоброжелателей то, чем они кормятся — доверие сограждан, то почему не лишить их общества этих сограждан? **А вы себя ощущаете свободным человеком?**

Человек, живущий по призванию, всегда свободен. Потому что только так можно быть счастливым — из живущих не по призванию я счастливых не видал. Так что я лично себя уж никак несвободным не ощущал — ни в последние годы, ни в первые.

**Поэт в России, как известно, больше, чем поэт. Какова роль поэзии сейчас?**

На это прислыве я всегда с горькой усмешкой отвечаю, что поэт в России меньше, чем сержант. Роль поэзии во все времена одна, это замечательно выразил Гоголь в «Избранных местах из переписки с друзьями»: «...на то и призвание поэта, чтобы из нас же взять нас и нас же возратить нам в очищенном и лучшем виде». Но присутствует и гений момента. Спецоперация всколыхнула многих поэтов и поддальвающихся под них — Донбасс стал основной поэтической темой. Издаются сборники в окопном формате, переводятся на передок. Стихи ваше-

### ДОСЬЕ

Дмитрий Александрович Дарин — поэт, писатель, публицист. Член Союза писателей России, ЛНР и ДНР, член Союза журналистов России, член редколлегий литературных журналов «Невский альманах», «Новая Немига литературная» (Беларусь), ряда других. Печатался в «Нашем современнике», «Роман-газете», «Литературной газете», «Московском литераторе» и других изданиях. Лауреат Большой премии им. С. Есенина «О Русь, взмахни крылами» и Литературной премии им. М. Ю. Лермонтова, Национальной премии «Имперская культура» им. Э. Володина, других многочисленных конкурсов и премий. Отмечен рядом наград, в том числе медалью Минкульта РФ им. А. П. Чехова. Председатель редакционного Совета общественно-литературного портала и координатор Национального фестивального движения «Осиянная Русь». Доктор экономических наук.

го покорного слуги там тоже имеются. Если хоть одна твоя строка заставит того, кто на грани жизни и смерти, вздохнуть и перечитать, твоя поэзия — не зря.

**Почему некоторые россияне «не слышат» Донбассцев, но слышат другую сторону?**

Сам не пойму. Я даже одно свое интервью назвал характерным названием «Русский пацифизм — бессмысленный и беспощадный». Спрашиваю одну давно знакомую и талантливую поэтессу, которая сокрушается по поводу спецоперации — зачем, мол, этот ужасный «взаимозачет смертей» (это ж надо, какой термин) — ты была на Донбассе раньше? Ты видела Аллею ангелов или срезанные, как бритвой, дома в Луганске? Нет, — отвечает, — но у меня там много родни и знакомых. Спрашивать — а донбасских можно было убивать 8 лет? — бесполезно. Такие пацифисты и себя-то не слышат, не то что донбасских людей. Такая избирательная жалость вообще свойственна либеральным умам. Хотя ее дел воевал, до Берлина дошел. Вот он бы рассказал ей все про «взаимозачеты», да ремня бы добавил, наверное. Надеюсь, что многие попали в ловушку сетевой войны и искренне потом из нее выберутся. Но только сами — переубедить никого нельзя.

**В мире вспыхнула русофобия...**

У государства нет культурной идеологии, значит, нет политики, значит, нет никакого целеполагания. У нас, к сожалению, коротковата память — ведь Тютчев учил: «Нет, их не вразумишь./ Чем либеральней, тем они пошлее./ Цивилизация для них фетиш./ Но не доступна им ее идея». И дальше про холопов просвещения — «как перед ней ни гниет, господа». Вот наши «господа»-то и прогнулись — насаждают соросовские учебники, в школьной программе сокращают Пушкина и Гоголя, исключают Есенина, про количество часов на историю и литературу молчу. Хорошо оплачиваемый с Запада холоп на сограждан поглядывает уже с господской усмешкой. И тут холопы взбунтовались, понимаешь. Нет, кто-то быстро сбежал под хозяйское крыло — чубайсы и прочая заваль, их понимающе прощают — вы не виноваты, что русские, вы холопствовали, как могли, живите. Но те-то, те, что за межой — как они посмели выйти из нашей воли?! И русофобия как господское отношение к русским, глвнее, как торфяник, от такого возмущения вспыхнуло и потянуло дымом на всю Европу. Они сами от него и задыхаются, да и пусть кашляют. И тут огибает Достоевский, которого поэтому запрещают на Диком Западе: «И как только европеец увидит, что мы начали уважать народ наш и национальность нашу, так тотчас же начнет и он нас самих уважать...» А все наоборот: как только европеец увидел, что мы начали себя уважать, он нас не только не перестал презирать, но возненавидел. Это в их природе, Федор Михайлович слишком хорошо о них думал.

**Загнли, Дмитрий, загнли. В заключение расскажите о том, над чем работаете сейчас.**

Литературный успех, как и всякий другой, основан на законе Парето: 20 процентов верных усилий приносит 80 процентов результата. Теперь, когда издана историческая драма «Царь Иоанн Первый Грозный. Борьба за Русь», я стараюсь попасть в эти 20 процентов, чтобы осуществить оперную и театральную постановки по либретто, написанному по поэме. Дело идет не просто, побиваются «скользкой» темы, ведь Грозный как раз ради спасения целостности государства повывел торговый либерализм в России (тогда писали с одной «с»). И нынешний либерализм не может ему этого простить до сих пор. Пока идет эта борьба, была написана трилогия «Смута» (исторические драмы «Царь Борис Годунов», «Император Дмитрий» и «Царь Василий Шуйский»). Сейчас она на вычитке у специалистов по Смутному времени. Надеюсь, замечания поступят за лето, осенью уже запланировано совместное издание трилогии «Вече» и «Осиянная Русь». Знатная вещь, уверяю, что со знаменитой трилогии Алексея Толстого в нашей литературе ничего подобного не появилось. Но написать — это не полдела, а в лучшем случае треть. Вторая треть — издание, третья — внедрение. Надеюсь, усилия по последним двум третям распределятся по закону Парето.



ОЛЬГА КУЗМИНА  
Обозревателю и колумнисту

# Жизненно важные лекарства доставят по воздуху вовремя

поддержка

**Вчера московское предприятие начало отгрузку в регионы инсулина, доставленного из Индии специализированной авиаперевозкой. «ВМ» узнала о ситуации в сфере грузовых авиаперевозок.**

Склад московской компании, занимающейся производством и продажей лекарств, находится в Щербинке. Недавно туда доставили инсулин — важный препарат для тех, у кого сахарный диабет. Без него человек с этим заболеванием может впасть в кому и даже умереть. — Когда были введены санкции, привычные нам логистические цепочки были нарушены. На тот момент не было уверенности в том, что грузы будут доставляться в принципе. При этом у нас по-прежнему были обязательства перед заказчиками, — рассказала генеральный директор столичного фармацевтического предприятия Юлия Игнатова. В таком положении оказались многие предприятия Москвы, которые стали заложниками надуманных политических санкций. А ведь на кону не просто обычные товары, а жизненно важные лекарства. Спасением для компаний стало своевременное решение правительства Москвы о подписании соглашения с авиакомпанией «Волга-Днепр». Был заключен контракт общим объемом транспортного заказа на 9,5 миллиарда рублей.



Вчера 11:40 Генеральный директор предприятия по производству и продаже лекарств Юлия Игнатова держит в руках упаковки с инсулином, которые доставили по воздуху грузовым бортом из Индии в столицу. Благодаря соглашению правительства Москвы с авиакомпанией груз прибыл вовремя

— Компания выполняет грузовые авиаперевозки между столицей и другими городами России, а также Китаем, Индией, Турцией, Объединенными Арабскими Эмиратами, Азербайджаном, Пакистаном, Вьетнамом и другими странами мира, — сообщил руководитель Департамента инновационной и промышленной политики Москвы Владислав Овчинский. — Со своей стороны, правительство Москвы совместно с правительством России содействует в оперативном получении необходимых разрешений на международные перелеты и в таможенном

оформлении грузов. Благодаря этому удается укрепить логистические цепочки, обеспечить предприятия необходимыми сырьем и комплектующими, нарастить объемы грузоперевозок. Услугами этой авиакомпании как раз и воспользовалось предприятие Юлии Игнатовой. В итоге инсулин был доставлен вовремя. — Стоимость перевозок повысилась еще в пандемию, так что после введения санкций мы не ощутили особой разницы. Что касается самого препарата, то он сохранил свою прежнюю цену, — доба-

вил гендиректор компании, уточнила, что именно авиаперевозки позволяют быстро доставить лекарства, ведь у препаратов есть сроки годности, требования к условиям транспортировки и хранения. В самой же авиакомпании «Волга-Днепр» рассказали, что уже совершили сто рейсов, доставив почти 1500 тонн грузов. — Сейчас наблюдается повышенный спрос на импорт из дружественных стран. Прежде всего речь идет о Китае, Индии, Вьетнаме и Бангладеш. Запросы поступают на различные товарные категории — товары первой необ-

ходимости, медоборудование и препараты, одежду, товары для спорта, металлоконструкции, запчасти, серверное оборудование, а также компьютеры для московских школ, — сообщили в компании. По их словам, с момента введения западных санкций авиационная отрасль оказалась наиболее подвержена давлению. Ежемесячно объемы грузоперевозок падают на 70 процентов. В этой связи, заявили в компании, поддержка со стороны правительства крайне важна и очень существенна. **МАРЬНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАКСИМ ЛИКСУТОВ** ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ  
В апреле мэр Москвы Сергей Собянин и авиакомпания «Волга-Днепр» подписали соглашение о гарантированных грузовых авиаперевозках. Рейсы своевременно и в полном объеме доставляют в Москву товары для нужд жителей, города и предпринимателей. Будем наращивать объемы поставок, а также продолжим собирать заявки на перевозку.

## Новый сезон будет жарким



Сегодня начинается новый сезон в Российской премьер-лиге (РПЛ). «Зениту» пророчат очередной, пятый подряд чемпионский титул. Но планам по установлению гегемонии могут помешать столичные клубы. Главным претендентом на свержение «короля» РПЛ последних четырех лет можно считать «Локомотив». Железнодорожники неудачно провели прошлый сезон, закончив его на шестом месте. Да, в клубе у ключевых игроков были травмы. К тому же с осени прошлого года постоянно меняется главный тренер. Но, несмотря на все это, нельзя не признать тот факт, что «Локомотив» остается сильной командой, которая способна если не выиграть титул, то точно побороться за призовые места. Железнодорожники были чемпионами до господства «Зенита». Да и, вспоминая последние годы, именно «Локомотив» мог навязать борьбу за чемпионство. В целом это команда с большими амбициями и сильным бое-

вым духом. К сожалению, такими качествами не может похвастаться «Спартак». Основная черта красно-белых — надежда на светлое будущее и ностальгия по прошлым победам. Болельщики, конечно, верят в успех «Спартака», но нужно трезво оценивать шансы. Если говорить прямо — их немного. Да, выиграли Кубок России в конце прошлого сезона, но в недавнем матче против «Зенита» за Суперкубок «народной команды» как будто бы не было на поле. Закономерный результат на табло — ноль забитых голов в ворота «Зенита» против четырех пропущенных в свои. Что уж тут говорить о чемпионстве. Максимум, который может показать сегодняшний «Спартак», — это третье или четвертое место. Ведь виды на медали имеет и главный соперник красно-белых — ЦСКА. Армейцы, конечно, пока не могут похвастаться стабильной игрой. Но сейчас идет перестройка команды, сменился главный тренер. Все это может сильно повлиять на итоговый результат. С учетом перемен хорошим завершением сезона для ЦСКА будет место в первой пятёрке чемпионата. Такой же результат можно ожидать и от столичного «Динамо». В прошлом сезоне команда до последнего боролась за чемпионство с «Зенитом». Жаль, что в конце не смогли дожать и в итоге скатились на третье место. Самое главное для динамовцев в новом розыгрыше — не потерять запал и продолжить показывать хороший результат.



**ИВАН КУДРЯ** КОРРЕСПОНДЕНТ

Сложившаяся картина показывает, что новый сезон для московских клубов в РПЛ будет жарким. Все хотят доказать, что они достойны претендовать на самые высокие места. Сейчас у всех столичных клубов есть проблемы, которые могут помешать осуществить задуманное. Да и в целом нельзя с полной уверенностью сказать, что кто-то сможет обойти «Зенит». Питерский клуб в последние годы очень стабилен: как в результатах, так и в игровых условиях. Так что сместить сине-бело-голубых с пьедестала москвичам будет достаточно сложно. Но в конце концов, кто не мечтает — не живет. Только московским клубам не мечтать нужно, а играть.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Юные шахматисты сыграли против искусственного интеллекта

**Вчера прошла церемония открытия Международного шахматного форума. Москва принимает его уже 18-й раз. Корреспондент «ВМ» узнал, что нового приготовили организаторы в этом году.**

интеллект, который ходы продумывает намного быстрее, чем я, — говорит Умар. На турнире, кроме юноши, выступают двое его братьев — старший и средний, и девятилетняя сестра. — Надеюсь, что мои дети сегодня, если уж не победят робота, то обыграют живых людей. Мне кажется, с учетом их уровня подготовки и желания это вполне возможно, — говорит Лейла Казбекова. В рамках всего форума до 20 июля будут проходить турниры в четырех категориях — А, В, С и D. В первых трех между собой будут соревноваться профессиональные игроки. В четвертой категории свои партии разы-

грывают шахматисты от девяти до 15 лет. А комментировать происходящее позвали эксперта — международного гроссмейстера Сергея Шипова. — Тяжело смотреть партию, когда сам в ней не принимаешь участие. Честно, я борюсь с огромным желанием вмешаться в игру и сделать ход. Но даже в такой новой роли для меня стараюсь, чтобы комментарии были интересны и понятны для всех. Но главное сегодня не моя работа, а участники. Надеюсь, мы увидим восхождение будущих звезд и красивые партии, — сказал Шипов. **ИВАН КУДРЯ** i.kudrya@vm.ru

грывают шахматисты от девяти до 15 лет. А комментировать происходящее позвали эксперта — международного гроссмейстера Сергея Шипова. — Тяжело смотреть партию, когда сам в ней не принимаешь участие. Честно, я борюсь с огромным желанием вмешаться в игру и сделать ход. Но даже в такой новой роли для меня стараюсь, чтобы комментарии были интересны и понятны для всех. Но главное сегодня не моя работа, а участники. Надеюсь, мы увидим восхождение будущих звезд и красивые партии, — сказал Шипов. **ИВАН КУДРЯ** i.kudrya@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ ЛАЗАРОВ** ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ШАХМАТ МОСКВЫ  
Такие турниры повышают интерес молодых спортсменов к нашему виду спорта. Из года в год люди приезжают из разных уголков страны, чтобы сыграть в них. Мы хотим, чтобы шахматный спорт развивался в России. Для этого мы проводим Кубок России не только для опытных гроссмейстеров, но и для юных любителей игры. Именно такие турниры дают возможность получить неоценимый опыт в игре с более профессиональными соперниками.



14 июля 15:48 Участник Международного шахматного турнира Умар Кебедев проводит партию против робота, который одновременно может играть на трех столах

## Преступники ответят за контрафакт

**громкое дело**

**Столичные полицейские изыли у торговцев 150 тысяч опасных для жизни электронных сигарет.**

В этих устройствах уровень никотина значительно превышает тот, что заявлен на упаковке. — Даже официальных производителей электронных сигарет уже ловили на опасном превышении уровня никотина в жидкостях для парения, — говорит врач-пульмонолог Марина Казакова. — А поддельная продукция вдвойне опасна. Есть риск сильного поражения легких. Всего задержаны шесть человек, трое из которых — иностранцы. Они подозреваются в хранении и сбыте продукции, не отвечающей требованиям безопасности. Недобросовестные торговцы ввозили электронные сигареты из стран Юго-Восточной Азии по поддельным документам и декларировали их как легкие бытовые приборы. Позже товар продавали в онлайн-магазинах. А чтобы отвести подозрения покупателей и дистрибьюторов, преступники изготавливали еще и поддельные сертификаты качества. Управление Следственного комитета РФ по Москве по данному факту возбудило уголовное дело по статье «Сбыт товаров и продукции, не отвечающих требованиям безопасности жизни или здоровья потребителей». По ней злоумышленникам грозит до шести лет лишения свободы. **ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ** p.vorobyov@vm.ru

## Количество пострадавших при пожарах с каждым годом снижается

**В текущем году в столице на 15 процентов снизилось количество пожаров. Об этом вчера рассказал заместитель начальника управления — начальник нормативно-технического отдела Главного управления МЧС России по Москве, полковник внутренней службы Александр Бобров.**

Он отметил, что в соответствии с новым Законом «О государственном контроле» Госпожнадзор за последние пять лет примерно вдвое сократил количество проводимых проверок на объектах столицы. — А количество профилактических мероприятий, напротив, постоянно увеличивается. С 2017 года инспекторы провели их более семи милли-

онов раз, — поделился Александр Бобров. И такой подход, по его словам, дал положительные результаты. Количество пожаров в Москве за текущий год снизилось на 15 процентов, а количество пострадавших — на 25 процентов в сравнении с прошлыми годами. — Мы работаем в точном соответствии с законом, но при этом очень интенсивно, — рассказал Александр Бобров. — Сейчас в штате надзорных органов Москвы у нас 650 человек, и за прошедшую пятилетку ими проведено более 41 тысячи проверок. При этом учитывается специфика зданий и объектов столицы, многие из которых представляют собой памятники истории и архитектуры или явля-

ются зданиями повышенной высотности, как, например, здания «Москвы-Сити». А еще инспекторы стали принимать в работу большое количество новой техники, в том числе беспилотные летательные аппараты. Все здания и объекты в городе теперь разделяются на категории по уровню опасности в случае пожара, от которого зависит частота проверок и профилактических мероприятий там. Александр Бобров также поздравил с наступающим профессиональным праздником всех работников Госпожнадзора и пояснил, что отмечать предстоящие 95-летие будут безопасно — без фейерверков, но с концертом. **ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ** p.vorobyov@vm.ru

## Большая часть разрешений застройщикам выдана для возведения многоквартирных домов

**Вчера председатель Мосгостройнадзора Игорь Войстратенко подвел итоги работы ведомства за первое полугодие.**

По его словам, объемы перспективного строительства в Москве выросли на треть в сравнении с прошлым годом. — За шесть месяцев текущего года Мосгостройнадзор оформил 317 разрешений на строительство объектов общей площадью 9,3 миллиона квадратных метров. Большая часть разрешений выдана на строительство многоквартирных жилых домов — 114 разрешений на 6,7 миллиона «квадратов», — привел он данные. — В прошлом году за аналогичный период было выдано 309 разрешений на строи-

тельство около семи миллионов квадратных метров недвижимости, из них 91 разрешение — на возведение жилой недвижимости в объеме 4,7 миллиона «квадратов». По его словам, ввод недвижимости в этом году стабильный. В текущем году на территории столицы сдано 15 новых школ и детских садов, шесть медицинских учреждений и пять спортивных объектов. Городская дорожная инфраструктура пополнилась 36 новыми объектами протяженностью 18,6 километра. — В каждом районе создается комфортная среда, — продолжил глава комитета. — В число наиболее значимых объектов для города вошли: автоматизированный Центр управления Комплекса городского

хозяйства, новый корпус Городской клинической больницы имени Ерамишанцева, парк для электробусов вблизи деревни Красная Пахра, Детский зоопарк и павильон «Ласточки» на территории Московского зоопарка, обновленный кинотеатр «Байконур», стадион «Москвич» в районе Текстильщики, здание ИНИОН РАН на Нахимовском проспекте, новый центр госуслуг «Мои документы» в присоединенных округах столицы, оборотный туннель за станцией «Аминьевская», соединительная ветка между электродепо «Замоскворецкое», без которой невозможен пилотный запуск Большой кольцевой линии метро. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyavskaya@vm.ru

Порой летом хочется не только активного отдыха на природе, но и спокойно посидеть в прохладе кондиционера. Кинотеатр — отличное место для подобного времяпрепровождения. Мы обсудили с Владимиром Долинским танцевальную комедию «Танцы на высоте!» Амета Пики, в которой он играет. Также делимся впечатлениями от зарубежной ленты «Боец: Король ринга» с Расселом Кроу. Следим за съемками ленты о Герое России Дамире Юсупове и планами «Военкино».

# Герою России Дамиру Юсупову посвятят фильм

**внимание, мотор!**

**Эта история потрясла весь мир: помните, как в августе 2019 года летчик посадил самолет в поле, чем спас всех пассажиров? Об этом и снимут фильм.**

Три года назад имя Дамира Юсупова не сходило с уст сотен тысяч человек, а то и миллионов. После отказа двух двигателей самолета, столкнувшегося со стаей чаек, летчик принял более чем рискованное решение, но благополучно посадил самолет в поле кукурузы. Он спас жизни 233 пассажирам! Вообще, это не столь частый для нас случай, чтобы кино о некоем реальном событии снималось практически по его следам. Обычно от самого эпизода до его воплощения на экране проходят годы. Тут все оказалось иначе, что радует. Речь в картине (она называется, по крайней мере пока, «На солнце вдоль рядов кукурузы») не будет ограничена только лишь событиями во время взлета и посадки памятного рейса «Уральских авиалиний». Акцент сделан на судьбе Дамира. Впервые он увидел летное поле вместе с отцом-летчиком. Так родилась его мечта, у которой был великий шанс не сбыться: приемная комиссия отказала Юсупову по медицинским показаниям. Но он добился своего. Как — расскажет фильм. Особая линия сюжета — пассажиры рейса. Что такое — пережить аварийную посадку, остаться в живых? Ведь все понимают, что шансы на такое везение минимальны. Осознав, что могло произойти, они все переосмысливают свои жизни, а может быть, и ценности, и после случившегося будут совершенно иначе смотреть и на мир, и на



Июнь 2022 года. Кадр со съемочной площадки фильма о Дамире Юсупове: Егор Беров (в центре) сыграл летчика в зрелом возрасте, Максим Матузный (справа) — его же в детстве, а Дмитрий Ковган (слева) воплотил образ Дамира в юности

отношения с близкими, научившись ценить то, на что прежде не обращали внимания. А еще все поймут, что чудеса случаются. Дамир Юсупов — человек скромный. Они и после аварийной посадки говорил, что не ощущал себя героем, а был просто счастлив от того, что его решение оказалось верным. Создатели картины активно прибегали к консультациям Дамира, а он сам говорит, что участвует в его создании с удовольствием: — Мне хотелось, чтобы зритель лучше почувствовал нюансы летной профессии и службе ими проникся.

Роль Юсупова досталась Егору Берову, кандидатуру которого одобрил сам летчик. Режиссером картины стал Сарик Андреасян, он же вместе с Генрихом Андреасяном продюсирует ленту. По словам создателей картины, это в первую очередь история о том, что надо стремиться к своей мечте, несмотря на любые преграды, и о том, что такая мечта обязательно приводит человека к его миссии. — В нашем случае это спасение сотен человеческих жизней, что стало возможным благодаря профессионализму и человеческим качествам нашего героя. Кино

должно быть не только о героях прошлого, но и о героях, которые есть среди нас сегодня. Мы сделаем все, чтобы наше кино вдохновляло миллионы людей на повседневные подвиги по отношению друг к другу, — говорит Сарик. Сценарий картины создал Алексей Гравитский, продюсер фильма — Екатерина Муратова. В фильме, кроме Берового, вы встретитесь с Полиной Максимовой, Марком Богатыревым, Дмитрием Власкиным, Ксенией Алферовой и многими другими известными артистами. Покажут его в начале 2023 года.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕГОР БЕРОВЕВ**  
АКТЕР

После личного знакомства с Дамиром Юсуповым нам всем стало ясно, почему он — настоящая герой России. Когда на него обрушилась слава, ему начали предлагать работу в крупнейших авиакомпаниях мира, а он остался верен своей стране, сохранил в себе скромного и достойного гражданина России! Мы, творческая группа, стараемся держать планку Дамира, оставим эту замечательную историю на киноленте.

## события

### Новый сезон

С 18 по 24 сентября онлайн-кинотеатры проведут свой первый фестиваль «Новый сезон». Участники подтвердили START, «Кинопоиск», IVI, KION, OKKO, Premier, more.tv. Платформы покажут свои сериалы сезона 2022/23. Кроме того, по вечерам будет организован показ полнометражных кинолент.

### Мал золотник

Танке с 23 по 25 сентября в Сочи пройдет фестиваль короткометражного кино «Емеля Fest». Всего в смотре конкурса войдет 20 фильмов до 40 минут, снятых в течение последних двух лет. Цель организаторов — найти талантливого режиссера, которому дадут возможность снять дебютный полнометр.

### Наши в Италии

Витальский фестиваль в Венеции, важный для зрителей в отращивании и страхе перед героем. Впрочем, у любого создателя свой подход к материалу, а у заказчиков — свои требования. Также, по моему, важно учитывать и для кого снимается кино. Для поддержания духа военнослужащих, участвующих в боях, либо для гражданских, которые знают только мирную жизнь. А может — для тех и других.

### Детям — лучше

На заседании Совета при президенте РФ по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко заявила, что наблюдается кризис жанра в детском кинематографе. Не хватает ярких авторов текстов и самих кинематографистов, их нужно искать.

### Частные коллекции

7 июля прошли торги на архивы, связанные со съемками «Солярика» и «Андрея Рублева», а также «Иванова детства» и ленты «Наток и скрипка» режиссером Андреем Тарковским.

## Помнить про подвиги



Что такое кино — искусство, развлечение, средство психического воздействия, способ просвещения? Оно может быть всем сразу или чем-то одним в качестве доминирующей задачи. Но образы и сюжеты, которые зритель видит на экране, остаются в памяти не как заученные факты, но как пережитый, пусть и чужой, опыт. Создание отечественных кинолент поддерживает и Министерство обороны страны. Теперь под его эгидой будет работать Фонд поддержки военно-патриотического кино. Министр обороны России Сергей Шойгу заявил, что цель фонда — «оказывать помощь в производстве кинокартин». Один из недавних фильмов, снятых при поддержке Минобороны, — «Небо» (2021) о событиях в Сирии.

Мне кажется, чтобы снимать военное кино, автор должен обладать особым талантом показывать героизм просто. Ведь, когда сюжет касается экстремальных ситуаций и проявлений человеческого мужества, главное — не оторваться от реальности, улетающая в манки и затмевающая все пафос. А когда история говорит о нечеловеческих испытаниях и жертвах, которые обрушиваются на людей во время боевых действий, важно не провалить зритель в отвращение и страх перед героем. Впрочем, у любого создателя свой подход к материалу, а у заказчиков — свои требования. Также, по моему, важно учитывать и для кого снимается кино. Для поддержания духа военнослужащих, участвующих в боях, либо для гражданских, которые знают только мирную жизнь. А может — для тех и других.

Мы живем во время, когда зритель привык к жестокости, когда есть возможность посмотреть огромное количество классики советского кинематографа, коллекция ярких и наполненных зрелищными баталиями и компьютерной графикой современных кинолент. И о нынешнем военном кино у публики есть ряд стереотипных представлений. Но оно, как и все, постоянно меняется. Кажется, сейчас кино про боевые действия раскрывает историю личного героизма человека как песчинки среди своего народа. Какие проекты будут поддержаны «Военкино» — время покажет, мы же понаблюдаем и расскажем вам.



**ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## цифра

# 155 152

такое количество зрителей посмотрели отечественный мультфильм «Кошеч. Похититель невест», который возглавил рейтинг фильмов по количеству зрителей за последнюю неделю июня.

## Владимир Долинский: Хотел бы снова оказаться в горах

Комедия Амета Пики «Танцы на высоте!» постаралась объединить твердое танцами горцев, историю о покорении Москвы с данью обычаям.

От горного аула до столицы пролетают кадры киноленты, в которой Владимир Долинский сыграл заезжего инспектора Валерия Павловича. Об этом наш первый вопрос. **Владимир Абрамович, вы — «адвокат своей роли»?** Актер всегда адвокат своей роли, героя, каким бы тот ни был. Мой персонаж — сытый вороватый чиновник, который создает свое благополучие за чужой счет. Мне было несложно сыграть такого человека. Надеюсь, удалось создать узнаваемый образ.

**В фильме есть танцевальные сцены, как они вам дались?** Да, там танцуют много, лихо и красиво. Заманивают и моего героя, который подпадает под обаяние танцующих и сам пускается в пляс.

**Снимали в горах?** В Дагестане. У меня было всего четыре съемочных дня, но я их надолго запомнил. Мы находились в безумно красивых местах. Там потрясающие, обаятельные, гостеприимные местные люди. Они пригласили нас в дом, где за резали барана, накормили потрясающим шашлыком, оставили у себя ночевать. Общение с ними дало мне мощные впечатления. Я бы с удовольствием еще раз посетил эти места, оказался бы в горах. **Если говорить о комедиях, как поменялся юмор за про-**

**шедшие годы — от «Кабачка 13 стульев», где вы играли, до современных кинолент?**

Скажу так, ведь не поменялся же юмор Александра Анатольевича Ширвиндта. Как он шутил полвека назад, на таком высоком уровне шутит до сих пор. Или взять юмор Михаила Михайловича Жванецкого, если ваш вопрос про юмор в целом, то да, он существенно изменился. **Слышала, в девяностые годы вы планировали эмигрировать. Сейчас таких мыслей нет?** Нет. Я никуда не хочу уезжать. Тут моя работа, мой дом, моя родина. Здесь мои дети, внуки. Я никуда отсюда не уеду. **Что касается работы, расскажите несколько слов про планы на «Красную шапочку».** Скажу лишь, что не стоит считать ее только детской сказкой. И что роль у меня там небольшая, но очень интересная. Мой персонаж из спокойного и благополучного героя превращается в настоящего волчару. Сами увидите!

## Круг тем, которые попадают в поле юмора, стал куда обширнее

кого, который до самых последних своих дней прекрасно шутил. Такой юмор в изменениях не нуждается. Хотя, безусловно, постепенно трансформируется. **А что касается тем, над которыми смеются?** Безусловно, хороший юмор должен откликаться на злобу дня, на какие-то сегодняшние вещи. В советское время в основном шутили в отношении мелких воршичек, тещи и подобных тем. Секса, например, как известно, в Советском Союзе не было. Я имею в виду, что в те годы в поле юмора мог попасть очень ограниченный круг тем. Теперь же он намного шире. Поэтому и появились Comedy Club, стендап в целом. Потому что современным юмористам есть о чем говорить и над чем шутить. Поэто-

## справка

Владимир Долинский родился 20 апреля 1944 года. Заслуженный артист России. Окончил Театральное училище имени Щукина. Служил в Театре сатиры, Московском театре миниатюр, а также в театрах «Ленком», «У Никитских ворот». Полюбился зрителям за роли пана Пепичена в телепередаче «Кабачок 13 стульев» и многие другие работы в кино и на сцене.

## Решить побеждать по правилам или любой ценой

В прокат вышла британская спортивная драма «Боец: Король ринга» Дэниела Грэма. Кино обращено к истории боксера начала XIX века Джемса Белчера.

Есть два факта, вернее, два имени, о которых вам стоит узнать прежде всего. Первый — актер Рассел Кроу играет в ленте дедушку главного героя, которому внук всегда восхищался и вдохновлялся, но в то же время стать похожим на которого боялся больше всего. Второй — роль самого Джемса Белчера исполнил Мэтт Хукинс, он же написал сценарий этой ленты и выступил ее продюсером. Кстати, в России кино вышло в прокат на несколько дней раньше, чем в других странах. А если перевести дословно ее оригинальное название, то оно будет звучать так — «Боксер: жизнь Джемса Белчера». По сюжету будущий чемпион Англии и боксер Джем Белчер с детства любит с любопытством наблюдать за боями своего деда Джемса Слэка, который некогда был успешен, но со временем стал постепенно спиваться, впрочем, продолжая драться. А мать мальчика (Джоди Мэй) хочет уберечь своего сына от неминуемой участи отца. И когда кажется, что ей это вполне удастся, кровь начинает браться в нем свое — парнишка обретает учителя (Рэй Уинстон). С этого момента и берет отсчет его путь к деньгам, славе и осознанию бокса как искусства. Этот спортивный фильм может привлечь любителей боевых искусств и детализи-



Актер Мэтт Хукинс сыграл английского боксера Джемса Белчера в ленте «Боец: Король ринга», в работе над которой также выступил сценаристом и продюсером (кадр из фильма)

рованных сцен поединков. В нем довольно эпизодов на ринге. Также, так как действие разворачивается в конце XVIII — начале XIX века, заинтересует он и любителей исторических картин. Хотя на эпохе тут акцент не делается, ведь важнее не время, а человек. И любовная линия обходится стороной. Впрочем, без обаятельной натуры среди избалованного всевозможными утехами столичного общества не обошлось. Все основное внимание в фильме «Боец: Король ринга» уделяется процессу формирования боксера как профессионала в своем деле. Он прослеживается с момента зарождения желания биться,

которое то ли передается мальчишке Джемму по наследству, то ли возникло из-за увлеченности дедом, который заменил ему отсутствующую фигуру отца в их многодетной семье, то ли из-за понимания необходимости защитить себя и прокормить семью в непростые времена. Включает процесс и важный этап обретения наставника, чье внимание и опыт способны раскрыть талант, заложенный в парнишке, кто может дать базу знаний и необходимый моральный настрой. Непременно герою также предстоит столкнуться с искусством сменить стиль жизни после обретения успеха. И победить самого себя, прежде чем дви-

нуться дальше. Кстати, слоган картины: «Твой главный соперник — это ты сам». Если приглядеться, кажется, что эта спортивная драма куда более универсальна, чем история боксера. Это биография талантливого трудолюбивого, который должен быть увлечен своим делом, физическим и психическим натренирован для его исполнения и, что немаловажно, обладать подпиткой и поддержкой близких людей. Отдельно хочется предупредить, что финал, который кажется неизбежным и предсказуемым у подобной истории

## справка

**Рассел Кроу** — актер и режиссер. Родился 7 апреля 1964 года в Новой Зеландии. Лауреат премий «Оскар», «Золотой глобус», Премии «Гильдии актеров» и других наград. В его фильмографии более 70 лент, в том числе: «Гладиатор», «Игры разума», «Ной» и другие. **Мэтт Хукинс** — актер, режиссер, сценарист и продюсер. Родился 7 июля 1989 года в Великобритании. Его отец боксер-супертяжеловес Дэвид «Бомбер» Пирсумер в 41 год. Сам Мэтт — поклонник этого вида спорта. В фильмографии артиста более 20 кинолент.

про достижения спортсмена, все же может вас удивить — обрадовать или разочаровать, но точно взволновать. Кстати, фильм отталкивается от биографии реального спортсмена, который, когда начинал свой путь, боксировал еще без перчаток. Впрочем, со временем был вынужден привыкать и к этим защитным аксессуарам. Кинолента скорее подойдет для компании молодых людей, начинающих свой карьерный путь, а также для пар, когда на этот раз его очередь делать выбор фильма.



Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.

**форточка**

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Когда лень лениться

— Я страшно ленивая всю жизнь была, — любит вспоминать моя дачная соседка Валентина Ивановна. На девятом десятке лет здоровье ее испытывает, а так бы и сейчас, я уверена, она «ленилась» бы в огороде, как это было всегда, с утра до вечера. — Да, ленивая. Только вот возможности лениться как следует у меня не было. Что это вспомнилось вдруг? Да все просто. Сегодня, аккурат на макушке лета, отмечается День русской лени. Над феноменом лени я думала много. Вспоминала, как преодолевала ее приступы и какое счастье потом испытывала, сделав то, что откладывалось в долгий ящик. Сегодня слово «лень», правда, не в моде, его заменило новое, эффектное слово «прокрастинация», а иногда «апатия». Впасть в лень — как-то дешево. Испытывать апатию — огого, как круто, это уже что-то про тоскующую душу! Есть еще слово «праздность» — тоже синоним. И деревенская, ситцевая «неохота». Но прокрастинация, конечно, бьет всех. Она — как диагноз, полученный от уролога: суть ясна, но о подробностях и симптоматике признавшегося не спросишь — неловко. А я вот думаю, что лень, которую из века в век считали национальной русской чертой, — это на самом деле вроде моей соседки — просто некая неосуществимая мечта. И называют себя ленивыми, и упрекают себя этим чаще работяги-трудооголки, которые боятся, чтобы их в лени не обвинили. Это им все кажется, что недоработали! Истинные же ленивцы — большие лицедеи. Это они со слезой расскажут вам, как упались в дым-кормило уже к полудню. Высшая каста ленивцев — это ибэдэшники, от имитаторов бурной деятельности, всегда готовые заткнуть любое дело бумажным клепом, изображатели ненужных процессов, утомленные ничегонеделаньем. Хочу напомнить: это «ленивый» русский народ придумал и витамин от лени — великую поговорку «глаза болят, а руки делают». И только русские могли окрестить швабру «ленивкой». Ну разве это не прекрасно! Кстати, сегодня в этнодеревне Тыгдым под Ярославлем все желающие ленивцы собираются на Фестиваль русской лени. Как не лень? Не знаю. Загадочные мы, русские!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## товарищ — газета

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Мы продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему 100-летию «Вечерней Москвы», премьерой новой рубрики «Товарищ — газета». Сегодня ее героем стала актриса Театра на Малой Бронной Владимира Петрик. Культурное учреждение масштабно завершило свой сезон, и вся труппа, режиссеры, сотрудники цехов и административных помещений летние каникулы. Это значит, что у вечно занятых актеров появится больше свободного времени, чтобы набраться сил и осенью, с новыми силами, приступить к работе над постановками Театра на Малой Бронной. А пока Владимира Петрик читает «ВМ», чтобы оставаться в курсе всех событий. — А узнавать про самые интересные премьеры Москвы позволяют журналисты и культурные обозреватели. Они одними из первых смотрят и посещают новинки театрального сезона, и «Вечерняя Москва» — не исключение, — подчеркнула Владимира Петрик.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 3

Спрос на западные франшизы в России в июне упал на 58 процентов по сравнению с аналогичным показателем прошлого года. Об этом сообщила отечественная аналитическая компания. Но эксперты говорят, что падение спроса не надо связывать с санкциями — все дело в заинтересованности российскими концепциями.

## вопрос дня

### Западные франшизы теряют популярность в России. И как вам?



**ИГОРЬ КОСТИКОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОЮЗА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ФИНАНСОВЫХ УСЛУГ

Предприниматель всегда остро реагирует на рынок. И это правильно. Если нет спроса, то убирают и предложение. Но стоит различать сознательный отказ от западных франшиз и импортзамещение брендов. В случае последнего придется подключать зарубежных партнеров и ждать, пока бизнес завоеует популярность у населения благодаря качеству и цене. Но есть проблема — время, необходимое на перестройку и формирование нового предложения. Это займет не менее 1,5–2 лет. Потребительский рынок — это в первую очередь рынок. Покупатель на качество реагирует рублем. Если оно снизится заметно, товар просто не будет покупать, и это станет огромным минусом для бизнеса.

стимулируют приобретение и развитие западных брендов. Но напомним, что далеко не все из них ушли по собственному желанию. На многие бренды оказывали колоссальное давление. Опыт последних месяцев показывает, что наши предприниматели подстраиваются под современные реалии, не теряя при этом в качестве. Сотрудники, сырье, площадка — все составляющие отечественные, за исключением, наверное, управленческого звена. В связи с этим возникает вопрос к владельцам ушедшего из России бизнеса: смогли ли договориться между собой франчайзи и объединиться в конгломерат для оказания более качественных услуг или же они будут действовать разобщенно? В любом случае у нас есть уверенность, что бизнесмены позамысливают все самое лучшее у ушедших компаний, добавив свои наработки. И гости будут довольны.



**АЛЕКСАНДР КРУТОВ**  
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ДЕЛОВЫМ СООБЩЕСТВОМ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛЛАТЫ

Почувствовать изменения в секторе можно будет не раньше осени. Пока это сделать сложно. Мы ожидаем развития отечественного сегмента рынка, у которого сейчас является уникальная возможность занять ниши ушедших

из страны компаний. Но тут же и кроется главная проблема: далеко не все покупатели франшиз готовы управлять этим видом бизнеса. Мы, со своей стороны, готовы принимать меры по воспитанию нового поколения бизнесменов, транслируя им опыт отраслевых экспертов. Семинары, обучающие курсы, выявление налоговых и юридических рисков — по большому счету предстоит провести самый настоящий ликбез. Конкуренция на рынке только вырастет, но исключительно среди готовых к изменениям предпринимателей. Качество конечного продукта может не немного просесть в сфере услуг из-за недостатка общей грамотности, но в других сегментах сохранится на уровне и будет только расти.



**ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВ**  
ДОЦЕНТ ИНСТИТУТА МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И БИЗНЕСА РУДН, ЭКСПЕРТ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ ФИНАНСАМИ

Мы находимся в сфере экономической неопределенности, поэтому спрос упал не только на зарубежные франшизы, но и на отечественные. Все находится в выжидательной позиции, смотрят, как поведет себя рынок. Некоторых товаров просто нет, какие-то можно взять за неадекватные деньги. Причина заключается в том, что упала платежеспособность населения. «Снимут сливки» те, кто готов рискнуть, кто более предприимчив. Скорее всего, ряд брендов ушли надолго, а может, и навсегда. Но тем не менее важно создать профессиональные сообщества на случай, если западные компании переосмыслят все и решат вернуться.

Подготовил **АНТОН КРЫЛОВ**  
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Самый трогательный цветок стал темой исторического бала



13 июля 19:32 Алексей и Маргарита Лобачевы пришли на «Ромашковый бал», чтобы показать умение исполнять исторические танцы и поразить всех своими костюмами

В саду «Эрмитаж» прошел бал-концерт православной молодежи «Ромашковый бал». Его организовали участники клуба во имя святых Петра и Февронии при храме Успения Пресвятой Богородицы в Путинках.

Главная площадь сада на один вечер превратилась в прекрасную бальную залу на открытом воздухе. Дамы в нарядных платьях беспрестанно кружились с кавалерами в строгих костюмах. Разноцветные наряды девушек больше, как бабочки над пыльным букетом цветов. Богатая танцевальная программа традиционного «Ромашкового бала» включает в себя как медленные, так и веселые, подвижные танцы. И уровень подготовки вообще не играет роли. Например, в программу вошли легкие танцы, такие как полонез и вальс. В них свои силы мог попробовать любой желающий. А для тех, кто на бал приходит не первый раз, играли мазурку в пять па, тарантеллу, русскую кадрили вальсом. Там уже можно было показать все свое танцевальное мастерство. Под звучание классической и более современной музыки

пары проносились в головокружительном танце. Празднование привлекло множество людей, для которых танцы стали профессиональной деятельностью или увлечением. — Танцы стали моим хобби, когда я вышел на пенсию. Я занимаюсь в клубе исторических бальных танцев — и изучаю их с большим удовольствием. На «Ромашковом балу» я не в первый раз. У него прекрасная программа и замечательные участники, — рассказывает москвич Виктор Лещов. Главными целями «Ромашкового бала» организаторы считают сохранение семейных ценностей и культурный отдых для всей семьи. На сцене для гостей праздника выступили талантливые певцы и танцоры, но и во время музыкальных номеров многие пары продолжали самозабвенно кружиться в танце. Так что музыка в саду «Эрмитаж» звучала до наступления темноты. А среди дам провели конкурс на соответствие платья теме праздника, где отметили всех «девушек-ромашек». Кто-то решил подобрать себе наряд в белых и желтых цветах.

А преподавательница исторического бального танца Маргарита Лобачева пошла дальше! Она поразила публику не только грациозными движениями в паре с мужем Алексеем, но и ярким летним платьем, усыпанным ромашками. — Это очень трогательный цветок. Он не только символ Дня семьи, любви и верности. Ромашка обозначает чистоту и искренность, — сказала Маргарита Лобачева.

**КСЕНИЯ БАБИНА**, юнкор  
edit@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕКАТЕРИНА ГРОВА**  
РУКОВОДИТЕЛЬ КЛУБА ВОИМЯ СВЯТЫХ ПЕТРА И ФЕВРОНИИ В ПУТИНКАХ

В этом году нам исполняется 15 лет. За это время я в то время создала около двухсот венчаных пар. Когда я пришла в клуб, мы вместе с мамой, Натальей Владимировной, стали думать, как же организовать культурный отдых для клуба, чтобы люди могли заниматься благотворительной деятельностью. А поскольку я в то время увлеклась историческими танцами, мы решили создать школу «Ромашковый вальс». И многие пары познакомились именно на танцах!

## день в день

### Разгром шведов, первая повесть великого писателя

«Вечерняя Москва» продолжает рассказывать о событиях, которые происходили в этот день и коренным образом повлияли на ход отечественной и мировой истории.

**1240 год.** Состоялась знаменитая Невская битва. В тот день русское войско под предводительством князя Александра Ярославича разгромило шведскую армию, которой командовал Биргер Магнуссон. Войско Александра владело инициативой на протяжении всей битвы, а сам князь, согласно летописным сведениям, «своим острым мечом возложил печать на лице Биргера». Остатки разбитой шведской армии бегали на уцелевших кораблях. Именно после этой битвы князя Александра Ярославича прозвали Невским.

**1852 год.** Лев Толстой опубликовал в журнале «Современник» свое первое произведение — повесть «Детство». Николай Некрасов, возглавлявший тогда журнал, прочитал рукопись и сразу распознал ее литературную ценность. Он написал Толстому письмо, которое подостыло на молодого автора очень обидяюще. «Детство» опубликовали в «Современнике» в том же году. Повесть имела большой успех. А Толстой тут же принялся за продолжение трилогии.

**1917 год.** Члены Конституционно-демократической партии (кадеты) выступили против принятия Второго университета и признания права Украины на автономию и вышли из состава правительства. Простая отставка кадетов совпала по времени с антиправительственными выступлениями в Петрограде. В связи с этими событиями к августу позиция Временного правительства по украинскому вопросу унеустойчивость.

**1940 год.** Совнарком СССР утвердил «Положение о дисциплинарном батальоне в Красной армии». Там отбывали наказание осужденные военным трибуналом «срочники» рядового и младшего начсостава — сержанты и старшины. Срок службы в дисциплинарном батальоне варьировался в зависимости от тяжести совершенного преступления от шести месяцев до двух лет.

**1945 год.** Родился российский музыкальный продюсер Юрий Айзеншпис. Он был директором и продюсером групп «Би-но», «Моральный кодекс», певицы Линды и Влада Сташевского. Незадолго до смерти Айзеншписа снялся в культовом фильме Тимура Бекмамбетова «Дневной дозор».

Календарь читала **ИРИНА КОВГАН**  
i.kovgan@vm.ru

## Частности

### Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по-можем вернуть или расслужебить квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

### Коллекционирование

● Книги до 1945 года. От 1000 р. до 5000000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

Размещение рекламы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 133, 158