

И грянул бал! Парк Горького принял рекордное число выпускников, а в заповеднике Кусково открылся фестиваль «Усадьбы Москвы» → стр. 3

Бывшие наши: что отличает интеллигентов-иноагентов от звезд-патриотов и кто будет формировать творческую элиту страны → стр. 5

Проблему офшоров, разницу между авторским и коммерческим кино, а также недетскость детских книг обсуждают колумнисты «ВМ» → стр. 7

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 03.07.23

№ 119 (29463)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Свыше 170 отечественных разработок пополнили столичный «Банк технологий» в январе-июне этого года. Такую цифру озвучил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

Сила духа, бодрость тела

Гости масштабного спортивного праздника приняли участие в соревнованиях и пообщались с олимпийскими чемпионами

праздник

В субботу, 1 июля, на празднике «Лужники» пришло более 200 тысяч поклонников активного образа жизни и множество легендарных чемпионов.

Нынешний год в столице проходит под эгидой 100-летия московского спорта. Организацией всех масштабных мероприятий к этой дате занимается столичный Департамент спорта. Причем цель каждого из них — приобщить как можно больше горожан к здоровому образу жизни, увлечь его каким-либо видом массового спорта.

В субботу, 1 июля, на базе «Лужники» прошел один из самых грандиозных спортивных праздников этого лета. Его гости могли ознакомиться с хроникой спортивной истории столицы с помощью интерактивных площадок и фотоэкспозиций, а также принять участие в многочисленных активностях. А их было предостаточно: городские виды спорта, силовая атлетика, шахматы, мини-футбол, стритбол, экстремальные виды спорта, воркаут, полоса препятствий, фехтование, настольный теннис и многое другое.

Заодно можно было и развлечься — одна из зон крупнейшей спортивной арены России превратилась в настоящий танцпол, а на сцене собралось около трех десятков популярных эстрадных артистов и диджеев. В рамках празднования 100-летия московского спорта также прошли показательные выступления лучших российских фигуристов: Алины Загитовой, Камилы Валиевой, Александры Трусовой, Евгении Медведевой, Алексея Ягудина, Александра Самарина и других звезд. Некоторые из них, кстати, попробовали себя и в других видах спорта. Например, фигуристка Анна Щербакова посетила открытое занятие по настольному теннису, Камилла Валиева отправилась на площадку брейк-данса, а Александра Трусова с удовольствием ос-



1 июля 12:35 Участница команды «Дикие кошки» Елена Сафонова на соревновании по баскетболу в спортивном комплексе «Лужники», где прошел большой праздник, посвященный 100-летию московского спорта

воила игру в петанк. А вот гимнастка Самира Мустафаева провела открытую тренировку по стретчингу и барре для двух тысяч участников на Большой спортивной арене. Кроме того, мастер-классы провели такие знаковые фигуры отечественного спорта, как гимнаст Алексей Немов и футболист Артем Дзюба. Многолюдно было и в зоне экстремальных видов спорта,

где прошли показательные выступления звезд мирового и российского масштаба. Показали свое мастерство и простые москвичи. Например, Елена Сафонова увлечена баскетболом, является одним из постоянных игроков команды «Дикие кошки». Виртуозная игра на площадке этих девушек не раз срывала аплодисменты многочисленных зрителей.

— Такие мероприятия очень важны. В первую очередь для того, чтобы каждый мог видеть, что можно и нужно ставить рекорды и достигать новых спортивных высот. Например, меня очень мотивируют мои личные достижения в баскетболе. Когда у тебя получается быть лучше всех, понимаешь, ради чего ты все это делаешь, — говорит Елена Сафонова.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КОНДАРЦЕВ
руководитель департамента спорта города Москвы

Задача не только нашего города, но и всей страны сделать так, чтобы уже к 2030 году спортом занимались 70 процентов населения. К этой цели мы усердно движемся, и я уверен, что обязательно придем. 100-летие московского спорта — это поистине уникальное событие. И у каждого москвича есть возможность вписать свое имя в историю, поставив свой личный рекорд. Для популяризации спорта мы организуем массовые мероприятия, строим новые объекты для ознакомления горожан со спортивной культурой, развиваем новые направления подготовки.



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В День московского спорта на территории спортивного комплекса «Лужники» работало 20 тематических зон. Всего праздники посетили более 205 тысяч горожан. Здесь было представлено около 100 разных видов спорта. За последние 5 лет число москвичей, регулярно занимающихся спортом на городских площадках, выросло в разы — до 5 миллионов человек. Ежегодно в столице проходит более 15 тысяч различных спортивных мероприятий.

Большой летний спортивный праздник в «Лужниках» закончился, но сейчас москвичи в любой день года могут поучаствовать в бесплатных тренировках в парках, легкоатлетических забегах, посоревноваться в силе и ловкости на уличных тренировочных площадках. Ведь для занятий спортом созданы все условия.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



ЦИФРА ДНЯ

4 800 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ ЖИЛЬЯ ПЛАНИРУЕТСЯ ВОЗВЕСТИ НА ТЕРРИТОРИИ ЮЖНОГО ПОРТА. ЭТО ПРЕОБРАЗИТ РАЙОН, ТАК КАК ЗДЕСЬ ПРЕОБЛАДАЕТ ЗАСТРОЙКА 1970-Х ГОДОВ И ПРАКТИЧЕСКИ НЕТ НОВОСТРОЕК.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации Казем Джалали рассказал о том, что войдет в программу Дней культуры Ирана. Они пройдут с 4 по 8 июля.

Дни культуры сблизят народы



первый микрофон

Сотрудничество между Россией и Исламской Республикой Иран имеет давнюю историю, которая основана на культурной и цивилизационной общности. Сейчас отношения наших стран активно развиваются и переживают «золотой период». При этом в ИРИ и РФ население всецело поддерживает своих национальных лидеров. Это значит, что наши государства имеют общее понимание о событиях, происходящих на региональном и международном уровнях.

На мой взгляд, капиталом для укрепления связей между ИРИ и Россией в будущем послужат совместные усилия народов обеих стран.

Предстоящие мероприятия, которые пройдут в нескольких городах РФ, помогут россиянам узнать больше о культуре и искусстве Ирана. Последний раз они проходили четыре года назад, ведь проведению мероприятий мешала пандемия. Отмечу, что ИРИ — это огромная страна с древней историей, поэтому сотрудничество с Россией, которая занимает передовые позиции во многих отраслях, будет взаимовыгодным.

В рамках Дней культуры Ирана россиянам будут показаны различные виды традиционных искусств ИРИ. Наши представители проведут в Москве выставки живописи, рукописных средневековых книг, украшенных красочными миниатюрами и орнаментами, керамических и гончарных изделий. Помимо этого, все желающие смогут увидеть и оценить наши национальные костюмы. Вторая часть программы — выставка более 100 драгоценных иранских ковров, известных во всем мире. Третья же будет посвящена креативной промышленности в сфере искусства, а именно: компьютерным играм, кинематографу и туризму по ИРИ и использованию технологий дополненной реальности. Еще одной частью программы в Москве станут совместные выступления Национального оркестра Ирана и Российского национального молодежного симфонического оркестра на сцене Малого театра. Всего выступят 16 артистов из РФ и 19 из ИРИ.

Старт мероприятиям дадут министр культуры Исламской Республики Иран Мохаммад Мехди Эсмаили и министр культуры Российской Федерации Ольга Любимова.



КАЗЕМ ДЖАЛАЛИ
Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран в РФ

Создана система поддержки молодых изобретателей

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о поддержке молодых изобретателей и ученых. А в субботу он вместе с министром промышленности и торговли РФ Денисом Мантуровым посетил индустриальный парк «Руднево».



лярно проходят чемпионаты, конкурсы и фестивали для изобретателей. При этом мы поддерживаем юные таланты со школьных лет. Для детей работают технические кружки и детские технопарки, где они получают первые навыки в таких сферах, как ИТ-, VR-, авиамоделирование, космонавтика. Продолжить путь изобретателя и ученого мож-

но в высокотехнологичных компаниях, например в ОЭЗ «Технополис «Москва» и технопарках. Строящийся индустриальный парк «Руднево» — еще одно доказательство тому, что Москва делает огромный вклад в развитие науки и технологий. Посещая его с Денисом Мантуровым, Сергей Собянин отметил: здесь планируется разместить предприятия авиастроения, радиоэлектроники и легкой промышленности. — В дальнейшем — промышленные предприятия в сфере современных материалов и нанотехнологий, медицинских и биофармацевтических технологий, — заявил мэр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

погода

+24°C



Ветер 3-5 м/с Давление 742 мм

Центр	+24	Лефортово	+24
Бутovo	+23	Останкино	+24
Внуково	+24	Отрадное	+24
Жулебино	+24	Печатники	+24
Зеленоград	+23	Троицк	+23
Измайлово	+24	Тушино	+24
Кожуховo	+24	Хамовники	+24
Кузьминки	+24	Чертановo	+24
Кунцево	+24	Шелепиха	+24

валюта

Курс ЦБ

\$ | 88,38 | +0,14 | ↑

¥ | 12,16 | +0,17 | ↑

Биржевой курс

\$ | 89,55 | +1,98 | ↑

¥ | 12,35 | +0,27 | ↑

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



Реновация набирает обороты

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о ходе программы реновации.



Сначала года выдано 66 положительных заключений по проектам строительства домов в рамках программы реновации жилого фонда. Проекты одобренных новостроек будут реализованы в разных районах города. В ходе рассмотрения проектной документации на юго-востоке, востоке и юго-западе столицы согласовали наибольшее количество проектов — 16, 10 и 9 соответственно. На северо-востоке города одобрили восемь проектов, в Се-

верном округе — семь, в Северо-Западном и Западном — пять и четыре соответственно. По три положительных заключения относятся к югу и центру Москвы и одно — к Зелено-

граду. — Программа реновации продолжит набирать ход — темпы работ по проектированию и строительству жилья повышаются, — заявил Андрей Бочкарев, добавив, что при рассмотрении проектной документации анализируется весь комплекс мероприятий, важных для строительства домов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КАК СТРОИТСЯ СТОЛИЧНЫЙ МЕТРОПОЛИТЕН → стр. 2



Сергей Собянин: Активно сдаем детсады и школы



1 июля 15:41 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и руководитель Департамента развития новых территорий города Владимир Жидкин рассматривают карту, на которой обозначены ключевые объекты двух самых молодых округов: от транспортных развязок и станций метро до новых детских садов и школ

день мэра

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин поздравил Троицкий и Новомосковский округа с годовщиной присоединения к столице, а также рассказал о развитии города.

Все нужное рядом
В годовщину присоединения двух округов к Москве Сергей Собянин осмотрел сразу несколько объектов и пообщался с жителями о перспективах развития присоединенных территорий. Просторные классы, современная планировка — настоящая школа мечты, которую не так давно построили в Саларье. В кабинетах есть все — свет, простор и оборудование. А еще ИТ-полигон, гимнастический и два спортивных зала, библиотека с медиатекой. Рядом — стадион. — Стараемся побыстрее строить, вводить школы и садики, — отметил Сергей Собянин. — За последние годы

в Новой Москве построили около 100 школ, в ближайшие годы — еще 50. Обеспечивают два самых молодых округа и новыми транспортными маршрутами. Речь о метро и дорогах. В Новой Москве уже сданы восемь станций, вскоре к ним добавятся еще семь. Одной из самых протяженных здесь станет Троицкая линия. Сергей Собянин осмотрел одну из станций на ветке — «Корниловскую». Благодаря огромному коллективу строителей больше половины работ позади. — Важная трасса, — сказал Сергей Собянин о Троицкой линии. — По всем станциям

идет работа. Надеюсь, до конца следующего года ветка будет запущена. 40-километровая линия соединит центр Москвы с городским округом Троицк и пройдет через десяток районов. Ее запуск упростит дорогу для миллиона человек. Как и сдача новых участков трассы «Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе». И на этом объекте побывал мэр, отметив хороший темп работ.

Продолжаем развиваться
А на своем персональном сайте Сергей Собянин рассказал о развитии города в условиях санкционного давления.

— За эти годы мы не стояли на месте, несмотря на тот кошмар, развитие экономики города превышало динамику развития страны в два раза. Мы росли очень хорошими темпами, — отметил мэр, добавив, что город развивается очень хорошими темпами благодаря росту инвестиций. При этом в Москве инвестиции окупаются кратно быстрее.

Преодолели испытания
В соцсетях Сергей Собянин поздравил столичных школьников с победами на Европейской географической олимпиаде. Ребятам удалось

Уже сдано сто учебных заведений и скоро будет построено еще пятьдесят

завоевать 11 медалей. Соревнование проходило с 24 по 30 июня. Организатором выступила Сербия. Ученики преодолели три испытания: письменный и мультимедийный тесты и практический тур. Мэр отметил, что все задания были на английском языке.

Школьники из основной сборной завоевали восемь медалей — две золотые, пять серебряных и одну бронзовую. Еще комплект завоевала команда юниоров — по одной медали каждого достоинства, — написал Сергей Собянин.

Крупные преобразования
О реализации масштабной городской программы «Мой район» в Северном и Восточном Измайлово, а также в Ивановском в своем блоге рассказал Сергей Собянин. Одним из самых ожидаемых изменений был запуск основного участка Московского скоростного диаметра, благодаря ему время на дорогу по некоторым направлениям сократилось вдвое. Новой точкой притяжения также стал многофункциональный общественный центр «София». Активно развивается социальная инфраструктура: за последние годы построены семь детских садов, отремонтированы школы, обновлены поликлиники. А по программе реновации жилищные условия смогут улучшить в общей сложности более 50 тысяч жителей этих районов. — За последнее десятилетие в Москве многое сделано для того, чтобы горожане могли получить различные госуслуги легко и просто, — написал Сергей Собянин, отметив пользу центров госуслуг.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

цифра

13

тысяч жителей Молжаниновского района получат медпомощь в новой детско-взрослой поликлинике.

кстати

Власти Москвы расширили объем гарантийной поддержки для малого и среднего бизнеса, теперь получить поручительство смогут столичные предприниматели, которые работают в приоритетных для города отраслях. По словам мэра, неочная ставка для бизнеса составляет не больше 15 процентов годовых, при использовании поручительства только в виде поручительства.

Любители пеших прогулок составили рейтинг популярных достопримечательностей

На портале «Узнай Москву» в пятницу был опубликован рейтинг самых популярных достопримечательностей. Подробности рассказала заммэра города Наталья Сергунина (на фото).



В рейтинг достопримечательностей, наиболее популярных среди пользователей онлайн-гида, вошли странички, посвященные Красной площади, ВДНХ, Нескучному саду, музею-заповеднику «Царицыно», Столешникову переулку и улицам Арбат, Тверская, Пречистенка, Мясницкая, Остоженка. — Число активных пользователей портала превышает 155 тысяч. Чаще всего они посещают разделы «Здания», «Места» и «Личности». Там

размещена информация об архитектурных ансамблях, достопримечательностях и известных москвичах, — отметила Наталья Сергунина. Так, на портале для любителей пеших прогулок составлено более сотни маршрутов. Самый популярный — «Покажи Москву» длиной шесть километров. Во время обзорной экскурсии можно увидеть Сретенский монастырь, дом генерал-губернатора, Давыдовское подворье, Никольский греческий монастырь, Московский Художественный театр имени Чехова, ГУМ, Большой театр и другие примечательные места города. На сайте также есть маршруты, приуроченные к значимым датам.

Кроме того, в пятницу Наталья Сергунина анонсировала бесплатные концерты в Измайловском парке. До конца лета их пройдет более сорока. По выходным здесь выступят лауреаты международных фестивалей, джазовые коллективы Москвы. — Традиция летних музыкальных программ сохраняется в Измайловском парке уже больше 20 лет. В репертуаре этого сезона — мелодии из фильмов, классика и джазовые композиции, — сказала заммэра. По субботам у здания дирекции парка выступит оркестр спасателей Москвы. В его исполнении можно услышать вальсы и другие произведения. По воскресеньям проходят концерты ансамбля солистов «Сфорцандо».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Передовые компании столицы собрали урожай наград

В пятницу были объявлены победители конкурса самых перспективных российских брендов. Восемь из них принадлежат столичным компаниям.



30 июня 15:57 Инженер отдела технического контроля компании-резидента ОЭЗ «Технополис «Москва» Владимир Попов на своем рабочем месте

Всего на конкурс Агентства стратегических инициатив поступило порядка пяти тысяч заявок. Победителями стали 32 торговые марки из 21 региона России. Четверть победителей — восемь компаний — из Москвы. Столичные предприятия стали первыми в номинациях: «Креативные индустрии», «Информационные технологии», «Потребительские товары» и «Высокие технологии». Президент Российской Федерации Владимир Путин лично поздравил лауреатов. — Задача конкурса — показать разнообразие отечественных брендов, — отметили в оргкомитете конкурса. Четыре компании из числа московских победителей являются участниками «Сделано в Москве» — программы городского правительства по поддержке локальных брендов. Она запущена в сентябре прошлого года, а начиная с прошлой недели к ней присоединились самозанятые. Среди победителей есть и резидент особой экономической зоны «Технополис «Москва» — одна из крупнейших в России промышленных производств отрасли интерактивного оборудования, включая учебное. — Работают в компании почти четыре года и рад наблюдать за ее успехами и достижениями. Горжусь, что причастен к производству, выпускающему интерактивные панели и комплексы, которые работают почти в каждой школе страны. Приятно каждый день видеть наши ЖК-экраны, видеостены, мультисенсорные

справка

Участниками форума «Сильные идеи для нового времени», организованного Агентством стратегических инициатив и в рамках которого проводился конкурс брендов, стали 89 регионов страны. В течение двух дней — в пятницу и субботу в Центре международной торговли в Москве обсуждались идеи и проекты по развитию страны, которые в этом году предложили жители России.

ванных сотрудников: инженеров, конструкторов, технических специалистов, дизайнеров, менеджеров по продукту, программистов-разработчиков, логистов и многих других. Одно из главных условий процветания высокотехнологичной компании — молодой кадровый ресурс. Мы ценим в молодежи желание развиваться и буквально собираем таланты со всей страны, чтобы и дальше создавать лучшие, инновационные, качественные, отечественные продукты, — отмечает генеральный директор столичного предприятия Владимир Крикушенко. Также в числе компаний-победителей от столицы — один из мировых лидеров в области производства высокотехнологичной одежды и снаряжения для экстремальных видов спорта, производитель натуральной ореховой пасты, производитель одежды для детей с особенностями развития и другие.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Изображения самолетов украсят путевую стену станции метро

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев рассказал о продлении Солнцевской линии метро.

Уже в нынешнем году Солнцевская линия метро станет длиннее на две станции. Для пассажиров откроются «Пыхтино» и «Аэропорт Внуково», а желтая ветка станет первой в системе московской подземки с собственной станцией у воздушной гавани. Активные работы идут на обеих станциях, а также на метромосту через реку Ликову. Так, на «Пыхтино» бригады монтируют алюминиевые панели с графическими изображениями российских летательных аппаратов. Дизайн этой и соседней станции посвящен авиации и знаменитым авиаконструкторам. — На одной из путевых стен «Пыхтино» устанавливают специальные панели с изображениями самолетов: перед

пассажирами предстанет история российской авиации — от винтового Ту-2 до сверхзвукового Ту-160 и современного лайнера Ту-204, — рассказал Андрей Бочкарев. Заммэра уточнил, что элементы отделки с нанесенными графическими изображениями были изготовлены на одном из предприятий в Беларуси. — Другим «авиационным» элементом оформления станции являются потолочные световые конструкции в виде самолетных турбин. Первая из них уже обрела свой окончательный облик — на каркасе завершена монтаж светового оборудования и декоративных алюминиевых панелей. Устройством еще девять «авиационных турбин» продолжается, — добавил Андрей Бочкарев. В столичном Стройкомплексе добавили, что на платформенном участке практически выполнена отделка гранитом пола и цоколя путевых стен.



6 мая 2023 года. Бетонщик Александр Иванов принимает раствор. Работы идут на продлении Солнцевской линии метро, которая дойдет до аэропорта Внуково

— Ведется отделка гранитными панелями и алюминиевыми панелями-чешуйками наклонного хода эскалатора, который связывает между собой платформу с вестибюлем

станции, — проинформировали в ведомстве. Параллельно там же монтируют светильники. — Ввод нового участка Солнцевской линии улучшит

транспортное обслуживание Новой Москвы, — добавил Андрей Бочкарев. Рассказал заммэра и о другой подземной стройке. В городе ведется продление еще одного

радиального направления — Люблинско-Дмитровской линии метро. Уже в нынешнем году строители сдадут три станции — «Яхромскую», «Липицкую» и «Физтех». — Так, в пассажирской зоне южного вестибюля станции «Яхромская» участка продления Люблинско-Дмитровской линии метро началась отделка пола гранитом, — заявил Андрей Бочкарев. — Также строители приступили к отделке пола и стен пешеходного перехода, ведущего от входа на станцию к четной стороне Дмитровского шоссе. А во втором, северном, вестибюле, выходящем к Яхромскому проезду, уже возведены основные конструкции. — Сейчас завершаются монолитные работы в подземном переходе, ведущем от северного входа на станцию на четную сторону Дмитровского шоссе, — отметили в Стройкомплексе.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Турпоток между двумя странами существенно вырос

мосгордума

Депутаты Мосгордумы приняли участие в X Форуме регионов России и Белоруссии, который прошел в Уфе.

По словам председателя Мосгордумы Алексея Шапошников, Республика Беларусь традиционно является одним из ключевых партнеров Москвы. — Уверен, опыт российской столицы будет полезен союзному государству. Экономические санкции нас не сломили, а сделали сильнее, — сказал Алексей Шапошников. Турпоток между Россией и Белоруссией ежегодно растет как по объему, так и по качеству организации, насыщенности. — По сравнению с 2021 годом в 2022 году взаимных туристических поездок было в два с половиной раза больше, — рассказала представитель

Мосгордумы в Совете Федерации Инна Святенко. По ее словам, задача на ближайший период — дальнейшее развитие транграничных туристических маршрутов. — Для этого важно ускорить начало практической реализации межправительственного соглашения о взаимном признании виз между Российской Федерацией и Республикой Беларусь. Это даст возможность туристам предлагать туристам из других стран в том числе транграничные российско-белорусские туристические программы, — сказала Инна Святенко. Она также отметила, что в рамках союзного государства с 2021 года действует программа, содержащая поэтапный план унификации законодательства России и Белоруссии в сфере туристической деятельности. **АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**
a.horoshilov@vm.ru

Мы продолжаем постоянную рубрику «Мой район» о московской правительственной программе, направленной на создание комфортной городской среды и улучшение качества жизни москвичей. Сегодня мы рассказываем, как развивается район Проспект Вернадского, сколько москвичей участвовало в десятом, юбилейном городском выпускном, который прошел в Парке Горького, кто торжественно открыл фестиваль «Усадьбы Москвы» в районе Вешняки и многое другое.

Выпускной вечер поставил рекорд по числу участников

праздник

В субботу в Парке Горького прошел десятый юбилейный городской выпускной. Праздник посетили более 30 тысяч выпускников, для которых выступили свыше 70 артистов.

Через арку в Парк Горького по красной ковровой дорожке под громкую музыку заходят вчерашние школьники. Экзамены позади, тревоги отброшены, на лицах — только радость и предвкушение перед самым запоминающимся вечером в их жизни.

Ребята из школы «Бескудников» попали на праздник одними из первых.

— Школа позади, дальше будет сложнее, но и интереснее. А сегодня отдыхаем, — говорит выпускник школы «Бескудников» Глеб Прохоров.

Из 68 тысяч московских выпускников в Парке Горького праздник отметили 39 тысяч — рекордное число!

— Такое масштаба выпускного, как сегодня, в Москве еще не было. Надо сказать, это связано с тем, что каждый год мы стараемся сделать праздник еще более интересным, насыщенным и ярким, — рассказал заместитель руководителя Департамента образования и науки Москвы Антон Молев.

Все ребята разные, со своими увлечениями, стремлениями и интересами. И каждый смог найти на городском выпускном то, что ему по душе. Хочешь танцевать — пожалуй, на центральной сцене для



1 июля 20:14 Выпускники школы «Бескудников» (слева направо) Глеб Прохоров, Анастасия Гиценюк, Анна Засимова и Александр Васичкин готовятся к самому запоминающемуся празднику в их жизни

ребята выступили более 70 популярных артистов, в том числе SHAMAN, «Дискоотека Авария», Глюк'о'за, Олег Майами, Люся Чеботина, PIZZA и «Блестящие».

— Таких сцен здесь три, — рассказал заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения Москвы Владимир Филипов. — Еще порядка 30 различных зон — спортивных, интеллектуальных, музыкальных, развлекательных, в течение всей ночи до шести утра московские выпускники и их сопровождающие смогут вкушать атмосферу ночи перехода во взрослую жизнь.

Вдоль набережной парка расположились тематические сцены и шатры. В одном из них проходит литературный квиз, в другом организована зона для киберспортсменов. В эту ночь в Парке Горького было все, что молодой душе угодно. Сопровождающим — родителям и педагогам — тоже не давали скучать, для них организовали специальную сцену с классической музыкой.

— В этом году мы решили озвучивать выпускной двумя значимыми темами. Первая — это то, что наши московские выпускники первые во многом: они лучше других знают выпускные экзамены,

занимают первые места на олимпиадах, делают замечательные первые шаги. Вторая тема — наставничество. Наставники — это те, кто как раз помогает ребятам делать те самые шаги, — сказал Антон Молев.

Для всех гостей праздника на Пионерском пруду прошло театральное представление, всю ночь работали фотозоны и всевозможные арт-пространства. Уровней безопасности на празднике высочайший. Обеспечивали его более полутора тысяч сотрудников различных ведомств. Благодаря их работе и высокому уровню

организации мероприятия обошлось без происшествий, и все выпускники утром следующего дня вернулись домой в хорошем настроении и с кучей впечатлений, которые в скором времени превратятся в самые теплые воспоминания. За ночь в специальном телеграм-боте ребята оставили множество позитивных откликов. Праздник и веселье, которые царили в ночь с субботы на воскресенье в Парке Горького, транслировали на всю страну по одному из федеральных телеканалов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ Я надеюсь, что этот вечер останется в памяти каждого выпускника. Ребята сами выбрали популярных артистов. Мы постарались организовать интерактивные программы на самый разный вкус. Все организационно-технические мероприятия мы, как обычно, реализовали с городскими службами. Уверена, что перед каждым выпускником открывается дорога к успешной и счастливой жизни в нашем любимом городе.

Футбольные традиции



Вот уже более пяти лет моя жизнь тесно связана с районом Проспект Вернадского. Я руковожу школой, которая включает в себя десять корпусов: пять учебных и пять дошкольных. За эти несколько лет район сильно изменился. Появилась новая станция «Проспект Вернадского» Большой кольцевой линии, улучшившая транспортную доступность района. Особенно измени-

лись после проведенного благоустройства «Удальцовские пруды» между улицами Кравченко и Удальцова, а также пруды по адресу: проспект Вернадского, 63. Все эти места для нас особенные, так как в этом учебном году в нашей школе появился необычный клуб для любителей рыбалки — «Вернадский лещ». Его организовал Константин Игнатев, руководитель школьного спортивного клуба, тренер футбольной секции «Точный пас» и увлеченный рыбак. Дети с радостью вступили в новый клуб, а когда начались занятия, изучение рыболовных премудростей, вылазки на ближайшие благоустроенные водоемы и в школьной ленте стали появляться фото с уловом, клубом заинтересовались и родители. В результате в выходные дни и в каникулы рыбачить на пруды отправлялась уже большая компания — дети, родители и педагоги. Это азарт и навыки, которым дети учатся у взрослых, — как управляться с ледобуром на зимней рыбалке, разбираться в поплавах, воблерах и блеснах.

В нашей школе сильные футбольные традиции. Уже второй год мы принимаем участие в проекте Российского футбольного союза «Футбол в школе». И в связи с этим хочется отметить, как благоустроили спортивные площадки рядом со школами. По адресу: улица Удальцова, 21, появилось полноценное футбольное поле с искусственной травой и беговой дорожкой, которую покрыли мягким искусственным покрытием для бега. У учеников начальной школы уроки физкультуры теперь проходят в «футбольном» формате. Причем играют как мальчики, так и девочки.

Наш проект объединяет не только школьные команды юных футболистов, но и их родителей. Раньше они приходили поболеть за своих детей, а теперь выходят на поле как игроки! У нас появилась команда пап-футболистов, которая регулярно тренируется на школьном стадионе и уже проводит дружеские матчи с другими такими же командами района. Школьный стадион не пустует никогда: утром идут уроки по расписанию, днем учителя физкультуры ведут занятия для старшего поколения в рамках проекта «Московское долголетие», а после уроков ребята играют на стадионе в свое удовольствие. Вечером же на поле выходят взрослые спортсмены.

Рядом со школами есть красивые удобные и безопасные и функциональные детские площадки, на которых могут играть дети разных возрастов. И особенно хочу отметить дизайнерские решения в оформлении дворовых территорий, пришедшие на смену скромным дворикам пятиэтажек, они создают образ современной Москвы в нашем микрорайоне.



ТАТЬЯНА УЩАКОВА ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 1541

Рядом со школами есть красивые удобные и безопасные и функциональные детские площадки, на которых могут играть дети разных возрастов. И особенно хочу отметить дизайнерские решения в оформлении дворовых территорий, пришедшие на смену скромным дворикам пятиэтажек, они создают образ современной Москвы в нашем микрорайоне.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Местные новости

Открытие библиотеки отметили интересными мероприятиями

После косметического ремонта вновь откроется центральная библиотека № 106 на улице Яснополянская в Рязанском районе. Ремонт в этом учреждении проходил в рамках программы «Московские библиоцентры» при поддержке столичного Департамента культуры. Помимо косметического ремонта, читальня получила новую мебель, мультимедийную и оргтехнику. Открытие отпраздновали рядом мероприятий для детей: мастер-классами, экскурсией по краеведческой выставке, а также встречей с писательницей, историком и краеведом Ниной Кузьминой.

Мост построят над железной дорогой

В составе нового жилого квартала в районе Беговой построят пешеходный мост. Он соединит между собой два столичных района — Тверской и Беговой, сообщили в Комитете по архитектуре и градостроительству Москвы. Мост над железной дорогой, как и более 500 тысяч квадратных метров недвижимости рядом с Белорусской площадью, возведут до 2026 года.

В РАЙОНЕ ЗАПАДНОЕ ДЕГУНИНО ПОЯВИЛАСЬ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТРЕНИРОВОК И ПРОГУЛОК С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ

В районе Люблино Роспотребнадзор приостановил работу отеля, который располагался на улице Совхозная. В ходе внеплановой проверки в отеле специалисты выяснили, что постояльцев размещают в помещениях цокольного этажа, что запрещено санитарными нормами. Кроме того, были выявлены другие нарушения: плесень в душевых и ваннах, следы протечек на стенах и прочее.

Деятельность отеля приостановлена

В районе Люблино Роспотребнадзор приостановил работу отеля, который располагался на улице Совхозная. В ходе внеплановой проверки в отеле специалисты выяснили, что постояльцев размещают в помещениях цокольного этажа, что запрещено санитарными нормами. Кроме того, были выявлены другие нарушения: плесень в душевых и ваннах, следы протечек на стенах и прочее.

900 ТЫСЯЧ МАЛЫХ И СРЕДНИХ ПРЕДПРИЯТИЙ РАБОТАЮТ В СТОЛИЦЕ

Останки монахов XIX–XX веков, найденные в 1997 году во время работ во дворе Большого Кремлевского дворца, перенесут из храма в районе Новоосино в Даниловский район на территорию Даниловской монастыря. Завтра, 4 июля, в полдень по ним будет совершена заупокойная лития в храме Собора новомучеников и исповедников российских в Новоосино.

Останки монахов перезахоронят

Останки монахов XIX–XX веков, найденные в 1997 году во время работ во дворе Большого Кремлевского дворца, перенесут из храма в районе Новоосино в Даниловский район на территорию Даниловской монастыря. Завтра, 4 июля, в полдень по ним будет совершена заупокойная лития в храме Собора новомучеников и исповедников российских в Новоосино.

День молодежи был посвящен вопросам успешного карьерного роста

Вчера в Хорошевском районе завершился двухдневный фестиваль «День молодежи. Конструктор будущего». «МВ» побывала на мероприятии и узнала, какие возможности сейчас открывает город для школьников и студентов.

— Здесь очень здорово продумана программа — огромное количество самых разных мастер-классов. Кроме того, масса информации. Любой может узнать о различных мероприятиях, проводимых в столице в ближайшее время, записаться в волонтерское движение и даже проконсультироваться с экспертами по дальнейшей карьере. Честно говоря, мне очень приятно, что я стала частью такого отличного мероприятия, — говорит Арина.



Вчера 12:20 Волонтеры Арина Михайлова (слева) и Вина Яблокова на фестивале «День молодежи»

На протяжении двух дней в парке работали самые разные лектории и образовательные шале. Кроме как просто погулять и развлечь себя, здесь можно было послушать хорошие лекции и даже подобрать себе на лето работу или стажировку — здесь были представители молодежного проекта «ВРаботе», а по вечерам выступали известные артисты и рок-группы.

— Мне предложили стать видеоблогером и присоединиться к проекту офиса «Молодежь Москвы», — радуется москвичка Таисия Иванова.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

справка

День молодежи — российский праздник, учрежденный в 1993 году. Он отмечается ежегодно в последнюю субботу июня. В Москве, по традиции, для молодежи в этот день проводятся самые различные мероприятия образовательного и культурного характера. Согласно официальным данным статистики, сейчас в Москве проживает более 3,5 миллиона молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет.

Стены старинной усадьбы хранят тайну любви аристократа и актрисы

1 июля в музее-заповеднике «Кусково» состоялась торжественная церемония открытия фестиваля «Усадьбы Москвы». Гости показали, как жила чета Шереметевых более двух столетий назад.

Москвички в летних воздушных платьях неспешно прогуливаются по парку «Кусково». Здесь в окружении актеров в исторических костюмах любая почувствует себя героиней классических романов, женой графа или даже хозяйкой целой усадьбы. — Сегодня я — Николай Петрович Шереметев, владелец всех тех земель, по которым вы сейчас гуляете, — приветствует гостей актер Антон Клопов. — Также я основатель частного крепостного театра. Сегодня мы с моей актрисой Прасковией Жемчужовой знакомим зрителей с нашей историей любви. На фестивале гостям дали возможность почувствовать себя актером крепостного театра и поучаствовать в иммерсивном спектакле «Браки самнитян». Спектакль разделили на две части. Вторая проходила



1 июля 13:03 Участницы фестиваля «Усадьбы Москвы» Анна Кузнецова (слева) и Владислава Гаврилашенко в музее-заповеднике «Кусково»

в розарии. Там Прасковья уже взяла фамилию Шереметева и рассказала о том, как же она стала супругой графа. Путь был сложный. Разрешение на вступление в брак с актрисой графу пришлось просить лично у императора Павла I, но тот отказал. Уже позже свое согласие дал Александр I. — Усадьба в те времена служила Шереметевым летней

развлекательной резиденцией, — говорит руководитель пресс-службы «Кусково» Ксения Наумова. — При этом войти на праздник, устраиваемый графом, мог любой желающий, даже крестьянин. Главным условием был приличный внешний вид. Всех угощали и показывали представления на воде, а после был фейерверк.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ШИЛКИНА НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ТУРИЗМА КОМИТЕТА ПО ТУРИЗМУ ГОРОДА МОСКВЫ Фестиваль «Усадьбы Москвы» возвращает к истории, к культурным традициям дворянских семей. Предусмотрено пять форматов. Это просветительский, музыкальный, гастрономический, экскурсионный и иммерсивный. Мероприятия будут проходить на разные выходные. Программа в разных усадьбах примерно одинаковая, единственное, что сотрудники каждой из них расширяют о тех традициях, которые были при владельце той или иной усадьбы.

Фестиваль «Усадьбы Москвы» создан Комитетом по туризму, для того чтобы туристы и москвичи могли вернуться к традициям. Мероприятия пройдут до 30 сентября в 15 усадьбах: Покровское-Стрешнево, Муравьевых-Апостолов, «Коломенское», «Царицыно» и других.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА a.starostina@vm.ru

Враг продолжает обстреливать прифронтовые села и города

спецоперация

Вчера вооруженные формирования Украины выпустили по населенным пунктам Белгородской области около 70 боеприпасов, рассказал губернатор региона Вячеслав Гладков.

По селу Шетиновка Белгородского района за прошедшие сутки украинские националисты выпустили 14 артиллерийских снарядов. В селе Журавлевка российские военные зафиксировали четыре прилета со стороны неонацистов.

— По селу Карабаново Валуйского городского округа выпустили 12 минометных снарядов. Никто не пострадал, — говорит Вячеслав Гладков. — Осколки снарядов повредили четыре частных домовладения. В селе Тулянка силы противовоздушной обороны сбили беспилотник противника. Обослов без последствий.

По населенным пунктам Волоконовского района радикалы выпустили 24 снаряда. 23 из них припали на окраину хутора Старый, один — на отдаленный участок малогазоснащенного населенного пункта Киселев. — В Краснояружском районе с помощью дрона-камикадзе противник атаковал территорию села Поповка. Пострадавших и разрушений нет, — добавил губернатор Белгородской области. — Из артиллерии обстреляли село Вязовое — зафиксировано шесть прилетов. А по селам Новая Таволжанка и Терезовка Шебекинского городского округа неонацисты выпустили по шесть миномет-



1 июля 13:19 Жительница Донецка с ребенком на руках рядом с разрушенным домом. Это последствие очередного обстрела Киевского района города со стороны формирований вооруженных сил Украины

ных снарядов, по селу Середа — два. В населенном пункте Муром сбита вражеский беспилотник, рассказал Вячеслав Гладков. — Под огонь попала территория деревни Елизаветовки Глушковского района, — сообщил глава региона Роман Старовойт. Жители насчитали семь взрывов снарядов, которые раздали недалеко от домов. Вооруженные силы Украины (ВСУ) продолжают обстреливать мирное население новых

присоединенных территорий. По Донецку, Горловке и Еленовке украинские войска выпустили в общей сложности 57 снарядов, сообщил представитель Донецкой Народной Республики в Совместном центре контроля и координации вопросов, связанных с военными преступлениями Украины. Еще ВСУ обстреляли Новую Каховку и другие населенные пункты Херсонской области, выпустив 26 снарядов из артиллерии, сообщили в экстренных службах региона. Вооруженные силы Украины пытаются наступать на донецком, краснолиманском и юж-

нодонецком направлениях, отмечает официальный представитель Министерства обороны России, генерал-лейтенант Игорь Конашенков. Российская армия успешно противостоит врагу, уничтожая личный состав и военную технику неонацистов. — В районе населенного пункта Кузьмино Луганской Народной Республики пресечена деятельность диверсионно-разведывательной группы ВСУ, — говорит Игорь Конашенков. — За сутки уничтожено до 95 украинских военнослужащих. Потери противника на южнодонецком и запорожском на-

правлениях за сутки составили до 150 украинских военнослужащих, добавил Игорь Конашенков. На донецком направлении российские войска ликвидировали до 360 военнослужащих радикальных формирований ВСУ. А на купянском направлении подразделения западной группировки войск с помощью ударов оперативной тактической и армейской авиации, а также артиллерии отразили две атаки противника в районе населенного пункта Новоселовское Луганской Народной Республики. АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vni.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ Украинская хунта все время талдычит, что условием переговоров является выход на какие-то их границы 1991 года. Это границы областей России и когда-то губерний Российской империи, а не мифической Украины. Украина — это Земля Санникова, основанная Лениным. Была недолго и исчезла с карты. Нету такой земли. Что бы там ни думали на Западе и в оккупированном русском городе Киеве.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

НАШИ ГЕРОИ

Подбил два западных бронетранспортера

Механик-водитель боевой машины пехоты гвардии ефрейтор Илья Косинов (1) в составе экипажа оборонял позиции российских подразделений. Противник, стремясь восстановить контроль над утраченными территориями, предпринял попытку прорвать нашу оборону. Косинов, находившийся в этот момент на передовом рубеже, своевременно обнаружил два вражеских бронетранспортера западного производства, которые выдвинулись из лесополосы. Боевики открыли огонь по БМП Косинова. Гвардии ефрейтор оперативно совершил маневр и грамотно выбрал огневую позицию. Тем самым он создал условия наводчику-оператору для поражения противника. В ходе боя экипаж Косинова уничтожил две единицы бронетехники врага вместе с экипажем. В результате атаки противника была отражена, а целостность оборонительных рубежей сохранена.



Отразил танковую атаку

Рядовой Иван Винокуров (2) вместе со своими товарищами по артиллерийскому расчету поддерживал огонь российских бойцов, отражавших атаку противника. Боевики при поддержке бронетехники и минометных расчетов пытались уничтожить критически важные объекты военной инфраструктуры. Винокуров одним из первых вступил в бой с противником. Точным огнем из самоходной артиллерийской установки рядовой подавил две минометные позиции врага. А затем уничтожил три единицы тяжелой бронированной техники. Боевики отступили.

Ликвидировал дроны Рядовой Аркадий Басалаев (3) прикрывал государственные границы в составе батальонной тактической группы ВС РФ. На наблюдательном посту Басалаев обнаружил в небе группу вражеских беспилотников. Басалаев доложил руководству и получил команду уничтожить дроны. Он открыл по ним прицельный огонь. В результате боеприпасы противника были поражены и сдетонировали в воздухе, не успев приблизиться к позициям ВС РФ.

ВЕРОНИКА УШАКОВА v.ushakova@vni.ru

Волонтеры столицы отправили очередную партию гумпомощи

На минувшей неделе представители Таганского детского фонда отправили новую партию гумпомощи для жителей Донбасса и участников спецоперации. Корреспондент «ВМ» узнал, чем москвичи помогли нуждающимся.

Внутри одного из помещений Таганского детского фонда десятки волонтеров сортируют переданные москвичами вещи. Среди предметов, которые бережно раскладывают по коробкам, — одежда, детские игрушки, продукты питания и предметы быта. Все эти товары аккуратно переносят в грузовик, после чего очередная партия гумпомощи отправляется жителям Донбасса и участникам спецоперации. Одним из волонтеров оказалась и резервист молодежной палаты Таганского района Ульяна Горбушина.

— На мой взгляд, важно помогать людям, особенно сейчас, когда в этом есть острая необходимость, — рассказала Ульяна Горбушина. — Занимаясь этим, я чувствую радость на душе, ведь мне удаст-

ся внести свой маленький вклад в благое дело. Считаю, что важно дать жителям Донбасса и участникам спецоперации понять, что о них помнят и поддерживают. Помогает девушке в сортировке и отправке вещей ее коллега — резервист молодежной палаты Таганского района Георгий Лазарев. — Меня мотивирует помогать людям искренняя благодарность тех, кому мы отправля-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

САБИНА САЛЬНИКОВА ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОЛОДЕЖНОЙ ПАЛАТЫ ТАГАНСКОГО РАЙОНА Гумпомощь мы собираем уже больше года. Началось все с того, что подали объявления по всему району, и жители откликнулись сразу, начав активно приходить в рабочие часы пункта с вещами, которые смогли собрать. Последняя отправка груза у нас была в марте. Уверена, что все собранные нами вещи могут пригодиться, ведь мы не можем в полной мере оценить те условия, в которых оказались люди.

ем гуманитарные грузы, — сообщил Лазарев. — Мы живем в то время, когда поддерживать нуждающихся просто необходимо. Уверен, что каждый может уделить этому немного своего времени, но его помощь будет неоценима. Одной из тех, кто решил помочь жителям Донбасса, оказалась москвичка Мария Новикова. — Я довольно часто участвую в таких акциях. Год назад принесла консервы, продукты питания и детскую одежду. Считаю, что в сложное время этим должен заниматься по возможности практически каждый человек. Приношу гуманитарную помощь и принимаю участие в сборах, я чувствую душевное спокойствие и удовлетворение от того, что смогла помочь кому-то.

Первыми участниками курсов по тактической медицине стали волонтеры, активисты общественных организаций, а также демобилизованные студенты. — Попасть под обстрел ВСУ мы можем в любую минуту, таковы реалии нашей жизни, — сообщил министр молодежной политики ДНР Кирилл Макаров. — Поэтому от людей вокруг во многом зависит, доживешь ли ты до приезда скорой помощи или нет. Также, по словам Макарова, в нынешней ситуации каждый должен знать, как грамотно помочь при экстренных ситуациях. — Важно обучать население Донбасса оказанию первой медицинской помощи, в особенности самую активную часть общества — молодежь нашей республики, — добавил Макаров. — Навыки, которые ребята получают на тренингах, позволяют им в критических ситуациях спасти жизнь себе и своим близким. Помимо этого, министерство молодежной политики Донецка также собрало и подарило всем участникам обучающих курсов специальные тактические аптечки, в которых есть все необходимое для оказания первой медицинской помощи. — Пройдя обучение, ребята не только получили необходимые навыки и средства для спасения жизни, — отметил министр молодежной политики ДНР. — На мой взгляд, важно, что мы показали им, почему необходимо всегда иметь под рукой аптечку. При ее наличии непредвиденная ситуация не застанет вас врасплох.

ЯКОВ САТОННИН ysatonin@vmdaily.ru

Молодежь учат помогать раненым

В Донецке стартовали тренинги по тактической медицине для молодежи. Курс был создан министерством молодежной политики региона при поддержке Донецкого штаба #МЫВМЕСТЕ и Всероссийского студенческого корпуса спасателей.

Первыми участниками курсов по тактической медицине стали волонтеры, активисты общественных организаций, а также демобилизованные студенты. — Попасть под обстрел ВСУ мы можем в любую минуту, таковы реалии нашей жизни, — сообщил министр молодежной политики ДНР Кирилл Макаров. — Поэтому от людей вокруг во многом зависит, доживешь ли ты до приезда скорой помощи или нет. Также, по словам Макарова, в нынешней ситуации каждый должен знать, как грамотно помочь при экстренных ситуациях. — Важно обучать население Донбасса оказанию первой медицинской помощи, в особенности самую активную часть общества — молодежь нашей республики, — добавил Макаров. — Навыки, которые ребята получают на тренингах, позволяют им в критических ситуациях спасти жизнь себе и своим близким. Помимо этого, министерство молодежной политики Донецка также собрало и подарило всем участникам обучающих курсов специальные тактические аптечки, в которых есть все необходимое для оказания первой медицинской помощи. — Пройдя обучение, ребята не только получили необходимые навыки и средства для спасения жизни, — отметил министр молодежной политики ДНР. — На мой взгляд, важно, что мы показали им, почему необходимо всегда иметь под рукой аптечку. При ее наличии непредвиденная ситуация не застанет вас врасплох.

Анна Темнышова a.temnyshova@vni.ru

Дети военнослужащих испытывают гордость за своих родителей

Дети участников специальной военной операции (СВО) посетили пресс-завтрак, посвященный запуску второго молодежного историко-культурного форума «Истоки».

Школьница из общественного военно-патриотического движения «Юнармия» Диана Воронкова расписывает каллиграфическим шрифтом двухметровую фигуру матрешки. Красным маркером девушка осторожно выводит волнистые очертания первых букв слова «Истоки». Девушка волнуется, поэтому первая попытка оказывается неудачной. Заметив неровный контур букв, выведенных дрожащей рукой, на помощь к Диане приходит художник Андрей Санников, который проводит мастер-класс по каллиграфии и пишет с ней вместе. Последнюю букву школьница выводит сама, впечатлив художника изяществом линий. — Сюда мне предложили прийти мама. Она сказала, что это очень важное мероприятие для тех, кто занимается патриотической деятельностью. Особенно оно необходимо на фоне проведения спецоперации, где сейчас находится мой папа, — рассказывает «ВМ» Диана Воронкова. Ее отец — офицер. Отправился на передовую в марте прошлого года, рассказывает она. — Изначально я не знала, что мой папа уехал на СВО, — признается школьница. — Во-первых, он живет в Подмосковье, где и работает, а мы с мамой — в центре столицы, поэтому даже случайно не могла об этом узнать. Во-вторых, после его отправки на фронт мне сказали, что он в командировке. Наверное, родители за меня переживали, поэтому не сказали сразу об этом. Диана Воронкова с гордостью приняла новость о том, что ее папа отправился на передовую сражаться с врагом. Однако не может за него не переживать.



30 июня 10:03 Участницы движения «Юнармия» Диана Воронкова (на переднем плане) и Екатерина Беляева расписывают матрешку на пресс-завтраке в преддверии форума «Истоки»

Пишу ему каждый день, но из-за выполнения боевых задач он отвечает не сразу, — рассказывает Диана. — Когда мне грустно, я часто вспоминаю семейные праздники или поездки. Они заставляют меня улыбаться. А еще у моего папы хорошее чувство юмора, он любит подколоть... Воспоминания об этом тоже приносят мне радость. Вместе с Дианой на мероприятие в преддверии форума «Истоки» пришла ее подруга — Екатерина Беляева. — Мой папа тоже сражается на передовой. Отправился на СВО в звании старшины, по мобилизации. Родственники, конечно, очень переживали, а мама даже плакала, — вспоминает школьница из движения «Юнармия». — Но вскоре они смирились с этим и теперь гордятся им. Я тоже. Екатерина все же скучает по отцу, поэтому каждый день ждет от него звонка. — В последнее время общаемся каждый вечер. Про спецоперацию папа не говорит, в основном о бытовых случаях, — делится она. — Недавно

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КСЕНИЯ РАЗУБАЕВА

РУКОВОДИТЕЛЬ РОСМОЛОДЕНИ

Форум «Истоки» — место, где участники смогут не просто узнать больше об истории России, а сопереживать с ней, посетить один из старейших монастырей, с которого началась история Печоры. Такая площадка очень важна для патриотического воспитания молодежи, и поэтому она станет круглогодичным центром, как «Машук», «Сенеж» и академия «Меганом», где молодежь, семья с детьми смогут больше узнать об истории и традициях нашей страны.

развитию патриотического движения нашей страны и популяризации ее многонациональной культуры, истории, — рассказал директор молодежного историко-культурного форума «Истоки» Борис Сантин. Прием заявок на заезды форума еще открыт. АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vni.ru



27 июня 10:21 Резервист молодежной палаты Таганского района Сабина Сальникова собирает игрушки для детей Донбасса

В творческой элите России, похоже, назревает раскол. С одной стороны — «поухавшие» иноагенты Галкин, Макаревич, Земфира, Слепаков. С другой — Лепс и Басков, пообещавшие заплатить нашим солдатам по миллиону рублей за уничтожение переданных Украине западных танков. Это мировоззренческий конфликт или пиар-игры? Когда в России появится творческая элита, разделяющая боль, надежду и чаяния собственного народа? Она уже формируется или до этого еще далеко?

Иногородные артисты

Кто заменит уехавших на Запад звезд, оказавшихся предателями Родины



17 сентября 2022 года. Волгоград. Певец Григорий Лепс во время выступления на стадионе «Волгоград Арена». Григорий стал одним из немногих известных артистов, которые поддерживают СВО

С инициативой материально помочь российским военным выступил лидер группы «Земляне» Владимир Киселев. Лепс, Басков, телеведущая Юлия Барановская идею поддержали. — Каждый подбитый завоеванный танк «Леопард» и «Абрамс» мы будем премировать совместно с Министерством обороны, — объявил Владимир Киселев. — Мы будем помогать нашим бойцам до тех пор, пока держит нас земля, пока мы можем действительно погибнуть за Отечество, и это известно всем и каждому, кто побывал на Донбассе, и не раз, — добавил Григорий Лепс. Николай Басков отметил: — Так как мы люди творческие, мы стремимся поддерживать бойцов не только песней, но только гражданской позицией и не только отношением и болью от того, с чем столкнулись. Надо отметить, что и Лепс, и Басков ездили на Донбасс не только с выступлениями, но и с гуманитарной помощью. Также артисты много раз выступали с поддержкой целей СВО и политики российских властей. Это тем более удивительно, если учесть, что целый ряд не менее известных артистов либо выступили против СВО, либо как минимум не высказались «за» и всечески скрывают свою позицию. То же касается многих известных актеров, режиссеров, театральных деятелей. Значит, мир шоу-бизнеса и творческой элиты все-таки раскололся?

Большинство всегда смотрело за рублем

Генеральный директор Института региональных проблем Дмитрий Журавлев считает: — Говорить о реальном расколе пока рано. Ведь большая часть нашей творческой элиты выросла и сформировалась в период позднего СССР, когда все устали от лжи, дефицита, серости и страстно хотели условной «свободы». А со свободой, джинсами, жвачкой для бедных, ино-марками, коттеджами и заграничными путешествиями для более богатых прочно ассоциировался Запад. Неудивительно, что нынешний иноагент Макаревич во время позднего СССР был открытым антисоветчиком и диссидентом. И, надо отдать должное, своей позиции не менял — каким был, таким и остался. Политолог Григорий Савельев добавляет: — Наши музыканты долгие годы, даже десятилетия, духовно Западом окормлялись. Сейчас мало кто помнит, но нынешний иноагент БГ в свое время фактически копировал и музыку, и тексты любимых групп, переводя стихи на русский. Поскольку и английский тогда мало кто знал, и пластинки тогдашних «монстров рока» были редкостью и стоили очень дорого, БГ считался советской рок-звездой, хотя был фактически эпитомом. И даже подводил под это идеологическую базу, когда пел: «Я возмужаю там, где я увяжу свое». Лишь много позже мы поняли настоящий смысл этих слов. Дмитрий Журавлев считает, что дело не в музыке, а в общем принципе формирования элиты. — Поскольку считалось, что все лучшее на Западе и мы у них всему хорошему учимся, значит, чем больше ты элита, тем ближе ты во всех смыслах к Западу. Поэтому раньше СССР был

для тебя «совком», а теперь Россия стала «рашской». Ну а что «эта страна» может сделать хорошего? Разумеется, ничего. В такой парадигме наша элита и жила, и здесь же брезгливо, хотя и сытно, кормилась. И что? Неужели спецоперация это отношение изменила? Пусть и не для всех?

Сначала съезди на Донбасс, а потом говори

— Мировоззрение редко меняется быстро. Для этого необходимы какие-то экстраординарные события. Как правило, связанные с угрозой жизни. Люди становятся «другими», попав в серьезную автоаварию и побывав на границе жизни и смерти. Практически все резко и быстро меняются на фронте, где, в частности, очень быстро испаряется атеизм, — рассуждает психолог-консультант Марина Колобова. — Если у человека подвижная психика — а творческих людей это норма, — то трансформация происходит быстрее. Марина Михайловна привела в пример одного из своих любимых актеров — Евгения Миронова. Он, как известно, изначально выступил с критикой СВО. Но потом его убедили съездить в разбитый Мариуполь, и актер развернул свою позицию на 180 градусов.

Отсидеться уже невозможно: известным людям придется обозначить свою позицию

— Творческие люди, как правило, очень импульсивные. Обычно реагируют моментально, спонтанно. Но когда ты приезжаешь сюда и видишь все своими глазами, это совсем другое дело, — сказал артист во время визита в город. Он увидел детей в госпиталиях, пострадавших во время обстрела ВСУ, пообщался с ними. Поговорил с врачами, приехавшими спасать людей со всей страны. — Когда я своими глазами все увидел — у меня многие вопросы отпали, — сказал Миронов. Григорий Савельев рассуждает: — Думаю, уважаемый артист вполне искренен. Но у этой истории есть подоплека. Когда возникли проблемы с государственным финансированием Театра Наций, где он художественный руководитель, Евгений Витальевич стал

пытаться ситуацию разрешить и пришел в большой кабинет. А ему сказали: «Ну зачем вы, дорогой друг, так себя ведете? Вы на Донбассе, случайно, не были? С людьми не разговаривали? Съездите, Евгений Витальевич, съездите. Поверьте, много нового узнаете». И он съездил, узнал и вернулся, я думаю, другим человеком. Кстати, вот вам пример правильной работы с творческой элитой. Ей нужно помочь открыть глаза, выйти за пределы представлений и штампов людей своего круга. Артисты ведь тоже люди и часто видят лишь со своей колокольни.

Глядят, где морковка толще

Дмитрий Журавлев считает, что «перековка» творческой элиты — скорее тактический ход. — Они просто смотрят, где морковка толще. Если большая часть твоих заработков связана с государством или, скажем, госкорпорациями, то лучше быть патриотом, — пояснил эксперт. Григорий Савельев добавляет: — Совсем скоро, 10 сентября, в России единый день голосования. В 21 регионе выбирают губернаторов. Плюс в четырех регионах состоятся довыборы в Госдуму, а еще — выборы в некоторые местные парламенты. При этом избирательные кампании кандидатов у нас традиционно связаны с выступлениями артистов. Классический пример — тур «Голосуй или проиграешь». Очевидно, что кандидаты будут приглашать артистов. Но сейчас кого пошло не приглашать, иначе возможен серьезный скандал с последствиями. Эксперт привел в пример события годичной давности в Санкт-Петербурге. Группа «Би-2» выступила на матче за Суперкубок России. И в свой адрес получила от болельщиков «Зенита» поток оскорблений. Соответствующие видео можно найти в Телеграме. «Долой!». Уродли! Пошли вон, русофобы!.. Уберите их отсюда», — кричал один из зрителей. Позже выяснилось, что «Би-2», чей солист Лева Би-2 (Егор Бортник, признан иноагентом. — «ВМ») был приглашен командой губернатора Александра Беглова. За 15-минутное выступление группа получила 50 тысяч евро. А Бортник между тем яростно критиковал СВО (к счастью, хотя бы не на этом концерте) и вообще плохо отзывался о русских. — Скандал тогда был очень серьезный. Было даже голосование в соцсетях за суд над Бегловым, инициированное депутатом Госдумы Михаилом Делягиным: дескать, пригласил русофобов, да еще и денег заплатил. Это был серьезнейший удар по имиджу губернатора. И никто не хочет его повторения в своем регионе. Поэтому очевидно, что артистов будут приглашать только «правильных», четко и публично обозначивших актуальную гражданскую позицию. Те, кто хочет среди этих артистов быть — ее и заявляют. Потому что на выборах можно очень хорошо заработать. Добавим сюда корпоративы в госкомпаниях, выступления на юбилеях у чиновников и крупных бизнесменов, которые теперь тоже будут не всех приглашать. Портишь репутацию никто не хочет. Логика в целом у артистов проста: если мы хотим тут зарабатывать, нужно играть по правилам. Одно из главных — демонстрация патриотизма.

В ТЕМУ

Первым всегда трудно. Уже 23 июня 1941 года писатель Михаил Шолохов перечислил свою Сталинскую премию — 100 тысяч рублей — за роман «Тихий Дон» в Фонд обороны страны. Современники вспоминают: в среде других известных лауреатов это вызвало волну тщательно скрываемого негатива. Поступок Шолохова предлагал, что и иные лауреаты должны поделить. Как бы то ни было, но вскоре по 50 тысяч рублей внесли поэты Твардовский и Лебедев-Кумач. Личные сбережения в Фонд обороны передали композитор Арам Хачатурян и скрипач Давид Ойстрах. Из США переводы на десятки тысяч долларов прислал композитор Сергей Рахманинов. Советскую власть он не признавал, но уже в 1941-м публично обозначил позицию: независимо от отношения к большевизму и к Сталину истинные патриоты России должны помогать своей Отчизне. Эти слова было бы хорошо вспомнить «поухавшим».

Государству проще нанять либералов

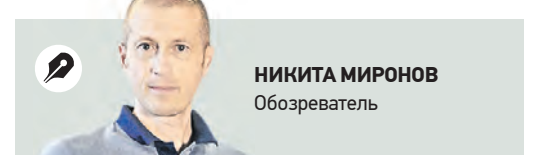
Сергей Марков, директор Института политических исследований, категорически не согласен: — И Лепс, и Басков, и многие другие артисты либо сразу, либо в течение нескольких месяцев после начала СВО публично поддержали спецоперацию. Их реально очень много: джазмен с мировым именем Игорь Бутман, эстрадные певцы Юлия Чичерина и Полина Гагарина, рокеры Александр Ф. Скляр и Вадим Самойлов. Даже Ольга Бузова в этой компании. Режиссеры Михалков, Шахназаров, Кеосаян... Счет на самом деле на десятки идет. Эти люди и на Донбасс постоянно выступают ездили и ездят. Проблема тут в другом. Государство эксплуатирует артистов-патриотов в хвост и в гриву. Но реально платит, и хорошо, либералам — чтобы они за деньги поддержали спецоперацию. Их в той или иной форме покупают. Григорий Савельев считает, что так оно и есть. — Я с удовольствием время от времени читаю откровения режиссера Константина Богомолова — мужа патентованной либералки Ксении Собчак. Недавно он набросился на нашу либеральную элиту. Дескать, застряли, оплакивают свою пропущенную сытую жизнь, а не гибель людей на Украине, — рассуждает политолог. — Я бы, возможно, и согласился, но, к сожалению, как-то побывал на спектакле маэстро «Норма» (преьера по одноименному роману Владимира Сорокина состоялась 6 ноября 2019 года. — «ВМ»). Там актеры ходят голыми, имитируют половой акт, ругаются матом, пьют и рассуждают о вкусе фекалий. Или посмотрите его «детские» — сериал «Содержанки» о продажном сексе с «папками». Константин Богомолов — это такой же Кирилл Сери-

справка
Во время Великой Отечественной в среде творческой и научной элиты возник почин: строить на свои деньги танки. Так, в апреле 1942 года художники-сатирики Михаил Куприянов, Порфирий Крылов и Николай Соколов — знаменитые «Нурынисы» — вместе с поэтами Николаем Тихоновым, Виктором Гусевым, Сергеем Михалковым и Самуилом Маршаном перечислили полмиллиона рублей на строительство тяжелого танка KV-1, которому дали имя «Беспощадный». А группа академиков во главе с Владимиром Комаровым и Алексеем Абрикосовым выступила с инициативой отдавать гонорары от платных лекций на строительство танковой колонны «За передовую науку». Позже, в 1943 году, джаз-оркестр под управлением Леонида Утесова построил два самолета-истребителя Ла-5Ф «Веселые ребята» — так назывался знаменитый довоенный фильм с участием советских джазменов.

бренников с его «Нуреевым». И тоже, понятно, за государственные деньги. Но, когда надо, он начинает критиковать элиту, составляющую большую часть публики, на которую он своими постановками работает. И все понимающее улыбаются. Сергей Марков уточняет: — У артистов, которые являются искренними патриотами, после публичного объявления своей позиции появятся скорее не новые возможности, а проблемы. Посмотрите, кто руководит нашим шоу-бизнесом. Послушайте наши ФМ-радиостанции. Есть ли там песни про Донбасс, которых написаны уже десятки? Действительно, политика музыкальных радиостанций в последние 1,5 года изменилась не особо. Да и стоит ли удивляться, если, например, «Наше радио» организовал Михаил Козырев — выпускник американского колледжа и патентованный русофоб. Он же — один из основателей знаменитых фестивалей «Максидром» и «Нашествие», а кроме того — бывший генеральный продюсер радиостанции «Максимум» и ныне действующий ведущий телеканала «Дождь» (признан иноагентом. — «ВМ»). Козырев поддержал майдан 2014 года и организовывал травлю рок-музыкантов-патриотов. Именно с ним связывают исчезновение таких исполнителей, как Чичерина, «Ва-Банк» и «Бахты Компот», из ротации наших рок-радиостанций. — Этот парень — просто известная личность, потому что в свое время мелькал в кино и на телевидении. Он как бы видимая верхушка айсберга. Но среди продюсеров других станций и фестивалей таких козырей — абсолютное большинство, — считает Григорий Савельев. — И должно пройти время, чтобы все изменилось.

Когда пойдем по пути Шолохова

Ведущий научный сотрудник Института социологии ФНИСЦ РАН Игорь Кузнецов согласен, что должно пройти какое-то время: — Ведь когда началось СВО, многие были уверены, что это на несколько недель. Максимум — месяцев. Поэтому кто-то по привычке начал демонстрировать оголтелый либерализм и ругать власть. А кто поумнее — занял выжидательную позицию. Ждали-ждали и наконец-то поняли, что и СВО, и противостояние с Западом — надолго. Что отсидеться в кустах — уже не выйдет. И свою позицию нужно как-то обозначать. Проблема в том, что шоу-бизнес, как и журналистика, — среда по определению либеральная. Сама профессия такая. А вращаясь ты в основном среди своих, в своей тусовке. И артист становится перед дилеммой: если ты патриот, то идишь против своей среды. Если либерал — тебе труднее зарабатывать. Можно вообще до статуса иноагента «долиберализиться» и без работы остаться — прецедентов хватает. А жить на что-то нужно. Желательно — так же хорошо, как прежде. И вот каждый делает свой выбор. Причем даже тот, кто всегда в душе был патриотом, но об этом громко не говорил и награду за танк не объявлял. Ну вот самые смелые этот публичный выбор и делают. Да, мы патриоты. Вот доказательство: делимся с армией главной либеральной ценностью — деньгами. Эксперт уверен: процесс «перековки» артистов будет долгим. — Дело еще и в русском менталитете. Это на Западе живут коллективисты: тренд возник, и все тут же выстроилось в колонну. Как в Германии в прошлом веке, чем Гитлер и воспользовался. А русский человек по своей природе индивидуалист. Он не станет делать «как все», потому что ему так сказали. Он скажет: «Сначала я сам для себя решаю». Но если решит, что да, это путь — его, то пойдет до конца, — пояснил социолог. — На мой взгляд, очень важно, что среди тех, кто объявил себя патриотом, есть по-настоящему известные, популярные артисты. Ведь они тоже лидеры мнений в своей тусовке. И многие из среды шоу-бизнеса будут думать в ключе: ну вот, Лепс и Басков за спецоперацию. Да еще и за подбитые танки платят. А я за кого? Сначала, конечно, бронуновское движение в артистической среде утихнет, но постепенно, я думаю, преобладающим трендом станет патриотизм. Но не скоро.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

Сабантуй радовал песней и вкусными блюдами



1 июля 14-20 Роза Шакурова поднимает ухватом горшок в интерьере татарской избы XIX–XX веков. Татарская деревня всего за один день выросла на территории музея-заповедника «Коломенское». Построили ее специально для того, чтобы отпраздновать Сабантуй

традиции
Национальный праздник татар и башкиров Сабантуй, состоявшийся в эту субботу в районе Нагатинский Затон, собрал более 200 тысяч человек.

Зеленые территории музея-заповедника «Коломенское» 1 июля заиграли новыми, петрыми красками — посетители парка удивляли разнообразием нарядов. Молодые люди в свадебных костюмах, ослепительные невесты, женщины в роскошных платьях, отходящие в шортах и футболках терялись среди татар, башкир, киргизов, казахов в ярких национальных костюмах.

Сабантуй называют праздником единения. Представители разных национальностей собираются вместе, говорят о своих традициях и культуре, заводят новые знакомства. А иногда даже помогают друг другу. Например, Гульнара Бахапова на время предоставила киргизскую юрту своим новым знакомым из Татарстана. — Татарские девочки искали место, чтобы прочитать намаз, помолиться, — рассказала Гульнара. — А юрта — это старинное жилище кочевника. На московском Сабантуе мы показываем, как в прошлом жил наш народ. Какую одежду шили, какие строили

дома, какие вещи делали своими руками. Рассказываем все это в том числе и нашей молодежи. Например, мои дети многого уже не знают и не умеют. Председатель оргкомитета праздника, заместитель председателя Совета муфтиев России Фарит Фарисов признается, что в современном мире Сабантуй, как и другие национальные праздники, постоянно меняется. — Я помню, как Сабантуй проходил в 60-х, 80–90-х годах, — говорит он. — Конечно, с тех пор многое изменилось. Но главный принцип остается. Это праздник единения, добра и мира. По словам Фарисова, Сабантуй отмечают после большой, кипучей работы. Люди радуются победе над трудностями. — На празднике всегда есть место песням и пляскам.

Должны быть выступления с лошадьми, силовые игры, — знакомит с особенностями татарской и башкирской культур Фарисов. — Москва превосходит все регионы в праздновании Сабантуя тем, что у нас есть регата. Очень много спортивных соревнований, которые выходят на новый уровень. Сегодня, например, у нас проходит Кубок мира по борьбе корэш — со всеми его регламентами и даже с участием министра спорта России. Заслуженный тренер Российской Федерации, судья Кубка мира по национальной борьбе Найль Махмутов пояснил, что корэш существует уже несколько веков. — На Сабантуе всегда присутствовала борьба. В корэш собраны разные единоборства. Есть элементы самбо, дзюдо, греко-римской борьбы. Корэш официально зарегистри-

рован Минюстом как неолимпийский вид спорта. Состязания проводят каждый год. В Кубке мира участвует больше 120 спортсменов.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДУМЫ
Каждый год москвичи с нетерпением ждут встречи здесь, в Коломенском, на Сабантуе. Это возможность увидеть обычаи, традиции, познакомиться с национальной культурой. Я уверен, что этот праздник будет повторяться из года в год. Огромное спасибо Татарстану и Башкортостану за то, что ежегодно они делают этот подарок для москвичей и для гостей нашего замечательного города.

Хороший реставратор знает химию и свойства металлов

1 июля свой профессиональный праздник отметили реставраторы. Благодарим многих города России, и в первую очередь Москва, сохраняя свой культурный облик.

Хороший реставратор должен не только разбираться в материалах и технологиях восстановления, но и обладать научными знаниями. Например, понимать химию и металлургию. Об этом «ВМ» рассказал почетный реставратор Москвы Павел Котельников. — Любой реставрационной работе всегда предшествует научное исследование. После обобщения всех данных вырабатывается та или иная методика восстановления, — говорит Котельников. Целый комплекс подготовительных работ был проведен и перед восстановлением памятника Минину и Пожарскому. Реставрационными работами над этим памятником руководил Павел Котельников. — Мы выяснили, что основным разрушающим фактором для памятника были остатки формовочной массы и остатков арматуры, — рассказывает Котельников. — В результате работ из внутренних полостей было удалено 500 кило-

граммов формовочной массы. Патину вычистили, укрепили фундамент, провели художественные работы по камню и металлу. По словам мастера, эта скульптура не собралась из отдельных деталей, а была отлита целиком. Но при реставрации все равно пришлось отдельно изготавливать утраченные элементы — цит и шлем Дмитрия Пожарского, меч Козьмы Минина. Реставратор подчеркивает, что зачастую детали на памятниках утрачиваются в зависимости от разных ситуаций, например из-за вандализма. В таких случаях элементы моделируют и восстанавливают. По словам Котельникова, задача реставратора заключается в том, чтобы приостановить разрушительные процессы и показать памятник таким, как его задумывал художник. — При этом памятник не должен «блестеть, как самовар», — говорит Павел Котельников. — Например, на памятнике Клименту Тимирязеву специально оставили несколько сколов, которые образовались после бомбежек Москвы в ходе Великой Отечественной войны. Их сохранили как напоминание. Сейчас в столице реставрируют ряд знаковых объектов, в их числе здание в Мансуровском переулке, ставшее прообразом дома Мастера из романа Михаила Булгакова, флигель городской усадьбы Туренева на Остоженке, дом культуры завода «Каучук» на Площадке. Всего, по данным mos.ru, за последние 10 лет в Москве отреставрировали более 2000 памятников архитектуры и объектов культурного наследия. Еще более 700 зданий и сооружений признали такими объектами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ АНТОНОВ
ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА РЕСТАВРАЦИИ (ГОСИИР)

Благодаря реставраторам улучшается облик городов. Все памятники, если брать монументальную скульптуру, требуют достойного внешнего вида. Их нужно регулярно приводить в порядок. В этом наш подход отличается от западного. Например, в Северной Европе памятники принято оставлять в том виде, в каком они и сохранились спустя многие годы после установки. И там они страдают от птиц, коррозионных наростов, патины.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru



13 июля 2022 года. Почетный реставратор Москвы Павел Котельников во время работ по восстановлению памятника Минину и Пожарскому

Молодежь разных стран сохранит будущее нашей цивилизации

30 июня состоялась в видеомост Москва — Пенкин о международном взаимодействии двух стран. Научный сотрудник Института Китая и современной Азии РАН Александр Ершов (на фото) рассказал, как укрепить сотрудничество в этом направлении.



Улучшить взаимодействие, в частности с КНР, поможет реализация Глобальной цивилизационной инициативы, подчеркивает Ершов. Такую программу предложил лидер Поднебесной Си Цзиньпин еще в марте 2023 года. В ее основе — доверие и взаимопони-

мание культур, которые и помогут построить и сохранить будущее цивилизации. — Ценности западного мира подразумеваются как самые правильные и прогрессивные, а следовательно, все их должны разделять. А если кто-то эти взгляды не разделяет, то это их проблема, уверены на Западе, — сказал Ершов. — А глобальная цивилизационная инициатива противопоставлена западному мышлению. Она исходит из других соображений. Суть инициативы заключается в том, что мы должны признавать и уважать разные культуры, народы, языки, ценности.

По словам Ершова, в навязывании молодежи ложных культурных ценностей главную роль играет интернет. — И мы должны обращать пристальное внимание, в чьих руках находится этот цифровой инструмент, — отметил Ершов. — А новые цифровые технологии приносят нам как определенные удобства, так и некоторые опасности. Речь идет и о нейросетях вроде знаменитого чата GPT. Вместо того чтобы использовать этот инструмент для реализации определенных задач, студенты фактически перестают учиться. И это вызов, с которым нам предстоит справиться.

ЕГОР СВИСТУНОВ
edil@vm.ru

Настоящее кино рождается на передовой



30 июня 15:54 Владимир Хотиненко (слева) и Никита Михалков с молодым режиссером Анной Артамоновой

Режиссер, народный артист РСФСР и основатель Академии кинематографического и театрального искусства Никита Михалков вручил дипломы своим выпускникам. Торжественная церемония состоялась в усадьбе Зямтина-Третьякова на Гоголевском бульваре.

На церемонии одна из выпускниц академии Анна Артамонова представила свой фильм «Фагот». На одном из музыкальных инструментов в кадре играет 12-летняя девочка, выступает перед ранеными бойцами в госпитале. Она исполняет композицию «С чего начинается Родина». Под стихающие звуки музыки Анна Артамонова выходит на сцену и читает свое стихотворение «Веселый паренек». Выпускница в вечернем голубоватом воздушном платье органично выгибает в интерьере старинного особняка. А ведь меньше месяца она рисковала жизнью, набирая на фронте материал для своей ленты. — Я езжу на Донбасс. Мы собираем материал на тему «Русская дорога». 6 июня мы поехали на Херсонщину, — рассказывает Анна. — В те дни обстреливали Каховскую ГЭС. Дважды попали под огонь. Но меня больше волновали архивы фильма, которые чуть не сгорели в лесу вместе с машиной. Анна — актриса театра Ет Сетега, мама четверых детей. Ее дочь Аня снялась в фильме «Фагот». А еще девочка играет

в столичных госпиталах. В работах других выпускников тоже ненадуманные истории. Вот и думаешь, а нужны ли нам западные фестивали? — Сегодня зрелище завладело экраном, и идет механическая попытка насытить смыслом то, что не насыщается, — говорит о ситуации в мировом кино Никита Михалков. — Когда мы получили «Оскар», Америка была другой страной. Сегодня нет того кино, которое мы любили. Нет той Франции, Италии. Этот мир умирает. И мы отвечаем за тех, кого берем в академию, и за тех, кого выпускаем. И они никак не деваются. Они существуют единым дыханием.

ВИТАЛИЙ ЛЕСНИЧИЙ
v.lesnichy@vmdaily.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Пазняк Татьяной Анатольевной (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, raznyak_t@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 39097) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 77:09:004020:137, 77:09:004020. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Оганесовым Артёмом Арсеновичем (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, tanetaa@gmail.com, тел. 8 (909) 657-89-76, № 35644) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Таганский, улица Марксистская, земельный участок 3/8, 77:01:006024. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Акберовой Эльной Альберовной (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, akberova_EA@mosgorbti.ru, тел. 8 (909) 976-36-77, № 18308) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Щукино, улица Гогова, земельный участок 24/3/12, 77:08:009022. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

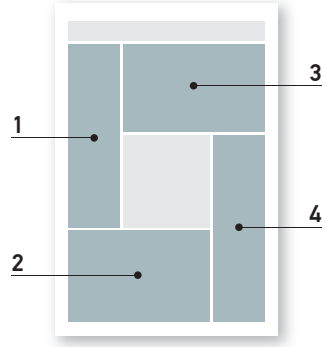
ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Гусевым Максимом Андреевичем (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, gusevo@mail.ru, тел. 8 (903) 501-08-82, № 25800) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Пресненский, улица Спиридовская, 77:01:001068. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Пазняк Татьяной Анатольевной (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, raznyak_t@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 39097) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Филевский парк, проезд Багратионовский, 77:07:000509. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Пазняк Татьяной Анатольевной (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, raznyak_t@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 39097) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Гольяново, бульвар Симферопольский, 77:05:000305. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Пазняк Татьяной Анатольевной (125375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, raznyak_t@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 39097) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Гольяново, бульвар Курганская, 77:03:000218. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Давыдовым Сергеем Ивановичем (25375, г. Москва, Малый Гнездиновский пер., д. 9, стр. 7, Davilov_SI@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 32085) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Нагорный, бульвар Симферопольский, 77:05:000305. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).



- 1 НУЖНО ЛИ ВРАЧАМ РАДИ СОБСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ БРАТЬ УРОКИ САМООБОРОНЫ
- 2 ВСЕ БОЛЬШЕ РОССИЙСКИХ КОМПАНИЙ ПЕРЕЕЗЖАЮТ В ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ЮРИСДИКЦИЮ
- 3 ПРИМИТИВНЫЙ ТЕКСТ И ШЕДЕВРЫ ЖИВОПИСИ — КАК АДАПТИРУЮТ СКАЗКИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ
- 4 КРУПНОБЮДЖЕТНОМУ КИНО СТОИТ РИСКНУТЬ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ ОКРЕПНУТЬ МОЛОДЫМ ТВОРЦАМ

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Ружье обязательно выстрелит

Тюменских врачей и фельдшеров будут учить. Но не тому, как быстро и эффективно избавлять человека от боли, а прямо противоположному — как это боль причинять. Уже в августе профессиональный тренер преподаст уроки самообороны 60 молодым специалистам скорой помощи. А какая самооборона без боевых приемов?

Вряд ли можно сказать, что в Тюмени сложилась какая-то особая ситуация с безопасностью медработников. Она по всей стране аховая. Уголовно-медицинская хроника обновляется едва ли не ежедневно. Врачей оскорбляют, толкают, валят на землю, душат, а чаще просто бьют. Особенно страдает скорая, сотрудники которой ежедневно сталкиваются с пьяными, наркоманами, психически больными и прочими неадекватными. Недавно в Свердловской области погиб совсем молодой фельдшер — на вызове ему воткнули нож в сердце. А в Санкт-Петербурге на одного доктора напали уже второй раз. В прошлом году он получил несколько ударов в грудь, а теперь его били по голове.

Униженные и оскорбленные медработники требуют защиты. Во всех больницах сидят чоповцы. Но каждого врача на участке, каждую выездную бригаду охраной не обеспечишь. Впрочем, защитить могли бы изменения в законодательстве. Введение уголовного наказания за нападения поддерживают 88 процентов врачей. Также обсуждалась идея приравнять статус медработников «при исполнении» к статусу сотрудников полиции. Минздрав предлагал за посягательство на жизнь врача давать длительные сроки — вплоть до пожизненного. А горячие головы даже ратовали за выдачу медикам оружия для самообороны (мысль сколь неожиданная, столь и нелепая). Но по большому счету ничего не изменилось. Был лишь принят закон, согласно которому повышенная ответственность за нападение на медика возникает, только если пациент из-за этого не получил помощи и ему стало хуже. Практика показала, что этот закон не работает. Сегодня серьезность проблемы очевидна всем, но не очень понятно, как ее решать.

А когда наверху ничего не предпринимают, рождаются инициативы снизу. Интересно, чему будут учить врачей в Тюмени? Самбо, боксу? Захваткам, технике броска через бедро? Хук справа, хук слева, серия ударов по печени? Или, может быть, дзюдо? Ведь белоснежные киноно так похожи на врачебные халаты. А если опыт признают удачным, то, глядишь, боевые искусства внесут в учебную программу мединститута.

По законам драматургии, если в первом акте пьесы на стене висит ружье, то в третьем оно обязательно выстрелит. Если доктора научить больно бить, то рано или поздно он обязательно ударит. Ведь нервы у него тоже не железные. И чего мы добьемся? Восстановления справедливости? Вряд ли о ней можно говорить в отношении пропавшего мозга агрессора. Надежной защиты медиков? Напротив, скорее, стычки перерастут в настоящую драку. А вот общество применения врачами силы точно не поймет. Все скоро забудут, кто первым начал, из-за чего разгорелся сыр-бор. В памяти останутся лишь рассказы очевидцев: «Приехал врач и начал драться».

Доктор не имеет права причинять боль — это табу. Он обязан быть образцом выдержки и в любой ситуации держать себя в руках. В конце концов, есть возможность послать сигнал тревоги с планшета или вызвать полицию. Точно так же учитель не может ударить ученика, даже если тот довел его до белого каления, а священник — прихожанина. Иначе — конец доверию, конец репутации, конец всему.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В последнее время заговорили о том, что российским компаниям необходимо переезжать в дружественные юрисдикции, желательно в свою собственную, то числе в «русские офшоры». Такой переезд называется непривычным словом «редомциляция». О ней заговорили еще в прошлом году, когда российским компаниям, зарегистрированным за рубежом, пришлось столкнуться с беспрецедентным санкционным давлением. Однако в условиях санкций и переезд становится не таким уж простым. Многим компаниям приходится преодолевать большие сложности при смене юрисдикции на российскую или при переезде в Специальные административные районы России («русские офшоры»).

В качестве основных препятствий называют препоны со стороны госструктур недружественных стран вплоть до блокировки процесса смены юрисдикции. Для принятия решения о переезде в другую юрисдикцию нужно согласие так называемых сервис-провайдеров, которые не хотят в этом участвовать по политическим и репутационным мотивам. Трасты, в правлении которых могут находиться компании, иногда и сами попадают под санкции (как поставщики услуг россиянам). Все это усложняет процесс, иногда вплоть до его заморозки. Часто власти недружественных стран еще и вводят «налог на выход» (exit tax) для таких компаний. Наконец, не во всех юрисдикциях имеется законодательство, позволяющее производить редомциляцию. Российские компании тут идут во многом нехоженным путем. В крайнем случае можно закрыть компанию и зарегистрировать российское юрлицо. Этот процесс называется «инкорпорация». Но в этом случае бизнес фактически создается с нуля, что не всегда выгодно. Например, в Нидерландах зарегистрированы головные компании X5 Retail Group и «Яндекса». Однако законодательство этой страны не предусматривает редомциляцию

Случайно увидела в книжном магазине, в отделе детской литературы, удивительную серию «Сказки в стиле великих художников». Оказывается, серия выходит с 2019 года. Стилизация, конечно, впечатляющая, но не для малышей, которым эти книжки адресованы. Для родителей, причем тех, кто разбирается в искусстве и в состоянии оценить подачу материала. Ну действительно, отрисовано классно, и задумка тоже. «Рапунцель», иллюстрированная в стиле Альфонса Мухи. «Снежная королева» в стиле Пабло Пикассо. «Синяя борода» — в стиле Питера Брейгеля, «Алиса в Стране чудес» — в стиле Сальвадора Дали, «Три поросенка» в стиле Василия Кандинского... Хочется собрать коллекцию и восхищаться, и смеяться, и удивляться. Но вот маленькие читатели вряд ли оценят абстрактных поросят Кандинского или текущие часы Дали в «Алисе». Сами тексты в основном очень условны и ущербны, какие-то выжимки из известных сказок. Упор сделан на оформление. Только много ли поймут малыши 2–4 лет в условности «Снежной королевы» Пикассо или страшных «вангоговских», по-настоящему гадких, утят? Собственно, сейчас книги — не просто книги. Выбор столь велик, что первоочередная задача издателя — придумать какую-то фишку, чтобы привлечь внимание на свое издание. Ну вот создатели и изобретают все новые «книжки». Которые, собственно, уже и не только книжки. Наведешь гаджет на QR-код в книге — и польется соловьиная трель в атласе певчих птиц России или музыка Чайковского из книги про композиторов. Книга про динозавров с «живыми» картинками; атлас про космос с дополненной реальностью покажет ребенку, как, например, движутся планеты. Только надо к книге еще и планшет — а у кого сейчас нет планшета? Есть даже книги с диктофоном. На него можно начитать сказку, а ребенок будет слышать голос родителя, перево-ра-

Екатерина Рощина, автор рубрики «Post Scriptum», знает о постах в интернете все. Но реальную жизнь любит гораздо больше.



post scriptum

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Книги не про чтение

чивая страницы. А можно, кстати, записать на диктофон то, как складывает первые слоги сам ребенок. «Жи-ли-бы-ли...» Тогда книжка превратится в часть семейного альбома, сохранит голос малыша и его попытки читать самостоятельно. Очень интересно, действительно. Но в сухом остатке мы имеем подмену понятий. Книжка — это, получается, развлечение. Чаше все-

го — развлечение родителей, которые свое уже «начитали» и хотят, чтобы их удивили еще больше. Развлекли еще круче. Дополненной реальностью, стилизациями под великих художников... Вот, например, очень красивая книга про Мэри Поппинс. Книга теней. Всего несколько страниц «Прогулок с Мэри Поппинс» — лазером вырезанные на плотном картоне филигранные зарисовки из жизни Джейн, Майкла и их няни. Парк Лондон, велосипедисты, фонари и даже морские обитатели. С помощью фонарика, которым подсвечиваешь страницы, ты расширяешь пространство квартиры до бесконечности Вселенной. Но опять же великолепные иллюстрации и какие-то убогие выжимки текста. Ну никак не получается нащупать баланс между картинкой и текстом. Ребенку, особенно маленькому, нужны очень простые и очень понятные книги, написанные внятно. С иллюстрациями подробными, красочными, ясными. Чижикина и Су-теева заменить, я считаю, невозможно — именно как художников «первых книжек». Весь богатый ассортимент «интересного и креативного» рассчитан в первую очередь на читателя подготовленного, искушенного. Но ведь — в этом парадокс! — именно он, такой взрослый читатель, платит деньги. Поэтому издатель завлекает его, обладателя кошелька. А для взрослого по балансу давным-давно прочитаны и известны. И ему кажется, что ребенок тоже откуда-то уже все знает и про Алису, и про Мэри Поппинс, и про Русалочку. Несколько лет назад вышло переиздание «Горя от ума» — там текст пьесы оформлен, как чат, подобный «ВКонтакте» или мессенджеру. Реплики с аватарками Софьи, Чацкого... Очень внятно, близко и понятно для подростка. Гениальное, я считаю, издание — когда креатура идеально попала в читательскую аудиторию. А три поросенка, нарисованные якобы Кандинским, — это все же для эстетов, а не для малышей.

19 марта 2022 года. Юная Агния Титова удивляется необычному содержанию книг, рассчитанных на маленьких читателей. То, как придет знакомство ребенка с миром литературы и возникнет ли у него желание открывать книгу за книгой, зависит от создателей текстов и иллюстраций для самых маленьких.



Можно смотреть, можно — смотреть и понимать, а можно смотреть и видеть и 25-й кадр, и «закулисы» киножизни. Так видит кино Татьяна Еременко.



камера! мотор!

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Коммерческое и авторское начала

Пожалуй, в каждой новой встрече самое интересное — как она пройдет, какие чувства вызовет, какой опыт позволит пережить. Свидание с кинофильмом мало чем отличается от вечера с интересным новым знакомым. Ты ориентируешься на имя, на описание заглавленного, на жанр и настроение. В итоге все равно все оказывается не совсем таким, как ждешь. Но если встреча удалась, о ней не хочется трубить повсюду — хочется молчать и хранить для себя, по крайней мере до тех пор, пока впечатления не угаснут и не превратятся в историю. Фильм Романа Михайлова «Наследие» из таких, как и предыдущие работы режиссера. К слову, это третья картина из тех, что выйдет на экраны с конца октября 2022 года, снял он пять лент. И это кино действительно непредсказуемое — сколько ни читай сюжет, ни пересматривай трейлер — не предвосхитишь, с чем тебя ждет встреча. В одной из прошлых бесед с этим режиссером я услышала от него слова, которые часто передаю другим — про новую волну в нашем кино, «чистую и бедную». Думаю, речь тут про малобюджетные авторские фильмы, которые ориентированы не на публику, заказчиков, коммерцию, а на творчество. В другом разговоре я поделилась мыслями про «честное и бедное» с молодым актером, который не так давно запустил в работу свой продюшн. А в ответ услышала, что здорово было бы, чтобы два направления кино — крупнобюджетное коммерческое и молодое экспериментальное — встретились. Потому что у индустрии есть опыт и ресурсы, а у юных и дерзких — идеи. Качество сложно добиться как без того, так и без другого. А что если он прав? Вдруг если бы, помимо господдержки дебютных лент и программ по развитию отечественного кинематографа, была бы та, которая выделяла средства на усиление позиций режиссеров, уже зарекомендовавших себя необычным, нестандартным подходом к работам. Тех, которые не вписываются, но отличаются оригинальным мышлением, свежестью идей, умением заглянуть в то, чего еще не было, не придумано до нас? Ведь часто то, что не вмещается в среднестатистические рамки, не окулачивается, не попятно, вызывает раздражение, подобное камушку в ботинке, — задвигается на задний план, да там и остается. Знаю одного чудного режиссера, который ради полнометражного дебюта продал авто. Фильм получился, проехался по фестивалям, но остался не на полке, а в сети. А я уверена: если этому человеку позволить снимать, он проложит свою тропинку среди российских кинематографов, не следуя чужим маршрутам... Вот только, насколько я знаю, кастинг-агентства и сайты, где размещаются профайлы начинающих артистов, существуют. А чего-то подобного для режиссеров нет. С учетом того, что кино сейчас зачастую продюсерское, думаю, здорово было бы, если бы возникла отдельная открытая база с работами начинающих, малоизвестных режиссеров. Там проще было бы находить свежих творцов, которым можно довериться, которых можно поддержать. Ведь если автор берет снимать свое кино — он отвечает за все детали. Как и продюсер, но при таком производстве режиссер — тоже важная часть механизма, от которой зависит результат. И он должен подходить к задумке. Впрочем, может, где-то существует и подобная ярмарка талантов, которым надо помогать, потому что не у каждого есть дар прорываться через ограничения самому. Но очень хочется, чтобы интересные имена не канули в Лету, стали знакомыми, правда, со временем, а пока — звучали бы и собирали залы. Например, как это делает Роман Михайлов, опирающийся на доверие единомышленников.

Инсайдер — человек, который знает больше, чем все остальные. Политический обозреватель «ВМ» Георгий Бовт не просто знает, но и рассказывает.



инсайдер

ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Пора вернуться домой

в Россию, надо сначала попробовать «переехать» на Кипр, а оттуда в РФ. Но и это может не снять с таких компаний налоговые риски Нидерландов. Методом редомциляции в принципе невозможно уйти из Гонконга и Сингапура. В основном российские компании переезжают в Специальные административные районы (один на острове Октябрьский

в Калининградской области и другой на острове Русский в Приморском крае). Преимущество САР (Специальный административный район) — в льготном налоговом режиме. Туда уже переехали, начиная с 2018 года, 190 резидентов — такие как «Русал», «Лента», «Северсталь», холдинговые структуры СУЭК. В Минэкономразвития ожидают, что к концу 2023 года число компаний в САР может достигнуть 250. В Думе находится законопроект, предусматривающий создание облегченных условий для переезда в РФ компаний, подконтрольных российскому бизнесу, но формально являющихся иностранными. Предполагается оставить с этими компаниями статус международных, чтобы сохранить возможность использовать инструменты иностранных бирж. Также обещают не применять к ним нормы гражданского права РФ, вступившие в силу после регистрации фирмы. О переезде в российскую юрисдикцию (создании российского юрлица) уже отчитались такие крупные компании, как MD Medical Group (Великобритания), золотодобывающая Petropavlovsk (Великобритания), финансово-платежная система QIWI (Кипр), телекоммуникационная VEON (Нидерланды), золотодобывающая «Полус-Золото» (остров Джерси), рекрутинговая HeadHunter (Кипр), «Магнитогорский металлургический комбинат» (Кипр), производитель минеральных удобрений «Фосгаро» (Швейцария). Планируют переезд производитель сельхозпродукции «Росагро» (Кипр), финансовая группа «Тинькофф» (Кипр), ретейлер X5 Group (Нидерланды), коммуникационная VK («ВКонтакте»), Британские Виргинские острова), производитель цветных металлов POLYMETAL (остров Джерси, рассматривает переезд в Казалстан), YANDEX (Нидерланды), транспортная GLOBALTRANS (Кипр). Однако быстрых результатов ждать не стоит. Этот процесс — на годы.

Редакторы страницы
ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО, ВЕРА НАЗАРОВА edit@vm.ru



точка

Сегодня точку в номере ставит столичный галерист и декоратор Юлия Акимова. Она стала участницей ежегодного цветочного фестиваля в ГУМе, где специалисты продемонстрировали свыше 650 тысяч цветов, выращенных в Подмосковье специально для главного универмага города. Теперь эти цветы украшают внутреннее помещение и фасад популярного торгового центра. Организаторы фестиваля отметили, что клумбы оборудованы современной системой полива и сохранения влаги. Это поможет сохранить растения живыми как можно дольше. После заката цветочная гамма дополняется иллюминацией, используемой для оформления здания. Созданные современными мастерами декоративные сосуды с растениями и установленные рядом скульптуры обогащают обстановку. Цветочный фестиваль продлится до 10 сентября, увидеть растения смогут все желающие.

16 процентов россиян обращались за профессиональной психологической помощью. Такие данные социологического исследования представил один из крупных порталов по поиску работы. При этом женщины обращаются к психологам вдвое чаще мужчин.

вопрос дня

Почти 20 процентов россиян ходили к психологу. И как вам?



НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВ
член Российской гильдии маркетологов

Люди с удовольствием несут свои деньги всяким астрологам, гадалкам и потом удивляются, почему ничего не помогло. Такая же ситуация и с психологами, ведь можно нарваться на неквалифицированного специалиста. Чтобы этого избежать, нужно проверить информацию об образовании, принадлежность к каким-либо профессиональным клубам и так далее. Психолог, как и недобросовестный врач, может навязать дополнительные комплексы.



МАРСЕЛЬ СУЛЬТЕЕВ
психолог

Сейчас тенденция такова, что во многих семьях люди уже не общаются друг с другом, как раньше. Например, после работы родители сидят в телефонах и не коммуницируют с ребенком. Когда он вырастает, то стремится поговорить и рассказать о своих проблемах уже с чужим человеком. Многие из тех, кто хочет поработать с психологами, обращаются к ним только в том случае, когда уже не видят вы-

хода из ситуации и хотят узнать мнение другого человека, полагая, что тот обладает определенными знаниями. Это работает, ведь многие не доверяют знакомым и хотят рассказать свои секреты психологу. Человек всегда будет искать помощи извне, поэтому в будущем процент доверия к психологам будет только расти.



РОМАН КУЗНЕЦОВ
социолог

Психолог — это не решение проблем, ведь у него нет медицинского образования. Однако кому-то просто нравится беседовать и доверять свои проблемы чужому человеку. Кто-то занимается йогой или рисует картины. Поэтому для некоторых людей это психологически приятная пилюля от всех проблем. На мой взгляд, лучше сходить в церковь, чем к психологу. Напомним, что услуги подобных специалистов произошли от американского протестантского общества лет 200 назад. Раньше у нас психологами выступали друзья и знакомые, которых мы доверяем.

Подготовила **АННА ТЕМНЫШОВА**
a.temnyshova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Писателю Альберту Лиханову открыли памятник на Троекуровском кладбище

событие

В субботу на Троекуровском кладбище был открыт памятник писателю, основателю и многолетнему председателю Российского детского фонда Альберту Лиханову.

На церемонии присутствовали родные и близкие, а также друзья и коллеги Альберта Анатольевича. Обращаясь к присутствующим, Дмитрий Лиханов, сын писателя Альберта Лиханова, возглавивший фонд после смерти отца, говорил, что близкие мечтали, чтобы памятник отображал и устремления Лиханова-старшего, и его духовную наполненность, а также объяснил смысл мозаичного изображения Христа.

— Точно такое же можно увидеть на могиле Тютчева в Петербурге. Отец Тютчевых очень любил, и фонд располагался в главном доме усадьбы Гага-



1 июля 13:09 Дмитрий Лиханов на открытии памятника отцу. На заднем плане архитектор Андрей Белый

риных-Тютчевых в Армянском переулке Москвы, — сказал он. Памятник работы скульптора Алексея Чебаненко и архитектора Андрея Белого необычен и светел. Он весь состоит из символов: вот крест, который

Лиханов принял и нес по жизни безропотно и с честью, у подножия — фигура худенького мальчишки и книга, то, чему писатель и истинный рыцарь детства посвятил жизнь. — Он стоит рядом с нами — живой... Никто не сможет

досье

Альберт Анатольевич Лиханов (13 сентября 1935, Киров — 25 декабря 2021, Москва) — советский и российский писатель, общественный деятель, сопредседатель Союза писателей России, председатель общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», президент Союза общественных фондов «Международная ассоциация детских фондов».

подсчитать, сколько он утер в своей жизни слез, сколько семей сделал счастливыми, — сказал перед поминальной службой протоиерей Николай Соколов.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Агафоновой Натальей Васильевной (идентификационный номер квалификационного аттестата 77-11-540, почтовый адрес: 127055, город Москва, ул. Лесная, д. 43, офис 319, email: ofis@biznes-kadast.ru, контактный телефон 8 (999) 796-37-00. № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 17043) выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ (и/или) площади земельного участка с кадастровым номером 50:21:0120114:804, расположенного по адресу: город Москва, поселение Сосенское, в районе д. Сосенки, уч. № 27. Заказчиком кадастровых работ является ООО «ТПО ПРОМЕТ». Контактное лицо: Севрук Татьяна Владимировна, тел. 8 (916) 811-82-37. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 127055, город Москва, ул. Лесная, д. 43, офис 319, 4 августа 2023 г. в 12 ч. 00 мин.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 127055, город Москва, ул. Лесная, д. 43, офис 319. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащиеся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 2 августа 2023 г. по адресу: 127055, город Москва, ул. Лесная, д. 43, офис 319. Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ, имеет общие границы с уточняемым земельным участком с кадастровым номером 50:21:0120114:804, расположенный в пределах границ кадастрового квартала 50:21:0120114 с кадастровым номером № 50:21:0120106:482. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документ о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Невкая заинтересованных лиц не является препятствием для проведения собрания о согласовании местоположения границ земельного участка.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Трифоновым Виктором Валерьевичем, реестровый номер: 39475, адрес: г. Москва, ул. Михайлова, д. 5, кв. 27, тел. 8 (977) 648-31-91, электронная почта: 7551536@mail.ru, в отношении земельного участка 77:01:0006012:3У1, образуемого путем перераспределения земельного участка с кадастровым номером 77:01:0006012:55 и земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности с корректировкой границ смежных земельных участков с кадастровыми номерами 77:01:0006012:31 и 77:01:0006012:62, находящихся в кадастровом квартале 77:01:0006012, проводятся кадастровые работы. Заказчиком кадастровых работ является: Общество с ограниченной ответственностью «ИНВЕСТСТРОЙ», 107258, г. Москва, ул. 3-я Гражданская, д. 70, тел. 8 (910) 417-64-68.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, ул. Ленинская Слобода, д. 7, оф. 1, 04.08.2023 г. в 12 ч. 00 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Ленинская Слобода, д. 7, оф. 1. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 03.07.2023 г. по 04.08.2023 г. по адресу: г. Москва, ул. Ленинская Слобода, д. 7, оф. 1, по будням с 11:00 до 16:00. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: — земельный участок с кадастровым номером 77:01:0006012:46, г. Москва, ул. Люсиновская, вл. 9; — земельный участок с кадастровым номером 77:01:0006012:31, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, вл. 14/13, стр. 2; — земельный участок с кадастровым номером 77:01:0006012:88, Российская Федерация, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Замоскворечье, улица Большая Серпуховская, земельный участок 12/11/6; — земельный участок с кадастровым номером 77:01:0006012:62, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, вл. 14/13, стр. 8; — и земельные участки, которые находятся в кадастровом квартале 77:01:0006012. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.



приемная

ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Сон становится спасением

Во сне многие конфликты разрешаются сами по себе. Мозгу легче перебрать варианты, если он не загружен бытовухой. Сон смиряет с действительностью, уж если он пришел, одолел бессонницу, есть надежда на улучшение. Поэтому и говорят, что утро вечера мудренее. И потому, что сил после ночного отдыха больше. Очень важно то, где, сколько, когда и с кем ты спишь. Если с любимым, в родной спальне, скорее всего, ночью будет выделяться окситоцин, гормон счастья. А если в пути, на вокзале — усиливается выделение кортизола, гормона стресса. Правда, организм может привыкнуть и к этому, требовать его в качестве пищи. Но лучше не стоит, а то оглянуться не успеете, как кортизол обезобразит лицо злостью, страхом. Считается, что сон — ворота в бессознательное, в закрома психики, о которых можно только догадываться. При известной тренировке обнаруживаешь, что сны — прямые высказывания, которые могут быть вложены в уста знакомых людей. Мы ведь узнаем персонажей из новелл. Каждый человек в опыте эмоционально окрашен. Если отец во сне что-то говорит жесткое, это работает чувство вины. Если сосед грозит пальцем, это слабая назойливая неприятность, которую можно устранить механически, захлопнув дверь перед его носом. Если кто-то признается в любви, тайный поклонник, это ваша надежда маячит на горизонте. Сны — это не ворота в прошлое, а наметки на будущее. Люди потому и пытаются гадать на снах, ведь внутренний голос иногда — единственный советчик. Хороший опыт — залог спокойного сна. Помогите друг другу приобретать хороший опыт, чтобы спать безмятежно. Сон отражает общий фон жизни, и, чтобы не фонило по ночам, нужно выбирать чистые звуки и сигналы Вселенной. Не случайно бессловесные виды искусства становятся популярными у пожилых: музыка, балет, живопись. Они сами поддерживают себя в превосходном настроении. Дети тянутся к старикам, потому что чувствуют это. Дети долго не различают сон и реальность, пока не обнаружат, что днем интереснее, чем ночью. Старикам, наоборот, предпочитают сон, если днем приходится сталкиваться со своей беспомощностью.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



деловая афиша

Тренинг

«Основы финансовой грамотности»
— **Площадь Ильича**
Ул. Сергия Радонежского, 1, стр. 1
Центр «Моя карьера»
4 июля, 10:00, бесплатно
Научат управлять финансами и иметь свободные деньги.

Вебинар

Сервис «Налоговый мониторинг»
<https://afisha.timepad.ru/event/2470206>
4 июля, 13:00, бесплатно
Расскажут о сервисе, который позволяет выполнить требования ФНС по обмену данными по форме контроля.

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова

Ул. М. Дмитровка, 6,
(495) 699-96-68.
3/VI Под одной крышей.
4/VI Tout va bien, или Все оплачено.
6/VI Последний поезд.
7/VI Бег. 8/VI Поминальная молитва.
19/VI предпремьерный показ Маяковский.
20/VI предпремьерный показ Маяковский.

Творч. объединение В. Вексельмана

Музей П. И. Чайковского в Москве (филиал Российского нац. музея музыки).
Иудринская площадь, 46/54,
(495) 605-65-15,
(915) 168-07-14.
13/VI в 19 ч. «Игры в классику: Скрябин, Прокофьев, Шостакович». Владимир Скромных (фортепиано).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Гусевым Максимом Андреевичем (125375, г. Москва, Малицкий переулок, д. 9, стр. 7, gusevmax@mail.ru, тел. 8 (903) 501-08-82, № 25800) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, внутригородская территория муниципального округа Басманный, Лучников переулок, земельный участок 74/9, 77:01:0001035. Заказчиком кадастровых работ является Департамент городского имущества города Москвы, 123112, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 4 августа 2023 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158