

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

30.04–07.05

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 16 (27046)

Рекомендованная
цена 10 рублей

vm.ru



ТВ

Ожидание Победы

На Арбате появилось уникальное граффити. Огромный портрет маршала Георгия Жукова создали художники проекта «Арт-Фасад»



Как город готовится отметить праздник → стр. 8

28 апреля 2015 года. Прохожие подолгу задерживаются, чтобы посмотреть, как рисуют портрет маршала Жукова

Пара лебедей для Золотого пруда

Антон и Маринка теперь будут жить в водоеме парка «Сокольники»

■ Птицы — жертвы браконьеров и летать не могут. Одного подобрали в Финском заливе, второго — в Ногинском районе. В орнитории «Сокольников» их вылечили, и теперь они будут жить здесь. Когда их принесли к пруду, Антон начал рваться к воде, а Маринка — шипеть и бить крыльями. Но малышей с мамами, собравшихся посмотреть, как выпускают лебедей, это не отпугнуло: все детки хотели погладить красивых птиц.



Совсем другие животные → стр. 14

28 апреля 2015 года. Дикая самка лебедя-шипунa по кличке Маринка, спасенная сотрудниками орнитории



Неделя мэра

**Сергей Собянин:
Больницы стали
лучше**

СТР. 4



70 лет Победы

**Подвиг
московских
трубачей**

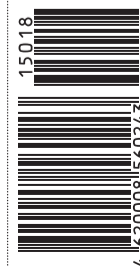
СТР. 13



Стадион

**Стартует
московская
эстафета**

СТР. 36



Реплика

Да здравствует радостный май!

Александр Лосото
a.losoto@vm.ru

Помните главный лозунг, под которым шли первомайские колонны трудящихся? «Мир, труд, май» — эти три слова не забудет каждый, кто жил в ту эпоху. Ключевым было первое слово. Борьба за мир во всем мире оправдывала все ограничения, наложенные на советского человека. Никто не роптал: шла холодная война, а социалистическое Отечество было окружено капиталистами, мечтающими уничтожить государство рабочих и крестьян.

От обязательной первомайской борьбы за мир были освобождены лишь старый да малый. Впрочем, младенцев несли на руках, а пенсионеры шли по доброй воле — на демонстрацию было принято ходить семьями. А потом все вместе усаживались за стол, и первым тостом был: «За 1 Мая, за мир!» До своих дач добраться было нереально, народ устремлялся туда на следующее утро.

А потом неустанная борьба за мир вдруг стала ненужной. Мы просто открылись миру — и увидели, что он не столь ужасен, как нам внушали. Сгнули в тартарары и первомайские демонстрации. Людей на них больше не сгоняли, а идущих по зову сердца становилось все меньше. 1 Мая переехало на дачи.

И в том памятном лозунге ключевым стало второе слово — труд. Потому что народ, получивший свободу без работы и зарплаты, бросился выращивать картошку, морковь и свеклу. Надо было выживать.

Про праздник забыли, 1 Мая стало днем каторжного труда. Ранним утром выходила семья на свой надел, и старший тревожно вонзал в землю лопату. Высохла ли кормилица, можно пахать? Ведь те первомайские деньки год кормили. Народ ломался до изнеможения, познав прямой смысл половицы «Что потопашь, то и полопашь». 1 мая распахивались не только заросшие бурьяном дедовские участки, но и ничейные земли под линиями электропередач, и даже полянки в городских парках.

А жизнь летела дальше. Магазины завалили привозными овощами, и стало понятно, что горожанину нет смысла горбатиться самому. Проще — и дешевле! — купить картошку в супермаркете. Перестав относиться к земле утилитарно, люди задумались о красоте: появились газоны, беседки, перголы с клематисами. И в старом лозунге «Мир. Труд. Май» ключевым стало третье слово. К черту политику, к черту труд, который никогда не станет любимым! Май — это весна и запах жареного мяса, дразнящий наши желудки. И пусть на Октябрьской площади группка фанатиков борется за мир, а за забором упертый сосед тарахтит мотоблоком, поливая потом все 20 своих соток! Мы 1 мая боремся лишь за качество шашлыка, загодя обсуждая, какой лучше взять маринад. Мир и труд подождут, да здравствует радостный май!

Продолжение темы → стр. 39, 47

Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



События

■ Президент попросил не частить с фильмами о нем

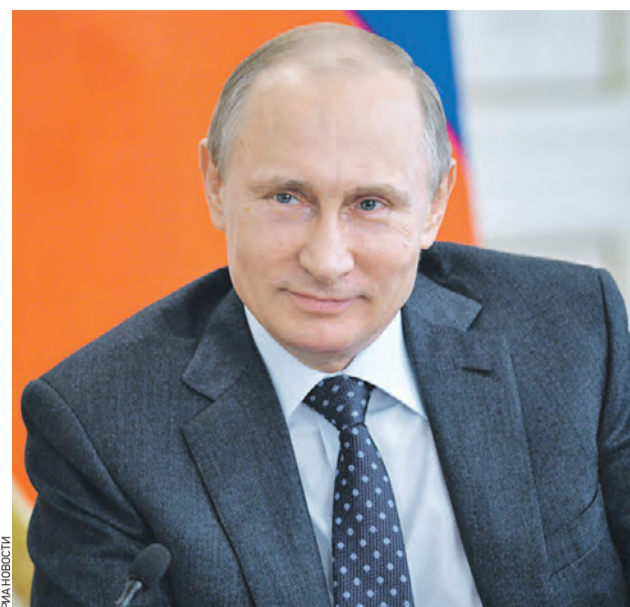
Президент России Владимир Путин призвал избегать чересчур активных съемок фильмов о нем. Он рассказал, что согласился на интервью для фильма «Президент» не для того, чтобы похвалиться достижениями, а показать, какой путь прошла страна за прошедшие годы. Напомним, в воскресенье телеканал «Россия 1» показал фильм к 15-летию со дня избрания Владимира Путина на первый президентский срок. Глава государства дал интервью телеведущему Владимиру Соловьеву. В картине были затронуты темы геополитических интересов нашей страны, а также рассекречены уникальные съемки личных операторов президента.

■ Для визы возьмут отпечатки пальцев

С середины сентября 2015 года для получения шенгенской визы россиянам будет необходимо пройти процедуру дактилоскопии. В настоящий момент отпечатки пальцев у россиян при подаче документов на визу берут посольства США и Великобритании, теперь «катать пальчики» у желающих получить шенгенскую визу будут также страны ЕС. В Европейском союзе подчеркивают, что такой порядок вводится не только для России. Он уже действует в странах Ближнего Востока, Африки, Центральной Америки.

■ Цены на лекарства проверят

Премьер-министр России Дмитрий Медведев заявил, что в социальных сетях он встречает информацию о росте цен на лекарства и сокращении



27 марта 2015 года. Президент Владимир Путин во время встречи с представителями Фонда развития интернет-инициатив

ассортимента препаратов в аптеках. Глава правительства поручил проверить данную информацию. Показе на рынке лекарств необходимо искать баланс интересов производителей и по-

2015 года, заменив на этом посту форварда «Вашингтон Кэпиталз» Александра Овечкина. Чемпионат мира — 2015, где россияне будут защищать добытый год назад чемпионский титул, состоится в чешских городах Праге и Острове с 1 по 17 мая. Соперниками нашей команды на групповом этапе первенства будут Норвегия, Белоруссия, Дания, США, Словакия, Словения и Финляндия.

Продолжение темы → стр. 36

■ Крым станет доступнее для всех

К приближающемуся летнему туристическому сезону пропускная способность Керченской паромной переправы вырастет в три раза, а количество авиарейсов в Крым увеличится вдвое. Как рассказал глава Республики Крым Сергей Аксенов, с 1 июня аэропорт Симферополя будет ежедневно обслуживать 200 рейсов. Кроме того, правительство РФ подготовило постановление, которое позволит создать дополнительную возможность переправы через Керченский пролив для туристов, которые собираются приехать в Крым на собственном транспорте.

Подготовила Татьяна Юнзель nedelya@vm.ru



ФОТО: ИЛТИМОВ АЛЕКСЕИ/ТАСС

С середины сентября для получения шенгенской визы у россиян возьмут отпечатки пальцев



купателей. «Здесь уместно напомнить о социальной ответственности бизнеса, — считает Дмитрий Медведев.

■ Ковальчук заменил Овечкина на посту капитана сборной России

Нападающий петербургского СКА Илья Ковальчук стал капитаном сборной России по хоккею на чемпионате мира

Ценник | 23 апреля / 28 апреля

*цены на продукты в рублях

«Пятерочка»

- Пельмени** 79,95 / 75,95 «Традиционные» (500 г)
- Яйца** 52,90 / 59,95 Яйцо столовое категории С-2
- Масло** 57,55 / 53,55 Растительное рафинированное «Каролина» (0,9 л)
- Хлеб** 20,85 / 19,95 Батон нарезной

«Билла»

- Макаронь** 42,90 / 42,90 Перья «Манфа»
- Масло** 87,90 / 86,90 82,5% «Новая деревня» (180 г)
- Молоко** 65,90 / 65,90 3,2% «Простоквашино»
- Курияти** 26,90 / 24,90 Бедро куриное на подложке «Петелинка» (за 100 г)

«Седьмой континент»

- Рыба** 550 / 550 Форель слабосоленая (300 г)
- Сыр** 570 / 255 «Голландский» (за 1 кг)
- Картофель** 29,90 / 32,90 Азербайджан (за 1 кг)
- Зелень** 20,70 / 20,70 Петрушка, укроп (за 50 г)

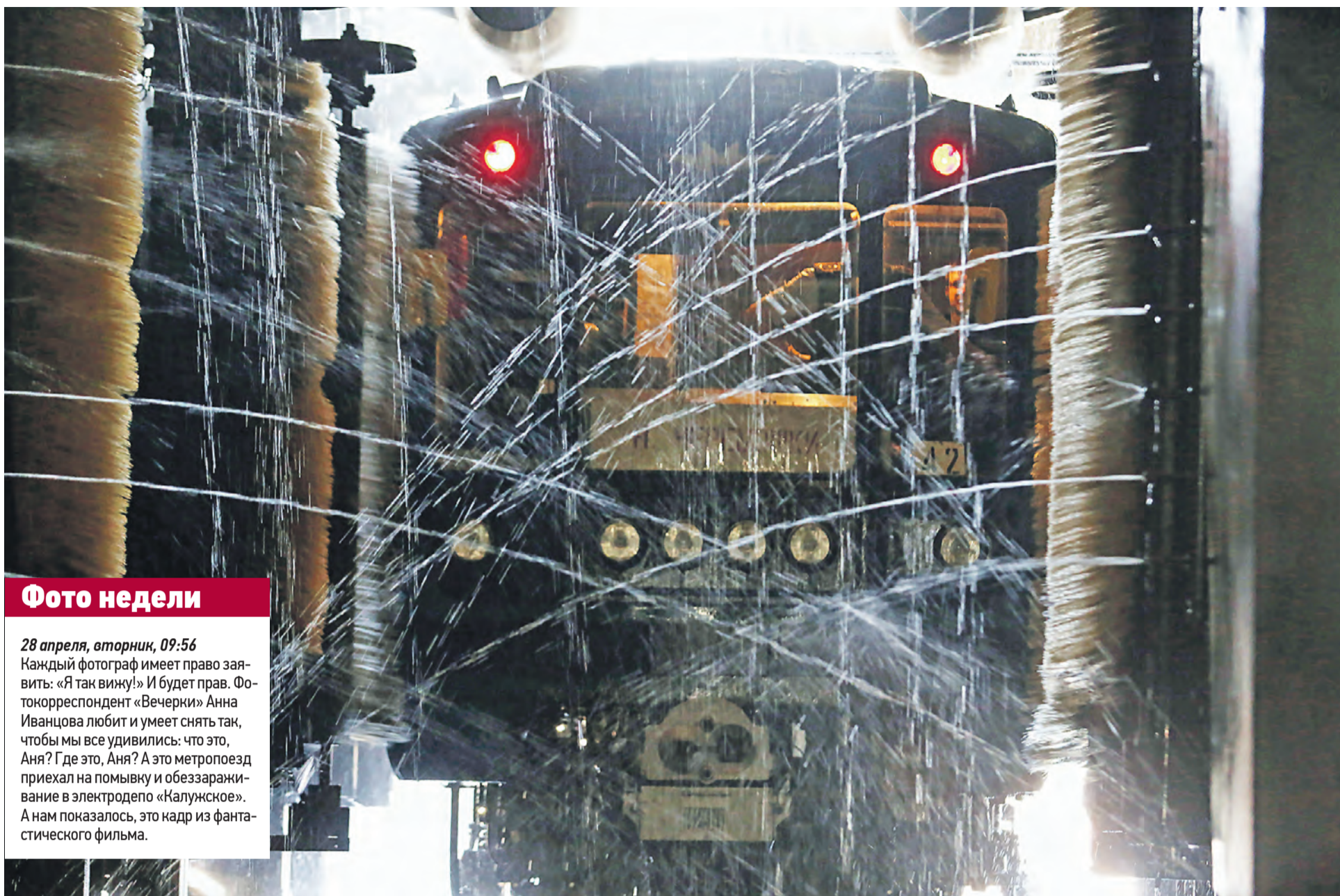


Фото недели

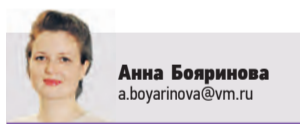
28 апреля, вторник, 09:56

Каждый фотограф имеет право заявить: «Я так вижу!» И будет прав. Фотокорреспондент «Вечерки» Анна Иванцова любит и умеет снимать так, чтобы мы все удивились: что это, Аня? Где это, Аня? А это метропоезд приехал на помывку и обеззараживание в электродепо «Калужское». А нам показалось, это кадр из фантастического фильма.

Сетевое вещание

Смотрите и слушайте на vm.ru

Заданий меньше, но придется подумать о нравственном выборе



Анна Бояринова
a.boyarinnova@vm.ru

В эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол, посвященный сдаче Единого государственного экзамена. Участники встречи обсудили, как с годами изменился экзамен, почему его нельзя называть тестом и чем это испытание для выпускников отличается в этом году.

— Давайте сравним контрольно-измерительные материалы обязательного для всех ЕГЭ по русскому языку этого года и прошлого, — предложила учитель словесности высшей категории Светлана Драбкина. — Они очень сильно изменились. Стали легче. Число заданий сократилось. В этом году будет 24 тестовых задания и 25-е — творческое. Мы его называем сочинением. В творческом задании выпускникам предстоит проанализировать небольшой текст: определить позицию автора, выразить свое мнение.



28 апреля 2015 года. В эфире сетевого вещания «ВМ» гости обсудили, нужен ли Единый государственный экзамен

ние. Темы будут разные. Например, о нравственном выборе, о дружбе, о героизме. В прошлом году школьникам необходимо было справиться с 38 заданиями. — Понижать образовательную планку нельзя. Это может повлечь спад самого процесса обучения, — уверена Светлана Драбкина. Шеф-редактор московской «Учительской газеты» Виктория Молодцова считает, что ЕГЭ не должен быть обязательным для всех школьников. По ее мнению, все ученики должны сдавать обычные экзамены, а Еди-

ный госэкзамен для желающих поступать в вуз надо проводить в независимых центрах. — Именно ЕГЭ определяет реальное содержание образования, — считает руководитель Федеральной комиссии разработчиков ЕГЭ Иван Яценко. — В советское время были единые учебники. Сейчас учебников много, но введен стандарт в виде такой итоговой аттестации. Несмотря на полярность мнений, все гости признали: благодаря ЕГЭ столичные вузы стали доступнее любым выпускникам.

400

онлайн-наблюдателей со всей России следили за ходом проведения досрочного Единого госэкзамена. Система видеонаблюдения работала без сбоев.

Цитата

Анна Тесевич
руководитель проекта видеонаблюдения за ЕГЭ

Досрочный период проведения экзаменов позволил нам в очередной раз подтвердить надежность нашей системы видеонаблюдения и убедиться в том, что ее модернизация действительно позволила нам сделать процесс видеонаблюдения за аудиториями по всей стране более эффективным. Мы рады, что наши технологии позволяют обеспечить равные права при сдаче экзаменов для всех выпускников.

Капризы погоды нам праздник не испортят



Евгений Тишковец
ведущий специалист центра погоды «Фобос»
nedelya@vm.ru

Отогрев москвичей в течение двух дней под теплыми, почти летними солнечными лучами, к Первомайским праздникам погода решила слегка похандрить. Но обижаться на ее капризы и выкрутасы не стоит: во всем виноват североатлантический циклон, настойчиво

прорывающийся в столицу с запада. Это он затянет майское небо кучевыми облаками, которые прольются на праздничные улицы города весенним дождем. Солнышко попытается прорваться к нам через плотную завесу туч и дождевую пелену, и время от времени у него это будет получаться. Температура воздуха по сравнению с последними днями апреля существенно понизится: 1 и 2 мая ее максимум может составить от 13 до 18 градусов. Кстати, этот показатель ненамного ниже климатической нормы для этих майских дней. В ночные часы столбики термометров будут показывать плюс 5–10 градусов.



Хорошему настроению даже ливневый дождь не помеха

А 3 и 4 мая обещают стать более прохладными, чем два первых праздничных дня: температура может недотягивать до отметки в 15 градусов. Зато дожди будут носить уже очаговый характер. Сила ветра не будет превышать 4–9 м/сек. Желаю хорошего отдыха!

Сергей Собянин открыл роддом на Соколиной Горе

На капитальный ремонт медицинского учреждения городской бюджет выделил 701 миллион рублей

Из первых рук

Новости столичного правительства

Тоннель откроют летом



Полностью открыть для движения автотранспорта Алабяно-Балтийский тоннель, расположенный на пересечении Ленинградского шоссе и Северо-Западной хорды, планируется в июне этого года. Об этом сообщил заммэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин. — Препятствие обанкротился и потерял большую часть документации, — пояснил Хуснуллин. — Сейчас идет оформление документов и предъявление их Ростехнадзору. Думаю, эти мероприятия закончим в июне, и тоннель поедет. По словам заммэра, в мае над тоннелем благоустроят пешеходный бульвар.

Больше парковок



В этом году в Центральном округе столицы планируется создать более 8 тысяч машино-мест. Об этом заявил глава Департамента строительства Москвы Андрей Бочкарев. Новые парковочные места планируется оборудовать как за счет бюджета, так и за счет инвесторов. — Подземная парковка на 225 мест будет построена в театре «Геликон-опера», а под малой сценой Театра имени Вахтангова разместится стоянка для 91 автомобиля, — привел пример Бочкарев.

Батареи выключают



На заседании президиума правительства Москвы 28 апреля в связи

Неделя мэра

Планы, дела, решения



24 апреля 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин поздравляет старшую сестру роддома при больнице № 36 Светлану Деменьшину с открытием медучреждения после ремонта (1). Отремонтированный роддом при больнице № 36 (2)



Ольга Орищина
o.orishina@vm.ru

На прошедшей неделе мэр Москвы Сергей Собянин посетил родильный дом, в котором завершился капитальный ремонт, провел оперативное совещание в правительстве Москвы и принял участие в совещании, посвященном дополнительному образованию детей.

Повысился комфорт

На улице Фортунатовской открылся после капремонта родильный дом городской клинической больницы № 36. Перед открытием его осмотрел мэр Москвы Сергей Собянин. — В Москве открывается пятый родильный дом после капитального ремонта и реконструкции, — подчеркнул мэр. — По сути дела, это новое, современное лечебное заведение, оснащенное всем необходимым. Здесь значительно повысился комфорт пребывания пациентов и внедрены самые современные технологии. Объем оказания услуг благодаря новым технологиям может быть удвоен. После капремонта вместо 4–6-местных здесь появи-

лись палаты с одно- и двухместным размещением. Заметно улучшилось и оснащение. Приобретены инкубаторы для выхаживания новорожденных и интенсивной терапии, системы для реанимации, транспортный инкубатор и другое высокотехнологичное оборудование.

Во время экскурсии по обновленному роддому главврач больницы Александр Митичкин рассказал мэру, что все его сотрудники прошли обучение для работы на современном оборудовании.

Нарушители оштрафованы

На совещании по оперативным вопросам в правительстве Москвы глава столичного управления Роспотребнадзора Елена Андреева доложила мэру о нарушениях в работе павильонов общественного питания. Сотрудники Роспотребнадзора внепланово проверили 106 павильонов и палаток. Все они были выбраны не случайно — поступали жалобы на допущенные в них нарушения. В ходе проверок факты нарушений во всех павильонах подтвердились. В одних работники не соблюдают правила личной гигиены,



2

в других нарушались условия хранения продуктов или торговали просрочкой. В ходе проверки было снято с продажи около 98 килограммов испорченной либо не имеющей маркировки продукции. Также нарушителям выписаны штрафы — в общей сложности на сумму около 6,2 миллиона рублей. Сергей Собянин поручил взять под особый контроль устранение выявленных проблем. Также он распорядился без промедления реагировать на все жалобы москвичей, которые связаны с нарушениями в работе нестационарных торговых объектов.

Запись на занятия — электронная

Сергей Собянин принял участие в совещании под председательством главы правительства России Дмитрия Медведева. Оно было посвящено вопросам развития государственно-частного партнерства в сфере дополнительного детского образования. Мэр сообщил, что в Москве работает электронная запись в учреждения дополнительного образования. И предложил передать регионам возможность определять, какие программы в этой сфере необходимо поддержать субсидиями.



На капитальный ремонт Новорарбатского моста городские власти готовы выделить более 148 миллионов рублей

На ремонт отводится пять месяцев



В столице будет капитально отремонтирован Новорарбатский мост. В частности, планируется заменить мостовое полотно, в том числе асфальтовое покрытие, плитку на тротуарах, а также выполнить другие работы. Подрядчика, который ими займется, поможет определить электронный аукцион. Потратить на этот капремонт городские власти готовы до 148,4 миллиона рублей — такова максимальная стоимость контракта. — По условиям контракта все ремонтные работы необходимо выполнить за пять месяцев, — пояснили в столичном Департаменте по конкурентной политике. — Также подрядчик обязуется предоставить гарантии на выполненные работы по капремонту сроком не менее 24 месяцев. Победителя конкурса объявят 22 мая.

с установившейся теплой погодой принято решение отключить городские системы отопления. Работы по прекращению подачи тепла займут около пяти дней.

Поборются за подряд предлагают частным перевозчикам



Еще 31 маршрут общественного транспорта предложено в столице обслуживать частникам. На этих маршрутах будут курсировать 250 автобусов разной вместимости. Уже осенью им предстоит отправиться в рейсы в пяти округах столицы. — Все городские маршруты распределяются между частными компаниями-перевозчиками исключительно на конкурсной основе, — пояснили в столичном Департаменте транспорта. По условиям контракта во всех автобусах будут действовать единые проездные билеты и утвержденные в столице для пассажиров льготы.

По улице едет безрогий троллейбус



Екатерина Гончарова
e.goncharova@vm.ru

В столице появился первый электробус. По сути это троллейбус без рогов. Посмотреть на новинку «Вечерка» отправилась в депо «Фили».

Ездит электробус пока только в тестовом режиме — без пассажиров.

...К депо электробус подъезжает абсолютно бесшумно. Словно специально подкрадывается, чтобы удивить всех своим появлением. Удивиться и правда есть чему. У новинки ЛИАЗ-6274 не только нет рогов — выделяется она среди другой техники и непривычной для городского общественного транспорта праздничной расцветкой: кузов цвета морской волны украшен листвой. Работает этот необычный транспорт на четырех аккумуляторах.

За подзарядку электробуса в депо отвечает электромонтер пятого разряда Николай Зотов.

— Врубай адаптер! — обращается Николай Зотов к водителю электробуса Николаю Мегису.

В его руках гигантская вилка — размером с четыре кулака, но все равно напоминает зарядное устройство для мобильного.

Сзади машины открывается специальный люк, где и расположен аккумулятор. К нему подключается

27 апреля 2015 года.

За рулем первого электробуса Николай Мегис (1). Безрогий троллейбус приехал в депо «Фили» для подзарядки (2)



вилка, и подается напряжение в 380 вольт.

Через пять часов такой подзарядки электробус будет готов отправиться в путь. Причем проехать он сможет до 280 километров. Скорость безрогового троллейбуса достигает 80 километров в час.

— Во всем мире давно поняли, что самый дешевый вид топлива — это электричество, — рассказывает пресс-секретарь завода — производителя

электробуса Наталья Степанова. — Аналогов электробусу в России нет.

По ее словам, новинку оценят экологи, ведь у этого транспорта вообще нет выхлопа.

— Электробус разгоняется быстрее автобуса, — выделяет еще одно преимущество нового вида транспорта директор департамента продвижения продукта завода-производителя Вячеслав Орехов. — Это сокращает прохождение маршрута и, следовательно, время ожидания пассажиров на остановках.

Кроме этого, электробус оснащен всем необходимым

для удобства пассажиров с ограниченными возможностями: низкий пол, поручни, ремни безопасности. — Оценивать работу машины на городских маршрутах власти планируют в течение нескольких месяцев, — пояснила Наталья Степанова. — Если город посчитает, что такие электробусы превосходят обычные автобусы, то наш завод запустит конвейерное производство.

Я так езжу



Часы тишины: и даже днем без лишнего шума



Вардан Оганджян
v.ogandzhanyan@vm.ru

Проведение шумных ремонтных работ с 19:00 до 9:00 будет караться штрафом. Соответствующий законопроект был рассмотрен комиссиями по законодательству и городскому хозяйству Мосгордумы.

— Представим его на рассмотрение в Мосгордуму

после 13 мая, — сообщил «Вечерке» глава комиссии по законодательству Александр Семенников.

Документ был разработан специалистами Мосжилинспекции и подразумевает внесение поправок в действующий с 2002 года закон «О тишине». Также предлагается установить в столице «тихий час» с 13:00 до 15:00. Нарушителей планируют наказывать штрафами от одной до двух тысяч рублей. Для должностных лиц

штраф составляет от 4 до 8 тысяч рублей, для юридических — от 40 до 80 тысяч. — Это наказание прописано в действующем законе «О тишине», — сказал депутат. Шум, не связанный с ремонтом, будет вне закона по-прежнему только ночью — с 23:00 до 7:00. Идею не шуметь с 19:00 до 9:00 поддержали 69 процентов горожан, участвовавших в опросе, проведенном Мосжилинспекцией с проектом «Активный гражданин».

Справка
Допустимый уровень шума, который не способен нанести вред здоровью при длительном воздействии, равняется 55 децибелам в дневное время и 40 децибелам в ночное. Шум перфоратора доходит до 100 децибел, а отбойного молотка — до 120.

На узких московских тротуарах появятся стоячие уличные кафе

В столице собираются открыть летние стоячие кафе. Для посетителей будут установлены только столики, никаких стульев. Такое решение поможет разместить кафе в тех местах, где высокая проходимость и в них есть потребность, но тротуары для этого слишком узкие. Их ширина — менее трех метров, пояснили в Москомархитектуре. Городские власти предполагают, что заведения будут находиться в пределах Садового кольца.

Для таких уличных кафе специалисты разработают нестандартные архитектурные решения, и отсутствие посадочных мест — только одно из них. Дизайнерские эскизы представят в 3D-формате.

— Всего в городе должно появиться от 100 до 200 таких заведений общественного питания, — сообщил «Вечерней Москве» руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru

Заработал интерактивный график отключения горячей воды

Без проблем узнать, когда будет отключена горячая вода в том или ином здании столицы, можно с помощью нового сервиса, который размещен на сайте Московской объединенной энергетической компании (oaomoe.ru). Для того чтобы посмотреть, когда не будет воды в вашем доме, нужно найти в списках сначала округ, затем улицу и номер здания. Также можно найти информацию о своем доме с помощью поисковой строки.

Если же нужный адрес найти не удалось, то это значит, что либо горячее водоснабжение дома осуществляет другая организация, либо вода в этом доме вообще не будут отключать. Кстати, в 5059 зданиях столицы, в том числе в 2982 жилых домах, на время профилактики отключения горячей воды не будет. Плановые отключения в городе начнутся предположительно с 12 мая.

Августин Северин
a.severin@vm.ru

Катер-пожарный проследит за берегами



Лина Алексюнайте
l.aleksunaitė@vm.ru

В Серебряном Бору прошли учения с использованием обновленных патрульных катеров для инспекторов Мосприроды. Они могут с воды тушить огонь, возникший на берегах Москвы-реки. Их индивидуальная начинка — мотопомпа и брандспойт — забирает воду прямо из реки. Катера призваны патрулировать берега на особоохра-

няемых территориях Северного и Северо-Западного округов вдоль Москвы-реки. Теперь такие «водные» рейды инспекторы будут проводить каждые два часа.

— Главное преимущество этих средств — оперативность, — отметил глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы Антон Кульбачевский. — Это очень актуально накануне праздников. Не все посетители парков соблюдают безопасность и устраивают пикники в специально обозначенных местах.



28 апреля 2015 года. Инспектор «Мосприроды» Ренат Измайлов показывает новое оборудование для тушения пожаров



28 апреля 2015 года. Спортсменки-юристки Ольга Цымьянкина, Татьяна Москвина, Ксения Смирнова и Дарья Кузнецова

Полицейский вальс



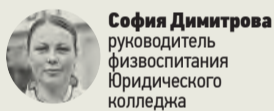
Иван Петров
ivan.petrov@vm.ru

Международный день танца в нашей стране вполне мог бы стать и национальным. Умение танцевать всегда было признаком хорошего воспитания. Поэтому хореографию преподавали офицерам — и царским, и советским. Не отстает от этих традиций и Юридический колледж (бывший Колледж милиции № 2 ГУВД Москвы), который готовит кадры для московской полиции. В этом убедился спецкор «Вечерки», некогда учившийся в нем. Учебное заведение за пятнадцать лет сильно изменилось, особенно внутри: появился дополнительный борцовский спортзал, старый отреставрировали. До 2005 года колледж оставался

мужским. Но потом ситуация изменилась... В спортзале корреспондентов «Вечерки» ждут шестеро девочек — танцевальная группа колледжа. Специально для гостей спортсменки показали свою подготовку. Под современные ритмы барышни одновременно садятся на шпагат, делают синхронные выпады, прогибаются — все весело и энергично. Финальный элемент выше всяких похвал — на вершине пирамиды из спортсменок акробатка делает эквилибр на руках. — В нашей группе почти все имеют спортивные звания и разряды, — говорит Ксения Смирнова, мастер спорта по спортивной акробатике. Пятнадцать лет назад здесь на уроках танцев звучала другая музыка — классическая. А сами занятия входили в программу подготовки будущих милиционеров.

Помню, учащиеся очень волновались, когда им надо было продемонстрировать свое танцевальное мастерство: приезжали девочки из медучилища — повальными партнерами были стулья.

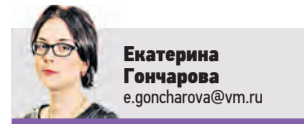
Прямая речь



София Димитрова
руководитель физвоспитания Юридического колледжа

Наши воспитанницы принимают участие в различных праздничных мероприятиях — к 8 Марта, 23 февраля, 9 Мая. Недавно они выступали на IX Спартакиаде по аэробике среди обучающихся и студентов профессиональных образовательных учреждений.

Проверить сердце и спеть «Катюшу»



Екатерина Гончарова
e.goncharova@vm.ru

Ежегодная акция «Помощь ветерану» прошла в городской клинической больнице № 15 имени Филатова. В преддверии Дня Победы специалисты обследовали и консультировали пришедших в этот день фронтовиков и тружеников тыла. Все началось в 9 утра. Вместо привычной больничной суеты ветеранов ожидал настоящий праздник. Угощали пирогами и чаем, развлекали музыкальными номерами творческих коллективов. Репертуар — военный. Да и сами ветераны в этот день были не прочь проявить себя: прочитать стихотворение, исполнить знаменитую «Катюшу». Владимир Марзелович читает свои стихи — о любви и дружбе. Проверить сердце ветеран приехал вместе с супругой Тamarой Васильевной. В прошлом году они отпраздновали золотую свадьбу. За 50 лет совместной жизни супруги привыкли все делать вместе. — Эта акция — настоящий подарок для нас, — говорит Владимир Григорьевич. —

Когда еще выпадет возможность за один день пройти всех специалистов, сделать кардиограмму на современном оборудовании. Нет очередей, индивидуальный подход.

В рамках акции ветераны смогли посетить терапевта, кардиолога, аритмолога,



В день проведения акции офтальмолог и другие врачи принимали только ветеранов

нефролога, офтальмолога и других специалистов без предварительной записи. Причем на один день стать пациентом больницы смог любой ветеран, независимо от места прописки. 84-летняя москвичка Мария Елкина приехала проверить зрение. Во время войны в оккупированной немцами деревне Брянской области,

чтобы накормить младших сестер, она возила на себе сани с тяжелыми мешками картофеля. С тех пор и начало падать зрение.

Прием ведет врач-офтальмолог Марина Солодовникова. Зрение проверяет с помощью современного лазерного оборудования. Пенсионерка довольна.

— Минуты очереди, пациентка за один день смогла пройти обследование, получить рекомендации и рецепт на новые очки, — поясняет врач-офтальмолог.

Завершилась акция только к вечеру. Ни один ветеран не остался без внимания. Многим было предложено наблюдаться в больнице № 15 и впредь. — В этот день наша больница была открыта только для ветеранов, других пациентов мы не принимали, — рассказал заместитель главного врача больницы № 15 имени Филатова Игорь Цупко. — Таким образом, мы смогли за один день полностью обследовать и проконсультировать всех пришедших на прием к врачам пациентов. Всего медицинскую помощь получили 68 ветеранов. Важно сохранить нашим защитникам Отечества здоровье и подарить бодрое расположение духа.

Российской рыбы будет еще больше

В столице открываются рыбные магазины, которые удовлетворят повышенный спрос москвичей на отечественную рыбу. Таких торговых точек формата «возле дома» пока семь, но их количество будет увеличиваться. — Горожане с радостью обнаружат здесь широкий ассортимент рыбы, который расширился российской продукцией, — отметила заместитель мэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина.

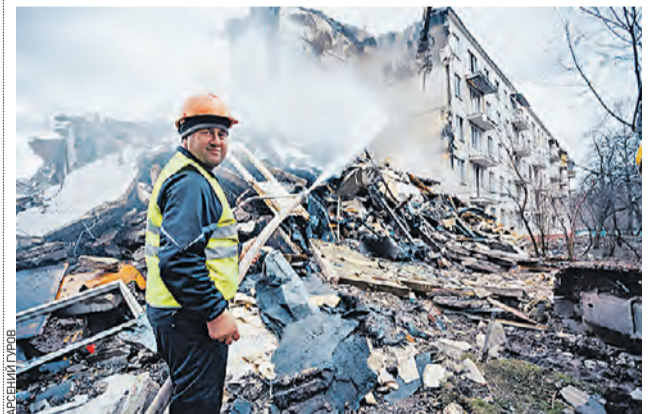
Она подчеркнула, что сейчас в столице создаются все условия для бесперебойных поставок рыбной продукции из самых отдаленных уголков страны.

В столице уже создан логистический центр, который займется доставкой рыбы.

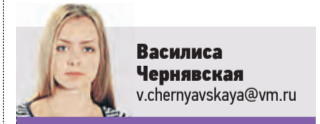
— Мы организовали большое количество деловых мероприятий для рыбопромышленников и представителей торговых сетей, где они могли бы договориться об условиях поставок, — рассказал советник главы Росрыболовства Дмитрий Краснов. — Сейчас ими уже заключено большое количество контрактов, — отметил он.

Лина Алексюнайте
l.aleksunaite@vm.ru

Прощай, еще одна ветхая пятиэтажка



24 апреля 2015 года. Демонтаж хрущевки на улице Ельнинской



Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru

На улице Ельнинской в Западном округе одной старой пятиэтажкой стало меньше. Тяжелая техника демонтировала хрущевку. Чуть больше недели потребовалось для того, чтобы вывезти мусор и подготовить площадку для новой застройки.

— В Западном округе столицы остается больше всего домов под снос, — рассказал начальник Управления обеспечения реализации программ жилищного и гражданского строительства Андрей Валуй. — Всего в округе планируется лик-

видировать 72 дома за счет средств городского бюджета и инвесторов. В этом году будут снесены 33 дома.

Четыре дома на западе столицы в этом году за счет инвесторов уже демонтированы.

Одно из условий программы — своевременное переселение жильцов ветхих пятиэтажек в новостройки. Жильцы дома на Ельнинской уже получили квартиры в новом квартале Кунцева. Район их проживания не изменился.

В следующем году здесь появится садик на 225 мест. В ближайшее время вырастут и новые многоэтажки. Именно в них получают квартиры жильцы сносимых в этом районе ветхих домов.

ММК-КРЕДИТ

Вклад
«Достойный
Гражданин»

Ставка 18%

8(499)707-76-31

8(499)707-74-28

*18% годовых на 12 месяцев ООО «ММК» ИНН 7726691544 КПП 773101001 Свидетельство МФО №2120177002214 от 11.10.2012 Под вкладом подразумеваются привлеченные нашей компанией денежные средства от третьих лиц на различные сроки по договору займа. Реклама

9 Мая

1941 1945

**Подарок каждому
Пенсионеру
ко
Дню Победы!**



Справка

Высадка виол у Большого театра открыла сезон озеленительных работ в столице. А яблони на Театральной площади росли задолго до появления там Большого театра. В 1825 году из-за его постройки их вырубали. На освобожденном месте устроили плац для военных смотров. В 1910 году на месте плаца разбили сквер с пихтами, который в 1917 году разрушили. К 800-летию Москвы через 40 лет сквер возродили и опять высадили там яблони.

Центр города украсила необычная клумба



Лина Алексунайте
laleksunait@vm.ru

Сквер у Большого театра преобразуется к празднику. Рабочие ГБУ «Мосзеленхоз» уже высадили там почти 22,5 тысячи виол (или, как ласково их чаще называют, анютиных глазок).

— Чтобы не повредить цветков, нужно сначала как следует полить его и только потом вытащить из горшка, — говорит озеленитель Дина Ермолова. — Делаем лунку и сажаем. На следующий день цветы поднимутся. Дина высаживает виолу — яркую, цвета лимона. В ее руке садовая лопатка. Инструментом можно не только копать, но и измывать. Ее

металлическая часть в длину равна 12 сантиметрам. Именно на таком расстоянии друг от друга надо высаживать растения. Рисунок цветочной арабески напоминает схему фойе Большого театра. Второй цвет композиции — темно-бордовый. Следом за виолами прибавилось еще 14 декоративных яблонь. Деревья сорта

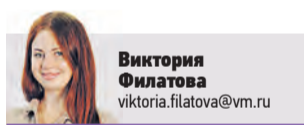
«Эверест» будут расти около 50 лет. Сквер у Большого театра — традиционное место встречи ветеранов 9 Мая. Из-за того, что яблони здесь уже устарели, к празднованию юбилея Победы решено высадить новые. — Новым деревцам около восьми лет, — объясняет руководитель столичного Департамента природопользования и охраны окружа-

23 апреля 2015 года. Сотрудники «Мосзеленхоза» высаживают виолы перед Большим театром. Рисунок на клумбе напоминает схему фойе театра

ющей среды Антон Кульбачевский. — Яблони быстро приживутся в течение двух или трех лет. Антон Кульбачевский вместе с главой Департамента культуры Александром Кибовским и заместителем главы Департамента ЖКХ и благоустройства Натальей Кораблиной приняли участие в посадке яблонь. Перед этим все трое облачились в спецодежду и надели галоши. Вслед за представителями департаментов деревь-

принялись высаживать ветераны и школьники. — К юбилею Великой Победы наши дорогие фронтовики смогут снова собраться здесь, — говорит Наталия Кораблина. — Я столько деревьев посадил в армии, когда служил сержантом, — трудно вспомнить, сколько их было, — признается Александр Кибовский. — Но это больше, чем положено каждому мужчине. Теперь в сквере будут расти 24 молоденькие яблони.

Снять Москву за 72 часа



Виктория Филатова
viktoria.filatova@vm.ru

В кинотеатре «Круговая панорама» на ВДНХ открывается международная кинолаборатория KINOLAB Moscow. Участники — те, кому лавры режиссера и оператора давно не дадут покоя. Организаторы фестиваля предложили им: пробуйте, снимайте свое кино! На съемку у вас не больше 72 часов, а фильм не должен длиться больше шести минут. Помощь в виде техники и локаций для съемок гарантирована. Формат кинолаборатории — экспресс-съемки короткометражек — нов: обычно с его помощью в киноиндустрию привлекают начинающих режиссеров — тех, у кого есть идеи, но нет средств на их реализацию. В этом смысле KINOLAB не исключение, но отличие все же есть: снимать свое кино о Москве будут более ста участников из 18 стран мира. — Впервые на кинолабораторию в Москву придет столько участников кино-

движения со всех уголков планеты, даже из Индии, — рассказала «Вечерке» одна из организаторов проекта Екатерина Хомюк. — Наши бельгийские участники, например, едут к нам через всю Европу на трейлере. — Для нас важно создать дружескую атмосферу взаимовыручки, спонтанного творческого процесса и драйва, как бывает на европейских кинолабораториях, — заметила Валерия Сабирова, идейный вдохновитель KINOLAB Moscow. — Поэтому на кинолаборатории нет конкурса и призов, работы участников никто не оценивает. Здесь главное, — говорит Хомюк, — суметь сделать кино за экстремально короткий срок и получить удовольствие от процесса. К тому же это возможность познакомиться с такими же энтузиастами, получить новый полезный опыт, а также стать частью кинодвижения. Кинолаборатория состоит из двух сессий: 1–3 мая и 5–7 мая. Все работы можно будет увидеть 3 и 7 мая на площадке МВЦ «Рабочий и колхозница».



Плакат первого московского KINOLAB'a

Новости

Планы, дела, решения

Полезный сервис

Как получить жилищную субсидию или охотничий билет, жители столицы теперь могут без труда разобраться, посетив сайт центров госуслуг Москвы (md.mos.ru). Ответы на эти и другие вопросы помогут найти интерактивные инструкции для жителей. Сейчас они разработаны по пяти услугам, наиболее востребованным горожанами. Найти их можно в новом разделе сайта «Интерактивные инструкции».

Закроют станции

В выходные в столичном метро будет закрыто несколько станций. Это связано с подготовкой к работе новых станций подземки. 2, 3 и 4 мая поездка не будет отправляться до «Проспекта Вернадского», «Юго-Западной» и «Тропарево» Сокольнической линии. В эти дни от станции «Университет» можно будет добраться на автобусе маршрута М. Также 2 мая закроют для пассажиров «Лермонтовский проспект» и «Жулебино» Таганско-Краснопресненской линии. На день от «Выхино» запустят компенсационный маршрут автобуса М.

Подготовила
Ольга Орищина
o.orischina@vm.ru

Где узнать свои пенсионные баллы и новые правила расчета пенсии, оформить СНИЛС и материнский капитал, получить государственные социальные выплаты и многие другие полезные услуги Пенсионного фонда России (ПФР)?

Пенсионный фонд к вашим услугам!

2 500 Управлений и клиентских служб ПФР
предоставляют полный спектр услуг по обязательному пенсионному страхованию и государственному пенсионному обеспечению

730 Многофункциональных центров
предоставляют большинство государственных услуг по принципу «одного окна»

Услуги ПФР: назначение и выплата пенсий • оформление СНИЛС • выбор варианта пенсионного обеспечения • извещение о сформированных пенсионных правах • перевод пенсионных накоплений • получение сертификата на материнский капитал • распоряжение средствами материнского капитала • прием отчетности страхователей • получение справочных документов ПФР о назначенной пенсии и социальных выплатах.

Перечисленные услуги ПФР доступны не во всех МФЦ.

www.pfrf.ru/lkzl
Кабинет застрахованного лица
предоставляет услуги ПФР для граждан через интернет

Основные сервисы:

- онлайн-информирование о сформированных пенсионных правах, пенсионных баллах и пенсионных накоплениях, сформированной пенсии по программе государственного финансирования
- персональный пенсионный калькулятор.

www.pfrf.ru/lkp
Кабинет плательщика страховых взносов
предоставляет услуги ПФР для страхователей через интернет

Основные сервисы:

- расчет страховых взносов к уплате
- формирование платежных документов
- проверка отчетности
- контроль платежной дисциплины.

www.gosuslugi.ru
Портал государственных услуг
предоставляет государственные услуги через интернет

Услуги ПФР:

- онлайн-извещение о сформированных пенсионных правах
- перевод пенсионных накоплений
- онлайн-информация о назначенных социальных выплатах ПФР.

Центр консультирования ПФР предоставляет актуальную полезную информацию о пенсионном и социальном обеспечении в России бесплатно и круглосуточно

Основная информация: формирование пенсии по новым правилам • выбор варианта пенсионного обеспечения • пенсионное обеспечение в Республике Крым и г. Севастополе • участие в Программе государственного финансирования пенсии • оформление СНИЛС • перевод пенсионных накоплений.

8-800-510-5555

ПЕНСИОННЫЙ ФОНД РОССИИ: ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПЕНСИОННОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

из правах.реализма

День Победы: карта праздничных мероприятий



Праздничная программа «Музыка на воде»
 Патриаршие пруды
 9 мая, 10:00–22:00
 На целый день Патриаршие пруды станут интерактивной точкой, где жители города и гости Москвы смогут наблюдать трансляцию парада Победы, концертную программу «Песни военных лет», а также программу классической музыки.

Бал Победы «В шесть часов вечера...»
 Сад «Эрмитаж»
 9 мая с 18:00 по 22:00

Праздничный концерт «Внуки — ветеранам»
 Тверская площадь
 9 мая с 13:00 до 22:00

Интерактивная театральная программа «В гостях у Теркина»
 Ул. Кузнецкий Мост
 9 мая, 13:00–22:00
 Концертная программа, во время которой прозвучат песни военных лет и их современная интерпретация. В акции примут участие театрализованные агитбригады, а для самых юных пройдет детский конкурс рисунка «Мы рисуем мир».

Страстной бульвар
 Тверская площадь

Тверской бульвар, 26
 Тверской бульвар

Патриаршие пруды

Акция «Георгиевская ленточка»
 Тверская площадь, памятник Юрию Долгорукому
 с 22 апреля
 Патристическо-воспитательное мероприятие «Георгиевская ленточка» стартовало 22 апреля. За эти дни волонтеры раздали не менее 5 миллионов ленточек.

Выставка «В штабах Победы»
 МГВЗ «Новый Манеж», Георгиевский переулок, 3, стр. 3
 с 17 апреля по 18 мая, с 12:00 до 21:00, с 13:00 до 22:00

Ул. Арбат

Театральная программа «Путь войны»
 Гоголевский бульвар
 9 мая, 13:00–22:00
 Основные этапы Великой Отечественной войны будут представлены девятью открытыми театральными площадками. Каждая из них вспомнит то трагическое время по-своему: музыкой, театральными постановкой, публичным чтением, мемуаристикой и другими художественными приемами.

Ул. Кузнецкий Мост

Ул. Кузнецкий Мост (пересечение с ул. Рождественной)

Ул. Никольская

Театральная площадь

Гражданско-патриотическая акция «Бессмертный полк» — Москва
 Ул. Тверская, Красная площадь
 9 мая, 15:00
 Построение «Бессмертного полка» начнется в 14:00 у Белорусского вокзала и проследует через Красную площадь по улице Тверской. За ветеранами последуют тысячи людей, несущих портреты своих родных фронтовиков, чтобы почтить память павших в боях. На площадках пяти медиазон будет организована трансляция фотографий участников проекта и показы видеороликов о них.

Софийская набережная

Лужнецкая набережная (напротив Большой спортивной арены)

ВДНХ (перед главным входом)

«Медиакуб»
 Проспект Мира, 119, ВДНХ, у павильона № 64
 6–10 мая, 10:00–23:00 (4 сеанса в час)
 С 6 по 10 мая у павильона № 64 на территории ВДНХ будет работать интерактивный кинотеатр, организованный в честь 50-летия присвоения Москве звания города-героя. В программе «Медиакуб»: показы уникального образовательно-исторического кино-проекта «Полет над Москвой», хроник о Москве, а также специальные показы фильмов о войне.

Световые шоу «Театр во время войны» и «Путь солдата»
 Здание Театра Российской армии
 Здание Белорусского вокзала
 8–10 мая, 21:00–23:00
 Осад главного входа Белорусского вокзала и здание Театра Российской армии превратятся в площадки трансляции светопредставлений. На каждом из зданий развернется своя история: сюжет «Театр во время войны» расскажет о роли театра в поддержке советских солдат, а «Путь солдата» посвящен всем героям войны. Видеопроекция будет сопровождаться музыкальной и песнями военных лет, а в 22:00 на здании театра появится проекция салюта.

Осад главного входа Белорусского вокзала и здание Театра Российской армии превратятся в площадки трансляции светопредставлений. На каждом из зданий развернется своя история: сюжет «Театр во время войны» расскажет о роли театра в поддержке советских солдат, а «Путь солдата» посвящен всем героям войны. Видеопроекция будет сопровождаться музыкальной и песнями военных лет, а в 22:00 на здании театра появится проекция салюта.



Медиазоны

6–10 мая
На время празднования Дня Победы будет организован общегородской информационный портал, сообщающий о событиях города. В портале можно будет осуществлять вызов социального такси, поиск потерявшихся людей и многое другое. В зонах установят интерактивные щиты с информацией о тематических маршрутах праздника и мобильных приложениях. На всех площадках будут транслироваться открытки кинохроники, военные фильмы, фильмы о Москве, а также аудиозаписи Советского инфорибрю.



дата и время

место



Художественный проект «Помнит мир спасенный»

1 мая — 21 июня
Выставка работ автора дизайнера и плакатора Андрея Шелото. В рамках экспозиции горожане смогут увидеть снимки великих битв Второй мировой и городов-героев, освободившие европейские столицы, а также обложки зарубежных журналов, вышедших в 1945 году.



Визуальный проект «Вахта Памяти»

7–10 мая, 21:00–00:00
На городских набережных пройдет трансляция светового шоу, инсценирующего Парад Победы 1945 года.



Места проведения праздничных салютов

Световое шоу «Вокзал Победы»

Здание Белорусского вокзала
Рижский вокзал
9 мая, 8:30–11:30, 21:50–23:00
В световом спектакле на фасаде Белорусского вокзала будет рассказана история Поезда Победы, из которой зрители узнают о вкладе всей железнодорожной отрасли в общую Победу. Горожане увидят рождение поездов, узнают об их помощи людям в эвакуации, о переезде войск, доставке товаров и лечебной помощи. В 22:00 действие продолжится проекцией красочного салюта на здание Белорусского вокзала в сопровождении тематической музыкальной трансляции.

«Музей на колесах»

Площадь Тверской Заставы у Белорусского вокзала
9 и 16 мая
Красочное действо «Музей на колесах» погрузит зрителей во времена Великой Отечественной войны, обратившись к тому, чем жили и что видели наши победившие фашизм предки. «Музей на колесах» — это восстановленный образ агитмашины, в которой будут зачитаны фрагменты лекций военного времени. Сопровождать машину будет фотовыставка с архивными фото.

Общегородская акция «Линия Памяти»

Крымская набережная и парк искусств «Музеон»
9 мая, 18:55
В знак памяти погибших участники акции зажгут 1418 свечей, символизирующих каждый день Великой Отечественной войны.

Фестиваль хоров «Песни Победы»

ЦПКиО им. Горького
9 мая с 10:00 до 20:00

3-й Международный фестиваль шагающих оркестров

Парк искусств «Музеон»
9 мая, с 14:00 до 20:00

Фрунзенская набережная

Луннецкая набережная (напротив Большой спортивной арены)

Пушкинская набережная

Смотровая площадка Воробьевых гор

Поклонная гора, Парк Победы, у входной площадки и музея на Аллее Партизан

Луннецкая набережная

Фестиваль «Победа» (организатор «Авторадио»)

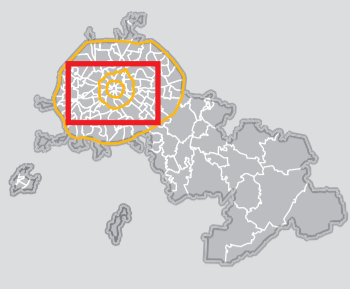
Поклонная гора, главный вход
8 мая, 15:00–22:00
С 15:00 на Поклонной горе начнется фестиваль «Победа», организованный «Авторадио». В рамках фестиваля состоится финал автопробега по городам-героям, посвященный 70-летию Победы. Днем на финише участников будет ожидать торжество от организаторов автопробега и экспозиция из 15 ретроавтомобилей. А вечером, с 19:00 до 22:00, для гостей фестиваля пройдет концерт с участием звезд «Авторадио».

«Георгиевский парад — дети 12 победителей» и кадетский парад

Поклонная гора
6 мая, 12:00
Масштабный парад, посвященный празднику Дня Победы и Дню святого великомученика Георгия Победоносца — покровителя Москвы и российского воинства, пройдет 6 мая на Поклонной горе. В объединяющем событии примут участие около 4000 представителей детско-юношеских учреждений Москвы и молодежные центры России и стран СНГ, а также духовно-патриотические организации.

Конное шоу «Традиции России»

Поклонная гора, перед часами
8 мая, 17:30–18:30
Торжественное шествие кавалеристов, во время которого участники пронесут флаги городов-героев, и почетные выступления Кавалерийского почетного полка Президентского полка и детской группы конного церемонияла. Помимо прочего, участники парада проведут мастер-классы по уходу за лошадьми.



Русские пушки XIX века против танков вермахта

Казалось бы, в той грандиозной битве, что шла на подступах к столице зимой 1941-го, исследована каждая деталь, однако мало кто помнит, что на одном из участков фронта решающую роль сыграли русские пушки, изготовленные на Императорском оружейном заводе в Перми еще в 1877 году. А было это на участке обороны Солнечногорск — Красная Поляна, где сражалась 16-я армия под командованием Константина Рокоссовского.



Найти старые снаряды помог случай

Командующему 16-й армией Рокоссовскому предложили воспользоваться учебными орудиями артиллерийской академии имени Дзержинского. Действительно, еще в 1938 году из Ленинграда в Москву была переведена артиллерийская академия, основанная в 1820 году. Но, как оказалось, в октябре 1941 года ее материальная часть была эвакуирована в Самарканд. Помог счастливый случай. В академии работал пожилой человек, который хорошо знал местоположения артиллерийских арсеналов в Москве и в ближайшем Подмосковье, где были законсервированы изношенные и очень старые артиллерийские системы, снаряды и снаряжение к ним.

Артиллеристский расчет

Командирами орудий стали старые артиллеристы, которые участвовали еще в русско-японской войне и умели управлять с этими монстрами. В качестве артиллерийской прислуги выступили ученики 8–10-х классов московских специальных артиллерийских школ.

Оборона Москвы и Ленинграда

6-дюймовые пушки этой конструкции использовались при обороне не только Москвы, но и Ленинграда. Их перестали использовать только в 1943 году.

Настил

Для того чтобы при отдаче хобот орудийного лафета не зарывался в землю, делали деревянный настил и сверху на него клали металлический лист. При отдаче лафет скользил по листу, как по рельсу.

Английские снаряды

Пушка имела раздельное заряжание: снаряд и пороховой заряд подавались у этой пушки раздельно. На артиллерийских складах в Сокольниках нашлись английские 6-дюймовые осколочно-фугасные снаряды производства фирмы «Виккерс». Там же были и пороховые заряды, отбитые в Гражданскую войну. При разрыве 45-килограммового снаряда вблизи танка последний переворачивался набок или даже становился на попа.



Русское осадное орудие

6-дюймовая осадная пушка образца 1877 года — русское тяжелое осадное артиллерийское орудие калибра 152,4 мм. Масса ствола составляла почти три тонны, масса пушки — пять тонн. К началу войны оригинальных боеприпасов для нее почти не сохранилось.

Ветеран нескольких войн

Пушка активно использовалась в русско-японской войне, Первой мировой войне, Гражданской войне в России и в других вооруженных конфликтах начала XX века. Известно несколько ее модификаций со стволами различной массы.

Били прямой наводкой

Орудия не имели прицелов, поэтому было принято очевидное решение — стрелять прямой наводкой, наводя пушки на цель через ствол (этот прием потом не раз и не два применяли в ходе войны). Первые выстрелы орудийные расчеты сделали с дистанции 500–600 м.

Тактико-технические характеристики

Калибр, мм — 152,4
 Длина ствола, калибров — 22
 Наибольший угол возвышения, град — +37,8
 Угол склонения, град — -16,4
 Масса в боевом положении, кг — 4800
 Масса в походном положении, кг — 5400
 Масса фугасного снаряда, кг — 33,3
 Начальная скорость снаряда, м/сек — 458
 Наибольшая дальность стрельбы, м — 8963
 Скорость перезарядки, сек. — 1

Справка

В 1917 году в составе русской тяжелой артиллерии имелось 16 четырехорудийных батарей, вооруженных 152-мм (6-дюймовыми) пушками весом 190 пудов. За неимением орудий большой и особой мощности на эти батареи возлагались задачи разрушения долговременных оборонительных сооружений и ведения контрбатарейной борьбы. Первоначальный вариант пушки образца 1867/1877 гг. был разработан в 1871 году Пермским орудийным заводом для осадной артиллерии. В 1873 году пушка прошла испытания, а в 1875 году ее запустили в производство на Обуховском сталелитейном и Пермском орудийном заводах. К 1894 году было изготовлено 208 орудий этого образца.

Новое противотанковое орудие

Потеряв несколько танков, немецкий танковый батальон был вынужден отвести технику. Германское командование посчитало происшествие случайностью и направило несколько танков другим путем, но они также напоролась на противотанковую засаду. В какой-то момент немцы решили, что русские применяют какие-то новые противотанковые орудия. В итоге наступление противника было приостановлено на всем фронте 16-й армии.



70 лет Победы

Мы продолжаем собирать «Письма «Бессмертного полка». Присылайте материалы на robeda@vm.ru или на почтовый адрес редакции.



Мария Раевская
maria.raevskaya@vm.ru

Наша читательница Анна Травлеева прислала в редакцию материалы о своем отце. Валерий Стриев (1911–1958), инженер-строитель, начал войну под Ленинградом, на «Невском пяточке». Там крупная фашистская группировка полностью блокировала Ленинград с суши. В кровопролитных боях было остановлено наступление врага на ближних подступах к городу.

— Отец со своим взводом саперов должен был осуществлять переправу частей нашей армии и техники на левый берег Невы, — говорит Анна Валерьевна. — Делать это можно было только ночью, под рукой были только рыбацьи лодки.

В книге генерал-майора Иллариона Попова «Батальоны идут на запад» (1985) Анна Травлеева нашла строки о своем отце: «Высадив на

«Горит душа — мстить за раны города надо...»

плацдарм 3-ю роту, лодки вернулись. Стриев доложил, что три лодки потоплены, две сильно повреждены. С каждым последующим рейсом лодок оставалось все меньше и меньше... Смотрю, саперы Стриева тащат навесной мотор. Установили на лодку. Едва отошли от берега, попали под минометный огонь. Кое-где продырявило борта, но с мотором Неву проскочили быстро».

Четырехлетняя Анна с мамой и двухлетним братиком провели в Ленинграде самую тяжелую блокадную зиму. Потом дети были эвакуированы под Челябинск, а мама — в Свердловск. Она работала по 12 часов в сутки в Военпроекте, жила в казарме и очень переживала, что не может повидать детей.

В одном из писем Валерий Данилович утешал ее:

«Очень тяжело за тебя, что ты до сих пор не можешь попасть к деткам, но, золотко, что же делать? Видимо, работа, которую ты выполняешь, очень важная и сроч-

Валерий Стриев получил серьезное ранение и выжил единственный из взвода.

Однополчане шутили: это потому, что у него две макушки

ная для дела обороны... Но ведь сейчас такая война, что надо, обязательно надо, все личные чувства, переживания подчинить только одному — разгрому врага».

Валерий Стриев часто бывал в Ленинграде и писал жене: «...я убежден, что придет день, когда Берлин испытает все, что пережили ленинградцы в зиму 1941/42



Валерий Стриев (1). С семьей в 1944 году. Анна (справа) запомнила дорогу в эвакуацию. Однажды над ними стал кружить вражеский самолет, воспитательница скомандовала детям махать пилоту. Летчик снизился, помахал и улетел, не выстрелив (2)

г. Только тогда мы сможем считать себя в расчете с варварами» (11 сентября 1942 года).

«Пять месяцев я не был в городе. И как больно, как тяжело все это видеть. Чистенько, тихо, пустынно. И это в нашем Ленинграде, большом, шумном, краси-

вом, стройном. Он и сейчас красивый, но зияющие пустоты вместо домов, груды кирпичей — опаленный и раненый великан — красавец; великий и гордый. Горит душа — мстить за раны города надо, надо много и безжалостно. Вот смотрю на асфальт улицы Чайковского, и невольно мелькнула мысль: все силы, все,

все — что есть отдать, — но нога фрица не должна, не может здесь быть. Лютая ненависть сжимает горло. Неужели Ленинград Гитлер будет пытаться превратить в груды развалин. Да — будет. Ведь он уже пытался делать в прошлом году. Гадина... Перерыв — воздушная тревога, иду в подворотню.... Бомбить Ленинград гадам не удалось. Прогнали их. Да, город наш закалился. Народ суровый стал, и нет у него стра-

ха перед бомбами и снарядами бандитскими. Посмотреть только, как деловито, спокойно и дельно управлял порядком паренек лет 14–15 во время тревоги, где я стоял. Дети стали взрослыми воинами, много голов положили фрицы под городом, но положат еще в десять раз больше» (29 сентября 1942 года).



2

О своих детях Валерий Данилович проявлял даже немного сентиментальную заботу.

— С фронта он отправил два письма с платочками мне и брату, — говорит Анна Валерьевна. — Но письмо, посланное мне, затерялось. Папа очень разволновался и пишет маме: «Аничкин конверт с платочком пропал, и она может обидеться на меня. Вот пишу, и горло давит за доченьку. Ведь не поверит она теперь, что люблю ее крепко-крепко и совершенно одинаково с Даником. Надо будет срочно выправить это дело (16.03.1943)». Потом я тоже получила папин платочек с фронта.

Отец приехал за детьми в 1944 году. Аня не узнала его — таким измученным и худым он был. После контузии он ходил с палкой.

— Папа был награжден двумя медалями за оборону Ленинграда и двумя ордена-

ми, — рассказывает Анна Травлеева. — После войны он руководил восстановлением сильно разрушенного Смольнинского района Ленинграда. Работал в Ленинградской академии им. Буденного. Мы его видели очень редко.

В 1953 году Валерий Стриев получил назначение на строительство аэродрома на мысе Шмидта — самой северо-восточной точке СССР. По пути в Москву встретил своего однополчанина-врача и пожаловался на сильные головные боли. У него обнаружили злокачественную гипертонию — результат контузии.

— Но папа продолжал работать, говоря, что он лучше проведет один год стоя, чем десять лет в постели, — говорит Анна Травлеева. — Он был очень сильным, добрым и веселым. И оставался таким до своей смерти, к сожалению, довольно ранней.

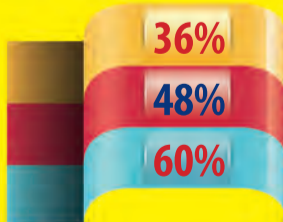


Столичный Финансовый Центр



РАЗМЕЩЕНИЕ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

Все сбережения застрахованы!**



годовых от 15 000 до 50 000 рублей — Тарифный план №1

годовых от 50 000 до 100 000 рублей — Тарифный план №2

годовых от 100 000 до 1 500 000 рублей — Тарифный план №3

+7 (495) 374-97-39

Наш адрес: г. Москва, ул. Складочная д.1, стр.15, офис 15 (метро Савеловская).

*Денежные средства принимаются на основе договора займа согласно ГК РФ в соответствии с условиями займа ООО «СТОЛИЧНЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ЦЕНТР», ОГРН 5147746204018.
**Все сбережения застрахованы в ООО СК «Лойд-Сити», ОГРН 1027700307040, Лицензия С №368177 от 01.02.2010.

РЕКЛАМА

«Вечерка» продолжает спецпроект «Трубачи. Пропавший оркестр», посвященный судьбе государственного духового оркестра СССР, который в составе 6-й дивизии народного ополчения погиб в боях под Вязьмой. В 2011 году «ВМ» начала выяснять судьбу музыкантов и узнавать обстоятельства последних месяцев их жизни. Информацию собирали по крупицам. Перед вами еще одна часть нашего исследования.

Подвиг трубачей



Открытие мемориала жертвам лагеря «Дулаг-184». 21 июня 2014 года (1). Публикация «Вечерки» о пропавших трубачах от 27 октября 2011 года (2). Цветы у мемориала жертвам лагеря «Дулаг-184» (3). Студенты Государственного училища духового искусства в день шестилетия присвоения Вязьме звания города воинской славы поздравили местных жителей с этим событием (4).



Величественный памятник работы народного художника России Салавата Щербакова торжественно стоит на пустыре в окружении мусорных свалок

Местная память

Величественный памятник работы художника Салавата Щербакова



Екатерина Пятунина nedelya@vm.ru

Эти дни в Москве проходит историко-музыкальный фестиваль «Чтобы помнили...» в честь 70-летия Великой Победы. Он посвящен Государственному духовому оркестру Союза ССР, погибшему осенью 1941 года в «вяземском котле» при обороне Москвы. В предыдущих номерах «ВМ» писала о создателе оркестра — композиторе Владиславе Блажевиче и его детище — Государственном духовом оркестре Союза ССР. Сегодня — о событиях, произошедших с музыкантами под Вязьмой в 1941 году.

Послание министра культуры

27 апреля юные музыканты Государственного училища духового искусства и детской музыкальной

школы им. В. М. Блажевича выехали в Вязьму — на место гибели артистов Госдуха. Молодые артисты дали бесплатный концерт произведений военных лет в ДК «Центральный», чтобы поздравить местных жителей с 6-летием присвоения Вязьме статуса города воинской славы. Перед выступлением было зачитано приветственное слово министра культуры Владимира Мединского. «Знаменательно, что в год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне профессиональное музыкальное сообщество нашло возможность обратить пристальное внимание на героическую судьбу музыкантов Государственного духового оркестра СССР, погибшего в боях под Вязьмой осенью 1941 года, — говорится в послании Владимира Мединского. — Искренне надеюсь, что спустя много десятилетий забвения совместными усилиями музыковедов и исполнителей,

историков и журналистов удастся восстановить подлинные сведения о судьбе пропавшего оркестра...». Учащиеся посетили мемориал жертвам немецкого пересыльного лагеря «Дулаг-184» и памятный знак трубачам Госдуха, установленный под Вязьмой в 2012 году по следам публикаций в «Вечерке» бывшим мэром Александром Клименковым на созданном им Поле Памяти возле деревни Кайдаково. Поле Памяти у деревни Кайдаково и самый центр Вязьмы, где установлен памятник узникам «Дулаг-184», — условные места гибели пропавших без вести музыкантов. А их судьба могла сложиться одним из двух способов: погибнуть в окружении либо оказаться в немецком пересыльном лагере «Дулаг-184», который гитлеровцы организовали осенью 1941 года в самом центре Вязьмы, в здании строившегося авиационного завода,



4

без крыши, окон и дверей, и на прилегающей к нему территории. Все пленники содержались на улице. 21 июня 2014 года Владимир Мединский, который также является известным историком, открывая в Вязьме памятник жертвам «Дулаг-184», рассказал, что после «вяземского котла» и опытов с лагерями типа «Дулаг-184» немцы изобрели газовые камеры. Лагеря для пленных создавались прямо в чистом поле — вбивались столбы, огораживавшие территорию, натягивалась колючая проволока и устанавливались вышки для караула. В таких загонах люди

были обречены умирать без еды и воды. — Только в этом лагере в первую зиму 1941–1942 года на страшном морозе погибли 70 тысяч наших солдат, — отметил тогда Владимир Мединский. Лагерь просуществовал до самого освобождения Вязьмы — 12 марта 1943 года. Последние 35 лет на месте массовых захоронений был пустырь. К сожалению, даже появление мемориала и вмешательство в ситуацию Военно-исторического общества совершенно не изменили отношение руководства Вязьмы к захоронениям «Дулаг-184».

Еще в апреле прошлого года Военно-историческое общество обследовало территорию «Дулаг-184» и подтвердило наличие здесь останков. Вяземской администрации было поручено благоустроить захоронения. В итоге накануне открытия пришлось срочно обнести постройки высокими деревянными заборами. После открытия заборы убрали, и привычный «пейзаж» был восстановлен. Но самое страшное здесь другое — бетонный забор Вяземского мясокомбината, врытый фундаментом в самый погребальный ров. В прошлом году я «прицелилась» к забору и посчитала вместе с руководителем одной из компаний по благоустройству его демонтаж. Получилось мероприятие на несколько недель стоимостью в 5 млн рублей! Так, может, надо навалиться на этот забор всем миром и освободить от него родных защитников, отдавших за нас свои жизни?

КАТАРАКТА ИЛИ ГЛАУКОМА? ПРЕДОТВРАТИТЬ И ВЫЛЕЧИТЬ!

Диагноз поставлен — без паники, выполняйте предписания врача.

Если врач рекомендует операцию — решайте вопрос оперативно в Клинике профессиональной офтальмологии доктора Шиловой, где высококвалифицированные специалисты помогают пациентам с катарактой, глаукомой, патологией сетчатки и стекловидного тела, век,

орбиты глаза, проводят коррекцию зрения.

Клиника является офтальмологическим референтным центром немецких технологий Carl Zeiss. Лучшее немецкое оборудование и современные технологии позволяют ставить диагнозы и оперировать с максимальной точностью.

Результат — здоровые глаза и желание жить полной жизнью!

Основные симптомы заболеваний похожи: «пелена» перед глазами, сниженные зрение

СКИДКИ для ветеранов ВОВ, участников военных действий, тружеников тыла, лиц, награжденных медалью «За оборону Москвы».



ЗАПИСЬ НА КОНСУЛЬТАЦИЮ В «КЛИНИКУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОФТАЛЬМОЛОГИИ ДОКТОРА ШИЛОВОЙ» ПО ТЕЛЕФОНУ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ 8 (495) 589-33-65

Ответы на вопросы вы найдете на сайте www.doctor-shilova.ru

• г. Москва, Ленинский проспект, д. 123 (ст. м. «Юго-Западная») • г. Наро-Фоминск (Московская область), ул. Войкова д.3

На правах рекламы. По-77-01-007848



Клиника профессиональной офтальмологии доктора Шиловой

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Точно неизвестно, как давно собака по команде или без нее оказалась рядом. Кажется, что собака была всегда. Но не всегда их делили на домашних, бесхозных, бездомных и приютских... Не всегда судьба уличных животных вызвала жаркие споры в обществе, и, пожалуй, никогда раньше к ним не было столько внимания со стороны городской власти.

Каждый пес может найти свою стаю



Даниил Литвиненко
d.litvinenko@vm.ru

В минувшее воскресенье в Москве прошла большая выставка бесхозных собак из муниципальных приютов «Домой!». По ее итогам новый дом и хозяев обрели всего пятеро: Цезарь, Дейзи, Виго, Елка и Енисей. Из самого этого названия, даже наименования «бесхозные» ясно, что это собаки без хозяина. Хотя хозяин у всех уличных бобиков и шариков есть. Они — собственность города. Занимается ими, правда, не природоохранная служба, а Департамент жилищно-коммунального хозяйства. В этом чувствуется какое-то несоответствие, но и логика здесь есть. Бездомные собачьи стаи живут на определенных городских территориях, так сказать, «на земле» в прямом и переносном смысле. А какое еще московское ведомство к земле ближе, чем коммунальщики. Общегородской базы, которая бы учитывала всех собак — и домашних, и бесхозных, у нас нет. По разным данным, только бесхозных собак в Москве до тридцати тысяч. Департамент ЖКХ выбрал компанию,

которая будет заниматься учетом безнадзорных собак, так что, возможно, ситуация изменится.

По инициативе Департамента ЖКХ в Москве не первый год работает программа стерилизации. Со всем недавно в нее внесли изменения, и теперь отловленных и стерилизованных (кастрированных) животных не возвращают обратно в места обитания,

Общегородской базы, которая бы учитывала всех собак — и домашних, и бесхозных, у нас нет. По разным данным, только бесхозных собак в Москве до тридцати тысяч

а отправляют в специально созданные приюты. Там собаки содержатся за счет городской казны. До тех пор, пока не найдут хозяев или не умрут от старости или станут жертвой догхантера.

Гуманизм живодера

В середине апреля в приют для бездомных животных в Пушкинском районе «Гвардия» пришли волонтеры. Работники запустили двоих парней на территорию. Волонтерство для приютов нередкое явление, напротив, частные организации только и держатся на добровольной помощи. Но после этого визита девять собак оказались мертвы. Еще нескольких удалось спасти. Догхантеры — явление не новое. Справочники, объясняющие значение слова, называют и догхантеров волонтерами. То есть людьми, осуществляющими свою деятельность добровольно и на благо широкого круга лиц. — Именно на благо, — подтверждает Дмитрий Васильев. Он не догхантер, называет себя «сочувствующим». Ведь ни одной собаки лично



1

Октябрь 2014 года. Пес Фитцджеральд в клетке Кожуховского приюта. Он в ней живет до сих пор (1). Пса Джекки спасла и выходила москвичка Татьяна Ко (2)

не убил, так что стесняться нечего, может и лицо показать. Просто однажды

трий. — Но к домашним, породистым. Нормальные хозяева их обучают, прививают и лечат. А те, что на улице, — бесконтрольны и опасны. Но стая стае — рознь. В столице есть бездомные собаки, которые при этом не являются бесхозными.

Джекки-вожак

Москвичка Татьяна Ко и ее Джекки — метис немецкой овчарки — прогуливаются по дворам в центре Москвы. Татьяна, похоже, знает всех здешних мохнатых обитателей. Их клич-



2

ки, судьбы, когда кого убили, иногда даже кто. Ее Джекки около шести лет. Когда-то он был вожаком

стаи из пяти собак, облюбовавших аллею за кафе «Му-му» у одной из станций метро (по просьбе собеседницы, опасаясь действий догхантеров, мы не публикуем точной информации о месте. — *ВМ*). У собак была опекун — женщина из дома напротив. Стаю она не только подкармливала. У собак был даже личный ветеринар, оплаченный опекуном. Все нужные прививки, периодические осмотры. О такой заботе и уходе многие домашние собаки могут лишь мечтать. — Постепенно стая становилась все меньше, — рассказывает Татьяна. — Одну собаку сбила машина, другого мальчика отравили догхантеры, мы не успели укол сделать, помер. Еще одного кто-то забил до смерти лапшой.

Позапрошлой зимой нашли избитым и вожака. Он лежал недалеко от своей будки, вмерз в лед. На руках его донесли до ветеринарки. Врачи шансов не давали: смещение позвоночника, внутренние кровоизлияния, проблемы с почками. Но Татьяна его выходила. Вожак Джекки теперь не просто не бесхозный, но домашний. — На даче у меня живут Тюлик и Роник, Волчок со сломанной лапой. А с Джекки дома живет Ланка, она после операции. Ищу ей постоянного хозяина.

Прямая речь



Владимир Демидко
депутат Совета депутатов муниципального округа Митино

В начале года в нашем районе Митино отравили шесть собак. Я проанализировал интернет и увидел довольно простые рецепты от догхантеров — людей, которые борются с собаками. Ничего сложного. Они обмениваются информацией друг с другом, что нужно купить. В аптеках эти таблетки в доступе. Тема с собаками — одна из тем, когда жители начинают сражаться с жителями. Я обратил внимание, что государство в эту проблему не вмешивается. Исходя из этого, проблемы не решатся, пока государство не займется этим вопросом.

Интересуюсь, почему стаю Джекки не отправили в муниципальный приют, когда беда еще не случилась? Татьяна отвечает вопросом: «Чтобы они томились в клетках два на два метра?»

Приюти меня

Муниципальные приюты для бесхозных животных есть почти во всех округах столицы, кроме ЦАО. Самый крупный муниципальный приют — Кожуховский. Рассчитан на три тысячи собак и двести кошек. Сейчас он практически полон. Животные сюда попадают исключительно «по отлову». Нельзя принести

Справка

Если вы боитесь уличных собак, а в вашем районе такие есть, можно написать заявку на отлов животных для помещения их в муниципальный приют в местном ДЕЗЕ. Заявку нужно подавать максимально точную, с описанием количества и цвета собак, пола, их примерный размер. Если специалисты по отлову встретят в вашем дворе собак другой масти, их они забрать не смогут.

350

собак, по сведениям зоозащитников, убили догхантеры в Москве в прошлом году. Далеко не все убитые животные были бесхозными и безнадзорными.



21 апреля 2015 года. Специалист по флоре и фауне САО Мария Белоусенко — частый гость в муниципальном приюте Восточного округа

собаку и сказать: «У меня тут найденыш». Ведь городские деньги подразумевают строгую отчетность об их использовании. Каждое место в приюте рассчитано на отловленную собаку, а отловом занимаются специальные службы, которые получают за свою работу деньги. Помимо муниципальных приютов, есть еще и частные. В общей сложности приютов в Москве около сорока.

Кстати

Встреча с бесхозными собаками может быть и случайно, например, по пути на работу или во время прогулки по парку. В открытой продаже можно найти ультразвуковые отпугиватели для собак. Современные модели стоят около 3000 рублей.

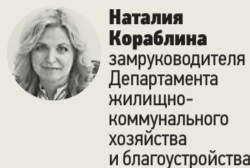
можно не бояться брать животное из муниципальных приютов. Они все привиты, здоровы, чипированы, стерилизованы. А забирать их нужно. Из 13 муниципальных приютов только два прошли «вторую очередь» строительства. В остальных нет даже элементарных коммуникаций. И это вопрос не финансирования, а земельный. Зачастую разобраться, кому принадлежит земля, переформатировать и сделать все, как нужно, непросто, иногда невозможно. Поэтому у многих приютах подчас нет даже элементарного и жизненно необходимого собакам — воды. Выручают волонтеры, привозят канистры, бочки. Зимой, когда вода быстро замерзает, собаки грызут лед, ломая зубы. Приютский земельный вопрос обсуждается в правительстве Москвы постоянно. Главное, что собак больше не отстреливают. Москва — один из двух российских городов, где бесхозных собак в крайних, исключительных случаях только усыпляют. Эвтаназия возможна, например, в случае

раковых заболеваний. Тогда собираются эксперты, врачи и решают судьбу животного.

Посмотреть в глаза

Пока земельный вопрос — восклицательным знаком, волонтеры, зоозащитники, компании, управляющие муниципальными приютами, проводят публичные акции, во время которых надеются найти тех, кому их подопечные смогут «дать лапу». В минувшее воскресенье на выставке «Домой!» гостей было меньше, чем собак. Мероприятие почти не рекламировалось, на это денег у волонтеров нет. — Каждый из нас чем-то занимается, зарабатывает на жизнь, и каждый «тянет» собак как может, — Мария Белоусенко, специалист по флоре и фауне Северного АО, привезла на акцию собак из Кожуховского приюта, которому она много лет помогает и откуда в ее собственную квартиру уже переехали три взрослых питомца. Мария — московский чиновник, и принимает участие в обсуждении всех проблем,

Прямая речь



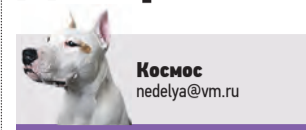
Наталья Кораблина
замруководителя
Департамента
жилищно-коммунального
хозяйства
и благоустройства

Успешно начатые в 2014 году инициативы при поддержке зоозащитных организаций и неравнодушных волонтеров продолжим и в текущем году. Надеемся, что общими усилиями сможем организовать работу, чтобы численность бездомных животных в городе была сведена к минимуму.

связанных с животными. И как специалист по флоре и фауне, и как неравнодушный человек. Благодаря в том числе ее образу жизни, возможно, скоро снова не будет сомнений в том, что собака — домашнее животное. В городской среде в любом случае бесхозных, безнадзорных, уличных и бродячих собак станет меньше. Такова главная цель программы отлова и стерилизации — их станет меньше в принципе. Что по этому поводу думают они сами, мы не знаем. Но кажется, что уже хотим узнать. Посмотреть в глаза, выслушать. Следующие выставки собак из муниципальных приютов запланированы на 16 мая — они пройдут во всех округах Москвы.

В ближайших номерах «ВМ» читайте продолжение «собачьей» темы

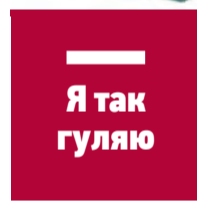
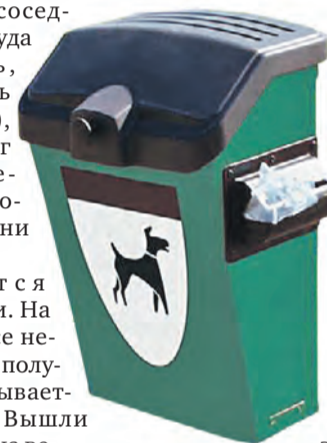
Дотерпеть до семи



Космос
nedelya@vm.ru

Нюхом чую

Здравствуй, меня зовут Космос, я добрый американский стаффордширский терьер, и вы ошибаетесь, если считаете, что нам, собакам, все равно, где и как. Внимательный хозяин (а у меня именно такой) видит смущенные глаза, понимает и прощает. Хотелось бы ему угодить всегда и во всем, но что делать, когда неумоги? Специальных туалетов для нас нет и быть не может, специальные площадки есть далеко не во всех московских дворах. У меня такая — в соседнем. Разве туда добежишь, дотерпишь (семь утра!), когда вокруг свежие весенние газоны, когда они манят? Случаются и промахи. На днях и вовсе неприятность получилась, называется конфуз. Вышли с хозяином на вечернюю прогулку, прошлись по меткам, проверили территорию. Дошли до моего любимого газона, приготовили пакетик... Вдруг



Я так гуляю

рядом с нами останавливается красивый какой-то автомобиль. С четырьмя обручами спереди. Опускается стекло водительской двери. А за рулем женщина. Очень красивая, ее лицо мне показалось знакомым, и запах приятный. И я ей очень понравился (впрочем, как и всем). Разговорились они с хозяином: кто да что, да откуда, где заводчики живут, кто родители, сколько стоит, как себя ведет... Интересно, конечно, послушать, но

я ведь терплю. Перед женщиной.

Прошло пять тяжелых минут. И тут она говорит: «Меня зовут Оксана».

Понимаю, что ситуация усугубилась необычайно. Ведь неслучайно мне лицо показалось знакомым. Это же Оксана Фандера, актриса известная! Тут я и оконфузился. Думаю, что от волнения. Дальше, конечно, все по правилам: пакетик, урна. Вроде бы и знакомство приятное, а осадок, как у вас говорится, остался.

Хорошо еще, что власти решили пока не штрафовать за использование для наших нужд обычных урн. Ведь когда появятся на улицах урны специальные (на фото), неизвестно. В нескольких районах города попробовали их

установить, но эксперимент был признан провальным. Хотя я думаю, что нужно было подождать, чтобы и мы, и хозяева привыкли.

Впрочем, даже просто убирать за собой научились далеко не все, мне это известно.

Тут дело, на мой взгляд, не только в отсутствии воспитанности (бывает и такое), но и в отсутствии контроля. Временные правила

содержания собак и кошек существуют не первый день (как и многое временное, знаю). По ним владельцы домашних животных обязаны убирать за своими питомцами в доме и на прилегающих территориях. За нарушение установленных правил предусматривается штраф в размере от одной до двух тысяч рублей. Но полиция за нами по газонам не ходит, а у коммунальщиков на это, наверное, времени нет. Нюхом чую.

Советская Касса Опыт работы 10 лет
Доходно - Надежно
Помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

Пакет сбережений* «Валютный» Всем клиентам ценные подарки

Принимаются денежные средства в рублях по курсу ЦБ на текущий день
Ежемесячная выплата процентов или капитализация

8 (800) 500-56-47
8 (495) 120-00-28

Звонок по России бесплатный

от **10%** до **15%** годовых

*Под пакетом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, по тел. 8 (495) 120-00-28. Информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по тел. 8 (495) 120-00-28.

ООО «Кредитный центр «ВМ»» ИНН 7715401892. МФО №651503045006255

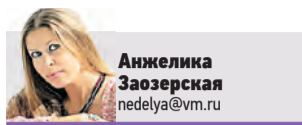
СЧАСТЛИВЫЕ ПЕРЕМЕНЫ

Вы одиноки? О Вас некому позаботиться? Возможно, пора подумать о переезде в пансионат для пожилых людей. Предоставляются:

- полное обеспечение;
- искренняя забота персонала;
- круглосуточное меднаблюдение;
- удовольствие от жизни.

Окажем содействие в переезде на постоянное проживание! (495) 780 58 58

Счастье Александры Марининой



Анжелика
Заозерская
nedelya@vm.ru

Мастер детективного жанра писательница Александра Маринина в эти дни отмечает 20-летие творческой деятельности. Корреспондент «Вечерки» встретилась с Мариной Анатольевной, чтобы поздравить ее и задать несколько вопросов. **Если попытаться оценить ваши 20 лет в литературе, вы их охарактеризуете как долгий и тернистый путь или короткий миг?** Мне кажется, что все только началось.

В новом романе «Казнь без злого умысла» помимо криминальной истории вы рассказываете о социологических исследованиях, делитесь наблюдениями о некоторых современных явлениях нашего общества... Расширяете границы детективного жанра?

Это так называемое добавленное знание, без которого мне скучно работать над книгой. Всегда интересно

узнавать что-то новое и делиться этим с читателем.

Детективы еще и просвещают?

Я далека от мысли, что полностью некую миссию. Просто делюсь тем, что открыла для себя. «Ой, какой интересный факт, ребята, давайте подумаем, что за ним стоит?» — примерно так размышляю я.

Пушкину принадлежит фраза: «Мы ленивы и любопытны». К вам это отношения не имеет?

На мой взгляд, любопытство и любознательность — разные качества. Я лишена любопытства. Никогда не спрочу человека о чем-то, если чувствую, что эту тему он

предпочел бы не обсуждать. Не в моих это правилах. А любознательность — это интерес к новому знанию, но ни в коем случае не к подноготной другого человека. **Насколько для вас важно чувствовать своих персонажей?**

Если этого не происходит, то и сюжет придумать не могу. А когда чувствую героев, то представить их поведение в той или иной ситуации не представляет сложности. **Полковник милиции Анастасия Каменская — героиня многих ваших детективных историй, полюбившаяся телезрителям в исполнении Елены Яковлевой, говорит на пяти иностранных языках, разбирается в искусстве, умница, одним словом...**

Но именно такие женщины чаще всего испытывают «горе от ума»?

Если женщина действительно умна, в жизни она руководствуется принципом: «Я знаю то, что ничего не знаю». Поэтому ко всему происходящему относится без лишних эмоций, но

с желанием тщательно изучить ситуацию, обдумать, посмотреть на нее с разных сторон и только после этого делать выводы. Если человек так мыслит, никакого «горя» от этого быть не может, исключительно польза, а если человек так не мыслит, называться умным не может.

Отношусь к людям, для которых «нет плохой погоды». Одинаково люблю и лето, и зиму, и весну, и осень. А вот тратить время на сон мне ужасно жалко

Вы несколько лет учились танцевать фламенко — танец-огонь, как часто называют его. Можно ли на основании этого увлечения сделать вывод о темпераментности и страстности вашей натуры?

К страстным людям не принадлежу. Напротив, я довольно флегматичная и, увы, не темпераментная. А фламенко пошла заниматься в тот момент, когда у меня возникла пауза в работе (2007–2009 годы. — «ВМ»), во время которой я искала варианты, как мне «взбодоржить мозг». Поскольку я очень доверяю ученым-нейрофизиологам, которые занимаются изучением работы мозга, то знаю,

13 августа 1998 года. Кандидат юридических наук, подполковник МВД РФ, писательница Александра Маринина

что самый верный путь к застою и последующему старению — занятие одним и тем же привычным делом. Тот, кто хочет поддерживать мозг в рабочем состоянии, обязан осваивать что-то новое, будь это иностранный язык, ремесло, танец, пение... За эти два года я начала вышивать крестиком, хо-

посторонних. Нередко такие люди под влиянием мифа о необходимости семьи вступают в брак и мучают — как себя, так и своих партнеров. Что касается юридического оформления близких отношений, то здесь необходимо принимать в расчет законодательство. Совсем недавно адвокат, у которого

я консультировалась для будущей книги, рассказал душераздирающую историю о том, что мужчина и женщина 20 лет прожили в гражданском

браке, родили семерых детей, но брак не регистрировали, чтобы получать пособия. В то время, когда муж уехал работать вахтовым методом, жена умерла, детей забрали в детдом, а вскоре разобрали по семьям. В городке люди знали, что семья непьющая, дети хорошие... Поскольку произошел акт усыновления, ни одного ребенка отцу не вернули.

В романе «Взгляд из вечности» поэтично, красиво описаны стихии — воздух, ветер, вода. К какой стихии принадлежите вы? Я — камень. Лежать на диване, под пледом, с книгой в руке — вот мое счастье.

Бывая на ваших встречах с читателями, заметила, что вы всегда позитивно настроены.

Отношусь к разряду людей, для которых «нет плохой погоды...» Люблю и лето, и зиму, и весну, и осень — со всеми их проявлениями. Часто ловлю себя на мысли, что жалко тратить время на сон.

Антон Павлович Чехов подметил как-то, что «русскому человеку не хватает желаний желать». Можно ли при дефиците желаний получать удовольствие от жизни?

Получать удовольствие от жизни — значит радоваться тому, что у тебя есть сейчас. А желать — это осознавать, что у тебя чего-то нет, и хотеть это получить. У меня же для счастья есть все. Кошка залезла ко мне на колени, я думаю: «Какое счастье! Я жива, кошка жива». Моей Марьяне 17 лет, и я благодарю Бога за каждый день, который он дает кошке прожить, она ведь уже старенькая.



Я так пишу

Досье

Настоящее имя — Марина Анатольевна Алексеева. Родилась 16 июня 1957 года. Окончила юрфак МГУ. Работала в Академии МВД СССР. Занималась изучением личности преступника с аномалиями психики. В феврале 1998 года уволена в отставку в звании подполковника милиции. В 1991 году в соавторстве с коллегой написала детективную повесть «Шестикрылый Серафим». В 2011 году стала самым кассовым автором (по объему продаж).

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-01
доб. 112, 119



ОПЫТ РАБОТЫ 11 лет

СибНефтьИнвест

Помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

от 11 до

15%

«Валютный»

Принимаются денежные средства в рублях по курсу ЦБ на текущий день
Капитализация %

Всем клиентам ценные подарки

8 (800) 333-36-98

Звонок по России бесплатный

8 (495) 120-00-39

*Под пакетом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, по тел. 8 (495) 120-00-39. Информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по тел. 8 (495) 120-00-39.

ТВ

«Судьба человека» — золотой фонд нашего кино



Фильм Сергея Бондарчука — рассказ о судьбе русского солдата, прошедшего все ужасы войны, но сохранившего способность любить...
В ролях: Сергей Бондарчук, Павлик Борискин, Зинаида Кириенко, Павел Волков и другие.

Домашний 9 мая 07:30

Денис Шведов и Анатолий Белый в фильме **Снег и пепел**



На канале — премьера четырехсерийного военного детектива режиссера Александра Кириенко. Действие происходит в 1942 году. Большое подразделение советских войск находится в немецком окружении. С Большой землей их соединяет лишь узкий перешеек, окруженный болотами. Становится известно, что в стане советских воинов есть шпион. Для его разоблачения НКВД присылает одного из лучших сотрудников — майора Урусова, который берет с собой троих молодых разведчиков. Урусов прибывает на место, представляется полковником Ямпольским и начинает расследование. Он подозревает то одного, то другого товарища, но все его версии рассыпаются...
В ролях: Анатолий Белый (полковник Вельяминов), Денис Шведов (Урусов), Ольга Сутулова (Наталья), Даниил Спиваковский (капитан Кардаш), Константин Воробьев (генерал Худояров).

ТВ Центр 10 мая 17:25



Глафира Тарханова в фильме **Три дня в Одессе**

Действие исторической мелодрамы режиссера Алексея Пиманова разворачивается в послевоенной Одессе 1947 года. В городе царит настоящий преступный беспредел, противостоять которому не может никто. Московскому милиционеру Владу Кольцову дали задание отобрать у местного криминального авторитета картотеку румынских спецслужб. В этом ему помогает оказавшийся в нужное место в нужное время Леша Казарин со своей женой. Оказывается, опасный преступник по кличке Бухгалтер тоже намеревается завладеть картотекой, что усложняет задачу Кольцова.
В захватывающей криминальной истории снимались: Александр Макогон, Глафира Тарханова, Ольга Погодина, Леонид Якубович, Владимир Качан, Ксения Кузнецова, Дмитрий Жулин, Александр Арефьев.

РЕН ТВ 5 мая 01:00

Алексей Эйбоженко в фильме **По данным уголовного розыска**

Август 1942 года. Москва. После ранения лейтенант Сергей Белов получает назначение в МУР и сразу включается в расследование жестокого преступления: убийства ювелира Ивановского и его семьи.
В ролях: Леонид Неведомский, Александр Соловьев, Алексей Эйбоженко, Георгий Штиль.

ТВ 3 9 мая 11:15



Станислав Любшин в фильме **Пять вечеров**

Драма Никиты Михалкова «Пять вечеров» по мотивам одноименной пьесы Александра Володина. Всего пять вечеров провели вместе Ильин и Тамара, но этого оказалось достаточно, чтобы забытая любовь вспыхнула с новой силой. Они познакомились 20 лет назад, но война разлучила их. И вот новая встреча...
В главных ролях: Станислав Любшин, Людмила Гурченко.

Россия К 9 мая 19:35



25 апреля 2015 года. На съемках фильма «День всех влюбленных» (4): правильно обращаться с оружием учит режиссер Дмитрий Суворов (1), а Александр Ляпин демонстрирует, что урок усвоен им на «отлично» (2). Анна Чиповская и Данила Якушев (3). Зрителям обещают «показать» непривычную Чиповскую (5)

Влюбленные с пистолетами

Ангелика Заозерская
nedelya@vm.ru

Режиссер Дмитрий Суворов снимает в Москве кинокомедию «День всех влюбленных». За съемочным процессом внимательно наблюдала корреспондент «Вечерки». С наименьшим интересом следили за ним москвичи, проезжавшие под Бережковским мостом. И скажи им, что будущая картина — это история любви, были бы удивлены. Ну о какой любви речь, когда прямо на твоих глазах на дорогу выбегают трое молодых людей с оружием в руках, один стреляет в другого, и тот падает под колеса твоего автомобиля? Чтобы сцена выглядела жизненно, решили движение не перекрывать, и сидящие в машинах люди с ужасом смотрели на участника перестрелки (актер Кирилл

Каганович), лежащего на мокром асфальте... Все занятые в этой сцене артисты — Александр Соколовский, Александр Ляпин и Кирилл Каганович — целы и невредимы: за процессом внимательно наблюдал сотрудник ДПС, а вот новенький сверкающий «Мерседес» режиссера Дмитрия Суворова серьезно пострадал из-за чрезмерной эмоциональности актера Александра Ляпина. Тому по сюжету полагалось наехать на «мерсе» на старый спортивный «Форд» Соколовского, но целясь при этом «КАМаз» его никто не просил... «День всех влюбленных» — первый полнометражный фильм-комедия Дмитрия Суворова, и чтобы выплатить все гонорары артистам, включая звезду Анну Чиповскую, он решил сэкономить на реквизите, за что и поплатился... Незапланированная авария не выбила из колеи режиссера: до окончания

съемочного процесса осталось совсем недолго — всего несколько сцен, одну из которых предстоит снять в минском казино. Неблизкий путь за границу съемочная группа совершит по понятной причине — в России азартные игры запрещены.

Если все пойдет по плану, то увидеть фильм на экранах кинотеатров зрители смогут уже в первый месяц лета

А вообще-то весь сыр-бор начался из-за того, что герой Александра Соколовского проиграл в подпольный покер чужие деньги. В качестве расплаты он становится наркокурьером. Как рассказал «Вечерке» режиссер Дмитрий Суворов, его кар-

тина — «и черная комедия, и триллер, и экшен, и мелодрама...» — В России такого кино еще не было, — уверяет режиссер. — Герои не знают друг друга, но все взаимосвязаны. Если все будет нормально, то зритель увидит совсем необычную Анну Чиповскую. Парень, который любит только себя, этакий нарцисс, доводит героиню Анны до ручки — она напиивается и идет драться к соседке... Как раз вчера снимали эту сцену.

А сегодня актеры Соколовский, Ляпин и Каганович искренне восхищаются, как мастерски Чиповская сыграла пьяную девушку: — Высший пилотаж, я бы так не смог! Ничего не выпила, а какой пьяной была, — признается Саша Ляпин.

Режиссер еще немного злится на Ляпина, который задел «КАМаз» на его кредитном «мерсе», и в шутку говорит: — Вот играл ты, Саня, полужительных мальчиков у Карена Шахназарова (главная роль в фильме «Исчезнувшая империя». — «ВМ»), и нечего было лезть в шкуру негодяя. А Ляпин в красном спортивном костюме слушал и делал свою работу: изо всех сил лупил по стеклу, фарам и бамперу бедного спортивного «фордика» и кричал, что ему испортили жизнь — ведь он опаздывает на свидание к любимой девушке. Драк Ляпина и Соколовского с оружием ставил опытный каскадер Алексей Спицын, и репетировали ее долго-долго, под дождем и мостом. — Это самая странная роль в моей карьере, — признался Александр Соколовский. — Получаю удовольствие от более чем экстравагантной работы. Мой

герой Дима — стопроцентный авантюрист, романтик и идеалист, а по большому счету — раздолбай. Оправдать его может только то, что он искренне влюблен...

Справка

Александру Соколовскому известность принесла роль хоккеиста Егора Щукина в сериале «Молодежка». Кирилл Кагановича зрители запомнили по работе в сериалах «Папины дочка» и «Глухарь. Возвращение». Первой значимой работой Александра Ляпина стала главная роль в фильме «Исчезнувшая империя», а популярность к актеру пришла после съемок в телесериале «Интерны», где он сыграл роль Алексея Мальцева.

«ЮРИДИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «СОВЕТНИК» — ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ

единовременная выплата до 3 500 000 руб. | ежемесячные выплаты до 35 000 руб.

Пожизненное проживание в своей квартире
Оплачиваются коммунальные платежи и телефон

Предоставляется уход и помощь по хозяйству.

С нами вы всегда надежно защищены и окружены заботой

Большой Предтеченский переулок, д.21

8 (495) 920-5001

1945 2015

ГРИППФЕРОН®

КАПЛИ В НОС и СПРЕЙ

С ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

БИОТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ ФИРМ www.firm.ru

Теперь и в форме спрея

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ИНСТРУКЦИЮ ИЛИ ПОСОВЕТУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

В эпизоде и на ринге



Галина Неробова
galina.nerobova@vm.ru

Премьеры и старые любимые фильмы, спорт, документалистика и музыка — делая обзор телепередач на пятницу и выходные, мы постарались учесть самые разные вкусы.

Полосатый рейс

Легендарный фильм Владимира Фетина, сюжет которого зрители нескольких поколений знают наизусть: капитан советского теплохода согласился перевезти для зоопарка тигров и львов. Но обезьяна открыла все клетки и выпустила хищников на палубу... В ролях: Евгений Леонов, Иван Дмитриев, Маргарита Назарова, Алексей Грибов и другие.

Первый канал
2 мая 10:15

Бокс. Бой за титул чемпиона мира

Отношения на ринге будут выяснять американский профессиональный боксер Флойд Мэйвезер, целью которого, по его словам, всегда было стать одним из величайших бойцов, и лучший спортсмен 2009 года, по версии Американской академии спорта, филиппинец Мэнни Пакьяо. Бой пройдет 2 мая 2015 года в Лас-Вегасе на арене MGM Grand и обещает стать самым кассовым в истории бокса.

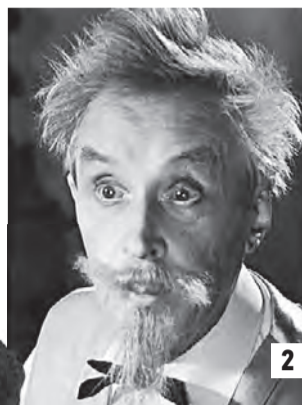
Первый канал 3 мая 23:00

Оружие возмездия. Предмет торга Бормана

Канал представляет премьеру документального фильма из цикла «Вторая мировая. Великая Отечественная». Мартин Борман — ближайший соратник Гитлера, один из самых влиятельных деятелей Третьего рейха. Считается, что он погиб и был похоронен в Берлине в мае 1945 года. Однако к началу военного трибунала в Нюрнберге гибель Бормана не была окончательно подтверждена, и в 1946 году его приговорили к смертной казни заочно. Некоторые историки подвергают сомнению факт его смерти: когда стало ясно, что война проиграна, считают они, Борман начал планировать свою самую хитроумную операцию. Одной из ее целей было перемещение немецких финансовых и военных ценностей в «тихие гавани».



1



2



3

4

5

6

А второй — его собственное исчезновение...
НТВ 1 мая 15:10

Шансон года-2015

Церемония вручения премии «Шансон года», которая традиционно проходит на сцене Кремлевского дворца, — ожидаемое событие для поклонников жанра. В этом году зрителей ждут неожиданные дуэты, новые версии известных композиций и проверенные временем хиты. Ведущие церемонии-2015 — Михаил Шуфутинский, Сергей Трофимов и Александр Маршал. Участники концерта: Стас Михайлов, Юрий Антонов, Александр Розенбаум, Елена Ваенга, Михаил Шуфутинский, Любовь Успенская, Сергей Трофимов и многие другие.

НТВ 1 мая 23:15

Такая, как ты есть

В психологической драме Альберто Латтуада 1978 года главные роли сыграл знаменитый кинодуэт — Марчелло Мastroяни и Настасья Кински. Архитектор Джулио Маренго влюбляется в студентку

Франческу. Девушка отвечает ему взаимностью. Случайно Джулио узнает, что Франческа — дочь его давней возлюбленной и, возможно, его дочь... В фильме также снялись: Франсиско Рабаль, Моника Рэндалл, Ания Пьерони, Барбара Де Росси.

Культура 1 мая 22:25

Запах женщины

В рубрике «Кино на все времена» — фильм-драма режиссера Мартина Бреста, вышедший на экраны в 1992 году. Картина получила шесть наград, среди них: «Оскар» (1993) и три премии «Золотой Глобус» (1993). Выпускник бостонского колледжа Чарли Симмс занимается присмотреть за слепым родственником семейной пары, уезжающей на выходные. Родственником оказывается подполковник в отставке. Выясняется, что у подопечного Чарли свои планы на выходные... В ролях: Аль Пачино, Крис О'Доннелл, Джеймс Ребхорн, Габриэль Анвар, Ричард Вентуре, Брэдди Уитфорд, Рон Эддарт

Культура 2 мая 21:25

Короли эпизода. Эраст Гарин

Премьера документального фильма посвящена актеру Эрасту Гарину. Его называли комиком с серьезным лицом, Бастером Киттоном советского кинематографа. Режиссер Мейерхольд однажды сказал Маяковскому: «Актер моего театра дьявольски талантлив, комик, острый, злой, далеко пойдет!» Его эпизодические роли до сих пор помнят телезрители...

ТВ Центр 2 мая 10:35

Победоносец

На канале — премьера фильма Аркадия Мамонтова. 70 лет назад случилось символическое совпадение: 6 мая, день празднования Святой Пасхи, совпал с Днем Георгия Победоносца. И в эти дни наша страна завершила разгром фашистской Германии, взяла штурмом Берлин, уничтожив мировое зло. В великую годовщину празднования 70-летия Победы в Россию привезли святую — десницу святого Георгия.

Россия 1 2 мая 10:05

СберИнвест **Пакет сбережений***

от 18 до 30% годовых

Срок от 3 до 36 месяцев
Возможны выплаты ежемесячно

При открытии договора **ПОДАРОК**
Бытовая техника или телевизор

Сбережения застрахованы

8 (800) 500 79 38
8 (495) 150 03 47

*Под пакетом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа. Информацию об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по тел. 8(495)150-03-47. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа, и влияющих на нее по тел. 8(495)150-03-47. ООО «Сбербанк России» ИНН/КПП 7702083893/770201000. Свидетельство ИСГО №6514/03006651 от 12.09.2014.

СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ МОСКВЫ,
СТРАДАЮЩИХ
ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ!

УЗИ
СОСУДОВ ШЕЙ
БЕСПЛАТНО!

При предъявлении паспорта и пенсионного — оплата не требуется!
звонок по России бесплатный
8-800-505-20-21
8 (495) 921-75-21
8 (495) 507-44-66
Клиника "Здоровье 21 Века"

Лицензия Департамента здравоохранения г. Москвы ЛО-77-01-005064 от 10.07.2012 г.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ!

КРУИЗНЫЙ ФЛОТ **РУСЬЧ**

8800-100-81-75 (доб.331; 330)
8(499) 705-68-28 г. Москва, ст. м. «КИТАЙ-ГОРОД», ул. Маросейка 9/2, стр.1, подъезд №2, www.flotrusich.ru

ВАС ДОСТАВИТ ТЕПЛОХОД «РУСЬ ВЕЛИКАЯ»
НА КРЫМСКИЙ ПОЛУОСТРОВ ЧЕРНОЕ МОРЕ

27.04.15 САМАРА – Саратов – Волгоград – Константиновск – Керчь **Здня:** (экскурсии в Севастополь – Феодосию) – Ростов-на-Дону-Романовская (Элиста) – Ижевка – Волгоград (9 мая) – САМАРА
11.05.15
От 36741р.

НА ПОЛУОСТРОВ МАНГЫШЛАК КАСПИЙСКОЕ МОРЕ

12.05.15 САМАРА – Саратов – Волгоград – КАЗАХСТАН погода +24° +27° – порт **Магистро Здня:** (экскурсии «Морские ворота Казахстана г. Актау»; «Сокровища Мангышлак»; «К тайнам провала Жылыган»; «В каньон Тамшалы»; «Седая древность Мангышлак») – Астрахань – Ахтуба (о. Баскунчак – Волгоград – Волжский (о. Эльстон) – Камышин – Балаково – Хвалынский – САМАРА
24.05.15
От 36741р.

НА СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ БЕЛОЕ МОРЕ

08.06.15 Москва – Горицы – Кичи – о. Соловки **Здня:** (экскурсии по Соловецкому монастырю; Секир-гора с ботаническим садом; о. Анзер; о. Сосновец – **Повенец – Москва**
20.06.15
От 48845р.

Москва – Дубна – Углич – Горицы – Сосновец – о. Соловки Здня: (экскурсии по Соловецкому монастырю; Секир-гора с ботаническим садом; о. Анзер; о. Кузова) – Архангельск 2 дня: (экскурсия на **КОЛЕСНОМ ТЕПЛОХОДЕ «Н. В. ГОГОЛЬ»** 1911 г. выпуска) – Кичи – Москва (Дубна+автобус до СРВ г. Москвы входит в стоимость путевки)

26.08.15
08.09.15
От 53577р.

ТЕПЛОХОД «РОДНАЯ РУСЬ» ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ КРУГОСВЕТКЕ

25.05.15 Нижний Новгород – Чебоксары – Казань – Саратол (Ижевск) – Пермь (Кузур) – Чайковский (Воткинск) – Елабуга – Тольятти – Самара – Казань – Макарьев (Ливеево, Арзамас – Б. Болдино) – Нижний Новгород
Через каждые 11 дней до 12.09.15

1 КАНАЛ

- 05.35 В наше время 12+
- 06.00 Новости
- 06.10 В наше время 12+
- 06.30 **СЛУЧАЙ С ПОЛЫНИНЫМ** 12+
- 08.25 **ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И КАТЮША** 12+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.35 Пока все дома
- 11.25 Фазенда
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Теория заговора 16+
- 13.20 **ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ** 12+
- 15.15 Война и мифы 12+
- 17.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная России — сборная США. Прямой эфир из Чехии
- 19.25 Диверсант 16+
- 21.00 Время
- 21.20 **ДИВЕРСАНТ** 16+
- 23.45 Эшелоны на Берлин 12+
- 00.45 Великая война [S] 12+
- 01.45 **ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ** 12+
- 03.10 Россия от края до края 12+

Москва *Dobryj* ДОВЕРИЕ

- 06.00 Новости
- 06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 09.55 Мелодии и ритмы 12+
- 10.40 В движении с доктором Бубновским 12+
- 11.30, 05.50 Вспомнить все 12+
- 12.20 Свои люди 12+
- 13.10 Частная история 16+
- 14.00 Новости
- 14.15 **БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ** (СССР, 1956) 0+
- 15.30 **ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО** (СССР, 1977) 0+
- 18.00 **ДАЧА** (СССР, 1973) 0+
- 19.45 **ВЕСНА** (СССР, 1947) 0+
Режиссер Григорий Александров
В ролях: Николай Черкасов, Любовь Орлова, Фаина Раневская и др.
Профессор Никитина работает над проблемой использования солнечной энергии. Кинорежиссер Громов, задумав снять о ней фильм, поручает главную роль опереточной актрисе Шатровой, поразительно похожей на Никитину. Развитие истории идет таким образом, что обе женщины на самом деле меняются ролями...
- 21.40 Новости
- 22.00 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+
- 01.25 Ее история 12+
- 03.05 Нераскрытые тайны 12+
- 03.35 Частная история 16+
- 04.25 Свои люди 12+
- 05.10 Мелодии и ритмы 12+

РОССИЯ 1

- 05.40 **МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ** (СССР, 1954)
- 07.35 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (СССР, 1949)



Режиссер Иван Пырьев
В ролях: Марина Ладынина, Сергей Лукьянов, Юрий Любимов, Клара Лучко, Екатерина Савинова, Андрей Петров
На колхозной ярмарке встречаются представители двух процветающих кубанских колхозов — Галина Пересветова и Гордей Ворон. Они любят друг друга, но скрывают свои чувства, ведь Галина и Гордей — давние конкуренты. Они соревнуются в трудовых подвигах, и главное для каждого из них — вывести свой колхоз на первое место...

- 09.50 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 12+
- 14.00 Вести
- 14.15 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 12+
- 20.00 Вести
- 20.35 **ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ** 16+
- 23.55 **ЖИЗНЬ И СУДЬБА** 12+
- 01.45 **БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ** (СССР, 1985)
- 03.10 **ПРИВЕТ С ФРОНТА** (СССР, 1983)

НТВ

- 06.05 **ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ** 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 **ОРУЖИЕ** (Россия, 2011) 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ЧУЖИЕ КРЫЛЬЯ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 **ЧУЖИЕ КРЫЛЬЯ** 16+
- 16.05 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.25 **ЛЕСНИК** 16+
- 23.15 **АНТИСНАЙПЕР. НОВЫЙ УРОВЕНЬ** (Украина — Россия, 2010) 16+
- 01.15 **ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ** 16+
- 03.05 **КАТЯ** 16+
- 05.00 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.50 **ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВЛЮБЛЕННОСТЬ** (Россия, 2007) 16+
- 07.55 Илья Резник. Служить России. Концерт 6+
- 09.35 **ВАСЕК ТРУБАЧЕВ И ЕГО ТОВАРИЩИ** (К/ст им. Горького, 1955)
- 10.55 Барышня и кулинар 12+
- 11.30, 14.30, 21.00 События
- 11.45 Лион Измайлов и все-все-все 12+
- 13.20, 14.45 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
- 17.10 **НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ** (Россия, 2011) 16+
Режиссер Влад Фурман
В ролях: Сергей Маховиков, Ольга Фадеева, Анна Арланова, Ирина Рахманова и др.
1941 год. Только что вышло постановление Комитета Обороны о водочном довольствии. Старшина Филиппов получает задание: впервые доставить в стрелковую дивизию те самые знаменитые «100 наркомовских грамм». В помощники ему дают девушек-красноармейцев, старика-проводника Архипа и его внука Митю. За несколько часов этой, казалось бы, рутинной тыловой поездки всем им предстоит пройти настоящие военные испытания...
- 21.15 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 23.05 **ПЛЕМЯШКА** (Россия, 2014) 12+
- 02.40 **СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ** (Мосфильм, 1953) 6+
- 05.10 Мегалания: воскрешение гигантского убийцы 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми у себя дома 16+
- 07.30 Секреты и советы 16+
- 08.00 **ЕСЕНИЯ** (Мексика, 1971) 16+
- 10.35 **БОМЖИХА** (Россия, 2007) 16+
- 12.30 **БОМЖИХА-2** (Россия, 2009) 16+
- 14.30 **КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ** (Украина, 2008) 12+
- 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
- 18.55 Одна за всех 16+
- 19.00 **СВАТЬИ** 16+
- 20.55 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...** 12+
- 23.05 Рублево-Бирюлево 16+
- 00.00 Одна за всех 16+
- 00.30 **МИСТЕР ИКС** (Ленфильм, 1958) 0+
- 02.25 Звездные истории 16+
- 06.00 Джейми у себя дома 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 07.00 Евроньюс
- 10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 10.35 **ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК** (Мосфильм, 1956)
- 12.10 Легенды мирового кино. Серафима Бирман
- 12.40 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Кубачинцы. Сабля Надир-шаха
- 13.10 Большая семья. Олег Меньшиков. Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов
- 14.05 Крым. Чуфут-Кале
- 14.35 Тайна белого беглеца
- 15.20 Детский хор России, Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Концерт в Мариинском-2
- 16.45 Больше, чем любовь. Константин Рокоссовский (Мосфильм, 1976)
- 18.55 Дети войны. Последние свидетели
- 19.40 Написано войной. Ольга Остроумова читает стихи военных лет Анны Ахматовой
- 19.50 К 70-летию Великой Победы. Война на всех одна
- 20.05 **АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ** (СССР — ГДР, 1981)
- 21.40 Романтика ромаса. Сергей Безруков и артисты Губернского театра
- 22.35 **ВАН ГОГ** (Франция, 1991)
- 01.10 История любви одной лягушки. Мена
- 01.40 Тайна белого беглеца
- 02.30 А. Хачатурян. Сюита из балета Спартак

ЗВЕЗДА

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 06.25 **ВОЛШЕБНАЯ СИЛА** (Ленфильм, 1970) 0+
- 07.45 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (Мосфильм, 1975) 0+
- 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
- 09.15 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (Мосфильм, 1975) 0+
- 09.50, 13.15, 14.35, 18.20 **БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ** 16+
- 19.25 **ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА** (СССР, 1942) 6+
- 21.10 **КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ** (Ленфильм, 1976) 6+
- 22.45 **БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ** (Ленфильм, 1954) 0+
- 23.15 **БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ** (Ленфильм, 1954) 0+
- 01.10 **ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА** (Беларусьфильм, 1977) 12+
- 03.55 **ОБЕЛИСК** (К/ст им. Горького, 1976) 12+

РОССИЯ 2

- 06.30 Панорама дня. Live
- 08.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Словения. Трансляция из Чехии
- 10.35 **БАЙКИ МИТЯЯ** 16+
- 12.30 Большой футбол
- 12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. Локомотив-Кубань (Краснодар) — УНИКС (Казань). Прямая трансляция
- 14.45 **СЛЕД ПИРАНИИ** (Россия, 2014) 16+
- 18.10 Непростые вещи. Автомобиль
- 18.40 Народный автомобиль
- 19.35 Большой спорт
- 20.05 Смешанные единоборства 16+
- 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Чехия. Прямая трансляция из Чехии
- 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия — Финляндия. Трансляция из Чехии
- 01.50 Эволюция 16+
- 03.30 24 кадра 16+
- 04.00 Трон
- 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Латвия — Швеция. Трансляция из Чехии

СТС

- 06.00 **ЧАПЛИН** 6+
- 07.35 **ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО** 0+
- 07.55 **БАРАШЕК ШОН** 0+
- 08.30 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА И ДЖЕРРИ** 6+
- 09.00 **СЕЗОН ОХОТЫ-3** 0+
- 10.25 **ДРАКОНЫ. ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА** 6+
- 11.20 **АЛЬФА И ОМЕГА. КЛЫ-КАСТАЯ БРАТВА** 0+
- 12.55 **БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ** 0+
- 14.25 **КОТ В САПОГАХ** 0+
- 16.00 Ералаш 0+
- 16.50 **ШРЭК НАВСЕГДА** 12+
- 18.30 **РАНГО** 0+
- 20.30 **ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР** (США, 2013) 12+
Режиссер Гор Вербински
В ролях: Джонни Депп, Арми Хаммер, Том Уилкинсон, Уильям Фихтнер и др.
История блюстителя закона Джона Ридда, который с помощью индейца Тонто стал легендарным мстителем в маске, стоящим на защите справедливости. Тонто повествует о приключениях, которые пришлось пережить двум непохожим героям...
- 23.20 **МЕКСИКАНЕЦ** (США — Мексика, 2001) 16+
- 01.40 **ЛЕГИОН** (США, 2010) 18+
- 03.30 **СЕЗОН ОХОТЫ-3** 0+
- 04.55 Животный смех 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 **АПОСТОЛ** 16+
- 07.45 Собрание сочинений. Концерт Михаила Задорнова 16+
- 11.00 День Военной тайны с Игорем Прокопенко 16+
- 01.00 **ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ** (Россия, 2007) 16+



Режиссер Алексей Пиманов
В ролях: Ольга Погодина, Леонид Якубович, Владимир Качан, Глафира Тарханова, Александр Макогон, Ксения Кузнецова
Главные герои Алексей и Татьяна Казарины отправляются на отдых и попадают в очередную детективную историю. В это время органы госбезопасности ждут прибытия в Одессу особо опасного преступника по кличке Бухгалтер, который, по оперативным данным, работает в МГБ и охотится за картошкой тайной розыскной полицией, где якобы числится его фамилия. Отдыхая на пляже, чета Казариных встречает сокурсника Лешу Влада, который тоже занят поиском наркотки. Есть подозрение, что картошка спрятана у главного авторитета Одессы — Миши Виртуоза. Случайно на пляже Влад знакомится с юной Майей — самой красивой девушкой Одессы...

- 03.30 **ЕХАЛИ ДВА СОФЕРА** (Россия, 2001) 12+

ТНТ

- 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 12+
- 09.00, 09.30 **ДЕФОЧОНКИ** 16+
- 10.00 Дом-2. Lite 16+
- 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
- 23.00 Дом-2. Город любви 16+
- 00.00 Дом-2. После заката 16+
- 01.00 **СУПЕРМЕН-3** (Великобритания — США, 1983) 12+
- 03.25, 04.20, 05.10, 06.05 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+



ЛАБОРАТОРИЯ
ИНВЕСТИЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Семинар в Гостином Дворе «Безопасные вложения для жителей столицы»

ЛИЦЕНЗИЯ № 034624
Департамента образования
города Москвы

Программа
Повышения
Финансовой
Грамотности
Безопасность

- Перспективы рубля и нефти
- Надежные валюты для хранения сбережений
- Схемы выгодного инвестирования Ваших средств
- Алгоритмы сохранения и преумножения личных финансов в кризис

Количество мест ограничено.

Вход свободный при условии предварительной записи.

Место проведения: Гостиный Двор, ул. Ильинка, 4, оф. 420

РЕГИСТРАЦИЯ по телефону:

(499) 213-01-13

www.lab-invest.ru



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.15 Контрольная закупка
 09.45 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
 16.00 Война и мифы 12+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.45 Давай поженимся! 16+
 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
 21.00 Время
 21.35 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** [S] 16+
 23.35 Война священная 12+
 00.35 Ночные новости
 00.50 Великая война [S] 12+
 01.50 **КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА** 12+
 03.00 Новости
 03.05 **КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА** 12+
 03.30 Россия от края до края 12+
 04.20 Своими глазами

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

06.00 Новости
 06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+
 08.30 Начало дня 12+
 10.10 Город доверия 12+
 11.00 **ВЕСНА** (СССР, 1947) 0+
 13.00, 22.10 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
 13.25 Нераскрытые тайны 12+
 14.15 **ДАЧА** (СССР, 1973) 0+
 15.55 Тайна Виленского Гетто 12+
 16.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
 18.40, 04.15 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+
 20.20 **БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ** (СССР, 1970) 0+
 Режиссер Андрей Смирнов
 В ролях: Алексей Глазырин, Евгений Леонов, Анатолий Папанов, Всеволод Сафонов, Нина Ургант
Герои фильма расстались на белорусском вокзале летом 1945-го. И теперь, спустя четверть века, они встречаются на похоронах боевого товарища. В их душах с новой силой оживает пережитое. Время невластно над их памятью: ветераны сохранили верность фронтовой дружбе, способность жертвовать собой, неистребимую любовь к жизни...
 23.00 В теме 12+
 23.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
 01.25 Тайна Виленского Гетто 12+
 02.15 Нераскрытые тайны 12+
 03.05 Город доверия 12+
 03.55 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 От героев былых времен. Песни Великой Победы 12+
 09.55 О самом главном
 11.00 Вести
 11.35 Местное время. Вести-Москва
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 12.50, 14.50, 17.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
 14.00 Вести
 14.30 Местное время. Вести-Москва
 17.00 Вести
 18.15 Прямой эфир 12+
 19.35 Местное время. Вести-Москва
 20.00 Вести
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 **ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ** 16+
 00.15 **ЖИЗНЬ И СУДЬБА** 12+
 01.55 **БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ** (СССР, 1985)
 03.25 От героев былых времен. Песни Великой Победы 12+
 04.20 Комната смеха

НТВ

06.00 Кофе с молоком 12+
 09.00 Освободители 12+
 10.00 Сегодня
 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 12.00 Суд присяжных 16+
 13.00 Сегодня
 13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
 14.30 Все будет хорошо! 16+
 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 16.00 Сегодня
 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 **ЛЕСНИК** 16+
 23.30 **АНТИСНАЙПЕР. ВЫСТРЕЛ ИЗ ПРОШЛОГО** (Украина, 2010) 16+
 Режиссер Сергей Соколюк
 В ролях: Илья Шанунов, Ольга Филиппова, Сергей Романюк, Дмитрий Сова, Анна Кузина и др.
Идет отстрел криминальных авторитетов, поделивших между собой город. Антиснайпер идет по следу стрелка, о котором всплывают подробности из прошлого и его тесные связи с высшими чинами силовых структур. Кто и зачем заказал убийце устранение вертушки криминалитета?
 01.25 Главная дорога 16+
 02.05 Ахтунг, руссифи! 0+
 03.05 **КАТЯ** 16+
 05.00 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.15 Николай Логунов. Война, любовь и правосудие 12+
 08.35 **АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...** (К/ст им. Довженко, 1976) 12+
 10.20 Георгий Юматов. О герое былых времен... 12+
 11.30 События
 11.50 За веру и Отечество 12+
 12.40, 15.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
 14.30 События
 14.50, 19.30 Город новостей
 17.30 События
 18.00 Право голоса 16+
 19.45 **ИСЧЕЗНУВШИЕ** 16+
 21.45 Петровка, 38 16+
 22.00 События
 22.30 Жуков и Рокоссовский. Служили два товарища 12+
 23.25 **СМЕЛЫЕ ЛЮДИ** (Мосфильм, 1950)
 01.20 Петровка, 38 16+
 01.40 **ДЕВУШКА СРЕДНИХ ЛЕТ** (Россия, 2014) 16+
 05.10 Короли эпизода. Борислав Брондуков 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми у себя дома 16+
 07.30 Секреты и советы 16+
 08.00 Домашняя кухня 16+
 08.55 **ВДОКИЯ** (К/ст им. Горького, 1961) 0+
 11.00 **КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ** (Украина, 2008) 12+
 14.30 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** (Россия, 2006) 16+
 Режиссер Давид Кеосаян
 В ролях: Алена Хмельницкая, Федор Бондарчук, Евгения Дмитриева, Дарья Дроздовская и др.
Три подруги на пороге сорокалетия подводят итог полупрожитой жизни. Они состоятельны, каждая имеет свое дело, но ни одна не имеет семьи. Поддерживая друг друга и стараясь не унывать, женщины попадают в забавные и странные ситуации. Не без вмешательства «необъяснимых» сил каждая, в конце концов, найдет свое счастье...
 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
 18.55 Одна за всех 16+
 19.00 **СВАТЬИ** 16+
 20.55 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...** 12+
 23.00 Рублево-Бирюлево 16+
 00.00 Одна за всех 16+
 00.30 **СЕРДЦЕ БЬЕТСЯ НОВЬ...** (Мосфильм, 1956) 12+
 02.20 Звездные истории 16+
 06.00 Джейми у себя дома 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Евроньюс
 10.00, 15.00, 19.00, 23.10 Новости культуры
 10.15, 00.45 Наблюдатель
 11.15 **ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА** (К/ст им. Горького, 1987)
 12.45 Эс-Сувейра. Где пески встречаются с морем
 13.05 Правила жизни
 13.35 Эрмитаж — 250. Авторская программа Михаила Пиотровского
 14.05, 01.40 **ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА**
 15.10 К 70-летию Великой Победы. Авторская программа Льва Аннинского. Борис Чичибабин
 15.35 Подвесной паром в Португалете. Мост, качающий гондолу
 15.55 Была ли Клеопатра убийцей?
 16.55 Василий Герелло, Фабио Мастранджело и оркестр Русская филармония
 18.15 К 70-летию Великой Победы. Битва заводов
 19.15 Главная роль
 19.30 Искусственный отбор
 20.10 Правила жизни
 20.40 Последние дни Анны Болейн
 21.40 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Поэты Павел Коган, Николай Майоров, Михаил Кульчицкий
 22.25 К 70-летию Великой Победы. Битва за Эльбрус. Авторский проект Валерия Тимошенко
 23.05 Написано войной. Л. Куралев читает стихотворение А. Межирова Просыпаюсь и курю...
 23.30 Вспоминаю режиссера. Божественная Жизель
 02.35 Играет Валерий Афанасьев

ЗВЕЗДА

06.00 Дороже золота 12+
 06.20 **ОЛЕНЬЯ ОХОТА** (К/ст им. Горького, 1981) 12+
 07.50, 09.15 **БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ** 16+
 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
 12.30, 13.15 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ!** 16+
 17.10 Неизвестная война. От Балкан до Вены 16+
 18.30 Неизвестная война. Освобождение Польши 16+
 19.20 **ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ** (СССР, 1957) 6+
 Новая звезда. Финал Всероссийского конкурса исполнителей песни 6+
 23.20 **ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА** (СССР, 1942) 6+
 01.05 Хроника Победы 12+
 01.45 **ПЕРЕПРАВА** (Беларусьфильм, 1987) 12+
 05.20 Невидимый фронт 12+

РОССИЯ 2

06.30 Панорама дня. Live
 08.35 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — США. Трансляция из Чехии
 10.45, 01.50 Эволюция
 11.45 Большой футбол
 12.30 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ОСТРОВ СМЕРТИ** 16+
 14.30 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ПОПУТНЫЙ ВЕТЕР** 16+
 16.50 Большой спорт
 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Германия. Прямая трансляция из Чехии
 19.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. Химки — Автодор (Саратов). Прямая трансляция
 20.50 Большой спорт
 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Словакия — Словения. Прямая трансляция из Чехии
 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Дания — Белоруссия. Трансляция из Чехии
 03.15 Моя рыбалка
 03.30 Диалоги о рыбалке
 04.00 Язь против еды
 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Германия. Трансляция из Чехии

СТС

06.00 **ЧАПЛИН** 6+
 07.10 **ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО** 0+
 07.30 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
 08.00 Животный смех 0+
 08.30 **АЛАДДИН** 0+
 09.30 **МАРГОША** 16+
 10.30 Галилео 16+
 11.30 **ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ** (США, 2009) 12+
 13.15 Ералаш 0+
 13.30 Это любовь 16+
 16.30 **РАНГО** 0+
 18.30 Миллионы в сети 16+
 19.00 **ГОЛУБАЯ ЛАГУНА** (США, 1980) 12+
 21.05 **ПРИВИДЕНИЕ** (США, 1990) 16+
 Режиссер Джерри Цукер
 В ролях: Патрик Суэйзи, Деми Мур, Вупи Голдберг, Тони Голдвин, Стэнли Лоренс, Кристофер Кин
Счастливые влюбленные Сэм и Молли возвращаются из театра домой. На темной аллее на них нападает грабитель.... Сэм погибает. Однако он не отправляется ни в ад, ни в рай, а становится призраком...
 23.30 6 кадров 16+
 00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 16+
 01.30 6 кадров 16+
 03.00 **ПИРАНЬИ** (США, 2010) 16+
 04.35 Животный смех 0+
 05.35 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 Какие люди! 16+
 06.00 Любовь 911 16+
 07.00 **СЛЕДАКИ** 16+
 07.30 Званый ужин 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Земля 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Званый ужин 16+
 14.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
 15.00 Семейные драмы 16+
 16.00, 17.00 Не ври мне! 16+
 18.00 Легенды СССР: Советская мода 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 **ХРАНИТЕЛЬ** (США, 2009) 16+
 Режиссер Кенни Уоксман
 В ролях: Стивен Сигал, Лизл Карстенс, Александрия Морроу, Льюс Рэйнс, Джессика Уильямс и др.
После тяжелого ранения полицейский Роланд Сэллинджер вынужден уйти в отставку. Но к нему за помощью обращается старый друг, которому нужен телохранитель для дочери. Когда девушку похищает местная мафия, Роланд делает все, что спасти ее и отомстить преступникам...
 21.50 Смотреть всем! 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 **ХРАНИТЕЛЬ** (США, 2009) 16+
 01.20 Москва. День и ночь 16+
 02.20 **ПАГАНИНИ: СКРИПАЧ ДЬЯВОЛА** (Германия — Австрия — США — Венгрия, 2013) 16+

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 12+
 09.00 Дом-2. Lite 16+
 10.30 Битва экстрасенсов 16+
 11.30 **ДЕТСАДСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ** (США, 1990) 12+
 14.00 **УНИВЕР** 16+
 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 **ИНТЕРНЫ** 16+
 19.30, 20.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
 20.30 **ИНТЕРНЫ** 16+
 21.00 **ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА** (США, 2005) 12+
 23.10 Дом-2. Город любви 16+
 00.10 Дом-2. После заката 16+
 01.10 **СУПЕРМЕН-4: В ПОИСКАХ МИРА** (Великобритания — США, 1987) 12+
 03.00, 03.50, 04.40, 05.35 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+
 06.25 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

КПК УралПромИнвест

ПРИНИМАЕМ ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ*

под **25%** в МЕСЯЦ

ВЫПЛАТА ПРОЦЕНТОВ ЕЖЕМЕСЯЧНО

г. Москва

Красные ворота ул. Новая Басманная, д. 28, стр. 1 8(495) 1-777-515

Марьино ул. Новомарьянская, д. 12/12, корп. 1 8(495) 0-555-131

ОГРН 1150280010022, ИНН 0278902315, КПП 027801001 *сбережения принимаются на основании договора займа

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ДОМ **ЖИЗНЬ**

Акция действует до 31 мая!

НАШ ПЕНСИОНЕР 21,5%*

Выгодное вложение денег для пенсионеров.

ПОДАРИ ЖИЗНЬ 19%**

ежемесячные выплаты процентов!

Денежные средства застрахованы.

8 (499) 390-26-79

www.ihlife.ru

- м. Арбатская, ул. Арбат, д. 10
- м. Римская, м. Площадь Ильича
- м. Проспект Мира, д. 62

*21.5% годовых в рублях, срок от 12 мес. с возможностью дальнейшей пролонгации, за пролонгацию договора займа на год ставка увеличивается на 0,5%, проценты выплачиваются в конце срока договора. Денежные средства принимаются по договору займа ООО МФО «Инвестиционный Дом Жизнь».

**19% годовых в рублях, срок от 12 месяцев, выплаты процентов ежемесячно

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.10 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** [S] 16+
- 14.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
- 17.00 Война и мифы 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.45 Давай поженимся! 16+
- 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 21.35 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** [S] 16+
- 23.35 Маршалы Победы 16+
- 00.35 Ночные новости
- 00.50 Великая война [S] 12+
- 01.50, 03.05 **ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ** [S] 16+
- 03.00 Новости
- 03.55 Россия от края до края 12+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 Новости
- 06.15 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 08.30 Начало дня 12+
- 10.10, 03.05 Город детства 12+
- 11.00 Частная история 16+
- 11.50, 22.05 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
- 13.10 Вспомнить все 12+
- 13.15 Нераскрытые тайны 12+
- 14.05 **БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ** (СССР, 1970) 0+
- 15.55, 01.25 Вальтер Штеннес. Друг против Гитлера 12+
- 16.50, 23.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 18.35 Вспомнить все 12+
- 04.15, 03.55 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+
- 20.20 **ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ** (СССР, 1957) 0+



Режиссер Михаил Калатозов
В ролях: Василий Меркурьев, Татьяна Самойлова, Алексей Баталов и др.
Фильм с удивительной эмоциональной силой рассказывает о людях, в чью судьбы безжалостно вторглась война. Не все смогли с честью вынести это испытание... В центре киноповести — трагическая история двух влюбленных, чья война разлучила навсегда...

23.00 В теме 12+

02.15 Нераскрытые тайны 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Ордена Великой Победы 12+
- 09.55 О самом главном
- 11.00 Вести
- 11.35 Местное время. Вести-Москва
- 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
После обнаружения за собой слежки Грановская закатывает нештучный скандал, первой жертвой которого становится Филонов. Получив разгон от начальства, Филонов отстранил Швецову от дела и тут же арестовал Ключина в качестве главного подозреваемого. Понимая, что никакого эффекта, кроме изломанной судьбы парня, эта мера не принесет, Швецов не спешит уступить дорогу шефу...
- 12.50 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 17.00 Вести
- 17.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 18.15 Прямой эфир 12+
- 19.35 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 **ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ** 16+
- 23.15 **ЖИЗНЬ И СУДЬБА** 12+
- 02.40 **БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ** (СССР, 1985)
- 04.05 Комната смеха

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми у себя дома 16+
- 07.30 Секреты и советы 16+
- 08.00 Домашняя кухня 16+
- 08.55 **ДЕВОЧКА ИЩЕТ ОТЦА** (Беларусьфильм, 1959) 0+
- 10.45 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** (Россия, 2006) 16+
- 14.15 **ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ** (Россия, 2011) 12+
Режиссер Дмитрий Сорокин
В ролях: Ксения Кузнецова, Александр Устюгов, Владимир Яглыч, Иван Сердюков, Евгения Кульбачная, Алена Козырева
«Что будет, если муж встретит другую, бросит меня, и я останусь одна — без денег, без работы, с ребенком на руках?» — об этом она постоянно думает, и это происходит. Валера нашел себе в столице другую. А Наде уже тридцать. Брошенная жена едет с сыном из подмосковного поселка в Москву, чтобы образумить мужчину и вернуть его в семью...
- 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
- 18.55 Одна за всех 16+
- 19.00 **СВАТЬИ** 16+
- 21.00 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...** 12+
- 22.45 Рублево-Бирюлево 16+
- 23.45 Одна за всех 16+
- 00.30 **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ** (Мосфильм, 1964) 0+
- 03.45 Звездные истории 16+
- 05.45 Тайны еды 16+
- 06.00 Джейми у себя дома 16+

НТВ

- 06.00 Кофе с молоком 12+
- 09.00 Освободители 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
- 14.30 Все будет хорошо! 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **ЛЕСНИК** 16+
- 21.30 Футбол. Барселона (Испания) — Бавария (Германия). Лига чемпионов УЕФА. Полуфинал. Прямая трансляция
- 23.40 Лига чемпионов УЕФА. Обзор
- 00.10 **ЛЕСНИК** 16+
- 02.05 Квартирный вопрос 0+
- 03.10 **КАТЯ** 16+
- 05.05 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.15 **СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ** (Мосфильм, 1947) 6+
- 10.20 Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем 12+
- 11.30 События
- 11.50 Технология парада 12+
- 12.25 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 17.30 События
- 18.00 Право голоса 16+
- 19.30 Город новостей
- 19.50 **ИСЧЕЗНУШИЕ** 16+
- 21.45 Петровка, 38 16+
- 22.00 События
- 22.30 Разведчики. Смертельная игра 12+
- 23.25 **ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА** (Киевская к/ст, 1947)
- 01.10 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
- 04.40 Тайны нашего кино. Блондинка за углом 12+
- 05.10 Большая провокация 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми у себя дома 16+
- 07.30 Секреты и советы 16+
- 08.00 Домашняя кухня 16+
- 08.55 **ДЕВОЧКА ИЩЕТ ОТЦА** (Беларусьфильм, 1959) 0+
- 10.45 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** (Россия, 2006) 16+
- 14.15 **ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ** (Россия, 2011) 12+
Режиссер Дмитрий Сорокин
В ролях: Ксения Кузнецова, Александр Устюгов, Владимир Яглыч, Иван Сердюков, Евгения Кульбачная, Алена Козырева
«Что будет, если муж встретит другую, бросит меня, и я останусь одна — без денег, без работы, с ребенком на руках?» — об этом она постоянно думает, и это происходит. Валера нашел себе в столице другую. А Наде уже тридцать. Брошенная жена едет с сыном из подмосковного поселка в Москву, чтобы образумить мужчину и вернуть его в семью...
- 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
- 18.55 Одна за всех 16+
- 19.00 **СВАТЬИ** 16+
- 21.00 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...** 12+
- 22.45 Рублево-Бирюлево 16+
- 23.45 Одна за всех 16+
- 00.30 **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ** (Мосфильм, 1964) 0+
- 03.45 Звездные истории 16+
- 05.45 Тайны еды 16+
- 06.00 Джейми у себя дома 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15 **АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ** (СССР — ГДР, 1981)
- 12.55 Гончарный круг
- 13.05 Правила жизни
- 13.35 Красуйся, град Петров! Зодчий Гавриил Барановский
- 14.05 **ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА**
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 К 70-летию Великой Победы. Мальчики державы. Авторская программа Льва Аннинского. Наум Коржавин
- 15.35 Сакро-Монте-ди-Оропа
- 15.55 Последние дни Анны Болейн
- 16.55 Валерий Гергиев и оркестр Мариинского театра. Концерт в Самаре
- 18.15 К 70-летию Великой Победы. Чтобы жили другие
- 19.00 Новости культуры
- 19.15 Главная роль
- 19.30 Абсолютный слух
- 20.10 Правила жизни
- 20.40 Была ли Клеопатра убийцей?
- 21.40 Власть факта. Мечта о мире
- 22.25 К 70-летию Великой Победы. Величайшее воздушное сражение в истории. Авторский проект Валерия Тимошенко
- 23.05 Написано войной. Александр Домогоаров читает стихотворение Юрия Левитанского Ну что с того, что я там был...
- 23.10 Новости культуры
- 23.30 Вспоминая режиссера. Божественная Жизель Майи Меркель
- 00.40 Наблюдатель
- 01.35 Сукре. Завещание Симона Боливар
- 01.55 **ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА**
- 02.50 Чарлз Диккенс

ЗВЕЗДА

- 06.00 Москва фронту 12+
- 06.25 **ДОЧЬ КОМАНДИРА** (Беларусьфильм, 1981) 6+
- 07.50, 09.15 **БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ** 16+
- 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
- 12.30, 13.15 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ!** 16+
- 17.10 Неизвестная война. Союзники 16+
- 18.30 Неизвестная война. Битва за Берлин 16+
- 19.20 **ОТЕЦ СОЛДАТА** (СССР, 1964) 6+
- 21.10 **ЖДИ МЕНЯ** (СССР, 1943) 0+
- 23.20 **ОЛЕНЬЯ ОХОТА** (К/ст им. Горького, 1981) 12+
- 00.45 **ЕГО БАТАЛЬОН** (Беларусьфильм, 1989) 16+
- 03.30 **ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ** (Ленфильм, 1971) 12+
- 05.25 Невидимый фронт 12+

РОССИЯ 2 **РОССИЯ 2**

- 06.30 Панорама дня. Live
- 08.25 **ПУТЬ** (Россия, 2009) 16+
Режиссер Владимир Пасичник
В ролях: Дмитрий Носов, Николай Валуев, Ирина Чащина, Олег Тактаров, Артем Михалков и др.
Лихие 90-е, разгул криминала и наркобизнеса. Молодой парень Алексей уже катится по наклонной, когда судьба дает ему шанс — вместо колонии героя отправляют в школу самбо. И вскоре Алексей оказывается уже по другую сторону баррикад — в спецподразделении по борьбе с международным терроризмом и наркомафией...
- 10.15, 01.50 Эволюция
- 11.45 Большой футбол
- 12.30 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. КУЛОН АТЛАНТОВ** 16+
- 14.40 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ВОСТОК — ДЕЛО ТОНКОЕ** 16+
- 16.50 Большой спорт
- 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Дания. Прямая трансляция из Чехии
- 19.35 Большой спорт
- 19.55 Профессиональный бокс
- 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция — Канада. Прямая трансляция из Чехии
- 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Латвия. Трансляция из Чехии
- 03.30 Рейтинг Баженова. Законы природы
- 04.00 Рейтинг Баженова. Человек для опытов
- 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Словакия — Норвегия. Трансляция из Чехии

СТС **СТС**

- 06.00 **ЧАПЛИН** 6+
- 07.10 **ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО** 0+
- 07.30 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
- 08.00 Животный смех 0+
- 08.30 **АЛАДДИН** 0+
- 09.30 **МАРГОША** 16+
- 10.30 Галилео. 2013 16+
- 11.30 **ГОЛУБАЯ ЛАГУНА** (США, 1980) 12+
- 13.30 Это любовь 16+
- 16.00 **ПРИВИДЕНИЕ** (США, 1990) 16+
- 18.30 Миллионы в сети 16+
- 19.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ** (США, 1991) 12+
- 20.55 **МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ** (США, 2005) 12+
- 22.45 Уральские пельмени. Нам 16 лет! 16+
- 23.45 6 кадров 16+
- 00.30 **ПИРАНЫ** (США, 2010) 16+
- 02.05 **БОГИ АРЕНА** (США — Италия, 2011) 16+
- 03.40 Животный смех 0+
- 05.40 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 Какие люди! 16+
- 06.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
- 07.00 **СЛЕДАКИ** 16+
- 07.30 Званый ужин 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Луна 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Званый ужин 16+
- 14.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
- 15.00 Семейные драмы 16+
- 16.00, 17.00 Не ври мне! 16+
- 18.00 Легенды СССР: Рождение и смерть советской колбасы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ** (США — Германия — Канада, 2006) 16+
- 22.00 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 **ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ** (США — Германия — Канада, 2006) 16+
- 01.30 Москва. День и ночь 16+
- 02.30 **НОМЕР 42** (США, 2013) 16+

ТНТ

- 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 12+
- 09.00 Дом-2. Lite 16+
- 10.30 Битва экстрасенсов 16+
- 11.30 **ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА** (США, 2005) 12+
- 14.00 **УНИВЕР** 16+
- 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 **УНИВЕР**
- 19.30, 20.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
- 20.30 **ИНТЕРНЫ** 16+
- 21.00 **НУ ЧТО, ПРИЕХАЛИ?** (Канада — США, 2005) 12+



Режиссер Брайан Левант
В ролях: Айс Кьюб, Ниа Лонг, Алейша Аллен, Филип Болден, Джей Мор
Чтобы покорить даму сердца, Ник вынуждается помочь переправить ее детисшек в другой город. Но вскоре наивный маор убедится: благими намерениями устлан путь в ад, а цветы жизни не всегда хорошо пахнут...

23.00 Дом-2. Город любви 16+

00.00 Дом-2. После заката 16+

01.00 **ДЖЕЙСОН ОТПРАВЛЯЕТСЯ В АД: ПОСЛЕДНЯЯ ПЯТНИЦА** (США, 1993) 18+

02.35, 03.25, 04.15, 05.10, 06.00 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+

Туризм и отдых

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%

ГАМА
м. Кузнецкий мост
(495) 212-07-14
речные круизы в Астрахань!
Афанасий Никитин, Иван Кулибин, Октябрьская революция
речные круизы из Нижнего Новгорода в Елабугу, Пермь и Дюртюли (Уфа)

САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ»

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ ПОМОЩЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ПОСЛЕ ОСТРОГО ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИЙ НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

К вашим услугам специалисты в области осуществления санаторно-курортной помощи:

- При заболеваниях сердечно-сосудистой системы
- При заболеваниях нервной системы
- При заболеваниях опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования:
bronirovanie@s-podlipki.ru
Телефон/факс:
8 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

Возможных противопоказаниях необходимо проконсультироваться со специалистами!

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

- Кроссворд**
35. Конспект. 36. Аксель. 39. Неряха.
40. Овация. 47. Розлив. 48. Си.
49. Служ. 51. Кюри. 52. Ус. 53. Спортс.
56. Ост. 57. Ага. 58. Нал. 59. Кар.
- Сканворд**
- по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47. Нна. 48. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по горизонталам: Секам, Имре.
27. Хай. 28. Катет. 30. Брэнха. 32. Хобби.
34. Тыква. 37. Дон. 38. Аналог. 41. Нос.
3. Ген. 4. Вид. 5. Кит. 6. Павиан.
по вертикалям: 1. Пьянка. 2. Рок.
56. Охальнички. 60. Ватка. 61. Ларек.
Бег. Тис. Чиж. Иван. Икона. Отк. Гора.
Пряжа. Костел. Мачеха. Крест. Рая.
46. Трасца. 50. Янукис. 54. Ил. 55. Юс.
42. Нна. 43. Рса. 44. Опал. 45. Хани.
47.

Недвижимость

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
Кремлевские Ключи

ПРОДАЖА И ОБМЕН КВАРТИР!

Гарантийный сертификат на 10 лет!
м. "Улица 1905 года"
8-495-228-03-63
kremlik.ru

СРОЧНЫЙ ВЫКУП НЕДВИЖИМОСТИ

Квартир, офисов, загородных домов, земельных участков в Москве и МО.

АВАНС ДО 1 000 000 В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ

ДОРОГО. БЫСТРО. НАДЕЖНО.
8(495)645-70-90
www.OFK-REZERV.RU
ООО «ОфК-Резерв»

- Продам участки без подряда в КП «Троицкая-застава». Ленинградское и Пятницкое ш., 58 км. Окруженные лесом, сайт: Троицкая-застава.рф. Т. 8 (963) 782-42-89
- Сниму жилье. Т. 8 (495) 768-20-01
- Сниму 1-3 комн. кв. Т. (495) 772-50-93
- Куплю долю. Т. 8 (495) 585-73-13
- Помощь риелтора. Т. 8 (926) 696-74-90
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 542-10-55
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

ОКНА ПВХ БАЛКОНЫ ЛОДЖИИ

Конструкции из алюминия. Все виды работ

Гарантия качества

Срок изготовления 1 день

Социальная скидка

0% рассрочка без предоплаты

8 (495) 649-10-78
8 (495) 220-19-68
www.vostok-plast.ru

ДВЕРИ - ЭКОНОМ
WWW.DVERI-ECONOM.RU

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ:

- ВИНИЛСКОЖА
- ПОРОШОК, ЛАМИНАТ
- МДФ ШПОН И ПВХ
- ЭЛИТНЫЕ ДВЕРИ
- МАССИВ ДЕРЕВА
- ТАМБУРНЫЕ
- ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ

8 (499) 499-29-99
8-800-3333-143
Звонки по России БЕСПЛАТНО

000 «Империя-Балконов» ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИИ

ОКНА ПВХ

КРЫШИ ШКАФЫ ВЫНОС

ДВЕРИ В апреле скидка до 30%

МЕЖКОМНАТНЫЕ, ВХОДНЫЕ
ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ БЕЗ ВЫХОДНЫХ

8 (495) 532-83-04

- Продажа дверей: межкомнатных и входных, деревянных и стальных. Любые цвета и размеры, а также нестандарт. Шкафы-купе, антресоли, арки. Замер, доставка, установка. Гарантия. Прошлогодние цены. www.top-dveri.ru, Т. 8 (495) 782-58-37
- Обои. Шпаклевка. Т. 8 (905) 976-11-85
- Маларка Аня. Т. 8 (495) 724-37-21
- Ремонт кв-р-т. Т. 8 (905) 703-41-40
- Циклевка. Т. 8 (495) 532-84-43

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

скидки от 20%

БЕСПЛАТНО:
замер, доставка, установка.

(495) 969-5763

При заказе от 2-х окон: в комплекте — метеостанция

ОКНА ПВХ

низкие цены
высокое качество

Установка пластиковых окон, балконных рам, обшивка балконов

Работаем без предоплаты

8 (495) 772-25-51

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

окна ПВХ остекление балконов все виды работ

Скидки. Подарки

ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО

(495) 940 75 60
(495) 782 59 58

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

от производителя в любой комплектации

РАБОТАЕМ ПО МОСКВЕ И ОБЛАСТИ

ДОСТАВКА И УСТАНОВКА БЕСПЛАТНО!

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

8(495)969-12-55
БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ЗАВОД СТРОЙКОМПЛЕКТ

НАСТОЯЩЕЕ НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ (AL, PROVEDAL, И ЛОДЖИИ ДЕРЕВО, ПВХ)

Балкон "под ключ"

Отделка: пластик, дерево, крыши, шкафы, кладка

БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

скидка до 30%

(495) 782-67-68

НОВАЯ ЖИЗНЬ ВАННЫ

Жидкий акрил

8 (495) 222-05-63
eco-akril.ru

ЗАБОРЫ ИЗ ПРОФНАСТИЛА ДЕРЕВА СЕТКИ-РАБИЦЫ

скидки пенсионерам

www.mskzabor.ru

8-495-545-17-94
8-925-563-37-17

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

Закажи дверь, подарок на выбор!

(495) 749-1971

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- ОКНА ПВХ
- САН.УЗЛОВ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд специалиста БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-service.ru

РЕМОНТ КВАРТИР

КОТТЕДЖЕЙ, КУХОНЬ ВАННЫХ КОМНАТ печи, камины, барбекю

скидка до 20%

ВСЕ ВИДЫ ремонтных работ!

ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА

8 495 647 80 24

Косметический ремонт

квартир ванн прихожих кухонь

ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА. СМЕТА

т. 8 (495) 644-68-53

ОБИВКА УТЕПЛЕНИЕ ШУМОИЗОЛЯЦИЯ ДВЕРЕЙ замки

8 (495) 961-39-03

ООО «Евростандарт»

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

AL

БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ

Все виды работ

Остекление балконов, лоджий

Окна ПВХ

8(495)782-7265 8(499)409-2707
www.oknarusi.ru

RealFran

КЛАССИЧЕСКИЕ ФРАНЦУЗСКИЕ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

ТКАНЕВЫЕ Пенсиям без нагрева скидка до 15%

8-495-509-52-50
8-963-770-72-70
8-800-3333-143 звонок бесплатный
www.realfran.ru

РАСЧЁТ ВАШЕГО ПОТОЛКА:
матовые — от 10 000 руб.
глянцевые — от 11 500 руб.

Расчёт составлен для потолка 15 кв.м:
4 угла, 1 труба, 1 люстра. Под ключ!

РЕМОНТ

квартир, ванных комнат

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

заключение договоров мастера славяне

гарантия 2 года

скидка 20%

ООО «ДомСтрой»
с 8:00 до 21:00, без выходных

8 (495) 798-69-68

КОНДИЦИОНЕРЫ

НИЗКИЕ ЦЕНЫ

МОНТАЖ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

ГЕРМЕТИЗАЦИЯ

МЕЖПАНЕЛЬНЫХ ШВОВ, ЛОДЖИЙ, БАЛКОНОВ И ОКОН

ЛЮБЫЕ КРОВЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

ЛЮБЫЕ ВЫСОТНЫЕ РАБОТЫ

(495) 723-36-03, 995-27-24
ежедневно с 9:00 до 19:00 кроме воскресенья
www.builders-sp.ru

ОКНА ПВХ RENUAL AL PROVEDAL

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

Жалюзи в подарок!

(495) 201-56-39

Без выходных

Пенсионерам скидки

Договор

Монтаж -1 день

Обшив, вынос крыши

Гарантия качества

БАЛКОН СТАНДАРТ RENUAL

www.balkon-standart.ru

ОКНА ПВХ

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

балконов и лоджий

скидки до 30%

ОБШИВ, ВЫНОС, КРЫШИ

(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

ООО «ОкнаОста»

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИИ

AL(PROVEDAL)ПВХ, ОТДЕЛКА, ВЫНОС, КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ

БЕСЕДКИ НА ДАЧУ:
ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА

(499)375-07-70
(495)201-77-78

ЗАМКИ

ВСКРЫТИЕ РЕМОНТ УСТАНОВКА

8(495)921-10-13

круглосуточно

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

Доступные цены. Пенсионерам скидки!

5700 7700 8400

БАЛКОНЫ

ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА* УТЕПЛЕНИЕ

8(495)532-37-27
работаем без выходных с 9:00 до 21:00

МОСКВИТНАЯ сетка и тумба В ПОДАРОК

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИИ

ОКНА ПВХ

Вынос, крыши, шкафы, отделка

БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ

БЕСПЛАТНО: замер, доставка

ПЕНСИОНЕРАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СКИДКИ

15% скидка

Гарантия качества

(495) 988-59-55

СТАНКОЗАВОД

ДВЕРИ

СТАЛЬНЫЕ РЕШЕТКИ

ВОРОТА

Ремонт замков Скидки пенсионерам и иждивенцам!!!

от 3300 р.

8(495)517-55-46
8(967)128-30-37
www.doorgood.ru

РЕМОНТ

деревянных окон

Утепление

Покраска

Замена фурнитуры

Пенсионерам скидка!

Гарантия!

8(499)340-49-07
8(495)201-69-75

ОКНА БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

Срубные дома, бани, коттеджи

от производителя 9х7=210 тыс. руб.
10х10=260 тыс. руб. 8х10=230 тыс. руб.
7х6 в 2 этажа и т.д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

8 (927) 368-53-29
8 (495) 765-00-81
www.RUSLESS8.ru

Ворота, заборы из профнастила, дерева, рабицы. Навесы. Вольеры для животных.

Недорого. Установка быстро, качественно. Демонтаж старого забора. Договор, гарантия. Пенсионерам скидка!

8 (495) 211-89-78
8 (915) 344-73-63
www.zabor-chiky.com

- Циклевка полов. Т. 8 (495) 644-57-83
 - Мелкий ремонт. Т. 8 (495) 979-87-02
- Здоровье и красота**
- Массаж. Т. 8 (964) 775-70-11
 - Массаж. Т. 8 (963) 623-11-33
 - Массаж. Т. 8 (963) 682-49-58

Медицинские услуги

ГИНЕКОЛОГИЯ

Анализы УЗИ Пластика Лечение

СНГ скидки Метро рядом

8 (925) 58-58-148

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НАРКОЛОГ НА ДОМ

000 «НаркоХелп» 24 ч

ЗАПОИ. КОД АНОНИМНО

ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ

www.narcologica.ru

8(495)734-99-37

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЗАПОИ ПОМОЩЬ

- Помощь в прерывании на дому и в клинике
- Круглосуточный выезд по Москве и Подмоскovie
- Код
- Низкие цены, гарантия качества

8(495) 772-58-81
8(495) 505-11-32

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ

БЫСТРО ЭФФЕКТИВНО

Москва и МО

24 часа

(495) 921-44-03

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лицензия № ЛО-77-01-007751

МЦ "АлкоСпас" НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА

Москва и область

Анонимная помощь специалиста при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ, ЗАПОЯХ. Консультации бесплатно

(495) 373-20-15

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

- Больничные листы. Обменные карты. Справки в ГИБДД. Справки на оружие. www.unikamed.ru. Лиц. ЛО-77-01-003869 от 17.06.2011 г. С 9:00 до 21:00 без выходных. Необходима консультация специалиста. Т. 8 (495) 215-18-19

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автопереезды. Т. 8 (495) 728-87-42
- Автоперевозки. Т. 8 (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 8 (495) 973-35-30
- Переезды. Т. 8 (495) 729-07-63
- Газель на дачу. Т. 8 (495) 664-94-24
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 725-95-94
- Переезды. Т. 8 (499) 375-76-26
- Автоперевозки. Т. 8 (926) 665-47-48
- Автопереезды. Т. 8 (495) 728-69-81
- Грузоперевозки. Т. 8 (916) 624-10-58
- Автопереезды. Т. 8 (495) 722-51-13
- Грузоперевозки. Т. 8 (499) 394-29-88
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 502-63-57
- Переезды. Т. 8 (903) 172-01-58

Недвижимость

Реалист

495 480-7303

СРОК СДАЧИ
III квартал 2016

ХИМКИ

Застройщик
ООО «ЦентрДевелопмент»
Проектная декларация
и условия акции
на realstate.ru

от **3,9**
МЛН. РУБ

АЛЬФА ЦЕНТАВРА

На правах рекламы

МОНОЛИТНО-КИРПИЧНЫЙ КОМПЛЕКС
Подземный паркинг, детский сад, огороженная территория

СОБСТВЕННОСТЬ, КЛЮЧИ

ООО «БСА-Групп»

1<BSA

от **3,7** МЛН. РУБ.

г. Люберцы
15 мин от М

ИПОТЕКА:
ПАО «ВТБ 24»
ОАО «Сбербанк России»,
«Лермонтовский проспект»

ЖК «Академический»
www.academ-dom.ru
(495) 480-85-10

КВАРТИРЫ В ЗВЕНИГОРОДЕ

Реалист

Недвижимость для умных

495 480-72-25

ДОМ СДАН

Застройщик
ООО «Сити Инвест»
Проектная декларация на сайте:
www.realstate.ru

На правах рекламы

У НАС НЕТ НОВОСТЕЙ.
ЗАТО ЕСТЬ ИПОТЕКА 8%*

НОВОЕ ИЗМАЙЛОВО
от **68 000 РУБ./М²**
сдача в 2015 г.

ЛИДЕР **495 995 8880**

*Ипотеку предоставляет ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие». Ставка 8% на первый год кредитования, при первоначальном взносе 50% на срок до 30 лет. Со второго года ставка 11,95%. Застройщик ООО «Балашиха-Сити». Проектная декларация на сайте: www.fsk-lider.ru

ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ С НЕДВИЖИМОСТЬЮ

- ТОЛЬКО СЕРТИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ
- РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ
- ГРАМОТНО И ОПЕРАТИВНО
- СРОЧНЫЙ ВЫКУП КВАРТИР

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ www.arka.ru

м. Преображенская пл.: **(495) 647-00-00**
м. Октябрьская: **(495) 627-77-77**

БАЗА САМЫХ ДОСТУПНЫХ КВАРТИР В МОСКВЕ

Реклама

СВОЯ ЗЕМЛЯ **УЧАСТКИ ДОСТУПНО ВСЕМ!**

- ✓ Сергиево-Посадский район от **9,5 т.р.** за сотку
- ✓ Воскресенский район от **15 т.р.** за сотку
- ✓ Раменский район от **15 т.р.** за сотку

8(495)649-10-67
www.svoya-zemlya.ru

Реклама

г. Видное, 5 км от МКАД

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС ВИДНОГО БЕРЕГ * ОАО «Сбербанк России»

ИПОТЕКА*

КВАРТИРЫ НА БЕРЕГУ РЕКИ

цена: от **2,3** млн руб

1<BSA
ООО «БСА-Групп»

(495) 480-73-13
Проектная декларация на сайте: www.vbdom.ru

СУПЕРМАРКЕТ

Жилой комплекс **Легенда**

ИПОТЕКА С ГОСПОДДЕРЖКОЙ **12%** от 2.7 млн.
Квартиры в Новой Москве

СКИДКА НА ВЫБОР
Набережная
Живописный каскад прудов

ШКОЛА

НОВЫЕ КВАРТАЛЫ ХОРОШО ЖИТЬ **(495) 256-23-03**
legenda-7.ru

Застройщик ООО «ИнвестСтройГрупп». Проектная декларация размещена на сайте www.legenda-7.ru. Продажа по договорам ДДУ в соответствии с 214-ФЗ. Кредит предоставляется на приобретение у юридического лица жилья в новостройках, аккредитованных в ВТБ 24 (ПАО), или готового жилья у юридического лица на первичном рынке по договорам купли-продажи; процентная ставка — 12% на весь срок кредитования при обязательном условии оформления комплексного страхования (указанный уровень ставки обеспечивается за счет участия банка в государственной программе субсидирования ипотеки); валюта кредита — рубли; для жилых помещений, расположенных на территориях г. Москвы, Московской области и г. Санкт-Петербурга сумма кредита — до 8 млн. руб., для жилых помещений, расположенных в других регионах РФ — до 3 млн. руб.; срок кредитования — до 30 лет; первоначальный взнос — от 20%. ВТБ 24 (ПАО) оказывает исключительно банковские услуги и не участвует в строительстве объектов или продаже недвижимости. Условия действительны на 19.03.2015 г. ВТБ 24 (ПАО). Генеральная лицензия Банка России № 1623. г. Москва, ул. Мясницкая, 35, тел. 8-800-100-24-24 (звонки по России бесплатно).

на правах рекламы

Реалист

ЖК КОКОШКИНО

ДОМ ПОСТРОЕН

35 минут до Киевского вокзала
Московская прописка

СКИДКА ДО **7%**

Акция действует до 31.05.2015. Подробные условия и проектная декларация на сайте realstate.ru
Застройщик ООО «УКС-4»

495 480-7304

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ ВАША КВАРТИРА?

Как узнать стоимость квартиры в условиях кризиса?
Жуков Ю.

На разные категории квартир кризис повлиял по-разному. Разброс цен большой. Критерии оценки жилья поменялись. Знание района, типа дома, метража недостаточно для грамотной оценки. Звоните в агентство недвижимости «Твоя квартира» 8(495) 374-64-64 для оценки, продажи, обмена, покупки квартир в Москве и Подмоскowie. Специалисты найдут такие плюсы, которые позволят наиболее выгодно продать, обменять вашу квартиру. С 9 до 21 без выходных.

8 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

Реклама

Недвижимость

КУПИЛ! ПЕРЕДУМАЛ? ВЕРНУЛ.
КВАРТИРА-БУМЕРАНГ*
ОТ 2,9 МЛН. РУБ.

ЛИДЕР 495 995 8880
 ФИНАНСОВО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ

НОВОЕ ИЗМАЙЛОВО-2
СТАРТ ПРОДАЖ

*Программа действует на квартиры в 15 и 22 корпусах ЖК «Новое Измайлово-2» для ДБ и ДДУ, заключенных в период с 01 по 30 апреля 2015 г. включительно. Условие: по истечении 365 дней с даты ДДУ клиент имеет право в течении 3 месяцев обратиться в ФСК «Лидер» с заявлением о выкупе квартиры обратно. Стоимость выкупа равна стоимости, указанной в ДДУ. Застройщик: ЗАО «СФК «Реутово». Проектная декларация и подробности программы на сайте: www.fsk-lider.ru.

ТРЕСТ
МОСОБЛСТРОЙ №6
 строим с 1942 года

КВАРТИРЫ
ОТ ЗАСТРОЙЩИКА
 В ОДИНЦОВСКОМ
 РАЙОНЕ

8 495 249-48-07
WWW.TM-6.RU

ЖК «ЛЕСНОЙ ГОРОДОК»
И «КНЯЗЬ ГОЛИЦЫН»

ЗАСТРОЙЩИК — ОАО «ТРЕСТ МОСОБЛСТРОЙ №6»
 ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ: WWW.LES-GOR.RU, WWW.KG-DOB.RU

г. ВИДНОЕ, 2 км от МКАД
 в лесопарковой зоне близ реки Битца
 вся инфраструктура в шаговой доступности

БИТЦЕВСКИЕ ХОЛМЫ

Продажа по 214-ФЗ

от 2,9
 млн руб

Новостройка от застройщика

(495) 480-85-08

Проектная декларация на сайте: www.bhdom.ru
 ООО «БСА - ГРУПП»

Реалист

ЭКО ПАРК НАХАБИНО

ИПОТЕКА СБЕРБАНК
от 11,9%

Проектная декларация и условия акции на realstate.ru
 Застройщик ООО «ФРЕГАТ»

от 19
 МЛН. РУБ

495 480-7303

эко-район
Борисоглебское

(495) 480 78 73
www.sit-company.ru

Проектная декларация на сайте www.sit-company.ru

Застройщик — ООО «Апрелевка С2»

Квартиры от 1,9 млн. р.
в Новой Москве 214-ФЗ

Ипотека 12%
 СБЕРБАНК, ВТБ24, Metrium

Риэлтор проекта
СИТ 20 лет

люберцы 2015
 жилой комплекс

(495) 241 60 60

ООО «САМОЛЕТ ДЕВЕЛОПМЕНТ»
 ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ <http://lubercy2015.ru/about/documents>
 *Содействие в получении.
 На правах рекламы.

ЗАСЕЛЕНИЕ 30.09.15

ОТДЕЛКА

ИПОТЕКА
ОТ 8,8%*

(495) 241 84 47
www.sit-company.ru

Зосимово
 Киевское шоссе, 38 км

Участки от 1,5 млн. руб.
в Новой Москве

Ипотека
 РоссельхозБанк
 ОАО «Россельхозбанк»
 Генеральная лицензия Банка России №3349

КУПИЛ! ПЕРЕДУМАЛ? ВЕРНУЛ.
КВАРТИРА-БУМЕРАНГ*
ОТ 3,4 МЛН. РУБ.

ЛИДЕР 495 995 8880
 ФИНАНСОВО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ

НОВОЕ ТУШИНО
ИПОТЕКА 8%**

*Программа действует на квартиры в 3 корпусе UP-квартала «Новое Тушино» для ДБ и ДДУ, заключенных в период с 01 по 30 апреля 2015 г. включительно. Условие: по истечении 365 дней с даты ДДУ клиент имеет право в течении 3 месяцев обратиться в ФСК «Лидер» с заявлением о выкупе квартиры обратно. Стоимость выкупа равна стоимости, указанной в ДДУ. **Ипотку предоставляет ПАО «Сань-Мансийский банк Открытие». Ставка 8% на первый год кредитования, при первоначальном взносе 50% на срок до 30 лет. Со второго года ставка 11,95%.
 Застройщик: ООО «СоюзАГРО».
 Проектная декларация и подробности программы на сайте: www.fsk-lider.ru.

Хочешь стать настоящим мастером? Приходи на бесплатный мастер-класс в «Вечернюю Москву»!

Для участия присылай свои данные — фамилию, имя, возраст, напиши, что ты мечтаешь сделать своими руками. Электронный адрес nar.akademiya@vm.ru

Для школьников открылась **Академия народного творчества**

Бисер
 Цветной песок
 Роспись на камнях
 Гончарное дело
 Дизайнерская открытка
 Береста
 Гравюра

Юридические услуги

● **Бесплатные юридические кон-**сультации опытного адвоката по жилищным делам и вопросам недвижимости в офисе. Ст. м. «Красные Ворота». Квалифицированная помощь в суде. Предварительная запись на консультацию. Т. 8 (495) 215-25-85
 ● Адвокат. Возврат кв.-р. Т. 210-25-63
 ● Адвокат/юрист. Т. 8 (499) 714-23-23

Кредиты и ссуды

ВАС ОТКАЗАЛИ в банке?
ЗВОНИТЕ НАМ!
ЗАЙМ ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ
8(925)55-06-046
 ИНН 1650295650, ОГРН 1141650019500
 ООО «Престиж-Актив»

Финансовая компания «Кред»
ПРИНИМАЕМ ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ
от 11%
 www.kred.rf
 ● ежемесячные выплаты
 ● страхование займов
 ● пенсионерам льготы
8(800)500-56-32 - звонок бесплатный
8(495)227-87-53, 8(495)227-87-56
 Посредник ООО «Кред», ОГРН 1147746839570

ЗАЙМ
 Новинка!
ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ
от 500 т.р. до 10 млн р.
15% годовых
 Без справок и с любой кредитной историей
 ОГРН № 1137746202550 000 «НК»
8-925-191-15-46
 www.nacionalkredit.ru

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ
ДЕНЬГИ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
НОВЫЕ БАНКИ!
 Гражданам РФ. Без справок и поручителей. Сплошной кредитной историей.
8 (495) 542-69-57
8 (925) 501-30-47
 Посредник Иващенко Александр Николаевич

ООО «Деньги Всем»
ДЕНЬГИ под залог недвижимости
 ● от 16 %
 ● до 20 лет
 ● 2 документа
 ● для ИП и ООО
 ● без справок
 ● с любой кредитной историей
8(499)754-20-14
 ИНН 7725741200, ОГРН 1117746970219

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ
 Посредник ООО «Деньги в долг для всех»
ДЕНЬГИ В ДОЛГ
Всем гражданам РФ
8-499-343-23-26
8-965-239-73-89

МБК ООО «МБС» ОГРН 1127747100260 Per.№2120177002408
до 4 млн.руб.
Без справок и залога
Без поручителей
от 14% годовых до 20 лет
(495) 99-888-96
 www.mbk-credit.ru
 1 МИНУТА ПЕШКОМ ОТ СТ. МЕТРО «КИТАЙ-ГОРОД»

Помощь в оформлении документов для получения денежных средств
ДЕНЬГИ
 Гражданам РФ
 с любой кредитной историей
от 50 минут
8(495) 774-79-62
 Посредник Прохоров И.Ю.

Компания «Аксепт»
КРЕДИТ
 под залог недвижимости
 помощь в получении за 1 день
 без подтверждения дохода без учета кредитной истории без переоформления
(495) 664-32-93
 www.acept-fe.ru
 ООО «Аксепт» посредник ОГРН 1117746134411

ПОМОЩЬ
 в получении денежных средств без отказа
МНОГО БАНКОВ Граждане РФ
 Получение с любой кредитной историей
8-499-347-59-88
8-925-426-22-80
 Посредник Иванова С.А.

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ КРЕДИТА
 Посредник ООО «КЮЦ АльтернативА»
ДЕНЬГИ ВСЕМ
 Любые условия
 100% гарантия получения Судимым и безработным С любой кредитной историей
8 (926) 096-53-99
8 (499) 391-80-44
 ● 100% — Деньги!!! Всем гр. РФ без справок о доходах. Помощь в получении. Посредник ООО «Темп». Т. 8 (929) 555-78-80

Туризм и отдых
Отдых в Крыму Евпатория
ПАНСИОНАТ «Лебедь»
от 990 руб. с питанием. СКИДКИ!
8 (495) 938-95-55
8 (495) 938-95-54
 www.p-lebed.ru, www.p-lebedь.pf
 ● Селигер. Т. 8 (495) 502-63-57

Знакомства
 ● Невинную девушку до 30 лет ищет житель Подмосквы 62 лет для брака. Т. 8 (496) 27-32-817

Мебель

ШКАФ-КУПЕ
 ГЕРМАНИЯ • РОССИЯ за 1-3 дня
скидки до 25%
 ВЫЕЗД ДИЗАЙНЕРА, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО
(495) 506-8463
 518-4353, 729-1998
 601-7502, 727-1265
 www.teisi.ru

ШКАФЫ КУПЕ
 ФАБРИКА МЕБЕЛИ
 Выезд дизайнера-замерщика БЕСПЛАТНО
 Индивидуальные эскизы
 Изготовление стеклянных полок, витрин
8(495) 669-53-16
8(916) 931-73-43
 Гарантия 5 лет

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ШКАФЫ КУПЕ
 прихожие кухни
ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 59 58

ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
ШКАФЫ-КУПЕ
ГАРАНТИЯ 3 ГОДА
МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ цена 2014 г.
 гардеробная, прихожая, библиотеки и др.
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ.
ИЗГОТОВЛЕНИЕ 1-3 ДНЯ
 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ-ПОСРЕДНИКАМ ДВЕРИ-КУПЕ
 Услуга «Сделай шкаф своими руками»
(495) 226-04-86 • (495) 995-87-81
 www.kupestil.ru

ООО «Евростандарт»
Шкафы купе
ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
Кухни
8 (495) 782-72-65
8 (499) 409-27-07
 www.kupe-stil.ru

Матрасы и подушки для старой софы и «малютки». Перетяжка и ремонт мягкой мебели любой сложности. Под заказ шкафы-купе, гардеробные, кухни, прихожие. Замер, доставка, сборка в пределах МКАД бесплатно. Без выходов.
8 (495) 789-77-34
8 (495) 789-77-84

Товары и услуги

ПЕНСИОНЕРАМ
 ПОМОЩЬ-УХОД
 ДОГОВОР РЕНТЫ
8(495) 763-16-27

ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ МАГАЗИН
коллекционных минералов, камнерезных изделий, сувениров из цветного камня
«КОЛЬЦА ЛИЗЕГАНГА»
 по адресу: Щелковское ш, д.3, стр.1 в здании ТЦ «ГЛОБУС-ЭКСТРИМ», павильон №179
т.8-(985)-888-44-90, 8-(925)-451-46-18
 www.kolca-lizeganga.ru
 Приглашаем всех любителей камня

САНТЕХРАБОТЫ
РЕМОНТ КВАРТИР
 Унитазы
 РЕМОНТ БАЧКА
 Смесители
 Мойка + тумба
 РЕМОНТ КУХНИ и
 ВАННОЙ КОМНАТЫ
Выезд на дачу
БУРИМ НА ВОДУ (скважина)
ВОДОПРОВОД + ОТОПЛЕНИЕ
 Симферопольское шоссе
8 (495) 765-98-14

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходов
8(499) 146-21-19

КОНДИЦИОНЕРЫ
ПРОДАЖА. МОНТАЖ. РЕМОНТ. ГАРАНТИЯ.
+7(495)151-88-50
 www.avk9.ru
 ● Ремонт стир. маш. Т. 8 (495) 505-18-84
 ● Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10

Компьютерная помощь
 ● 0 руб. — выезд. 299 р. = вирусы + анти-вирус! SMS-разблокировка = 299 р.
 Windows + драйверы = 299 р. Подключение к интернету. Экраны для ноутбуков — дешево. Гарантия до 2 лет. Работаем честно, лишнего не берем, все делаем на отлично и вовремя.
 Т. 8 (495) 969-57-46
 ● Комп. помощь. Т. 8 (915) 180-97-24

Астрология, магия, гадания

Потомственная ясновидящая в 3-ем поколении. Деревенская гадалка. Мастер белой и черной магии. Участница шоу «Битва экстрасенсов».
ДАРЬЯ
РЕЗУЛЬТАТ НА ВСЮ ЖИЗНЬ.
 ✘ Вся любовная магия.
 ✘ Приворот за 3 дня.
 ✘ Защита от пагубных привычек.
 ✘ Устранение порчи, сглаза, проклятия.
 ✘ Решение проблемы любой сложности.
8-903-730-00-88

ЯСНОВИДЯЩАЯ
С уникальным даром
Гадание по телефону
 ● Помощь в семейных неурядицах и в бизнесе.
 ● Мощный приворот любимых. Снятие порчи и сглаза.
 ● Ставлю защиту под святыми куполами.
8-909-953-85-23
 ● Черная магия. Т. 8 (906) 793-30-60
 ● Маг, люб. помощь. Т. 8 (917) 585-85-25

ЛЮБОВЬ Владимировна
 ● Предсказываю судьбу
 ● Верну мужа и мир в семью
 ● Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия
 ● Помощь: в привлечении удачи в бизнесе, в коррекции поведения трудных детей, в улучшении душевного состояния
8(495)386-38-42
8(495)641-84-40
8(910)455-66-66
 www.gospozhaluba.ru
 Пенсионерам скидки

МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ
ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
 Участница шоу «Битва экстрасенсов». Известна в России и за рубежом. Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем.
 Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные.
8-905-542-07-61

ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ, гадалка
 Старинное гадание. Решаю семейные проблемы. Снимаю сглаз, порчу. Помогаю в бизнесе.
8-916-924-04-55

Сильнейший ясновидящий
Праксин
Вадим Германович
20 лет практики
 ● Возвращаю любимых
 ● Воссоединяю семьи
 ● Снимаю венец безбрачия, порчу, сглаз (ставлю сильную защиту)
 ● Помогаю в сложных жизненных ситуациях
8 (495) 766-67-78
 www.praksin.ru

Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская обл.). Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

Сильнейшая предсказательница из села Седино. Настоятельница Свято-Успенского храма, потомок слепого предсказателя Серафима, Матушка Анна. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Решение всех проблем. Т. 8 (905) 72-10-857

● **Потомственная гадалка** Лариса. Гадаю на картах Таро и по руке. Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия. Решаю семейные проблемы и воссоединяю разбитые сердца. Обладаю обрядами (700 для мужчин и 900 для женщин.) Без греха и вреда для здоровья. Т. 8 (903) 794-99-45

Животные и растения

24 часа
 Ветеринарная клиника МОСКОВСКИЙ АЙБОЛИТ
Весь спектр ветеринарных услуг на дому и в клинике
стрижка
УЗИ, ЭКГ, рентген.
 Безболезненное усыпление животных, кремация (с присутствием)
 www.mosvet24.ru
8(495)2310558
 ● Ветуслуги, усыплен. Т. (495)764-43-35
 ● Ветслужба. Усыпл. Т. 8(495)979-58-12

В дар


Отдам в добрые руки. Маша, 1,5 года, рост 40–45 см. Небольшая, молоденькая, жизнерадостная девочка, прекрасный вариант даже для маленькой квартиры. Привита, стерилизована, есть ветпаспорт. Можем привезти.
8 (910) 413-71-78


Отдам в добрые руки. Тася — маленький пушистый «медвежонок» с мягкой шерсткой и бархатными ушками конвертиком. Ласковая, любит гулять, с удовольствием играет с другими собаками. Стерилизована, есть ветпаспорт. Возраст 2,5 лет, рост около 45 см.
8 (903) 261-96-11

Размещение рекламы

(499) 557-04-03
доб. 132, 138

Пункты приема рекламных объявлений

- «Арбатская»
 ☎ (495) 96-100-97, 727-13-27
- «Бауманская»
 ☎ (495) 647-00-15
- «ВДНХ»
 ☎ (495) 228-06-30
- «Волгоградский проспект»
 ☎ (495) 670-08-11
- «Динамо»
 ☎ (495) 785-19-19
- «Дмитровская»
 ☎ (495) 787-34-67
- «Киевская»
 ☎ (495) 972-89-16
- «Красносельская»
 ☎ (495) 660-07-57, доб. 130
- «Кузнецкий Мост»
 ☎ (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект»
 ☎ (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Планерная»
 ☎ (495) 944-22-07
- «Полежаевская»
 ☎ (495) 745-60-45
- «Римская»
 ☎ (495) 912-49-10
- «Таганская»
 ☎ (495) 911-30-10
- «Текстильщики»
 ☎ (495) 978-33-81
- «Шоссе Энтузиастов»
 ☎ (495) 669-31-55
- «Юго-Западная»
 ☎ (495) 724-72-01

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.10, 21.35 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** [S] 16+
- 14.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
- 16.00 Война и мифы 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.45 Давай поженимся! 16+
- 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 23.35 Маршалы Победы 16+
Фильм расскажет о кавалерах ордена Победы — высшей военной награды СССР. Этот орден получили лучшие из лучших, те, кто командовал фронтами и под чьим руководством наша страна одержала победу в Великой Отечественной войне. Маршалы Жуков и Василевский, Конев и Рокоссовский, Малиновский и Мерецков, Говоров, Тимошенко, Толбухин и генерал армии Антонов. «Блистательная десятка» кавалеров ордена Победы навсегда вошла в историю нашей страны. В 1941-м и 1942-м Красная армия под их командованием выстояла после сокрушительных поражений...
- 00.35 Ночные новости
- 00.50 Великая война [S] 12+
- 01.50, 03.05 **ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ** [S] 16+
- 03.00 Новости
- 03.55 Россия от края до края 12+

Москва Доверие ДОВЕРИЕ

- 06.00 Новости
- 06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 08.30 Начало дня 12+
- 10.10 Город доверия 12+
- 11.00 Частная история 16+
- 11.50 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
- 13.10 Вспомнить все 12+
- 13.15 Нераскрытые тайны 12+
- 14.05 **ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ** (СССР, 1957) 0+
- 15.55 Война невидимок. Тайны фронтовой разведки 12+
- 16.45 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 18.35 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+
- 20.20 **НОРМАНДИЯ — НЕМАН** (СССР, Франция, 1960) 0+
- 22.30 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
- 23.00 В теме 12+
- 23.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 01.25 Война невидимок. Тайны фронтовой разведки 12+
- 02.15 Нераскрытые тайны 12+
- 03.05 Город доверия 12+
- 03.55 Вспомнить все 12+
- 04.15 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Знамя Победы 12+
- 09.55 О самом главном
- 11.00 Вести
- 11.35 Местное время. Вести-Москва
- 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 12.50, 14.50, 17.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**



Кэт с ребенком помещена в особняк, где за ней следит Барбара Крайн. Штирлиц переправляет Плейшнера в Швейцарию, поручив ему явиться на конспиративную квартиру и передать шифровку. Профессор выполняет поручение, но попадает под наблюдение гестаповцев. Мюллеру удается установить, что отпечатки пальцев на чемодане Кэт и на одном из телефонов правительственной связи идентичны. Шеф гестапо решает проверить всех сотрудников управления...

- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.00 Вести
- 18.15 Прямой эфир 12+
- 19.35 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 **ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ** 16+
- 23.15 **ЖИЗНЬ И СУДЬБА** 12+
- 02.25 **БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ** (СССР, 1985)
- 03.55 Знамя Победы 12+

НТВ

- 06.00 Кофе с молоком 12+
- 09.00 Освободители 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
- 14.30 Все будет хорошо! 16+
- 15.30 Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 18.00 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.55 **ЛЕСНИК** 16+
- 21.50 Футбол. Севилья (Испания) — Фиорентина (Италия). Лига Европы УЕФА. Полуфинал. Прямая трансляция
- 00.00 Лига Европы УЕФА. Обзор
- 00.30 **ЛЕСНИК** 16+
- 02.25 Дачный ответ 0+
- 03.30 **КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 05.05 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.20 **СМЕЛЫЕ ЛЮДИ** (Мосфильм, 1950)
- 10.20 Владимир Гуляев. Такси на Дубровку 12+
- 11.30 События
- 11.50 Линия защиты 16+
- 12.25, 15.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 17.30 События
- 18.00 Право голоса 16+
- 19.30 Город новостей
- 19.45 **ПЕРЕВОДЧИК** 12+
- 21.45 Петровка, 38 16+
- 22.00 События
- 22.30 Небо кремлевских лейтенантов 12+
- 23.20 **ПЯТЕРО С НЕБА** (Ленфильм, 1969) 12+
Режиссер Владимир Шредель
В ролях: Глеб Селянин, Герман Юшко, Роман Громадский, Александр Чирков и др.
На один из участков Восточного фронта гитлеровцы доставляют партию химического оружия. Чтобы предотвратить катастрофу, в тыл врага забрасывается группа из пяти человек...
- 01.10 **ИСЧЕЗНУВШИЕ** 16+
- 04.55 Тайны нашего кино. Иди и смотри 12+
- 05.25 Технология парада 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми у себя дома 16+
- 07.00, 06.00 Пир на весь мир с Джейми Оливером 16+
- 07.30 Секреты и советы 16+
- 08.00 Одна за всех 16+
- 08.05 Домашняя кухня 16+
- 08.35 **БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ** (Мосфильм, 1970) 0+
- 10.35 **ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ** (Россия, 2011) 12+
- 14.20 **ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА** (Россия — Украина, 2012) 12+
Режиссер Анатолий Матешко
В ролях: Наталия Антонова, Игорь Ботвин, Лариса Кадочникова и др.
Ира Колчина, выпускница медицинского института, выходит замуж и становится генеральской снохой в доме, где правит Изольда Генриховна. Генеральша сразу же даст понять Ирине, в какую семью она попала, ее сын будет стараться угодить всем, а Ира будет вести себя так, как велит ей сердце...
- 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
- 18.55 Одна за всех 16+
- 19.00 **СВАТЬИ** 16+
- 21.00 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...** 12+
- 22.45 Рублево-Бирюлево 16+
- 23.45 Одна за всех 16+
- 00.30 **ШАГ НАВСТРЕЧУ** (Ленфильм, 1975) 12+
- 02.00 Звездные истории 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Новости культуры
- 10.20, 23.20 **ЧАЙКОВСКИЙ** (Мосфильм, 1969)
- 12.50 М. Венгеров, Ю. Башмет и Государственный симфонический оркестр Новая Россия. П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром
- 13.00 Жизнь и смерть Чайковского
- 13.50, 15.10 Майя Плисецкая и Александр Богатырев в балете П. И. Чайковского Лебединое озеро
- 15.00, 16.10 Новости культуры
- 16.13 Прямая трансляция из Концертного зала им. П. И. Чайковского. Д. Мацуев, В. Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. П. И. Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром
- 16.55 Д. Хворостовский, Д. Алиева, В. Ладюк, Х. Герзмава, О. Перетятко в программе Оперные арии и романсы П. И. Чайковского
- 17.15 Ксения Раппопорт, Евгений Миронов, Владимир Спиваков. Признание в любви
- 18.50 В. Атлантов. Ария Германа из оперы П. И. Чайковского Пиковая дама
- 19.00 Новости культуры
- 19.15 Тайна дома в Клину
- 19.55 **ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН**
- 22.45 Е. Максимова и В. Васильев. Па-де-де из балета П. И. Чайковского Щелкунчик
- 23.00 Новости культуры
- 01.50 В. Атлантов. Ария Германа из оперы П. И. Чайковского Пиковая дама
- 01.55 Д. Мацуев, В. Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра
- 02.35 Мировые сокровища культуры. Владимир, Суздаль и Кидекша
- 06.00 Хроника Победы 12+
- 07.05 **ЖДИ МЕНЯ** (СССР, 1943) 0+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ** (К/ст им. Горького, 1957) 6+
- 11.20 Хроника Победы 12+
- 12.30, 13.15 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ** 16+
- 13.00 Новости дня
- 17.10 Неизвестная война. Последнее сражение неизвестной войны 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Неизвестная война. Солдат неизвестной войны 16+
- 19.15 **СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА** (Мосфильм, 1959) 6+
- 21.20 **ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЬГИНА** (Одесская к/ст, 1981) 12+
- 23.00 Новости дня
- 23.20 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** (К/ст им. Горького, 1948) 12+
- 02.40 **ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ** (Ленфильм, 1976) 6+
- 04.40 **ДОЧЬ КОМАНДИРА** (Беларусьфильм, 1981) 6+

ЗВЕЗДА

РОССИЯ 2

- 06.30 Панорама дня. Live
- 08.35 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Дания. Трансляция из Чехии
- 10.45 Эволюция
- 11.45 Большой футбол
- 12.35 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПРОШЛОЕ** 16+
- 14.40 **ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ПЕРЕВОРОТ** 16+
- 16.50 Большой спорт
- 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. США — Белоруссия. Прямая трансляция из Чехии
- 19.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. УНИКС (Казань) — Локомотив-Кубань (Краснодар). Прямая трансляция
- 20.50 Большой спорт
- 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция — Германия. Прямая трансляция из Чехии
- 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия — Словения. Трансляция из Чехии
- 01.50 Эволюция
- 03.15 Полигон. Большие пушки
- 03.45 Полигон. Пулеметы
- 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия — Франция. Трансляция из Чехии

СТС

- 06.00 **ЧАПЛИН** 6+
- 07.10 **ПИНГВИНОК ПОРОРО** 0+
- 07.30 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
- 08.00 Животный смех 0+
- 08.30 **АЛАДДИН** 0+
- 09.30 **МАРГОША** 16+
- 10.30 Галилео. 2013 16+
- 11.30 **ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ** (США, 1991) 12+
- 13.30 Это любовь 16+
- 16.30 **МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ** (США, 2005) 12+
- 18.20 Миллионы в сети 16+
- 19.00 **МУЖЧИНА НАРАСХВАТ** (США, 2012) 16+
- 20.55 **КАК УКРАСТЬ БРИЛЛИАНТ** (Франция — США, 2013) 12+
Режиссер Джоэл Хопкинс
В ролях: Пирс Броснан, Эмма Томпсон, Тимоти Сполл, Селия Имри, Лоран Лафитт и др.
Ричард узнает, что компания, в которую он вложил все свои сбережения в надежде шикануть на пенсии, разорена. Заручившись поддержкой бывшей жены, тоже хранившей деньги в акциях этой компании, он намеревается вернуть утраченное...
- 22.45 Уральские пельмени. Нам 16 лет! 16+
- 23.45 6 кадров 16+
- 00.30 **БОГИ АРЕНА** (США — Италия, 2011) 16+
- 02.05 6 кадров 16+
- 02.40 **ЯМАКАСИ. САМУРАИ НАШИХ ДНЕЙ** (Франция, 2001) 12+
- 04.20 Животный смех 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 Как надо 16+
- 05.30 Как надо 16+
- 06.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
- 07.00 **СЛЕДАКИ** 16+
- 07.30 Званый ужин 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Солнце 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Званый ужин 16+
- 14.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
- 15.00 Семейные драмы 16+
- 16.00, 17.00 Не ври мне! 16+
- 18.00 Легенды СССР: Квартирный вопрос 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00, 23.25 **ВОЗВРАТА НЕТ** (США, 1993) 16+
Режиссер Джон Бэдхем
В ролях: Бриджит Фонда, Гэбриэл Бирн, Дермот Малруни, Мигель Феррер и др.
Жесткая, напичканная наркотиками, она была обвинена в убийстве и приговорена к смерти. Но секретная госслужба превратила ее из обитательницы камеры смертников в убийцу-профессионала, живущего взаимы...
- 22.00 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 01.30 Москва. День и ночь 16+
- 02.30 **ШОУ НАЧИНАЕТСЯ** (США, 2002) 16+
- 04.15 Смотреть всем! 16+

ТНТ

- 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ** 12+
- 09.00 Дом-2. Lite 16+
- 10.30 Битва экстрасенсов 16+
- 11.30 **НУ ЧТО, ПРИЕХАЛИ?** (Канада — США, 2005) 12+
- 13.30 **УНИВЕР** 16+
- 14.00 **УНИВЕР** 16+
- 14.30 **ФИЗРУК** 16+
- 15.00 **ФИЗРУК** 16+
- 15.30 **ФИЗРУК** 16+
- 16.00 **ФИЗРУК** 16+
- 16.30 **ФИЗРУК** 16+
- 17.00 **ФИЗРУК** 16+
- 17.30 **ФИЗРУК** 16+
- 18.00 **ФИЗРУК** 16+
- 18.30 **ФИЗРУК** 16+
- 19.00 **ФИЗРУК** 16+
- 19.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
- 20.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
- 20.30 **ИНТЕРНЫ** 16+
- 21.00 **ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА** (Германия — США, 2008) 16+
Режиссер Сет Гордон
В ролях: Винс Вон, Риз Уизерспун, Роберт Дювалл, Сисси Спейсек и др.
Больше всего на свете влюбленные Брэд и Кейт ненавидят две вещи — институт брака и Рождество в кругу семьи...
- 23.00 Дом-2. Город любви 16+
- 00.00 Дом-2. После заката 16+
- 01.00 **МСТИТЕЛИ** (США, 1998) 12+
- 02.45, 03.35, 04.30, 05.20 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+
- 06.10 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-01
доб. 112, 119

ООО «Кредитный центр МФО». ИНН/КПП 7715401892/771501001 Свидетельство МФО №651503045006255

СибНефтьИнвест Опыт работы 11 лет

Пакет сбережений* от 20 до 27% годовых

Информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по тел. 8 (495) 120-00-39

Получи в подарок телевизор и бытовую технику

* Под пакетом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа

Срок — от 3 месяцев до 36 месяцев • Возможны выплаты ежемесячно
Займы принимаются от 30 000 рублей

8 (800) 333-36-98, 8 (495) 120-00-39

Звонок по России бесплатный

Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, по тел. 8 (495) 120-00-39

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.15 Контрольная закупка
 09.45 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 **МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ** [S] 16+
 14.20 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 **ОСВОБОЖДЕНИЕ** [S] 12+
 16.00 Война и мифы 12+
 17.00 Жди меня
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
 19.50 Поле чудес 16+
 21.00 Время
 21.30 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
 23.00 **ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ** (СССР, 1975) Режиссер Сергей Бондарчук. В ролях: Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Сергей Бондарчук, Георгий Бурков, Юрий Никулин, Иван Лапиков, Николай Губенко и др. В фильме представлены трагические события четырех дней отступления нашей армии в июле 1942 года. Никто, кроме Бондарчука, не мог позволить себе картины об отступлении в войне. Бондарчук мог и хотел именно этого, объясняя свой замысел желанием справедливости по отношению к тем, кто пошел в отступление, потому что они тоже сражались за Родину, как те, кто дошел до Берлина. «Они сражались за Родину» — это последняя работа в кино актера, режиссера, сценариста и писателя Василия Шукшина...

02.05 Великая война [S] 12+
 04.00 В наше время 12+

Москва *Dobrye* **ДОВЕРИЕ**

06.00 Новости
 06.15 **МУЛЬТИУТРО** 0+
 08.30 Начало дня 12+
 10.10 Город доверия 12+
 11.00 Частная история 16+
 11.50 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
 12.40 Вспомнить все 12+
 12.50 Нераскрытые тайны 16+
 13.35 **НОРМАНДИЯ — НЕМАН** (СССР, 1960) 0+
 15.50 **1942** 16+
 23.35 В теме 12+
 00.05 Нераскрытые тайны 12+
 03.25 Город доверия 12+
 04.15 Нераскрытые тайны 12+
 05.10 Частная история 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 08.55 Штурм Берлина. В логове зверя. Фильм Алексея Денисова 12+
 10.05 О самом главном
 11.00 Вести
 11.35 Местное время. Вести-Москва
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 12.50, 14.50, 17.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
 14.00 Вести
 14.30 Местное время. Вести-Москва
 17.00 Вести
 18.00 **ЗВЕЗДА** (Россия, 2002) 12+ Режиссер Николай Лебедев. В ролях: Игорь Петренко, Алексей Кравченко, Алексей Панин, Артем Семакин, Юрий Лагута, Амаду Мамадаков, Анатолий Гушчин, Андрей Егоров, Екатерина Вуличенко и др. Лето 1944 года, Красная армия ведет бои на подступах к западной границе СССР. В тыл врага отправляется группа разведчиков, молодых ребят. Их позывные — Звезда. Они должны выполнить задание, от которого зависит судьба фронта. И они выполнят его — ценой собственной жизни...
 20.00 Вести
 20.45 **ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ** 16+
 23.00 Россия и Китай. Сердце Евразии. Фильм Алексея Денисова 12+
 23.55 **СТАЛИНГРАД** (СССР, 1989)
 03.55 Комната смеха

НТВ

06.00 Кофе с молоком 12+
 09.00 Освободители 12+
 10.00 Сегодня
 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 12.00 Суд присяжных 16+
 13.00 Сегодня
 13.20 Суд присяжных 16+
 14.30 Все будет хорошо! 16+
 15.30 Чрезвычайное происшествие
 16.00 Сегодня
 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 18.00 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 Праздничный концерт на Поклонной горе 0+
 21.10 **ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ** (Россия, 2014) 16+
 01.00 **ПЕТЛЯ** (Россия, 2010) 16+
 02.50 **КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
 04.40 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 **ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...** (К/ст им. Горького, 1983)
 09.55 **ДЕНЬ ПОБЕДЫ** (Россия, 2006) 16+ Режиссер Федор Петрухин. В ролях: Виктор Сергачев, Дмитрий Дюжев, Анатолий Кузнецов, Сейдулла Молдаханов, Игорь Волков и др. В начале Второй мировой войны штрафную роту отправляют в бой. Их первое задание — пройти минное поле, чтобы расчистить путь для наступления основных войск. Конечно, никто не хочет погибать на минном поле, но пути назад уже нет... Через много лет на Ходынском поле встречаются два ветерана во время празднования парада, посвященного Дню Победы. И они не сразу узнают друг друга...
 11.30 События
 11.50 Жуков и Рокоссовский. Служили два товарища 12+
 12.40, 15.10 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ**
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 17.30 События
 18.00 Право голоса 16+
 19.30 Город новостей
 19.45 **ПЕРЕВОДЧИК** 12+
 21.45 Петровка, 38 16+
 22.00 События
 22.30 Женские плечи войны 12+
 23.05 **ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ ГЕОРГИЙ ЖУКОВ** (Россия — Сирия, 1995) 6+
 01.45 **ЖДИ МЕНЯ** (СССР, 1943)
 03.25 **АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...** (К/ст им.Довженко, 1976) 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.00 Пир на весь мир с Джейми Оливером 16+
 07.30 Секреты и советы 16+
 08.00 Одна за всех 16+
 08.15 Домашняя кухня 16+
 08.45 **ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ** (К/ст им. Горького, 1957) 0+
 10.45 **ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА** (Россия — Украина, 2012) 12+
 14.25 **МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ** (Украина, 2011) 16+
 18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
 18.55 Одна за всех 16+
 19.00 **ТРОПИЧКА ВДОЛЬ РЕКИ** (Россия — Беларусь, 2012) 12+
 22.45 Звездная жизнь 16+
 23.45 Одна за всех 16+
 00.30 **КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ** (Украина — Россия, 2008) 18+
 02.15 Звездные истории 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс
 10.00 Новости культуры
 10.20 **ТРИ ТОВАРИЩА** (Ленфильм, 1935)
 11.55 Мировые сокровища культуры. Владимир, Суздаль и Кидекша
 12.10 Павел I
 13.05 Правила жизни
 13.35 Письма из провинции. Ульяновск
 14.05, 01.55 **ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА**
 14.50 Витус Беринг
 15.00 Новости культуры
 15.10 К 70-летию Великой Победы. Мальчишки державы. Авторская программа Льва Аннинского. Булат Окуджавы
 15.40, 02.40 Мировые сокровища культуры. Камчатка
 16.00 **ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ** (Одесская к/ст, 1957)
 17.30 Александра Пахмутова. Творческий вечер в Московском международном Доме музыки
 19.00 Новости культуры
 19.15 Искатели. Тайна русских пирамид
 20.05 Смотрим... Обсуждаем... Обыкновенный фашизм
 22.55 Написано войной. Юрий Соломин читает стихотворение Константина Симонова
 23.00 Новости культуры
 23.20 Переделино-2015. Концерт в Доме-музее Булата Окуджавы
 00.50 Острова. Булат Окуджавы
 01.30 Прежде мы были птицами. Сказка о глупом муже

ЗВЕЗДА

06.00 Москва фронту 12+
 06.30, 09.15 **ЕГО БАТАЛЬОН** (Беларусьфильм, 1989) 16+
 09.00 Новости дня
 09.30 **ОТЕЦ СОЛДАТА** (СССР, 1964) 6+
 11.35 Александр Шиллов. Они сражались за Родину 12+
 12.30, 13.15 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ** 16+
 13.00 Новости дня
 17.10 Неизвестная война. Последействие 12+
 18.00 Новости дня
 18.30 Аджимушкэй. Подземная крепость 12+
 19.30, 23.20 **В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ** 0+
 23.00 Новости дня
 23.55 **СКВОЗЬ ОГОНЬ** (Ленфильм, 1982) 12+
 01.20 **ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА** (Одесская к/ст, 1981) 12+
 03.00 **МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ** (К/ст им. Горького, 1959) 0+
 04.55 Охота на Гитлера 16+

РОССИЯ 2

06.30 Панорама дня. Live
 08.45 **ШПИОН** (Россия, 2012) 16+ Режиссер Алексей Андрианов. В ролях: Федор Бондарчук, Данила Козловский, Владимир Епифанцев, Виктория Толстоганова и др. Весна 1941 года. Вся махина Комиссариата Госбезопасности бессильна перед проистками лучшего агента авверовской разведки — неуловимого Вассера...
 10.45 Эволюция
 11.45 Большой футбол
 12.35 **ПОЗЫВНОЙ СТЯ. ЭКСПЕДИЦИЯ** 16+
 14.35 **ПОЗЫВНОЙ СТЯ. ПРОВОКАЦИЯ** 16+
 16.50 Большой спорт
 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия — Австрия. Прямая трансляция из Чехии
 19.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. Автодор (Саратов) — Химки. Прямая трансляция
 20.50 Большой спорт
 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Германия — Латвия. Прямая трансляция из Чехии
 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. США — Дания. Трансляция из Чехии
 01.50 Эволюция
 03.15 Заповедная Россия. Астраханский заповедник
 03.40 Острова. Великий Новгород
 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Словения — Норвегия. Трансляция из Чехии

СТС

06.00 **ЧАПЛИН** 6+
 07.10 **ПИНГВИНОК ПОРОРО** 0+
 07.30 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
 08.00, 04.15 Животный смех 0+
 08.30 **АЛАДДИН** 0+
 09.30 **МАРГОША** 16+
 10.30 Галилео 2013 16+
 11.30 **МУЖЧИНА НАРАСХВАТ** (США, 2012) 16+
 13.30 Это любовь 16+
 16.30 **КАК УКРАСТЬ БРИЛЛИАНТ** (Франция — США, 2013) 12+
 18.20 Миллионы в сети 16+
 19.00 Шоу Уральских пельменей. Журчат рубли 16+
 20.30 Шоу Уральских пельменей. Нано-концерт, на! 16+
 21.50 Шоу Уральских пельменей. День смешного Валентина 16+
 23.00 **ЧЕМПИОНЫ** (Россия, 2014) 6+
 00.55 **ЯМАКАСИ. САМУРАИ НАШИХ ДНЕЙ** (Франция, 2001) 12+
 02.35 6 кадров 16+
 05.45 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 Смотреть всем! 16+
 05.30 Как надо 16+
 06.00 **ВЕРНОЕ СРЕДСТВО** 16+
 07.00 **СЛЕДАКИ** 16+
 07.30 Званный ужин 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Великие тайны. Апокалипсиса 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Званный ужин 16+
 15.00 Цыганская магия 16+
 17.00 Тайна сибирского ковчега 16+ За агрессивной экспансией некоторых государств, возможно, скрываются не жажда наживы, не политические амбиции, а банальное стремление выжить. Зная о грозящей угрозе, правительства ряда стран обращают свои взоры на Сибирь...
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 22.00 Смотреть всем! 16+
 23.30 Легенды Ретро FM 16+

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ** 12+
 09.00 Дом-2. Lite 16+
 10.30 Школа ремонта 12+
 11.30 Холостяк 16+
 13.00 **УНИВЕР** 16+
 13.30 **УНИВЕР** 16+
 14.00 **УНИВЕР** 16+
 14.30 **УНИВЕР** 16+
 15.00 **УНИВЕР** 16+
 15.30 **УНИВЕР** 16+
 16.00 **УНИВЕР** 16+
 16.30 **УНИВЕР** 16+
 17.00 **УНИВЕР** 16+
 17.30 **УНИВЕР** 16+
 18.00 **УНИВЕР** 16+
 18.30 **УНИВЕР** 16+
 19.00 **УНИВЕР** 16+
 19.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
 20.00 Comedy Woman 16+
 21.00 Комеди Клуб 16+
 22.00 Comedy Баттл. Последний сезон 16+
 23.00 Дом-2. Город любви 16+
 00.00 Дом-2. После заката 16+
 01.00 Не спать! 16+
 02.00 **ПАРОЛЬ РЫБА-МЕЧ** (Австралия — США, 2001) 16+
 04.00 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+
 04.50 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+
 05.40 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+



ПРИОРИТЕТ
ИНВЕСТИЦИОННАЯ ФИНАНСОВАЯ КОМПАНИЯ

**Ежемесячные розыгрыши
Ценных призов среди вкладчиков**

Выдаем займы 1-2% в день под залог недвижимости

Условия	От 10 дней до 12 месяцев	От 12 месяцев до 48 месяцев	От 48 месяцев до 60 месяцев
От 500 000 руб. до 1 000 000 руб.	1,5%	1,3%	1,1%
От 1 000 000 руб. до 2 500 000 руб.	1%	0,5%	0,8%
От 2 500 000 руб. и выше	0,7%	0,6%	0,5%

Раз в три месяца розыгрыш АВТОМОБИЛЯ**



ДОХОДНОСТЬ ВЛОЖЕНИЯ ОТ 8% В МЕСЯЦ*



РОСТ ВАШЕГО КАПИТАЛА — НАШ ПРИОРИТЕТ

Москва, ст. м. Арбатская, Никитский бульвар, 15/16 **8 (495) 565-35-82** www.opriori.ru
 Пн-Чт с 10:00 до 20:00, Пт с 10:00 до 19:00, Сб с 11:00 до 18:00 **8 800-500-54-38** ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНЫЙ

*при минимальной сумме вложения 30 000 рублей на срок размещения от 3 месяцев до 5 лет
 **срок акции с 1 апреля 2015 года по 31 декабря 2015 года. 25 числа каждого месяца проводится розыгрыш ценных призов, а раз в три месяца 28 числа каждого третьего месяца акции проводится розыгрыш автомобиля. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов по результатам акции, сроке, месте и порядке их получения можно узнать по телефону 8(495) 565-35-82. ООО «Приоритет». Реклама.

1 КАНАЛ

- 05.00 Новости
- 05.10 День Победы. Праздничный канал
- 09.50 Новости
- 10.00 Москва. Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы [S]
- 11.15 Новости с субтитрами
- 11.30 Диверсант. Конец войны [S] 16+
- 14.45 Новости с субтитрами
- 15.00 Бессмертный полк. Прямой эфир
- 16.00 Диверсант. Конец войны [S] 16+
- 16.45, 19.00 **БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ** [S] 16+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма
- 20.00 Новости с субтитрами
- 20.30 Дороги Великой Победы [S]
- 22.00 Время
- 23.00 **В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ** (СССР, 1973)



Режиссер Леонид Быков
В ролях: Леонид Быков, Сергей Подгорный, Сергей Иванов и др.
Каждый день музыканты, они же — военные летчики, отправляются на боевое задание. Но возвратиться суждено не всем...

- 00.30 **СИЛЬНЫЕ ДУХОМ** (СССР, 1967) 12+
- 03.30 **МЕРСЕДЕС УХОДИТ ОТ ПОГОНИ** (СССР, 1980) 12+
Режиссер Юрий Ляшенко
В ролях: Герман Юшко, Михаил Голубович, Анатолий Рудаков и др.
История боевой операции времен Второй мировой войны. На трофейном «мерседесе» несколько смельчаков совершают дерзкий рейд в тыл противника...
- 04.45 Великая война [S] 12+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 Новости
- 06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 09.05 **1942** 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 **1942** 16+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.30 **1942** 16+
- 21.50 Новости
- 22.05 Нераскрытые тайны 16+
- 05.30 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

- 05.10 **ЧИСТОЕ НЕБО** (СССР, 1961)
- 07.00 **ДЕНЬ ПОБЕДЫ.** Праздничный канал
- 10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
- 11.15 **ИСТРЕБИТЕЛИ** 12+
- 14.00 Вести
- 15.00 Бессмертный полк. Шествие в честь 70-летней годовщины Великой Победы. Комментаторы: Никита Михалков и Владимир Соловьев
- 17.00 **ИСТРЕБИТЕЛИ** 12+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма
- 19.00 **ИСТРЕБИТЕЛИ** 12+
- 20.00 Вести
- 20.30, 22.25 Крым. Путь на Родину. Фильм Андрея Кондрашова 12+
- 22.00 Праздничный салют, посвященный Дню Победы
- 23.25 **ИСТРЕБИТЕЛИ** 12+
- 02.40 **СОРОКАПЯТКА** (Россия, 2009) 12+
- 04.20 Комната смеха

НТВ

- 05.40 **ЕГОРУШКА** (Россия, 2010) 12+
- 07.25 Смотр 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Золотой ключик 0+
- 08.45 Сводки с личного фронта 16+
- 10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
- 11.15 Сегодня
- 11.30, 13.20 **СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 15.40 Вторая мировая. Великая Отечественная. Берлинская операция 16+
- 16.45 **В АВГУСТЕ 44-ГО...** (Беларусь — Россия, 2010) 16+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **БЕЛАЯ НОЧЬ** 16+
- 23.50 Праздничный концерт 0+
- 03.20 **КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 05.15 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.05 **СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ** (Мосфильм, 1947) 6+
- 06.45 **...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ** (К/ст им. Горького, 1972) 12+
- 09.50 День Победы
- 10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
- 11.30 День Победы. Прямой эфир
- 18.00, 19.00 Праздничный концерт на Поклонной горе. Прямой эфир
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 20.30 Спасская башня. Фестиваль военных оркестров на Красной площади 6+
- 21.55 Праздничный салют
- 22.10 **ДОБРОВОЛЬЦЫ** (К/ст им. Горького, 1958)
Режиссер Юрий Егоров
В ролях: Михаил Ульянов, Элина Быстрицкая, Петр Щербаков, Леонид Быков, Людмила Крылова и др.
Героическое повествование о комсомольцах 30-х, о судьбе поколения, вынесшего на своих плечах строительство Московского метрополитена, войну, восстановленные страны. Вместе с сотнями других юношей и девушек на строительстве первой очереди метро пришли комсомольцы Коля Кайтанов, Слава Уфимцев, Алеша Акишин, Лея и Маша. Как бы потом ни сложилась их жизнь, они сохраняют свою дружбу...
- 23.45 **ПЯТЬ НЕВЕСТ** (Россия, 2011) 16+
- 02.55 **ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...** (К/ст им. Горького, 1983)
- 04.30 **ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА** (СССР, 1942) 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 06.00 Джейми: обед за 30 минут 16+
- 07.30 **СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА** (Мосфильм, 1959) 0+
- 09.30 **ЗНАХАРЬ** (Польша, 1982) 16+
- 12.00 **ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА** (США, 1986) 16+
- 18.00 2015: Предсказания 16+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма минута молчания 0+
- 19.00 **КУРТ СЕИТ И АЛЕКСАНДРА** 16+
- 22.50 2015: Предсказания 16+
- 23.50 Одна за всех 16+
- 00.30 **ТРОПИЧКА ВДОЛЬ РЕКИ** (Россия, 2012) 12+
- 02.25 Звездные истории 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Ночь коротка
- 10.55 **ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ** (Ленфильм, 1958)
- 12.25 Больше, чем любовь. Виктор и Галина Некрасовы
- 13.05, 15.10, 18.50 Написано войной
- 13.10 **ВРЕМЯ ОТДЫХА С СУББОТЫ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (Мосфильм, 1984)
- 14.30 Юрий Нагибин. Берег трамвая
- 15.15 Песни непокоренной державы
- 16.45 Война на всех одна
- 17.00 **БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ** (Экран, 1970)
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.00, 01.10 Людмила Гурченко. Песни войны
- 19.35 **ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ** (Мосфильм, 1978)
- 21.10 Больше, чем любовь. Александр Володин
- 21.55 Война на всех одна. Пасхальный фестиваль
- 23.35 **ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ** (Мосфильм, 1973)
- 01.55 Искатели. Тайна русских пирамид

ЗВЕЗДА

- 06.00 Хроника Победы 12+
- 06.30 **БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ** (Мосфильм, 1970) 6+
- 08.10 Владимир Высоцкий. Песни о войне 6+
- 08.50 Репортаж о подготовке к Параду Победы
- 10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
- 11.20 Парад Победы 24 июня 1945 г.
- 12.00 Две капитуляции Третьего рейха 6+
- 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
- 13.10 Жуков и Сталин 6+
- 13.50 Конев и Сталин 6+
- 14.35 **АКТРИСА** (СССР, 1943) 0+
- 15.50 **В 6 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ** (Мосфильм, 1944) 0+
- 17.30, 18.20 **ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК** (СССР, 1943) 0+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.15 **НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД** (Ленфильм, 1945) 0+
- 20.35 **БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО** (Мосфильм, 1946) 0+
- 22.00 Праздничный салют
- 22.10 **В ОКРУЖЕНИИ. ВОСПОМИНАНИЯ ТАНКИСТА** (Мосфильм, 2012) 16+
- 22.25 Парад Победы глазами его участников. Лучшие кадры
- 23.15 Обыкновенный фашизм 12+
- 01.30 **ПОБЕДА** (Мосфильм, 1984) 6+

РОССИЯ 2

- 06.30 Панорама дня. Live
- 08.25 Полигон. Танк Победы
- 08.55 Полигон. Оружие Победы
- 09.25 Победа за нами!
- 12.45 Большой спорт
- 13.10 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Белоруссия. Прямая трансляция из Чехии
- 15.35 Большой спорт
- 16.00 Формула-1. Гран-при Испании. Квалификация
- 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия — Словакия. Прямая трансляция из Чехии
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.00 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия — Словакия. Прямая трансляция из Чехии
- 19.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. УНИКС (Казань) — Локомотив-Кубань (Краснодар). Прямая трансляция
- 20.50 Большой спорт
- 21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция — Швейцария. Прямая трансляция из Чехии
- 23.35 **СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА** (Россия, 2010) 16+
- 02.50 Прототипы. Профессор Преображенский
- 03.45 Человек мира. Греция
- 04.10 Максимальное приближение. Мальта
- 04.30 Профессиональный бокс. Федор Чудинов (Россия) против Феликса Штурма (Германия). Бой за титул чемпиона мира по версии WBA. Трансляция из Германии
- 06.00 **ЧАПЛИН** 6+
- 07.35 **ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО** 0+
- 07.55 **БАРАШЕК ШОН** 0+
- 08.30 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА И ДЖЕРРИ** 6+
- 09.00 Парад Победы 1945 года 0+
- 09.25 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 12.25 **КНЯЗЬ ВЛАДИМИР** 0+
- 14.00 **РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА** (Россия, 2011) 12+
- 16.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 16.30 Парад Победы 1945 года 0+
- 17.00 **ЧЕМПИОНЫ** (Россия, 2014) 6+
- 18.55 Минута молчания 9 Мая 2015 г. 0+
- 19.00 **ПЯТЬ НЕВЕСТ** 16+
- 21.05 **ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ** (Россия, 2009) 0+
- 23.05 **БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД** (Россия, 2011) 16+
- 01.30 **ЧЕМПИОН** (США, 2010) 0+
- 03.50 **ТАЙНА РАГНАРОКА** (Норвегия, 2013) 16+
- 05.40 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 Легенды Ретро FM 16+
- 07.00 **КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ** 0+
- 08.30 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ** 6+
- 09.50 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ** 6+
- 11.30 **ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ** 6+
- 12.45 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК** 6+
- 14.20 **КАРЛИК НОС** 6+
- 16.00 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК** 0+
- 17.30 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2** 6+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.00 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2** 6+
- 19.10 **ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА** 12+
- 20.40 **ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ** 6+
- 22.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ** 6+
- 23.30 **ИДИ И СМОТРИ** (СССР, 1985) 16+
- 02.15 Легенды Ретро FM 16+

ТНТ

- 07.00 Comedy Club. Exclusive 16+
- 07.35, 08.00, 08.30 **МУЛЬТ-СЕРИАЛ** 12+
- 09.00, 09.30 **ДЕФОЧОНКИ** 16+
- 10.00 Дом-2. Lite 16+
- 11.00 Школа ремонта 12+
- 12.00 **САШАТАНЯ** 16+
- 12.30 Такое Кино! 16+
- 13.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 14.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 15.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 16.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 17.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 18.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
- 19.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 19.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 20.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 21.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
- 23.00 Дом-2. Город любви 16+
- 00.00 Дом-2. После заката 16+
- 00.30 Такое Кино! 16+
- 01.00 **В ТУМАНЕ** (Россия — Германия, 2012) 12+
- 03.40, 04.35 **БЕЗ СЛЕДА-5** 16+
- 05.25 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

РУСКРЕДИТ 8 (495) 517-51-51

Привлекаем деньги под отличный %!

19% годовых, 22% годовых, 25% годовых, 28% годовых

Денежные средства застрахованы**

www.ruskre.ru

м. Лубянка, м. Китай-город, Милютинский пер. дом 2

Денежные средства принимаются по договору займа ООО «РУСКРЕДИТ». **Страховая компания СК «Лloyd-Сити»

ОГРН 1157746120124. На правах рекламы.

АКВАДИСКУ — 15 лет

Аквадиск восстанавливает природную структуру воды, делая ее родниковой

«Живая вода» — это симметричные шестилучиковые кристаллы.

«Мертвая вода» — изломанные деформированные кристаллы.

АКВАДИСК — кувшин (до 4 литров в час)

Позвольте порекомендовать вам одно-единственное, но эффективное средство для поддержания здоровья. Для него не нужен рецепт врача. У него нет побочных и опасных эффектов. Это старая добрая простая чистая родниковая вода, или вода с восстановленной структурой.

000 «Аква-Система», 127254, Москва, ул. Добролюбова, 8А. ОГРН 5067746760417

Праздничные скидки

КУПИТЬ ЗАКАЗАТЬ УЗНАТЬ (495) 545-56-67 www.aqvadisk.ru

Ст. м. «Новые Черемушки»: ТЦ «Новые Черемушки», ул. Профсоюзная, 56, 1-й этаж, пав. 1-ВГ, «Фильтры для воды».

Ст. м. «Баррикадная», «Смоленская», «Арбатская»: Трубликовский пер., 24, стр. 2, Эпотока.

Ст. м. «Юго-Западная», пр-т Вернадского, 86 В, стр. 1, ТЦ «Альмирал», пав. 227, 2-й этаж.

1 КАНАЛ

- 05.40 Великая война [S] 12+
- 06.00 Новости
- 06.10 Великая война [S] 12+
- 06.45 БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ
- 08.25 НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15, 12.15, 15.15, 18.15 ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ [S] 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 15.00 Новости с субтитрами
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 21.00 Время
- 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная России — сборная Словакии. Прямой эфир из Чехии
- 23.25 ПЕРЕД РАССВЕТОМ (СССР, 1989) 12+
- 01.05 ПОТОМКИ (США, 2011) [S] 16+
- 03.05 ПОРТРЕТ СОВЕРШЕНСТВА (США, 1997) [S] 16+
- 05.00 В наше время 12+

Москва Доверие

- 06.00 Новости
- 06.15 МУЛЬТИТРО 0+
- 09.45 Мелодии и ритмы 12+
- 10.25 В движении с доктором Бубновским 12+
- 11.15 Вспомнить все 12+
- 12.05 Частная история 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 1943 12+
- 20.10 ЖДИ МЕНЯ (СССР, 1943) 12+



Режиссеры: Борис Иванов, Александр Столпер
В ролях: Борис Блинов, Валентина Серова, Лев Свердлин и др.
Летчик Николай Ермолов прошел через все испытания Великой Отечественной войны: был подбит и горел в самолете, бил врага в одиночку и в партизанском отряде, не раз наступала на него пуля. Самые близкие друзья потеряли надежду, что он вернется. И только жена Лиза, несмотря на известие о гибели мужа, верила и надеялась...

- 21.50 Новости
- 22.10 Нераскрытые тайны 12+
- 03.10 Частная история 16+
- 04.00 Вспомнить все 12+
- 04.50 Мелодии и ритмы 12+
- 05.30 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

- 05.40 ОДИН ИЗ НАС (СССР, 1970)
- 07.40 ГОРЯЧИЙ СНЕГ (СССР, 1972)
- 09.45, 14.20 ЛЮДМИЛА 12+
- 10.15, 12.15, 15.15, 18.15 ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ [S] 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 15.00 Новости с субтитрами
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 21.00 Время
- 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная России — сборная Словакии. Прямой эфир из Чехии
- 23.25 ПЕРЕД РАССВЕТОМ (СССР, 1989) 12+
- 01.05 ПОТОМКИ (США, 2011) [S] 16+
- 03.05 ПОРТРЕТ СОВЕРШЕНСТВА (США, 1997) [S] 16+
- 05.00 В наше время 12+



Вряд ли найдется человек, который не знал бы имени Людмилы Георгиевны Зыкиной. Величественная, статная красавица для миллионов людей всего мира стала не только олицетворением русской народной песни, но и живым образом самой России...

- 14.00 Вести
- 16.55 Один в один 12+
- 20.00 Вести
- 21.10 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 23.15 Большой праздничный концерт Дмитрия Хворостовского. Песни Великой Победы
- 01.05 КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ ЩУКИ (СССР, 1972)
- 03.15 Штурм Берлина. В логове зверя. Фильм Алексея Денисова 12+
- 04.25 Комната смеха

НТВ

- 06.10 ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Русское лото плюс 0+
- 08.50 Их нравы 0+
- 09.25 Едим дома 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога 16+
- 11.00 Чудо техники 12+
- 11.50 Квартирный вопрос 0+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 СОГАЗ. Локомотив — ЦСКА. Чемпионат России по футболу-2014/2015. Прямая трансляция
- 15.30 Сегодня
- 15.50 Вторая мировая. Великая Отечественная. Неизвестный Гитлер. Личный доклад для Сталина 16+
- 17.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.25 ЛЕСНИК 16+
- 23.10 ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ (Россия, 2011) 16+
- 01.05 ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ 16+
- 02.55 КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+
- 04.45 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.10 В 6 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ (Мосфильм, 1944)
- 08.00 ДОБРОВОЛЬЦЫ (К/ст им. Горького, 1958)
- 09.55 ОТРЯД ТРУБАЧЕВА СРАЖАЕТСЯ (К/ст им. Горького, 1957)
- 11.30 События
- 11.45 Петровка, 38 16+
- 11.55 УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ (Ленфильм, 1957)
Режиссер Сергей Сиделев
В ролях: Леонид Харитонов, Всеволод Ларионов, Георгий Черноволонко, Джемма Осмоловская, Евгений Леонов, Сергей Филиппов и др.
Постовой Вася Шанешкин по ошибке доставляет в отделение милиции вполне порядочного гражданина — кассира стройтреста Воднева, который, ко всему прочему, оказывается отцом его любимой девушки...
- 13.20, 14.45 ПИРАТЫ XX ВЕКА (К/ст им. Горького, 1979)
- 14.30 События
- 15.20 НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ (К/ст им. Горького, 1982) 12+
- 17.05 Право знать! 16+
- 17.25 СНЕГ И ПЕПЕЛ (Россия, 2015) 12+
- 21.00 Право знать! 16+
- 22.00 Приют комедиантов 12+
- 23.50 БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ (Мосфильм, 2003) 12+
- 02.05 ПРИВЕТ ОТ КАТЮШИ (Россия, 2012) 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 06.00 Джейми: обед за 30 минут 16
- 07.30 Секреты и советы 16+
- 08.00 Домашняя кухня 16+
- 09.00 МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ (Украина, 2011) 16+
- 12.35 ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ 0+
- 18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
- 18.55 Одна за всех 16+
- 19.00 БУДЕТ СВЕТЛЫМ ДЕНЬ (Россия, 2012) 12+
Режиссер Олег Штром
В ролях: Анна Попова, Станислав Бондаренко, Александр Никитин и др.
Даниил — главный редактор журнала. Его жена Елена, переводчица, узнает о том, что муж ей изменяет, а его любовница, дочь главы издательского дома, ждет ребенка...
- 22.35 Звездная жизнь 16+
- 23.35 Одна за всех 16+
- 00.30 ТРОПИНКА ВДОЛЬ РЕКИ (Россия, 2012) 12+
- 02.25 Звездные истории 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 10.35 ЧЕРЕЗ ПАРИЖ (Франция — Италия, 1956)
- 11.55 Легенды мирового кино. Жан Габен
- 12.25 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Саамы: люди восьми сезонов
- 12.55 ДОЛГАЯ СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ (Ленфильм, 1966)
- 14.10 Пешком... От Москвы до Берлина
- 14.40 Последний поэт Великой войны. Ион Деген. Документальный фильм Вениамина Снехова
- 15.20 К 70-летию Великой Победы. Евгений Миронов, Юрий Башмет и Государственный симфонический оркестр Новая Россия в благотворительном концерте Посвящение
- 16.50 К 100-летию со дня рождения Евгения Долматовского. Острова
- 17.30 Романтика ромansa. Евгению Долматовскому посвящается
- 18.25 Юбилей Натальи Бондарчук. Линия жизни
- 19.20 ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ (Мосфильм, 1973)
- 20.55 Стас Намин и группа Цветы. Юбилейный концерт
- 22.20 ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ (Ленфильм, 1958)
- 23.55 Фестиваль мирового джаза в Риге
- 01.45 Праздник. Мультфильм для взрослых
- 01.55 Искатели. Зодчий непросторного храма
- 02.40 Мировые сокровища культуры. Колония-дель-Сакраменто

ЗВЕЗДА

- 06.00 Хроника Победы 12+
- 07.00 ПОЛОНЕЗ ОГИНСКОГО (Беларусьфильм, 1971) 6+
- 08.50 СМЕРТЬ ШПИОНАМ! 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 СМЕРТЬ ШПИОНАМ! 16+
- 12.15 СМЕРТЬ ШПИОНАМ! 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 СМЕРТЬ ШПИОНАМ! 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.20 ТРАКТОРИСТЫ (Мосфильм, 1939) 0+
- 20.00 ЖИВИТЕ В РАДОСТИ (Мосфильм, 1978) 0+
- 21.30 Новая звезда. Гала-концерт. Прямой эфир. Всероссийский конкурс исполнителей песни 6+
- 23.30 Новости дня
- 23.45 ДВА ФЕДОРА (Одесская к/ст, 1958) 0+
- 01.30 В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ 0+
- 05.30 Хроника Победы 12+

РОССИЯ 2

- 06.30 Панорама дня. Live
- 08.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Белоруссия. Трансляция из Чехии
- 10.40 Большой спорт
- 11.00 СЛЕД ПИРАНИИ (Россия, 2014) 16+
- 14.20 Большой спорт
- 14.45 Формула-1. Гран-при Испании. Прямая трансляция
- 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Германия — Чехия. Прямая трансляция из Чехии
- 19.35 Большой футбол с Владимиром Стогниенко
- 20.20 Диверсанты. Ликвидатор
- 21.05 Диверсанты. Полярный лис
- 21.50 Диверсанты. Убить гауляйтера
- 22.45 Диверсанты. Противостояние
- 23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Канада. Трансляция из Чехии
- 01.50 Основной элемент. Крутые стволы
- 02.20 Основной элемент. Поисковики
- 02.50 Мастера. Золотоискатель
- 03.25 Формула-1. Гран-при Испании
- 04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Словения — США. Трансляция из Чехии

СТС

- 06.00 ЧАПЛИН 6+
- 07.35 ПИНГВИНОК ПОРОРО 0+
- 07.55 БАРАШЕК ШОН 0+
- 08.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА И ДЖЕРРИ 6+
- 09.00 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
- 09.25 КНЯЗЬ ВЛАДИМИР 0+
- 11.00 Успеть за 24 часа 16+
- 12.00 РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА (Россия, 2011) 12+
- 14.00 ПЯТЬ НЕВЕСТ 16+
- 16.00 Ералаш 0+
- 16.30 БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД (Россия, 2011) 16+
- 18.55 ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ (Россия, 2009) 0+
- 20.55 ПЛАН ПОБЕГА (США, 2013) 16+
Режиссер Микаэль Хофстрем
В ролях: Сильвестр Сталлоне, Арнольд Шварценеггер, Джеймс Кэвизел и др.
Рэй Бреслин — уникальный человек: благодаря своей наблюдательности, логике и эрудированности он может сбежать из любой тюрьмы...
- 23.00 НЕУДЕРЖИМЫЙ (США, 2012) 16+
- 00.40 ТАЙНА РАГНАРОКА (Норвегия, 2013) 16+
- 02.30 ЧЕЛОВЕК-ВОЛК (США — Великобритания, 2010) 16+
- 04.45 Животный смех 0+
- 05.45 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 Легенды Ретро FM 16+
- 09.10 КАРЛИК НОС 6+
- 10.45 ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА 12+
- 12.15 ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ 6+
- 13.30 ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНеМ 6+
- 15.00 КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ 0+
- 16.20 АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ 6+
- 17.45 ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 6+
- 19.00 ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+
- 20.30 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 0+
- 22.10 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2 6+
- 23.30 Легенды Ретро FM 16+

ТНТ

- 07.00 ТНТ. MIX 16+
- 07.35, 08.00, 08.30 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 12+
- 09.00 ДЕФОЧОНКИ 16+
- 09.30 ДЕФОЧОНКИ 16+
- 10.00 Дом-2. Lite 16+
- 11.00 Сделано со вкусом 16+
- 12.00 Переагрузка 16+
- 13.00 Битва экстрасенсов 16+
- 14.00 Битва экстрасенсов 16+
- 15.30 Битва экстрасенсов 16+
- 17.00 Битва экстрасенсов 16+
- 18.30 Битва экстрасенсов 16+
- 19.30 Битва экстрасенсов 16+
- 20.00 Битва экстрасенсов 16+
- 21.30 Холостяк 16+
- 23.00 Дом-2. Город любви 16+
- 00.00 Дом-2. После заката 16+
- 01.00 БЕЗУМНЫЙ МАКС (Австралия, 1979) 18+
- 02.55 БЕЗ СЛЕДА-5 16+
- 03.45 БЕЗ СЛЕДА-5 16+
- 04.35 БЕЗ СЛЕДА-5 16+
- 05.25 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Коллекционирование

АНТИКВАРИАТ КУПЛЮ ДОРОГО!
ИКОНЫ • МЕБЕЛЬ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО
КНИГИ ДО 1930 Г.
Выезд бесплатно!
8(495)761-56-18

- Старину любую. Т. 8 (965) 370-64-42
- Куплю грампластинки. Т. 318-69-82
- Очаров. старину. Т. 8 (495) 304-78-18

АНТИКВАРИАТ ДОРОГО КУПЛЮ!
МЕБЕЛЬ • ИКОНЫ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО • ЧАСЫ
КНИГИ (до 1930 г.)
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА
БЕСПЛАТНО!
8(495)410-25-01

- Куплю домашнюю библиотеку. Выезд специалиста и вывоз книг за мой счет. Юрий Викторович. Т. 8(495) 921-89-90
- Фарфор, значки. Т. 8 (916) 158-60-66

Антикварный магазин «Стиль» пр-т Мира, 124, к. 1. дорого купит или примет на комиссию старинные предметы: мебель, картины, иконы, ювелирные изделия, часы, фарфор, люстры, монеты, наградные знаки, бронзу, серебро и мн. др. Беспл. оценка и выезд. Т. 8 (495) 683-44-68

Куплю картины, сервизы, иконы. Статуэтки, вазы из фарфора, бронзы. Значки, награды, ордена, знаки. Столовые предметы из серебра, золота (купим лом). Монеты. Фото, открытки. Предметы военных времен. Выезд, оплата сразу. Т. 8 (965) 429-47-61

Куплю янтарь, янтарные бусы, изделия из янтаря. Дорого. Выезд. Т. 8(495)201-65-30

Куплю иконы, картины, сервизы, статуэтки из фарфора, бронзы. Монеты. Награды, значки, ордена. Столовые предметы из серебра, золота (возможен лом). Фото, открытки. Предметы военных времен. Выезд в тот же день. Оплата на месте. Т. 8 (495) 797-05-24

Библиотеку домашнюю, в том числе собрания сочинений, научную литературу и многое другое разных лет издания. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-66

- Антиквариат военный: саблю, кортик, награду, форму, знак, искусство, серебро, эмаль. Т.: 8 (910) 434-74-38, 8 (495) 601-12-12
- Старину куплю. Т. 8 (909) 965-66-23

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканник, самовар угольный, портсигар, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

Куплю антиквариат: самовар угольный, серебро столовое, значки, подстаканники, портсигар, фарфоровые фигурки, иконы, старую бронзу и многое другое. Т. 8 (495) 222-91-31

- Купим: картины, иконы, открытки, книги, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, фотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- Куплю духи СССР. Т. (916) 910-73-14
- Куплю старину. Т. 8 (925) 527-45-45

Размещение рекламы

(499) 557-04-03

Спасавший жизни и исцелявший души



Анастасия Рогова
a.rogova@vm.ru

Воскресный прокат 30 апреля выходит картина «Излечить страх» — о судьбе хирурга Валентина Войно-Ясенецкого, известного как святитель Лука.

Потеряв любимую жену Анну, мать его четверых

детей, Войно-Ясенецкий не только не разочаровался в вере, но и избрал для себя путь священника. Причем в годы самых жесточайших гонений на Русскую православную церковь. Картина получилась глубокой. В ней соблюдена пропорция размышлений о вере и сюжетная часть истории конкретного человека. Зритель видит путь, который он проходит, оказываясь перед сложным выбором, как не уступает внешним обстоятельствам, не изменяет своей совести и убеждениям. Осознание того, что мы смотрим не выдуманную, а вполне реальную историю, не дает оторваться от экрана.

Перед глазами зрителей разворачивается история одного из самых драматичных периодов российской истории — революция 1917 года и Гражданская война. Создатели фильма очень бережно отнеслись к воссозданию исторических реалий — костюмам, репликам персонажей и в особенности — к оформлению обстановки больницы, в которой служил Войно-Ясенецкий. Тогда медицина стояла на пороге удивительного прорыва — еще не было ни антибиотиков, ни анестезии, и практикующие врачи одновременно становились и учеными: проводились опыты с переливанием крови, и с п а н я м и препаратов от туберкулеза...



Святитель Лука: с достоинством пройти все испытания и не сломаться ему помогли вера в Бога и любовь к людям

Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий (на фото) — доктор медицины, профессор, архиепископ Русской православной церкви Лука — родился 27 апреля 1877 года в Керчи. Его отец-провизор был ревностным католиком. Но к решению жены — воспитывать детей в традициях православия — отнесся с пониманием.



В 1898 году Валентин определился с выбором будущей профессии. Желание стать художником уступило стремлению спасти человеческие жизни: он поступил на медфакультет университета в Киеве и, окончив его, стал работать хирургом. В начале Русско-японской войны был командирован в эвакуационный госпиталь в Читу. А в конце 1904-го об-

венчался с сестрой милосердия Анной Ланской. В 1919-м Войно-Ясенецкий впервые арестовывают из-за отказа выдать властям раненого казачьего есаула. Это событие совпало со смертью жены. В 1923-м он принял монаше-

ский постриг с именем Лука и был назначен епископом Туркестанским. Вскоре его арестовывают, первая ссылка продлилась до 1925 года. В 1926 году — очередной арест и новая ссылка до 1933 года — в Архангельск. В 1940 году святитель Лука вновь был отправлен в пятилетнюю ссылку в Красноярский край, где во время войны работал главным хирургом эвакуационного госпиталя. В 1946 году он стал архиепископом Крымским и Симферопольским и тогда же получил Сталинскую премию за научные труды по медицине. Умер 11 июня 1961 года. Похоронен на городском кладбище Симферополя.

Ирина Галкина
nedelya@vm.ru



Кадры из фильма «Излечить страх»: роль молодого хирурга Валентина Войно-Ясенецкого сыграл актер Андрей Саминин, в роли его жены Анны — актриса Екатерина Гусева (1). Образ святителя Луки в зрелом возрасте создан актером Виталием Безруковым (справа), назвавшим работу в картине подарком судьбы (2)

создан двумя актерами: Андрей Саминин сыграл молодого Войно-Ясенецкого, персонаж, сыгранный Виталием Безруковым, прошел долгий жизненный путь, в котором были 11 лет лагерей, испытаний и потерь... — Я воспринимаю эту роль как огромный подарок судьбы, — сказал корреспонденту «Вечерки» Виталий Безруков. — Меня восхищает, что в сценарии картины много правды. Я даже не сразу поверил: как, неужели все это действительно будут снимать? В фильме есть сцены пыток моего героя в застенках НКВД: готовясь к роли, я буквально за месяц скинул почти 20 килограммов... Уверен: то, что в переломный момент истории

Я так верую

Справка

«Излечить страх» — украинско-белорусская лента, снятая при поддержке Министерства культуры России. Снимался на территории Белоруссии, Украины и России. Кроме Виталия Безрукова, Андрея Саминина и Екатерины Гусевой, сыгравших главные роли, в фильме снялись Алексей Шевченко, Владимир Гостюхин, Александр Числов и другие. Режиссер Александр Пархоменко, продюсер Олег Сытник. Фильм уже отмечен наградами на кинофестивалях «Лучезарный ангел» в Москве («За глубокое раскрытие темы «Воплощение святости на экране»), «Крест Святого Андрея» в Тбилиси («Лучший художественный фильм»), «Листопад» в Минске (приз президента Республики Беларусь «За гуманизм и духовность в кино») и «Покров» в Киеве («Лучший игровой фильм»).

в России появился человек с таким огромным чувством сострадания, как святитель Лука, — это провидение Господне.

ВАЛОСЕРДИН®

Верный защитник вашего спокойствия

Валосердин® — эффективное лекарственное средство, проверенное не одним поколением, — оказывает мягкое успокаивающее действие, способствует снижению эмоционального возбуждения. Незаменим при стрессах и бессоннице.


Пусть все тревоги БУДУТ ПОЗАДИ!

Рег. номер РN00624/01. Реклам.

МосФарма ЗАО «Московская фармацевтическая фабрика» www.mosfarma.ru
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Сканворд

Задания подготовила **Лилия Тарасова**



		Система телевидения	Металл		Столица Зимбабве		И нота, и вертолет	"Дочь Розмари" (реж.)	...	Кальман	Шиповник		
		Дитя Ноя						Нац-й парк на Филиппинах					
		Оседает на дне			Сто динар					Дикий крик			
							Легкая горная порода						
		Адюльтер	Ткань		...-де-Жанейро			Др.-греч. скульптор			...	Истины	
Душ					Футбольная площадка		Верх. слой почвы	Столярный инструмент	Прия-тель Пуха		Один из народов России		Неж-ность
Сель-хоз. орудие		Земной ...	Вошел в ...		Польск. католический храм	"Плачет девочка в автомате"	Сезон-ный наряд Флоры				Нерод-ная мать	Озерная рыбка	Песня-бест-селлер
				Монета Лаоса	Ест железо				...	Лукойе	Удав		
	Нити из шерсти		Бурен-кина болячка	Символ христианства			Мама Ромула и Рема			"..." на сто метров		Минер-ал	
	Не идет к Маго-мету	Лесная птица			Дурак из русских сказок			Урал				Дерево	
			Гора в Греции				Искус-ный летчик	Святой лик		Стенка над кар-низом			Провер-яет качес-тво

Анекдоты

Подходит кошка к миске: — Фу... гречка...
Приходит на второй день: — Фу... вчерашняя гречка
На третий день: — Вау! Гречка!

Сижу в кафе. Подходит пареня и говорит: — Девушка, можно я за вас заплачу?.. Ну я не растерялась — достала квитанции за отопление, газ, свет, воду...

Я горжусь двумя великими людьми — Гагариным и Ньютоном. Один попытался сбегать с этой планеты, а второй доказал, что у первого ничего не выйдет.

Я уже полгода хожу в тренажерный зал, и моя девушка чувствует себя со мной под защитой, ведь если на нас нападут хулиганы, я смогу присесть 3 подхода по 12 раз.

— А меня вчера собака покусала!
— Бешеная, наверное?
— Нет, нормальная. Что я, дурак — бешеную за хвост дергать?

— У меня сын родился!
— Поздравляю! Имя уже придумал?
— Пусть жена думает. Достаточно того, что я фамилию и отчество придумал.


— Доктор, у меня проблема, я открываюсь всем людям — Я не доктор...
— Началось это в шесть лет...

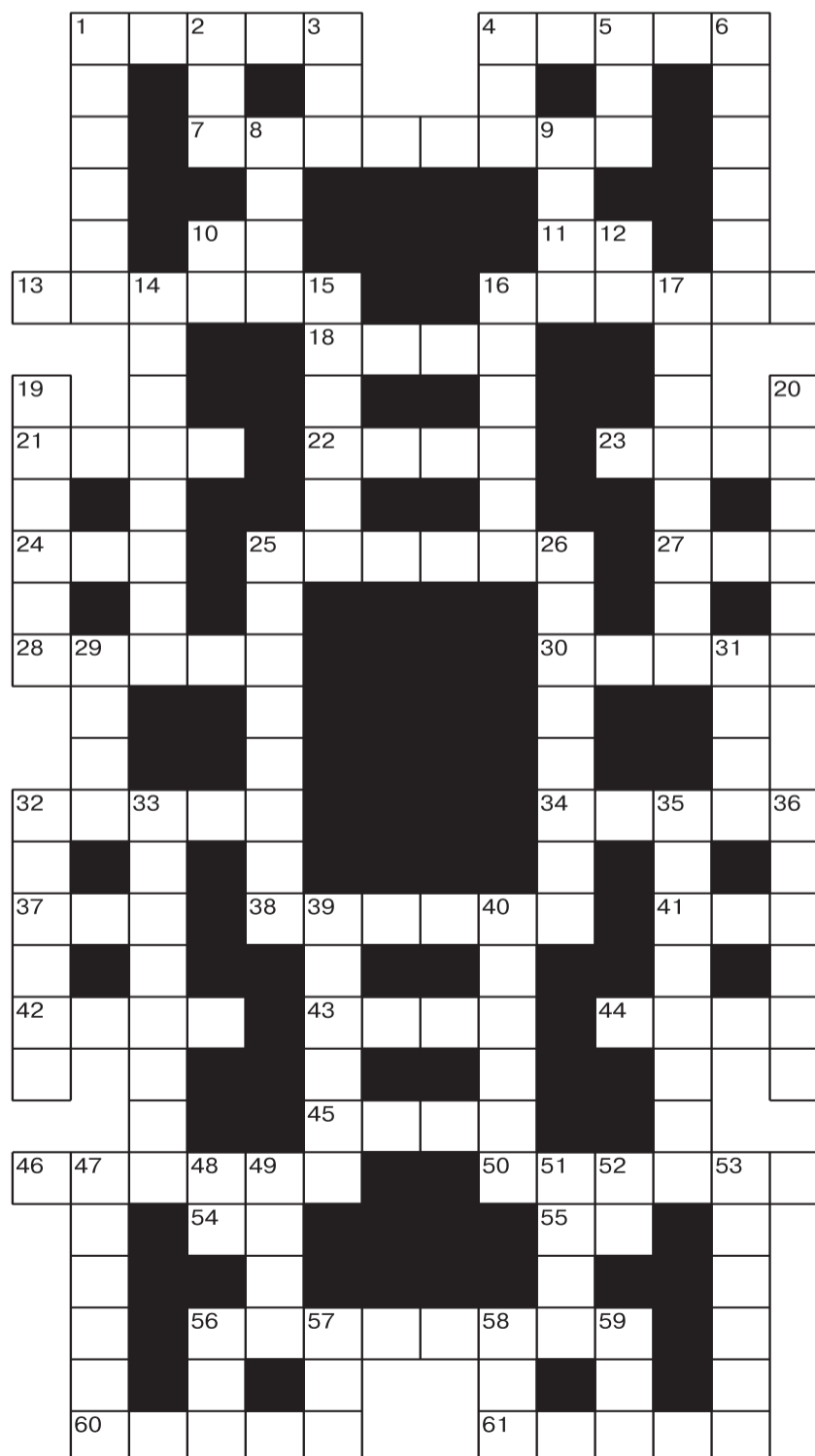
На майские праздники девушкам дарят букеты из нескольких шампуров.

Кроссворд

по ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мучное изделие, от которого норовят оторвать кусочек пожирнее. 4. Калым по своей сути. 7. Перед мастером. 10. Каждое движение в классическом танце. 11. Веселенькая нотка. 13. Иван, заложивший основы процветания Москвы. 16. Аспирин «от природы». 18. Огородная граница. 21. Предшественник Марса. 22. Христо-продавец. 23. Славное римское дерево. 24. Четыре с половиной километра по-французски. 25. Автобус, заехавший в Россию из Будапешта. 27. Американский «привет». 28. Сосед гипотенузы по треугольнику. 30. Знак отличия носильщика. 32. Увлечение личного характера. 34. Овощ на всеамериканском празднике. 37. Русская река как титул испанского дворянина. 38. Подставка для книг в церкви. 41. По-гоголевски самостоятельная часть лица. 42. Женщина, которую Толстой бросил под колеса. 43. Батюшкино макси-платье. 44. Полудрагоценный камень и сигареты. 45. Цвет, уважаемый бравыми войсками. 46. Даль-нобойная дорога. 50. Саха-столица. 54. Грязь, падшая на самое дно. 55. «Два в одном» в кириллице. 56. Озорник, распускающий руки. 60. При-ток Камы. 61. Несерьезная торговая точка.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. Во что порой превращается хорошее застолье? 2. Судьба, отвернувшаяся от человека. 3. Тот, кто виновен в том, что у рыжего папы сын негр. 4. Открывающийся обзор, радующий глаз. 5. Один из трех, на ком держится Земля (миф.). 6. Житель африканских лесов с яркой мо-золистой задницей. 8. Простой монгольский сель-ский парень. 9. Самая известная Борисовна. 10. И буква, и число. 12. Судно, с которого начина-ет каждый капитан. 14. Самое дорогое в мире кресло. 15. Газ в составе нашатырного спирта. 16. Аист из «далекой бухты Тимбукту». 17. Чино-вничья лестница. 19. Торговец подержанными вещами. 20. Гоголевская Русь. 25. «Закатанное» состояние неуравновешенного организма. 26. Тат-арский праздник, доведенный на Руси до друже-ской попойки. 29. «Тачка» на сленге наших бабу-шек. 31. Архитектура в скотской жизни. 32. Горы на востоке Аравийского полуострова. 33. Бумаж-ная «денежка». 35. Речь профессора, записанная небрежной студенческой рукой. 36. Фигуристый прыжок. 39. Личность, давно и смачно плюнувшая на свой внешний вид. 40. Затянувшиеся рукопле-скания. 47. Процедура, предшествующая тосту. 48. «Да» устами итальянца. 49. Один из пяти органов чувств. 51. Семья французских физиков, создавших учение о радиоактивности. 52. Китовая ценность. 53. Макси-пиджак. 56. Восток устами немца. 57. Раздобревший турецкий землевладе-лец. 58. В бизнесе он бывает и белым, и черным. 59. Слово из вороньей песни.

 **Ответы и решения** смотрите в ТВ-программе (среда)



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА

Издаётся с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Еженедельник — по четвергам.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Ченшин

ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Татьяна Юнкель

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Белячнев (первый заместитель главного редактора — редакционный директор), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора), Газз Алимов (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Жанна Дзугова (шеф-редактор сайта), Юлия Зименко (редактор отдела «Московская власть»), Дарья Голованская (редактор отдела новостей), Сергей Арчаков (редактор отдела специальных корреспондентов и специальных проектов)

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА
Даниил Литвиненко

ДИЗАЙН-МАНЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе), Игорь Исаков (исполнительный директор)

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ
127015, Москва, Бумажный пр.-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ
Тел. (499) 557-04-00 (контроль качества)

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
Тел. (499) 557-04-05, E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32057

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области

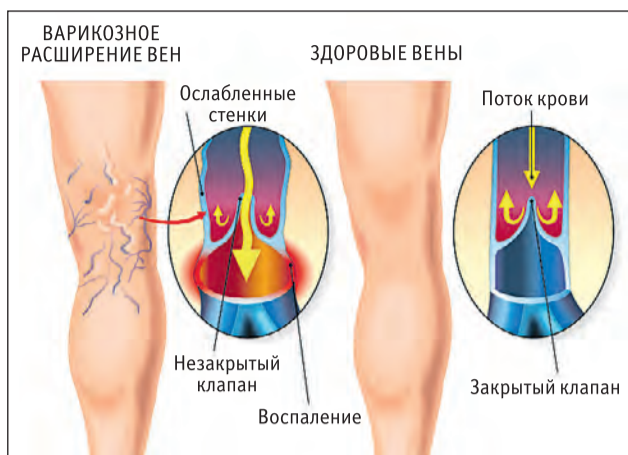
ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр.-д, 5В. Заказ № 1298.
Тираж еженедельного выпуска 1 046 742 экз.

ABC Сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

Совокупный разовый тираж 1 146 272 экз. Объем 12 п. л.

Газета в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013
Время окончания работы над номером: по графику — 00:00, реальное — 00:30

Если вены... взбунтовались



Лариса, 45 лет, работает на поточной линии, на ногах приходится стоять по 8 часов в день. «Тяжесть в ногах, отеки, ночью ноги так ломит, что нет возможности уснуть» — с этими жалобами пациентка обратилась в поликлинику. От участкового врача Лариса была направлена к сосудистому хирургу, который поставил диагноз «венозная недостаточность» и, учитывая желание пациентки, назначил консервативное лечение. Основным методом была выбрана физиотерапия. Так Лариса попала ко мне. Осмотрев ноги пациентки, я отметил отечность стоп и голеней, напряженные, набухшие вены, синюшный оттенок кожи на ногах и очаговые покраснения, что могло служить признаком начинающихся трофических изменений. Для лечения Ларисы я предпочел магнитотера-

пию — она хорошо снимает боли, отечность, улучшает кровообращение и общее состояние ног. Лариса ежедневно принимала лечебные сеансы, на которых ее ноги полностью обворачивались магнитными излучателями наподобие кокона (кольцевое воздействие). Магнитное поле буквально пронизывало ноги пациентки насквозь, оказывая воздействие на каждую их клеточку. Цель такого лечения — изменение сосудистой и эпителиальной проницаемости, прямым следствием чего является ускорение рассасывания отеков. Помимо этого активизируя обменные процессы, магнитотерапия повышает тонус гладкомышечных волокон венозных стенок, что сужает их просвет и уменьшает застой крови в них. Активизация обменных процессов в самих венах и их клапанном аппарате по-

зволяет проводить профилактику дальнейшего разрушения клапанного аппарата вен, что предупреждает прогрессирование заболевания. Параллельное воздействие на кровь улучшает ее текучесть, нормализует свертываемость, что проводит профилактику такого грозного осложнения венозной болезни, как тромбоз и тромбоз.

На пятый день лечения было небольшое усиление боли, о чем я заранее предупреждал пациентку, но после шестого сеанса она отметила значительное изменение ощущений в ногах — ушла тяжесть. К концу второй недели магнитотерапии Лариса отметила, что нет ощущения «тесной обуви» не только днем, но и вечером. Больше не испытывая никакого дискомфорта, она все же полностью завершила лечебный курс (18 процедур), и по моей настойчивой рекомендации должна была через месяц явиться на второй курс магнитотерапии для закрепления эффекта. Однако Лариса, боясь потерять работу, не хотела ежедневно отпрашиваться с производства на физиопроцедуры. Она нашла возможность проводить магнитные процедуры дома. После повторного курсового лечения с жалобами на состояние ног она больше не обращалась.

Д. М. КРОПОТКИН,
врач-физиотерапевт

Алмаг-02: наш ответ варикозу и лимфостазу!



Здравствуйте! Проконсультируйте, пожалуйста. Сильно болят ноги внутри бедер и икр, часто ощущение, как будто вот-вот сведет ногу, «вылезли» вены по всей длине ног.

Ярошенко Т.Н., г. Краснодар

По данным статистики, варикозной болезнью болеет каждый пятый. При этом заболевании кровь застаивается на обширных участках вен бедра или голени, которые со временем начинают воспаляться. Ноги отекают и болят, на них проступают уродливые узлы вен. Варикоз может быть осложнен тромбозом и трофическими язвами. Поэтому его надо лечить! Но как? Лекарства помогают снять симптомы заболевания, но они не действуют на его первопричину. Пневмомассаж, специальное белье или тугое бинтование при сильном отеке доставляют нестерпимую боль. Хирургическое вмешательство показано только 10% больных. Что же делать?

Предлагаем магнитотерапевтический аппарат АЛМАГ-02! С его появлением лечение варикоза, лимфостаза, хронической венозной недостаточности вышло на новый уровень. Раньше этот аппарат применяли только в медицинских учреждениях, сейчас его можно купить в аптеке и лечиться дома!

Под действием магнитного поля АЛМАГа-02 повышается тонус стенок сосудов, кровь становится менее вязкой, что понижает вероятность возникновения тромбов, а местный кровоток усиливается в несколько раз. Из тканей организма быстрее выводятся вредные продукты распада, уменьшается воспаление, снимается боль и рассасываются отеки. Благодаря уникальной возможности магнитного поля АЛМАГа-02 охватить всю поверхность нижней конечности может быть достигнута высокая результативность в лечении.



Реклама

Показания:

- ВАРИКОЗ, ЛИМФОСТАЗ
- ОТЕКИ, ЛИМФЕДЕМА
- ХРОНИЧЕСКАЯ ВЕНОЗНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ
- ТРОФИЧЕСКИЕ ЯЗВЫ
- ТРОМБОФЛЕБИТ
- ГИПЕРТОНΙΑ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Алмаг-01 — реальная помощь в борьбе за суставы!

В аппарате АЛМАГ-01 заложено бегущее импульсное магнитное поле. Поэтому он обладает свойствами, которые нужны для лечения суставных болезней. АЛМАГ-01 дает возможность снять боль, воспаление, спазм мышц, улучшить подвижность сустава и затормозить прогрессирование заболевания. Аппарату отводится большая роль в комплексе мероприятий по профилактике рецидивов и поддержанию длительной ремиссии.



Показания:

- АРТРОЗ
- АРТРИТ
- ПОДАГРА
- ОСТЕОХОНДРОЗ
- РАДИКУЛИТ
- УШИБЫ, ПЕРЕЛОМЫ, ТРАВМЫ И ДР.

АЛМАГ-01 выпускается предприятием вот уже второй десяток лет и за это время успел заработать себе достойную репутацию. Аппарат активно применяют как в медицинских учреждениях, так и в домашних условиях.

В честь юбилея Великой Победы
в магазинах медтехники «Мед-магазин.ру»
г. Москвы **ВСЬ МАЙ НИЗКИЕ ЦЕНЫ**
на Алмаг-01 и Алмаг-02



м. «Алтуфьево», Алтуфьевское шоссе, д. 85,
тел.: (499) 909-00-74

м. «Белорусская», ул. Грузинский Вал, д. 23-25, стр. 2, тел.: (495) 221-53-00, доб. 363

м. «Дубровка», ул. Шарикоподшипниковская, д. 13, стр. 2, (Центр Электроники, пав. Л-58), тел.: (495) 221-53-00, доб. 375

м. «Каховская», ул. Болотниковская, д. 23, тел.: (495) 221-53-00, доб. 376

м. «Митино», ул. Митинская, вл. 32,
тел.: (495) 221-53-00, доб. 372

м. «Сокольники», Сокольническая площадь, д. 4а, ТЦ «Русское раздолье», 3-й этаж, пав. 318, тел.: (495) 221-53-00, доб. 377

м. «Сходненская», ул. Свободы, д. 42,
тел.: (495) 221-53-00, доб. 361

м. «Теплый стан», Новоясеневский просп., д. 1 (ТРЦ «Спектр»), тел.: (495) 221-53-00, доб. 362

г. Зеленоград, ул. Логвиненко, 1824,
тел.: (495) 221-53-00, доб. 371

Количество товара ограничено

Бесплатная доставка по Москве в пределах МКАД,
тел.: (495) 221-53-00, сайт: www.med-magazin.ru

Консультации до и после покупки по бесплатному телефону
завода: **8-800-200-01-13**. Сайт: www.elamed.com

Алмаг-01, Алмаг-02 в наличии и на заказ в крупных аптечных сетях и магазинах «Медтехника» Москвы:

СЕРДЕЧКО
Аптечная сеть
8-800-775-16-57

МЕДТЕХНИКА
магазины медицинской техники
(499) 519-00-03

ДОБРОТА.РУ
Сеть мед. магазинов
(495) 531-33-33

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ
Сеть аптек
8-800-2000-308

САМСОН-ФАРМА
Сеть аптек
(495) 99-44-888

ВЕКФАРМ
Сеть аптек
(495) 796-09-29

Реклама. ОГРН 1026200861620.

Также аппараты можно заказать наложенным платежом по адресу: 391351, Рязанская область, р. п. Елатьма, ул. Янина, 25, ОАО «Елатомский приборный завод». Применение аппаратов не требует специальной подготовки.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Спор за сценой: где чья вотчина



22 апреля 2015 года. В студии сетевого вещания «Вечерней Москвы» (слева направо) Никита Кобелев, Марина Брусникина, Алексей Бородин ведущие Руслан Орехов и Александр Лосото, Ксения Орлова, Юрий Муравицкий, Александра Ловяникова



Александр Лосото
a.losoto@vm.ru

В медиацентре «Вечерки» прошел круглый стол, посвященный объявлению лауреатов очередного, уже 21-го по счету, фестиваля «Золотая маска» — главной театральной премии России. В самых престижных номинациях были отмечены спектакли по классическим произведениям. Лучшим спектаклем назван «Вишневый сад» Льва Додина, лучшим режиссером — Юрий Бутусов, поставивший «Трех сестер», лучшей актрисой жюри признало Ксению Орлову, читавшую в моноспектакле поэмы Блока, а лучшим актером — Игоря Миркурбанова (спектакль «Карамзовы» по Достоевскому в МХТ им. А. П. Чехова). В связи с этим журналисты «Вечерки» предложили обсудить роль классического наследия в современном театре. Дискуссию начал театральный критик, член экспертного совета «Золотой маски» Павел Руднев.



— На Западе разделение между классикой и современным искусством весьма условное, — заявил он. — Что касается лауреатов завершившегося фестиваля, то это победа лишь классических произведений. Но театр волен распоряжаться текстами классиков, как ему заблагорассудится. Понятие классики в театре не тождественно тому материалу, который лежит в основе спектакля, поскольку подходы могут быть различные. Литература не должна определять режиссерские ходы. Драматург, режиссер и артист — равновеликие фигуры спектакля. Народный артист России, художественный руководитель Российского академического молодежного театра Алексей Бородин заметил, что любая пьеса предназначена не для чтения, а для того, чтобы быть поставленной на сцене. — Талантливый и культурный режиссер выступает соавтором. И тут надо понимать, где чья вотчина. Автор написал текст, месседж определенный отправил, мы его подхватываем, спорим, но подменять не должны.

Или писать, как Мейерхольд на афише: «Автор спектакля — Мейерхольд». Не «Горе от ума», а «Горе уму». Это другая история, если режиссер берет ответственность полного авторства. Тогда он может делать то, что хочет. А если спектакль поставлен по роману или по пьесе, то должен быть диалог. А мнение, что режиссер — это человек, который лишь иллюстрирует написанное автором, — грубая и даже глупая ошибка. Тогда тема развития театра просто закрывается, — подытожил Бородин.

Прекрасно, когда ты смотришь классику, а она отзывается в тебе так, что ты можешь воскликнуть: «Так ведь это же про нас!»

Заслуженная артистка России, режиссер, педагог Школы-студии МХАТ Марина Брусникина вспомнила свое впечатление от одного из «исторически достоверных» спектаклей. — Костюмами там занимался историк костюма,

и он хотел, чтобы было точно так, как в пушкинские времена. Честно говоря, смотрелось это ужасно. Потому что фигуры сейчас не те, ткани — не те, — объяснила М. Брусникина. — Полная доскональность — тема музея, а не театра. Я вообще не делю постановки на классические и современные. Прекрасно, когда смотришь классику, а что-то отзывается сегодня так, что ты можешь только сказать: «Боже мой, это про нас». И, напротив, печально, когда кажется: это было с кем-то другим, не со мной.

Молодой режиссер Никита Кобелев, уже успевший заявить о себе интересными постановками в Театре им. В. Маяковского, считает, что слишком часто все упирается во внешнюю форму спектакля. — Оттого, что герои будут носить пиджаки вместо кафтанов, спектакль не станет современным, — заявил режиссер. — Вопрос в том, как вычитывать драматургию, как выстраивать диалог — с залом и автором. Позвонивший в студию во время эфира один из стол-

пов легендарной Таганки Вениамин Смехов призвал оглянуться в прошлое и смелее экспериментировать. — То, что сбрасывали с корабля современности в эпоху имажинизма и футуризма, потом обернулось классикой. Пятьдесят лет назад нам говорили: «Зачем вам Мейерхольд, играйте, как во МХАТе». Но потом проходит время... Если артисты любят отечественную культуру, она их вывезет. У нас почва черноземная... Режиссер Юрий Муравицкий, лауреат «Золотой маски-2012» в номинации «Эксперимент», тоже считает, что режиссер, ставя классику, в любом случае вносит в нее дух своей эпохи. — Язык режиссера определяют время, автор и коллектив актеров. Это вахтанговский постулат, — напомнил он. А сценограф Александра Ловяникова высказала, наверное, общую точку зрения собравшихся за круглым столом. — Есть разные способы работы с историей. Можно воссоздавать атмосферу, находя реальные вещи определенной эпохи, можно от этого отказаться. Главное — чтобы зритель нашел театр, который ему близок.

Новости

События, роли, постановки

Необычный юбилей

Музыкальный театр имени Станиславского и Немировича-Данченко отмечает интересную дату: 75 лет назад в коллектив влилась балетная группа Московского художественного балета под руководством Викторины Кригер.



Именно с той поры знаменитый театр стал лабораторией по созданию новых театральных форм. Сегодня здесь следуют принципу: каждый сезон выпускать классический балет и произведение современной хореографии. На фото — сцена из балета «Манон».

Выставка театрального костюма

Театральный музей имени Бахрушина (на фото) готовит масштабную выставку



современного театрального костюма. Проект является уникальным по количеству стран-участниц, охвату и разнообразию художественных стилей и технологий изготовления театрального костюма. Открыть выставку для посетителей планируют 15 июня 2015 года.

Подготовил
Даниил Литвиненко
d.litvinenko@vm.ru

Профит Альянс
финансовая компания

АКЦИЯ
«ПОДАРКИ ВСЕМ»

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

10% В МЕСЯЦ*

СБЕРЕЖЕНИЯ ЗАСТРАХОВАНЫ**

Тел.: (495) 134-49-49

Сайт: www.mfo-alliance.com

г. Москва, Кутузовский пр-т, 36, стр. 3, офис 301 А
(ст. метро «Кутузовская», «Парк Победы»)

Пн-Пт: с 10:00 до 20:00. Сб-Вс: с 10:00 до 16:00

Выдаем займы от 10 000 руб. до 50 000 руб. под 2% в сутки***

Сроки проведения акции с 15 апреля по 1 мая

Информация об Организаторе Акции, о правилах ее проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения размещается на сайте:
mfo-alliance.com

* Сбережения принимаются на основе договора займа. Займы принимаются от 30 000 рублей на срок от 3-х месяцев до 1 года. Выплата процентов производится ежемесячно. Займы принимаются на основе ГК РФ в соответствии с условиями займа ООО «ЦЕНТР ФИНАНСИРОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ» СВ-ВО ОГРН 1147746238089.

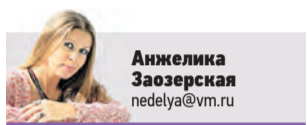
** Сбережения застрахованы в ООО СК «Лойд-Сити», ОГРН 1027700307040 лицензия С № 3681 77 от 01.02.2010 г. и в ООО СК «АРТЕКС», ОГРН 1023500876882, лицензия С №217435 от 20.04.2007.

*** Займы предоставляются ООО «ПРОФИТ АЛИАНС» СВ-ВО ОГРН: 1137847460607 СВ-ВО РМО № 651403140004637 от 30.01.14. Выдача займов осуществляется на срок от 1 месяца до 1 года.



Ноябрь 2014 года. Театр им. Вахтангова. Участники спектакля «Подросток» перед первой репетицией

Незнакомый Достоевский



Анжелика Заозерская
nedelya@vm.ru

В Театре имени Вахтангова идут репетиции спектакля «Подросток» по роману Достоевского. Размышлениями о новой постановке, любимом писателе и о других волнующих темах поделился режиссер Антон Яковлев.

Малознакомый роман

□ Как ни странно, «Подросток» — самый редко читаемый роман Достоевского. Возможно, это связано с тем, что он не похож на другие произведения писателя.

В нем нет жесткого детективного сюжета, как в других романах писателя. На московской сцене «Подростка» никогда не ставили. Еще поэтому для меня эта работа — увлекательное, даже авантюрное путешествие. В конце романа есть замечательная фраза: «По подросткам определяются поколения». Но подросток в романе — не только Аркадий, Версиков — его отец, тоже подросток, как и все обиженные, закомплексованные люди, изображенные писателем. Но один Аркадий приходит к тому, что человека надо любить таким, какой он есть, не делая попыток его переделать. Его надо просто принимать.

О том, что выстрадал

□ Достоевский мне гораздо ближе Толстого. Федор Михайлович не создавал свое Евангелие в отличие от Льва Николаевича. Достоевский очень русский, православный писатель, во многом пророк. Лев Николаевич — сомневающийся в вере человек, тогда как Федор Михайлович истово верующий. В романах Достоевского я вижу больше личного, выстраданного, чем у Толстого.

Без веры — никуда

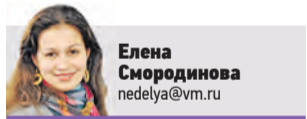
□ Никто не может быть столь открыт, щедр, добр, как русский, и так же

истово истреблять друг друга, как мы. На мой взгляд, единственное, что может держать эти страсти в узде, — вера.

Отец — лучший Мышкин

□ Никто так хорошо не сыграл князя Мышкина, как Юрий Васильевич Яковлев (25 апреля актеру исполнилось бы 87 лет. — «ВМ»). Это объективное мнение, а не сыновье чувство. Хотя Достоевский не был его любимым писателем. Отец любил Чехова и Бунина. С Владимиром Лакшиным они сделали прекрасный цикл «Путешествие к Чехову».

Счастливая случайность, ставшая триумфом



Елена Смородина
nedelya@vm.ru

Сегодня «Вечерка» знакомит вас с молодой актрисой Ксенией Орловой, обладательницей приза «Золотая маска» за лучшую женскую роль в спектакле режиссера Клима «Возмездие 12», поставленный в Центре драматургии и режиссуры. В течение пяти часов, одна среди четырех зеркал и их теней, Ксения Орлова пропевает две поэмы Блока: «Возмездие» и «Двенадцать». И в эти пять часов,

в блоковские ямбы, в тени и отсветы зеркал оказывается вмещенной спрессованная история ушедшей России. Глядя на актрису, кажется, что она находится в транс. — Ну что вы! Весь спектакль я себя абсолютно контролирую, — улыбается Ксения. — Но готовиться к нему и нервничать начинаю за неделю. Актрисой она хотела быть всегда. — Я из Вильнюса, но семья русская, училась я в русской школе, — рассказывает Ксения. — С 14 лет занималась в студии при Русском драматическом театре Литвы.



28 марта 2015 года. Ксения Орлова в спектакле «Возмездие»

И когда по программе поддержки соотечественников появилась возможность

учиться в России, оказалась в Институте культуры, в Санкт-Петербурге. А через год поступила в ГИТИС, в Мастерскую Олега Кудряшова. Режиссеру Климу, который для людей театральных — живая легенда уже больше 20 лет, попала случайно. А потом родилось их «Возмездие 12», которое Ксения репетировала три года. — Оказалось, что из двух поэм получается одна история, очень значимая, — вспоминает Ксения. История эта и стала спектаклем, который стоит увидеть.

Справка



Антон Яковлев — режиссер театра и кино, актер, сценарист. Родился 22 декабря 1969 года. Поставил спектакли: «Село Степанчиково и его обитатели» в Малом театре, «Дуэль», «Крейцеров соната» — в МХТ им. Чехова и другие.

Театральная афиша



Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79
30/IV К 90-летию Театра имени Евгения Вахтангова Пристань.
4/IV Дядюшкин сон. 5/IV Мадемуазель Нитуш. 6/IV Евгений Онегин. 7/IV Анна Каренина.
Малый зал. 5/IV в 19 ч. 30 м. Игры одиноких.
Первая студия Вахтанговского театра. 30/IV Пелас и Мелисанда. 7/IV в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего.

Акад. театр оперетты

Ул. Б. Дмитровка, 6, ☎ (495) 692-63-77
30/IV Джейн Эйр. 1/IV Моя прекрасная леди. 2/IV днем Золушка, веч. Мистер Икс. 3/IV днем Маугли, веч. Веселая вдова. 4/IV в 13 ч. и веч. Джейн Эйр. 5/IV Бал в Savoy. 6/IV Сильва. 7/IV Фея карнавала. 8/IV Фанфан-тюльпан.

Акад. детский муз. театр им. Н. И. Сац

Пр-т Вернадского, 5, ☎ (495) 930-70-21
2/IV в 16 ч. Волшебная флейта. 3/IV днем и в 14 ч. Лебединое озеро. 7/IV в 15 ч. и веч. Щелкунчик. Малая сцена. 30/IV в 18 ч. Женидьба. 8/IV в 17 ч. Праздничный театрализованный концерт, посвященный 70-летию Победы. Память сердца.
Театр в фойе. 2/IV днем и в 14 ч. Кошкин дом. 3/IV К 50-летию театра днем и в 14 ч. премьера Теремок.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6, ☎ (495) 699-96-68
30/IV Пер Гюнт. 1/IV Безумный день или Женидьба Фигаро. 2/IV Юнона и Авось. 3/IV Tout va bien, или Все оплачено. 5/IV Ложь во спасение. 6/IV премьера Вальпургиева ночь. 7/IV Юнона и Авось. 8/IV Небесные странники.

Театр «Современник»

Чистопрудный бул., 19а, ☎ (495) 621-64-73, 628-77-49
30/IV Три сестры. 1/IV Игра в джин. 2/IV Горячее сердце. 3/IV Пигмалион. 4/IV и 5/IV Враги. История любви. 6/IV Три сестры. 7/IV Горю от ума. 8/IV и 9/IV Три товарища.
Другая сцена. 4/IV в 14 ч. премьера Загадочное ночное убийство собаки. 5/IV в 19 ч. 30 м. Эмилия Галотти.
На сцене Театрально-концертного зала «Дворец на Лузе». 3/IV Анархия.

Театр «Сатирикон»

Шереметьевская ул., 8, ☎ (495) 689-78-44
Большая сцена. 30/IV Синее чудовище. 1/IV премьера Укрощение. 2/IV и 3/IV Лондон Шоу. 5/IV К. Райкин. Вечер с Достоевским. 6/IV премьера Кухня. 7/IV Синее чудовище. 8/IV Ромео и Джульетта.
Малая сцена. 2/IV. 3/IV и 5/IV в 19 ч. 30 м. премьера Gate over. 6/IV в 19 ч. 30 м. Эмигранты. 9/IV в 19 ч. 30 м. Закликухи.

В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра. 1/IV в 19 ч. 30 м. премьера Однорукий из Спокана. Студенческие спектакли.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1, ☎ (495) 371-73-33
2/IV днем Грибной переполох, в 18 ч. Как Соловей-разбойник Ивану-солдату помог. 3/IV днем Ну, Волк, погоди!, в 17 ч. премьера Колобок. 4/IV днем Садко и Царевна Морская, в 17 ч. Журавленок. 7/IV Концерт к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. 8/IV Три богатыря.

Музыка



Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 5/IV К 150-летию Московской консерватории. Созвездие молодых талантов. Н. Индоанц (фортепиано).
Малый зал. 3/IV К 80-летию М. Воскресенского. С. Кузнецов (фортепиано). 4/IV «Лейпцигский Бах». А. Семенов (орган). 5/IV Вечер скрипичной музыки. В. Иголинский (скрипка), М. Мордвинов (фортепиано). 6/IV днем Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». А. Рамм (виолончель), С. Стариков (скрипка). 6/IV в 15 ч. Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». Е. Корженевич (скрипка), А. Павловский (виолончель).
Рахманиновский зал. 4/IV «Анаморфоз». В. Иванов (фортепиано), Т. Гордеева (танец). 5/IV Фортепианный вечер. В. Риневич. 6/IV XIII Международный музыкальный фестиваль «Вселенная звука». O Dolcissimevoci. Вокальный ансамбль Costanzo Porta, Италия.

Центр. музей музыкальной культуры

Ул. Фадеева, 4, ☎ (495) 739-62-26
Ул. К 70-летию Великой Победы. АБ. № 19 «Магия оперетты». «Война глазами оперетты».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»

Кудринская пл., 46/54, ☎ (495) 691-15-14
30/IV «П. И. Чайковский и его музыкальное время». Солистка ГАБТ России Д. Зыкова (сопрано), Н. Коршунова (фортепиано). 1/IV в 17 ч. Государственный струнный квартет им. М. И. Глинки. М. Лидский (фортепиано). 2/IV в 17 ч. «Вечер русских романсов». Ансамбль «Русский акцент»: О. Березанская (меццо-сопрано), Т. Шолохова (виолончель), Н. Коршунова (фортепиано). 3/IV в 16 ч. Посвящение П. И. Чайковскому». Михайл Диаконеску (Румыния) фортепиано. 6/IV «Весна, Любовь, Победа». К 70-летию Великой Победы. Вл. Тверской (бас), О. Ефремова (фортепиано).

Музей С. С. Прокофьева

Камергерский пер., 6, ☎ (495) 692-05-67
1/IV «Радость жизни!» Концерт-посвящение пианистке Мариане Жековой. Е. Ковалева (сопрано), И. Сенатырева-Соколова (фортепиано), М. Чудовская (меццо-сопрано), Алеся Шепелевич (народное пение), Ел. Дроздова (фортепиано), П. Аверин (фортепиано), Ю. Грушецкая (фортепиано). 6/IV «Весенний дивертисмент». Солистка ГАБТ, Е. Сегиенюк (контральто), Ст. Дяченко (фортепиано). 7/IV «Сентиментальный вечер». Л. Морозова (скрипка), Евг. Талисман (фортепиано).

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера

Ул. Тверская, 17, кв. 110, ☎ (495) 629-29-29
7/IV «Музыкальные вечера в доме А. Б. Гольденвейзера». К 70-летию Великой Победы. «А. Б. Гольденвейзер в годы войны».

Музей-квартира Н. С. Голованова

Брюсов пер., 7-10, ☎ (495) 629-70-83
7/IV «Майские звезды». К 70-летию Великой Победы. Е. Аюшеева (сопрано), О. Лесничая (сопрано), Т. Барсукова (лирико-колоратурное сопрано), Д. Гришина (меццо-сопрано), Ел. Золотова (драматическое сопрано), Чай Вэй (колоратурное сопрано), Ст. Дяченко (фортепиано).

ООО «Кредитный центр МФО». ИНН/КПП 7715401892/771501001. Свидетельство МФО №651503045006255

Советская Касса Опыт работы 11 лет
Помогаем сберечь и приумножить ваш капитал Доходно-надежно

Пакет сбережений* «ПОБЕДНЫЙ»
В честь 70-летия победы в ВОВ!

30% годовых

Минимальный срок — 9 месяцев
Займы принимаются от 30 000 рублей

8 (800) 500-56-47, 8 (495) 120-00-28

Всем клиентам в подарок бытовая техника или техника для сада и огорода

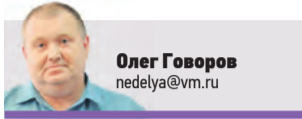
Акция действует до 15.05.2015

Звонок по России бесплатный

* Под пакетом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договорам займа

Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, по тел. 8 (495) 120-00-28

Май. Лужники. Эстафета!



Олег Говоров
nedelya@vm.ru

Легкоатлетическая эстафета, которая пройдет 2 мая в Москве, уже более 85 лет является одной из спортивных визитных карточек города. С 2013 года она проходит по территории спорткомплекса «Лужники», Лужнецкой и Фрунзенской набережным. Раньше эстафету устраивали на Садовом кольце, и на протяжении 75 лет главным организатором соревнований была газета «Вечерняя Москва».

История создания

Это может показаться удивительным, но с самого момента основания в 1927 году эстафета ни разу не была отменена — даже в годы Великой Отечественной войны.

А впервые бегуны с эстафетной палочкой в руках помчались по улицам Москвы в 1922 году.

Просуществовав три весны, та эстафета утонула — некому было заниматься ее проведением. И тогда за дело взялась газета «Вечерняя Москва». Инициатором выступил Герман Колодный, журналист «Вечерки», долгие годы считавшийся спортивным журналистом номер один.

Заветный ларец

Вначале газета каждый год учреждала для победителей эстафеты новые призы — часы, вазы. А затем, это было вскоре после войны, появился переходящий приз: ларец с инкрустациями. Его вручали в течение полувека, вплоть до

Кстати

Легкоатлетический забег — соревнования командные. Состав команды — 20 участников. Эстафета состоит из 20 этапов (10 женских и 10 мужских). Протяженность этапов от 140 до 1130 метров. Организаторы: Москомспорт и Федерация легкой атлетики Москвы.

2001 года. Однажды после выхода очередного номера Герман Колодный решил пройтись по Сретенке, где и встретил своих старых



1



2

Май 1948 года, рекламный плакат XXI эстафеты «Вечерней Москвы» художника Иванова (1). 3 мая 1957 года, награждение победителей эстафеты тем самым ларцем (2)

знакомых — народного артиста РСФСР Льва Мирова, прославившегося в парном конферансе, и одного из мхатовских «стариков» — народного артиста СССР Михаила Тарханова. Приятели за разговорами заглянули в комиссионный магазин, где журналисту, который разыскивал приз для очередной эстафеты, приглянулся старинный ларец. Его-то и вручали в качестве переходящего приза на всех забегах.

В честь Победы

В нынешнем году эстафета, как всегда, прой-

дет 2 мая — этот забег считается открытием летнего сезона в столице. В этом году эстафета посвящена 70-летию Победы. В качестве почетных гостей приглашены ветераны легкой атлетики и Великой Отечественной войны. — Я сама принимала участие в этой эстафете, — сказала двукратная олимпийская чемпионка, глава Федерации легкой атлетики Москвы Светлана Мастеркова. — Участвовать в ней для любого легкоатлета — особый шик, статус.

Отметим, что кроме наград командам-победителям и командам-призерам на отдельных этапах будут разыграны индивидуальные именные призы.

Например, на последнем будет разыгран приз имени Светланы Мастерковой, которой она сама и вручит. Каким он будет — неизвестно. Ну и, конечно, не останется в стороне и «крестный отец» эстафеты, легендарный журналист «Вечерней Москвы» Герман Колодный. Приз его имени разыграют на 13-м этапе.

Я так бегу

САМСОН ФАРМА
СЕТЬ АПТЕК
1993

ЛЕТО
НИЗКИХ ЦЕН!

368 р.

233 р.

287 р.

134 р.

140 р.

436 р.

177 р.

282 р.

264 р.

105 р.

61 р.

1503 р.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО С 12 АПРЕЛЯ ПО 31 АВГУСТА 2015 Г.
 ЕДИНАЯ СПРАВОЧНАЯ: 8 (800) 250-8-800, (495) 99-44-888, (495) 58-77-777,
 www.samson-f.ru, www.samson-pharma.ru
 Количество товара, реализуемого по акции, ограничено.
 Уточняйте информацию о ценах и о наличии по телефонам единой справочной.

ЛИЦЕНЗИЯ № ПО-77-02-006663 ОТ 31.03.2015 Г., №99-02-012521 ОТ 16.11.2006 Г.,
 ООО «САМСОН-ФАРМА» ОГРН 1027706562441, 127486, Г. МОСКВА, УЛ. ДЕПУТИНСКАЯ, Д. 5 СТР. 1-3

АПТЕКА В КАРМАНЕ.
ЗАКАЗЫВАЙТЕ ЛЕКАРСТВА ЧЕРЕЗ МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

ДИСКОНТНАЯ КАРТА В ПОДАРОК ВСЕМ СКАЧАВШИМ ПРИЛОЖЕНИЕ (получите промокод при регистрации в мобильном приложении)

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН. РЕКЛАМА. ВНИМАНИЕ! ЕСТЬ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ! ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ!
 ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ!

На футбол всем двором

В последнюю неделю апреля в столице стартовали окружные соревнования по футболу на призы клуба «Кожаный мяч». В конце мая — начале июня лучшие окружные команды разыграют первенство города, победитель которого будет представлять столицу на всероссийских соревнованиях.

— Футбольный турнир «Кожаный мяч» проходит в рамках Спартакиады «Московский двор» — спортивный двор», — рассказал «Вечерке» глава Федерации футбола Москвы Сергей Анохин. — Соревнования проводятся в трех возрастных группах: младшая (10–12 лет), средняя (13–14 лет) и старшая (15–16 лет). В каждом округе играют от 12 до 16 команд. Всего по городу — более 120 команд. И все они любительские.

Первые соревнования провели в Северном и Северо-Восточном округах. Кстати, нынешний «Кожаный мяч» — юбилейный. Первый финал турнира прошел 50 лет назад, в августе 1965 года, на главном стадионе страны в Лужниках. Чемпионский кубок мальчишкам тогда вручал лучший вратарь мира, легендарный Лев Яшин.

Олег Молчанов
nedelya@vm.ru

Едем в Прагу, готовимся к Москве



Александр Любимов
nedelya@vm.ru

Ледовая дружина

В Чехии 1 мая начинается чемпионат мира по хоккею. Наша команда, обладатель чемпионского титула, постарается сохранить статус. Но глобальная цель другая. В 2016 году чемпионат мира будет проходить у нас —

Некоторые эксперты считают чемпионат мира второсортным турниром — мол, сильнейшие игроки собираются только на Олимпиаду. По этому поводу очень четко высказался глава Федерации хоккея России Владислав Третьяк: — Это чемпионат мира! И на свитерах у игроков написано название страны, а в честь победителя играется национальный гимн! Поэтому о второсортности говорить абсурдно.

Чехия — последняя, генеральная, репетиция перед московским форумом

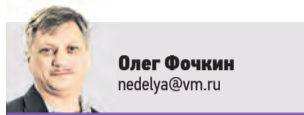
в Санкт-Петербурге и Москве. Матчи с участием нашей сборной, а также финал состоятся на новой ледовой «Арене легенд». И победа на этом льду куда более желанна, уж точно. Так что нынешний турнир, несмотря на всю его важность и значимость, все же — последняя, генеральная, репетиция перед московским мировым форумом.

Кстати, 25 апреля Владислав Третьяк отметил день рождения. А чуть раньше, 20-го числа, — Вячеслав Фетисов и Александр Мальцев — двукратные олимпийские чемпионы и многократные чемпионы мира. Легендарные хоккеисты тоже никогда не ставили чемпионат мира ниже любого другого турнира.

Кстати, эти хоккеисты (как по заказу: вратарь, защитник и форвард) собираются в Чехии поддержать нашу команду. Не на льду, конечно, а на трибуне.

Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Инопланетян найдут через десять лет



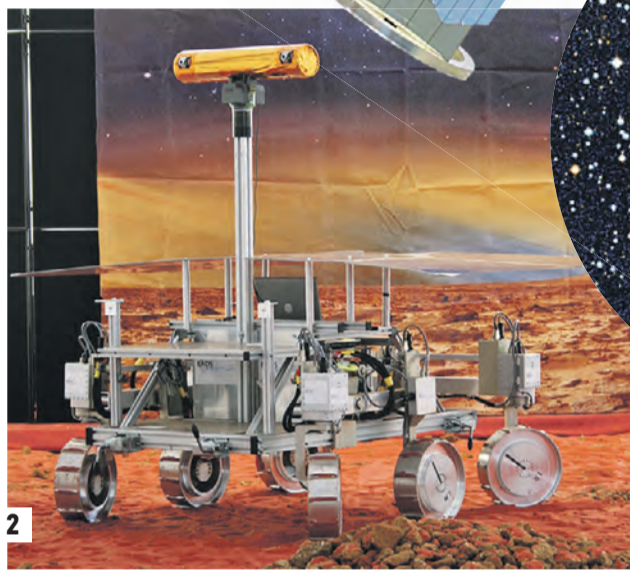
Олег Фочкин
nedelya@vm.ru

В федеральной космической программе на 2016–2025 годы предусмотрены работы по поиску инопланетной жизни.

Российские специалисты будут изучать изменение климата Земли, исследовать темную материю, а также риски столкновения небесных тел с Землей. Кроме того, предусмотрен и поиск внеземной жизни.

Для этих целей будут запущены новые космические аппараты. В частности, в 2016 году в космос будут отправлены международная межпланетная станция «ЭкзоМарс № 1» и спутник «Ломоносов». В 2017 году будет запущен космический аппарат «Спектр-РГ», а в 2018 году будет отправлена вторая станция «ЭкзоМарс».

С космодрома «Восточный» в недалеком будущем планируется запуск космического зонда в точку Лагранжа (это такое место, где уравновешиваются силы притяжения Земли и Солнца). Находясь эта точка на расстоянии



2

1,5 миллиона километров от нашей планеты. Все, что туда долетает, как бы зависает и может оставаться там вечно. Из-за отсутствия гравитации выбраться из этой зоны предельно сложно. Ученые предполагают, что в этой зоне возможно найти остатки вещества, из которого возникла вселенная, так называемой протоматерии, а также следы внеземных цивилизаций.



Спутник «Ломоносов» (1). Станция «ЭкзоМарс» (2). Снимок региона неба, сделанный космическим телескопом «Кеплер» (3). Фотографии, сделанные NASA в 1960 году. На снимке просматривается так называемая «летающая тарелка» (4)

«Говорить о поиске внеземных цивилизаций пока преждевременно, — считает доктор физико-математических наук, ведущий сотрудник Института астрономии РАН А. В. Багров. — Энергетика любой космической цивилизации подчиняется законам термодинамики. То есть вся потребленная энергия в конце концов выделяется в виде теплового излучения. Отличить просто нагретые

«тела от тепловых выбросов другой цивилизации крайне сложно». Если вообще возможно. Но резон продолжить такие поиски все же не просто есть. Это сделать необходимо. В NASA уже создают команду, члены которой займутся поиском внеземных цивилизаций. Для работы в этой команде, уже получившей свое название Nexus for Exoplanet System Science, NASA намеревается привлечь ученых, а также космических

Я так верю

Прямая речь



Георгий Грчко
космонавт

Я интересуюсь следами, которые, возможно, оставили пришельцы на Земле. Это не только египетские пирамиды. Вот зачем люди упорно ставили камни Стоунхенджа в круг? На Оркнейских островах — мавзоль, где вход прорублен не на дорогу, к нему ведущую, а в другом направлении. Почему? А вот если представить себе, что это решетчатая антенна, для связи с другой цивилизацией...



Алексей Леонов
космонавт

В свое время я, будучи кадровым человеком, возглавлял комиссию по исследованию таких явлений. И могу ответственно заявить: ни один подобный случай не остался без разъяснения! Все это или какие-то метеоявления, или явления, связанные с запуском космических ракет. Конечно, всем нам очень хочется, чтобы было что-то загадочное, но, увы, в пределах нашей Солнечной системы иной разумной жизни нет, мы единственные.

экспертов, специализирующихся на разных дисциплинах. По мнению ряда ученых, в космическом пространстве есть примерно 50 галактик, где могут существовать разумные формы жизни. Более того, специалисты NASA рассчитывают, что их поиски будут относительно недолгими и в течение 10 лет ученым все-таки удастся обнаружить инопланетян. Кроме того, NASA был создан специальный интернет-портал, который должен заинтересовать всех, кому интересен процесс поиска внеземных форм жизни, — Planet Hunters. Здесь можно найти данные, которые были собраны космическим телескопом «Кеплер», открывшим в течение шести лет с момента его запуска много других планет. Контент-мейстерами официального интернет-портала университета Аризоны (США) были опубликованы фотографии, сделанные NASA в еще 1960 году в ходе программы «Меркурий». На фотоснимке, выполненном с околоземного пространства, слабо просматривается так называемая «летающая тарелка». Таинственный объект был запечатлен сразу на нескольких снимках: неизвестный летательный аппарат как будто рос в размерах, постепенно приближаясь к космическому кораблю американцев. Специалисты в области космоса до сих пор отказываются комментировать появление неопознанного летающего объекта. Время от времени бывают явления, которые никто не может объяснить или не хочет. Может быть, новые программы сумеют ответить на эти вопросы...

Дом | Строительство | Ремонт

РЕКЛАМА

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. **С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45**

«Многолетний опыт — гарантия качества...»



Густав Ларсен

теплоресурс

РЕМОНТ ОКОН

Тел. 8 (495) 721 60 50 с 9:00 до 21:00 без выходных

Акция от производителя!!! ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА от 3200 р./м²

БАЛКОН И ЛОДЖИЯ "ПОД КЛЮЧ" от 14800 р.

Акция от производителя!!! НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ матовые • гляцевые от 150 р.

КОСМЕТИЧЕСКИЙ РЕМОНТ от 1200 р.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ от 3200 р.
ВАННАЯ КОМНАТА от 22000 р.

ВЫЕЗД ЗАМЕРЩИКА И КОНСУЛЬТАЦИЯ — БЕСПЛАТНО

ПЕНСИОНЕРАМ И НОВОСЕЛАМ СКИДКА до 15%

8-495-236-97-97

Забор у Дома

ИЗ ПРОФНАСТИЛА

ДЕРЕВА РАБИЦЫ

www.zabor-y-doma.ru

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

8(495) 231-88-64

8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ

квартир, кухонь и ванных комнат

Прораб Борис Ф.

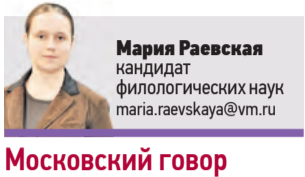
Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

ТОЛЬКО В МАЕ ПО ЦЕНАМ 2014 ГОДА

Мы бережем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Пригожая самоварница и полпива под колоколом



Мария Раевская
кандидат
филологических наук
maria.raevskaya@vm.ru

Московский говор

Вы думаете, Первое мая — коммунистический праздник? Ничего подобного. В России его начали справлять задолго до того, как в мире зародилось коммунистическое движение.

— Уже в XVIII веке вошли в обычай гулянья в Сокольниках на Первое мая (день святого Пафнутия Боровского), — говорит доктор исторических наук Вера Бокова, ведущий научный сотрудник Государственного Исторического музея Москвы. — Зачинателями их стали жившие в Москве еще во времена Петра Великого немцы, которые приезжали в Сокольническую рощу, чтобы отметить свой традиционный день майского дерева.

При генерал-губернаторе Дмитрии Голицыне (управлял Москвой в 1820–1844 годах) первомайский праздник сделался общегородским и официально признанным. Глава города лично открывал гулянья. Их центром были Сокольники, район Ширяева поля (там, где сейчас Ширяевские улицы).

— В этот день стали закрываться учебные заведения, фабрики и заводы, мастерские и многие лавки, все «шли на май», — говорит Вера Бокова. — «Не быть на маю» считалось неудачей или уделом совсем уж немощных и несмышленных. Без каких еще слов и выражений не могло обойтись первомайское (да и любое другое) гулянье в Москве XIX века?



Алексей Корзухин. Воскресный день. 1884.

Воксал — летнее увеселительное заведение или сад. Названо в честь лондонского местечка Воксхолл, где в 1661–1859 годах был модный публичный сад с концертным павильоном. Со временем название было перенесено на железнодорожную станцию, потому что первая такая станция (построена в Павловске в 1838 году) была совмещена с увеселительным павильоном. В Москве было несколько «воксалов».

Испиралец — разговорное название колоритного увеселительного сада «Эсперанца» в Сокольниках, недалеко от круга. Вход



стоил 15 копеек, для детей и нижних чинов — 8 копеек. Но можно было попасть туда и более дешевым способом. Местные ребята за 3 копейки брали клиента за руки иза ноги, раскачивали и... перебрасывали через ограду.

Колокол — полотняная палатка-шатер с угощением и напитками. От них произошло выражение «пойдем под колокол», то есть «пойдем выпьем».

Потешная панорама — то же, что раек, ящик с двумя увеличительными стеклами, за которыми представлялись картинки.

Полпивная — заведение, в котором подавали полпиво (сорт легкого пива).

Самоварница — торговка, обычно из местных жительниц. У них можно было выпить чашку чая, а можно было только купить кипятка и заварить свой. Впрочем, многие москвичи даже издалика тащились в Сокольники с собственным самоваром.



Писала «Вечерка». 19–25 апреля 1928 года



За асфальт!

Срок эксплуатации автомобиля — около шести лет. На бульжной мостовой машины изнашиваются быстрее на 30 процентов. Надо ясно и твердо поставить задачу: в ближайшие годы основные улицы Москвы, главные пути к вокзалам, фабрикам и заводам должны быть покрыты асфальтом.



1928 год. Варка асфальта в Москве

Это одновременно потребует много денег. Квадратный метр асфальтовой мостовой обходится в 14 рублей 50 копеек. В Москве 3200 автомобилей, 5300 извозчиков, почти 19 000 ломовых, 23 000 велосипедов. Если каждый владелец автомобиля будет платить 25 ру-

блей в год, велосипедист — 3 рубля, извозчик — 5 рублей, то каждый из них будет знать, что при помощи его денег вся Москва будет одета в асфальт.

Хватит нам ломать ноги и колеса в ямах и рывтинах, в корявом бульжнике. За асфальт! За хорошую мостовую!

Четырнадцатилетние могут предъявлять иски

Пленум Верховного суда РСФСР разъяснил, что не-

совершеннолетние, достигшие 14 лет, вправе самостоятельно, без согласия родителей или опекунов, предъявлять иски о зарплате.

Все для культурного отдыха

На территории бывшей сельскохозяйственной выставки на днях начнутся работы по сооружению парка культуры и отдыха. 20 павильонов будут использованы, остальные будут снесены. В павильоне Госсельсклада будет большая библиотека.

Подготовил
Евгений Липницкий
nedelya@vm.ru

Узловатые ветки смерти



Олег Фочкин
nedelya@vm.ru

Место силы

В истории почти любого народа есть легенды, связанные с вязами. Достаточно вспомнить популярный ужастик «Кошмар на улице Вязов» или легендарный Вяз девицы Моуд в Шотландии, на котором она пове-

силась. Но и у нас с вязами связано множество историй. И одна из них жива до сих пор. Более того, достаточно сходить в Кузьминский

парк, чтобы прикоснуться к прошлому и стать частью легенд. Только совсем не обязательно заканчивать все печально. Кузьминский лесопарк вообще считается одним из самых мистических мест Москвы. Причем одни называют его «темным», а другие, напротив, светлым местом силы. Действительно, здесь происходит масса аномальных вещей, которые трудно истолковать однозначно... В Кузьминском парке, на берегу одного из трех прудов, растет вяз самоубийц.

Говорят, на нем за полвека повесилось не менее двадцати человек. Дерево давно отметило 100-летний юбилей и обзавелось прозвищем «сук смерти». Поговаривают, что дерево проклято и притягивает к себе людей магически. Предание же о нем таково. Будто бы жила в этих местах в незапамятные времена какая-то ведьма. Она влюбилась, но не добила взаимности, так как он любил другую девушку. Влюбленные встречались как раз под тем самым вязом. И тогда колдунья прокляла дерево...

Я так боюсь

А еще, по преданию, в двадцатых годах прошлого столетия в юго-восточной части парка устроили военный полигон для захоронения химических отходов, свозимых с заводов по производству отравляющих веществ. Часть этих химотходов позже была извлечена, но их львиная доля, как считают местные жители, до сих пор продолжает разлагаться.

Большую часть парка занимает 300-летняя усадьба Кузьминки — бывшая резиденция князей Голицыных.

19 марта 2015 года в парке Кузьминки (1). 1841 год Гравюра художника Иоганна-Непомука Рауха «Вид подмосковной усадьбы Кузьминки. Конный двор» (2)



Прямая речь

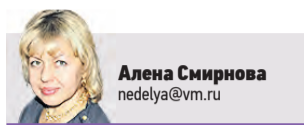


Кирилл Бенедиктов
писатель, исследователь

На территории лесопарка когда-то могло находиться капище древнеславянского Чернобога. Возможно, здесь совершались человеческие жертвоприношения. Когда я был еще школьником, мы бегали сюда и проводили самодельные раскопки. Иногда находили фрагменты древней керамики, а то и человеческие кости. У некоторых славянских

племен существовала традиция умерщвлять стариков, которые становились немощны и превращались в обузу для родных. Тогда и обращались к кузнецам. А именно кузнецы здесь издавна и жили. Кузнецы поднимались со стариками на горку, разбивали им головы тяжелым молотом, а тела сбрасывали в овраг. Вероятно, это было еще и ритуалом жертвоприношения.

Построил дом — посади дерево



Алена Смирнова
nedelya@vm.ru

Плодовые деревья долгие годы приносят урожай даже без тщательного ухода. Но лишь в случае, если их правильно посадили. Разбираемся в тонкостях этой процедуры.

Яблони, груши и другие плодовые деревья с открытой корневой системой сажают в конце апреля — начале мая. Главное условие — почва должна полностью оттаять и подсохнуть, а почки саженцев еще не распуститься. Растения с закрытой корневой системой, продающиеся в горшках, можно сажать в любое время.

Копаем яму

Посадочные ямы делают круглой формы, с отвесными стенками. Верхний плодородный слой складывают в одну сторону, нижний — в другую. Размер ям: для яблони и груш — глубина 60–70 см, диаметр — 90 см; для слив и вишен — глубина 60 см, диаметр — 80 см. Дно разрыхлите на глубину штыка лопаты. Плодород-

ную почву, взятую с поверхности, смешайте с органическими и минеральными удобрениями: 2–4 ведра перепревшего навоза или перегноя и 1 кг простого или 0,5 кг двойного суперфосфата, 130 г сернокислого калия, 1 кг древесной золы. Насыпьте заправленный грунт в яму.

Готовим саженцы

Температура воздуха должна быть не ниже 0°C. Перед посадкой саженец обильно полейте. Поврежденные корни обрежь-

те секатором. Часть надземных побегов следует укоротить. Это делают для того, чтобы растение сосредоточилось на образовании корней. Места срезов, сорван-



2

Лучше, если почки саженца при посадке будут еще нераспу- щенными

Кол должен возвы- шаться над землей не менее чем на 50–60 сантиме- тров



При посадке корни растения акку- ратно расправьте и распределите по поверхности на- сыпанного на дно ямы холмика



1

Правильная посадка деревьев — гарантия их урожайности (1). Конец апреля — начало мая — лучшее время для посадки растений с открытой корневой системой (2)

ной коры и обломанных почек саженца замажьте садовым варом или пастой «Ран- Нет», а повреждения на корнях затрите золой.

Вдвоем удобнее

В центр ямы забейте кол, который должен возвышаться над землей не менее чем на 50–60 см. К нему потом надо будет привязать деревце. Сажать удобнее вдвоем: один держит саженец, а другой подсыпает почву лопатой. Растение поставьте на подготовленный внутри ямы холмик земли и распределите по нему корни саженца так, чтобы корневая шейка (место перехода надземной

части в корень) была на 4–5 см выше уровня ямы. В дальнейшем, когда почва осядет, корневая шейка должна оказаться на уровне земли. Если ее заглубить, растение будет плохо развиваться. Далее засыпайте корни землей, саженец при этом несколько раз встряхивайте, чтобы под корнями не оставалось пустот. Затем аккуратно утопчите (сильно не утрамбовывайте) подсыпанную землю. Для этого ступню ноги ставят по радиусу, носком к дереву, пяткой к краю ямы.

Не забудьте про полив

Вокруг дерева сделайте широкую лунку и по- лейте из расчета 30–40 л на

Прямая речь



Наталья Лесниковская
актриса

В детстве я каждое лето проводила у бабушки с дедушкой. У них был огромный сад. Дедушка сам прививал многие сорта, и попробовать наших груш и слив приходила вся деревня. У меня было любимое дерево — старая груша. Она стояла на самом высоком холме сада и была моим тайным убежищем: с ее макушки был виден дом мальчишка, в которого я была безот- ветно влюблена.

дерево для яблони, груши, 20 л — для вишни, сливы. Когда вода впитается в почву, лунку засыпьте сухой землей, а сверху замульчируйте торфом или перепревшим навозом. Эта простая процедура позволит в первый год предотвратить интенсивное испарение влаги и перегрев корневой системы саженца. Через 7 дней растение надо будет полить повторно.

Новоселы с подоконника

Наступило время пересадки комнатных растений (на фото) в новые «квартиры». Первый признак, что пора переезжать, — корешки, показавшиеся из дренажного отверстия горшка. Новый горшок должен быть больше предыдущего. Идеальный объем тары для пересадки — на 2–3 сантиметра шире предыдущей и примерно на 1/4 глубже. Форму горшка диктует корневая система растения. Для поверхностных, раскидистых корней удобны широкие, но неглубокие сосуды-плошки. Растения с длинными стержневыми корнями предпочитают не слишком широкие, но глубокие горшки, похожие на ведро. Все остальное — варианты этих двух форм. Не стоит сажать растения в горшки, стенки которых искривлены или расширяются к низу, рискуете повредить корни.

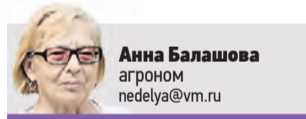


Анна Балашова
nedelya@vm.ru

бьются, легки и недороги, земля в них долго остается влажной, но подходят не всем растениям: из-за нехватки кислорода и избытка влаги корни могут гнить. Не стоит сажать в пластмассу и растения с компактной корневой системой и мощной кроной: горшок просто опрокинется. Пористые стенки глиняных горшков пропускают воздух и воду. Корням будет комфортно, но и поливать придется чаще. Глиняные горшки подходят практически всем растениям, равно как и недорогие, но комфортные для корней горшки их дерева. А вот модные металлические «ведра» могут сыграть дурную службу: растения в них страдают от бескислородного режима и нередко плесневеют. Так что мода модой, но старое и проверенное — это далеко не всегда плохо...

горшки подходят практически всем растениям, равно как и недорогие, но комфортные для корней горшки их дерева. А вот модные металлические «ведра» могут сыграть дурную службу: растения в них страдают от бескислородного режима и нередко плесневеют. Так что мода модой, но старое и проверенное — это далеко не всегда плохо...

Пусть не замерзнет яблоневый цвет



Анна Балашова
агроном
nedelya@vm.ru

Вроде отступило ненастье, и устанавливается тепло. Но погода любит подшутить, и нередко возвратные заморозки приходят как раз тогда, когда сады готовятся к цветению. А убитый морозом бутон — это убитый урожай. На всякий случай стоит припомнить агротехнические приемы, которые помогут уберечь растения от подмерзания. Классикой подобной защиты можно назвать и дождевание (эффективно, если начать за сутки до «минуса»), и укрытие отдельных растений бутылками, банками и кулечками из газет. Спасались от мороза и задымлением — эффективным, правда, лишь в отсутствие ветра. Как правило, организация подобных мер защиты трудозатратна, а результаты весьма условны. Так что лучше изучить арсенал совре-

менных средств защиты растений, благо и результат они принесут более устойчивый. Например, готовые дымовые шашки с парафином лучше самодельных костров, и с ними не придется возить-



1

Чтобы спасти посадки на грядках от заморозков, укройте их нетканым материалом, только кладите его не прямо на землю, а на дуги или распорки (1). Мороз опасен не только для распустившихся цветков, но и для нераскрывшихся бутонов (2)



2

ся всю ночь. При похолодании до -4°C достаточно 2–3 минуты «окуривать» все части растения, и тончайший слой парафина защитит его от морозов на всю ночь. Настоящим спасением может стать для вас использование нетканых материалов (агрополотна). Легкий утеплитель, вопреки быту-

ющему мнению, не следует укладывать прямо на всходы. Нужно положить его на дуги или распорки, чтобы тепло поддерживала теплоизоляционная воздушная прослойка. Можно уложить два слоя легкого утеплителя, если есть только такой. Воздух под укрытием можно подогревать бутылками с горячей водой. Агрополотно может закрыть и кусты, и нижние ветви деревьев, укутает лианы. Кстати, пока есть угроза повторных ночных заморозков, такие укрытия можно не снимать — агротекстиль пропускает свет, воздух и влагу. Обратите также внимание на препараты, помогающие растениям выстоять перед низкими температурами. Специалисты утверждают, что, например, антифриз натурального происхождения (АНП) заставляет растения «греться» изнутри. Правда, эффект его действия недолг, и обработку при возврате заморозков придется повторить. Но уже подмерзшим растениям этот препарат не поможет.

Ласковая критика



Анатолий Гендин
гастрономический журналист и писатель
nedelya@vm.ru

Колонка гурмана

Работу профессионального ресторанный критика легкой не назовешь. Посещая то или иное заведение, он должен оценить не только вкусы и ароматы конкретных блюд, но и их аутентичность, если речь о какой-то национальной кухне. Это подразумевает знакомство с оригиналом, иначе как сравнивать? Рестораны сярко выраженной авторской кухни еще сложнее для анализа. Надо ведь разобраться, на самом ли деле повар талантливый и креативный, или же он просто предлагает набор модных кулинарных фокусов.

При этом личные вкусы и предпочтения самого критика никого не интересуют. Он может быть большим любителем шкварок и жаренной на сале картошки, но уважительно и объективно писать и о вегетарианской кухне — его профессиональный долг. Оценивая хлопоты ресторатора, мастерство повара и знания сомелье, ресторанный критик работает на нас с вами, потенциальных потребителей ресторанных услуг.

Увы, все это не про нашу жизнь. В подавляющем большинстве случаев отчеты отечественных ресторанных критиков представляют собой приторные от неумеренных комплиментов хвалебные песни. Отчасти это происходит от нашей бедности. В идеале ресторанный критик сам выбирает объект для из-

учения, приходит в ресторан инкогнито, оплачивает счет за съеденное и выпитое, а потом пишет то, что считает нужным. Редакция возмещает ему затраты, а читатели получают информацию к размышлению. К сожалению, далеко не все издания придерживаются такой политики. Чаще всего журналиста приглашает ресторан, кормит и поит его бесплатно, а такой расклад, согласитесь, как-то не располагает к объективности. Многим пишущим не хватает элементарных знаний.

Скажем, с маниакальным упорством они повторяют дежурную мантру о знаменитых поварах, обладателях заветных звезд Мишлена. На самом деле известный ресторанный справочник присваивает свои звезды не людям, а ресторанам, хотя заслуги конкретного шеф-повара в такой оценке его заведения несомненны.

Получается, что такие как бы критики работают не на потребителя, а на производителя ресторанных услуг.

В большинстве случаев нам предлагают не объективную информацию о заведении общепита, а банальную и лукавую его рекламу. Доверять ей нельзя, это опасно для кошелька и желудка.

Разумеется, и из этого печального правила бывают радостные исключения. И у нас есть опытные и сочувственные гастрономические журналисты, профессиональные стандарты своей работы они ставят выше всяких конъюнктурных соображений. Но уж больно их мало, буквально единицы. И эти отчаянные энтузиасты, к сожалению, реально не в состоянии противостоять нарастающему валу критической халтуры.



Я так думаю



Пора замачивать

Руки уже тянутся что-нибудь замариновать к предстоящему пикнику. Есть варианты

Сезонный продукт

У несложного в общем-то подготовительного этапа перед веселым застольем на природе есть несколько важных нюансов.

Правило номер один: забудьте про уксус. Просто не берите такое мясо, которое требует столь брутального вмешательства, удовольствия все равно не получите. А мясо нормального качества агрессивной уксусной атакой вы погубите.

Вот самый, пожалуй, простой и в то же время эффективный маринад для будущего шашлыка: нарезанный полукольцами репчатый лук посолить, слегка отжать руками, переложить им кусочки мяса и отставить в прохладное место на пару часов. Аналогичная



Подготовка удачного застолья начинается с грамотного маринада. И о соусах к мясу и рыбе не забывайте

Яркий соус хорошему шашлыку никогда не повредит (1). Нежные женские руки тоже отлично справляются с любимым мясом, сами увидите (2)

стве исходных продуктов. Никто из ваших гостей не ожидает, что вы плеснете в миску с сырым мясом полстакана старого коллекционного рислинга, но уж недорогое сухое вино для этой цели купите заранее.

Лихорадочно прикидывая, что бы такого еще добавить в ваш потрясающий маринад, не забывайте о самом главном: он всего лишь должен подчеркнуть достоинства самого мяса или рыбы, а не затмить их своими собственными выдающимися характеристиками. Примерно то же относится и к соусам на столе, но с небольшими оговорками. Их основная функция — дополнить основное гриль-блюдо, обеспечить гармонию уже за столом. Если маринад многообещающе начинает гастрономическую симфонию, то соус ее победоносно завершает.

Один из немногих универсальных холодных соусов, умственных практически к любому гриль-мясу и почти к любой гриль-рыбе — греческий цацки. Ничего сложного, можете поручить его приготовление самому легкомысленному из гостей. Огурцы, нежирный йогурт, чеснок, оливковое масло, винный уксус, зелень. Щепотка или две орегано — и ваш цацки приобретет истинно греческий вкус и аромат. Есть, правда, одна маленькая хитрость с огурцами, даже три. Они должны быть длинными, их нужно обязательно очистить, и нарезка должна быть, по нашим понятиям, микроскопическая — кубиками со стороной не больше 5 мм.

Сухое и сладкое, или Кто такой Brut и когда что пить

Без сахара вино не получится. Но оно не всегда бывает сладким.

Практикум

Речь о натуральном сахаре, который изначально содержится в винограде. Ответственный винодел никогда не станет добавлять сахар в сушло извне, да это и запрещено во многих странах. В процессе брожения на винодельне сахар превращается в алкоголь. Если он ушел весь или почти весь, полу-

чается сухое вино. Но довольно часто в виноградных ягодах содержится так много сахара, что полностью перебродить он не может: накопившийся алкоголь останавливает процесс брожения. Вот как раз этот остаточный сахар и определяет, насколько сладким будет вино. В разных странах свои стандарты по содержанию сахара в различных категориях вина. Потребителям в этих цифрах разбираться недосуг, им ближе более общие понятия — сухое, полусухое, сладкое. Исторически так сложилось, что

вкусы российских потребителей склоняются преимущественно к более сладким винам. Классический фран-

цузский Brut, сухое шампанское, многим кажется слишком кислым. В последнее время у нас наметился пере-



Содержание сахара в вине по его цвету определить не получится

кос и в другую сторону. Его источником стали деловые люди и обычные туристы, посещающие разные страны. Распробовав тамашние сухие вина, они и дома стали выбирать такие же.

На самом деле очень важно, что на столе, с чем вы будете это вино пить. Даже если у вас давнишнее предубеждение к очень сухим винам, рискните как-нибудь, попробуйте качественней игристый Brut на аперитив. К жирной мясистой рыбе, запеченной на гриле, может оказаться очень удачным вино, которое немецкие

виноделы помечают на этикетке как halbtrocken, полусухое. А с десертами вообще выбор двоякий: либо очень сладкое вино, в тон еде, либо снова сухое, по контрасту. Одно и то же процентное содержание сахара (как и алкоголя, кстати) в разных винах воспринимается по-разному. Потому что оптимальный баланс между сахаром, алкоголем и кислотностью удается далеко не всем виноделам и далеко не всегда. Так что самая выигрышная для потребителя тактика — побольше пробовать разного вина.

В конце апреля Великобритания открыла сезон мировых алкогольных фестивалей. «Вечерка» выясняла, есть ли у нас подобные мероприятия, продвигающие собственный национальный продукт, которым гордятся все жители страны.



Армен Мурадян nedelya@vm.ru

В России так сильно уважают главный национальный напиток, что даже придумали для него день рождения. А вы и не знали! Празднуется он 31 января. В этот день в 1865 году Дмитрий Менделеев защитил докторскую диссертацию на тему «О соединении спирта с водой». Про водку в научном трактате нет ни слова, но разве это когда кого останавливало?

Пить стали меньше

Были в нашей стране времена, когда водка была дефицитом. Но народ все равно находил, что выпить, и потреблял спиртное в грандиозных количествах. Теперь прилавки магазинов заставлены самыми разными марками спиртного, а в результате пьем все меньше. По данным Минздрава РФ, за последние шесть лет употребление алкоголя в России сократилось с 16 литров на человека до 12. В основном это заслуга власти, которая настояла на жестких законах, ограничивающих рекламу и продажу алкоголя и усилила пропаганду здорового образа жизни.

Лучше меньше, но чаще



Новая услуга: концертно-праздничные агентства предлагают на корпоративы и вечеринки «шоу самогонщиков» — актеров, которые на глазах у зрителей гонят самогон, с шутками и прибаутками

Но немаловажным фактором постепенного искоренения бытового пьянства является и улучшение уровня жизни. Мы стали вкусно есть, а значит, к процессу потребления алкоголя подходим более требовательно. Селедка, лук и соленый огурец все еще на ведущих позициях в рейтинге закусок, но теперь нам нужно, чтобы эти блюда выглядели эстетично. А от богатого и красиво накрытого стола мейнется и культура питания.

Малые фестивали

Больших, официальных мероприятий, посвященных водке, в нашей стране не проводится в связи с законодательными ограничениями. А вот камерных, на уровне презентаций и дегустаций, — великое множество. Чаще всего их организуют

производители или дистрибьютеры продукции. Например, уже не один год подряд проводится фестиваль элитного алкоголя с чудным названием «Вода жизни». Практически все ликеро-водочные предприятия страны — постоянные участники крупнейших тематических и продюсерских выставок и ярмарок. Выставочные залы при водочных заводах давно включены в экскурсионные маршруты московских турагентств. И не только. Например, в стенах столичного Измайловского кремля есть Музей истории водки. В туристическом бизнесе даже появилось понятие «водочный туризм».

Шоу самогонщиков

Еще один российский алкобренд — самогон. Его запрещено продавать частникам, но вот гнать для

себя и чтобы друзей угостить — сколько угодно. В интернете есть даже сайты и форумы на тему самогонварения где увлекающиеся этим люди делятся опытом и рецептами. Как заявили «Вечерке» сотрудники одного из интернет-порталов, торгующих аппаратами для приготовления напитков в домашних условиях, приток продаж самогонных аппаратов заводского изготовления ежегодно составляет чуть ли не 20 процентов. На этом рынке есть даже фактор сезонности — чаще всего аппараты покупают летом. В отличие от водки «самогонного туризма» в России не существует, но есть в стране несколько музеев самогона и даже закрытые сообщества самогонщиков. К примеру, в один из элитных клубов Подмосковья уже пять лет подряд осенью съезжаются любители самогонварения со всей России на «Самогонный Давос» — себя показать и чужих напитков попробовать. Мероприятие настолько популярное, что вход на него — только по спецприглашениям.

Прямая речь



Алексей Сидоров президент Российской ассоциации сомелье

Российские фестивали крепких напитков и вина пока не такие популярные, как праздник виски в Шотландии, вина во Франции или текилы в Мексике. Но они есть и набирают популярность. Как правило, их проводят производители напитков. Из постоянных могу назвать фестиваль в Краснодаре, где ежегодно собираются виноделы и выбирают напиток года.

Хоть и запрещено торговать самогоном, предприимчивые люди научились зарабатывать на процессе его приготовления. Концертно-праздничные агентства на корпоративы и вечеринки предлагают «шоу самогонщиков» — актеров, которые на глазах зрителей гонят самогон. В агентствах утверждают, что шоу востребовано и расписано на месяцы вперед. Даже при условии, что пить мы стали меньше.

Кстати

В течение года в разных странах проводится множество алкофестивалей. Наиболее популярные — Божоле Нуво (Франция), «Винная дорога» в долине Мозель (Германия), винный фестиваль на Мадейре (Португалия), фестиваль бурбона в Кентукки (США), корейских спиртных напитков в провинции Кенсанбук-до, стокгольмский фестиваль виски и сидра. И, конечно, пивные фестивали.

Годы выдержки



Захар Артемьев nedelya@vm.ru

Захар дозвонился

В Шотландии стартовал знаменитый ежегодный фестиваль виски в Спейсайде. Он длится пять дней и собирает профессионалов и любителей со всего света. Еще бы — дегустация! «Вечерка» дозвонилась до организатора этого популярного у туристов мероприятия Перри Закери. Как вы привлекли на фестиваль столько женщин? На наших водочных дегустациях одни мужчины...

Виски не водка. Напиток с богатой культурой, историей. Вкусный напиток. Он одинаково нравится всем. Кроме того, дегустация лишь часть фестиваля. Проводятся масса экскурсий по винокурням, лекции по истории виски, интервью с известными на весь мир виноделами.

А инциденты у вас на фестивале бывают? Все-таки речь идет об алкоголе...

Нет, я не могу ничего особенно выделить. Во-первых мы состоим в движении «За ответственную выпивку», соблюдаем правила безопасности. Ребята, которые перебрали, больше не наливают. Ну и главное, чем мы отличаемся от другого фестиваля. Тем, что виски — это изысканный напиток, который варится очень долго. Значит, и пить его нужно не залпом, а очень медленно, впитывая в себя все годы его выдержки.

Справка

За право считаться родной виски исстари борются Шотландия и Ирландия. Изобретение же виски приписывается святому Патрику.



PHOTOPRESS

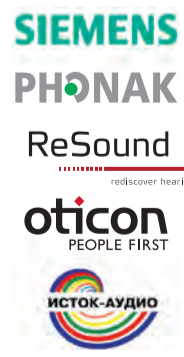
Я так пью

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ



www.ssluha.ru

- М "Измайловская" (495) 761-73-45
- М "Багратионовская" (495) 411-39-63
- М "Китай-город" (495) 585-56-92
- М "Коломенская" (499) 612-29-81
- М "Коньково" (495) 922-90-58
- М "Красногвардейская" (495) 769-21-91



ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!*

* о возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом



ПОМОЩЬ В БОРЬБЕ С КАТАРАКТОЙ СТАЛА ДОСТУПНЕЕ!

Профессор, д.м.н. Медведев И.Б. Медицинский стаж 34 года

Редкому счастливцу удается избежать неприятного возрастного заболевания — катаракты. К счастью, сегодня современные технологии позволяют оперировать катаракту на ранней стадии. Ведь катаракта — это не фрукт, а заболевание, поэтому не нужно ждать, когда она созреет. Чем раньше удаляется катаракта, тем меньше осложнений и выше шанс получить высокий результат.

Почему же пациенты вовремя не приходят к специалистам за помощью в решении этой проблемы? Чаще всего дело в высокой себестоимости операции. К счастью, благодаря профессору Медведеву Игорю Борисовичу и его команде у специалистов Центра Глазной Хирургии появилась возможность помочь пациентам с катарактой, к примеру, снизить стоимость стандартной процедуры факосмульсификации без ущерба качеству. Клиника профессора Медведева — Центр Глазной Хирургии — один из крупнейших в России офтальмологических центров и единственная клини-

ка, ежегодно подтверждающая международный сертификат качества TUV в течение 13 лет. За 17 лет работы оказана помощь тысячам пациентов, обратившихся с диагнозом «катаракта». У Центра есть возможность закупать высококачественные искусственные хрусталики оптовыми партиями напрямую у ведущих мировых производителей. Опытнейшие врачи и новейшее оборудование Центра — все это позволяет принять большее число пациентов, чем было возможно при использовании устаревших сегодня методик, а также работать с небывалой ранее точностью.

НАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА:

- Сертификат TUV. Единственная офтальмологическая клиника в России, ежегодно подтверждающая уровень качества оказываемых услуг сертификатом TUV (Германия).
- Бесплатное медикаментозное послеоперационное сопровождение от ведущих фармакологических компаний.
- Научная база. Центр является научной базой Московского медицинского университета.
- Персонализированный подход к каждому пациенту.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР ОХРАНЫ ЗРЕНИЯ
ЦЕНТР КОРРЕКЦИИ ЗРЕНИЯ
САЛОН ОПТИКИ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЧКОВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ!
(495) 727-00-44 Москва, ул. Пречистенка, д.40 www.lasik.ru

С 1 по 15 мая в честь празднования Дня Весны, Мира и Труда, а также Дня Победы, ВСЕМ пенсионерам и ветеранам предоставляется скидка 20% на все виды диагностики, а также скидка 15% на операцию по катаракте с 1 по 30 мая.



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

В номере от 9 апреля мы предложили догадаться, о чем говорит инспектор. Ответ: Серп шел на Трефилова, пуля не могла попасть в висок. Трефилов напал. С заданием справились: Васильева Ольга, Ходанова Светлана, Павел Черкасских и Валерий Родин. Новый вопрос ищите в конце детектива и присылайте ответы на адрес: nedelya@vm.ru.



Сергей Машкин
sergey.mashkin@vm.ru

В ластах на босу ногу



НИНА БЕРДЯЖИНА

Лето в тот год выдалось жарким, засушливым, и торфяные пожары бушевали вовсю. Люди стремились за город, но и там не находили спасения от удушливой сизой дымки. А здесь, за городом, было еще тяжелее. Огонь вроде бы угасал, но только затем лишь, чтобы затаиться в торфяном пласте и потом, внезапно, гудящим столбом вырваться из-под земли в самом неожиданном месте. Поэтому, когда на очередном пепелище пожарные наткнулись на обгоревший труп, никто особенно не удивился. Чему тут было удивляться, если выгорали целые деревни. Погибший мог быть местным жителем или грибником из городских, бомжем или охотником. Удивительно было то, что труп был облачен в остатки обгоревшего костюма для подводного плавания и маску аквалангиста. Баллон со сжатым воздухом не взорвался во время пожара, иначе расследовать было бы нечего. — И что он мог на пожарище искать? — вслух рассуждал начальник местного отделения полиции полковник Половинин на утреннем совещании в УВД. — Да еще властах на босу ногу...

— Ясное дело, труп привезли на машине и выбросили. А потом лес подожгли, чтобы следы преступления скрыть, — всерьез со своими умозаключениями эксперт Худояр, которого в управлении называли за глаза Послевчерашнего. — Да только как следы от шин искать, если огнеборцы-пожарнички

все вокруг истоптали-изъездили.

— Ты лучше в сторону дыши! — грозно предупредил его полковник. — И, кстати, заключения экспертизы о причинах смерти у меня на столе до сих пор нет.

— Это я после вчерашнего, — извинительным тоном произнес Послевчерашнего. — А заключение будет только завтра готово.

— Одно можно сказать точно: предварительные следственные действия ясно указывают на то, что дело — висок, — уныло констатировал Половинин.

— Надо местных искателей сокровищ подключить, — предложил майор Зубровкин. — Только они по Бездонному озеру в аквалангах шастают. Больше некому. Этим водолазов хлебом не корми — дай только в водоеме пошариться. Клад найти, загаженное дно почистить... Действительно, озеро Бездонное славилось своей приятельностью для искателей приключений и аквалангистов. По одной из версий, на дне торфяного водоема обитал доисторический зверюшка Семихвост-Убивень, типа заморской Чупакабры. Другая причина, по которой к Бездонному стремились аквалангисты, была более прозаичной. Поговаривали, что в 1812 году Наполеон, покидая сожженную Москву, схоронил на дне награбленные французской армией сокровища. Так или иначе, но Семихвост-Убивень почему-то являлся только местным алкашам по окончании длительных запоев, а улов иска-

телей подводных сокровищ ограничивался лишь гербовыми пуговицами и мелкими монетами. Тем не менее полковник за эту гипотезу ухватился.

— Есть, стало быть, «черные копальщики», ну те, которые старые могилы вскрывают

Труп был облачен в остатки обгоревшего костюма для подводного плавания и маску аквалангиста. Удивительно, баллон со сжатым воздухом не взорвался, иначе расследовать было бы нечего

или оружие времен войны ищут, — опять рассуждал Половинин. — А это, получается, «черные ныряльщики». А ведь это версия, — и приказ Зубровкину поскорее отработать местный Клуб любителей дайвинга «Кессон» им. Ж.-И. Кусто.

Назавтра Послевчерашнего добавил полковнику головной боли. Худояр принес заключение о смерти, согласно которому неизвестный скончался не от ожогов или недостатка кислорода в баллонах, как можно было бы предполагать, а в результате многочисленных переломов, сопряженных с разрывом внутренних органов. А еще, исторгая волны перегара, сообщил Послевчерашнего, такие травмы характерны для падения с большой высоты, прежде чем полковник выгнал его из кабинета вон. «Значит, пытали... Руки ноги ломали, а потом в лес вывезли, подвесили на елку и сбросили вниз», — вну-

тренне содрогнулся Половинин и еще раз позвонил Зубровкину, чтобы он со своими водолазами поторопился. Дело это было поручено майору неспроста. Для полицейского, по мнению начальства, Зубровкин обладал чересчур богатым воображе-

нием. Сам же он считал себя наделенным недюжинным литературным даром и время от времени пописывал в местную газетенку в раздел криминальной хроники. Изпод его пера выходили такие перлы, как «Ангелы тьмы», про шайку, срезавшую провода с опор линии освещения, чтобы потом сдать их вторчермет. Или заметка «Иногда они возвращаются такие рецидивиста-домушника, который отсидел положенное и, вернувшись в родное село, опять взялся за старое. Иными словами, загадку про мертвого аквалангиста мог решить только человек с нестандартным мышлением и неудержимой фантазией. Вот и теперь, собираясь в гости к аквалангистам, Зубровкин основательно изучил историю вопроса. Оказывается, Наполеон, покидая сожженную Москву, приказывал упаковать в два походных обоза награбленное в древней столице до-

бро — золото, серебро, предметы искусства и церковной утвари. По одним сведениям, согласно описи трофеев, составленной бароном Сен-Дидье, обозы были нагружены пятью тоннами золота и серебра. А по версии отечественных историков, московская добыча Наполеона равнялась 18 пудам золота, 325 пудам серебра плюс неустановленное количество драгоценных камней, старинного оружия и посуды.

Судя по всему, император не хотел обременять отступающую армию лишним грузом и решил потопить московское золото в окрестных болотах, произнося при этом на изысканном французском сакраментальное: «Так не доставайся же ты никому!!!» Мог ли погибший водолаз наткнуться на сокровища узурпатора? Так размышлял Зубровкин, шагая к логову местных дайверов. А что, вполне даже мог. Могли про это прознать его дружки или конкуренты? Очень даже запросто. Вот вам и мотив для совершения преступления. Отсюда до пыток и переломанных конечностей — один шаг. Так рассуждал майор, шагая по направлению к обшарпанному сараю с баннером на фасаде «АКВАЛАНГИСТ = ПАРАШЮТИСТ. Это кусочек неба и море удовольствия для самых отчаянных!» В ответ на вопрос, кто тут самый главный, симпатичная

девушка в купальнике указала вглубь сарая: «Вон, он, Еж, с компрессором возится». Характер у лидера дайверов оказался под стать прозвищу. Едва Зубровкин показал свое удостоверение, он сразу ошестинился.

— Извиняюсь, а почему «Еж»?

— Потому что морской.

— У вас все прозвища сводой связаны?

— Так проще. И понятней. Для своих.

Про то, не пропал ли кто недавно из Морских Чертей или Каракатиц, спрашивать было опрометчиво, поэтому Зубровкин начал издали.

— Опасное, наверное, у вас увлечение. Неизведанные глубины, опасные подводные существа...

— Опять Семихвост-Убивень покоя не дает? Вроде бы серьезное ведомство, а в ерунду верите.

— Не он покоя не дает, а золото Наполеона.

— Ищем пока, — бросил кратко Еж.

— И мог кто-то из ваших на него наткнуться и схалтурить?

— То есть?

— Ну, утаить от своих товарищей что-то ценное...

— Надо знать, где можно халтурить. Например, если делаешь тонкую туалетную бумагу, жалоб будет много. А вот если сделать глючный редуктор для чужого акваланга, жалоб вообще не будет. Шутка.

Про то, что кто-то из клуба недавно бесследно исчез, их лидер ничего не знал. Другое дело, рассказывал Еж, что на Бездонное наезжают из города дайверы-одиночки, и с ними, ныряющими без подстраховки, могло случиться что угодно, никто и не хватится.

Напоследок, когда Зубровкин собирался прощаться, Еж вдруг бросил: — Самое опасное для аквалангиста — это воздух.

— ???

— Он может быть грязным.

Чаще всего из-за автомобильных выхлопов, когда баллоны заправляют. В конце концов, его просто может не быть. Или быть слишком много.

Майор возвращался из клуба несолоно хлебавши. Из головы почему-то упорно не лезла фраза про «кусочек неба», висящая над зданием клуба.

И еще слова Ежа про то, что самое опасное для аквалангиста — это воздух.

— Дело надо передавать в прокуратуру, — заявил на следующий день полковник. — Это их епархия — расследование особо тяжких преступлений.

— Не надо в прокуратуру... — произнес вдруг майор Зубровкин. — Это не убийство.

— Что ж, по-твоему, несчастный случай? И как он с переломанными руками и ногами на пепелище оказался? Из воздуха возник?!

— Может, и из воздуха, — загадочно произнес Зубровкин...



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Мне было без малого 19, и я уже два года как работала в редакции крупнейшей газеты Советского Союза. Юная трудолюбивая, я пахла денно и ночью, тщетно пытаясь выбраться из вечной нищеты. Впрочем, денег было мало, а вот веселья и задора — много, поэтому вспоминаю ту эпоху с легким сердцем. Редактор моего отдела, суровый и неприступный, казался мне воплощением чести и совести. Наверное, так оно и было, но главное — он заставлял работать на износ, за что благодарна ему по сей день. Как-то он отправил меня взять малюсенький комментарий к какой-то не слишком существенной городской жилищно-бытовой проблеме у одного чиновника из Моссовета — А. В. Сей суровый муж принял меня в помпезном кабинете с тяжелыми портберами и присборенным, точно юбка королевской фрейлины, тюлем. Я впервые видела столь величественный антураж. Зрелище так поразило меня, что осознание полного провала задания пришло не сразу. Но — факт: все мои вопросы были идиотскими, не менее идиотскими, соответственно, были и полученные на них ответы.

Прослушав несколько раз записанный пустопорожний бред, я пришла в полный ужас. И что было делать? Интернета не было, сдернуть оттуда фактичдругой было невозможно. Словом, пришлось перешерстить дикое количество газет и сносков редакционного архива. В результате на свет вместо мини-комментария появилась довольно обширная проблемная статья. Шеф был удивлен и доволен, ну а А. В., получив текст на визу, лично позвонил мне, захлебываясь от восторга: — Вы просто золотце! Надеюсь, это не последняя наша встреча!

Я обошла бы все эти подробности, но иначе не добраться до сути: короче, недели через две-три А. В. предложил мне заработать, написав для него эмоциональную, яркую речь. Помощников и секретарей у А. В. было пруд пруди; по прошествии лет я понимаю, что он просто таким образом решил меня «законно» отблагодарить. Ни над одним текстом в жизни я не билась так, как над этой одой городскому хозяйству! Но в итоге А. В. остался всем доволен и вручил мне тонкий конвертик. Попытка возразить была им остановлена:

— Заслужили, моя дорогая, нечего отказываться. Смущенная и ошарашенная неожиданным счастьем, я осмелилась вскрыть конверт



НИНА БУДЬВИЧНИНА

Апрельские тезисы брата Вовы

лишь на работе. Из него на стол бесшумно выехала гладкая зеленая бумажка. Это был сон! 20 долларов! ... Чем были доллары для обычного советского человека? Магией и страхом одновременно. Ведь тогда зеленые бумажки были знакомы лишь «злостным фарцовщикам» и «поганым спекулянтам». А также тем немногочисленным счастливицам, кто имел возможность проникать за «холодный занавес». И магазины «Березка», где можно было отовариться за валюту или на сертификаты, были не более доступны, чем сегодня — космический туризм. Вот почему 20 долларов, что лежали на дне сумочки, прожигали ее насквозь. Я плелась к метро «Белорусская», и все встречные люди смотрели на меня глазами людетей с Лубянки: «Посмотрите, вот она, комсомолка, несущая валюту!» Я прижимала к себе сумку и облизывала пересохшие губы. Смотрели на меня и в метро. И даже соседка по дому, милейшая пожилая дама, гуляющая с такой же вечно улыбающейся беспородной собакой, на этот раз улыбнулась мне как-то иначе...

С тех пор механизм образования фобий перестал для меня быть загадкой. Дома я стала размышлять, где бы спрятать валюту надежнее. После долгих размышлений я положила купюру в брошюру ленинских «Апрельских тезисов»: родители не возьмут по определению, да и брату книжка пока не нужна — мал еще. Ленин будет хранить их надежно, а потом куплю на стол угощение, в апреле у мамы день рождения... Мне стало легче. Но тут сзади раздался шорох, и младший брат Вова возопил дискантом: — А что это ты там спрятала?! Ныне — экстремал, Вова в детстве был болезненным и слабым. Но, поняв еще на бессознательном уровне, какое щемящее чувство любви он у меня вызывает, брат был фантастически ловким манипулятором. И мимо этого ушастого блокпоста не то что пройти — проползти было невозможно. Он знал про меня все, но хотел знать еще больше. Его тонкая диатезная ручка всегда лежала на пульсе событий, вот и сейчас, неизвестно откуда возникнув посреди моей

комнаты на своих шарнирных коленках, 10-летний Вова строго требовал ответа. Худой и зубастый, он просвечивал меня насквозь своими внимательными темными глазами, и я сразу поняла, что отмотаться не

Мое порезанное на кусочки «богатство» долгие годы бережно хранилось в конверте. Это было напоминание о том, как легко разрушить мечту...

получится, и сурово молчала. Вова пожал плечами: — Не говоришь? Тогда расскажу, что вы в выходные вино пили. Об этом родителям было знать не обязательно. Я начала виться лисой: — Я тут заработала... — Покажи-ка! — Вовочка поднял указательный палец. — Ладно. Только молчи. Это ведь не деньги даже, а так... Доллары. Брат округлил глаза: — Иностранские? Покань!

Купюра ему не понравилась: — Какие-то неваправдашние, — резюмировал он. — Ими в Америке пользуются, да? И негры? — Господи, ну при чем тут они! Конечно, пользуются. Они же там живут!

— А индейцы? Он бесил меня своей тупостью. — И индейцы. А у нас пользуются рублями. — А долларами нет? — Вова наморщил лоб. — Нет. У нас — рубли. Поэтому, — хитроумно подвела я черту под разговором, — они нам, доллары эти, и не нужны. Они для нас как бы невсамделишные. Наконец Вова ушел доедать сушку, я закрыла за ним дверь и отправилась грезить о будущих покупках. ... Ночью мне снился кошмар — про то, как я что-то покупаю в «Березке» и меня забирают на Лубянку, где уже сидит и плачет А.В., вытирая слезы шторами. Целый день я размышляла о том, не надо ли «скрысятничать» и купить себе

туфли: свою единственную пару я носила уже три года. Но потом приняла решение устроить пир. На что могло бы хватить этих денег, я не знала. Но надежды питают не только юношей... Вдруг хватит на бутылку и шоколад?

Брат кинулся мне на шею прямо у порога, повис на мне, точно банан на пальме, и его круглые коленки устроились на моих ребрах. — Зекинско получилось! — захлебывался он. — Всем хватило!

Дрожа от возбуждения, он потащил меня за руку в комнату; там, на выцветшем бордовом паласе, раскинулось масштабное строение, город из кубиков и картонок. Возле вигвамов из карандашей и ручек важно стояли индейцы, в которых брат запойно играл.

— Какая прелесть! — умилилась я. — Они воюют или уже помирились?

Брат вздохнул — девчонки, даже сестры, редкие дуры. — Это говорю тебе я, Остроглазый Сокол! — пытался забасить он, срываясь на естественный дискант. — Мы не воюем, мы уже курим трубку мира. Мы нашли клад и поделили деньги.

Тема денег почему-то меня обеспокоила. Склонившись над ковром, я с волнением заметила кучки лежащих перед «вождями» мелко порезанных бумажек зеленого цвета. Боясь угадать, что это, я посмотрела на брата. Он счастливо улыбался.

— А у меня еще денег осталось — во!

На его сухонькой ладошке тоже лежала мелкая зеленая нарезка.

— Что это, Вовочка? — ласково спросила я, ухватив боковым зрением и валяющиеся на столе «Апрельские тезисы», и ножницы...

— Деньги иностранные. Я их по-честному всем раздал! А че они лежат?

Вот чего у него было не отнять — это интуиции. Поняв, что расправа близка, его шарнирные коленки с невероятной скоростью унесли его тельце в направлении кухни, где царил бабушка, которая не дала бы внука на растерзание, даже если бы он порешил весь валютный запас страны. Бастионом по имени «бабуля» взять было нельзя. И мне осталось лишь собрать остатки моего «богатства» и хранить их как символ несбывшихся надежд.

... Родители долгие годы были уверены, что самый большой креатив Вовочки — это оформление «Ленинской странички» в тетрадке портретом вождя, вырезанным из 25-рублевки. За придумку он получил пять с тремя плюсами. Эта была самая высокая и, безусловно, самая ценная оценка, полученная им в школе. А стал он, что символично, аудитором... И песню про настоящего индейца он любит до сих пор.

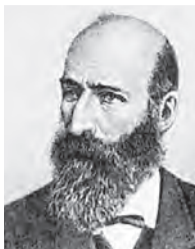


Тургеня

На следующей неделе Тургеня выберет и объявит победителей конкурса детского рисунка «Наша Победа». Призы он вам подготовил замечательные!



Народные сказки Афанасьева Хрустальная гора



Александр Николаевич Афанасьев (1826 — 1871) — выдающийся русский собиратель фольклора, исследователь духовной культуры, историк и литературовед. Особой заслугой Афанасьева является составленный им сборник «Народные русские сказки», включающий около 600 текстов. Книга эта вызвала много положительных откликов. В 1859 году Афанасьев выпустил сборник «Народные русские легенды», он был запрещен цензурой вплоть до 1914 года.



В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь; у царя было три сына: «Милостивый государь батюшка! Благослови нас, мы на охоту поедем». Отец благословил, и они поехали в разные стороны. Малый сын ездил-ездил и заплутался; выез-

жает на поляну, на поляне лежит палая лошадь; около собралось много всякого зверя, птицы и гаду. Поднялся сокол, прилетел к царевичу, сел ему на плечо и говорит: «Иван-царевич, раздели нам эту лошадь; лежит она здесь тридцать три года, а мы все спорим, а как поделить — не придумаем». Царевич слез с своего доброго коня и разделил падаль: зверям — кости, птицам — мясо, кожа — гадам, а голова — муравьям. «Спасибо, Иван-царевич! — сказал сокол. — За эту услугу можешь ты обращаться ясным соколом и муравьем всякий раз, как захочешь». Иван-царевич ударился о сырую землю, сделался ясным соколом, взвился и полетел в тридцатое государство; а того государства больше чем наполовину втянуло в хрустальную гору. Прилетел прямо во дворец, оборотился добрым молодцем и спрашивает придворную стражу: «Не возьмет ли ваш государь меня на службу к себе?» — «Отчего не взять такого молодца?» На другой день

гонит царевич стадо по горам, по долам; прилетает с озера змей о шести головах и требует шесть коров. «Ах ты, чудо-юдо обжорливое! Я сам в суточке ем по одной уточке, а ты чего захотел! Не дам тебе ни единой!» Змей осерчал, вместо шести захватил двенадцать коров; а царевич обратился ясным соколом, бросился на змея и снял у него шесть голов. Пригнал домой стадо; царь и спрашивает: «Что, дедушка, прилетали шестиглавый змей, много ли мое стадо поубавилось?» — «Прилетать-то прилетал, да ничего не взял!» Поздним вечером оборотился Иван-царевич в муравья и сквозь малую трещинку заполз в хрустальную гору; смотрит — в хрустальной горе сидит царевна. «Здравствуй, — говорит Иван-царевич, — как ты сюда попала?» — «Меня унес змей о двенадцати головах; живет он на батюшкином озере; в том змее сундук таится, в сундуке — заяц, в зайце — утка, в утке — яичко, в яичке — семечко;

коли ты убьешь его да достанешь это семечко, в те поры можно хрустальную гору извести и меня избавить». Иван-царевич вылез из той горы, снарядился пастухом и погнал стадо. Вдруг прилетает змей о двенадцати головах: «Эх, Иван-царевич! Не за свое ты дело взялся. Ну-ка отсчитай мне двенадцать коров!» — «Жирно будет! Я сам в суточке ем по одной уточке; а ты чего захотел!» Начали они сражаться, — Иван-царевич победил змея о двенадцати головах, разрезал его туловище и на правой стороне нашел сундук; в сундуке — заяц, в зайце — утка, в утке — яйцо, в яйце — семечко. Взял он семечко и поднес к хрустальной горе — гора скоро растаяла. Иван-царевич вывел оттуда царевну и привез ее к отцу; отец возрадовался и говорит царевичу: «Будь ты моим зятем!» Тут их и обвенчали; на той свадьбе и я был, мед-пиво пил, по бороде текло, в рот не попало.

Имена на все времена

Из истории слов

Чья бы корова мычала

Как возникла эта фраза? На Руси часто бывала засуха. Неурожай и голод считались карой небесной за людские прегрешения. В те времена говорили, что человеческие грехи настолько велики, что Бог не внемлет людским молитвам. Как же добиться Божьей милости? И верующие пришли к следующему мнению. Раз Бог не слышит людей, обратиться к нему с той же просьбой нужно заставить скотину. Когда угроза засухи становилась очевидной, пастухи переставали выпасать стада. Голодные и непоенные овцы и коровы ревом и блеянием зывали к Божьему милосердию. При чем скотину прекращали выгонять на пастбища не только бедные, но и зажиточные крестьяне. Вот тогда-то и родилась поговорка «Чья бы корова мычала, а твоя бы молчала» и была обращена в адрес тех, чьи закрома были полны даже в недород.



Академия ремесел

Мстерские мастера

С незапамятных времен жили в Мстере и окрестных селениях искусные иконописцы. Вы, наверное, часто видели старинные иконы в музеях. Когда-то они сияли яркими, чистыми красками. А теперь некоторые из них потемнели от времени. Одна из причин заключается в том, что в старину иконописцы покрывали икону для защиты от влаги и поврежденный олифой — веществом на основе растительного масла. Со временем олифа темнеет. Живопись иконы становится тусклой, словно закрытой



темной завесой. Реставраторы пытаются вернуть краскам былую чистоту. Иконы мстерских мастеров, нарядные, тонкого письма, считались одними из лучших в России и очень высоко ценились. Работы мастеров этой школы славятся особым изяществом, нарядностью и колоритом. В начале XX столетия, когда в нашей стране повсеместно закрывались монастыри и церкви, иконописное дело почти прекратилось. Иконы мстерских мастеров считались одними из лучших в России

Хорошая литература

Аполлон Майков

(1821–1897)



Весна

Весна! выставляется первая рама —
И в комнату шум ворвался,
И благовест ближнего храма,
И говор народа, и стук колеса.
Мне в душу повеяло жизнью и волей:
Вон — даль голубая видна...
И хочется в поле, в широкое поле,
Где, шествуя, сыплет цветами весна!

Конкурс Тургени

Дети рисуют войну

На наш конкурс, посвященный 70-летию Великой Победы, продолжают приходить ваши замечательные рисунки. Лучшие из них с объявлением победителей мы опубликуем в следующем номере, приуроченном к 9 Мая.



Работы 16-летней москвички Даши Ерзиковой, учащейся школы № 953, (1-3) и Тимофея Вагина, который учится в московской школе № 1286 (4)



Школьные сочинения

Ашшшшш

Ионич проходил по берегу реки, не обращая внимания на купающихся женщин. Вот до чего опустился человек!

Чацкий бьется о стену, шагая напролом язвительными выпадами и резкими монологами.

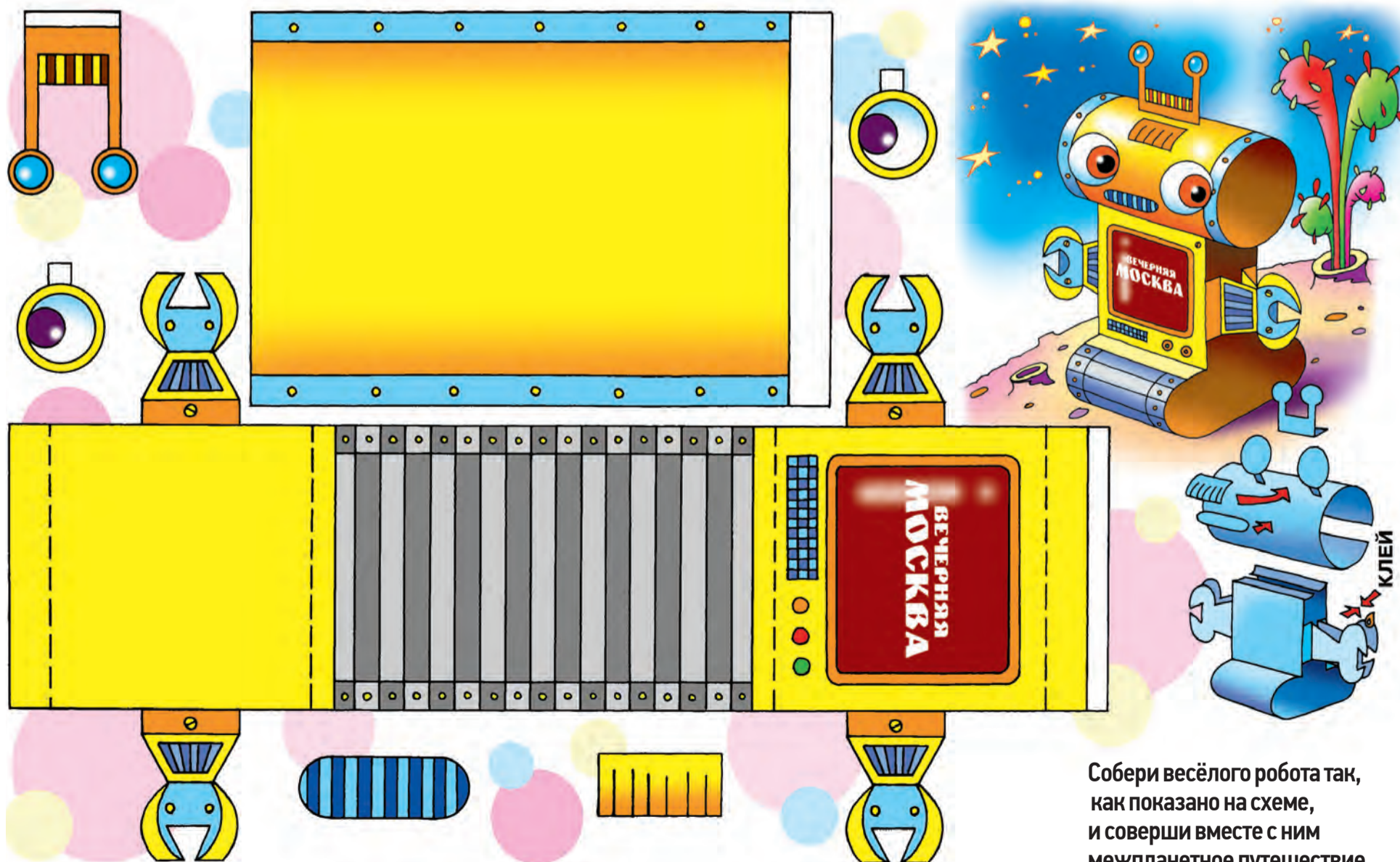
Каменный топор сделал из обезьяны чело- века.

Кошка поселилась у нас, когда еще была щенком.

В шкафу стоят книги разных писателей, написанные Носовым.

Подготовили
Екатерина Рощина (текст),
Нина Бурдыкина, Ольга Ионайтис, Андрей Артюх (рисунки)

Игротека



Собери весёлого робота так, как показано на схеме, и соверши вместе с ним межпланетное путешествие.

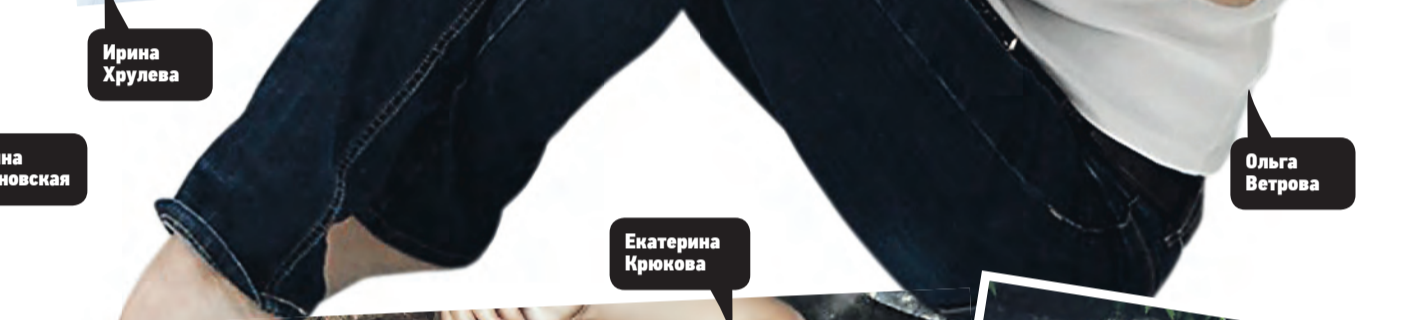
**Дорогие девушки!
Наша рубрика
«Московская Золушка» —
специально для вас!**

Вас сфотографирует один из лучших мастеров, неоднократный победитель «Пресс-фото России», номинант Пулитцеровской премии Сергей Капигин.
Партнеры проекта — ведущие столичные салоны красоты, магазины модной одежды, ювелирные компании, интернет-магазины и известные стилисты.
Чтобы принять участие в конкурсе «Московская Золушка», присылайте свои фотографии на электронную почту zolushkavm@gmail.com.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ
ФОТО:** JPG, не менее 700 Кб, разрешение 300 dpi. Впрочем, если трудно разобраться в этих цифрах, не смущайтесь — присылайте снимки какие есть. В крайнем случае мы свяжемся с вами и все уточним.



Ирина Хрулева



Ольга Ветрова



Татьяна Малиновская



Екатерина Крюкова



Дарья Акишина



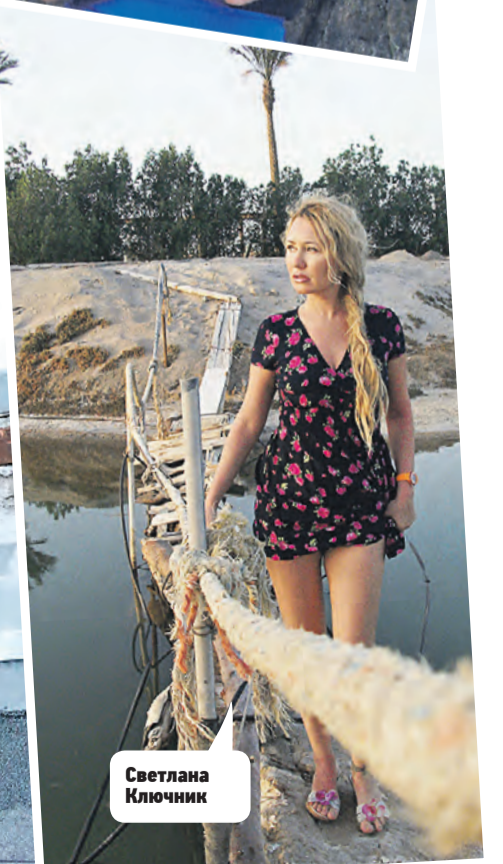
Анастасия Раинская



Екатерина Пилюшенко



Татьяна Танаева



Светлана Ключник

Слово редактора Полевая почта памяти

На письмах, которые я писал из армии домой — маме с папой, друзьям и нескольким девушкам, — в качестве обратного адреса стояло лаконичное «п.п. 19583».

Две буквы «П» — это полевая почта. Такой адрес подразумевал, что отправитель даже примерно не может знать, где в это время находится адресат — то есть я. В советское время любил секретность.

Другое дело — в военное время: воинские части перемещаются, и стационарного адреса у них нет. Так было и в Великую Отечественную войну.

Месяц назад «Вечерка» опубликовала выкройку письма: его нужно было вырезать и сложить солдатский треугольник — точно такой же солдаты присылали с фронта домой. Мы предложили нашим читателям написать добрые слова ветеранам и вспомнить о своих родных.

И совсем не ожидали, что получим столько писем: каждый день почта приносит все новые и новые. Нам пишут школьники, студенты, люди среднего возраста и пенсионеры.

Эти поздравления и человеческие истории, написанные простыми москвичами, мы публикуем в следующем номере нашего еженедельника, посвященном Победе. Это будет наша полевая почта памяти.

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Серьгей Серков шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

Вирши Пономарева

Некоторое время назад мы открыли рубрику «Турнир ремейков», чтобы дать возможность редакционным поэтам посостязаться в остроумии. Рассчитывая, что соревнование будет внутриведомственным. Однако после каждого нового номера газеты с этой рубрикой к нам стали приходить письма со стихами на злободневную тему от читателей и... наших коллег.

У Первомай вкус шашлычный

По многолетней традиции в предстоящие майские праздники столица опустеет: москвичи ринутся на дачи, чтобы заняться любимым делом — копаться в земле и жарить шашлыки. Наш поэтический обозреватель, горожанин до мозга костей, не оставил без внимания это событие.

Хотя не радует синоптик — Он обещает дождь и хмарь, Москва, срывая с кровью ногти, Пакует новый инвентарь.

Неделя на природе вроде? К земле народ спешит. И вот Был накануне весь распродан Столичный рынок «Садовод».

Косилки, грабли, мотоблоки, Лопаты, вилы, топоры... Куда всё это? Споры, склоки... Эх, не забыть бы шампуры!

Ну до чего же в сборах тошно — Вовек не видеть бы тех лиц! А ведь еще мешок картошки, Кусты рассады для теплиц,

Досок обрезки, штапик, дранка, Что захламили весь балкон, Чтоб дед детишек спозаранку Будил безумным молотком,

Рулоном свернутая пленка, Мешок с пометкой «Уралхим», Подгузники и к ним пеленки, Чтобы младенец спал сухим.

Уже отбредившаяся вяло, — Жена достала, хоть кричи! — Матрас, электроодеяло,

Чтоб было ей тепло в ночи, Супруг, устав в томленьи душном, Сует в багажник, пар спустив, Подушку, плед и раскладушку Туда же присовокупив.

В заботах вся семья помята, Был барахла готов прицеп, И закидает в чане мясо — Главнейшая поездки цель.

И вот на первой передаче, Карданом об асфальт звеня, Москва сдвигается на дачи, Застрявши в пробках на полдня.

Забыв про правила приличий — Бардак же невообразим, Или трясется в электричке Среди баулов и корзин.

Зачем? К чему? — вопрос открытый. Ну вот ответь мне прямо, бать: На что тебе везти корыто — Чтобы хлебать не расхлебать?

Что, дескать, жаждут дачи дети, — Так скажет дедушка любой, А просто некуда нам деть их, Вот и везем сюда с собой.

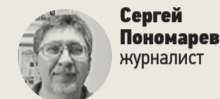
Ты говоришь: мол, свежий воздух — Вас не объедешь на козе,

Ну а на деле — праздник водки Среди разбросанных фазенд.

Зачем Гидрометцентра сводка, Что утром на FM ты ждешь, Раз Первомай, шашлык и водка, А там пускай хоть снег, хоть дождь.

Хотя, конечно, есть трудаги, Иную выбрали стезю, Что в этой трудовой бодяге Все лето ходят буквой зю.

Об авторе



Сергей Пономарев журналист

Родился в Екатеринбурге, работал в газетах в Магадане, на Сахалине и в Хабаровске, в московских «Гудке», «Российской газете» и «Комсомольской правде». Много лет выступает с рифмованными комментариями на злободневные темы.

На самом деле в Подмоскovie Сбор, как ни парься, небогат: Ну килограмм-другой моркови, Картошка, свекла, кресс-салат,

Томаты, если есть теплица, И те сжирают тля и моль, Давайте лучше веселиться, Пока остался алкоголь.

Как говорит нам опыт личный И знает верная рука, У Первомай вкус шашлычный И кислый запах шашлыка.

И дольше века праздник длится, Он кисло-сладкий, как ремень... Не зря любимую столицу Зовут столицей деревень.

Подпишись в почтовых отделениях по каталогу «Почта России» на 2-е полугодие 2015 года

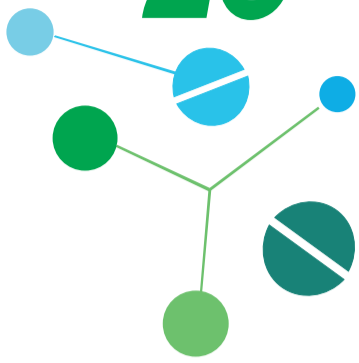
Индекс	Выпуск	Подписка	Вид доставки	Цена подписки для жителей Москвы (руб.)					
				1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.
19056	Ежедневный выпуск 5 раз в неделю, пн — пт	Для постоянных подписчиков	На дом	166,50	333,00	499,50	666,00	832,50	999,00
			До востребования	152,08	304,16	456,24	608,32	760,40	912,48
			До квартиры	193,57	387,14	580,71	774,28	967,85	1161,42
			Льготный*	137,86	275,72	413,58	551,44	689,30	827,16
14642	На полугодие	На полугодие	На дом						962,97
			До востребования						876,44
			До квартиры						1125,39
			Льготный*						791,15
32057	Еженедельник 1 раз в неделю, по четвергам	Для индивидуальных подписчиков	На дом	62,18	124,36	186,54	248,72	310,90	373,08
			До востребования	56,34	112,68	169,02	225,36	281,70	338,04
			До квартиры	66,77	133,54	200,31	267,08	333,85	400,62
			Льготный*	50,74	101,48	152,22	202,96	253,70	304,44
10039	КОМПЛЕКТ: Ежедневный выпуск + еженедельник	Для индивидуальных подписчиков	На дом	222,79	445,58	668,37	891,16	1113,95	1336,74
			До востребования	202,53	405,06	607,59	810,12	1012,65	1215,18
			До квартиры	260,69	521,38	782,07	1042,76	1303,45	1564,14
			Льготный*	182,72	365,44	548,16	730,88	913,60	1096,32
78812	КОМПЛЕКТ: Утренний + вечерний выпуски. 5 раз в неделю, пн — пт. 2 раза в неделю; вт, чт.	Для индивидуальных подписчиков	На дом	295,30	590,60	885,90	1181,20	1476,50	1771,80
			До востребования	272,19	544,38	816,57	1088,76	1360,95	1633,14
			До квартиры	338,48	676,96	1015,44	1353,92	1692,40	2030,88
			Льготный*	249,63	499,26	748,89	998,52	1248,15	1497,78

*Льготная доставка для участников ВОВ и инвалидов I и II групп. Если вы хотите получать издание с очередного (ближайшего) месяца, то оформите подписку в почтовом отделении до 10-го числа текущего месяца.

Индекс	Выпуск	Подписка	Вид доставки	Цена подписки для жителей Московской области (руб.)					
				1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.
19056	Ежедневный выпуск 5 раз в неделю, пн — пт.	Для постоянных подписчиков	На дом	214,59	429,18	643,77	858,36	1072,95	1287,54
14642	На полугодие	На полугодие	На дом						1251,50
32057	Еженедельник 1 раз в неделю, по четвергам	Для индивидуальных подписчиков	На дом	81,65	163,39	244,95	326,60	408,25	489,90
10039	КОМПЛЕКТ: Ежедневный выпуск + еженедельник	Для индивидуальных подписчиков	На дом	290,35	580,70	871,05	1161,40	1451,75	1742,10
78812	КОМПЛЕКТ: Утренний + вечерний выпуски	Для индивидуальных подписчиков	На дом	343,39	686,78	1030,17	1373,56	1716,95	2060,34

АБОНЕМЕНТ на газету		ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА		(индекс издания)							
Количество комплектов											
на 2015 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		Москва									
(почтовый адрес)				(адрес)							
Кому											
(фамилия, инициалы)				(тел.)							
на газету		доставочная карточка									
ПВ	место	ли-тер			(индекс издания)						
ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА											
Стоимость		подписки		Количество комплектов							
		пере-адресовки									
на 2015 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		Москва									
(почтовый адрес)				(адрес)							
Кому											
(фамилия, инициалы)				(тел.)							

25 лет с Вами!



Аптеки ГОРЗДРАВ

Более 400 аптек ГОРЗДРАВ рядом с Вашим метро и в городах Подмосковья!
Выберите ближайшую аптеку ГОРЗДРАВ на сайте ГОРЗДРАВ.рф или по телефону (499)653-62-77

Не экономьте на здоровье - экономьте на цене!



При покупке продуктов, участвующих в акции! *

* Акция проходит с 01.11.2014 до 31.08.2015. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения найдите на сайте ГОРЗДРАВ25.рф или по телефону +7 (499)653-62-77

25 ПЛЮСОВ ГОРЗДРАВ

Аптеки ГОРЗДРАВ Рядом с Вами

ГОРЗДРАВ гарантирует:
при покупке в ГОРЗДРАВ вы получаете шанс на новую КВАРТИРУ+ шанс на другие ценные призы+ бонусные наклейки при покупке от 500р.!

Подробности на сайте ГОРЗДРАВ25.рф

Акция проходит на территории г.Москва



+7(499) 653-62-77
www.ГОРЗДРАВ.рф



Подробности акции по телефону: +7 (499) 653-62-77 и на сайте ГОРЗДРАВ.РФ

ГРАМОТНЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПРОКОНСУЛЬТИРУЮТ ВАС О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА