

Предметы коммунального быта вдохновили ювелиров

Завтра открывается Всероссийский фестиваль искусств и ремесел → стр. 3

Долгосрочных контрактов больше не будет

Что ждет Европу в случае немедленного прекращения поставок российского газа → стр. 4

Появятся жанры, которые редко используются

Генеральный директор Цирка на Цветном Максим Никулин о новой программе → стр. 7

Пятница

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

06.03.26

№ 39 (30260)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



НА VM.RU

С 6 по 8 марта на парковке у Рижского рынка введут временные ограничения, сообщили в Центре организации дорожного движения столицы. ЦОДД просит водителей заранее планировать маршруты.

Прекрасное лицо Победы

Молодежь столицы в преддверии Международного женского дня пообщалась с Героем России Людмилой Болилой

Свои люди

Вчера для юных горожан состоялась открытая встреча в преддверии Международного женского дня «Она — герой». Гостьей стала Герой России, участница спецоперации Людмила Болилая.

Зал мультиформатного пространства «Молодежь Москвы» достаточно большой, но сегодня он кажется переполненным: подростки несут все новые и новые стулья, чтобы уместить всех гостей. По словам организаторов, на встречу с Героем России пришли порядка ста пятидесяти человек. — Главное, что сюда приходят по своему собственному желанию. Патриотизм сейчас очень востребован среди молодежи, — рассказывает координатор направления «Молодежь Москвы». Город героев» Георгий Вильгельм. — Раньше это слово часто воспринималось таким строгим — из учебников, принудительным. Мы же показываем, что патриотизм начинается с твоей собственной головы — когда ребята понимают, что нет лучше места, чем родная страна. Благодаря этому осознанию они тянутся к нашей истории, к разговорам с героями.



5 марта. Герой России Людмила Болилая (в центре) вместе с гостями открытой встречи «Она — герой»: студентками колледжа Российской правовой академии Министерства юстиции РФ Серафимой Чеузовой (слева), Сарией Мамедовой и их преподавателем Егором Егоровым. Фото: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

праздником меня поздравляли даже в зоне проведения спецоперации. Например, однажды мне довелось получить в подарок подснежники. Главная ценность была в том, что достать их в зоне боевых действий практически невозможно. Как в сказке «Двенадцать месяцев». Ну и, конечно, внимание. Оно всегда важно. Своим рассказом Людмила не поучает, не наставляет, но делится с молодым поколением своим личным опытом. И подростки, видя искренность, тя-

Герой России Людмила Болилая под обстрелом закрыла собой раненого

нута к ней в ответ, слушая внимательно, не отвлекаясь ни на секунду. — Во время прилета я пришла на помощь раненому, — рассказывает Людмила. — Ударом ему оторвало руку. Я по-

находился в состоянии шока, не мог самостоятельно лечь, и я легла на него сверху, обняла. Тогда все осколки полетели в меня. Ему больше ничего не досталось. В Красногорской больнице врачи сотворили чудо: они не только сделали так, что Людмила осталась жива после тяжелых ранений, но и вернули ее к полноценной жизни. Туда же привезли и бойца, которого Людмила спасла. — Он пришел ко мне в палату и сказал: «Спасибо, что жи-

Досье

Людмила Болилая родилась 18 ноября 1985 года в Саратовской области. В 2008 году она завершила учебу по специальности «Ключевое дело» и стала фельдшером скорой помощи. В апреле 2023 года Людмила ушла добровольцем в зону проведения специальной военной операции, где оказывала неотложную помощь раненым и готовила их к эвакуации. В мае 2025 года президент России Владимир Путин наградил Людмилу Болилаю «Золотой Звездой» Героя России.

вой», — делится Людмила. — А я тогда ему ответила: «Спасибо, что живой, что все не зря». Самое главное, когда мы прощались со спасенными солдатами, мы всегда говорили, что обязательно увидимся с ними на Красной площади, на будущем праздновании Дня Победы. «Молодежь Москвы. Город героев» — это ключевое патриотическое направление для молодых людей в столице. — Мы показываем, что патриотизм многогранен: неважно, чем именно ты занимаешься, ведь любая работа здесь связана именно с любовью к нашей Родине, — рассказывает Георгий Вильгельм. В рамках направления организуются экскурсии, мастер-классы, а также встречи с героями страны. Например, уже 18 апреля состоится открытый кибер-турнир, посвященный 80-летию Победы во Второй мировой войне, где участники смогут в командах погрузиться в реальные исторические документы. Также молодежи помогают осуществлять собственные проекты, посвященные сохранению памяти.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

В РЕДАКЦИИ «ВМ» В ГОСТЯХ ПОБЫВАЛИ ЖЕНЩИНЫ — УЧАСТНИЦЫ СВО → стр. 5

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

117

ГРАФИКА ГОРОДА

Основные элементы этюдника

Народная артистка России Елена Яковлева вчера отметила юбилей первой выставкой своих картин в фойе «Покровка. Театр». Сюжеты ее живописных работ разные — есть и пейзажи, и натюрморты, и портреты.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6



По данным из открытых источников

6 марта 2014 года Верховный Совет Крыма принял постановление о вхождении полуострова в состав России. 16 марта состоялся референдум. Проголосовали практически единодушно.

Крым единодушно стал нашим

Историческая правда восторжествовала. С 1783 года, когда при Екатерине Великой последний крымский хан отрекся от престола, Крым находился в составе России. Короткое, как солнечное затмение, пребывание Крыма в составе Украины — нелепый исторический казус. Как ни крути, у Украины на Крым птичьих права. Есть версия, что в 1954 году волонтерист Хрущев переподчинил Крым из экономической целесообразности. Аргумент высосан из пальца. Днепрогос, атомные станции и металлургические заводы строились в значительной мере на средства СССР.

Удивительно ли, но передача Крыма совпала с массовым освобождением и возвращением бандеровцев, которые служили немецким оккупантам. Хрущев рассчитывал укрепить связи России и Украины, но жестоко просчитался. Расслаблять результаты пришлось потомкам. Еще в январе 1991 года, когда СССР трещал по швам, в Крыму состоялся референдум с вопросом о воссоздании Крыма как самостоятельного субъекта СССР и участника Союзного договора. 93 процента голосов было отдано за отделение Крыма от Украины.

Киевские юристы замылили вопрос, а Москва была погружена в противостояние Горбачева и Ельцина. После Беловежского соглашения у нас сохранилась надежда, что Украина обойдется с Крымом по-человечески. В 1990-х годах политические процессы в Крыму, где русское большинство противостояло ползучей украинизации, мало интересовало российское руководство. В мае 1992 года Верховный Совет Крыма принял решение о независимости. Президентом избрали Юрия Мешкова, следователя по особо важным делам. Три года Киев давил на Крым. Президент Кучма в книге «Украина — не Россия» рассказал, как он позвонил Ельцину и пожаловался на крымские настроения. Президент России кивнул: порядок. То есть еще раз подарил русский Крым. Конституция Крыма была отменена, узурпировано президентство. Юрий Мешков защитил диссертацию о правовом статусе полуострова, а 16 марта 2014 года был награжден медалью «За возвращение Крыма».

Следующий номер «Вечерней Москвы» выйдет в свет **10.03**

Возможности оплаты проезда по биометрии расширят

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о планах по повышению комфорта и доступности городского транспорта в этом году.



Особое внимание уделяют развитию билетной системы. Глава города отметил, что в столице представлены самый широкий в мире выбор способов оплаты проезда и гибкое тарифное меню под разные запросы и потребности пассажиров.

— В последние годы наиболее выгодный способ оплаты проезда — биометрия. В 2025-м она стала доступна на всех турникетах всех станций метро и МЦД, а количество пользователей сервиса за прошлый год выросло вдвое, превысив 710 тысяч человек, — сообщил мэр. — В этом году продолжим внедрять биометрию на станциях МЦД и планируем запуск в наземном городском транспорте.

Кроме того, на станциях метро появится больше произведенных в столице турникетов и инновационных терминалов по продаже билетов. — Новые турникеты, в свою очередь, позволят увеличить пропускную способность станций метро до 40 процен-

тов. А инновационные терминалы работают быстрее — таким образом скорость обслуживания пассажиров вырастет в два раза, — отметил Сергей Собянин. — За этот год планируем установить в метро еще 85 новых турникетов и 450 современных автоматов и терминалов по продаже билетов. Кроме того, ведется большая работа над комфортом передвижения пассажиров, в том числе маломобильных граждан. За год количество маршрутов сопровождения Центра обеспечения мобильности пассажиров (ЦОМП) увеличилось на 15 — теперь их уже 370.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

МЭР СТОЛИЦЫ НАГРАДИЛ МОСКВИЧЕК → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



3 миллиона человек посетили павильон «Макет Москвы» на ВДНХ с момента его открытия. Он входит в топ-3 популярных пространств ВДНХ. Более чем за восемь лет здесь показали около 20 шоу.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 78,19 ↑

¥ 11,35 ↑

Сергей Собянин: Спасибо, что отдаете свой талант и свое сердце нашему мегаполису

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин вручил награды горожанам в преддверии Международного женского дня, а также в своем личном блоге поздравил реставраторов с профессиональным праздником.

В преддверии Международного женского дня глава города вручил государственные награды и награды города заслуженным москвичкам. Торжественная церемония прошла в Мраморном зале столичной мэрии.

Сергей Собянин, вручая награды, отметил, в зале присутствуют представительницы совершенно разных профессий, и работа каждой из них вызывает огромное уважение. Например, в промышленности москвички создают уникальную продукцию в области микроэлектроники,

фармацевтики и для оборонной отрасли страны. Работницы Транспортного комплекса, по словам мэра, помогают миллионам пассажиров каждый день надежно и быстро добираться от дома до места работы.

— Здесь присутствуют представители здравоохранения — наши замечательные врачи, которые спасают жизнь миллионов москвичей. И сегодня они делают огромную работу в военных госпиталях, оказывая нашим ребятам самую необходимую помощь, — сказал мэр Москвы.

В зале присутствовали и учителя, благодаря которым подрастающее поколение получает достойное, качественное образование.

— Здесь и работники культуры, — добавил Сергей Собянин. — Есть некое убеждение, кто является культурной столицей нашей родины? Это такой вопрос дискуссионный для некоторых товарищей, но я убежден, что Москва является не только политиче-



5 марта. Мэр Москвы Сергей Собянин вручил знак отличия «За безупречную службу городу Москве» актрисе театра «Ленком Марка Захарова» Анне Большовой

ским центром, но и культурным центром не только нашей страны, но и мировым центром с учетом того, какое количество у нас музеев, театров, какие замечатель-

ные спектакли мы создаем, какие замечательные картины снимаем. В заключение глава города выразил всем женщинам благодарность за их труд.

— От всей души хотел бы всех вас поблагодарить за вашу работу, за то, что вы отдаете свой талант, свою душу, свое сердце нашему замечательному городу, — сказал Собянин.

В День реставратора мэр Москвы отметил, что это знаковая дата для всех, кто по работе или по воле сердца связан с сохранением великого культурного наследия России.

— Москва ценит труд мастеров этой профессии особенно высоко. Ведь только за последние 15 лет реставраторы привели в порядок, дали новую жизнь, а порой и в прямом смысле спасли от гибели порядка 2500 памятников старины. До 2030 года планируем реставрировать еще 700 памятников, из них уже сегодня в работе находится около 500, — сообщил глава города. Например, сейчас специалисты продолжают кропотливую работу по реставрации уникального деревянного дворца конца XVIII века — усадьбы Останкино. После приведения в порядок правого флигеля — Египетского павильона реставраторы занялись Итальянским павильоном.

— Это самая нарядная часть усадьбы с большим количе-

ством зеркал, золоченых панно, лепных порталов и мраморных скульптур, — подчеркнул Сергей Собянин. — Все работы выполняются по историческим технологиям XVIII века. Например, сейчас реставраторы прилагают огромные усилия, чтобы сохранить уникальные бумажные обои 1790-х годов, напечатанные во Франции.

Специалисты на другом конце города проводят кропотливые реставрационные работы на территории усадебного комплекса Кузьминки. Восстановление идет полным ходом. — Сейчас в работе восточный и западный флигели Главного дома, Деревянный флигель №6, здания Прачечного, Служительского корпусов и другие сооружения, — поделился Сергей Собянин. А на Берсеневской набережной реставраторы трудятся над сохранением исторической городской усадьбы — палат Аверкия Кириллова.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

КСТАТИ

В Басманном районе Москвы продолжается реставрация фасадов кафедрального Елоховского собора. Сергей Собянин рассказал, что специалисты последовательно устраняют дефекты штукатурного слоя фасада, после чего обновят цвет храма. Особое внимание уделяется приведению в порядок декоративных деталей: очищают и восстанавливают лепные элементы, карнизы, наличники и другие архитектурные украшения. Работы завершатся до конца 2026 года. Мэр подчеркнул, что благодаря труду московских реставраторов все больше исторических объектов возвращаются к жизни, открывая свои тайны и красоту новым поколениям.

Это не работа, а фантастика

Любимый город



Министр экономического развития Российской Федерации Максим Решетников (на фото) отмечает, что Москва впечатляет, удивляет, поражает как своих жителей, так и гостей, приезжающих из других стран и регионов. Глава Минэко поделился своими впечатлениями о столице.

Максим Решетников подчеркивает: Москва лидирует в различных отраслях, внедряет все самое лучшее, ищет передовые практики и предлагает их другим регионам. — Но я хотел сказать не про это, а про то, за что я люблю Москву, — говорит он. — Первый раз я приехал в столицу в 14 лет. Это был 1993 год. Вряд ли это были лучшие времена и для Москвы, и для страны, и уж тем более для уральских городов (Максим Решетников родился в Перми. — «ВМ»). Но и тогда Москва поразила своим масштабом, людьми, которые даже двигаются в другом темпе. Потом были школьные олимпиады, попытки поступить

в столичный вуз... И каждый раз столица поражала и восхищала. Запомнились парки, метро, ВДНХ.

— Обстановка вокруг рождала особое отношение к Москве, которое мы в регионах тоже чувствовали, — сказал он. С 2010 года Максим Решетников работал в команде мэрии Москвы.

— Это были годы фантастической, прекрасной работы. И одно из ощущений у меня в жизни — это гордость за то, что я был причастен к преобразованию Москвы, — подчеркнул он. — Сергей Семенович высказал мудрую мысль, что главный турист в Москве — это москвич. Как мне кажется, главное, чего добились — мы смогли преломить эту ситуацию, смогли вернуть наш прекрасный город москвичам.

По его словам, в последние годы российские регионы очень сильно изменились. И причиной тому — московский стандарт. — Московские технологии идут в регионы, и столица очень щедро делится своими передовыми практиками, — подчеркнул Максим Решетников, добавив, что отработанные решения помогают субъектам страны сэкономить средства на внедрении решений в различных сферах экономики, хозяйства. Максим Решетников также отметил, что он благодарен московским коллегам за все годы работы, за полученный бесценный опыт. Некоторые из коллег, по его признанию, стали для него настоящими друзьями.

— При этом мы видим, ценим, как простые москвичи выполняют свою работу. Нам очень здорово привозить сюда наших коллег. Москва сегодня — настоящее евразийское пространство, самый крутой город, — признался Максим Решетников. — В эти дни хочется пожелать всем читателям, гостям столицы и горожанам тепла, любви, добра в семье, чтобы все приехали в Москву и посмотрели, какая она красивая.

По словам министра, российская столица сохранила статус лидера по числу посетивших город туристов минувшей зимой. При этом он отметил, что именно развитие инфраструктуры остается ключевым драйвером туристической отрасли. Кроме этого, в Москве прошедшей зимой чрезвычайно богатой оказалась и событийная повестка, оценить которую смогли миллионы горожан и туристов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

СПРАВКА

Российским туристам стало еще удобнее путешествовать по стране — с 1 января они могут заселяться в гостиницы по водительскому удостоверению и по загранпаспорту. Планировать поездку целиком — от бронирования билетов и жилья до заказа столика в ресторане и культурной программы — поможет сервис Russpass. Благодаря ему можно составить маршруты по своим предпочтениям, поделиться ими с друзьями. Путешественники могут обратиться за консультацией в турцентры «Москва».

Кроме того

Столичные первоцветы уже вовсю красуются в городских парках. Первые подснежники замечены в парке «Зарядье». Они пока не могут похвастаться цветением из-за холода, однако их появление под слоем льда уже дарит посетителям весеннее настроение. Оценить всю красоту редких цветов можно будет в конце марта — начале апреля. В этот период погодные условия уже располагают к цветению галантусов. А вот в Парке Горького можно встретить даже набухие почки сирени. Кому-то явно не терпится показать миру свое обаяние, хоть и распустятся кустам сирени положено в мае-июне. Цветение растений зависит от температуры воздуха — чем она выше, тем быстрее они начинают выглядывать из снега.

МОСКВА КРАСИВАЯ



5 марта. На станции «Трубная» Люблинско-Дмитровской линии метрополитена «распустились» красные розы. Огромные цветы украсили платформу, напоминая пассажирам о весне и главном мартовском празднике — Международном женском дне. Станция будет украшена по 23 марта. фото: дмитрий дубинский

Зимой парк превращается в сказочный лес

От дома до работы

Директор национального парка «Лосиный остров» Ольга Шульгина поделилась с «ВМ», как проходит ее рабочий день и с какими трудностями ей иногда приходится сталкиваться.

Утро Ольги Сергеевны начинается в 6 часов — она из тех, кто предпочитает вставать пораньше. — Мое утро всегда начинается с заботы о любимых питомцах, — рассказала она. — Я очень привязана к животным, поэтому первым делом кормлю своих замечательных кота и кошку, а затем иду на прогулку с собакой. Набрать сил перед насыщенным днем Ольге Сергеевны помогает чашечка кофе. Лишь после этого она собирается и идет по своим делам. Все свое время в пути на работу она старается посвящать планированию рабочего дня и чтению новостей. — Безусловно, значительная часть моей деятельности свя-

зана с работой в кабинете. Тем не менее я очень люблю выезжать на территорию национального парка, — пояснила она. — Для меня важно лично осматривать те объекты, которые мы создавали своими руками, и планировать дальнейшее развитие. В своем графике я стремлюсь выделять по два-три часа ежедневно именно на такие выезды. Директор также отметила, что ей очень легко сочетать деловой стиль руководителя с необходимостью в любой момент надеть сапоги и отправиться в лес. — Для меня такие выезды — привычное дело. Я начинала карьеру с более низких должностей, поэтому прекрасно понимаю все тонкости и сложности работы в полях. В моем багажнике всегда хранится целый арсенал обуви на все сезоны, чтобы быть готовой к любой ситуации, — улыбаясь, объясняет Ольга Сергеевна. Любовь к своему делу она неразрывно связывает с любовью к своему коллективу. Директор признает самоотдачу каждого сотрудника и безмерно им за это благодарна.

Руководитель старается создавать для команды комфортные условия и поощрять своих сотрудников самыми разными методами. — Особую радость в нашей работе мне приносит забота о животных. Мы выхаживаем их, помогаем им встать на ноги, и та искренняя признательность, которую мы видим в их глазах, стоит любых усилий, — поделилась она.

Зима — самое любимое время года Ольги Сергеевны. Она признается, что очень ценит активный зимний отдых и сама регулярно встает на лыжи, выбирая для прогулок в том числе и маршруты родного национального парка. — Кроме того, зимой национальный парк становится необычайно красивым. У нас прекрасный лес и деревья, которые покрываются снегом,

и все вокруг становится похожим на настоящую сказку, — рассказала она. — Зимой природа как бы затихает, но наши животные, особенно олени, выходят из леса на подкормочные площадки и дополняют наши зимние пейзажи. За ними интересно наблюдать! Даже после завершения насыщенного дня рабочие задачи не отпугивают Ольгу Сергеевну — она продолжает обдумывать планы и дома. — Нацпарк — живой организм, поэтому мне приходится быть на связи 24/7. Это касается чрезвычайных ситуаций: погодных явлений или инцидентов с животными, например, когда лось попадает в ДТП. Такие ситуации возникают и ночью, требуя незамедлительно отвечать на звонки и принимать меры, — рассказала директор. Но семья является для Ольги Сергеевны важной опорой, и она искренне благодарна судьбе за этот жизненный баланс: возможность реализоваться в профессии, а вернуться домой, посвятив время близким.



3 марта. Директор национального парка «Лосиный остров» Ольга Шульгина на своем рабочем месте

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

Досье

Ольга Сергеевна Шульгина родилась 21 июля 1983 года — в год основания национального парка «Лосиный остров». В 2006 году окончила Марийский государственный технический университет по специальности «инженер лесного хозяйства» с красным дипломом. Второе образование получила в 2011 году по специальности «экономист» в Российском государственном аграрном заочном университете. В 2024 году получила степень магистра «ландшафтной архитектуры» в МГУТУ имени К. Г. Разумовского. Начала свой трудовой путь в 2005 году с должности садового рабочего кустарникового цеха в Мосзеленхозе. С 2025 года является директором национального парка «Лосиный остров».

Яркими дорогами идем вперед!

Яркие световые коридоры все чаще обустраивают на столичных дорогах. Благодаря им водители могут увидеть пешеходов на плохо освещенной проезжей части, при тумане, в дождь, снегопад или темное время суток. Так Москва становится безопаснее.

КОНТРАСТНАЯ ПОДСВЕТКА ПЕШЕХОДНЫХ ПЕРЕХОДОВ

Обеспечивает контраст между зоной перехода и прилегающим дорожным полотном. Позволяет водителям раньше замечать пешеходов и снижать скорость

В ПЛАНАХ ОСНАСТИТЬ КОНТРАСТНОЙ ПОДСВЕТКОЙ



КОГДА ОСОБЕННО ВАЖНО



ДРУГИЕ ТЕХНОЛОГИИ



По данным mos.ru

Фамилия автора рубрики «Хорошилов знает» — настоящая. Специальный корреспондент «ВМ» Алексей Хорошилов уже более восьми лет работает в «Вечерней Москве». Обладатель многочисленных почетных грамот от Мосгордумы. Он даст ответы на самые актуальные вопросы, связанные с городским хозяйством, и не только. А также подключит к обсуждению квалифицированных экспертов. Присылать интересные вопросы можно на личную почту автора рубрики: a.horoshilov@vm.ru

Управляющие организации получили право проверять счетчики



Хорошилов знает

Сегодня «ВМ» и эксперты расскажут, как оформить налоговый вычет при покупке квартиры, не дожидаясь окончания налогового периода, и можно ли заказать проверку счетчиков в управляющей организации, обслуживающей многоквартирный дом.

Можно ли получить налоговый вычет при покупке квартиры, не дожидаясь конца налогового периода?

Елизавета Белянская, район Богородское
 ■ Отвечает специалист по работе с недвижимостью Екатерина Секоловская:

— Если не хотите дожидаться конца налогового периода, оформить налоговый вычет можно у работодателя. При этом подавать документы в налоговую, чтобы подтвердить право на вычет, все равно придется. Нужно написать заявление о подтверждении права налогоплательщика на получение имущественного налогового вычета. Подать его можно лично или через личный кабинет налогоплательщика на официальном сайте ФНС. У налоговой будет 30 календарных дней на подтверждение права на получение налогового вычета и направление

работодателю соответствующего уведомления. Следующим шагом будет подача заявления о предоставлении налогового вычета работодателю. Если работодатель удержит НДФЛ без учета налогового вычета, он должен будет вернуть сумму излишне удержанного налога. Напомним, что с 2021 года имущественный налоговый вычет можно получить в упрощенном порядке. Федеральная налоговая служба получит все сведения от банков и органов исполнительной власти. После этого не позднее 20 марта по сведениям, представленным до 25 февраля, и не позднее 20 дней в случае представления сведений после 25 февраля направит в личный кабинет на сайте ФНС предзаполненное заявление на налоговый вычет. Вам останется подписать его электронной подписью. К си-

стеме информационного обмена подключены не все банки, поэтому не во всех случаях получится воспользоваться «упрощенкой». При оформлении имущественного налогового вычета через налоговую инспекцию, без обращения к работодателю, вам в любом случае придется ждать завершения налогового периода.

Можно ли заказать проверку счетчиков в «Жилищнике»?

Вячеслав Костенко, район Некрасовка
 ■ Отвечает член комиссии Московской городской думы по городскому хозяйству и жилищной политике Александр Козлов:
 — Теперь «Жилищники» смогут проводить проверку счетчиков воды. Это расширит для жителей возможности быстро и надежно провести необходимые работы по проверке приборов учета.

Больше не придется скрупулезно искать информацию в интернете о надежных компаниях, чтобы не нарваться на мошенников; расспрашивать друзей и соседей, кого они приглашали для проверки счетчиков. Достаточно оставить заявку через сервис «Вызов мастера» или на сайте и в приложении платформы «Электронный дом» — и специалисты управляющей организации, которая хорошо вам известна и ежедневно обслуживает ваш дом, встроена в вертикаль городской власти, а значит, несет ответственность, смогут оказать эту услугу качественно и по понятным единым расценкам. Такой важный проект реализован Федеральной службой по аккредитации (Росаккредитация) и столичным комплексом городского хозяйства. Все 128 районных государств-

ных бюджетных учреждений «Жилищник» получили аккредитацию на право проверки квартирных счетчиков воды.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
 a.horoshilov@vm.ru

СПРАВКА

Если ваш многоквартирный дом обслуживает не ГБУ «Жилищник», а другая управляющая организация, то для осуществления проверки счетчиков воды собственник помещения должен обратиться в специализированную аккредитованную организацию. При ее выборе, помимо стоимости услуг, обратите внимание на отзывы и то, как долго компания на рынке.

Мастера создают образы тепла и света

На семи холмах

Завтра в столице стартует Всероссийский фестиваль искусств и ремесел, который соберет больше 250 мастеров на двух площадках. «ВМ» пообщалась с московскими умельцами, которые готовятся представить свою уникальную продукцию.

Москва всячески поддерживает народный промысел: в городе проходят тематические фестивали, есть специальные павильоны, в которых мастера могут представить изделия из глины, керамики, фарфора, дерева, текстиля и даже природных материалов. Действует программа «Сделано в Москве», помогающая отечественным брендам выйти не только на внутренний, но и на внешние рынки. Привлекательна столица и для обмена опытом между мастерами из разных городов. На таких площадках происходит обсуждение последних тенденций и веяний моды. Да и мода, к слову, в столице на высоте — 14 марта стартует шестая Московская неделя моды.

А пока наш город готовится принять масштабный фестиваль искусств и ремесел. Его основательница и арт-куратор Светлана Макарова отмечает, что за все годы проведения — а это 12 лет работы и 90 событий — в проекте приняли участие более 3000 мастеров.

— Каждый раз, готовя фестиваль, я представляю себя на нем в очередной раз и задаюсь вопросом: чем же меня можно удивить? Это, конечно, непростая задача, ведь удивить нужно чем-то новым, но мы справляемся, — поделилась она с «ВМ». В рамках фестиваля профессиональная коллегия выбирает мастеров по критериям качества, самобытности и актуальности. Конкурс всегда огромен: от 10 до 20 человек на место. А в его основе лежит идея о создании и преобразовании, улучшении пространства вокруг руками человека. Здесь можно найти необычную авторскую посуду, предметы интерьера, дизайнерскую одежду, аксессуары и даже обувь, украшения и музыкальные инструменты ручной работы. Среди тех, кто прошел строгий отбор, — основатели ювелир-



4 марта. Соучредитель текстильного предприятия Елена Александрова показывает одну из ярких шалей, сотканых вручную. фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

ного бренда Никита и Владлена Суетины. Ребята вдохновились жизнью в коммунальной квартире. Они решили, что элементы быта могут стать прекрасными украшениями. Мастера стали отливать из серебра батареи, детские санки, миниатюрные переключатели, которые покрыты желтой, красной и синей эмалью; решетки в виде веера, которые во второй половине прошлого века так часто ставили на ок-

Даже батарея может стать ювелирным украшением

на, панельные дома с надписью «счастье». — Так мы воспринимаем уют и тепло родного дома, в который так часто хочется вернуться, — рассказал Никита. — Но стальные вещи приятны, кого-то они отравят в детство, других — в юношеские годы. Заявленная в этот раз тема фестиваля — уличное искусство — нашла отражение в кольцах и подвесках. — Наши украшения — носители урбанистического стиля, — продолжает Владле-

на. — Одно из колец сделано в виде панельного дома, а некоторые его модели похожи на печатки — достаточно приложить к телу, чтобы воск и оставить свой след. Есть кольца в виде надписей. Каждая сделана шрифтом, который используется для написания названий станций столичного метро. Тексты тоже несут ностальгический характер: «Доберешься до дома, позвони», «Приходи в гости, выпьем чаю».

Среди других участников — Маша Прокофьева, выступающая под псевдонимом SadMe Art. Она представляет авторские линогравюры. — Это техника отпечатывания на бумаге рисунков с вырезанных вручную печатных форм, — поясняет она. Также среди участников — студия керамической Ирины Лагунова. Она специализируется на создании уникальных изделий ручной работы, сочетающих в себе искусство и практичность. — Кружки, несмотря на оригинальный дизайн, можно мыть в посудомоечной машине. — Ирина Лагунова показывает свои фирменные «зубастые кружки» — на звериных мордах виднеются ряды острых клыков. Хотя даже такое сочетание отправит обладателей стильной необычной авторской посуды в историю Карелии. — Ее можно назвать семейным местом силы, — поясняет

КСТАТИ

Фестиваль посещают коллекционеры, рестораторы, декораторы, арт-визажисты, психологи, флористы, ценители утилитарного искусства и не только. Всех гостей объединяет взгляд на культуру потребления и самовыражения, связанный с авторскими предметами. Мероприятие вдохновит всех, кто готов отправиться на охоту за необычными артефактами.

Ирина Лагунова. — Как минимум раз в год мы с мужем стараемся выехать в лес. Среди других сюжетов — черные кошки, которые обязательно принесут удачу не только на кухне, но и в жизни. А вот любители укутаться в такую погоду в красивый шарф оценят творчество одной из столичных студий. Одежду создают на ткацких станках. — Представим уникальный предмет мирового уровня, — говорит соучредитель предприятия Елена Александрова. Лен сочетает с кашемиром, шерстью меринуса, шелком. Все мастера отмечают: представят продукцию в Москве ответственно и почетно.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
 v.chernyavskaya@vm.ru

Каждый зверь достоин любви

Накануне выходных

В Московском зоопарке до 8 марта проходит тематическая программа «Кошачья неделя», приуроченная к началу весны. «ВМ» решила спросить руководителей столичных структур и ведомств, а есть ли у них свои любимчики в столичном зоопарке?



ЛАРИСА КАРТАВЦЕВА
 ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

Московский зоопарк остается одним из лучших в мире. Здесь все животные окружены вниманием, а каждый посетитель уносит в сердце частичку счастья. Кажется, все жители следят сегодня в социальных сетях за чудесными обитателями зоопарка: пандой Катюшей, манулом Тимофеем, капибарами. Помимо всеми любимыми больших панд, здесь можно увидеть и других редких животных. Мне особенно милы китайские тигры, золотистые курносые обезьяны и азиатские слоны. Московский зоопарк — удивительное место! Прихожу сюда — с детьми, когда они были маленькими, с гостями и друзьями — каждый раз влюбляюсь в него заново!



КИРИЛЛ СВЕТИК
 ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА ЦЕНТРАЛЬНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА ГОРОДА МОСКВЫ

Московский зоопарк близок многим, а проходящие онлайн-трансляции уже покорили сердца миллионов. Среди главных звезд: семья панд, харизматичный манул, игривые капибары, очаровательный карликовый бегемот, грациозная рысь, умные орангутаны и гориллы. Я бы особенно отметил бегемота Ксюшу. Два года назад жители Пресненского района нашего округа посадили тыквы, осенью их собрали, а плоды передали очаровательной бегемотихе.



СВЕТЛАНА ШАЛЯПИНА
 ВЛАДЕЛЕЦ БРЕНДА ДЕТСКИХ ИГРУШЕК, УЧАСТНИЦА ПРОЕКТА «СДЕЛАНО В МОСКВЕ»

Я очень люблю посещать Московский зоопарк поздней весной и летом. Для меня это теплая ассоциация с временами, когда моя дочка была маленькой и мы с ней практически каждые выходные ходили туда и наблюдали за своими любимчиками. В те времена нам очень нравился жираф Самсон, который прожил дол-



СВЕТЛАНА ОВЧИННИКОВА
 МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ДЕПУТАТ РАЙОНА ОРЕХОВО-БОРИСОВО ЮЖНОЕ

Мне в нашем Московском зоопарке нравятся все животные, но больше всего, пожалуй, слоны и пингвины. Мне с детства кажутся очень красивыми слоны. Всегда приятно наблюдать, как они забываются о своих детенышах. А пингвины очень веселы. Они даже ходят так, будто показывают какой-то трюк. Сейчас Московский зоопарк — это уникальное пространство, которое позволяет как можно глубже погрузиться в мир природы.



ВЛАДИСЛАВ АЛЕКСЕЕВ
 ТРЕНЕР ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГИМНАСТИКЕ, УЧАСТНИК ГОРОДСКИХ СПОРТИВНЫХ ПРОЕКТОВ

Для меня самые любимые животные в Московском зоопарке — львы и тигры. Это невероятно грациозные, мощные животные, наблюдать за которыми даже не веришь, что совсем близко к тебе находится настоящий хищник. Мне очень нравится посещать зоопарк с семьей и родственниками, которые приезжают в Москву отдохнуть. Мне кажется, что это такое место, которое любят не только дети, но и взрослые.



НАДЕЗДА ПЕРФИЛОВА
 ДИРЕКТОР ГБОУ ШКОЛА № 2098 ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Л. М. ДОВАТОРА, ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

Московский зоопарк давно перестал быть просто местом, где живут звери. Он стал настоящим домом заботы, спасения и уважения к природе. Особенно радостно видеть, как пополняется коллекция — каждый редкий птенец и драгоценный зверь становится событием для всей страны. Спасибо за панд, краснокишечных журавлей, дальневосточных леопардов и за тех удивительных созданий, кого удалось вернуть в природу благодаря стараниям команды.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ,
 РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
 edit@vm.ru

! Важно

Редкие книги по архитектуре и градостроительству из фонда Библиотеки архитекторов и урбанистов стали доступны в цифровом формате. Найти редкие издания, например проект реконструкции улицы Горького авторства Шусева или издание «Планировка и реконструкция Москвы» Орлеанского, можно на сайте Национальной электронной библиоте-

ни. Ранее доступ к этим изданиям был ограничен географией и режимом работы библиотек.
 ■ Число курьерских доставок в Москве выросло на 40 процентов за последний год. Ежедневно курьеры в столице выполняют порядка 700 тысяч заказов. По прогнозам, к 2030 году эта цифра превысит 1,5 миллиона.

В столичном Дептрансе напомнили, что в городе утверждён стандарт работы курьерских служб. Все курьеры проходят проверку личности и документов, а их экипировка соответствует установленным требованиям.
 ■ Около 60 километров барьерных ограждений отремонтируют в Москве в этом году.

Чаще всего ограждения обновляют на участках кольцевых и вылетных магистралей. Поврежденные конструкции меняют на новые мощные барьеры, способные удержать автомобиль весом до девяти тонн при скорости 60 километров в час. Работа по обновлению ограждений способствует снижению тяжести последствий при дорожно-транспортных происшествиях.

Гены деда-летчика помогают дронаводу ясно видеть небо

От нашего специального корреспондента

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ



Старший лейтенант Марат Чернышов продолжает работу в зоне СВО. На этот раз он поговорил с оператором БПЛА ВДВ группировки «Север» Александром Антоновичем, который действует на сурском направлении.

Началось все с простой семейной фразы: «У нас все — военные. Ты ведь понимаешь, что по-другому и быть не может». — Вся семья — военные, — спокойно перечисляет он. — Дед — подполковник, отец — подполковник, братья, дяди... Дед — летчик-истребитель, летчик-испытатель. После школы он собрался поступать по общему конкурсу в Петербургскую военную академию тылового обеспечения. Экзамены сдал, физподготовку — на «отлично». Но по итогам профессионального отбора получил третью категорию и в итоге не прошел отбор. Но армия не отпустила: когда пришла пора срочной службы, Александр решил — лучше сразу на контракт. Так в 2019 году Антонович оказался в Камышине, в десантно-штурмовой бригаде ВДВ. Начал связистом во взводе управления. Потом бригаду реформировали в полк и перевели в Крым, в Феодосию. Там и застала его СВО. 2022 год, херсонское направление. Молодой связист десантного полка работает в составе подразделения, которое только привыкает к новой реальности боевых действий. Танковый обстрел — несколько секунд, когда от решения и реакции зависят жизни. Ему не повезло. Перелом ноги со смеще-

нием. Госпиталь, долгое восстановление. После лечения Александр направили в батальон территориальной обороны Крыма. Опять связь, обеспечение, почти год службы в Крыму. Но летом 2023 года полк вернулся на запорожское направление — туда, где противник уже готовил крупное контрнаступление. Сначала он по-прежнему служил связистом в десантно-штурмовом батальоне. А параллельно в полку происходили тихие изменения, которые через пару лет поменяют представление о боевых действиях. Ему дали людей, и небольшой группе десантников предложили то, что тогда казалось экспериментом, а сегодня выглядит как очевидное будущее: стать расчетом ударных дронов. Учиться поехали не в «официальную школу», а к тем, кто уже умел работать в небе, — добровольцам территориальной обороны Белгородской области, через чьи руки прошли первые фронтвые «мавики» и самодельные FPV. Запорожское направление. Позади — месяцы технической возни, тренировочных запусков и теории. Впереди — первая настоящая боевая задача. — Запустили дрон, он ушел километра на три с половиной, — вспоминает Александр. — Для



20 февраля. Оператор FPV-дронов в войсках беспилотных систем Воздушно-десантных войск в составе группировки войск «Север» старший сержант Александр Антонович проверяет дроны. ФОТО: МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

нас это тогда было «вау». Нашли вражеский блиндаж, в котором сидела группа. Попали точно. В ноябре 2024 года старший сержант Антонович одним из первых в полку осваивает применение FPV-дронов на оптоволоке в полном масштабе. Результаты не заставляют себя ждать. С ноября 2024-го по февраль 2025 года, работая в различных районах, он лично уничтожил три танка (в том числе Abrams), семь БМП, девять боевых бронированных машин, пять САУ, 15 буксируемых артиллерийских минометов, четырнадцать окто-

коптеров, одиннадцать пунктов запуска вражеских БПЛА с операторами и десятки блиндажей и укрытий. Продвигает российских войск на этом участке, обеспеченное в том числе его работой, составило около двенадцати километров в глубину обороны противника. Осенью 2025 года его расчет продолжает работать на сумском направлении. За три месяца — новые пораженные гаубицы, в том числе M777, «Богдан», «Паладин», десятки укрытий, сбитые вражеские дроны. Все это — незаметный, но критически важный слой работы, без которо-

го невозможны ни штурм, ни оборона. Всего, по данным официальных документов, за период с 27 декабря 2023-го по 9 января 2026 года старший сержант Александр Антонович уничтожил более двух усиленных рот противника, двенадцать танков, тридцать две БМП, десятки других боевых машин, артистем, минометов, более 150 единиц автомобильной техники, свыше двухсот блиндажей и укрытий, двадцать один пункт запуска вражеских БПЛА — и при этом не допустил гибели ни одного бойца из своих расчетов.

КСТАТИ

Старший сержант Александр Антонович уже получил четыре награды: медаль Жукова, медаль Суворова, медаль «За отвагу» и орден Мужества. В представлениях командование полка отдельно подчеркнуло личное мужество старшего сержанта, уничтожение западной бронетехники и то, что за все время боевой работы он не потерял ни одного солдата.

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Газовая петля для Европы



Владимир Путин допустил, что Россия может прекратить поставки газа в Европу не через месяц, как планировали творцы антироссийских санкций, а немедленно. По словам президента, поскольку открываются другие рынки, «может быть, нам прямо сейчас прекратить поставки на европейский рынок». Такой вот

зеркальный ответ на попытки истощить нашу экономику. В очередной раз в Брюсселе убедятся, насколько санкции — оружие обоюдоострое. Это не значит, что ни одна молекула нашего газа больше не попадет в Старый Свет, оказавшись в плену серьезного энергетического кризиса. Но долгосрочных контрактов с недружественными странами на поставки уже не будет. В лучшем случае могут заключаться спотовые контракты по нынешним «горячим ценам». И если даже отказываясь от наших энергопоставок, ЕС оставлял себе лазейку покупок нашего голубого топлива в кризисных ситуациях, то теперь роли перевернуты. Россия будет решать, есть ли у нее сырье для обогрева ЕС. Европейские газовые хранилища уже пусты, а отопительный сезон еще идет. После прекращения Ираном Ормузского пролива, через который шло 30 процентов мировых поставок СПГ, и разрушения заводов по сжижению в Катаре, газом которого в Европе хотели заместить наши поставки, ЕС плавное вползает в энергетический кризис. Цена газа там подскочила на 53 процента. Когда-то наш газ составлял более 40 процентов европейского потребления, а в последнее время около 14 процентов. ЕС попал в прямую зависимость от движения газозавозов с американским СПГ, цена которого уже была в три раза выше, чем у нашего трубопроводного. Однако появилась информация, что газозавоз, шедший во Францию, сменил маршрут и отправился на рынки Азии, где цена выше европейской. И нет гарантии, что при обострившейся конкуренции за длинный долларом не отправятся и другие суда.



МИХАИЛ ЩИПАНОВ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Кредитные каникулы обеспечат всем защитникам Родины

Президент России Владимир Путин поручил распространить механизм кредитных каникул на тех, кто выполняет задачи по отражению вторжения вражеских войск в Россию в тех регионах, которые прилегают к зоне СВО.

Текст поручения опубликован на сайте kremlin.ru. В нем говорится: «Обеспечить внесение в законодательство Российской Федерации изменений, направленных на расширение механизма «кредитных каникул», предусмотренного для участников специальной военной операции, на лиц, выполняющих задачи по отражению вооруженного вторжения на территорию Российской Федерации, в ходе вооруженной провокации на государственной границе Российской Федерации и территориях субъ-

ектов Российской Федерации, прилегающих к районам проведения специальной военной операции». Речь идет и о прекращении кредитных обязательств лиц, погибших при выполнении этих задач. Кандидат юридических наук, общественный деятель Ольга Власова отметила, что на фоне нестабильной ситуации в мире очень важно рассмотреть и воплотить пробелы в законодательстве, особенно желательные в основополагающих сферах жизни, не откладывая их на потом. — Все, кто участвует в защите нашей Родины, а также их семьи, безусловно нуждаются не только в помощи, но и в минимизации бюрократической волокиты. Нужно проработать юридические шаги для решения этой и других важнейших задач для достижения максимальной эффективно-

сти. Как общественный деятель, я являюсь сторонницей равноправия, справедливости и гуманистического подхода в любых социально важных вопросах, — сказала эксперт. Ранее глава Комитета семей воинов Отечества Юлия Белова обратила внимание, что, в отличие от военных, на добровольцев, отражающих террористические атаки в приграничных к зоне СВО регионах, некоторые меры поддержки не распространяются. Владимир Путин в ответ заявил, что в этом вопросе следует исходить из реалий и не принимать решения формально. — Какая разница на самом деле, какова юридическая форма этих боевых действий? Боевые действия не отличаются — что в зоне СВО, что в зоне КТО, — отметил Путин.

ДАРЬЯ РОСТОВА d.rostova@vm.ru

Столичные профсоюзы объединили усилия



5 марта. Волонтеры Марья Юркова и Никита Колесников загружают гуманитарный груз в штаб «Москва помогает». ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Вчера представители Московской федерации профсоюзов (МФП) привезли партию гуманитарного груза в штаб «Москва помогает».

У здания штаба по сбору гуманитарной помощи «Москва помогает» на Ленинградке волонтеры загружают в «газель» десятки коробок, наполненных самыми необходимыми вещами: предметами гигиены, первой помощи и одеждой. В скором времени посылки от членов профсоюзов Москвы будут доставлены жителям Донецкой и Луганской народных республик, а также Запорожской и Херсонской областей. В сборе гуманитарной помощи участвуют члены 31 организации, входящей в состав Московской Федерации профсоюзов. В феврале трудящиеся со всей столицы и члены их семей в рамках проекта «Москва помогает» принесли в пункты сбора то, в чем нуждаются жители новых и приграничных регионов. Желающие могли передать вещи на соответствие требованиям, например, проверяя сроки

действия профсоюзов. В этот раз в коробки упаковали наборы для поддержания личной гигиены и для оказания первой медицинской помощи, одежду, в частности термобелье, натуральное белье и носки, а также сладости, кофе и чай, которые неравнодушные принесли в один из штабов МФП. Поддержать жителей новых и приграничных регионов в трудной ситуации можно в любой день. Сегодня в столице открыто 15 штабов «Москва помогает». Ежедневно московские волонтеры принимают помощь от неравнодушных горожан. — Вещи для нуждающихся приносят регулярно. Иногда — целые коробки с гречкой или детскими товарами, а иногда — небольшие пакеты. Но все они важны, вне зависимости от размера и количества содержимого внутри, — поделилась волонтер Марья Юркова. Девушка рассказала, что после приема вещей они проводят тщательный осмотр на соответствие требованиям, например, проверяя сроки

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ ЛАПТЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МОСКОВСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ

В этом деле у нас нет выходящих, Московская федерация профсоюзов и ее представители, занятые в самых разных областях, собирают и направляют гуманитарные грузы не от акции и акции, а каждый день, выстраивая эффективную и предметную работу. Наша главная задача — обеспечивать всем необходимым тех, кто в этом нуждается.

годности у продуктов и отбирают то, что можно отправить. — Если человек очень хочет помочь, но пока не знает как, то на этот случай у нас есть памятка на сайте, в которой указано, какие именно вещи можно привезти жителям новых регионов и приграничных территорий, — добавил волонтер Москвы Никита Колесников.

АЛИНА МОИСЕЕНКО a.moiseenko@vm.ru

Не дадим ослабнуть славному духу Анкориджа

Министр иностранных дел РФ Сергей Лавров (на фото) выступил на посольском круглом столе, посвященном урегулированию ситуации на Украине.



Глава МИДа констатировал, что позитивная атмосфера, которая, по его словам, сложилась во время

предыдущих российско-американских контактов, постепенно сходит на нет, уточнив, что под «духом Анкориджа» подразумевается именно товарищескую и взаимоуважительную обстановку, нацеленную на поиск решений. При этом Сергей Лавров подчеркнул, что Москва по-прежнему рассматривает диалог с Вашингтоном

как возможный путь к урегулированию конфликта на Украине.

— Мы сейчас не видим оснований подозревать, что эти переговоры тоже являются ширмой, — заявила глава внешнеполитического ведомства. Кроме того, глава МИД РФ затронул напряженную ситуацию, возникшую на Ближнем Востоке, предупредив, что эскалация — в частности обострение между США, Израилем и Ираном, начавшееся 28 февраля, — может повлечь за собой колоссальные негативные последствия для глобальной экономики и мировой стабильности.

МАДИНА ЛЬЯНОВА m.lyanova@vm.ru

Беспилотники атаковали школу и аэропорт

Министерство обороны Азербайджана заявило, что вооруженные силы Ирана направили беспилотные летательные аппараты в сторону Нахичеванского региона для совершения атак.

циальные лица Ирана признали извинения. — Подобные действия повышают уровень напряженности между странами и могут осложнить ситуацию в регионе. Но на данный момент маловероятно, что Азербайджан будет активно втягиваться в более широкий конфликт на Ближнем Востоке, — рассказал «ВМ» политолог Артур Каримов. Иран не причастен к удару беспилотника по территории Азербайджана и возлагает ответственность на Израиль. Об этом сообщили агентство Tasnim со ссылкой на иранский Генеральный штаб вооруженных сил. В заявлении Тегерана подчеркивается, что Иран уважает суверенитет всех стран.

По заявлению ведомства, один беспилотник врезался в здание терминала аэропорта в Нахичеванской Автономной Республике, а другой упал рядом со зданием школы в селе Шакарабад. В результате инцидентов пострадали два человека.

Сразу же после ЧП чрезвычайный и полномочный посол Ирана Моджадда Демирчилу был вызван для выражения решительного протеста и вручения ноты. Президент Азербайджана Ильхам Алиев осудил атаку и потребовал, чтобы офи-

ДАРЬЯ РОСТОВА d.rostova@vm.ru

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Продолжаем освобождение территорий

Согласно сводке Министерства обороны РФ, подразделения группировки «Запад» взяли под контроль населенный пункт Ярва, расположенный в ДНР. Кроме того, российскими войсками нанесен удар по скоплениям личного состава и военной техники трех механизированных бригад ВСУ, формирования нац-гвардии и пограничного отряда. В результате боевых действий украинская сторона потеряла более 180 человек личного состава. Уничтожена военная техника противника: три бронемашин, 17 единиц автомобильной техники и два орудия полевой артиллерии. Среди трофеев — 155-мм гаубица M777 американского производства. Также

ликвидировано три склада с боеприпасами ВСУ.

Тесним врага

Российские войска продолжают теснить оборону ВСУ на восточном направлении, сообщили в Министерстве обороны РФ. Подразделения группировки «Восток» смогли продвинуться вглубь позиций противника, нанеся удар по формированию трех бригад и двух штурмовых полков Украины. Боестолкновения фиксировались в районах населенных пунктов Великомихайловка, Коломыиха, Новоселеватое и Писанцы Днепрпетровской области, а также Воздвиженка и Бойново Запорожской области. В результате огневого поражения украинская сторона потеряла более 280 военнослужащих. Также ликвидированы четыре

боевые бронированные машины, семь автомобилей и станция РЭБ.

Возвращение домой

По информации Минобороны РФ, в результате переговорного процесса с украинской стороной на родину возвращены 200 российских военнослужащих. Обмен проходил по формуле «200 на 200». В настоящее время освобожденные бойцы находятся на территории Белоруссии, где им оказывается вся необходимая психологическая и медицинская помощь. После этого военнослужащие будут доставлены в Россию для прохождения дальнейшего лечения и реабилитации. Посреднические функции при согласовании условий обмена выполнили Объединенные Арабские Эмираты и США.

В зоне специальной военной операции несут службу тысячи женщин. Вопреки стереотипам и общественному мнению они защищают Родину наравне с мужчинами, проявляют отвагу и героизм, а также, как никто другой, умеют найти нужные слова, чтобы поддержать своих товарищей. Их вклад в вооруженных силах переоценить невозможно. В преддверии праздника «ВМ» рассказывает истории женщин — участниц СВО.

Мужественности им не занимать

«ВМ» собрала истории девушек, несущих службу в зоне СВО

Они умеют сочетать элегантные платья с бронежилетами, а косметичку в их вещмешках давно заменила тактическая аптечка. В преддверии 8 Марта мы привыкли говорить о женщинах как о хранительницах домашнего очага, но для героинь нашей полосы понятия «Родина» и «дом» стали неразделимы. Сначала специальной военной операции тысячи женщин в погонах сделали свой выбор. Несмотря на отказы в военкоматах и тревогу близких, они оказались там, где нужнее всего, — на передовой, в госпиталях, на узлах связи. Наша полоса — о четырех судьбах, четырех женских характерах. О тех, для кого стальная воля и хрупкость — две стороны одной медали.

Оружие — скальпель и жгут

Когда прапорщик Ангелина Манова заходит в расположение, сослуживцы встречают ее улыбками. Для 120 бойцов она не просто старший медперсонал, а «Сова» — символ мудрости, а порой и... повод для шуток.

— Бывает, стучатся ко мне: «Сова, открывай, Медведь пришел!» — смеется Ангелина. В этом позывном, доставшемся ей, по признанию девушки, еще в 2022-м, сошлось все: и любовь к ранним подъемам, и редкая мудрость, и стальной характер, который прячется за мягкой улыбкой.

К 32 годам Ангелина прошла такую школу жизни, что хватило бы на несколько фильмов. В профессию она пробивалась с самых низов — с должности санитарки в операционном блоке. Ночные смены, никаких поблажек, тяжелая физическая работа — это закалило и без того негибкий характер еще очень юной девушки. Наблюдая за хирургами, впитывая каждую мелочь, она поняла главное: ее место там, где кипит работа, где счет идет на секунды, там, где сложнее всего.

— Я пошла в оперблок, потому что спокойная работа не для меня. Хотелось быть в гуще событий, видеть, как работают хирурги, учиться у них, — вспоминает Ангелина.

Когда грянула пандемия COVID-19, Ангелина не раздумывая ушла в «красную» зону в Подольске. Одна из первых студенток, она попросилась туда сама и, несмотря на разлукку с родными, с блеском отработала три тяжелых волны. Потом была скорая помощь — школа мгновенных решений, где нет права на ошибку. Казалось бы, гражданская карьера сложилась. Но в 2022 году, глядя на кадры из зоны спецоперации, она твердо решила: ее место там. Дальше начались мытарства по военкоматам. В местном отделении ей грубо ответили: «Мы женщин не берем». В областном повторили ту же фразу. Но Ангелина — из той породы людей, которые не принимают отказы. По совету сестры она позвонила напрямую в подольский военный госпиталь. Разговор с незнакомым мужчиной по ту сторону трубки изменил все.

— До сих пор помню то волнение и даже легкое неверие, которое испытывала во время звонка: стараюсь виду не подавать, уверенно спрашиваю: «А туда отправляете?» Пауза. Он говорит: «А вы хотите туда?» Я твердо отвечаю: «Хочу», — а у самой сердце вот-вот из груди выскочит. Он: «Приезжайте, поедете». Я не поверила, — вспоминает Ангелина.

С предписанием на руках она вернулась в военкомат. Сотрудник, еще недавно отказывавший ей, победил, но когда Ангелина твердо сказала: «Я еду на Донбасс», он сдался. Так Ангелина стала первой женщиной из своего города в зоне проведения спецоперации.

Сегодня на груди Ангелины четыре награды, среди которых две государственные — медали «За отвагу» и «За спасение погибавших».

— Когда я смотрела сюжеты с награждениями по телевизору, мне казалось, что это такая радость. На самом деле подобные награды даются очень дорогой ценой, — тихо признается она. Быть женщиной на войне, по ее словам, — значит уметь быть разной. Строгий прапорщик, требующий порядка в медзаводе, и заботливая старшая сестра для сотни бойцов, которые называют ее «наша «Сова»». В отличие от мужчин, ее оружие не автомат, а скальпель и жгут.

— Моя работа — лечить, а не убивать. Мальчишки мои — герои, они там, на передовой. А я должна их оттуда забрать. Но раны бывают не только физические. Иногда нужно просто поддержать, утешить, успокоить, в этом кроется определенная сила женщины на фронте, — говорит она.

Семья — тыл Родины

У лейтенанта Бибигуль Кудайбергеновой редкая должность — начальник отделения медицинского снабжения. В ее ведении здоровье целого подразделения: вакцинация, обучение солдат, аптечки и броня, которая всегда должна быть под рукой. Ее служба отмечена государственной наградой — медалью Жукова, а также ведомственной медалью «Участнику специальной военной операции». Но главное — у нее нет сомнений: она там, где должно быть. С детства ее разрывало между двумя призваниями. Бабушка мечтала о медике в семье, а саму Бибигуль тянуло туда, где бьют барабаны. Компромисс нашла в военно-медицинской академии. К сожалению, тогда идеальный план рух-



3 марта. Слева направо: ефрейтор Юлия Качуровская, прапорщик Ангелина Манова, лейтенант Бибигуль Кудайбергенова, старший сержант Татьяна Коновалова в редакции «Вечерней Москвы». фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

нул на медицинской комиссии: девушку подвело зрение.

— В 18 лет это казалось приговором. Но я все равно знала: военная сфера — мое, — вспоминает она.

Бибигуль из тех, кто не сдастся, а ищет обходные пути. Она поступила в медицинский колледж, выучилась на медсестру, устроилась на работу. И копила. Не деньги — терпение. Как только появились первые средства, сделала лазерную коррекцию зрения. Ждала своего часа.

Сила женщины на фронте не только в профнавыках, но и в умении поддержать своих боевых товарищей

Когда в феврале 2022-го объявили о начале СВО, подала заявление в тот же день. Через час позвонила бабушка: «Не вздумай!» — будто сердцем почувала.

Но Бибигуль уже знала: этот шанс не упустит. Пришлось ждать три месяца — девушек брали не сразу. А в мае позвонили. К тому моменту зрение было идеальным. Сегодня она признается: только оказавшись за «ленточкой», она по-настоящему поняла, что значило для ее семьи слово «война». Два прадеда Бибигуль прошли всю Великую Отечественную. В детстве она с удовольствием заслушивалась бабушкиными историями, в школе писала о них доклады и сочинения, а теперь, когда сама каждый день ходит под «артой» и знает цену каждой минуте тишины, вдруг увидела их историю совсем иначе.

— Только став военнослужащей, я начала понимать, через что они прошли. Раньше для меня это были просто строчки в учебнике: «прошел всю войну». Красиво, патристично, но абстрактно. А сейчас я знаю, что стоит за этими словами, — признается лейтенант. — Каждый день. Каждую секунду. Их выдержка — это что-то запредельное. Для меня они теперь не просто прадедушки, а люди с колоссальной внутренней силой.

Сегодня она продолжает их дело. Быт не делит на мужчин и женщин: бронезащита, каска, автомат, полная выкладка — нормы едины для всех. Но если для кого-то построение в тягость, для Бибигуль — минуты счастья.

— Я люблю, когда оркестр играет, когда барабаны бьют. Даже если стоишь в полной броне. Это у меня детства, стех пор, как я в кино смотрела на кадры парада и замирала, — признается она. К сослуживцам-мужчинам вопросов нет: к медикам они относятся с особым уважением.

— Приходят за советом, слушают внимательно. Тут пол уже не важен, важны опыт и знания. Но по-человечески, конечно, берегут, — рассказывает лейтенант. — Понимают, что условия нужны немного другие. И руководство всегда идет навстречу, если может.

Главный экзамен для любой женщины здесь не физическая выносливость, а умение справиться с собой.

— Самое сложное — отключить эмоции. В обычной жизни мы привыкли сопереживать. А здесь нужно принимать решения быстро. Особенно если ты офицер и от тебя зависят жизни, — уверена девушка.

В минуты слабости она вспоминает дом. Точнее, конкретный звук. Бибигуль родилась в Сибири, служит на юге и больше всего скучает по... снегу.

— Иногда звоню домой, а на том конце слышу этот хруст — и сердце замирает, — признается лейтенант.

В преддверии 8 Марта она просит передать сослуживцам всего два пожелания. — Первое — победы. Самой главной, нашей общей. А второе — чтобы каждую дождались дома. Чтобы у всех была семья, тот самый тыл, ради которого мы здесь. Это и есть главная награда, ради нее мы и воюем, — подводит итог Бибигуль.

Победа в схватке со смертью

Гвардии ефрейтор Юлия Качуровская в мирной жизни работала медсестрой-анестезистом в реанимации. Она проживала в Белгороде, когда началась специальная военная операция.

— Я еще не ушла на фронт, но видела все, что происходит, своими глазами. Наш город регулярно обстреливали. Были прилеты и непосредственно рядом с больницей, в которой я работала, — рассказывает Юлия.

Желание служить она изъявила еще в октябре 2022 года. Но тогда ей сказали, что девушек в ряды военнослужащих не принимают. Год прошел в ожидании. Наконец, Юлии перезво-

СПРАВКА

По данным на 2024 год, в Российской армии проходят службу 37,5 тысячи женщин. Еще 270 тысяч девушек занимают гражданские должности в воинских частях и различных военных организациях. Основные направления службы женщин: медицина и санитарная служба, обеспечение, связь, логистика, тыловые слубы. Женщины могут заключить контракт с Минобороны, чтобы отправиться в зону СВО. Их принимают на общих основаниях. Если девушка изначально не служит в Минобороны, то она должна успешно пройти медкомиссию и тестирование, а также иметь профессию, востребованную в армии. Только при этих условиях она может отправиться в зону СВО. Помимо женщин-военнослужащих, многие девушки трудятся в зоне спецоперации волонтерами.

нили, и ей удалось заключить контракт с Минобороны.

— После этого я познакомилась с бойцом с позывным «Дед». На тот момент он был действующим участником СВО. У него был большой практический опыт, и он меня всему научил. Рассказал об особенностях тактической медицины, о том, на что следует обращать внимание за «ленточкой», с какими сложностями может столкнуться женщина на фронте. Он также возил меня на полигон и учил стрелять. Я прошла настоящий курс молодого бойца, хотя наша бригада девушек бережет, старается не отправлять их в самое пекло, — объясняет Юлия.

В январе 2024-го медик отправилась за «ленточку». По словам Юлии, в тот день, когда она выехала в зону СВО, все опасения рассеялись.

— Ведь есть же стереотипы и слухи о том, что мужчины на войне могут обижать женщин. Меня в городе Россошь забрал на машине парень с позывным «Мотор» и повез в зону СВО. Пообщавшись с ним, я поняла, что могу полностью доверять нашим ребятам, — рассказывает девушка.

Сначала Юлия работала в госпитале в Луганской Народной Республике. Сейчас она в составе медроты базируется на куляном направлении, где идут тяжелейшие бои.

— Иногда мы буквально вытаскиваем солдат стого света. Слава богу, наше оборудование это позволяет. И моя медицинская квалификация предполагает работу с самыми тяжелыми случаями, — рассказывает Юлия.

Один случай из своей службы девушка, по ее словам, не забудет никогда. Рано утром вывозили раненых подальше от линии фронта.

— Мы погрузили людей в санитарную машину и направились к линии тыла. И практически на самой границе в нас влетел вражеский беспилотник, — вспоминает девушка.

Водитель направил машину в лесополосу. Там им удалось затоптаться. Юлия осмотрела раненых, затем связалась с сослуживцами и рассказала об атаке.

— У водителя были посечены ноги. Но он об этом никому не сказал, только когда мы остановились в лесополосе, я увидела его ранения, — рассказывает девушка.

В лесу их машину засек вражеский дрон-разведчик. К счастью, подоспели наши бойцы. Они помогли выбраться из опасной зоны. За этот эпизод Юлия была награждена медалью «За спасение погибавших».

Как отмечает Юлия, помощь раненым не ограничивается медицинскими манипуляциями: — Бойцы хотят просто пообщаться, поговорить по душам. Им этого не хватает. Там, за «ленточкой», слетают все маски и имеют смысл только настоящие ценности. Все очень искренние и открытые по отношению друг к другу.

Вдохновить на новые подвиги

В отличие от других героинь материала, старший сержант Татьяна Коновалова не медик. Она — солистка военного ансамбля «Селенга», в котором служит вместе со своим супругом. Девушка с детства занималась творчеством. Затем окончила Бурятский институт культуры. В 2015-м Татьяна узнала, что на ее малой родине формируется военная часть, и в ней предусмотрен оркестр.

— Мне почему-то с детства нравились поганы именно на женщинах. Я, конечно, не знала, что в будущем это станет не просто моей работой, а смыслом жизни. Когда узнала, что есть вариант совместить музыку и военную службу, ни секунды не колебалась, — объясняет Татьяна. Ансамбль «Селенга» появился в 2017 году. В нем шесть человек, которые поют, играют на музыкальных инструментах, есть и танцор.

— Мы занимаемся патристическим воспитанием молодежи, мемориальными мероприятиями. Много выступаем в школах, прививаем подрастающему поколению правильное отношение к героям Родины, — рассказывает девушка.

Когда началась спецоперация, ансамбль сам проявил инициативу и обратился к своему командованию.

— Мы хотели чем-то помочь ребятам, которые находятся в самом эпицентре событий. И вот с июня 2022-го наш ансамбль участвует в СВО, — объясняет Татьяна.

Участники ансамбля сначала переживали, как их будут воспринимать, правильно ли их поймут. Ведь, пока они держат в руках музыкальные инструменты, кто-то держит в руках автомат или пульт управления БПЛА.

— Но, когда прошли первые концерты и мы видели, как у уставших ребят загораются глаза, как они хоть немного отдыхают душой, мы поняли, что все правильно. Нам неоднократно говорили, что мы делаем важное дело, давая бойцам эмоциональную разгрузку. Они всегда очень активны, подпевают, танцуют, вылескивают свои переживания. А мы этому только рады, — отмечает Татьяна.

Однажды прямо во время концерта были слышны звуки работающих минометов. Также Татьяна вспоминает и такой случай: к ним подошел юноша и попросил баян, чтобы сыграть на нем.

— Он играл, вкладывая в исполнение всю душу. Это было трогательно до слез. Он дал контакты своих родных и попросил нас сообщить, когда мы вернемся из зоны СВО, что с ним все хорошо. Я связалась с его бабушкой, и какое-то время мы с ней много общались. К сожалению, мальчик погиб, но я всегда буду его помнить, — рассказывает Татьяна.

Военнослужащая награждена медалями Жукова и Суворова. Но это совсем не главное, утверждает Татьяна. Ничего не может быть ценнее осознания, что ты зажигаешь огонь морального духа в сердцах солдат. По словам девушки, со многими бойцами они поддерживают связь. Если есть возможность — встречаются, когда у них совпадают отпуска.

— У нас появилось много настоящих друзей. Там, за «ленточкой», человеческое общение ценится как никогда. Улыбка, объятие, доброе слово — все имеет намного большую силу, чем здесь, где мы перегружены и зачастую забываем о самых главных вещах.

У Татьяны есть сын, ему 15 лет. Когда родители уезжают на фронт, он остается с бабушкой. — Он мудрый ребенок, прекрасно понимает, что наша работа сложна и важна. И мы все вместе надеемся, что, если слаженно трудиться, скоро наступит мир, — улыбается Татьяна.

Путь к донорству: милосердие объединяет целые народы

Волонтерство

Вчера стартовала Всероссийская акция «Код донора. Единство народов России», которая открыла целую серию событий в сфере донорства. Корреспондент «ВМ» выяснила, какие именно мероприятия пройдут в рамках акции.

Люди, проживающие в разных уголках страны, объединяются для благороднейшей миссии — донорства крови и костного мозга. Такие инициативы, как Всероссийская акция «Код донора. Единство народов России», сближают сердца и способствуют укреплению гуманизма в нашем обществе, подчеркнула исполнительный директор Российского Красного Креста Мария Мухина.



5 марта. Председатель студенческого землячества Республики Алтай в Москве Урсул Очурдяпов, директор Национального фонда развития здравоохранения Елена Стефанюк (в центре) и основатель Центра этнопсихологии «Истоки» Суркура Да во время открытия акции «Код донора. Единство народов России». фото: Мария Халцова

Каждое отделение Красного Креста отражает культуру наших народов, — сказала Мухина. — К примеру, внутри Ненецкого автономного округа не так-то просто передвигаться. Тем не менее люди занимаются донорством. Несмотря на трудности, они встают на путь спасения чужей жизни. Уже более 200 жителей региона вступили в федеральный регистр доноров. Одним из участников торжественного открытия акции стал председатель студенческого землячества Республики Алтай в Москве, певец Урсул Очурдяпов. Он вместе со своими земляками органи-

зовали сбор крови для раненых бойцов СВО. Создаются все условия донорства и для иностранцев, проживающих в России. — А еще мы помогаем иностранным студентам, которые хотят стать донорами в России, но не знают как. Для них в Татарстане запущено движение «Донорская семья БРИКС», — отметила Мухина. По ее словам, сейчас много внимания уделяется популяризации донорства костного мозга. Так, в 2026 году стартовал «Марафон добра» и забег «Спасательный километр» в рамках поддержки грантов мэра Москвы. Их участники

смогут прямо на площадке вступить в федеральный регистр доноров костного мозга. Помимо этого, весной стартует конкурс «Лидер корпоративного донорства». В 2025 году на него было подано около сотни заявок. Но на этом важные мероприятия не заканчиваются. Люди, проживающие в разных уголках страны, объединяются для благороднейшей миссии — донорства крови и костного мозга, подчеркнула исполнительный директор Российского Красного Креста Мария Мухина. В нашей стране пройдет Единая донорская акция в тече-

ние одного дня в разных часовых поясах России, что создаст эффект непрерывной донорской активности. А фотографии с проведенных мероприятий с участием представителей разных национальностей и этносов станут основой для арт-объекта. В рамках другого проекта доноры должны будут сфотографироваться с флагом акции «Код донора» на фоне культурных объектов и уникальных локаций, отражающих историю и традиции их региона. А затем публиковать снимки в соцсетях. — Наш проект объединяет людей разных национальностей и культур, — сказала «ВМ» Елена Стефанюк. — При этом каждый может участвовать в донорстве по-разному: быть организатором, делиться информацией, сдавать кровь. По ее словам, доноров особенно может заинтересовать челлендж, который пройдет с июня по октябрь. Участники должны будут собрать и сохранить легенды, пословицы и сказки о помощи и милосердии, существующие в культурах народов России, и показать их связь с современным донорством крови и костного мозга.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ЭЙХЛЕР
начальник управления службы крови и экстремальной медицины ФМБА России

Основная ценность нашего народа — это единство. И мы стараемся вовлечь в донорство костного мозга и гемопетических стволовых клеток активную, здоровую молодежь. Так, с помощью одного из наших проектов «ДНК Единой страны» мы создадим интерактивную карту доноров и продемонстрируем многообразие культур, национальностей, которые и объединяют ради помощи ближнему.

Вывозим туристов в штатном режиме



Мнение

На сегодняшний день в странах Персидского залива пребывают около 50 тысяч российских граждан. На территории Саудовской Аравии, Объединенных Арабских Эмиратов, Омана, Кувейта, Катар и Бахрейна оказались не только обычные путешественники, но и туристы, выбравшие аэропорты этих государств в качестве транзита.

Актуальная цифра вывезенных туристов из всех стран Персидского залива на 5 марта — около 10 тысяч. До конца недели планируют вывезти остальных российских граждан. Более 90 процентов всех путешественников и транзитных пассажиров сейчас из-за обстоятельств находятся в Дубае.

Вывоз российских граждан из государств на Ближнем Востоке осуществляется в штатном режиме. Аэропорты Катар, ОАЭ могут перенести или отменить рейсы в связи с небезопасной обстановкой в регионе и угрозой налета. Авиаперевозчики действуют, ориентируясь на актуальное состояние дел, поскольку официально небо закрыто над странами Персидского залива.

Туристам из России, ожидающим вылета на родину, следует проявить терпение. Представители МИД РФ и Минэкономразвития РФ объявили страны Персидского залива небезопасной территорией для пребывания российских граждан. Власти запретили не только полеты авиаконвоями, но также продажу билетов, путевок и бронь отелей в странах Ближнего Востока. Большинство туристов, которые остаются в Дубае на данный момент, располагаются в гостиницах и отелях. Перечень недобросовестных представителей сферы туристических услуг, которые отказали в переселении российским туристам, был направлен российским ведомством дубайским властям.

Авиакомпании оперативно информируют пассажиров о состоянии рейсов. Путешественникам следует узнавать о вылетах только в официальных источниках и на сайтах туроператоров. На сайте АТОР также непрерывно транслируются актуальные данные для российских туристов. Граждане России, которые планировали в ближайшее время посетить страны Ближнего Востока, могут рассчитывать на возврат средств в соответствии со статьей 14 Федерального закона № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в РФ». Туроператоры стараются рассматривать заявления на аннуляцию путевок без судебных решений. Процедура обрекает перевозчиков на большое количество заявок в единицу времени.

Сейчас полные отмены составляют не более 15 процентов от числа всех запланированных путевок. Подавляющее число путешественников перебронировали поездки на другие направления вместо аннуляции: в Турцию, Египет и Таиланд. Конфликтная ситуация на Ближнем Востоке масштабно повлияет на диспозицию туристической карты до конца 2026-го. Общий ущерб туроператоров приблизительно составит 2,6 миллиарда рублей. К концу недели цифра может достигнуть трех миллиардов.



МАЙЯ ЛОМИДЗЕ
глава ассоциации туроператоров России (АТОР)

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Активисты поздравили сотрудниц метрополитена

Вчера на станции «Окружная» Люблинско-Дмитровской линии Московского метрополитена волонтеры проекта «Молодежь Москвы» поздравили женщин с 8 Марта в рамках акции «Вам, любимые!»

Активист «Молодежи Москвы», студент Технологического колледжа Российского государственного аграрного университета — МСХА имени Климента Тимирязева Тимофей Кирилос вместе с другими волонтерами поздравляет сотрудниц теплыми словами, отмечая, что их работа ежедневно делает поездки миллионов пассажиров удобнее и приятнее. — Благодаря вам Московский метрополитен остается таким комфортным, и вы его делаете по-настоящему светлым и прекрасным. Спасибо вам за чуткий ежедневный труд, — сказал Тимофей Кирилос сотрудникам метрополитена. Затем активисты перебрались на станцию «Окружная» Московского центрального кольца. Там они также поблагодарили сотрудниц и поздра-

вовали их с наступающим Международным женским днем. Праздничная акция «Вам, любимые!» проводится в столице с 3 по 8 марта. За это время участники проекта «Молодежь Москвы» выйдут на более чем 60 площадок, чтобы лично поздравить жительниц и гостей города с Международным женским днем. Активисты уже поздравили с праздником сотрудниц туристической полиции, Единого центра поддержки участников специальной военной операции и их семей и Центра организации дорожного движения правительства Москвы (ГКУ ЦОДД). Также поздравления от сотрудников Государственной инспекции безопасности дорожного движения получили автоледи.

Уверенно ведем борьбу с эпидемией лишнего веса

4 марта отмечался Всемирный день борьбы с ожирением. Директор НИИЦ эндокринологии Минздрава РФ, академик РАН Наталья Мокрышева (на фото) рассказала о борьбе с эпидемией лишнего веса.

данные об индексе массы тела (ИМТ). И это важный шаг для составления точной статистики о масштабе проблемы избыточного веса в стране. Наталья добавила, что сейчас медики фокусируются на лечении с помощью препаратов под наблюдением врача и хирургических вмешательств, а также на профилактике ожирения — пропаганде, освещении проблемы в СМИ и среди пациентов.



— Медицинское сообщество на пороге открытия схем по распознаванию генетических рисков ожирения, но разработка требует продолжения проведения научных исследований, — сказала она. — В будущем введут в повседневную практику разные техники лечения ожирения, но этот вопрос касается и корректировки образа жизни всех людей.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

Бывшего первого замминистра подозревают в организации преступного сообщества

Громкое дело
Вчера был задержан бывший первый заместитель министра обороны России Руслан Цаликов (на фото). «ВМ» узнала, на какой срок грозит чиновнику.



бюджетных денег (строительство, тыл, контракты). Суммы — миллиарды рублей. Нет связи с «внешней политикой» напрямую, это внутренние коррупционные схемы, хотя в Минобороны они могли касаться международных контрактов на оружие и т.д., — отметил судебный юрист Владимир Комосов. По словам эксперта, Цаликову грозит от 10 до 15 лет лишения свободы и штраф до пятикратной суммы взятки, конфискация имущества, лишение звания, наград, пенсии и запрет на госслужбу на 10–20 лет.

Официальный представитель СК России Светлана Петренко отмечает, что Руслану Цаликову предъявлено обвинение по 12 эпизодам растраты государственных денег, легализации и отмыванию средств, созданию преступного сообщества, а также по нескольким эпизодам получения взятки. Экс-первый замглавы Ми-

нобороны создал преступное сообщество, которое с 2017 по 2024 год отмывало бюджетные деньги. — По версии следствия, через посредников Цаликов получал средства от схем вывода

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
a.didenko@vm.ru

Елена Яковлева отметила юбилей дебютной выставкой



5 марта. Актриса Елена Яковлева впервые представила свои картины на персональной выставке в пространстве «Покровка. Театр» в день своего юбилея. фото: Анатолий Цымбалюк

Вчера в день рождения народной артистки России Елены Яковлевой в фойе «Покровка. Театр» открылась выставка ее картин. Все средства будут направлены в Благотворительный фонд «Артист», помогающий ветеранам сцены.

Свой юбилей Елена Алексеевна отметила открытием первой выставки картин. — Рисовать я начала в пандемию. Освоила живопись акрилом, а как-то в художественном магазине увидела специальную пасту — мне стало интересно работать с объемом, — рассказывает актриса. — В такой смешанной технике, например, воплощена моя работа «Зима» из серии «Времена года». В картинах Елены Яковлевой преобладают нежные краски — жемчужно-белый, лазурный, цвет палевой розы или солнечно-желтый. Сюжеты разные — есть и пейзажи, и натюрморты, и портреты. — Для меня творчество — это прежде всего эмоция. Поэтому я просто выражаю чувства в образах, — объясняет Елена Алексеевна. Вечером актриса вышла на сцену театра Никиты Михал-

кова «Мастерская 12» в спектакле «Ревизор» в роли супруги Горюхиного.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Досье

Народная артистка России Елена Яковлева родилась 5 марта 1961 года. Лауреат Государственной премии Российской Федерации (2000), двух премий «Ника» (1990, 1993), премии «ТЭФИ» (2004) и двух премий «Золотой орел» (2005, 2017). В ее фильмографии более 60 ролей в кино и сериалах, среди которых «Анор», «Я остаюсь», «Елки новые», «Экипаж» и другие.

Мы продолжаем знакомить читателей с яркими событиями культурной жизни столицы. На сей раз мы побывали на премьере спектакля «Спешите делать добро» по пьесе Михаила Рошина в «Современнике», впечатлились выставкой «Центральная Азия на перекрестке идей и культур» в Исторической библиотеке и обсудили новую программу «Весь этот цирк!» с художественным руководителем Московского цирка Никулина на Цветном бульваре Максимом Никулиным.

Актуальное прочтение пьесы о добре



13 февраля. Актриса Татьяна Бабенкова в образе Анны в спектакле «Спешите делать добро» по пьесе Михаила Рошина в постановке артистов Театра Олега Табакова Яны Сексте и Алексея Усольцева на сцене театра «Современник»

Театр
В репертуар «Современника» вернулась пьеса Михаила Рошина «Спешите делать добро». Режиссерами новой версии выступили артисты Театра Олега Табакова.

Пьеса о непростых человеческих взаимоотношениях, хитросплетениях внутри одной благополучной семьи и, наконец, о том, что же такое на самом деле есть добро и альтруизм, впервые была представлена на сцене в 1980 году. Режиссером

стала Галина Волчек, которая предложила публике спектакль-диспут, мгновенно ставший хитом. Тогда главные роли сыграли Игорь Кваша и Марина Неелова. Успех прошлой постановки — серьезный вызов для современной режиссерской команды. Артисты Театра Олега Табакова Яна Сексте и Алексей Усольцев не восстановили пропавший спектакль, а нашли новые ходы, расставили другие смысловые акценты, на их взгляд, более актуальные для современного зрителя. — Мыжились, с моей точки зрения, человек не мягкий, наоборот. Он не сомневается ни в чем. Надо спасти ребенка? Надо! Все. В нашей версии мы решили отойти от клише с горвращающей фамилией, как было в прошлой постановке. Иначе ведь получается, что герой изначально понятен, — рассказывает актер Александр Хованский, исполнивший роль Мякишева.

История разворачивается в доме инженера в исполнении Александра Хованского. В первые дни он забрал из северного городка девочку-подростка Олю (Анастасия Ситникова). Не задумавшись ни на минуту, он привез ее к семье, в Москву. Сценарист Сергей Скорнецкий в камерном пространстве создал уютную гостиную, проработав пространство до мелочей — от столовых приборов, расставленных на праздничном столе, до украшенной елки, переливающейся мириадами огоньков. Фоном для действия становится задник в форме типовой многоэтажки, прорезанной множеством окон. — Сергей Скорнецкий воссоздал знакомый всем нам мир. Когда идешь по городу и видишь эти окна, понимаешь, что абсолютно за каждым из них человеческая жизнь с их болью, их страданиями, их счастьем, нежностью, отчаяни-

ем, надеждой, и это происходит постоянно, каждую секунду. Мы в нашем спектакле исследуем, что есть добро для подопечного человека, в любом из этих окон, — объясняет режиссер Яна Сексте. Быстро оказывается, что любовь и тепло в доме Мякишева — лишь первое впечатление. В большой и иллюзорно дружной семье полным-полно взаимных подавленных обид. А свалившаяся им на голову подопечная становится катализатором скандалов: обсуждая ее будущее и поступка Мякишева членами семьи приводит к неожиданному потоку откровений. Страсти накаляются до предела — от безобидных подтруниваний друг над другом персонажи переходят к отчаянному крику, не в силах иначе выразить собственную боль. Такова хрупкая, но напряженная Нюра (Татьяна Бабенкова), взбалмошная, но расчетливая Сима (Ольга Родина) и всегда скры-

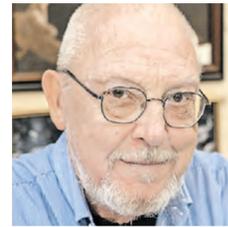
вающая чувства Зоя (Марина Лебедева). Новое прочтение, построенное на неоднозначности характера, становится многограннее и интереснее для современного зрителя. **АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО** a.eroshenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МАШКОВ художественный руководитель ТЕАТРА «СОВРЕМЕННИК» Для нас это спектакль — вторая премьера юбилейного, 70-го сезона. Спустя 46 лет мы возвращаемся к драматургии Михаила Рошина. Это не повторение спектакля Галины Борисовны Волчек 1980 года с удивительным актерским составом. Мы представили новое авторское прочтение пьесы. Вместе с драматургом Олегом Антоновым режиссеры постарались сделать эту историю актуальной и понятной современному зрителю.

На манеж вернутся лучшие номера советского цирка

Завтра, 6 марта, в Цирке Никулина на Цветном бульваре пройдет премьера новой программы «Весь этот цирк!».



Она посвящена достижениям советского цирка. Накануне корреспондент «ВМ» пообщался с генеральным директором цирка Максимом Юрьевичем Никулиным (на фото).

Ретро сегодня в моде! Да, и наша новая программа — это своеобразный винтаж на тему цирка. Помните знаменитую фразу «And all this jazz!» из американского фильма? Она означает в переводе на русский неразбериху, путаницу. В словах «Весь этот цирк!» заложена идиома: то есть цирк как быстрый круговорот событий. Поэтому впервые за долгое время у нас в программе не будет сюжетной линии — будет дивертисмент со множеством сменяющихся номеров. Также в названии заложены, конечно, наше восхищение и преклонение перед искусством цирка. Хотя нас не включают в Пушкинскую карту, мы знаем: то, что мы делаем на манеже, — это одно из древнейших искусств, которое объединяет трюк, зрелищность, красоту и смысл. **Какие будут номера?** Будут жанры, которые редко используются. Просто потому, что мало таких профессионалов, владеющих данной техникой. Например, «Колесо смелости»: это один из самых опасных трюков в мире, который появился в 1970-х. Во всем мире название звучит как «Колесо смерти», так как он очень трудный и исполняется с риском для жизни. Это настоящий смертельный трюк. Будут номера ментальной магии — это чтение мыслей зрителя. Также крайне редко можно встретить в цирке. Раньше это называлось мнемотехникой, и сегодня она практически исчезла, а в нашем цирке последний раз был в 1950-х годах. Будет дрессура: собаки, кошки, тигры. **Почему решили обратиться к прошлому?** Потому что все мы немного вчерашние — все откуда вышли. Прошлое нельзя ругать, а тем более отрекаться от него. Потому что там было очень много светлого, доброго, жизнеутверждающего, что подпитывает наши душевные силы сегодня. Я думаю, у нашей публики есть запрос на ретро: люди ищут света, который мог бы сегодня разбавить в целом тяжелую событийную повестку. Задачу удивлять зрителя тоже никто не отменял — показывать отдельные программы из года в год нельзя, иначе зритель перестанет ходить. Мой папа говорил, что цирк должен каждый раз радовать, удивлять и немного пугать. Делая программу, мы всегда помним об этом. **Программа до сентября?** Да, потом у нас ежегодный международный фестиваль «Артист». Кстати, о фестивале: в этом году исполняется пять лет нашему детскому фестивалю «Дорога в цирк», который проходит в течение всего года. У нас в стране огромное количество людей, прежде всего детей, которые

хотят заниматься цирком. Тысячи! В небольших провинциальных городках они тренируются буквально на энтузиазме и по большой любви к нашему искусству. Мне лично дорого и приятно это видеть — в этом залог будущего нашей индустрии. Я считаю своим долгом помочь этим юношам и девушкам заявить о себе. В этом суть фестиваля. Мы не даем денежных призов, но мы даем трамплин для взлета достойной молодежи. Международная обстановка немного усложняет проведение «Артиста», так как не все номера можно привезти — из-за отмены ряда авиарейсов мы в последние годы часто вынуждены отказываться за океанским заявителям и участникам из Европы (если номера требуют сложной перевозкой аппаратуры). Но, несмотря на это, заявок со всего мира к нам приходит тысячи, потому что сегодня наш

военные действия как можно быстрее прекратились, потому что мне больно принимать факт гибели наших ребят... **А между тем погода вы проводите во Франции...** Это выбор моей жены. Она уехала туда еще 30 лет назад. Вот я и мотаюсь туда все эти годы. Всегда уехать из России немалым для меня — я не собираюсь бросать родину ни в будущем, ни тем более сейчас. Совершенно не представляю, как можно уехать из Москвы — это сегодня самый красивый, удобный и безопасный город в мире, который я могу назвать! Я горжусь тем, что русский, что москвич. **У вас два сына призванного воюющего: Максим и Юрий...** Да. Сынвоя сказали четко: призовут — пойдем, а из Москвы мы никуда не уедем. Так что они здесь и уже давно работают со мной в цирке. Оба окончили Школу-студию МХАТ как управленцы. Как и я, они представляют нашу страну на разных мировых фестивалях. Я горжусь ими. **Французы назвали бы вас bon vivant — счастливым. Но, как у любого русского, у вас должна болеть за что-то душа...** Душа болит за российский цирк. После распада СССР в стране работали, подчиняясь Росгосцирку, 32 манежа. Сейчас — семь (два из них в Москве). Цирк закрыли в Уфе, Краснодаре, Красноярске, Оренбурге, Екатеринбурге — города можно перечислять долго. Дирекция по подготовке цирковых программ, аттракционов и номеров в Измайлово закрыта. Говорят, что Росгосцирк вышел на самоокупаемость. А это не так: все гастролы проводят не Росгосцирк, а всевозможные ООО от Росгосцирка. **Кто виноват и что делать?** Росгосцирк — это подразделение Минкультуры РФ. В ближайшее время будут переизбирать новое руководство Росгосцирка, и, надеюсь, придут новые люди, которые искренне любят наше дело и рады за честный, добросовестный подход в работе. На мой взгляд, беда в том, что чиновники пытаются реорганизовать систему, а система умерла с распадом СССР. Эта советская система не может в сегодняшних условиях функционировать — мы живем в другой стране. Поменялось все: взаимоотношения между подразделениями, формы, ценности, продажа номеров... **Что лично вы можете сделать в этой ситуации?** Делай что должно, и будь что будет. Я руковожу Цирком на Цветном. Мы существуем на самоокупаемости и являемся сегодня одним из самых успешных цирков в мире. Я говорил и буду говорить о проблемах в нашей отрасли, потому что мне небезразлично, что будет завтра... Пусть меня кто-нибудь услышит.

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru

Наш детский фестиваль дает достойный трамплин для взлета

цирк — это символ русского цирка в мире. Это одна из самых престижных площадок, на которую в момент фестиваля слетаются в поисках талантов импресарио и продюсеры со всех уголков земли. **Зачем нам Европа? С Китаем авиасообщение не отменили, а ведь реальные конкуренты русским в цирке это только китайцы!** Это правда. Однако международный статус смотра предполагает все-таки глобальный охват. Кроме того, не забывайте: главный мировой цирковой фестиваль проходит в Монако, а циркового «Оскара» вручают в США. Кстати, его наш главный режиссер, хореограф Евгений Шевцов получил в 2025 году. **А участникам СВО вы как-то помогаете, выезжаете выступать в зону боевых действий?** Наш цирк помогает всем чем может. Как и в Великую Отечественную, наши артисты регулярно ездят выступать в зону боевых действий. Соответствующие запросы мы получаем от Минобороны РФ и всегда откликаемся. Когда от министерства поступают просьбы закупить что-то для фронта, мы всегда это делаем. Почти каждый месяц проводим бесплатные представления для ветеранов СВО и их семей. Я тоже бывал там: год назад ездил в Луганск. Как и все, я молюсь в душе, чтобы

крыта. Говорят, что Росгосцирк вышел на самоокупаемость. А это не так: все гастролы проводят не Росгосцирк, а всевозможные ООО от Росгосцирка. **Кто виноват и что делать?** Росгосцирк — это подразделение Минкультуры РФ. В ближайшее время будут переизбирать новое руководство Росгосцирка, и, надеюсь, придут новые люди, которые искренне любят наше дело и рады за честный, добросовестный подход в работе. На мой взгляд, беда в том, что чиновники пытаются реорганизовать систему, а система умерла с распадом СССР. Эта советская система не может в сегодняшних условиях функционировать — мы живем в другой стране. Поменялось все: взаимоотношения между подразделениями, формы, ценности, продажа номеров... **Что лично вы можете сделать в этой ситуации?** Делай что должно, и будь что будет. Я руковожу Цирком на Цветном. Мы существуем на самоокупаемости и являемся сегодня одним из самых успешных цирков в мире. Я говорил и буду говорить о проблемах в нашей отрасли, потому что мне небезразлично, что будет завтра... Пусть меня кто-нибудь услышит.

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru



Воздушная гимнастка Вероника Тесленко в номере «Синий платочек». Она задает мировые тренды в сольных выступлениях на ремнях и без страховки исполняет сложнейшие трюки

Как соединялись традиции и религии: многоцветье азиатских цивилизаций

В Государственной публичной исторической библиотеке России идет выставка «Центральная Азия на перекрестке идей и культур». Кураторы представили главные издания с XIX века до современности, посвященные исследованию региона, где существовали непохожие друг на друга народы, сформировавшие особую общую культуру.



24 февраля. Главный библиотекарь Государственной публичной исторической библиотеки России Светлана Архипова показывает новую выставку о цивилизациях Центральной Азии. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Центральная Азия на мировой карте — регион особый: за всю историю здесь формировались и распадались десятки государств. По этим территориям странствовали кочевые народы, через них проходили торговые пути и шли караваны экзотических грузов. Здесь соседствовали все мировые религии и сплелись воедино традиции различных этносов, от персов до китайцев. Именно поэтому нет единого труда, посвященного истории этих земель. — Зачастую ученые, как историки, так и археологи, концентрируются на одном аспекте, но изучают его подробно. Наша экспозиция также делится на тематические витрины. Концептуальный центр — «Древняя Русь и Центральная Азия». Здесь представлены книги, в которых рассказано о культурных и торговых взаимодействиях нашего государства с восточными соседями, при этом речь идет только о мирных контактах, — объясняет кура-

тор выставки, главный библиотекарь Светлана Архипова. Среди тематических разделов есть, к примеру, «Этническая история», «Цивилизации и империи», «Евразийство», и «Археология». В каждом из них представлены издания отечественных и зарубежных авторов, как современных, так и более ранних. Составленная экспозиция дает полное представление о литературе, посвященной выбранной теме. — Одна из самых интересных книг на выставке — «Родо-словная туркмен», написанная хивинским ханом Абуль-Гази-Бохадуром (Хивинское ханство существовало с нача-

ла XVI по начало XX века на территориях Узбекистана и Туркменистана. — «ВМ»). Это издание 1897 года, — отмечает куратор. — Фундаментальный труд содержит бесценные сведения по социальной и экономической истории этого народа. На выставке представлены книги, посвященные Кушанскому и Парфянскому царствам, Уйгурской державе и эллинистической Бактрии. — Этническая история Центральной Азии очень непростая, но без преувеличения можно сказать, что здесь происходило становление мировой цивилизации. Это огромный перекресток на обшир-

КСТАТИ

На выставке можно увидеть издание «Поющие стрелы Маудуна». Книга посвящена древнему кочевому народу хунну, который избрал необычное оружие. Поющие стрелы — это не метафора, а особая конструкция, за счет которой стрелы, выпускаемые из лука, выли, воздействуя на психологическое состояние противника. Прием использовали монголы, но они не смогли узнать секрет изготовления такого оружия, а потому крики издавали сами воины.

ной территории, где сходились дороги со всего мира, — считает куратор. — Этот факт объясняет, что при отсутствии внутренних границ возникали разные государства, что удивительно, без фортификационных сооружений. Они возникают и распадаются быстро, но оставляют свой след в истории соседней. Познакомиться с экспозицией, где представлены научные и научно-популярные издания о культуре Центральной Азии, формировании ее современной геополитической карты и взаимодействиях с Россией, можно до 31 марта.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО a.eroshenko@vm.ru

НОВОСТИ

Новый маршрут для путешествий
В подмосковном писательском городке Перedelкино открылся музейный дом «Первая дача». Здесь жили Юрий Олеша, Виктор Аксенов. Арендуют дом и другие литераторы. Теперь в отреставрированном помещении планируется проведение биографических выставок, посвященных жителям и постоянным гостям Перedelкино. Первым героем экспозиции стал Винтор Шкловский.

Время науки
С 29 марта по 12 апреля в кинотеатре «Октябрь» пройдет VI фестиваль актуального научного кино ФАНК. В программу этого года вошли ленты из Швейцарии, США, Австрии, Норвегии и России. Организаторы также представят альманах «Там, где ищут ответы», созданный совместно с Российской академией наук.

А не замануться ли... на Шекспира!
В МХТ имени Чехова режиссер Андрей Гончаров приступил к репетициям спектакля «Гамлет» по одноименной трагедии Шекспира. Главную роль сыграет Юра Борисов. Премьера запланирована на май.



Точка

Сегодня точку в номере ставит народный артист России, депутат Госдумы Денис Майданов, который на площади Никитские Ворота вручил букет тюльпанов водителнице Ольге Панфиловой. Певец вместе с инспекторами дорожно-патрульной службы Госавтоинспекции и членами Общественного совета УВД по ЦАО поздравил автоледи с наступающим Международным женским днем и напомнил о важности соблюдения ПДД. — Мне представился прекрасный шанс поздравить женщину с праздником, и на моем месте хотели быть многие другие артисты. Сегодня, каждый раз, когда полицейский просил женщин выйти из салона, мы вручали им цветы, а в ответ получали улыбки и хорошее настроение, — сказал Денис Майданов. Артист дополнил, что желает женщинам счастья, и напомнил: настоящие поступки мужчины совершают ради них! Фото: МАРИЯ ХАЦКОВА

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

77 процентов россиян уверены, что за успешным мужчиной всегда стоит женщина. Таким результатом опроса поделился ВЦИОМ. При этом 53 процента считают, что за успешной женщиной стоит мужчина.

Вопрос дня

За успехом мужчины всегда стоит женщина, считают россияне. И как вам?



НАТАЛЬЯ ИСКРА
СЕМЕЙНЫЙ И ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ

С психологической точки зрения в этом, конечно, есть смысл. Первая женщина в жизни любого мужчины — это мама. Жена выбирается по ее образу и подобию. Мужчина и культурально, и идеологически растет тем, кто заботится и защищает. Это заложено в его природе и этому учат в семье. Так что ему нужна цель, ради которой он будет стараться и больше, например, работать. Часто этой целью становится женщина. Если она проявляет нежность и показывает, что ценит его старания, он будет каждый день стремиться к большему.

что его дома ждут и любят, ему хочется туда возвращаться. Безусловно, это влияет на его настрой и стремление добиваться большего. Я бы даже сказала, что у человека вырастают крылья за спиной, когда рядом есть тот, кто искренне любит и ценит. Есть множество восточных мудростей, где говорится о счастье женщины и мужчины. Так что это абсолютно обоюдная история. Если он или она счастливы и любимы, то все преграды будут ничем.



ОЛЕГ НОВОСЕЛОВ
ЭТОЛОГ, ПИСАТЕЛЬ, АВТОР КНИГИ «ЖЕНЩИНА. УЧЕБНИК ДЛЯ МУЖЧИН»

Я думаю, что это влияет, но лишь отчасти. Здесь дело в том, какой у мужчины характер, в каких условиях он воспитывался и многом другом. Для одного очень важно, чтобы рядом была мягкая, понимающая женщина. Другим это совсем не нужно: они и сами знают, как добиваться любых высот. Бывает и так, что мужчина слишком мягкотелый, тогда женщина вбивает ему в голову свое видение успеха. Он-то, конечно, целей достигнет, но уже точно не своих.

Подготовила **АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО**
a.didenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Музей Победы представил работы художников, посвященные символу весны

Вчера в Музее Победы открылась художественная выставка «Красота спасет мир». В музее экспозицию уме назвали уникальной.

Собрав на одной площадке картины и изделия из фарфора, объединенные темой цветов, знаменитая площадка в Парке Победы отмечает предстоящий Международный женский день. Здесь, в Зале Единства и его холлах, представлены работы из частных собраний, а также из коллекций Химкинской картинной галереи им. С. Н. Горшина и Императорского фарфорового завода. Кстати, представленные 35 предметов из собрания завода редко выставляются даже в Санкт-Петербурге, где базируется само производство. Костяком выставки стали работы художников-фронтвиков. Среди них работы Аркадия Платова (автор уже ставшей хрестоматийной картины «Фашист пролетел») — он любил писать полевые цветы. Легендарный график, народный художник России, фронт-



5 марта. Куратор выставки Нина Забаровская показывает картину «Измурдный сон» художницы Ольги Стрелецкой. Фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

товик, командир минометного взвода Виктор Макеев, умерший два года назад в возрасте ста лет, несмотря на ранения и ужасы боев, не потерял художественной чуткости: его изображения чертополоха и тысячелистника отличаются особым изяществом. Также на выставке

представлены работы ветерана ВОВ Николая Хватова, Алексея Шикина и Михаила Богатырева. Работы современных художников продолжают тему цветов, однако им по душе уже розы, пионы, сирень. Помимо живописных работ, москвичи могут увидеть изящные фар-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИНА ЗАБАРОВСКАЯ
КУРАТОР ВЫСТАВКИ

Цветы в искусстве — больше чем эстетика. Они несут в себе глубокий символический язык: роза говорит о любви и страсти, лилия — о чистоте и духовности, полевые цветы — об искренности, пионы дарят ощущение оптимизма. Сквозь образы цветов художники передают свои переживания, воспоминания, мечты, и этот язык понятен нандому во все времена. Цветы напоминают нам, что, несмотря на все испытания, жизнь продолжается, а красота природы и цветная является источником внутренней опоры и воли к жизни.

форовые цветы. Авторская копия сервиса «Собственный» императрицы Елизаветы Петровны (оригинал хранится в «Эрмитажах»), плакаты цветочной росписью. Выставка продлится до середины осени.

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Вышла газета для пионеров, создана таблица Менделеева

«ВМ» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1940 год. Родилась Светлана Моргунова (ум. в 2024 г.), диктор Центрального телевидения СССР, народная артистка России.

1975 год. Состоялся первый полет ближнемагистрального пассажирского самолета Як-42

2008 год. МИД РФ снял запрет на торговые-экономические и транспортные связи с тогда еще непризнанной Республикой Абхазия, установленный в 1996 году.

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

1925 год. Вышел первый номер газеты «Пионерская правда».

1937 год. Родилась Валентина Терешкова — первая в мире женщина-космонавт, российский политик.

Доказал, что акварелью можно передать любые впечатления

Сегодня в парке «Зарядье» открывается выставка живописных работ «Сергей Андрияка. Гимн акварели».

Первое, что видишь, входя в выставочный зал — полотно 6 на 4 метра с кремлевскими куполами, освещенными закатом. Обычно работы такого размера и такого жанра пишут маслом. Но народный художник РФ Сергей Андрияка (1958–2024) доказывал, что акварель — не только техника для лирических этюдов или задушевных портретов, но ее можно передать любые впечатления от мира. — Эскиз к этой работе Сергей Николаевич сделал быстро, — рассказывает дочь художника Софья Арустамова-Андрияка. — Он всегда работал по собственным зарисовкам, не пользуясь фотографиями.

На выставке представлены более 100 полотен художника-акварелиста Сергея Андрияка. Есть даже пейзажи Соловецких островов, которые художник не успел завершить. — Вообще-то Сергей Николаевич продолжал работать даже в последние, самые тяжелые две недели своей жизни, — рассказывает Софья Арустамова-Андрияка. — Палитра и кисточка оставались для него важнее того, что происходит вокруг и даже с ним самим. На выставке представлено также более 50 работ учеников Сергея Андрияка и полотен его отца. Она продлится до 17 мая, и каждую неделю будут проводиться мастер-классы по акварельной живописи для всех желающих.

МАРИЯ РАВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



Форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Спасибо, наши очень дорогие...

Сегодня отмечается день, отзвучающий в душе каждого из нас смесью благодарности и ужаса: Международный день зубного врача. Упустить возможность высказать наблевшее не могу, ведь дантист — фигура культурная вне зависимости от всего: нашли хорошего спеца, да еще не рвача — считайте, поймали удачу, а если попались в лапы к горе-мастеру — беда. Тут пару лет назад я оказалась на приеме у редчайшей красавицы с ресницами-опахалами. Придя в себя после третьего обморока, я униженно прошепелявила: «Доктор, скажите, а может быть, все-таки сделать обезбоживание?» Принцесса Будар махнула ресницами и осветила мир улыбкой мадонны: «Потерпите. Без обезбоживания как-то надежнее: ткнешь иголкой — и сразу понимаешь, попал в нерв или нет». Говорю же: важно, чтобы повезло!.. При огромном почтении к представителям этой профессии я никогда не пойму, почему зубы превратились в бизнес. Иная нейрооперация не вызывает таких обсуждений и припадков от ее стоимости, как лечение кариеса в руках бизнесмена зубного дела. Помню, кстати, что в советские времена в медкабинетах в школе стояли похожие на клешню краба бор-машины. Она издавала звуки преисподней, но немногословная школьная «зубниха» раз в три месяца всех нас прогоняла через свой кабинет и спокойно пломбирала дырки чем-то вроде дешевого бетона. Но эффект от этого контроля был! Сегодня кабинеты дантистов похожи на космические корабли, и чувство распирающего тебя счастья на выходе оттуда может сравниться... Да ни с чем оно не может сравниться! Спасибо, дорогие наши лекари, что вы есть. Жаль, что настолько дорогие, конечно.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ АФИША

- Мастер-класс**
Клуб генеалогии для детей
— Крылатское
ул. Крылатские Холмы, 34
SMART-библиотека им. Анны Ахматовой
6 марта, 17:00, бесплатно
Эксперты научат работать с информацией: искать, анализировать и запоминать полезные данные о своей семье.
- Игротена**
Лев в игре
— ВДНХ
пр-т Мира, 119, стр. 61
Павильон № 61, ВДНХ
8 марта, 12:00, бесплатно
Посетителей ждет вечер настольных игр: от головоломок и баталов до командных квестов. Опытные мастера научат правилам и помогут научиться в игру с головой.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровый инженер Гужановой Марией Владимировной (почтовый адрес: 143302, Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Автородная, д. 24, кв. 9, адрес электронной почты: narokadastr@mail.ru, контактный тел.: 8 (919) 722-41-47, 8 (926) 262-13-63. № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 123) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером: 50:26:0191403:423, расположенного по адресу: Российская Федерация, г. Москва, вн. тер. г. Троицк, квартал 452, з/308. Заказчиком кадастровых работ является Люблин Александр Евгеньевич, проживающий по адресу: Нижегородская обл., Кстовский р-н, д. Афонино, ул. Западная, д. 376, тел. 8 (963) 712-79-99. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Ефремова, д. 7а (ИП Гужанова М. В.) 06.04.2026 в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Ефремова, д. 7а (ИП Гужанова М. В.). Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 06.03.2026 по 06.04.2026, обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 06.03.2026 по 06.04.2026 по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Ефремова, д. 7а (ИП Гужанова М. В.). Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Российская Федерация, г. Москва, вн. тер. г. Троицк, кв. 452, з/309 (50:26:0191403:427); Российская Федерация, г. Москва, вн. тер. г. Троицк, кв. 452, з/308 (50:26:0191403:367); Российская Федерация, г. Москва, вн. тер. г. мун. округ Краснохолмский, кв. 443, з/1 (50:26:0191307:1). При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Частности

- Недвижимость**
● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42
- Юридические услуги**
● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. попомо вернуть или расслужить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63
- Строительство и ремонт**
● Ремонт квартир и дач. Т. (926) 339-60-75
- Искусство и коллекционирование**
● Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500.000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях