

О!

ЗА ПРОСРОЧЕННЫЕ ТОВАРЫ
ВВЕДУТ АВТОШТРАФЫ

с. 2

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

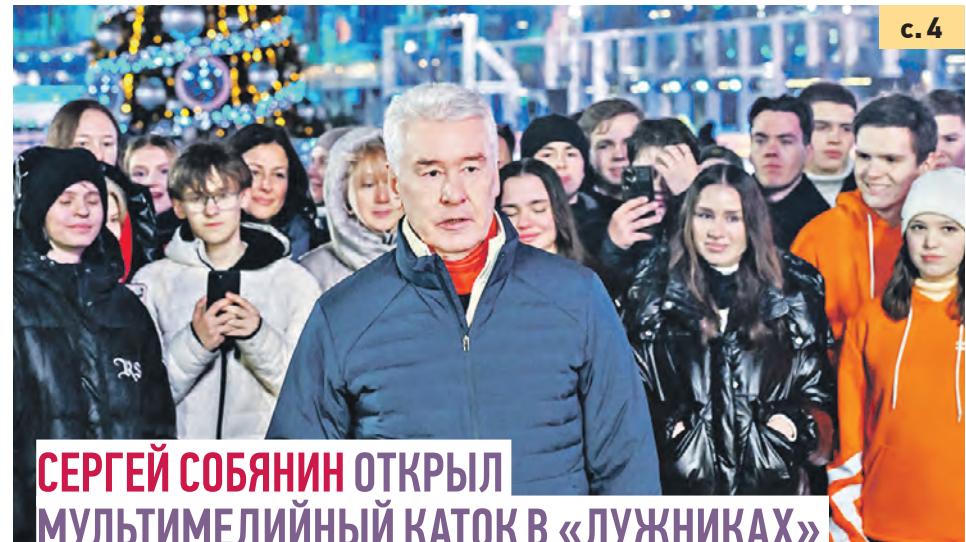


18–25.12.2025

№ 50 (30203)

Светлана Дружинина
отметила 90-летие

с. 25



СЕРГЕЙ СОБЯНИН ОТКРЫЛ
МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КАТОК В «ЛУЖНИКАХ»

с. 4

КАК СТОЛИЦА РАЗВИВАЕТ
БЕСПИЛОТНЫЙ ТРАНСПОРТ



с. 5



Правила икры: с. 28
не ошибись с выбором



Всегда нарядная



Космонавт Борис Волынов с дочерью Татьяной у новогодней елки у себя дома в Звездном городке, фото 1968 года

с. 8

Москвичи
все чаще
предпочитают
искусственные
елки
настоящим,
с удовольствием
наряжая
и те и другие
советскими
новогодними
игрушками.
Ведь они
возвращают нас
в беззаботное
детство

СНИЖАЯ
ГРАДУС
В РОССИИ
ПЬЮТ ВСЕ
МЕНЬШЕ
И МЕНЬШЕ

В России снижается
потребление, а вслед
за ним и производство
крепкого алкоголя.
Одни вовсе бросили
пить, а другие сменили
свои предпочтения,
выбирая вино и пиво



с. 10

АЛЕКСАНДР МОЛЮК/ФОТОАГЕНТСТВО



25051



4 620008 560243



Российские специалисты уже не готовы работать по бросовым ценам

На зарплаты повлиял отток мигрантов

□ Согласно свежим аналитическим данным в России за пять лет значительно выросли зарплатные предложения, увеличившись почти вдвое. На данный момент указываемые в объявлениях цифры находятся на уровне 80 тысяч рублей. Самый заметный рост зафиксирован среди вакансий для врачей и медсестер.

Специалисты рабочих профессий тоже стали зарабатывать больше. Исследования показывают, что зарплатные предложения

в сфере строительства — на грязных работах. Большинство людей не соглашаются работать за копейки, и это нормально. Из-за ужесточения условий пребывания мигрантов в России, которое теперь зависит от длительности трудового договора, а не срока рабочего патента, нашу страну покинуло большое количество иностранных разнорабочих, — рассказывает Сагайдак. — Ни для кого не секрет, что им платили намного меньше, чем россиянам. Одной из причин такой ситуации было получение сверхприбылей руководства строительных компаний. Но если работа освобождается, то ее кто-то должен выполнять.

В свою очередь, на освободившиеся места стали приглашать местных специалистов, которые работать за бесценок уже не готовы, что и привело к значительно выросшим зарплатным предложениям — у работодателей просто не осталось иного выхода. Также свою роль сыграл и имеющийся тренд на рабочие специальности, продвигаемый в настоящий момент государством.

Кирилл Янишевский
nedelya@vm.ru

ТРУД ЗА БЕСЦЕНОК ПОНEMНОГУ УХОДИТ В ПРОШЛОЕ

у изолировщиков, маляров, слесарей и сварщиков достигли 180 тысяч рублей. Выше всего динамика в Краснодарском крае, Татарстане, Ингушетии, Алтайском крае и Кемеровской области.

Кандидат экономических наук, доцент Анна Сагайдак отметила, что подобный рост произошел благодаря грамотной миграционной политике.

— У нас был выявлен большой поток мигрантов, действовавших в основном

Продать «просрочку» станет еще труднее

Законопроект, предлагающий внедрить механизм автоматического привлечения бизнеса к административной ответственности без проведения традиционных проверок, внесен в Госдуму

□ Новый закон предполагает внесение поправок в Кодекс об административных правонарушениях (КоАП), которые позволяют формировать штрафы на основании данных государственной информационной системы мониторинга товаров (ГИСМТ, система маркировки «Честный знак»). Основаниями для санкций могут стать продажа продуктов с истекшим сроком годности, реализация табачной и никотинсодержащей продукции незарегистрированными участниками оборота, а также нарушение минимальных и максимальных розничных цен.

В случае фиксации нарушения постановление будет автоматически направляться в личный кабинет юридического лица или индивидуального предпринима-

теля на портале «Госуслуги».

Продажа просроченного товара обойдется физическим лицам в 10 тысяч рублей за каждую проданную единицу, для юридических лиц — в 20 тысяч рублей. Законопроект, впрочем, пред-

считается от количества проданных изделий штраф может составить от 5 до 500 тысяч рублей.

Доктор экономических наук Татьяна Бутова отмечает, что законопроект очень правильный и своевременный.

— В настоящее время ведется борьба за здоровый образ жизни, реализуется долгосрочная стратегия по сокращению потребления табака,

благодаря чему постепенно сокращаются продажи никотинсодержащей продукции, — говорит Бутова. По ее мнению, большим плюсом стало повышение акцизов на этот товар — вырученные благодаря этому

денежные средства направляются на строительство спортивных комплексов и помогают привлекать молодежь к здоровому образу жизни.

Доктор экономических наук Анатолий Труба также поддерживает законопроект.

— Каждый из нас сталкивался с просроченной продукцией в магазинах. Когда вводили маркировку, то предполагалось, что она поможет отслеживать товаропоток, но привело это еще и к значительному росту цен. А «просрочка» как была, так и осталась. Велика вероятность, что новый закон поможет исправить эту ситуацию.

Андрей Объедков
nedelya@vm.ru

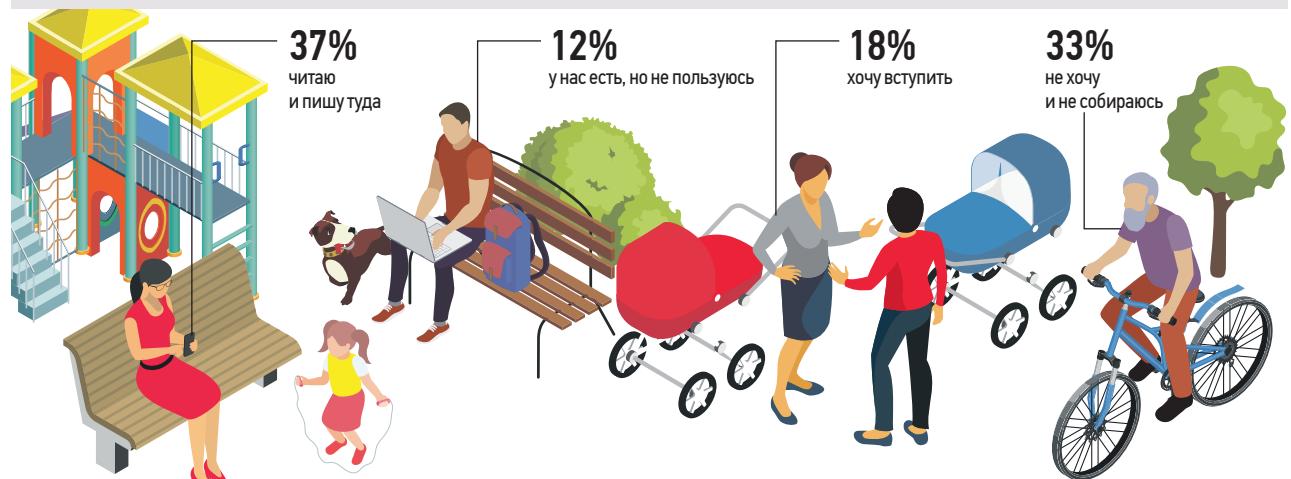


Штрафы, полученные сразу после обнаружения в торговой точке просроченного товара, помогут эффективнее бороться с недобросовестными продавцами

Потребитель

усматривает возможность досудебного оспаривания постановлений в электронном виде в течение 10 дней. Отдельные наказания предусмотрены и для нарушений ценового регулирования на табачную и никотинсодержащую продукцию. В зави-

ЕСТЬ МНЕНИЕ ВЫ ДОМОВЫМ ЧАТОМ ПОЛЬЗУЕТЕСЬ?



По данным опросов НАОИ

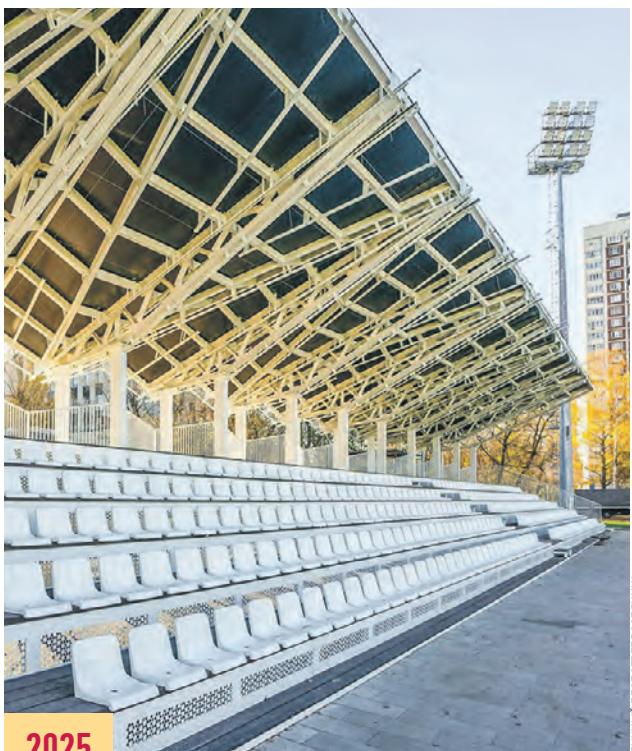
БЫЛО СТАЛО

В рубрике «Было — Стало» мы публикуем фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



2016

Стадион «Локомотив» построили в районе Люблин в конце 30-х годов прошлого века. Комплекс с футбольными, волейбольными, теннисными и другими площадками по достоинству оценили спортсмены: здесь проходили матчи по футболу союзного масштаба. Увы, с годами объект начал ветшать, и его законсервировали.



2025

Весной 2025 года после комплексной модернизации стадион «Локомотив» вновь открыл свои двери. В спортивно-досуговом комплексе обустроили три поля с искусственным газоном и подогревом, трибуны оборудовали навесами, капитально отремонтировали здания. Теперь стадион работает для всех любителей спорта.

не забудьте на неделе...



...ИСПОЛНИТЬ НОВОГОДНЮЮ МЕЧТУ РЕБЕНКА



Москвичка Юлия Антонова наряжает «Добрую елку» на Болотной площади

■ В рамках проекта «Зима в Москве» стартовала благотворительная акция «Добрая елка». Зеленые красавицы, на ветвях которых висят шары с пожеланиями подопечных фондов, разместились по всему городу. Принять участие в акции можно до 28 февраля. Стать Дедом Морозом или Снегурочкой просто: нужно зайти на сайт акции или снять шар с елки и заполнить анкету. После подтверждения заявки представитель некоммерческой организации договорится с вами о дате для передачи подарка подопечному.

...ЗАРЯДИТЬСЯ ПРАЗДНИЧНЫМ НАСТРОЕНИЕМ

■ Лекторий ВДНХ приглашает горожан на праздничные мастер-классы в павильон «Рабочий и колхозница». 20 декабря на мастер-классе по творческому письму «Рождественская история» вместе с писательницей Ниной Дащевской участники начнут писать свой волшебный текст. А на следующий день пройдет занятие по каллиграфии

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

И. о. главного редактора А. В. Шарнауд Шарнауд

Генеральный директор Георгий Рудницкий

Шеф-редактор Сергей Серков

Ответственный секретарь Галина Неролова

Редакционная коллегия Сергей Серков

(заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков

(заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков

при участии Cases/Associates (Барселона, Испания)

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.

Иное использование статей возможно только

со ссылкой на правообладателя.

Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

«Новогодняя игрушка». Участие по регистрации на сайте лектория.

...УСЛЫШАТЬ МУЗЫКУ ЗИМНЕГО ФЕСТИВАЛЯ

■ До 25 декабря в ГМИИ имени А. С. Пушкина проходит музыкальный фестиваль «Декабрьские вечера Святослава Рихтера». Он посвящен творчеству Марка Шагала, трепетно относившегося к музыке. Кульминацией его творчества стала роспись плафона Парижской оперы. Заключительный концерт так и назван — «Плафон Парижской оперы». Участие в нем примет ансамбль «Солисты Москвы», дирижер Юрий Башмет.

...НАЙТИ ОРИГИНАЛЬНЫЕ ПОДАРКИ БЛИЗКИМ

■ Посетить экскурсии, поймать праздничное настроение и купить подарки — все это можно сделать на выставке-ярмарке «Ладья».

Важно

В Музее современной истории России открылась выставка «Рубиновые звезды». На ней представлены работы фотографа Владимира Клавихо-Телепнева, посвященные советской архитектуре 1930–1950-х годов. Экспозиция работает до 18 января.



Фотографии на выставке «Рубиновые звезды» воплощают душу города

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

VM.RU

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
(499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
nedelya@vm.ru

Рекламная служба reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

Контроль качества доставки (499) 557-04-00

Отдел подписки podpisika@vm.ru

Подписной индекс П 7380

Выпуск осуществлялся при финансовой поддержке Департамента

средств массовой информации и рекламы города Москвы.



Горожане рассказали, какие блюда будут на их новогодних столах

Зимняя сказка», которая до 21 декабря проходит в «Тимирязев Центре». Также у посетителей будет возможность принять участие в квестах по народным художественным промыслам и увидеть концертную программу. Вход свободный.

...ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В СЕМЕЙНЫХ ИГРАХ

■ В столице стартовал бесплатный проект «Семейные игры», благодаря которому каждые выходные дети и родители могут стать участниками спортивных мероприятий: турниров и мастер-классов по лазертагу, мини-ориентированию, сумо на снегу. Пройдут также эстафеты и игры народов мира. Мероприятия организованы на стадионе «Авангард», в парках «Фили», «Яуза», имени С. Федорова и других.

...ВЫБРАТЬ МЕНЮ ДЛЯ САМОЙ ВОЛШЕБНОЙ НОЧИ ГОДА

■ В проекте «Активный гражданин» до 25 декабря москвичи составляют новогоднее меню. На выбор — традиционные угощения для гостей: оливье, селедка под шубой, мимоза, вкусные закуски и десерты.

Подготовила Ольга Маркова nedelya@vm.ru

Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный,
Лихачевский пр-д, 5Б

Тираж 735 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 943 300 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ март–июнь 2025)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 18.12.2025 / № 50 (30203)

12+



Неделя мэра

Каток с мультимедиа



В рабочем графике мэра Москвы Сергея Собянина на прошлой неделе особое внимание было уделено развитию «Лужников» и Международного медкластера, а также поддержке победителей олимпиад

В «Лужниках» открылся мультимедийный каток. Сергей Собянин отметил, что спортивный комплекс переживает возрождение.

— Создаем здесь первоклассный олимпийский комплекс и уникальную, одну из лучших в городе зону для отдыха, прогулок и занятий спортом, — рассказал он. Открытие мультимедийного катка — это первый этап благоустройства территории олимпийского комплекса.

— В этом году обновили около 10 гектаров — главным образом центральную площадь и причал. Пространство перед Большой спортивной ареной и аллеей рядом превратили в один из самых больших катков в Москве, — сообщил мэр. По его словам, каток украшают 16-метровая новогодняя медиа-елка и архитектурно-художественная подсветка со звуковым оформлением и инсталляциями.

16

тысяч квадратных метров составляет площадь катка в «Лужниках». Он станет одним из самых больших в Москве

Будущее страны

Сергей Собянин провел встречу с московскими школьниками — победителями и призерами международных олимпиад. Он отметил, что в этом году наши

ребята участвовали в интеллектуальных соревнованиях, которые проходили в Австралии, Боливии, ОАЭ, России, Франции и на Филиппинах.

— 2025-й стал для них весьма успешным, — заявил мэр.

После зимы каток трансформируется в фонтан, где будут проходить яркие водные шоу.

В рамках первого этапа благоустройства также в «Лужниках» возвели больше 10 павильонов, где разместятся кафе, кондитерская, рестораны.

По сути, теперь в «Лужниках» появится большой гастрономический кластер.

11 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин открыл мультимедийный каток на территории комплекса «Лужники» и пообщался с его посетителями

Победители и призеры международных олимпиад могут поступить в любой российский вуз без экзаменов. Кроме того, они получают поощрение от Федерации и отдельно — от Москвы.

— Сегодня я пригласил ребят, чтобы поздравить с успехом и поблагодарить за серьезную работу. Эти мо-

тры хронических болезней.

Сергей Собянин рассказал, что в нем будут заниматься пациентами со сложными неизлечимыми заболеваниями.

— Новый центр дополнит действующие клинико-диагностический и терапевтический корпуса российско-израильского центра медицинских технологий и обеспечит полный цикл оказания медпомощи, — отметил глава города.

В центре сфокусируются на гериатрии, реабилитации и паллиативной помощи.

— Заработают детское отделение — для лечения множественных хронических патологий, а также отделение гидрокинезиотерапии — для проведения ЛФК в бассейне, — пояснил мэр.

В итоге у пациентов появятся новые возможности получения медпомощи мирового уровня.

Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

В новом центре откроется детское отделение

лодые люди — будущее Москвы и всей страны, — подчеркнул мэр.

Мировой уровень

В Международном медицинском кластере завершилось строительство Цен-



Победителей и призеров международных предметных олимпиад наградили в мэрии столицы

Соцсети

Сергей Собянин
@MosSobyanin

В Коммунарке появится крупный образовательный комплекс. Его строит инвестор в составе жилого комплекса в живописном месте — на берегу Ивановского пруда. Здание на улице Александры Монаховой будет напоминать корабль-катамаран. После ввода в эксплуатацию комплекс «Корабелка» передадут в городскую систему образования. Он будет рассчитан на 1475 детей: 200 воспитанников детского сада и 1275 школьников.

Больше 1,8 миллиона поездок совершили пассажиры на новом Московском трамвайном диаметре Т1 за первый месяц работы. Т1 проходит от Метрогородка до станции метро «Университет».

К новогодним праздникам мы создаем в городе особую атмосферу. В этом году преобразить наши детские поликлиники помогли студенты Московского технологического колледжа им. Лихачева.

Сергей Собянин рассказал, что в нем будут заниматься пациентами со сложными неизлечимыми заболеваниями.

— Новый центр дополнит действующие клинико-диагностический и терапевтический корпуса российско-израильского центра медицинских технологий и обеспечит полный цикл оказания медпомощи, — отметил глава города.

В центре сфокусируются на гериатрии, реабилитации и паллиативной помощи.

— Заработают детское отделение — для лечения множественных хронических патологий, а также отделение гидрокинезиотерапии — для проведения ЛФК в бассейне, — пояснил мэр.

В итоге у пациентов появятся новые возможности получения медпомощи мирового уровня.

Первый в России беспилотный поезд метро готовится к выходу на пути. «Вечерка» узнала, как будет проходить тестирование состава и когда он появится в столичном метрополитене



Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

□ Москва активно развивает беспилотные технологии на транспорте. К концу следующего года в городе будут курсировать 15 беспилотных трамваев, а до конца 2030 года планируется две трети парка трамваев сделать беспилотным. Кроме того, в следующем году запустят первый беспилотный поезд в метро. Как сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов, начальный этап испытаний беспилотного поезда начнется на Большой кольцевой линии в декабре. Испытания будут проходить без пассажиров в ночные время на современном составе серии «Москва». Искусственный интеллект будет управлять разгоном, торможением и работой дверей, а машинист обеспечит контроль безопасности.

90
СЕКУНД
СОСТАВИТ
ИНТЕРВАЛ
ДВИЖЕНИЯ
БЕСПИЛОТНОГО
ПОЕЗДА
В ЗАГРУЖЕННЫЕ
ЧАСЫ



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО ОГД (ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ)

Кстати,

в столице уже три месяца курсирует первый в России полностью беспилотный трамвай. За это время он перевез свыше 40 тысяч пассажиров. Разработанная столичными специалистами инновационная технология доказывает свою безопасность и надежность. Беспилотный транспорт совершил почти 1,6 тысячи рейсов и проехал по маршруту более 20 тысяч километров с учетом испытаний.



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО ОГД (ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ)

Поезд поедет без машиниста

— Приоритетами для нас остаются безопасность и стабильность перевозок. В соответствии со Стратегией развития столичного транспорта, которую утвердил мэр Москвы Сергей Собянин, уже к концу 2026 года будет готов рабочий образец поезда, который сможет курсировать полностью в беспилотном режиме с учетом интервалов московского метро, — добавил Ликсутов. Во время предстоящих испытаний специалисты метрополитена протестируют основные технологические

системы беспилотного поезда. В частности, будет проведено тестирование системы автоматического

РАБОЧИЙ ОБРАЗЕЦ ЧУДО-СОСТАВА БУДЕТ ГОТОВ К КОНЦУ 2026 ГОДА

контроля падения на пути, предназначенной для выявления людей или посторонних предметов на рельсах. Также проведут проверку работоспособности системы машинного зрения для идентификации нештатных ситуаций с борта состава во

время движения. В Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города добавили, что испытания покажут и надежность комплекса взаимодействия с диспетчерским центром, который обеспечивает оперативную передачу данных с поезда и быстрое реагирование на инциденты. В перспективе эта система получит возможность автоматического формирования расписания движения. — В целом направление беспилотных поездов в московском метро выглядит перспективным, особенно с учетом масштабных планов по

его развитию, — считает эксперт по транспортному консалтингу Алексей Смирнов. — Важно отметить, что беспилотные технологии доказали свою безопасность. За время работы беспилотных трамваев не было за-

фиксировано ни одного ЧП. Это подтверждает, что отечественные решения в области беспилотного транспорта находятся на высоком уровне и могут применяться в таких сложных системах, как метрополитен.

МЕТРО БУДУЩЕГО В МИРЕ

Первопроходцем, внедрившим беспилотные технологии в метро, стал Гонконг. Составы с системой полного автоматического управления, которые не только работают самостоятельно, но и автоматически наводят порядок в «салоне», курсируют здесь по маршрутам подземки с 2016 года. Автоматизированное метро может похвастаться и Дубаем. А самое длинное полностью беспилотное метро открылось в конце прошлого года в Эр-Рияде.

МегаФон ускорил мобильный интернет

По данным независимого исследования Telecom Daily, МегаФон подтвердил свое лидерство по скорости мобильного интернета на основных федеральных автотрассах, проходящих через Подмосковье.

□ Средняя скорость скачивания составила 69,5 Мбит/с, что на 15 процентов выше, чем у ближайшего конкурента.

Тестирования проводились в первой половине ноября на 9 федеральных трассах, общая длина маршрута превысила 1000 километров. Высокая скорость мобильного интернета достигнута благодаря последовательному развитию инфраструктуры в Подмосковье. За последний год оператор построил и модернизировал более двух десятков базовых станций вдоль автотрасс. На новых объектах используются технологии VoLTE,



ШUTTERSTOCK/Юрий

Водители и пассажиры могут пользоваться мобильным интернетом в дороге, не беспокоясь о стабильности сигнала

ММО и широкий спектр частот 4G, включая LTE-1800 и LTE-2600, что увеличивает емкость сети и обеспечивает более высокую скорость мобильного интернета. Теперь водители и пассажиры могут наслаждаться музыкой, просмотром фильмов и совершать аудио- и видеозвонки, не беспокоясь о стабильности сигнала.

— С начала года абоненты использовали на федеральных автотрассах в пределах Подмосковья в 5 раз больше

мобильного трафика, чем в 2024 году. В ходе планирования сети на магистралях мы учитываем не только высокую скорость передвижения пользователей, но и постоянно меняющуюся плотность трафика и большую нагрузку в выходные дни и праздники, — отметил директор по реализации проектов инфраструктуры компании в Московском регионе Тимур Фахрутдинов.

Михаил Петров
nedelya@vm.ru

Охотники за дронами

Бойцы расчета ударных беспилотников в составе 288-й гвардейской артиллерийской бригады рассказали о своей ежедневной работе по уничтожению вражеских беспилотников

В небольшой укрытой позиции на купянском направлении почти всегда полумрак. На столе — мониторы, ноутбуки, карты. Тут не слышно грома артиллерии, только тихий гул генератора да короткие команды по внутренней связи. Это пункт управления одного из расчетов войск беспилотных систем. Отсюда в небо уходят те, кто видит дальше всех, — беспилотники.

В один из дней сюда поступает очередной доклад аэроразведки: на соседнем участке фронта замечено движение возле замаскированного блиндажа в глубине посадки. Кадры с разведывательного дрона, прокручивание записи, проверка координат. Несколько секунд — и на экране оператора уже стоит метка: вероятный пункт управления вражескими БПЛА. Именно такие цели сегодня находятся в приоритете. У кого лучше работают глаза и уши в воздухе, тот получает преимущество на земле.

— Сейчас отрабатываем по пункту управления беспилотниками, — комментирует командир взвода войск беспилотных систем с позывным «Татарин». — Разведка передала данные, мы их в срочном порядке загружаем в систему и выдвигаем ударный аппарат. Бывают так называемые горячие цели — когда только что увидели выход орудий или перемещение вражеской техники. Тогда каждая минута на счету: чем быстрее успеешь, тем больше шансов накрыть их до того, как они укроются и замаскируются.

Как только данные по целям подтверждены, бойцы начинают готовить к вылету «Куб». Это ударный беспилотный летательный аппа-

рат, барражирующий боеприпас. Его задача — не только долететь до района цели, но и продержаться в воздухе, выжидая удобный момент для атаки. Он способен действовать на большой дальности, отыскивать цель и атаковать ее практически вертикальным пикированием. Такая траектория позволяет уверенно поражать склонные в складках местности позиции, легкобронированные.

Момент атаки выглядит так: точка на экране меняет траекторию, линия полета — угол. Дальше — несколько секунд ожидания. В этот момент «Куб» уходит в крутое

пикирование, набирая скорость перед ударом.

После вылета беспилотник может еще долго барражировать над районом, выжидая нужный момент, а расчет в это время следит за картинкой, сверяется с данными других источников, слушает эфир.

— Бывает, что разведка дает цель, а через несколько минут уже появляются новые данные: оттуда кто-то вышел, что-то завели, — рассказывает боец с позывным «Татарин». — Тогда мы понимаем: цель «горячая», там идет работа. В такие моменты очень выручает то, что «Куб» можно держать в воздухе, выжидая оптимальный момент для удара.

На экране все выглядит

почти буднично: зеленоватое поле, темная полоска посадки, небольшой просвет — и в нем строение, будто обычный блиндаж. Но бойцы уже знают: внутри — аппаратура, антенны, мониторы, люди, которые управляют вражескими беспилотниками. Пока этот пункт действует, противник может вести разведку, корректировать огонь и наводить свои ударные дроны на наши позиции.

Подготовил

Марат Чернышов

nedelya@vm.ru

и борт готов. По команде отправляем его на цель.

Связь с аппаратом потеряна в районе цели. Дальше вступают в дело разведывательные дроны. Один из них подходит к району удара и передает картинку. Вместо аккуратного блиндажа — выброшенный грунт, обломки перекрытий, перевернутая антенна. По обочине поспешно отползают в сторону от бывшего блиндажа несколько фигур — то, что осталось от смены дронов-противника.

Для расчета это всего лишь один вылет из многих. Но в общей картине боя каждый такая удар бьет по нервной системе противника: лишает его возможности вовремя заметить движение наших войск, наводить огонь и корректировать свои действия.

Питание, продленка. Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (проконтрольный минимум).

ЛЬГОТЫ И ВЫПЛАТЫ



ДОВОЛЬСТВИЕ

Выплаты до отправки в зону СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей ежемесячно.
- Итого за полный календарный месяц:** 90–100 тысяч рублей.
- Единовременная выплата при заключении контракта минимум на год — 2 миллиона 300 тысяч рублей.

Выплаты в зоне СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей.

- Итого:** 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.

ЛЬГОТЫ РОДНЫМ

Дети и школа

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.

- Питание, продленка. Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (проконтрольный минимум).

Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому 3 раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

За первый год службы выплаты составят 5 млн 200 тысяч рублей (с учетом выплат Правительства Москвы и Минобороны РФ)

ПОДАРИ ТЕПЛО!

Продолжаем собирать с вашей помощью теплые вещи для солдат на передовой.

Как раз к Новому году успеем доставить для них подарки.

Больше всего нужны термоноски, термобелье и перчатки, которых так не хватает ребятам на фронте. За время СВО читатели «Вечерней Москвы» отправили на фронт тысячи теплых вещей. Спасибо вам за это!



ТЕПЛЫЕ ВЕЩИ ПРИНИМАЕМ ПО АДРЕСУ:

Бумажный пр-д, 14, стр. 2, центральный подъезд.
На проходной стоит специальный ящик



9 декабря. Техник расчета ударных БПЛА «Аракат» готовит «Куб» к запуску

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

КАК ПРИШЛО СПАСЕНИЕ

Все изменилось как по волшебству, когда я принес домой этот медицинский аппарат.

Он был размером с сотовый телефон. Но совершил «великое дело»! Он вернул жене радость жизни. Спокойный сон. Она как бы помолодела и расцвела! В семье наступили тишина и благодать! Даже не верится, что все это смог сделать домашний аппарат, а не долгое лечение в клинике!

Но это так! Вы представляете, после трех дней мучений жене хватило 15 минут для снятия боли! Она сама не верила, что это так просто и быстро. Но четверть часа с аппаратом у бедренного сустава — и все стало просто чудесно! Она наконец-то спокойно заснула. И спала до утра. Теперь этот аппарат — ее лучший друг и всегда под рукой. Ведь он компактный, работает от батареек, и его можно носить в сумочке или просто в кармане и на работе, и на прогулке.

Только представьте, как это удобно! Этот аппарат просто не дает боли шансов испортить Вашу жизнь. Мало того, он не только спасает от боли без побочных действий. Он еще и оказывает лечебное действие! Вы хотите узнать, что же это за фантастический аппарат?

ЖИЗНЬ БЕЗ БОЛИ И ТАБЛЕТОК? ЭТО «МУВЕР»!

Это инновационный медицинский супераппарат «Мувер»! Наши замечательные медики создали его специально для борьбы с болью. Аппарат работает на основе феноменальной ЧЭНС-терапии. Что это за ЧЭНС-терапия такая? Это лечение чрезкожной электронейростимуляцией. То есть специальными импульсами через кожу от встроенных в аппарат электродов. Что это за импульсы и как они действуют? «Мувер» выдает электроимпульсы, подобные сигналам мозга. Но усиленные!

Эти импульсы действуют на подкожные нервные окончания и блокируют передачу болевых импульсов. А через рефлекторные нервные каналы биологически активных зон (БАЗ) идет воздействие на мозг. Мозг выдает ответные сигналы на включение систем гормонального обезболивания и самовосстановления больных тканей. Не зря «Мувер» может снимать боли любого происхождения!

«МУВЕР» ЭТО МОЖЕТ:

Вы только посмотрите на официальные показания к применению «Мувера»:

- Острые и хронические боли, связанные с патологией внутренних органов;
- Острые и хронические боли, связанные с заболеваниями и травмами опорно-двигательного аппарата.

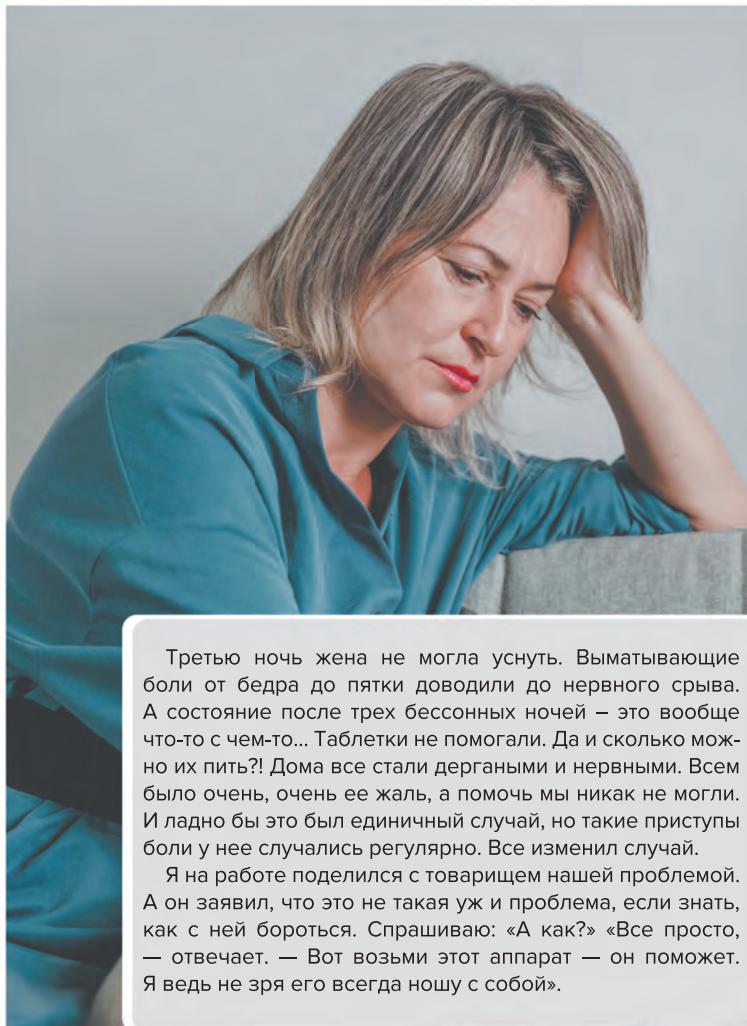
Боли нет, и Вы наконец-то прекрасно высыпаетесь!

А что это значит? Это значит бодрость и отличное настроение весь день!

И болезни от Вас отступят. Или будут слабее. Почему? Так ведь хороший сон усиливает иммунитет и нормализует гормональный баланс. Жизнь налаживается! Ну и, конечно, «Мувер» выручит Вас при острой и хронической боли:

КАК СПОКОЙНО УСНУТЬ ПРИ БОЛИ В СУСТАВАХ

КАК ОТ НЕЕ ИЗБАВИТЬСЯ И НЕ НАВРЕДИТЬ ЗДОРОВЬЮ?



Третью ночь жена не могла уснуть. Выматывающие боли от бедра до пятки доводили до нервного срыва. А состояние после трех бессонных ночей — это вообще что-то с чем-то... Таблетки не помогали. Да и сколько можно их пить?! Дома все стали дергаными и нервными. Всем было очень, очень ее жаль, а помочь мы никак не могли. И ладно бы это был единичный случай, но такие приступы боли у нее случались регулярно. Все изменил случай.

Я на работе поделился с товарищем нашей проблемой. А он заявил, что это не такая уж и проблема, если знать, как с ней бороться. Спрашивая: «А как?» «Все просто, — отвечает. — Вот возьми этот аппарат — он поможет. Я ведь не зря его всегда ношу с собой».

при ушибах, повреждениях, коликах ЖКТ и других внутренних болях.

А для практических всех нас, людей зрелого возраста, «Мувер» просто спасение! Почему спасение? Он незаменим при болях в суставах и позвоночнике!!! А значит, с ним Вы получите значительное облегчение при артозах и артритах, остеохондрозе. Это просто другая жизнь начнется! Просто счастье какое-то! И все сказанное не фантазии, а реальность! Действие ЧЭНС подтверждено клинически!

КЛИНИЧЕСКИ ПОДТВЕРЖДЕНО!

Вот некоторые результаты клинических испытаний ЧЭНС-терапии:

Позвоночник: Уже после первой процедуры интенсивность боли уменьшалась. К концу лечения ремиссия в 91,9–95,8% случаев.

Суставы: Значительное улучшение достигнуто в 71,9–86,9% случаев.

ЖКТ: Значительное улучшение у 72,1–89,4% пациентов.

Мочеполовая система: Значительное улучшение получено в 70,3–82,2% случаев.

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРН ИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 18.12.2025 г. по 18.01.2026 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

Вспомните, что происходит, когда Вы, например, поцарапаете руку? Сначала очень疼, но быстро проходит — это сработали эндорфины.

А еще у «Мувера» есть второй механизм обезболивания. Какой? Это подавление импульсации болевых зон. Каким образом? Они блокируют болевой центр мозга. Вот если Вы уколете палец и нажмете на мочку уха, то боль в пальце ослабнет. Ушибли ногу — потрите место ушиба, и боль станет меньше.

Знакомо? Это Вы заблокировали центр боли в мозге, подавая другие нервные сигналы. «Мувер» действует так же, но намного сильнее.

И очень важно для Вас, что импульсные токи «Мувера» подобраны учеными-медиками так, что подходят всем! А значит, пользоваться аппаратом просто — никакой калибровки и настройки! Все для Вашего удобства!



Prodex

УСПЕЙТЕ ЗАКАЗАТЬ:
8 (800) 505-89-82

1 ЗВОНОК = 3 НОВОГОДНИХ ПОДАРКА!*

1 ДОСТАВКА ЗА НАШ СЧЕТ

2 Хорошая цена, напрямую от производителя!*

3 Безлимитные консультации наших специалистов на весь курс лечения

WWW.PRODEX.RU

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ ГОРОДА МОСКВЫ,
приглашаем вас посетить наш магазин медицинской техники!

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

м. «Пионерская»,
ул. Малая Филёвская, д. 18

(ВХОД СО СТОРОНЫ МЕД. АНАЛИЗОВ КДЛ)

м. «Варшавская»,
ул. Артековская, д. 1А

**КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА
СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ:**

ВЕЧЕРКА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

КОМПАКТНЫЙ, АВТОМАТИЧЕСКИЙ!

Вот такой он — «Мувер»! Воплощение новейших достижений медицины в области обезболивания и лечения без медикаментов. Современный, сверхкомпактный (величиной с сотовый телефон)! Полная автоматизация! Потрясающе! Всего три кнопки. Включите аппарат, выберите режим — «Боль» или «Сильная боль». Прижмите к больному месту и отрегулируйте комфортную силу действия. Все! Процесс пошел. Выключение автоматическое — не надо засекать время. Передозировки нет — можно провести сеанс несколько раз подряд! И никаких побочных действий! С «Мувером» Вы можете всегда держать боль под контролем! Вот поэтому уже на второй день после применения «Мувера» мы его заказали.

«МУВЕР» — ВАШ НАВСЕГДА

И теперь жена с ним не расстается. Она просто «влюбилась» в этот «Мувер»! Почти перестала пить обезболивающие. И «Мувер» всегда с нами — дома, в даче, в поездке. Он и для Вас будет страховкой от боли в любой момент и в любом месте. Легкий, компактный, современный. Да! Попробовав его действие однажды, Вы не расстанетесь с ним никогда! «Мувер» — это Ваш настоящий «персональный специалист» по снятию боли! Доступный по цене. Несколько минут — и боли нет! Да еще и лечение пошло! Это же просто мечта!

«МУВЕР» — ВАША СТРАХОВКА ОТ БОЛИ

У Вас что-то заболело? Не вопрос! Просто достаньте Ваш «Мувер» и приложите к больному месту! Никаких проблем для печени и почек! Никакой передозировки! Никаких проблем с ЖКТ и кровью! Меньше боли — целые нервные клетки — дольше и приятнее жизни! Меньше боли — спокойнее сон — активнее жизнь и эффективнее лечение! Такой аппарат должен быть у каждого! И получить его сейчас стало проще, чем Вы думаете. Стоит позвонить — и спаситель от боли «Мувер» у Вас. И он даст Вам возможность продлить на долгие годы здоровую жизнь без боли! Годы активной жизни, а не существования! Не сдавайтесь боли! Действуйте! Заказывайте «Мувер»! Ваше здоровье в Ваших руках!



Продажи новогодних украшений и поделок с лошадиной эстетикой в нынешнем декабре бьют рекорды — рост аж на 780 процентов!

ПРИДЕТСЯ ПОПЫХТЕТЬ

Очень популярна сегодня «роса» — разновидность светодиодной гирлянды на очень тонкой, гибкой проволоке, на которой на равном расстоянии друг от друга расположены крошечные светодиоды, имитирующие капельки росы или звездную пыль. Ее преимущества — незаметная основа и мягкое свечение. Елка выглядит как из сказки. Но есть одно «но» — наматывать такую гирлянду не просто, она легко путается и рвется. Интернет заполнен роликами с попытками украсить елку «росой» — и далеко не все удачные.



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Половинка моя

Россияне все чаще предпочитают искусственные ели настоящим. Причем не только покупают, но и арендуют их! «Вечерка» узнала все об искусственных елках и о том, какие из них сейчас в моде



Дарья Ростова
nedelya@vm.ru

Наверняка у многих на балконе квартиры, на дачном чердаке или в гараже лежит коробка, которая распаковывается только раз в год. В ней — елка, игрушки и мишура. Но количество семей, которые в преддверии Нового года совершают традиционную вылазку на балкон, уменьшается. Как и количество тех, кто идет выбирать пахнущую хвойей зеленую красавицу на елочный базар.

Как сообщили аналитики сервиса «Авито», интерес к прокату живых и искусственных елок вырос в 4,9 раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Количество объявлений об аренде елок за это же время увеличилось

в 2,2 раза. Услуга стала популярна благодаря тому, что решает сразу несколько вопросов — не нужно думать о том, как привезти дерево домой, где хранить искусственную ель и как утилизировать натуральную. Это особенно актуально в эпоху съемного и небольшого по площади жилья, а также тренда на расхламление — радикального избавления от всего ненужного в доме. Что касается тех, кто елку все-таки покупает, по статистике, в последние годы

как выбор живого дерева автоматически увеличивает сумму трат до 7,5 тысячи рублей. Во вторую — из-за практичности. Искусственных елок не осыпаются иголки, они не пачкаются смолой, не нужно думать о том, как продлить «жизнь» дерева, а затем правильно утилизировать его. В-третьих — натуральные елки не могут похвастаться таким разнообразием цветов и декора, как искусственные.

Что касается экологичности, это спорный вопрос. Из-

крупнейшая страна — производитель искусственных елок — Китай. Для европейского рынка много елей производят Польша и Германия. Есть фабрики и в России, а также в Беларуси и Казахстане. Еще можно встретить в продаже вьетнамские и тайские искусственные деревья. В России самая привлекательная цена — у китайских елей, затем идут белорусские и отечественные. В нашей стране производители искусственных деревьев расположены в Москве, Московской области, Новосибирске, Томске. В 2022 году крупная фабрика открылась в Новороссийске.

Сколько может прослужить искусственная елка, если вы все-таки приобрели ее? Бюджетные модели из ПВХ служат 3–5 лет, а литые ели из полиэтилена могут использоватьсь 10–15 лет и даже дольше. Главное — сильно не сминать ветви при складывании на хранение. Литые модели стали настоящими королевами рынка. Каждая веточка отливается

ЗАЧЕМ ОГРАНИЧИВАТЬСЯ ОДНОЙ ЕЛКОЙ? УКРАСЬТЕ КАЖДУЮ КОМНАТУ

россияне предпочитают искусственные деревья настоящим. В первую очередь — из соображений экономии. Ведь, как подсчитали аналитики сервиса «Купер», самый скромный набор праздничных товаров с искусственной елкой обойдется примерно в 2,5 тысячи рублей, тогда

готовление (как правило, из полиэтилена или поливинилхлорида) и утилизация искусственной елки сопряжены с выбросами в атмосферу и почву. Но деревья из ПВХ используются, как правило, много лет, в отличие от натуральных елок, которые недолговечны.

индивидуально из полимерных гранул, что делает их максимально похожими на настоящие.

Ландшафтный дизайнер Светлана Алтухова отмечает, что в преддверии Нового года елочка, пусть даже крошечная, поселяется почти в каждой квартире. Но если нет возможности поставить дерево или хочется чего-то новенького, есть несколько вариантов.

— Елку можно заменить украшением, собранным из веток пихты, ели или сосны, на которое также можно повесить новогодние игрушки или гирлянды. Отличное украшение на дверь — декоративный венок. Еще вариант — сделать на стене имитацию из гирлянды или деревянных палочек, — говорит дизайнер.

ДЕЛИТЕ ПОПОЛАМ

Новый тренд зимнего сезона — искусственные ели, распиленные пополам. Их ставят вплотную к стене, и внешне они выглядят как полноценные пушистые елки, только места занимают в два раза меньше. Но стоят такие модели недешево — от 7 тысяч рублей.



По словам эксперта, несколько лет назад по стране прокатился бум на цветные елки: красные, синие, желтые. Но сейчас эта мода прошла, и в тренде снова классический зеленый.

— Елка все-таки должна быть елкой. Людям очень быстро надоедают экстравагантные варианты. Так что в тренде снова зеленый. Еще в 1980-х годах были модными серебристые елки из мишур или дождика. Они, кстати, сейчас снова вошли в моду, — рассказывает дизайнер.

И это не единственный новогодний ретротренд сезона. Молодежь кинулась на барахолки и сайты купли-продажи за... советскими новогодними игрушками.

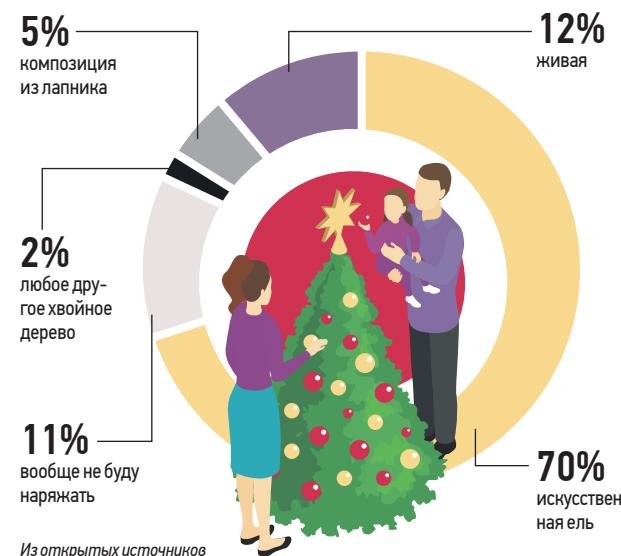
— В таком стиле сейчас много что украшается. И Москва в том числе. Ретроэстетика цепляет людей, играет на чувстве ностальгии. Я сама купила себе старую литую елку из 1950-х годов. Советские игрушки у меня остались от родных. Но я продолжаю пополнять коллекцию, покупаю что-то в интернете, на рынках, — рассказывает Светлана.

Особенно популярны сейчас советские игрушки из стекляруса и картона. Украшения в хорошем состоянии стоят очень дорого, отмечает эксперт.

— Советские игрушки не просто красивые, а, что называется, с душой. Многие вспоминают, как мамы, папы, бабушки и дедушки наряжали елку именно этими украшениями. Люди хотят использовать возможность окунуться в атмосферу беззаботного детства, — рассказывает дизайнер.

Помимо ретроэстетики, в нарядах новогодних деревьев популярно единообразие. Например, елка, украшенная только шарами или игрушками одной цветовой гаммы. Такой стиль чаще предпочитает молодежь, особенно те, кто ведут соц-

КАКИМ НОВОГОДНИМ ДЕРЕВОМ ВЫ УКРАСИТЕ ДОМ



ЦЕНА ВОПРОСА

Стоимость живой елки сильно варьируется: от **2000–3000** рублей за небольшую русскую ель высотой 1,5–2 метра до **10 000–20 000** рублей и выше за премиальные датские пиxты.

Небольшой кипарисовик в горшке (вариант для маленькой квартиры) обойдется в **1000–1500** рублей.

Средняя цена ели из ПВХ высотой от 1,5 метра — **3000** рублей. За литую придется отдать уже от **10 тысяч**; премиальная елка высотой от 4 метров обойдется примерно в **150 тысяч** рублей.



сети. Ведь такие ели очень эстетично, «не аляповато» смотрятся в кадре. Еще, по словам эксперта, в этом сезоне популярны елочные украшения в виде лошадок. Все-таки наступа-

ющий 2026-й — Год лошади по восточному календарю. Дизайнер Наталья Горюхова отмечает, что ряд москвичей, которые хотят поставить домашнюю елочку, покупают ели в горшках.

— Наша семья тоже так делала. Зимой ель радовала нас в квартире, а весной мы высаживали ее на даче. Там «живет» уже несколько наших новогодних елочек, — рассказывает Наталья. В качестве альтернативы можно приобрести кипарисовик — комнатные варианты в горшке не занимают много места. Потом, при желании, его также можно высадить на даче, а можно держать на балконе или в квартире, при соблюдении некоторых условий.

Наталья отмечает, что из вариантов искусственных елок особенно эффектно смотрятся сделанные с использованием оптоволокна. Часть иголок остается зелеными, а часть — светится. Выглядит такое очень эффектно и в принципе не требует дополнительного декора.

— На такую елку можно просто повесить шарики, и она будет выглядеть очень красиво без траты сил на украшение, — отмечает Наталья. Дизайнер также рассказала, что популярность набрали заснеженные искусственные елочки, имитирующие иней на ветках и припорошенность снегом. Иногда еще встречаются красные ягоды, как у рябины или падуба, который является рождественским деревом на Западе. Кстати, при порошить искусственную елку снегом можно и самостоятельно из специального баллончика.

— Погода не балует нас снегом. Поэтому искусственно заснеженные елки можно увидеть даже на улице, — рассказывает Наталья. Дизайнер также отмечает, что влияние ретростиля не ограничивается бумом продаж советских игрушек.

Новые украшения, которые продаются в магазинах, также копируют эту эстетику. Кроме того, на полки снова вернулись игрушки из ваты.

— Раньше в каждой семье был примерно одинаковый набор украшений на елку.

А сейчас в каждой квартире своя эстетика. Даже если игрушки сделаны в стиле ретро, они все равно разные. Не только кукуруза, космонавты и шарики с углублением, — отмечает дизайнер. При этом, как говорит Наталья, раньше ритуал украшения елки собирали вместе всю семью. Сейчас дети могут быть больше увлечены гаджетами, чем новогодними хлопотами, а ель можно купить уже украшенную.

— Экономится время, но теряется теплая семейная атмосфера. Раньше это был целый ритуал: достать коробку с игрушками, рассмотреть их, разложить дождик и вату. Здорово, если в семьях снова начнут преподносить украшение елки как сплочивающий ритуал. И хорошо, если близкие посоветуются и решат, как должна выглядеть именно их елочка, и объединят усилия для того, чтобы создать уникальный облик новогодней красавицы, — рассказывает она.

Кроме того, не обязательно останавливаться на одной елочке! Во-первых, кто сказал, что украшать нужно только одну комнату? Для большой ели можно отвести, например, гостиную. А на кухне поставить маленькое искусственное дерево или живой вариант в горшке. Кроме того, для украшения дополнительных комнат отлично подойдет лапник. Он бывает из ветвей ели, пиxты, сосны и можжевельника.

Также дизайнер отмечает, что можно сделать новогодние венки из тех же искусственных или живых веток. Такое занятие тоже может объединить всю семью. А на маркетплейсах представлено множество элементов для декорирования: блестки, искусственный снег, искусственные ягоды, бантики, звезды, словом, все что душа угодно.

Все эксперты сходятся в одном. Какая бы ни была елка: искусственная или живая, маленькая или большая, классическая зеленая или экстравагантного цвета, важно, чтобы она стала не просто элементом декора, но и тем, что создает настроение и объединяет близких людей. А модные веяния вторичны.

ПЕРВЫЙ СЛУХОВОЙ

Как правильно выбрать слуховой аппарат

Вы можете купить слуховой аппарат где угодно. Но услышать — получится далеко не везде.

Почему? Потому что большинство центров настраивают аппараты на глаз. Подключили, поставили формулу, дали послушать — готово. Но вот проблема: в реальности такой аппарат подходит только одному человеку из пяти. Остальные продолжают жить в полутишине, думать, что «аппарат слабый», «технологии не те»... А дело вообще не в аппарате.

Настоящий звук рождается только тогда, когда он настроен в вашем ухе. Не в среднем ухе «по формуле», не в идеальном ухе учебника, а именно в вашем — с вашей анатомией, вашим слуховым проходом, вашим мозгом. И это можно сделать только одним способом — через технологию REM, измерение в реальном ухе. Во всем мире это золотой стандарт, который мы тоже соблюдаем.

В Первом Слуховом мы работаем на самом новом и точном оборудовании Affinity Compact от Interacoustics — такого уровня нет у 95% центров в России. Это значит: каждый аппарат, который вы у нас покупаете, проходит обязательную настройку в реальном ухе. Не «примерно», не «как у всех», а идеально — под вас.

Что это дает?

- До 50% больше разборчивости речи.
- Чистый, комфортный звук без раздражающей громкости.
- Вы слышите людей, а не шум.

НОВОГОДНЯЯ РАСПРОДАЖА! СКИДКИ ДО 30% на слуховые аппараты

принимаем сертификаты ТСР

Бесплатная диагностика слуха

Телефон 8 (495) 065-60-75 | slukhovoy.ru

Бесплатный выезд на дом

Адреса центров в Москве:

- Мятная улица, 58 (500 метров от м. «Тульская», 2-й выход)
- Северный бульвар, 2 (м. «Отрадное», 3-й выход, идите прямо 60 метров, никуда не сворачивая)

Рассрочка 0%. Акция действует с 18.12.2025 г. до 30.12.2025 г. Подробная информация об организаторе акции, месте проведения, сроках, а также полные условия об акции уточняйте по телефону 8 (495) 065-60-75 или на сайте slukhovoy.ru. ООО «Про слух», лиц. № Л041-01137-77/03115540 от 4 сентября 2025 г. На правах рекламы.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

ПРАВО ВЫБОРА

Советы «Роскачества» помогут вам правильно выбрать искусственную ель.

- Согласно Закону о защите прав потребителей на этикетке изделия должна быть полная информация о производителе, основных компонентах состава и дате изготовления.
- Проверяйте ветки и корпус на наличие трещин и повреждений.
- Тщательно проверяйте комплектацию в коробке.
- Обхватите ветку рукой и осторожно проведите против «корста» — выпадение и ломкость искусственных иголок будут говорить о некачественном товаре.
- Лучше отдать предпочтение елкам с металлическим каркасом. Они прочнее тех, чей «ствол» сделан из пластика.
- Не покупайте елку, на которой указано, что ее произвели не сколько лет назад (пять и более). Чем старше изделие на момент покупки, тем меньше оно прослужит.
- Если материал искусственного дерева мягкий и липкий, то полимер либо некачественный, либо старый.



Борис Иванов.
Эскиз социального плаката
«Посторонним вход воспрещен», 1974 год



Мадина
Лянова
nedelya@vm.ru

Снижая градус

В стране происходит тихая, но масштабная революция: российское общество, исторически связанное со стереотипами о «суровой» питейной культуре, делает осознанный шаг к трезвости

Согласно данным Единой межведомственной информационно-статистической системы (ЕМИСС), потребление алкоголя в России падает уже восьмой месяц подряд. И не просто падает — оно достигло исторического рубежа, сопоставимого с минимумом конца 1990-х годов. В ноябре усредненный показатель опустился до 7,63 литра на душу населения за последние 12 месяцев. Это не просто цифра — это маркер глубинных социальных сдвигов: от роста популярности ЗОЖ и государственной политики до изменений в потребительских приоритетах молодежи. Аналитики фиксируют четкий и последовательный тренд: с апреля 2025 года, когда показатель был на уровне 8,32 литра, потребле-

ние алкоголя неуклонно снижалось, достигнув к ноябрю отметки в 7,63 литра чистого спирта на человека в год. Чтобы понять значение этой цифры, нужно вернуться почти на три десятилетия назад: столь низкие значения страна демонстрировала лишь в 1997–1998 годах, когда показатель держался на уровне 7,6 литра.

Однако здесь важно сделать критическую аналитическую оговорку. Данные за 1990-е основаны преимущественно на учете легальных продаж, в то время как, по мнению экспертов, нелегальный рынок тогда занимал до двух третей оборота.

Так что реальное потребление в ту эпоху было существенно выше. Сегодня же цифры, при всей возможной погрешности, отражают сокращение именно легального, учтываемого рынка, что говорит об эффективности контроля и, возможно, об изменении самой структуры.

Статистика фиксирует результат, но что является его главной причиной? По мнению экспертов, ключевым «архитектором» новой трезвой реальности является не Минздрав, а финансовое ведомство. Руководитель Центра разработки националь-

ной алкогольной политики Павел Шапкин в разговоре с «Вечеркой» прямо называет драйвер сокращения потребления.

— Самые главные борцы за трезвый образ жизни сидят в Министерстве финансов, — подмечает эксперт. — Именно быстрый рост акцизов и повышение минимальных цен напрямую влияют на показатели продаж алкоголя. А ценовые изменения, в свою очередь, перестраивают рынок.

При этом спикер подтверждает, что Россия давно стала «пивной душой»:

— Сегодня 80 процентов всего продаваемого в литрах ал-

Кстати,

Минпромторг РФ предложил организовать пивные ярмарки по аналогии с Октябрьским фестивалем. Чиновники планируют проводить такие фестивали в регионах для поддержки отечественной пивной отрасли.

коголя — это пиво. То есть из каждого десяти проданных бутылок алкогольной продукции восемь — пивные, — подчеркивает эксперт. Однако даже эта, казалось бы, устойчивая категория стагнирует: продажи пива упали примерно на 1 процент за год. Производителям удалось «сохраниться в рамках» статистики лишь

за счет лучшего учета и весеннего повышения цен на 15–20 процентов.

— Помимо этого, заметно, но незначительно в общем объеме за год, выросло потребление медовухи и сидров, — добавляет специалист.

Реальным же «рулем», по выражению Шапкина, остаются акцизы для всего остального алкоголя. Эксперт приводит яркие примеры: продажи плодово-ягодной алкогольной продукции рухнули на 74 процента после трехкратного повышения акцизов, а слабоалкогольные напитки — почти в десять раз.

— Что касается сегмента крепкого алкоголя, то после январского повышения акцизов и минимальных цен на 15 процентов можно было наблюдать падение производства где-то на 27 процентов в первом же квартале.

Особенно заметен спад по коньяку, и, по прогнозам эксперта, он продолжится с новым витком подорожания в следующем году.

— Я думаю, что снижение уровня потребления продолжится вместе с уровнем производства и следующий рекорд по трезвости мы поставим уже весной, — считает Павел Шапкин.

Итоговый прогноз эксперта однозначен: падение потребления будет продолжаться.

— Предполагаю, что мы увидим еще минус 8 процентов от существующего уровня по итогам следующего года, — заключает руководитель центра.

В свою очередь, социологи видят корень перемен питьевой статистики в смене поколений. Основной драйвер новой трезвости — не государство, а ценности молодежи, утверждает в разговоре с «Вечеркой» социолог Игорь Олейников. Он уверен, что зумеры и поздние миллениалы сознательно отказываются от деструктивных сценариев прошлого.

— Поколенческий характер — это основной двигатель данной трансформации, — подчеркивает эксперт. — И во многом он может быть связан с нежеланием молодых поколений перенимать особенности потребления у старших. Этот отказ проявляется в двух трендах: сокращении объемов и культурном развороте. Карикатурный об-

раз с бутылкой водки уходит в прошлое. На смену «северной» модели приходит «южная» — более социальная и умеренная.

— Северная модель потребления (практика эпизодического, но чрезмерного употребления крепких алкогольных напитков) не создает «позитивного вайба», тогда как в южной (регулярное, умеренное употребление слабоалкогольных напитков) распитие алкоголя — процесс куда более социальный, а потому веселый. Вот и получается, что для современного человека идеальное комбо — настойки плюс настолки, — объясняет Олейников. — Роль алкоголя как символа взрослости остается, но меняется форма: теперь это «один-два коктейля вечером».

МОЛОДЕЖЬ КРЕПКОМУ ПРЕДПОЧИТАЕТ ПИВО

Хотя социолог не считает меры госрегулирования главным фактором, он признает их вспомогательную роль: сокращение доступности «упрощает» решение не пить. Однако история, по

его словам, показывает ограниченность чисто запретительного подхода. Гораздо эффективнее, по его словам, работает создание социальных альтернатив, своеобразных «третьих мест» для культурного отдыха — клубов, кружков, библиотек. Говоря о будущем, Олейников проявляет осторожный оптимизм. Как отмечает социолог, молодые поколения уже пережили несколько кризисов без массового «отката» к старой модели.

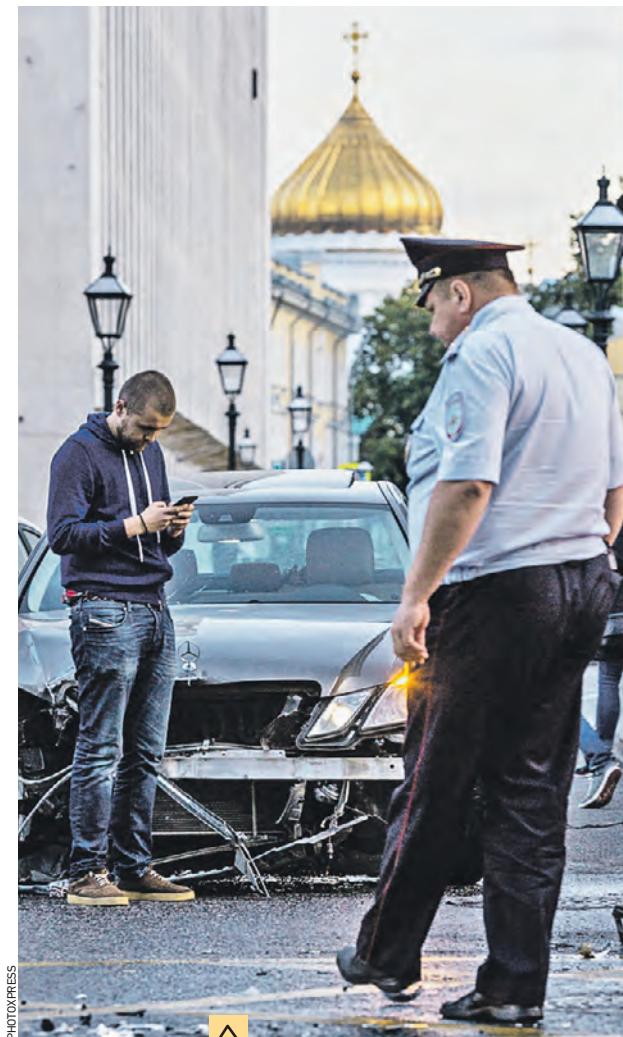
Уже привычка ездить в нас живет

Все мы помним фразу Ильфа и Петрова из «Золотого теленка», что «автомобиль — не роскошь, а средство передвижения», но порой забываем о том, что это еще и источник повышенной опасности, владельцы которого несут ответственность за вред, причиненный имуществу, жизни или здоровью третьих лиц

□ А такие события, как угон транспортного средства, его порча или уничтожение в результате дорожно-транспортного происшествия (ДТП), могут стать причиной непредвиденных и существенных трат из личного или семейного бюджетов. Обезопасить себя и свои финансы возможно, заключив договор автострахования.

ОСАГО — обязательное страхование автогражданской ответственности, которое является необходимым для каждого владельца автомобильного средства, за его отсутствие при эксплуатации автомобиля предусмотрена административная ответственность.

ОСАГО позволяет снизить размер или полностью освободить водителя от компенсации вреда, который может быть причинен жизни, здоровью или имуществу других участников дорожного движения. Страховая компания компенсирует каждому потерпевшему до 400 000 рублей в случае причинения ущерба имуществу третьих лиц и до 500 000 рублей на каждого пострадавшего в результате дорожно-транспортного происшествия (ДТП) в случае причинения вреда их жизни и здоровью, кроме самого водителя. Такие лимиты ответственности распространяются на все договоры ОСАГО вне зависимости от страховой компании, в которой они оформляются. Автовладельцы вправе самостоятельно выбрать ор-



PHOTOPRESS

Водителям следует знать: отсутствие полиса ОСАГО является административным правонарушением и влечет за собой штраф

Чем меньше аварий по вине водителя, тем ниже стоимость полиса.

Имеет значение коэффициент возраста и стажа, который рассчитывается в зависимости от возраста страхователя и стажа управления транспортным средством определенной категории. Чем выше возраст и стаж водителя, тем ниже стоимость ОСАГО.

Коэффициент ограничения определяется в зависимости от количества лиц, допущенных к управлению транспортным средством. Оформление полиса с ограниченным числом допущенных к управлению лиц дешевле, чем приобретение ОСАГО без ограничения по количеству водителей.

Коэффициент мощности автомобиля рассчитывается на

основе количества лошадиных сил в двигателе автомобиля. Чем выше мощность мотора, тем дороже страховой полис.

Коэффициент сезонности зависит от периода использования транспортного средства в течение срока действия договора. При использовании транспортного средства в течение определенных периодов в году цена договора снижается.

Коэффициент срока страхования применяется при временном использовании на территории России транспортных средств, зарегистрированных в иностранных государствах, а также в случае следования транспортного средства к месту его регистрации.

Коэффициент краткосрочности устанавливается



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Александр Быков
руководитель Института страхования
Всероссийского союза
страховщиков

локации (разметка, знаки, светофоры). Вызовите сотрудников ГИБДД и следуйте их инструкциям, а также свяжитесь со своей страховой компанией и сообщите об аварии. Помните о возможности оформить ДТП с помощью Европротокола, если участников события отсутствуют разногласия, в аварии участвовали два автомобиля и отсутствуют пострадавшие.

При оформлении ДТП тщательно проверьте составленные документы, особенно факты и детали происшествия — это позволит избежать возможных ошибок и разногласий в дальнейшем.

страховщиком для краткосрочных договоров ОСАГО, то есть для договоров со сроком действия от одного дня до трех месяцев.

Значения всех коэффициентов, за исключением коэффициента краткосрочности, устанавливаются Бан-

ком России. Коэффициент краткосрочности определяется страховщиком самостоятельно, но в любом случае должен быть понижающим. Важно помнить, что стоимость договора ОСАГО для граждан, у которых все коэффициенты одинаковые, мо-



Кадр из «Золотого теленка» (1968):
Бендер (С. Юрский)
и Адам Козлевич
(Н. Боярский) за рулем «Антилопы гну»

ОТВЕТИМ КАЖДОМУ

Эксперты Центра финансовой грамотности города Москвы отвечают на вопросы читателей. Вы можете задать их по адресу finhelp@finance.mos.ru

Что делать, если у автомобиля сменился собственник?

По закону страхователь обязан уведомить страховую компанию о смене собственника. Переоформить договор страхования на нового собственника нельзя. Стражователю нужно расторгнуть договор ОСАГО, а новый собственник должен самостоятельно заключить договор страхования автогражданской ответственности.

Можно ли использовать полис ОСАГО или КАСКО в другой стране?

Полис ОСАГО действует только на территории Российской Федерации. КАСКО в большинстве случаев действует в пределах Российской Федерации и СНГ. Важно учитывать, что для использования КАСКО в других государствах необходимо заключить дополнительное соглашение к договору страхования.

Сколько можно ездить без ОСАГО после покупки машины?

Автовладелец обязан застраховать свою гражданскую ответственность до регистрации транспортного средства, но не позднее чем через 10 дней после возникновения права владения им.

Что предпринимать, если полис ОСАГО утерян?

В этом случае необходимо обратиться в страховую компанию с соответствующим заявлением, паспортом и документами на автомобиль, чтобы получить дубликат. Дубликат полиса имеет такую же юридическую силу, как и оригинал. Документ можно оформить и в электронном виде.

может различаться, поскольку страховые компании вправе устанавливать для клиентов индивидуальный размер базового тарифа в пределах, определенных Банком России.

Условия применения полисов ОСАГО зависят от последствий произошедшего дорожно-транспортного происшествия (ДТП). В случае участия в нем нескольких сторон, при наличии пострадавших или погибших, а также при причинении значительного вреда транспортным средствам и другому имуществу, на место ДТП должны прибыть сотрудники правоохранительных органов, а при необходимости — работники медицинских служб, МЧС России. Если в происшествии участвовали только два транспортных средства (при этом обязательным условием является их взаимодействие (столкновение), отсутствие пострадавших, причинение вреда только автомобилям, гражданская ответственность владельцев которых застрахована, то для получения возмещения в пределах установленных лимитов по

договору ОСАГО законодательством предусмотрена возможность оформления ДТП без участия сотрудников полиции (по Европротоколу). Данная опция позволяет существенно сократить время на оформление документов, необходимых для получения возмещения причиненного вреда от страховой компании.

Если потерпевший намерен воспользоваться своим правом на страховое возмещение, он обязан уведомить страховщика о наступлении страхового случая и направить ему заявление о страховом возмещении, а также документы, подтверждающие право на его получение. В частности, в случае оформления документов о происшествии без участия сотрудников правоохранительных органов извещения на бумажном носителе следует направить страховщику не позднее пяти рабочих дней со дня ДТП. Экземпляр извещения также направляется потерпевшим страховщику вместе с заявлением о прямом возмещении убытков.

Кроме того, направить заявление о страховом возмещении или прямом возмещении убытков и (или) прилагаемые к нему документы и информацию можно в виде электронных копий или электронных документов на официальном сайте или в мобильном приложении страховщика, а также посредством портала «Госуслуги». Страховщик принимает решение об осуществлении

бя от такого риска, оформив полис добровольного страхования автогражданской ответственности (ДСАГО). Его стоимость напрямую зависит от страховых лимитов — чем больше сумма потенциальной компенсации, тем выше стоимость полиса.

Помимо страхования гражданской ответственности, существует возможность застраховать свое транспорт-

возмещения либо об отказе в нем на основании документов, подтверждающих факт наступления страхового случая. Если размер ущерба, причиненный владельцем транспортного средства другому участнику дорожного движения, превышает установленные лимиты, остаток суммы виновник обязан возместить пострадавшему самостоятельно. Тем не менее существует возможность расширить размер страхового покрытия и защитить се-

ное средство от определенных рисков с помощью полиса КАСКО. Автовладелец может защитить свой автомобиль или иное транспортное средство от угона или повреждений, полученных в результате ДТП, стихийных бедствий, противоправных действий третьих лиц и других непредвиденных ситуаций, установленных договором.

Стоимость полиса КАСКО рассчитывается индивидуально и зависит от страховой суммы, стажа и возраста

Любовь Максимова
nedelya@vm.ru

*В заголовке использована строка из песни «Автомобили» Владимира Матецкого на стихи Михаила Шаброва

Не омрачить праздник штрафом

Хорошилов знает

Алексей Хорошилов
a.horoshilov@vm.ru



Автор рубрики Алексей Хорошилов вместе с экспертами отвечает на вопросы читателей, связанные с городским хозяйством столицы.

Скоро Новый год, и меня очень тревожит предстоящий шум от фейерверков. У нас маленький ребенок, который боится резких звуков. Несут ли какую-то ответственность те, кто запускает их рядом с домом?

Полина Зиянова,
район Бибирево

В Москве действует закон, согласно которому следует неукоснительно соблюдать тишину с 23:00 до 7:00.



Gold Garant

ДОРОГО СКУПАЕМ
золото
серебро
ювелирные изделия
золотые часы
монеты
слитки
стоматологическое
золото
платину
палладий

Скупка золота Gold Garant высокие цены

Проводим бесплатную комплексную оценку

Учитываем:
вставку камней, пробу, вес,
состояние, сертификаты,
комплектность, ликвидность

gg585.ru
8 (499) 455-85-08

Вырежьте этот купон
и получите до 5000 руб. к оценке



Категорически нельзя запускать фейерверки во дворах много-квартирных домов, на парковках машин и рядом с деревьями

— Установленный показатель разрешенного ночного шума — не выше 30 децибел — говорит о том, что не только петарды, но и шумное празднование де-юре станет нарушением законодательства, за которое грозит штраф до 2000 рублей, — рассказывает юрист Екатерина Соколовская.

— Маловероятна ситуация, когда соседи пожалуются на вас за слишком громкий звон фужеров после новогоднего поздравления президента. Однако если время уже давно за полночь, возможно, музыку следует сделать потише, ведь далеко не у всех 1 января — выходной день. Да и маленькие дети уже давно спят.

Более того, столичный Департамент региональной безопасности и противодействия коррупции выпустил рекомендации, согласно которым горожан призывают вовсе не запускать салюты и не использовать петарды во время празднования Нового года.

Категорически нельзя запускать фейерверки во дворах многоквартирных домов, рядом с деревьями, с балконами или из окна своей квартиры. По словам эксперта, заплатить за подобные действия придется от 5 до 15 тысяч рублей.

— Обычно регламент уборки мест общего пользования прописывают в договоре с управляющей организацией. Этот документ можно попросить у председателя совета дома или запросить в УК, — рассказывает консультант по вопросам ЖКХ Анастасия Павлова. — В до-

говоре должны быть прописаны перечень работ и их периодичность. Согласно нормативам в подъездах с лифтами и мусоропроводом влажную уборку первых двух этажей, зоны возле мусоропровода и пола лифта нужно проводить ежедневно. Выше второго этажа раз в неделю нужно проводить влажное подметание. Промывка со специальным средством проводится раз в месяц.

Сообщить о проблемах можно на портале «Наш город», где следует разместить обращение по теме неудовлетворительного содержания подъезда. Также пожаловаться можно по телефону единой диспетчерской службы +7 (495) 539-53-53.

— Если результата нет, пишите письменную претен-

**В НОВОГОДНЮЮ
НОЧЬ ПРИЗВАЛИ
НЕ ЗАПУСКАТЬ
САЛЮТЫ**

зию в управляющую организацию. На нее можно повлиять, если обратиться с жалобой в Мосжилинспекцию, — добавила она.

Говорят, что зима будет рекордно снежной. Куда обращаться, если не вовремя чистят снег во дворе и на дорогах?

Егор Левшанов,
район Кунцево

За содержание в чистоте и порядке отдельных территорий в столице отвечают различные организации. Так, по словам депутата Мосгордумы Максима Джетыгенова, за уборку крыши дома и двора несет ответственность УК, деятельность которой контролирует Государственная жилищная инспекция. Адрес Мосжилинспекции в конкретном административном округе можно найти на портале mos.ru.

— В Объединение административно-технических инспекций Москвы (ОАТИ)

можно обратиться по поводу некачественной уборки общественных мест. Телефон +7 (495) 690-77-00, — добавляет эксперт. — А за уборку объектов транспортной инфраструктуры отвечают Мосгортранс и Московский метрополитен. Звоните в контакт-центр «Московский транспорт» по номерам: +7 (495) 539-54-54 или 3210 (с мобильного телефона).

Уважаемые читатели!
Свои вопросы, связанные с городским хозяйством и в целом с жизнью в столице, для рубрики «Хорошилов знает» присылайте на эл. почту a.horoshilov@vm.ru

или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2.

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», Хорошилов знает».



22 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	РОССИЯ К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости с субтитрами 09.25 Модный приговор 0+ 10.15 Жить здорово! 16+ 11.00 Время покажет 16+ 12.00 Новости с субтитрами 12.15 Время покажет 16+ 14.00 Большая игра 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Давай поженимся! [S] 16+ 16.05 Мужское / Женское 16+ 17.00 Большая игра 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.30 Время покажет 16+ 19.50 Пусть говорят 16+ 21.00 Время 22.00 МОСКА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ [S] 16+</p> <p>Двадцать лет спустя Ксения — успешная владелица крупного бренда одежды, воспитывающая одна двоих детей и принимающая ухаживания женатого Алексея. Оля продолжает жить с Борисом, всеми его детьми и внуками. Маша прилетает в Москву на похороны матери. Билл сообщает ей по телефону, что подал на развод. Встреча подруг проходит в клубе...</p> <p>23.05 Большая игра 16+ 00.20 Время героев 16+ 01.25 Подкаст.Лаб 16+ 03.00 Новости 03.05 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>05.00 Утро России 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 60 минут 12+ 14.00 Вести 14.30 ШУША 16+ 16.30 Вести 17.00 Малахов 16+ 18.00 60 минут 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ 6+ <p>Белогорье не знает лишний ужас много лет — с тех пор как богатырь Иван остановил опасную колдунью и победил зло. Теперь герой управляет волшебной страной и воспитывает с Василисой двух дочек — Марью, девицу с богатырской силой да начинаяющую ведьму Софию. Накануне именин Ивана в город прибывает высокий гость — колдун Северин с дурными вестями. По совету иссякшего когда-то Истока жена и дочери Ивана решают исправить великое горе...</p> <p>23.50 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.30 ШУША 16+ 03.00 Вести 03.30 ШУША 16+</p> </p>	<p>05.00 Настроение 08.10 Смех, дрожь и видео 16+ 08.45 ДВА КАПИТАНА. СОБАКА АРХИПОВЫХ 16+ 10.45 Петровка, 38 16+ 10.55 Городское собрание 12+ 11.30 События 11.50 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ 16+ 13.45 Мой герой 12+ 14.30 События 14.50 Город новостей 15.05 КОТЕЙКА 12+ 16.55 Прощание. Валентина Легоступова 16+ 17.50 События 18.15 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ 16+ 22.00 События 22.35 Знаки небес. Специальный репортаж 16+ 23.05 Знак качества 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 Петровка, 38 16+ 00.45 СМЕРШ. Операция Искатели 16+ 01.25 90-е. Бухло 16+ 02.05 Русские тайны. Сокровища наци 16+ 02.45 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ 16+ 04.15 Мифы о еде. Средиземноморская диета 16+ 04.55 Мой герой 12+ 05.30 Анекдот-клуб 16+</p>	<p>06.30 Диалоги о животных 07.15 Легенды мирового кино 07.45 ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА (Экран, 1989) 10.00 Новости культуры 10.15 Наблюдатель 11.15, 00.35 ХХ век. Мария Миронова и Александр Менакер в телеспектакле Мужчина и женщины. 1978 12.30 Новости культуры 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00, 02.30 Роман в камне. Владивосток. Дом для Сонечки 13.35 13 ПОРУЧЕНИЙ (СССР, 1969) 14.45 Линия жизни 15.55 Агора 17.00 Новости культуры 17.15 Г. Свиридов. Метель. Большой симфонический оркестр им. П. И. Чайковского. Дирижер Владимир Федосеев 17.50 Уроки русского 18.20 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский 19.30 Новости культуры 19.45 Правила жизни 20.15 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (Мосфильм, 1972–1973) 21.25 Жил-был царь. Государева невеста 21.55 ПРИЗРАК ЛЮБВИ (Италия, Франция — ФРГ, 1981) 23.35 Новости культуры 23.50 Настоящая война престолов. Кровавая свадьба. 1567–1574 01.50 Кино о кино</p>	<p>04.50 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 06.30 Утро. Самое лучшее 16+ 08.00 Сегодня 08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 10.00 Сегодня 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Чрезвычайное происшествие 14.00 Место встречи 16.00 Сегодня 16.20 Сегодня в Москве 16.45 За гранью 16+ 17.50 ДНК 16+ 19.00 Сегодня 20.00 ТАЙНЫЙ СОВЕТИКИ [S] 16+ <p>Убита Марина Бугрова. Под подозрение попадает мать девушки Зинаида. Обвиняемая требует платного адвоката. Им становится Полина. Зинаида рассказывает, что doch просила у нее деньги на квартиру, но та ей отказалась. Выясняется, что Марина работала бухгалтером в компании, связанной с убитым Турулевым, и должна была дать показания на начальство, обвиняемое в отмывании денег...</p> <p>22.15 БОЛЬШАЯ ВОДА [S] 16+ 00.20 Сегодня в Москве 00.45 ЧУМА [S] 16+ 04.05 По следу монстра 16+</p> </p>	<p>05.10 Новости дня 16+ 05.25 Москва на все времена. В переулках старого Арбата 16+ 05.50 Новости дня 16+ 05.55 Звезды советского экрана 16+ 06.20 Моя Москва 12+ 06.30 Это было смешно 16+ 07.00 Мой район. Место встречи 12+ 07.55 Новости дня 16+ 08.00 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981) 16+ 10.10 Раскрывая тайны звезд 16+ 11.00 Тайны кино 16+ 12.00 Новости дня 16+ 12.05 ГАДАЛКА 2 16+ 15.55 Улицы московские 12+ 16.25 БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ (СССР, 1966) 16+ 18.00 Новости дня 16+ 18.10 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ 16+ 20.00 ОШИБКА РЕЗИДЕНТА (СССР, 1968) 16+ 22.20 Звезды советского экрана. Элеонора Шашкова 16+ 22.50 Новости дня 16+ 23.05 МЕТОД 2 18+ 01.35 МЕТОД 18+ 02.25 Новости дня 16+ 02.35 Тайны кино 16+ 03.10 Новости дня 16+ 03.15 Улицы московские 12+ 03.45 Новости дня 16+ 04.15 Энциклопедия 16+ 04.35 Новости дня 16+ 04.45 Город без окраин 12+</p>		

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	РОССИЯ К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости с субтитрами 09.25 Модный приговор 0+ 10.15 Жить здорово! 16+ 11.00 Время покажет 16+ 12.00 Новости с субтитрами 12.15 Время покажет 16+ 14.00 Большая игра 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Давай поженимся! [S] 16+ 16.05 Мужское / Женское 16+ 17.00 Большая игра 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.30 Время покажет 16+ 19.50 Пусть говорят 16+ 21.00 Время 22.00 МОСКА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ [S] 16+</p> <p>Ксюша врет Гоше о своем месте работы: для него она массажистка. Легенду подруги помогают подтвердить Ольга. Гоша приезжает в салон и уговаривает Ксюшу поехать с ним на Валдай. Эта поездка сильно сближает их. Маша проводит ночь у Артема дома, а утром неожиданно появляется его девушка Анфиса...</p> <p>23.05 Большая игра 16+ 00.15 К 80-летию атомной промышленности. Атом. В поисках бессмертия 12+ 01.15 Подкаст.Лаб 16+ 03.00 Новости 03.05 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>05.00 Утро России 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 60 минут 12+ 14.00 Вести 14.30 ШУША 16+ 17.00 Малахов 16+ 18.00 60 минут 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ 6+</p> <p>Тучи сгущаются над Белогорьем: из-за уловки Северина город снова в опасности. Марья с помощьюми все ближе к злодию, на уме у нее миссия важная, но рядом с Финистром сложно не поддаться сердечной слабости, даже когда им обоимгрозит опасность в гостях у горного народа чуди. Узнает Иван из другого мира наконец всю правду о судьбе своей. Осталось лишь вернуть его в Белогорье. Да вот упстила София ключ от портала. Искать чудо-вещь теперь в музее...</p> <p>23.40 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.15 ШУША 16+ 03.00 Вести 03.30 ШУША 16+</p>	<p>06.00 Настроение 08.15 Доктор И.... 16+ 08.40 ДВА КАПИТАНА. ГАЗОВЫЙ СВЕТ 16+ 10.35 Премьера. Владимир Высоцкий. Четыре четверти пути 16+ 11.30 События 11.50 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ 16+ 13.45 Мой герой 12+ 14.30 События 14.50 Город новостей 15.05 КОТЕЙКА 12+ 16.55 Прощание. Владимир Мигуля 16+ 17.50 События 18.10 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ПИСЬМА С ТОГО СВЕТА 16+ 22.00 События 22.35 Закон и порядок 16+ 23.05 Неравный брак 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 Петровка, 38 16+ 00.45 90-е. Прощай, страна! 16+ 01.25 Худеть или не худеть? 16+ 02.10 Дело союзного значения. Сарматское золото 16+ 02.50 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ 16+ 04.15 Актерские драмы. Королевы эпизода 16+ 04.55 Мой герой 12+ 05.30 Анекдот-клуб Нехмурье люди 16+</p>	<p>06.30 Диалоги о животных 07.20 Легенды мирового кино 07.45 Кристальные истории 08.00 КЕТО И КОТЭ (СССР, 1948–1953) 09.30 Почерк эпохи 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры 10.15 Наблюдатель 11.15, 00.40 ХХ век. Оперетта, оперетта, оперетта... Ведущие Ф. Чеханков, Л. Серебренников, И. Гулиева. 1980 12.10 Забытое ремесло 12.45 Новости. Подробно. Книги 13.00 Звезды бессмыслицы 13.35 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (Мосфильм, 1972–1973) 14.45 Российский национальный оркестр. Юбилейный концерт 16.30, 02.30 Роман в камне. Ярославль. Замок Никиты Понизовкина 17.15 Семидесятые. Юрий Яковлев 17.30 Книжный человек. Яков Гордин 18.15, 01.50 Кино о кино 19.00 Почерк эпохи 19.45 Правила жизни 20.15 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (Мосфильм, 1972–1973) 21.25 Жил-был царь. Государева супруга 21.55 ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА... И СНОВА ВЕСНА (Южная Корея — Германия, 2003) 23.50 Настоящая война престолов</p>	<p>04.50 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 06.30 Утро. Самое лучшее 16+ 08.00 Сегодня 08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 10.00 Сегодня 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Чрезвычайное происшествие 14.00 Место встречи 12+ 16.00 Сегодня 16.20 Сегодня в Москве 16.45 За гранью 16+ 17.50 ДНК 16+ 19.00 Сегодня 20.00 ТАЙНЫЙ СОВЕТИК [S] 16+</p> <p>На почу начальника ОБЭП Лобанова приходит письмо с документами, которое Бугрова успела отправить перед смертью. Он собирается сообщить об этом Кубареву, но догадывается, что его кабинет прослушивают. Через несколько часов Лобанова находят в борделе мертвеными пьяным рядом с трупом проститутки. Кубарев просит Костикова вместе с Полиной провести собственное тайное расследование...</p> <p>22.15 БОЛЬШАЯ ВОДА [S] 16+ 00.20 Сегодня в Москве 00.45 ЧУМА [S] 16+ 04.05 По следу монстра 16+</p>	<p>05.10 Новости дня 16+ 05.25 Москва на все времена. Покровка 16+ 05.50 Новости дня 16+ 05.55 Тайны нашей эстрады 16+ 06.20 Моя Москва 12+ 06.30 Звезды советского экрана 16+ 07.00 Мой район. Место встречи 12+ 07.55 Новости дня 16+ 08.00 ОШИБКА РЕЗИДЕНТА (СССР, 1968) 16+ 10.20 Тайны кино 16+ 11.10 Раскрывая тайны звезд 16+ 12.00 Новости дня 16+ 12.05 ГАДАЛКА 2 16+ 15.45 Улицы московские 12+ 16.35 Новости дня 16+ 16.45</p>		

СРЕДА 24 ДЕКАБРЯ



1 КАНАЛ

- 05.00** Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.05 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 **МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** [S] 16+
На переговорах Ксении с китайцами в качестве переводчика за столом оказывается Влад. Спустя 20 лет они наконец откровенно разговаривают: Влад рассказывает, что так и не женился, потому что не смог встретить никого лучше Ксюши, и предлагает ей попробовать заново. Маша ложится в клинику, где проходит лечение Артем, но он продолжает ее избегать. Известие о беременности Маши в корне меняет их отношения: оба решают завязать и построить настоящую семью...
00.15, 03.05 Подкаст.Лаб 16+
03.00 Новости



РОССИЯ 1

- 05.00** Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.30 Вести. Местное время
12.00 60 минут 12+
14.30, 02.10, 03.30 **ШУША** 16+
В ходе следствия выясняется, что у Жукова было немало врагов, включая секретаршу и собственную жену. Шуша пытается понять, как на корвик, который использовала женщина-киллер, попал волос редкого грызуна — альпийской бурозубки. Шукин вызывает к себе Власова. Когда-то он помог отцу Ильи, а теперь просит от ответке...
17.00 Малахов 16+
18.00 60 минут 12+
21.10 Вести. Местное время
21.30 **ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ** 6+

23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
03.00 Вести



ТВ ЦЕНТР

- 06.00** Настроение
08.15 Доктор И... 16+
08.40 **ДВА КАПИТАНА. РАПУНЦЕЛЬ** 16+
10.35 Премьера. Светлана Светличная. Слова любви Вы говорили мне... 16+
11.30 События
11.50 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР** 16+
13.45, 04.55 Мой герой 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 **КОТЕЙКА** 12+
17.00 Прощание.
 Владимир Мулявин 16+
17.50 События
18.10 **АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ТЕМНЫЕ ВОДЫ** 16+
22.00 События
22.35 Хватит слухов! 16+
23.05 90-е. Брюнетка за 30 копеек 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 СМЕРШ.
 Загадка агента PR7 16+
01.25 Знак качества 16+
02.05 Дело союзного значения. Охота на сердцееда 16+
02.45 **АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ПИСЬМА С ТОГО СВЕТА** 16+
04.15 Сергей Юрский. Не надо оваций 12+
05.30 Анекдот-клуб Нехмурье люди 16+



КУЛЬТУРА

- 06.30** Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино. Владимир Володин
07.55 **АРШИН МАЛ АЛАН** (СССР, 1945)
09.30, 19.00 Почерк эпохи
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10 **БРОНЕНОСЕЦ ПОТЕМКИН** (Госкино, 1925)
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00 К 80-летию Михаила Левитина. Звезда бессмыслицы. ОБЗРИУТЫ
13.35, 20.15 **БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА** (Мосфильм, 1972–1973)
14.45 Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского. Юбилейный концерт
16.30 Библейский сюжет
17.15 Семидесятые.
 Инна Чурикова
17.30 Больше, чем любовь
18.15 Кино о кино
19.45 Правила жизни
21.25 Жил-был царь.
 Государев наследник
21.55 **ЛЮБОВЬ И СТРАСТЬ. ДАЛИДА** (Франция, 2016)
00.15 Настоящая война престолов. 1584–1594
01.05 Книжный человек.
 Яков Гордин
01.50 Кино о кино. Девчата
02.30 Роман в камне. Нерчинск. Дворец Бутына



НТВ

- 04.50, 08.25, 10.35** **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК** [S] 16+
В аэропорту у бизнесмена Эдуарда Соловьева крадут портфель с документами. Его жена Инна, однокурсница Полины, занимает ее в качестве адвоката, поскольку Дундальевич арестовывает ее за организацию нападения. Находясь в доме Инны, Полина случайно обнаруживает тайный телефон, за которым вскоре приезжает Дундальевич, и успевает его спрятать. Анимашка узнает, что Миша, пасынок Костикова, работает в агентстве Приказ. Костиков с Анимашкой разрабатывают план их очередной авантюры под «прикрытием»...
22.15 **БОЛЬШАЯ ВОДА** [S] 16+
00.20 Сегодня в Москве
00.45 **ЧУМА** [S] 16+
04.05 По следу монстра 16+



ДОВЕРИЕ

- 05.10** Новости дня 16+
05.25 Москва на все времена. Пречистенка 16+
05.50 Новости дня 16+
05.55 Звезды советского экрана 16+
06.20 Моя Москва 12+
06.30 Это было смешно 16+
07.00 Мой район. Место встречи 12+
07.55 Новости дня 16+
08.00 **СУДЬБА РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1970) 16+
10.35, 16.15 Звезды советского экрана 16+
11.05 Раскрывая тайны звезд 16+
12.00 Новости дня 16+
12.05, 13.00, 14.00, 14.50 **ГАДАЛКА 2** 16+
15.50 Улицы московские 12+
16.55 Новости дня 16+
17.05, 18.40 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ** 16+
20.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1982) 16+
22.15 Тайны кино 16+
23.05 Новости дня 16+
23.15, 00.10, 01.00, 01.50 **МЕТОД 2** 18+
02.35 Новости дня 16+
02.50 Энциклопедия. Столица 16+
03.15 Новости дня 16+
03.20 Улицы московские 12+
03.45 Новости дня 16+
03.50 Москва на все времена. Судьбы скрещение 16+
04.20 Моя Москва 12+
04.35 Новости дня 16+
04.45 Город без окраин 12+

ЧЕТВЕРГ 25 ДЕКАБРЯ



1 КАНАЛ

- 05.00** Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.05 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 **МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** [S] 16+
Ксюша убивается после расставания с Гошей, пытается найти причины больше не испытывать к нему чувств. Борис с Ольгой готовятся к свадьбе, в целесообразности которой она сомневается, а, главное, Оля больше не испытывает былых чувств к профессору. Счастливые Маша с Артемом закупают огромное количество детских вещей, хотя до родов еще много времени. Забирая прак матери, Маша наконец дает волне чувствам. Она осознанно идет на встречу анонимным алкоголикам...
00.15, 03.05 Подкаст.Лаб 16+
03.00 Новости



РОССИЯ 1

- 05.00** Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00 60 минут 12+
14.30, 02.10, 03.30 **ШУША** 16+
Шуша продолжает свое расследование и замечает, что за ней следят. Тем временем группа Власова расследует убийство владелицы фитнес-клуба Демидовой. Кто-то задушил ее штангой во время тренировки. Отпечатков на орудии убийства нет, их злоумышленник стер. Но Ладыниной все-таки удается найти необычные следы — слезы убийцы, оставленные на полотенце...
17.00 Малахов 16+
18.00 60 минут 12+
21.30 **ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ** 6+

23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
03.00 Новости



ТВ ЦЕНТР

- 06.00** Настроение
08.15 Доктор И... 16+
08.40 **ДВА КАПИТАНА. РАЗВИТОЕ СЕРДЦЕ** 16+
10.35 Премьера. Михаил Боярский. Судьба не раз шепнем... 16+
11.30 События
11.50 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР** 16+
13.45 Мой герой.
 Александр Збруев 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 **КОТЕЙКА** 12+
17.00 Прощание.
 Светлана Моргунова 16+
17.50, 02.50 **АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ** 16+
22.00 События
22.35 10 самых...
 Свежие разводы 16+
23.05 Актёрские драмы.
 Комедиантка 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 Охота на маньяка. Дело о высоких каблуках 16+
01.25 Хроники московского быта. Театр больших интриг 16+
02.10 Дело союзного значения. Смоленский душитель 16+
04.15 Настоящий детектив.
 Жемчужная нить 16+
04.55 Мой герой 12+
05.30 Анекдот-клуб Нехмурье люди 16+



КУЛЬТУРА

- 06.30** Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Кристалльные истории
08.05 **СИЛЬВА** (Свердловская к/ст, 1944)
10.35 Премьера. Михаил Боярский. Судьбе не раз шепнем... 16+
11.30 События
11.50 **ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР** 16+
13.45 Мой герой.
 Александр Збруев 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 **КОТЕЙКА** 12+
17.00 Прощание.
 Светлана Моргунова 16+
17.50, 02.50 **АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ** 16+
22.00 События
22.35 10 самых...
 Свежие разводы 16+
23.05 Актёрские драмы.
 Комедиантка 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 Охота на маньяка. Дело о высоких каблуках 16+
01.25 Хроники московского быта. Театр больших интриг 16+
02.10 Дело союзного значения. Смоленский душитель 16+
04.15 Настоящий детектив.
 Жемчужная нить 16+
04.55 Мой герой 12+
05.30 Анекдот-клуб Нехмурье люди. Калейдоскоп 16+



НТВ

- 04.50, 08.25, 10.35** **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК** [S]
На совещании у Кубарева Ян Держинов сообщает всему коллективу, что Соловьев согласился дать показания против фигуранта, находящегося в разработке ФСБ. Ему организуют госзащиту и перевезут из больницы в тайное место. Но Соловьев убивает снайпер, которого видят блогеры — случайные свидетели. От них избавляется девушка в маске. Ян Держинов получает результат отпечатка, взятого с найденной на крыше гильзы. Они принадлежат бывшему ветерану боевых действий Илье Буранову... 16+
22.15 **БОЛЬШАЯ ВОДА** [S] 16+
00.20 Сегодня в Москве
00.45 Поздняков 16+
01.00 Мы и наука. Наука и мы 12+
02.00 **ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ** (Россия, 2014) [S] 16+



ДОВЕРИЕ

- 05.10, 05.50, 07.55, 12.00, 17.00** Новости дня 16+
05.25 Москва на все времена. Политехнический музей 12+
05.55 Тайны нашей эстрады 16+
06.20 Моя Москва 12+
06.30 Звезды советского экрана 16+
07.00 Мой район. Место встречи 12+
08.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1982) 16+
10.15, 16.15 Тайны кино 16+



26 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	РОССИЯ К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости с субтитрами 09.25 Модный приговор 0+ 10.15 Жить здоровой! 16+ 11.00 Время покажет 16+ 12.00 Новости с субтитрами 12.15 Время покажет 16+ 14.00 Большая игра 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Давай поженимся! [S] 16+ 16.05 Мужское / Женское 16+ 17.00 Большая игра 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+ 19.45 Поле чудес [S] 16+ 21.00 Время 21.45 Достояние Республики [S] 12+ 23.45 ОЛИВЬЕ (Россия — Беларусь, 2022) [S] 16+ Режиссеры: Андрей Никифоров, Игорь Четвериков В ролях: Сергей Шакуров, Станислав Дужников, Ирина Пегова и др. <i>В канун Нового года известный сатирик Михаил Верин собирает за праздничным столом своих детей и внуков, чтобы отведать по давней семейной традиции знаменитый дедушкин салат оливье. Однако в квартире их встречает темноволосая красавица...</i> 01.20 Подкаст.Лаб 16+ </p>	<p>05.00 Утро России 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 60 минут 12+ 14.00 Вести 14.30 ШУША 16+ 18.00 60 минут 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАНИК ТЬМЫ (Россия, 2021) 6+ Режиссер Дмитрий Дьяченко В ролях: Виктор Хориняк, Мила Сивацкая, Елена Яковleva, Елена Валюшкина, Константин Лавроненко, Гарик Харламов, Сергей Бурунов и др. <i>Иван наконец обрел силушку богатырскую, злой чародей Роголеб повергся, и теперь все Белогорье готовится к пиру на весь мир: Иван и Василиса собираются праздновать свадьбу! Подготовка к свадьбе в самом разгаре. В каком платье пойти под венец невесте? Кольца — простые или волшебные?..</i> 23.30 ЛЕД 3 (Россия, 2023) 6+ 01.50 АИСТ НА КРЫШЕ (Россия, 2021) 16+ </p>	<p>05.00 Настроение 08.10, 11.50 СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ 12+ 11.30 События 12.30 СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ 12+ 14.30 События 14.50 Город новостей 15.00 СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ 12+ 17.00 Премьера. Актерские драмы. Роль по блату 16+ 17.50 События 18.10 ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ 12+  </p>	<p>06.30 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк 07.20 Эпизоды. Владимир Енишерлов 08.05 ЦЫГАНСКИЙ БАРОН (СССР, 1988) 09.30, 19.00 Почекр эпохи с Кириллом Кяро 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.25 Новости культуры 10.15, 01.20 ХХ век. Площадь Декабристов 10.50 Ююля. Телеспектакль 12.45 Забытое ремесло. Печник 13.00 К 80-летию Михаила Левитина. Звезда бессмыслицы 13.35 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (Мосфильм, 1972–1973) 14.45 80 лет Академическому оркестру русских народных инструментов имени Н. Н. Некрасова телерадиоцентра Орфей 17.15 Семидесятые. Михаил Ульянов 17.30 Царская ложа 18.15 Кино о кино. Небесные ласточки 19.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя Птица 21.20 90 лет со дня рождения Баллы Курковой 22.30 2 Верник 2. Наталья Варлей 23.40 ИЗ УФЫ С ЛЮБОВЬЮ! (Россия, 2017) 02.00 Искатели 02.45 Кто расскажет небылицу? </p>	<p>04.45 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+ 06.30 Утро. Самое лучшее 16+ 08.00 Сегодня 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим 6+ 09.25, 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ [S] 16+ 10.00 Сегодня 11.00 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ [S] 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Чрезвычайное происшествие 14.00 Место встречи 16.00 Сегодня 16.20 Сегодня в Москве 16.45 ДНК 16+ 17.55 Жди меня 12+ 19.00 Сегодня 20.00 ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК [S] 16+  </p>	<p>05.10, 05.50, 07.55, 12.00, 16.35, 22.15, 03.45 Новости дня 16+ 05.25 Москва на все времена. Музей изящных искусств 16+ 05.55 Звезды советского экрана 16+ 06.20 Моя Москва 12+ 06.30 Это было смешно 16+ 07.00 Мой район. Место встречи 12+ 08.00 КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ РЕЗИДЕНТ (СССР, 1986) 16+ 10.20 Тайны кино 16+ 11.05 Раскрывая тайны звезд 16+ 12.05, 12.55, 13.50, 14.45 НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ 16+ 15.35 Улицы московские 12+ 16.10 Звезды советского экрана 16+ 16.45 ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС (СССР, 1977) 16+ 18.20 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ 16+ 20.00 СЫЩИК (СССР, 1979) 16+ 22.25 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО (СССР, 1974) 16+ 01.15 Новости дня 16+ 01.25 АННА КАРЕНИНА (СССР, 1967) 16+ 03.50 Улицы московские 12+ 04.20 Новости дня 16+ 04.25 Энциклопедия. Самые старые улицы Москвы 12+ 04.35 Город без окраин 12+ </p>		

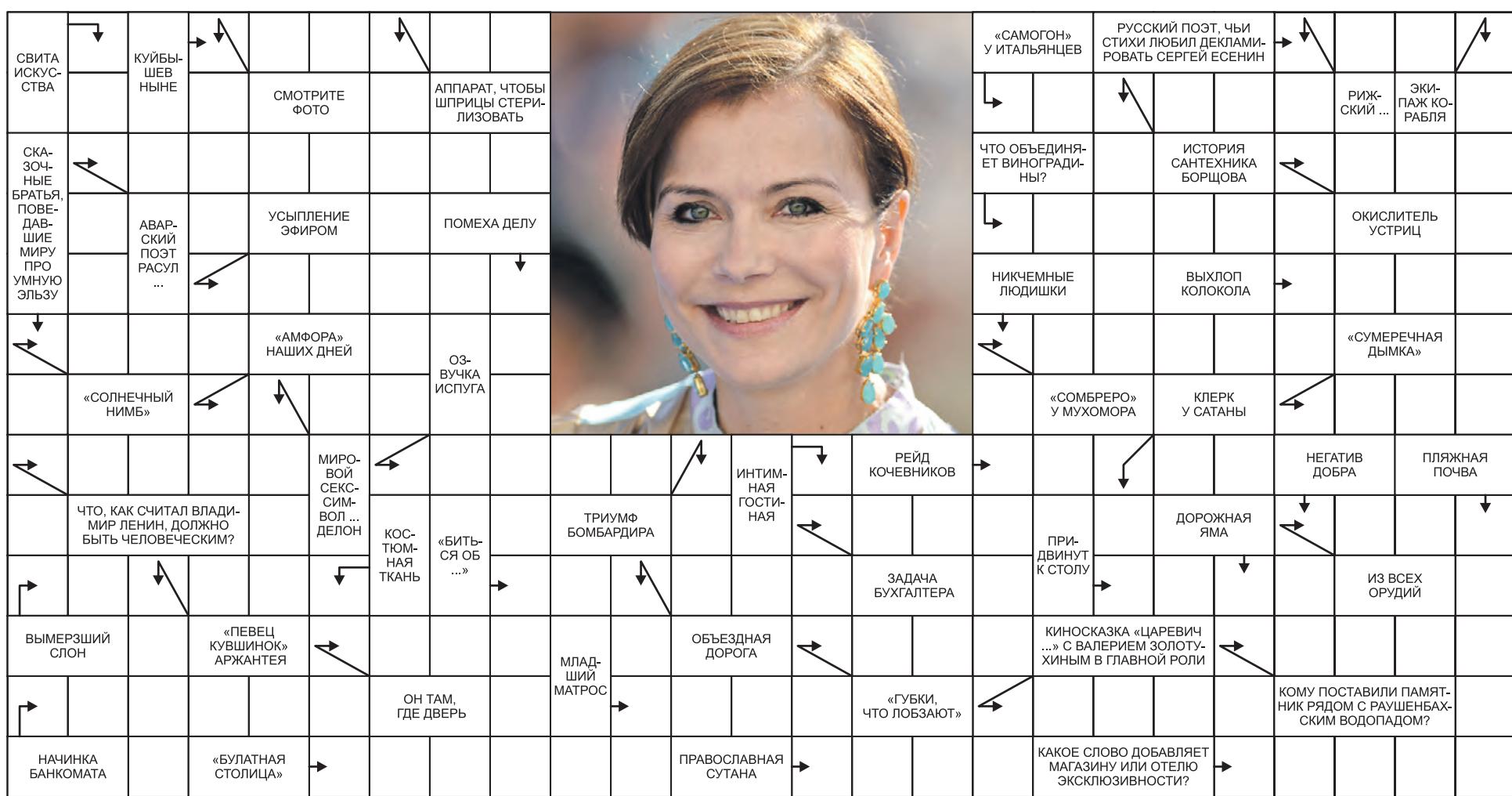
Сериалы Фильмы Детям [S] Стерео

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил Олег Васильев



СУББОТА 27 ДЕКАБРЯ



1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Иванушки International. Тоже являются частью Вселенной 12+



11.10 Поехали! [S] 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Ко Дню спасателя. Чудеса спасения 12+
13.15 Рождение легенды 12+
16.55 Кто хочет стать миллионером? [S] 12+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время
21.35 Что? Где? Когда? Финал года [S] 16+ на Первом канале состоится Финальная игра «Что? Где? Когда?», 2025 года. В Финале года примет участие сборная команда телезрителей, в которую войдут авторы лучших вопросов 2025 года...
23.20 Команды [S] 16+
00.25 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 Наши. Военкоры 12+
12.00 Доктор Мясников 12+
13.00 Большие перемены
14.00 Вести. Местное время
15.00 ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАНИК ТЬМЫ (Россия, 2021) 6+
17.00 Вести
17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
20.00 Вести
20.50 Вести. Местное время
21.00 МЫ В РАЗВОДЕ Молодожены Татьяна и Олег купили квартиру в строящемся доме. А к моменту заселения, через несколько лет, они уже развелись. Однако проблемы с трудоустройством и ипотекой вынудили их продолжать жить вместе в одной квартире, но уже в качестве соседей. Теперь они оба твердо намерены строить новые отношения: Таня с обаятельным курьёром Вадимом, а Олег — с Леной, подругой Тани...
00.40 ЛЕД-3 (Россия, 2023) 6+
02.55 НОВОГОДНЯЯ ЖЕНА (Россия, 2012) 16+

ТВ ЦЕНТР

06.15 ВЕЗУЧАЯ СМИРНОВА 16+
07.50 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ТЕМНЫЕ ВОДЫ 16+
11.30 События
11.50 Смешите меня семеро 16+
12.40 Анекдот-клуб Нехмурье люди 16+
13.10 ЗЕМНОЕ ПРИТАЖЕНИЕ 16+
14.30 События
14.50 ЗЕМНОЕ ПРИТАЖЕНИЕ 16+
17.15 ЗВЕЗДЫ И ЛИСЫ 12+
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым
22.10 Право знать! 16+
23.35 События
23.45 Тайная комната. Фабрика скандалов 16+
00.30 Русские тайны. Апокалипсис 16+
01.10 Знаки небес. Специальный репортаж 16+
01.35 Хватит слухов! 16+
02.00 Прощание. Валентина Легкоступова 16+
02.45 Прощание. Владимир Мулявин 16+
03.20 Прощание. Владимир Мигуля 16+
04.05 10 самых... Свежие разводы 16+
04.30 Русские тайны. Аптекари сатаны 16+
05.10 Анекдот-клуб Нехмурье люди. Калейдоскоп 16+
05.35 Москва резиновая 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 Лью Уоллес Бен-Гур: история Христа в программе Библейский сюжет
07.05 МУЛЬТИФИЛЬМЫ
08.15 ВЕСЕЛАЯ ВДОВА (СССР, 1984)
10.35 Сюжеты зимней Тарусы
11.20 ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА (Мосфильм, 1969)
12.50 Шоу открытия III Международного буддийского форума Кочевье народа. Музыкальный спектакль на основе фольклора Калмыкии с использованием мультимедийных технологий...
13.45 Жизнь сурка
14.45 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
15.35 Выпускной спектакль Академии русского балета имени А. Я. Вагановой в Государственном Кремлевском дворце
17.50 ТЕНИ НАД НОТР-ДАМ (ГДР, 1966)
19.30 Новости культуры
19.45 Спектакль-посвящение Я Вас люблю всю жизнь и каждый день. Инна Чурикова и Глеб Панфилов
21.45 ПЛАЩ КАЗАНОВЫ (Россия — Италия, 1993)
23.25 Роман в камне. Крым
23.50 ВСЕМ — СПАСИБО!.. (Экрон, 1981)
01.25 Жизнь сурка
02.20 АРГОНАВТЫ. КОТ И КЛОУН

НТВ

04.40 СПАСАТЕЛЬ (Россия, 2017) [S] 16+
06.20 Жди меня 12+
07.20 Смотр 16+
08.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 16+
09.20 Едим дома 0+
10.00 Сегодня в Москве
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
Майонез! Так ли он на самом деле вреден? Команда программы выслушала все аргументы за и против и выяснила, кто прав. Расскажем, как едят майонез диетологи, можно ли запекать под майонезной шапкой мясо и правда ли от этого он превращается в яд...
12.00 НашПотребНадзор 16+
13.00 Сатья 16+
14.00 Секрет на миллион. Ярослав Сумишевский 16+
16.00 Сегодня
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
20.20 Браво! Бис!. Финал [S] 12+
23.30 Своя правда с Романом Бабаяном. Итоги года 16+
01.30 Ч.Т.Д. с Маргаритой Симоньян 16+
02.00 ЧП. Расследование 16+
02.30 Дачный ответ 0+
03.25 ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ? (Россия, 2011) [S] 16+
01.35 Раскрывая тайны звезд 16+
02.20 Новости дня 16+

ДОВЕРИЕ

05.00 Новости дня 16+
05.10 Энциклопедия. Москва деревянная 16+
05.30 Энциклопедия. Шахматы 16+
05.55 Москва на все времена. Прогулка по Бульварному кольцу 16+
06.20 Город без окраин 12+
06.50 Энциклопедия. Москва. Боткинская 16+
07.15 Моя Москва 12+
07.25 Энциклопедия. Реклама 16+
07.55 Москва на все времена. Серебряный век русской литературы 16+
08.20 Новости дня 16+
08.30 МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА (Россия, 1997) 12+
10.00 ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО (СССР, 1977) 12+
12.20 Звезды советского экрана. Наталья Гундарева 16+
12.50 Новости дня 16+
13.00, 14.30 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ 16+
15.50 Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА (СССР, 1978) 12+
20.15 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК (СССР, 1960) 16+
21.55 КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА (СССР, 1961) 16+
23.40 Новости дня 16+
23.50 ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА (СССР, 1962) 16+
01.25 Новости дня 16+
01.35 Раскрывая тайны звезд 16+
02.20 Новости дня 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 28 ДЕКАБРЯ



1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Подкаст.Лаб 16+
06.35 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
07.20 Часовой S 12+
07.50 Здоровье 16+
08.55 ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СОЮЗ-МУЛЬТИФИЛЬМА [S] 0+
09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 К 110-летию Киностудии имени Горького. Главная роль 12+
11.10 Повара на колесах 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Будем жить! 16+
13.15 Видели видео? 0+
14.50 Сергей Безруков. И слова с чистого листа 16+ Он собрал все мыслимые и немыслимые премии. Стал худруком репертуарного театра. Мы записали откровенное интервью с Сергеем. В нем он рассказал о своих старых и новых ролях и о счастливых моментах новой жизни...
15.55 Памяти поэта. Театрализованный концерт, посвященный Сергею Есенину [S] 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.00 Три аккорда [S] 16+
21.00 Время
23.00 30 лет вместе. Песни о главном [S] 12+
00.30 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.30 СКАЗКИ РУБЛЕВСКОГО ЛЕСА (Россия, 2017) 12+
07.20 В кругу друзей
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.45 Наши. Военкоры 12+
12.20 Аншлаг и Компания 16+
15.00 Вести
15.45 Вести. Местное время
16.15 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+ В гостях у Андрея Малахова собираются его новые герои: кому есть чем поразить страну. В теплой дружеской обстановке они расскажут о своих мечтах, семьях, детях... А в перерывах между душевными разговорами герои исполняют любимые народные песни...
17.20 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя Птица. Финал
19.00 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
01.35 СКАЗКИ РУБЛЕВСКОГО ЛЕСА (Россия, 2017) 12+

ТВ ЦЕНТР

05.55 ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ 12+
07.25 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ 12+
11.05, 11.45 ГЕНИЙ (СССР, 1991) 16+
11.30 События
14.30 Московская неделя
15.00 Хроники московского быта. Страшный суд по-советски 12+
15.55 Настоящий детектив. Убийство на рисовом поле 16+
16.40 Русские тайны. Звезды говорят 16+
17.30 НОВОГОДНИЙ ЭКСПРЕСС 12+
21.15, 00.25 ЗА ПЯТЬ МИНУТ ДО ЯНВАРЯ 12+
00.10 События
01.20 Петровка, 38 16+
01.30 ТАЙНА (Россия, 2020) 12+
02.45 Хорошие песни 12+
03.45 Русские тайны. Аппетит во время беды 16+
04.25 Короли эпизода. Готлиб Ронинсон 16+
05.05 Москва резиновая 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 МАУГЛИ
08.15 ВСЕМ — СПАСИБО!.. (Экрон, 1981)
09.50 Острова. Татьяна Конюхова
10.30 КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА (К/ст им. Горького, 1961)
12.10 Омолон. Притяжение тундры
13.05 Всероссийский фестиваль любительских творческих коллективов. Гала-концерт
14.30 Невский ковчег. Теория невозможного. Файна Прусова
15.00 Игра в бисер с Игорем Волгином. Григорий Горин. Тот самый Мюнхгаузен....
15.40 XXXIV Церемония вручения Первой театральной премии Хрустальная Турандот
17.15 Пешком... Москва мозаичная
17.45 ТЕНИ НАД НОТР-ДАМ (ГДР, 1966)
19.30 Новости культуры
19.45 Новости культуры с Владиславом Фляровским
20.25 Вечер-посвящение Николаю Добронравову
В песнях останемся мы...
22.05 ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ... (Россия, 2000)
23.50 Роман в камне. Феодосия. Дача Стамболи
00.20 ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА (Мосфильм, 1969)
01.50 Искатели. Гадаловские миллионы
02.35 ПИЛЮЛЯ. ВСЕ НЕПОНЯТЛИВЫЕ

НТВ

04.50 ТЫ МНЕ СНИШЬСЯ.... (Россия, 2008) [S] 16+
06.40 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.20 ЛОВУШКА (Россия, 2020) [S] 16+
Режиссеры: Михаил Погосов, Роман Еремин
В ролях: Дмитрий Клепачкий, Виктория Полторак, Максим Дахненко и др.
Грабители врываются в загородный дом Инги, вице-президента успешного московского банка.
В заложниках — няня и ребенок. Преступники требуют двадцать миллионов евро и дают двое суток на выполнение их указаний...
10.00 Сегодня
10.20 Основано на реальных событиях. Чукие дети звезд 16+
14.00 Секрет на миллион. Братья Сафоновы 16+
16.00 Сегодня
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Скандалы. Интриги. Расследования 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.00 Итоги недели с Владимиром Чернышевым
20.20 Шоу Аватар [S] 12+
23.15 Звезды сошлись 16+
00.50 Основано на реальных событиях 16+
04.20 ЧП. Расследование 16+

ДОВЕРИЕ

05.00 Новости дня 16+
05.15 Энциклопедия. Метро как произведение искусства 16+
05.35 Энциклопедия. ГУМ 16+
06.00 Энциклопедия. Московский трамвай 16+
06.25 Москва на все времена. Большой театр 16+
06.50 Новости дня 16+
07.00 Юмор на все времена 16+
07.45 Песни нашего кино. Пoет Алиса Фрейндлих 16+
08.15 ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ. СКАЗКА ПРО СКАЗКУ (СССР, 1986) 16+
10.35 ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЬЯ! (СССР, 1975) 16+
12.20 Звезды советского экрана 16+
12.50 Новости дня 16+
13.00 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО (СССР, 1974) 16+
15.50 ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА-5 (Россия, 2006) 16+
17.35 ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ (СССР, 1971) 16+
19.10 ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ (СССР, 1973) 16+
20.50 ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА (СССР, 1978) 16+
22.20 ДЕЛО № 306 (СССР, 1956) 16+
23.40 Новости дня 16+
23.55 БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА (СССР, 1973) 16+
01.20 Новости дня 16+
01.30 Раскрывая тайны звезд 16+
02.15 Новости дня 16+

Пряный вкус родных традиций

Выбрать в магазине что-нибудь к чаю, казалось бы, легко. Но в народный праздник покупать заморские изыски, согласитесь, странно. Хочется свое, нашенское, родными традициями пропитанное. Отодвинув всякие пудинги и круассаны, тянемся к исконно русскому лакомству — ароматному тульскому прянику

Гостеприимная Тула своими пряниками гордится не случайно. Это ведь не просто десерт, а настоящий сладкий символ России. В его тайных ингредиентах есть все — вековая история хлебобулочных изделий, трепетно хранимая поколениями рецептура и даже истоки декоративно-прикладного искусства.

Медовый хлеб

Первыми пряниками, а точнее, их прообразом — медовым хлебом, — потчевали гостей еще в средневековой Руси. Производили его в разных городах, однако именно тульский пряник обрел особую славу не только в России, но и далеко за его пределами.

— Рецепт медового хлеба, смеси ржаной муки с медом, к нам привезли варяги, — рассказывает один из производителей знаменитых тульских пряников Владимир Шехватов. — Потом в тесто стали добавлять лесные травы, коренья и заморские пряности. От них лакомство, ставшее традиционным русским угождением, и получило свое название — пряник.

«С Никольской улицы в тупичке подле Покровской церкви... против того тупичка за Никольской улицей у Горшечного ряда, на тяглой земле во дворе посадский человек Панфилка Фирсанов сын Сушкин торговал орехами и пряниками», — гласит первое упоминание тульского пряника в писцовой книге 1685 года.

Про Панфилку, первого пряничника, истории мало что известно. Но его маленькие круглые пряники с разными фруктовыми начинками дали старт грандиозной славе. А пошла она на весь мир с тех пор, как тульские мастера решили пряники печатать, украшая их при этом замысловатым орнаментом.

ПЕРВОЕ ПРАВИЛО ТУЛЬСКИХ МАСТЕРОВ — НИ ГРАММА ХИМИИ



Традиционно для форм использовали лигу, березу или грушу. Сейчас формы изготавливают из березы, на ней меньше сучков



Новогодние тульские пряники по праву могут быть признаны произведением декоративного искусства

ФАКТ

До революции самыми известными пряничниками была династия Гречихиных. Их продукция несколько раз занимала первые места на Всемирной выставке в Париже. Особенно покорил парижан гречихинский 32-килограммовый пряник. А крыша торгового павильона со сладостями, который купцы открыли недалеко от Эйфельевой башни, была целиком сделана из тульских пряников.

В ТЕМУ

Тульские пекари решили официально закрепить за своим регионом эксклюзивное право на использование названия «Тульский пряник». Заявка в Роспатент на регистрацию географического наименования уже отправлена. В случае положительного решения право использовать это название получат только кондитеры, чья продукция произведена в Туле. Остальным придется использовать для своей продукции иные наименования.

тия «Купец Шехватов». Дань традициям и безупречное качество для него очень важны. Владимир вспоминает, как лет десять назад услышал от покупателей кондитерского магазина: мол, тульские пряники стали не вкусные, «не те».

— Меня, коренного жителя, это задело, — рассказывает он. — И я решил сам наладить пряничное производство. Начал изучать спрос, технологию и, конечно, рецептуру.

Секрет записной книжки

Первое правило — ни грамма химии! Для теста — мука только высшего сорта, масло, натуральный мед.

И, конечно, специи: заморские — имбирь, корица, мускатный орех, бадьян, кардамон — и наши — мелисса, лимонник, листья малины. Издавна повелось, что каждый пряничник свой рецепт, состав ингредиентов и, главное, их пропорции держал в строжайшей тайне. В былые времена в Туле даже процветал промышленный шпионаж. Чтобы выведать дозировки, на разведку к конкурентам отправляли подмастерьев. Оттого традиционными мерами веса пряничные мастера не пользовались. В ход шли камешки, обломки кирпичей, нестандартные металлические гирьки. Есть свое, тайное наследие и у Владимира Шехватова.

— Мой дед был поваром, воявал, дошел до Берлина, — рассказывает он. — В его чемоданчике я нашел старую записную книжку с рецептами. Один из них по составу был явно для пряничного теста. Вот только было не понятно, в каких единицах указана дозировка. Над секретом бились месяца четыре.

Тонкостей и нюансов в рецептуре тульского лакомства немало. Главный ингредиент и природный консервант — мед. Благодаря его уникальным свойствам пряник может храниться годами и не плесневеть. А срок мягкости составляет 20–30 суток. Начинка — тоже история особая. Традиционно пряники были с яблочным повидлом, но современные производители делают начинку из самых разных фруктов и полюбившейся детям сгущенки.

— Я раньше больше всего любил с лимоном, — говорит Владимир. — А сейчас нравится с кусочками брусники, клюквы, вишни. Дочь предпочитает с черной смородиной. Я постоянно изучаю историю, документы, ищу новые рецепты и позабытые, старинные. Несколько они хороши, определяем опытным путем. Смешали, попробовали, запустили в производство. В ближайшее время хотим вернуться к истокам — разрабатываем пряник из ржаной муки.

Говорят, в каждом тульском прянике запечатана русская душа. Ну а как иначе, если важнейший ингредиент в нем — любовь к родным традициям и гостеприимству.

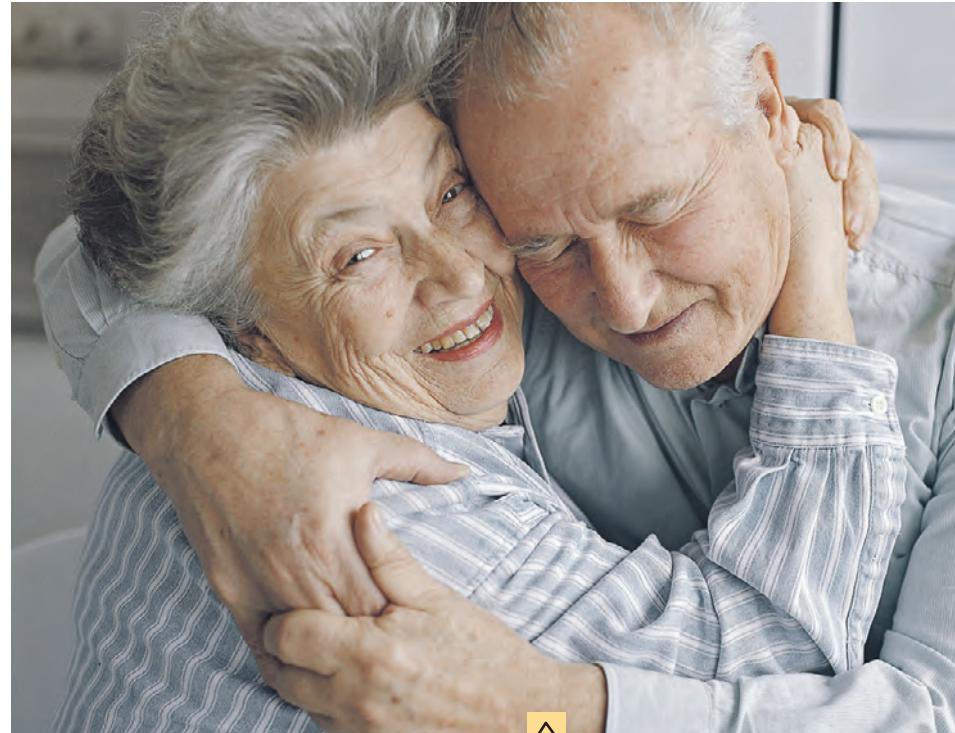
Иван Воронков
nedelya@vm.ru

Средняя продолжительность жизни в столице вплотную приблизилась к исторической отметке в 80 лет. Этот значимый демографический рубеж — закономерный итог многолетней системной работы, уверена эксперт

□ Эксперты сходятся во мнении: подобный показатель в крупном мегаполисе — результат целого комплекса мер, где передовая медицина, грамотная социальная политика и комфортная городская среда создают условия для долголетия. Ключевых факторов, определивших этот прогресс, несколько, считает врач превентивной медицины, терапевт Тамара Шашкина.

— Первостепенная ставка в области долгожития у нас совершенно справедливо делается на раннюю диагностику и профилактику, — объясняет эксперт. — К примеру, своевременная диспансеризация позволяет выявлять ранние признаки сердечно-сосудистых патологий и атеросклероза, когда у человека еще нет яр-

Восемьдесят лет — значимый рубеж



живают, но и развивают навыки общения, — объясняет Тамара Шашкина. Проект создает комфортную среду для общения и развития. Участники не просто вместе посещают группы, но и находят новые интересы, заводят друзей и учатся полезным навыкам. Эта постоянная занятость в кругу единомышленников — лучшая тренировка и для ума, и для тела. Такая активность возвращает людям бодрость, ясность мысли и интерес к жизни, отметила эксперт.

По сути, это долгосрочные вложения в здоровое и активное старение.

Шашкина выделяет два основных профилактических эффекта программы.

— Постоянное общение и умственная нагрузка — надежная защита от негативных возрастных изменений мозга, таких как болезнь Альцгеймера. А регулярные встречи в кругу друзей — лучшая мотивация для занятий физкультурой.

Вместе делать упражнения легче и веселее. К тому же это укрепляет сердце и сосуды, заметно снижая риск инфарктов и инсультов, — отмечает Тамара Шашкина. Эксперт уверена, что главный залог столичного успеха в области долголетия — это системный переход к превентивной, или предупредительной, медицине. Вместо того чтобы сосредоточиваться только на лече-

нию уже возникших болезней, ключевым стало умение вовремя обнаруживать и устранять факторы риска.

Именно на это сегодня направлены усилия по ранней диагностике, массовой диспансеризации и созданию доступных инструментов для самоконтроля.

Мадина Льянова
nedelya@vm.ru

ко выраженных симптомов. Не говоря уже об онкозаболеваниях.

Разница в результатах, по словам эксперта, существенная. Например, при раке молочной железы, обнаруженном на ранней стадии, выживаемость составляет 80–90 процентов, а на поздней — не превышает 10–15. Врач напоминала об «уголках здоровья», где за считанные минуты можно проверить давление,

уровень кислорода в крови и многое другое.

— Инфаркты и инсульты часто происходят именно из-за

Отдельно эксперт выделяет программу «Московское долголетие», которую по праву называют «социаль-

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ СНИЖАЕТ РИСК РАЗВИТИЯ ХРОНИЧЕСКИХ БОЛЕЗНЕЙ

резких скачков давления, — подчеркивает врач. — Поэтому очень важно следить за состоянием сосудов и сердца.

ным лекарством» для старшего поколения.

— Проект создает уникальную социальную среду, где участники не только поддер-



Пенсионерам! Социальная рента

является плательщиком ренты

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ СТАБИЛЬНЫЙ ДОХОД НА ВСЮ ЖИЗНЬ:

- до 10 млн. руб. — сразу!
- до 60 тыс. руб. — ежемесячно.

Оплата всех коммунальных услуг,
помощь по хозяйству.

Пожизненное проживание в своей квартире.

8 (495) 227-22-54, 8 (495) 997-22-54

ст. м. «Кузнецкий мост», ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эм. 3, оф. 11

Сайт: patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама. 18+

Доверяй, но проверяй

Договор пожизненной ренты — простой способ получать доход от квартиры. Но за формулировками о выплатах скрываются нюансы, которые напрямую влияют на безопасность и спокойствие пенсионера. О неочевидных подводных камнях «ВМ» рассказала юрист Светлана Дуброва.

□ Главная особенность ренты, которую многие упускают из виду, — это длительные личные отношения с плательщиком.

— Вы не просто подписываете финансовый документ, а впускаете человека в свою жизнь на годы. По-

этому первый и ключевой вопрос: кому вы доверяете квартиру? Частному лицу или организации? Каждый вариант имеет свои скрытые риски, — рассказывает эксперт.

По словам юриста, при выборе физического лица, особенно если это неблизкий родственник, критически важно оценить не только его текущее финансовое положение, но и устойчивость к жизненным переменам.

С организацией отношения строго деловые, но и здесь необходимо провести тщательную проверку: обязательно убедитесь в ее репутации и финансовой стабильности.

Кроме того, есть два часто упускаемых из виду аспекта.

— Во-первых, рентные платежи — это доход, с которого нужно платить налог, и этот момент надо четко прописать, — отмечает юрист. — Во-вторых, право проживания после вашей смерти никому из родных автоматически не переходит. Чтобы защитить близких, это условие нужно отдельно зафиксировать в договоре.

Поэтому, заключая ренту, важно думать не только о ежемесячной сумме выплат, уверяет эксперт. Нужно обезопасить себя и своих родных от рисков, доверие здесь играет не меньшую роль, чем юридические формулировки, отметила юрист Светлана Дуброва.

Мадина Льянова
nedelya@vm.ru

Средняя продолжительность жизни в 2024 году

Регион	
Дагестан	79,8
Москва	79,4
Ингушетия	79,2
Кабардино-Балкария	около 77
Санкт-Петербург	около 77
Россия	72,8

По данным Росстата

Кстати,

согласно данным опросов ВЦИОМа, 86 процентов участников проекта «Московское долголетие» отмечают улучшение физического и когнитивного здоровья. А более 60 процентов опрошенных представителей серебряного поколения фиксируют рост физической активности и более частое прохождение медосмотров среди участников.

ни уж возникших болезней, ключевым стало умение вовремя обнаруживать и устранять факторы риска. Именно на это сегодня направлены усилия по ранней диагностике, массовой диспансеризации и созданию доступных инструментов для самоконтроля.

Вернуть мир звуков

Сегодня проблемы со слухом, затрагивающие миллионы людей разного возраста, не приговор к изоляции. «ВМ» выяснила, как современные технологии возвращают радость общения

Почему мы теряем слух? Среди самых распространенных причин — возрастные изменения, с которыми, увы, многие сталкиваются уже после 50–60 лет. Однако проблема стремительно молода. У молодых людей ранние нарушения слуха, по мнению специалистов, связаны в основном с акустическими травмами (громкая музыка, наушники) — незаметные поначалу признаки грядущих проблем затрагивают уже многих молодых людей, и их численность быстро растет.

Также врач-сурдолог Наталья Комарова отмечает влияние наследственности,

спрашивать или увеличивать громкость телевизора. Однако решение любой проблемы невозможно без точной диагностики.

Современная аудиометрия — это высокоточное исследование на компактном оборудовании, которое может проводиться даже на выездных осмотрах, — рассказала эксперт. — Оно определяет, какие именно частоты выпадают, это критически важно для следующего шага — подбора метода коррекции. Он подбирается индивидуально, по результатам обследования, и делать это должен только специалист.

Современная медицина предлагает несколько пу-



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Специалисты помогут пенсионерам подобрать и примерить слуховой аппарат

пах — это лучшая профилактика дальнейшего ухудшения. Показанием обычно является двусторонняя тугоухость. Если же слышимость нарушена асимметрично, специалисты могут подобрать разные аппараты — отдельно для лучше и для хуже слышащего уха. Все строго индивидуально. Однако важно знать, что ограничений по возрасту не существует — помочь можно и младенцу, и глубокому пенсионеру, уверена врач.

влагозащита делает устройства более долговечными. Вовремя назначенное слухопротезирование — это профилактика дальнейшего ухудшения слуха и даже старения мозга. Правильный аппарат помогает восстановить связь между слуховыми и речевыми центрами мозга, поддерживая его

активность, что особенно важно для пожилых людей.

Живой диалог

Необходимый этап слухопротезирования — это адаптация. Она требует терпения и диалога с врачом.

— Не бойтесь быть настойчивым, задавайте вопросы,

Виды слуховых аппаратов

■ **По способу крепления:** заушные, внутриушные, карманные, очковые.

■ **По способу обработки звука:** аналоговые и цифровые, использующие компьютерные технологии, которые очищают звуковую волну от лишних шумов.

■ **По способу настройки:** программируемые и настраиваемые вручную (громкость меняет посредством переключателя сам пациент).

**НЕ БОЙТЕСЬ
ОБРАЩАТЬСЯ
ЗА ПОМОЩЬЮ
К СПЕЦИАЛИСТАМ**

также после перенесенных инфекций (отит, корь, менингит). По ее словам, негативно может оказаться и прием некоторых лекарственных препаратов. В последние годы добавились и новые вызовы, среди них — последствия постковидного синдрома и стрессовых ситуаций, которые также могут ускорить развитие тугоухости.

Пора к врачу

Главный сигнал и повод насторожиться — это затруднение в обычном общении, когда вы начинаете пере-

тай решения проблем со слухом. Подбор слухового аппарата (электроакустическая коррекция) — самый распространенный и технологичный способ. Сегодня это уже не просто усилители, а умные мини-компьютеры, которые индивидуально настраиваются под каждого пациента.

Коррекцию с помощью слуховых аппаратов рекомендуют уже на ранних эта-

Справка

Есть и другие методы коррекции слуха: кохлеарная имплантация — хирургическая операция для людей с глубокой степенью тугоухости, когда обычный слуховой аппарат уже неэффективен. В ухо имплантируется система, направляющая стимулирующую слуховой нерв. Реконструктивная хирургия помогает при проблемах с наружным и средним ухом (например, при повреждениях барабанной перепонки или слуховых косточек).



ЦЕНТР ЕВРОПЕЙСКИХ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

- ПОЛНАЯ ДИАГНОСТИКА СЛУХА
- РАБОТАЕМ С ЭЛЕКТРОННЫМ СЕРТИФИКАТОМ ТСР
- ПОДБОР АППАРАТОВ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
- ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ПОД ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВКЛАДЫШЕЙ

**ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!
ГАРАНТИЯ ОТ 12-24 МЕСЯЦЕВ**

ЗВОНИТЕ!
+7-495-147-07-89
+7-915-017-16-19
vremiasluha.ru

Наши адреса:
 г. Москва, ул. Проспект Вернадского, д. 24А (вход со двора).
 Варшавское шоссе, д. 39, этаж 3, кабинет 302В.

ЛИЦЕНЗИЯ № Л041-01137-77/01334789 от 07.08.2024г. ООО «ВРЕМЯ СЛУХА». ОГРН 1245000014775, ИНН 5003161189. РЕКЛАМА

Возможны противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

Сегодня цирк на Цветном является одним из лучших в мире и предлагает зрителям каждые полгода новые программы, которые объединяют уникальные трюки и артистизм российских цирковых артистов.

Цирк — искусство традиционное, но все-таки сегодняшние программы отличаются от тех, что были в 1950-х годах. Чем?

Меняется время — меняются формы. Но сердце цирка — трюк и душа — не меняется. Сегодня те же самые трюки, что были 70 лет назад, но с современными спецэффектами: звуком, видеопроекциями, декорациями, костюмами из более совершенных тканей. Мы стараемся использовать все современные технологии, которые существуют на рынке, идем в ногу со временем. Все это создает картинку. Но убрать это — и останется человек: его готовность рисковать, возможности его тела и воли. Те, кто постарше, помнят уникальные трюки Леонида Костюка или Виктора Плинина. Сегодня наши эквилибристы и акробаты работают на таком же уровне?

Конечно! То, что показываем мы на Цветном бульваре, — это зрелища высочайшего уровня. У нас каждый номер становится сенсацией в мире. Например, воздушная гимнастка Вероника Тесленко: она задает мировые тренды в сольных выступлениях на воздушных ремнях. Вероника исполняет сложнейшие уникальные трюки без страховки. Отличительная черта ее работы в том, что она танцует в воздухе и делает перезарядки незаметно для зрителя. У нее это происходит грациозно, плавно. Никто в зале не замечает ее усилий. На Веронику равняются и хотят быть похожими молодые гимнасты. А самое интересное, что Вероника — мать четверых детей, ее младшей дочке недавно исполнился годик.

Ваша последняя программа «Музыка Победы» подверглась критике: говорили, что цирк и войну нельзя со-вмещать.

Она была посвящена памяти живых и павших защитников Родины в Великой Отечественной войне. Мы сделали эту программу через музыку и песни тех лет. Постарались совместить и передать всю полноту военной темы через настроение, которое несет каждый музыкальный шедевр той эпохи. Клоунские репризы нигде не бросали тень на честь русского офицера.

Новый номер как сенсация

145-летие отметил минувшей осенью Цирк Никулина на Цветном бульваре. О том, как развивается цирк, «Вечерка» побеседовала с его главным режиссером Евгением Шевцовым



Воздушная гимнастка Вероника Тесленко в номере «Синий платочек»

Справка

Евгений Шевцов родился в 1974 году в городе Лесозаводске Приморского края. Окончил Московский государственный университет культуры и искусств. Главным режиссером Московского цирка Никулина на Цветном бульваре стал в 2020 году. Постоянный соавтор программ — жена, балетмейстер Ольга Полтарак. Воспитывают шестилетнюю дочь. Любимая книга: «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. Любимый фильм: «Тот самый Мюнхгаузен» Марка Захарова.

Юрий Никулин, фронтовик, говорил, что в минуты затишья на войне особенно хотелось петь и смеяться. Уверен, он одобрил бы эту программу и саму идею чествования 80-й годовщины Великой Победы на манеже. **Недавно вы вернулись из Китая — страны, где, как говорят эксперты, сегодня живут**

единственные конкуренты русским в цирке. Чем мы отличаемся?

Китайцы любят посмеяться, живо реагируют на призы, особенно с участием зрителей. Они так же техничны, как и мы. В вопросе трюка мы одинаково сильны. Судя по международным фестивалям, идем

ле в Монте-Карло до пандемии коронавируса, был в испанской Жироне и в Перу. Фестивали разные: те, которые поддерживаются государством, вынуждены встраиваться в политику, те, что нет, могут проявить самостоятельность. Поэтому нельзя сказать, что наших артистов totally не пускают на международные фестивали. Как бы то ни было, это никак не влияет на наш уровень. Он как был высоким, так и остался, несмотря ни на какие изоляции. Директор нашего цирка Максим Юрьевич Никулин продолжает ездить на многие значимые фестивали. И это правильно: мы члены одной большой цирковой семьи, отказываться от приглашений означало бы самоизоляцию. В Китае, кстати, ко мне подошли европейцы и с тоской признались, что очень скучают по нашему

ЦИРК УДАЧНО ОБЪЕДИНЯЕТ ВСЕ ЗРЕЛИЩНЫЕ ЖАНРЫ

цирку, ждут, «когда уже, наконец, это все закончится!» Когда мы привезем в Европу, например, акробатическую дорожку в стиле хоккейного. Там по-настоящему не хватает русской широты и честности, русской планки, русской души.

Этой весной Международная ассоциация тематических развлечений в Лос-Анджелесе отметила вашу программу в Китае своей премией — своеобразным цирковым «Оскаром». Почему эта программа была сделана для Китая, а не для России?

В Москве мы трижды в год представляем новые программы. Отличаются ли они от той, что была отмечена этой наградой? Да. Поэтому что прежде всего у нас другой формат: у них — шоу, а у нас — цирковое представление-спектакль. Китайцам сюжет абсолютно не нужен, им требуется визуальный эффект, быстрая смена картинки, веселье и радость. Трагические и драматические продуманные номера им не нужны. Chimelong хоть и пригласил меня с женой как режиссеров, но очень просил в процессе прислушиваться к их мнению. У нас были споры... В итоге от нашего первоначального сценария остались только рожки да ножки...

Что они правила? Они не терпят медленную музыку, лирических отступлений, им не нужны театр

и логика. Им надо, чтобы было весело, чтобы зритель не сидел на месте, постоянно вскакивал... Когда мы указали, что последовательность номеров нелогична и получается винегрет, нам ответили: ничего страшного, не ищите логики.

При этом именно такие шоу отмечают цирковым «Оскаром»... Может, в России начать так же ставить? Что-то мы у них уже перенияли... Но наш зритель совершенно точно нуждается в лирических отступлениях, драматургии. Помимо также вау-эффектов, рисков на грани жизни и смерти русскому зрителю нужна история. Пусть небольшая. Пусть маленький дивертисмент. Должно быть тематически ясно, как и откуда все возникло, как развивается представление. Это родит нас с театром.

А трюк роднит цирк со спортом.

Чем отличается цирк от спорта? И там, и там трюк. Но цирк — уникальная площадка, объединяющая все жанры зрелища, и в том числе театральные. У нас не спортсмены, а артисты. Программы несут

смысл, как настоящий спектакль в театре. Цирк — это настоящее искусство. Я даже скажу больше: нашему обществу нужны смыслы, и цирк несет в себе огромную силу влияния на сознание! В цирке на Цветном мы постоянно через наши программы рассказываем о простом, но очень важном чувстве: любви к Родине. В этом смысле цирк в России — это культура в самом высоком смысле слова. Это не просто шоу.

Сегодня часто зрители отвлекаются на смартфоны. Трудно конкурировать с гаджетом?

Нужно захватить зрителя, точнее — его внимание. Если он отвлекается (на что угодно), значит, ему неинтересно. Вопрос не в конкуренции, а в том, как завладеть его вниманием. Раньше смартфонов не было, и люди просто засыпали, когда было скучно.

Вы очень много времени проводите на работе. В цирке обустроили себе спальный уголок?

Да, иногда заканчиваю в три часа ночи. Но даже тогда возвращаюсь домой. У меня такое правило — вернуться домой. Там мое место силы. Мне это необходимо, чтобы завтра все продолжить.

В Беседовала
Анна Бояринова
nedelya@vm.ru

Ужасно гордая

С премьерой «Золушки» Евгения Шварца в постановке Жанны Жердер на сцену Театра оперетты вернулась хотя бы одна постановка для семейного просмотра

Хотя не так давно здесь играли мюзикл «Маугли». Сейчас на смену ему снова пришла «Золушка». Снова, потому что это восстановление предыдущего одноименного спектакля 2007 года. Сегодня технические возможности Московской оперетты уникальны: это единственная в России сцена, оснащенная огромным пиксельным экраном в масштабах всего задника, и в действии параллельно могут идти два видеоряда — на заднике и проекция. Гармоничное единение здесь спецэффектов, великолепного вокала и хорошей актерской игры не мешают классическому повествованию, а делают его еще правдивее. Ведь эта история — сказка, полная чудес.

Художник Сергей Новиков создал в «Золушке» уникальный, полный ярких, сочных красок, многоглавый мир волшебного леса. Экран-задник оживляет и делает зримыми все мечты и фантазии! А наряд феи оснащен механизмом — на фату художник по костюмам Елена Чепелева водрузила искусственных белых голубей, которые при каждом движении героини, как настоящие, взмахивают крыльями.

Сыграть классическую сказку о любви и счастье — это вызов для артиста, ведь такой материал требует его



Ольга Белохвостова
в роли Золушки
в Театре оперетты

ется. Елена Ионова в роли Мачехи показывает себя настоящей стервой, Александр Фролов в роли Принца нежен и решителен одновременно. Роль Короля исполнил Петр Борисенко, который в предыдущей версии был Принцем. Как и все

метили, что я за существование, но только непременно сажи. Без всяких хлопот с моей стороны. Потому что я ужасно гордая, понимаете?» А Фея признается: «Ненавижу старуху лесничиху, злобную твою Мачеху, да и дочек ее тоже». Вообще, ненависть и гордость не могут сосуществовать с чудом и счастьем, это противовесственно. Со сцены эти слова звучат очень неприятно. Ведь как легко и с улыбкой Золушка справляется с бытовыми задачами и хлопотами — она поет песни и улыбается! Да, в компании с мачехой и сестрами ей не до смеха, но, оставаясь один

на один с массой задач, со своими проблемами, она не плачет из-за ущемленного самолюбия. Она спокойно, с песней работает, потому что уже выросла до ощущения безусловного счастья, в котором нет места гордости. Поэтому-то когда она встречает Принца, то не делает ничего, дабы понравиться. То же самое и с мачехой: ненависть никогда не может стать генератором чудес...

Анна Бояринова
nedelya@vm.ru

ЗОЛУШКА ДОРОСЛА ДО СОСТОЯНИЯ БЕЗУСЛОВНОГО СЧАСТЬЯ

остальные, актер, кажется, ничего особо не играет: Король пропитан его личной добротой и самоиронией. Только Золушка и Фея звучат... в диссонансе. И дело не в артистах — они поют и играют отлично. Этот спектакль — тот редкий случай, когда изменения в рукопись автора напрощиваются сами. Шварц наделяет Золушку запретным для совершенной героини чувством, о котором она со сцены заявляет: «Мне так хочется, чтобы люди за-

«НЕСЛАДКАЯ БОЛЕЗНЬ»: РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БОРЬБЕ С ДИАБЕТОМ 2-ГО ТИПА



Специалисты называют диабет «маленьким раком». Это опасное заболевание, если его не лечить. О том, с какимисложнениями сталкиваются люди с диабетом 2-го типа, и о новых методах лечения мы поговорим с ведущим исследователем в области физиотерапии, кандидатом наук, преподавателем Государственного научного центра лазерной медицины имени О.К. Скобелкина (ГНЦЛМ) Екатериной Григорьевной Осиповой.

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Здравствуйте, Екатерина Григорьевна! С сегодняшнего дня хотим поговорить о важной теме — диабете 2-го типа у пожилых людей, его последствиях. А также о том, какие современные технологии используются для его лечения.

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— Здравствуйте! Очень рада быть здесь и обсудить эту важную тему. Диабет 2-го типа — это очень коварное заболевание. И страшно оно прежде всего своими последствиями. Врачи между собой нередко называют его медленным раком.

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Даже так! С какими проблемами могут столкнуться люди с диабетом 2-го типа, если не лечить заболевание?

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— В первую очередь страдают сосуды. Их разрушение часто носит необратимый характер. А если разрушены сосуды, то без питания кровью страдают все органы. Начинается стремительная потеря зрения. Также появляются проблемы с ногами.

В тяжёлых случаях даже прибегают к ампутации конечности. Человек становится инвалидом, снижается качество жизни. Часто появляются депрессия, суицидальные мысли.

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Это просто потрясающая новость. Думают, многим нашим читателям не терпится узнать, о каких революционных технологиях в лечении диабета идет речь.

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— Наши специалисты по биофизике и инженеры в области высоких технологий предложили новое направление в борьбе с диабетом 2-го типа — квантовую медицину. А именно низкочастотное лазерное излучение, сокращенно НИЛИ. Скажу больше, лучшие умы позабочились о пожилых людях (ведь именно они — главная мишень для диабета 2-го типа) и поместили современные технологии в компактный аппарат, пользуясь которым можно даже дома. И назвали его «РИКТА-ЭСМИЛ (1A)-01».

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Потрясающе! Екатерина Григорьевна, расскажите, как он может помочь при диабете?

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— С помощью лазерной терапии аппарата «РИКТА-ЭСМИЛ (1A)-01» восстанавливаются болевые клетки поджелудочной железы, кровеносные сосуды, в том числе сосуды глаз, почек, сердца, т.е. всё то, что в первую очередь страдает при диабете 2-го типа. Кроме того, во время процедуры улучшается кровообращение, увеличивается уровень кислорода в тканях и активизируются процессы регенерации.

В итоге пациенты отмечают улучшение общего состояния, снижение уровня сахара в крови. Это результат улучшения обмена веществ. Включение применения «РИКТА-ЭСМИЛ (1A)-01» в комплексное лечение осложненных форм сахарного диабета способствует высокой результативности лечения и достижению длительной ремиссии.

Prodex

значит, можно будет жить полноценной жизнью и не бояться ослепнуть или стать инвалидом. Главное — держать заболевания под контролем.

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Какие изменения можно ожидать после начала использования аппарата?

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— Появляется энергия, желание жить, улучшается настроение. А также уменьшаются проявления таких симптомов, как жажды и усталость. Более того, применение низкочастотного лазерного излучения может стабилизировать показатели сахара в крови. Но всё равно измерять его надо. К сожалению, полностью вылечить диабет пока невозможно. А вот жить с ним полноценной жизнью при грамотной терапии и контроле — да!

КОРРЕСПОНДЕНТ:

— Екатерина Григорьевна, спасибо за ваши ценные советы и информацию. Что бы вы хотели сказать нашим читателям в заключение?

ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА:

— Я бы посоветовала не откладывать заботу о своём здоровье на потом. Чем раньше начнётся лечение, тем больше шансов избежать осложнений.

Аппарат «РИКТА-ЭСМИЛ (1A)-01» может стать вашим надёжным помощником в борьбе с диабетом 2-го типа. Позвоните по номеру 8-800-350-81-09 и узнайте больше о том, как мы можем помочь вам вернуть здоровье и качество жизни. Помните: ваше здоровье — это главная ценность!

ТОРОПИТЕСЬ! 200 АППАРАТОВ ПО ЗАКУПОЧНЫМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕФОН ДЛЯ ЗАКАЗА: 8 (800) 350-81-09

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ПО ВСЕЙ РОССИИ!

WWW.PRODEX.RU

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ ГОРОДА МОСКВЫ,
приглашаем вас посетить наш магазин медицинской техники!

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

м. «Пионерская»,
ул. Малая Филевская, д. 18

(ВХОД СО СТОРОНЫ МЕД. АНАЛИЗОВ КДЛ)

м. «Варшавская»,
ул. Артековская, д. 1А

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА
СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ:

ВЕЧЕРКА

Имеются противопоказания. Перед использованием ознакомьтесь с инструкцией.

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРН 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 18.12.2025 г. по 18.01.2026 г. Информацию об организаторе мероприятия, сроках и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама 18+.

□ Зрители отлично знают героя Алексея Комашко из сериала «Тайны следствия» — майора Олега Платонова, ведь познакомились с ним шесть лет назад, еще в 19-м сезоне сериала. А наша беседа с актером началась с вопроса о том, как сам он воспринимает своего персонажа.

Алексей, так какой же человек ваш Олег Платонов?

Если говорить в двух словах, хороший человек. Платонов предан своему делу, честен. Если бы в правоохранительных органах все были такие, как мой майор, в нашей стране многие люди лучше бы жили. Кстати, недавно полковник транспортной полиции наградил меня орденом «За возвращение положительного образа силовика». Хотя Олег Платонов не имеет отношения к транспортной полиции, а служит в Управлении Министерства внутренних дел РФ, получить эту награду мне было приятно, не скрою.

Ваши черты можно обнаружить в майоре Платонове?

Да, я много передал ему своих качеств. Хотя, признаюсь, мне больше нравится играть отрицательных героев. Злодей более замотивирован, заряжен на результат, многогранен... Характеры отрицательных героев лучше прописывают сценаристы, а про хороших, как правило, сам додумываешь. Ну скажите, кто интереснее — Бэтмен (супергерой, один из самых популярных и известных героев комиксов, дата рождения которого — 1939 год. — «ВМ») или Джокер (суперзлодей из комиксов, заклятый враг Бэтмена. — «ВМ»)? На мой взгляд, Джокер.

Как вам работает такая красивой и талантливой Анной Ковальчук?

В новом сезоне взаимодействия моего героя с героиней Анны Ковальчук будет больше. Аня — очень профессиональная актриса. У нас замечательные взаимоотношения на площадке. Она ни к кому не относится свысока, хотя может сыграть этакую светскую львицу.

Не сложно было во время съемок в Петербурге переживать разлуку с семьей — женой Галиной и детьми?

Долгих разлук и не было. Мы стараемся всегда быть вместе. Когда я снимался в Петербурге, жена и все шесть наших детей были со мной. Моя семья живет в трех городах — Москве, Петербурге и Анапе. Мы быстро перемещаемся и прекрасно себя при этом чувствуем. Сейчас вот едем

из Анапы на передачу к Андрею Малахову «Привет, Андрей!». Сначала я участвовал в ней как член команды сериала «Тайны следствия». Сейчас нас с Галиной пригласили как многодетную крепкую семью.

Где вы с Галиной познакомились?

Познакомились мы еще детьми в кружке бальных танцев. Моя будущая теща поставила нас тогда в пару. Кстати, на передаче «Привет, Андрей!» мы с Галиной еще и станцевали.

Чем занимается ваша жена кроме воспитания детей?

Галина пишет музыку. В нашей короткометражке «Тайны подследствия» звучат ее композиции. Недавно в Анапе мы завершили съемки фильма о Серафиме Саровском; я был режиссером, сценаристом и исполнителем главной роли, а Галина — композитором, вторым режиссером и исполнительницей роли моей жены. Расскажите, пожалуйста, о ваших режиссерских опытах.

Начну с короткометражки «Тайны подследствия». Идея родилась случайно. Однажды мы с Александром Новиковым (актер театра и кино, исполнитель роли оперуполномоченного Федора Курочкина в сериале «Тайны следствия». — «ВМ») в вагончике говорили про капустника, посвященный окончанию съемок «Тайны следствия — 25», размышляли о том, что бы нам снять этакое развлекательное, чтобы было вспомнить и повеселиться. Я написал

Свой путь выбрал в детстве

Показ нового сезона сериала «Тайны следствия» начался на телеканале «Россия». «Вечерка» побеседовала с исполнителем одной из главных ролей — актером Алексеем Комашко

Актер театра и кино Алексей Комашко >

ДОСЬЕ

Алексей Комашко родился 29 апреля 1981 года в Запорожье, Украинской ССР. Окончил Запорожское техническое училище по специальности «художник-оформитель», а в 2005 году — театральный факультет Саратовской государственной консерватории им. Л. Собинова.

С 2005 по 2013 год служил в Московском театре Олега Табакова. В кино дебютировал в 2006 году в фильме «Алмазы на десерт». Сегодня в фильмографии актера около 70 работ в фильмах и сериалах. Среди ярких работ: «Мосгаз. Дело № 4: Шакал», «Гурзуф», «Другие», «Душегубы», «Между нами глубокое море».

ИЗЛИЧНОГО АРХИВА



ЕГО ЯРКИЕ РОЛИ



Тульский-Токарев
(2010): Артур Тульский



Арифметика подлости
(2011): преподаватель физкультуры Костя



СОБР (2011): Сергей Якушев



Ангел или демон (2013): Ян



Инкассаторы (2011):
Олег Викторович
Мезенцев



Пропавший без вести
(2013): Саня Букреев

сценарий истории, а когда показал Анне Ковальчук, она отправила его руководству канала — почитать.

Было сразу же сказано: «Это нужно срочно снять и выпустить на «Смотрим»!» Мы сначала подумали, что это шутка. Но нет: на съемки были выделены время и люди. И вот мы взяли и сняли.

Большая и серьезная работа — картина «Чудеса в рабочем по-

дентского фонда культурных инициатив, а также на средства православных спонсоров. В картине задействована очень большая команда, включая служителей, прихожан храма, вынужденных переселенцев.

Вы играли в «Табакерке» в лучшие ее годы. Не жалеете, что сейчас в вашей жизни нет театра?

Наверное, я больше человека кино. Еще в детстве знал и не сомневался, что буду работать в кинематографе.

Вы сыграли в двух фильмах Юрия Быкова — «Жить» и «Дурак». Хотелось бы вам еще поработать вместе?

С Юрием Быковым мы в хороших отношениях. Скорее всего, мой типаж пока ему

не нужен. У меня ведь даже бандиты с интеллигентным лицом, по крайней мере, так говорят.

Где любите гулять в Москве? Коломенское, Сокольники, Измайлово — любимые места нашей семьи. Природа — наша семейная тема. Когда хочется снега, едем в Москву или в Санкт-Петербург, а когда не хватает солнца — в Анапу.

В Беседовала
Анжелика Леонидова
nedelya@vm.ru

НЕ СКРОЮ, ИГРАТЬ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ГЕРОЕВ ГОРАЗДО ИНТЕРЕСНЕЕ

«рядке», в которой раскрывается тема Божественного промысла и силы веры в исцеление души и тела. Наша история — о духовном преображении некогда успешного бойца MMA (смешанных единоборств. — «ВМ»), который испытывает боль, но благодаря чудесам встречи с образом преподобного Серафима Саровского проходит путь к возрождению. Фильм снят при финансовой поддержке Прези-

Чутье на хороших людей

90-летие отметила кинорежиссер, народная артистка России Светлана Дружинина. «Вечерка» побеседовала с юбиляршей о том, что помогает ей чувствовать себя счастливым человеком

Светлана Сергеевна, в свое время вы окончили хореографическое училище при Большом театре, затем — актерский факультет ВГИКа. Неужели у вас никогда не возникало желания сняться в своих фильмах?

Почему же не возникало? Однажды я даже написала для себя роль — хотела сыграть Анну Бестужеву, мать Анастасии Ягужинской в фильме «Гардемарини, вперед!». Сохранились мои пробы в костюмах. Но когда пришла на репетицию, схватилась за голову: «Боже мой, я должна буду рыдать с наклеенными ресницами, бегать по съемочной площадке в этом нарядном парчовом платье, так еще и работать как режиссер!» На следующий день объявила съемочной группе: «Режиссер Дружинина отказалась актрисе Дружининой в роли». Вместо меня сыграла замечательная актриса, в тысячу раз красивее меня — Нелли Пшеничная.

А фильмы с участием актрисы Светланы Дружининой любите пересматривать?

Я их сначала слушаю. Если звук, голос не отталкивают меня, тогда смотрю. Поворачиваю голову к экрану и говорю себе: «Да, ничего была девчонка, жаль, товар невостребованный». Такие мысли меня посещают, например, когда смотрю на красотку Лариску, которая целовалась с героем Вячеслава Тихонова (в фильме Станислава Ростоцкого «Дело было в Пенькове» (1957) актриса сыграла роль Ларисы, Вячеслав Тихонов — Матвея, ее мужа. — «ВМ»). Может,

я потому и ушла в режиссуру, что считала себя не реализованной актрисой... Причем поменяла профессию в тот момент, когда была на пике популярности, и никто не верил, что я делаю это всерьез. Мы с Толей (Мукасеем. — «ВМ») придумали ход, по которому я поступила на режиссерский факультет ВГИКа, в мастерскую Игоря Таланкина, как говорится, инкогнито. То есть никто не знал, что поступала актриса Светлана Дружинина. В те годы кино было очень жесткое, серьезное, и не очень-то поощрялось, когда актрисы посыгали на лавры режиссера. Но я посягнула, сдала экзамены на пятерки и училась на одни пятерки. Признаюсь, мне больше нравилось учиться режиссуре, чем актерскому мастерству.

Сыграв в вашем фильме «Гардемарини, вперед!», Дмитрий Харатьян, Александр Домогаров, Михаил Мамаев стали вашими друзьями. Человеческие качества актера имеют для вас значение?

Я не умею общаться с плохими людьми. Чувствую их кожей и нутром. И если на подготовительном съемочном периоде «слышу» что-то плохое, что исходит от человека, — не работаю с ним. Кино — не живопись, не поэзия, оно не делается в одиночку, это командная работа. Режиссер должен заразить идеей всю команду, чтобы каждый ее член заболел фильмом. Если человек здоров — пошел он на фиг. Поэтому я очень осторожно отношусь к звездам

ОНА СНЯЛА ЭТИ ФИЛЬМЫ

- **Сватовство гусара (1979)**
- **Дульсинея Тобосская (1980)**
- **Принцесса цирка (1982)**
- **Гардемарини, вперед! (1987)**
- **Виват, гардемарини! (1991)**
- **Гардемарини III (1992)**
- **Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII (2000–2013)**
- **Гардемарини 1787. Мир (2020)**
- **Гардемарини 1787. Война (2023)**

сниматься в фильме только из любви и доверия к оператору Анатолию Мукасею, который снимал ее в фильме Ролана Быкова «Чучело». Звездой не была и Татьяна Лютаева, и Сергей Жигунов звездой не был...

Дмитрий Харатьян в подмосковном Красногорске открыл «Школу гардемаринов». Не было у вас к нему вопросов по поводу того, что он использовал ваш бренд?

Действительно, «гардемарини» — это бренд и принадлежит он России. Я, кстати, принимала участие в открытии этой школы и похвалила Диму за то, что он не назвал школу своим именем, а назвал ее именем

НА УСПЕХ МОЖНО РАССЧИТАВАТЬ, ЕСЛИ ФИЛЬМОМ БОЛЕЕТ ВСЯ КОМАНДА

в своих фильмах. Правда, у меня снимались звезды начинающие. Кристина Орбакайте не была звездой, когда сыграла принцессу Фику в «Гардемаринах». Между прочим, она согласилась

гардемаринов. Уверена, что «гардемарин» Дмитрий Харатьян ведет важную патриотическую и просветительскую работу. А ведь в роли Алексея Корсака должен был сниматься Юрий Мо-

роз (актер и кинорежиссер, сценарист; умер 14 июля 2025 года. — «ВМ»), но все получилось так, как должно было получиться.

Светлана Сергеевна, что вы чаще всего вспоминаете из своего детства?

Нас с мамой отправили в эвакуацию на железнодорожную станцию под Сталинградом. Мама, по профессии учительница, работала там на электростанции. Зимы были холодные, и мама часто брала меня с собой, руководствуясь принципом: «если погибать, то вместе». К моей руке была привязана оранжевая клееночка, которую выдали еще в роддоме, где было написано, что я, Светлана Дружинина, родилась в Екатерининской больнице Марьиной Роши, указано, кто мои родители. Если бы на войне Господь разбросал нас с мамой, то по клееночке было бы понятно — чья я дочка. Свои документы мама в эвакуации закопала в землю и настоятельно просила, чтобы я запомнила, чтобы я запомнила это место. После войны мы вернулись домой, в Марьину Рошку, где я выросла. Любимым местом была танцплощадка, где мы собирались вечерами и хорошо проводили время. А танцевала я хорошо — все-таки балерина! Правда, я уже

ла хореографическое училище при Большом театре и была весьма недурственной балериной, пока не получила травму руки. После крушения балетной карьеры поступила во ВГИК, на актерский факультет.

Ваш семейный союз с оператором Анатолием Мукасеем длится уже 67 лет. Вы сразу поняли, что ваш избранник — перспективный и надежный человек?

Анатолий был далеко не самым шикарным кавалером, когда мы познакомились. Я — уже популярная актриса, хотя училась на третьем курсе ВГИКа, но уже сыграла главную роль в фильме «За витриной универмага».

Актриса, кинорежиссер и сценарист Светлана Дружинина

С Толей мы вместе играли в волейбол, у него — первый разряд в этом виде спорта, а у меня третий. Все фотографии моей молодости сделал именно Толя, и благодаря им меня приглашали в кино. Мне повезло: Анатолий никогда в жизни не причинял мне страданий. Он — самый терпеливый, самый ироничный, самый мудрый, самый миролюбивый человек, которого я встречала в жизни.

И он не ревновал вас к красавцу Тихонову во время съемок «Дело было в Пенькове», о котором вы уже упоминали?

Анатолий считает, что выше оператора в кино никого нет, и что он — царь и бог, поэтому к актерам никогда меня не ревновал. Мой муж лишен чувства ревности. Он видит мир ясными глазами, поэтому видит правильно. Он очень увереный в себе человек. Толя говорит, что если бы он сомневался, то и кино, которое снял, было бы рефлексирующим.

Светлана Сергеевна, есть ли у вас хобби?

Мое хобби — плавание. Без воды я просто... сохну. Анатолий Михайлович запрещает мне заплывать на глубину — только вдоль берега. Но я его обманываю.

Б Беседовала Дина Георгиева nedelya@vm.ru



PHOTOPRESS

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, 8 (800) 511-86-88. Скидка на круизы 2026 г.

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

- | | |
|---|---|
| <p>23.04.2026–29.04.2026 «А ПО РЕЧЕ КША ВЕСНА!»
от 42 999 р. КАЗАНЬ — ЧЕБОКАРЫ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЯРОСЛАВЛЬ — ТУЛЯВ — МЫШКИН — УГЛИЧ — ТВЕРЬ — МОСКВА</p> <p>30.04.2026–15.05.2026 «БЕЛАЯ РЕКА — ПО ВОЛГЕ ГОРОДА»
от 117 999 р. МОСКВА — УГЛИЧ — МЫШКИН — ТУЛЯВ — ПЛЕС — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВИЯЖСК — ЕЛЯБИБА (МАМАДЫШ) — ЧОДА (2 дня) — КАЗАНЬ — ЧЕБОКАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛАЗИН — МОСКВА</p> <p>20.05.2026–17.06.2026 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ»
от 153 399 р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СЛ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВЬИ (2 дни) — АРХАНГЕЛЬСК (2 дни) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТОВОВАРА) — ПЕТЕРЗАВОДСК — МОСКВА</p> <p>20.06.2026–17.08.2026 «АСТРАХАНСКИЕ ПРОСТОРЫ»
от 80 199 р. КОСТРОМА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ТОЛЯПТИ — САМАРА — САРАТОВ — АСТРАХАНЬ — НИКОЛЬСКОЕ — ВОЛГОГРАД — ВИННОВКА — ТЕПЛОША — БОЛГАР — ЧЕБОКАРЫ — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА</p> <p>22.06.2026–09.07.2026 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕР НОЧЬЮ»
от 169 399 р. МОСКВА — О. ВАЛАДАМ — О. КОНВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СЛ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВЬИ (2 дни) — АРХАНГЕЛЬСК (2 дни) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МОСКВА</p> <p>22.06.2026–15.10.2026 «ПУТЬ ИМПЕРИИ»
от 107 799 р. МОСКВА — КОСТРОМА — ПЛЕС — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ПЕРМЬ (АВТОРУЗ ДНЯ ВИЛ. ВЕРХОУРЬЕ) — НЕВЫНСК — ЕКАТЕРИНБУРГ — ГАНИНА ЯМА — КАЗАНЬ — КОЗЫМОДЕМЬИНСК — МАКАРЕВО — ТУЛЯВ — МОСКВА</p> | <p>10.04.2026–22.06.2026 «СЕВЕРНЫЕ ПИЛЯГРИМЫ»
от 129 299 р. МОСКВА — ГОРИЦЫ — КИЖИ — СОЛОВЬИ — АРХАНГЕЛЬСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — СВИРЬСТЪ — ПОДЕНГЕЙСЕЛ — О. ВАЛАМ — О. КОНВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ</p> <p>02.08.2026–17.08.2026 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ»
от 153 399 р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СЛ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВЬИ (2 дни) — АРХАНГЕЛЬСК (2 дни) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТОВАРА) — ПЕТЕРЗАВОДСК — МОСКВА</p> <p>14.08.2026–21.08.2026 «АСТРАХАНСКИЕ ПРОСТОРЫ»
от 80 199 р. КОСТРОМА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ТОЛЯПТИ — САМАРА — САРАТОВ — АСТРАХАНЬ — НИКОЛЬСКОЕ — ВОЛГОГРАД — ВИННОВКА — ТЕПЛОША — БОЛГАР — ЧЕБОКАРЫ — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА</p> <p>20.09.2026–15.10.2026 «ЗДЕСЬ МАТУШКА ВОЛГА И ГЕРЮ ВОЛГОГРАД»
от 102 099 р. МОСКВА — ЯРОСЛАВЛЬ — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКАРЫ — БОЛГАР — САМАРА — ВОЛГОГРАД (2 дни) — САРАТОВ — КАЗАНЬ — КОЗЫМОДЕМЬИНСК — МАКАРЕВО — ТУЛЯВ — МОСКВА</p> |
|---|---|

СО СКИДКОЙ ДО 19%. Действительно при наличии мест. | flotrussich.ru | Реклама

Вслед за солнечным зайчиком

Многие народы Северного Кавказа относительно недавно имели иные традиции и обычай встречи Нового года, которые были связаны с очередным циклом жизни



Жители Магаса празднуют Новый год возле елки, установленной рядом с башней Согласия

ШАГ НА ВСТРЕЧУ

Хаджимурат Плиев
h.pliev@vnmdaily.ru



Ведущий рубрики Хаджимурат Плиев любит, чтобы все было по закону, но в метро его рюзак проверяют на входе и выходе. Настоящий ингуш, но думает на русском, а поступает, как велят написанные национальные адыты.

□ Сейчас народы Северного Кавказа исповедуют в основном ислам, реже христианство. Однако так было не всегда. Кавказ, как, наверное, и все регионы мира, прошел этап становления, включавший в себя различные национальные верования, то есть региональные формы язычества. Языческое мировосприятие оставил свой большой отпечаток в древней и средневековой архитектуре, быте и традициях. Был среди обычаем и связанный со встречей Нового года.

Световой день увеличился

Султан Мерешков, писатель и известный в Ингушетии этнограф-краевед, отмечает, что ингушки Новый год

встречали в первый день после зимнего солнцестояния. — По-ингушски это звучит «малх цабулар» (*I* — единственная не кириллическая буква ингушского алфавита, используется для признания согласным жесткости. — «ВМ») и переводится как «возвращение солнца домой». К этому празднику жрец и его помощники готовились целый месяц. 21, 22 и 23 декабря они проводили в храме Мят-Сели на Столовой горе (по-ингушски Мят-лоам, самая

высокая гора из доступных для восхождения в Ингушетии, 3003 метра. — «ВМ»). Следили за солнцем и караулили «зайчика» — солнечный луч, который проскачивал через специальное отверстие в потолке храма. В короткие дни 21-го, осо-

бенно 22-го, а также 23 декабря этот солнечный зайчик был самым маленьким за год. И во время восхода 24 декабря след солнца начинал перемещаться в сторону увеличения световой части суток, — рассказывает краевед.

И тогда, по словам Мерешкова, жрец посыпал во все ущелья, в которых жили

Башира Далгата, произносил молитву, которую повторяли все остальные. Наверное, в 1895 году, будучи студентом, Башир Далгат приехал к нам с большим опросником по традициям, обычаям, обычному праву. И в Чечне был, и в Ингушетии. Текст молитвы сохранился благодаря Далгату, который записал ее со слов

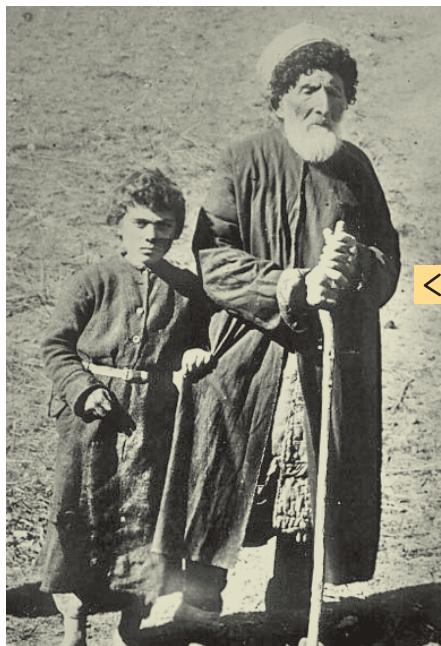
стариков, которые еще сами все это видели, — говорит Мерешков. — Тогда весь фольклор и традиции передавались изустно, ингушская письменность официально утвердилась с первым выпуском газеты «Сердало» 1 мая 1923 года.

ЖРЕЦ ПОСЫПАЛ ПОМОЩНИКОВ, ЧТОБЫ СОЗВАТЬ ЛЮДЕЙ НА ПРАЗДНИК

Летели хлеба

Султан Мерешков объясняет, что слова молитвы, которую произносил жрец, можно пересказать по-русски примерно так: с зимним солнцестоянием все живое обновляется и возрождается вновь, и потому празднование Нового года именно в это время имеет общенациональное и сакральное значение.

— Люди на празднование приносили жертвенные хлебцы — «божолга: треугольные, круглые, в виде человечков — из хорошей муки, печенные или жареные, — объясняет Мерешков. — И наступала кульминация. С небольшой высоты бросали эти хлебцы, и только дети могли их собирать. А потом они вместе с девушками шли, как сказали бы по-русски, колядовать. Де-



Последний
языческий
жрец среди
ингушей
Элмарз-хад-
жи Хаутиев
со своей
правнучкой

вушки держали в руках деревянную фигуру, которая называлась «къом». Она была украшена дорогими разноцветными материями. Маленькие дети и девушки шли по дворам, исполняя песенку-колядку: «Къом идет с миром, пусть отец будет с миром, пусть мать будет с миром, сестра, страна будет с миром, народ будет с миром...»

А дальше в эти дни проходил

ла примерно 1870 года рождения, — поясняет краевед Мерешков.

Начало большого цикла

По словам нашего эксперта, с Нового года, как и во всех культурах и календарях, начинался очередной цикл жизни. У ингушей праздник

Начало большого цикла

идет с миром, пусть отец будет с миром, пусть мать будет с миром, сестра, страна будет с миром, народ будет с миром...»

А взрослые в это время устраивали пир. Он сопровождался и распитием сладкого вина.

По словам нашего эксперта, с Нового года, как и во всех культурах и календарях, начинался очередной цикл жизни. У ингушей праздник и первый месяц назывался Наджгоанцхой (или Гоанцхой).

боалкогольных напитков — пили брагу, пиво, медовуху, которые варили сами. На стол также ставили лучшие блюда, которыми хвастались хозяйки. Старших обслуживали — подливали, приносили, ухаживали — естественно, младшие. Не — Все, что связано с Но- вым годом, для ингушей было свято, ибо здесь бы- ло не только практическое определение времени, но и сакральное содержание всех языческих праздни- ков и святых дней — «де- за денош». По различным

обходилось и без танцев.
— По словам моего отца, его бабушка в семилетнем возрасте участвовала в этом празднике. Она бы-
аспектам жизни: свадьба, рождение, смерть, а также семейно-бытовые, межтайповье отношения, связанные с ними обряды исполня-
я

лись под руководством жреца — Щай-саг, Щув, Щена саг. Все вопросы по определению времени наступления языческих праздников и торжеств, новолуния, весеннего и осеннего равноденствия, зимнего и летнего солнцестояния, времени за-кладки боевых башен и других важных дат решали жрецы, — отмечает Мерешков. Эксперт дополняет, что они ведали всей общественной жизнью народа, и ингушский календарь в их руках (а точнее, в их памяти) играл важнейшую роль. Обладая прекрасной памятью, служители языческого культа регулировали взаимоотношения между жителями, в том числе выступали посредниками при различных спорах и конфликтах, начиная от семейных раздоров и до смертоубийства.

— Жрецы были уважаемы ми в обществе людьми. Их решения не подвергались сомнению. Последним языческим жрецом в Ингушетии был

ти был Хаутиев Элмарз-хаджи (Хаутиева относят к неверифицированным долгожителям, нет никаких подтверждающих документов о его рождении, но получается, что годы его жизни 1766–1923. — «ВМ»), который в возрасте 124 лет принял ислам, а потом дважды посетил Мекку. Хаутиев владел несколькими языками соседних народов. Его они часто приглашали к себе в качестве арбитра для разрешения споров и конфликтов, — говорит Мерешков. По его словам, ингушское летоисчисление, как и у многих народов, было напрямую связано с солнцем, его движением по орбите, изменениями долготы светового дня, а также ночи, временами года: зима, весна, лето, осень. Вместе с тем «обновление» времени, «возвращение солнца домой» ассоциировалось у ингушей также с обновлением и пробуждением живой природы и Вселенной.

— По представлениям ингушей-язычников «Далья дошо малх» («Божье золотое солнце») — центр мироздания и источник жизни, а его возвращение в лоно считалось благодатью извечной, — отмечает Мерешков. — На этом природном и астрономическом явлении и было основано празднование ингушами начала нового года 25 декабря.

А как жили соседи?

Многие адыги Северного Кавказа до сих пор отмечают Новый год, как их предки, 21 и 22 декабря, в день зимнего солнцестояния. Большой удачей считается найти черную курицу с белым пером. До сих пор карачаевцы специально держат таких кур, а 21 декабря готовят из них разные блюда. Также пекут круглые лепешки, символизирующие солнце. Самые популярные блюда — манты, гусь по-терски, отварное мясо и индюшатина.

Балкарцы Новый год отмечают как по мусульманской традиции, так и по европейской.

На столе — разные блюда из баранины, хычины. Также в Кабардино-Балкарии на-селение устраивает богатые новогодние застолья с оби-лием самых разнообразных блюд и сладких угощений. В Карачаево-Черкесии по-хожие традиции. Согласно поверьям черкесов, Новый год — это лучшее время для добрых дел, поэтому в рес-публике в конце декабря и начале января проходит множество благотворитель-ных акций.

ИЗ ИСТОРИИ

71-летний Магомед Джамурзиев в ингушской одежде очень напоминает Деда Мороза. Волшебника в народе называют «Гир Дади». Он появился после установления советской властью традиции праздновать Новый год.



Средневековый христианский храм в горной Ингушетии Тхаба-Ерды был построен грузинами для ингушей в VIII веке в надежде, что те примут христианскую веру и она закрепится у них.

Но сложилось иначе. Через несколько поколений большинство семей, исповедовавших христианство, вернулись вязычество. Тхаба-Ерды — один из самых древних храмов на территории современной России, объект культурного наследия народов РФ федерального значения.



В Дагестане, как и во многих других регионах России, Новый год отмечают с семьями и друзьями. Люди готовятся к этому празднику заранее, украшают дома и елки, настраиваются на праздничный лад. Традиционно в новогоднюю ночь готовят богатый стол с разнообразными блюдами и напитками. В домах зажигаются огни, раздаются звуки салютов. Улицы городов Дагестана наполняются праздником.



ВАШ МОЗГ СТАРЕЕТ!

Остановите слабоумие до того, как оно остановит вас! Каждый день промедления – это гибель тысяч клеток мозга!

Вопрос читателя: «В последнее время замечаю, что стала забывать, выпила ли утром свои таблетки и даже простые дела – например, приготовление еды – теперь требуют больше времени и внимания. Скажите, пожалуйста, это просто возрастные изменения или уже тревожные признаки? Как понять, пора ли быть тревогу и что можно сделать для профилактики. Спасибо!» Галина Ивановна, 75 лет.

ПОЧЕМУ МОЗГ СТАРЕЕТ?

Главная причина когнитивных нарушений и слабоумия – ухудшение мозгового кровообращения. С возрастом сосуды теряют эластичность, кровь становится гуще и нейроны не получают достаточно кислорода и питательных веществ. В результате снижается память, замедляется мышление, появляются головокружение и шум в ушах, нарушается координация.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Итальянские ученые нашли способ замедлить этот процесс и даже восстановить работу мозга, подарив ему вторую молодость! **ФОРТЕМЕНТЕ ГОЛД** – формула для молодости мозга. Разработанный в Италии, это натуральный комплекс, который действует на саму причину старения мозга: улучшает мозговое кровообращение и защищает нейроны.

ФОРТЕМЕНТЕ ГОЛД ВЫБИРАЮТ В ЕВРОПЕ

Фиоренцо Далмери, президент компании-разработчика, Италия:

- Мы разработали этот препарат в Италии – стране с самым высоким процентом здоровых долгожителей, оно имеет 100% натуральный состав – без химии и побочных эффектов, его удобно принимать – всего 1 саше в день.



С ФОРТЕМЕНТЕ ГОЛД:
✓ память становится острее – вы легко вспоминаете имена и даты;
✓ исчезают головокружение и шум в ушах;
✓ мышление ускоряется – вы быстрее находите слова, следите за разговором;
✓ появляется энергия и интерес к жизни – нет слабости и тревожности.

Я снова играю с внуком!
«Мне 72 года, и последние годы я чувствовала, как память ускользает. Путала дни недели, забывала, выключила ли плиту... Дети боялись оставлять меня одну. Я начала заботиться о своем здоровье с помощью натурального продукта я снова могу читать книги, помню все важные даты и даже играю с внуками в настольные игры! Спасибо итальянским ученым за этот продукт!» Лидия С., г. Магнитогорск

Пенсионерам скидка!
30 days treatment
FORTE MENTE GOLD

В ПОДАРОК**
только в течение 7 дней

Звоните нам прямо сейчас
8-800-100-55-60

Код подарка*
«Новый мозг»

*При единовременной покупке трех упаковок - первая в подарок. БАД. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, этаж 1, пом. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.11.003.R.001792.05.21 от 26.05.2021. Акция действует с 01.12.2025 по 01.06.2026. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Правила икры

Представить Новый год без такого лакомства, как икра, многие не могут. Да и надо ли это делать, если ее везде — полно? Правда, цены «кусаются» и велик страх нарваться на подделку...

■ О том, что происходит с икрой, почему так подорожала икра щучья и о «приключениях» черной икры рассказывает Александр Савельев, руководитель Информационного агентства по рыболовству (на фото).

Традиционный предновогодний вопрос: как выбрать нормальную красную икру к праздничному столу? Прежде был простой и доступный способ, позволяющий определить качественную икру. Нужно положить пару икринок на сухую тарелку и дунуть. Покатились — хорошая, прилипли — плохая. Теперь все эти способы определения — по внешнему виду, запаху, консистенции — не работают вообще.



Технологический поток пищевой химии настолько стремителен, что эксперты со своими рекомендациями за них не спешают и их советы ничего не значат. Производство структурированной или имитированной икры достигло такого уровня, что и суперихтиолог не всегда сможет отличить подделку от натурального продукта; имитируется даже точечка внутри икринки — «зародыш» рыбки. И что же делать потребителю?

К концу ноября на Дальнем Востоке России завершилась лососевая путина. По данным Росрыболовства, красной икры добыто порядка 15 тысяч тонн. Но к реализации с 1 мая 2024 года допускается только маркированная красная икра, причем как расфасованная, так и торгуемая на развес.

Все правила маркировки закреплены в соответствующем правительственном документе. По сообщению Центра развития перспективных технологий (ЦРПТ), уполномоченного правительством РФ оператором государственной информационной системы мониторинга за оборотом товаров, подлежащих обязательной маркировке, к концу лососевой путины промарковано 9,1 тысячи тонн, на 12 процентов больше, чем в про-

шлом году. Только этот объем красной икры может считаться легальным к реализации на территории России. Причем сведения о каждой покупке с кассовым чеком, в бумажном или электронном виде, автоматически передаются и в Федеральную налоговую службу, и в ЦРПТ. Риски нелегальной продажи красной икры, без маркировки, как предупреждала Генпрокуратура РФ, изложены в статье 171.1 УК РФ. Почитайте! По этой статье нетрудно и до бед лишения свободы склоняться!

Сегодня розничные цены на красную икру колеблются от 9000 до 14 990 рублей за кило в зависимости от вида и торговой сети. Самая доро-

гая — икра нерки, кижуча, кеты. Ну и мировой рекорд — 26 936 рублей за кило, в Гастономе № 1 на Красной площади. Важно запомнить: приобретать красную икру следует только там, где покупка фиксируется кассовым чеком. Система сама распознает товар и заблокирует покупку, если с ним что-то не так.

Te, кому довелось отведать за последние годы черной икры, качают головами: нет в ней былого шарма. Куда-то делся ее тонкий сливочно-боголистый аромат с нежными горчинками грецкого ореха. Объяснение этому есть. Промышленный промысел осетровых в низовьях Волги и на Каспии запрещен уже 20 лет. То есть черную

Кстати,

как следует из недавнего сообщения ТАСС, в российской рознице с 1 октября заблокировали почти 105 тысяч попыток продажи не-безопасной красной икры. Основная причина блокировки — признаки контрафакта. В целом же Роспотребнадзор сообщает о 2,5 миллиарда единиц товаров с нарушениями маркировки. Это только за год.

икру нынче «делают» в аквакультурных хозяйствах. Говорят, «производят» около 60 тонн в год. Некоторые «производители» пишут в своих рекламных объявлениях — «на рынке 10 лет». Это при том, что осетры достигают половой зрелости к 15–20 годам и нерестятся только самки. Вообразите, кормить стадо десять лет, а потом обнаружить, что это самцы... Хотя мне такие простофили не известны.

Зато известно, что в Китае осетров выращивают сотни маленьких хозяйств. Объем производства черной икры там оценивается в 3 тысячи тонн ежегодно (при мерно столько рыбаки СССР до-

Продавец рыбного рынка «Москва на волне» Ольга Пастернак гарантирует отменное качество красной икры >

бывали в дикой природе). Этот выращенный деликатес там можно покупать по 8, максимум по 16 долларов за кг. То есть в 50 с лишним раз дешевле, чем ее продают у нас. Кстати, обратите внимание на массу предложений в сети и на маркет-плейсах о продаже жестяных банок «из-под черной икры». Теперь понимаете, зачем это?

Потребители давно оценили икру щучью. В нынешнем году ее продажи выросли в 7 раз! Но вот парадокс. В прошлом году уловы щуки снизились до 3,8 тысячи тонн. А с 11 декабря введен запрет на промысел в самом щучьем месте — в низовьях Волги, где запасы этой ры-

бы подорваны браконьерами. Так откуда такой рост продаж?

Сформированным астраханским брендом ловко воспользовались алчные рыбники. В стеклянные баночки стали закатывать икру структурированную. Ее боятся из икры, потерявшей товарный вид, не соответствующей стандартам качества: в жидкую массу икорного «джуса» добавляют загустители типа альгината натрия из бурых водорослей и гуаровой камеди, красители и консерванты. Затем на специальном устройстве (капсуляторе) формируют массу в маленькие шарики с оболочкой, похожие на натуральные икринки. Цель структурирования — создание внешне симпатичного продукта из старого или перемороженного сырья. В лукавой терминологии «производителей щучьей икры» структурированную

икру иногда называют восстановленной. Но зачастую не указывают на упаковке, что это икорное рыбное изделие, а слово «структурированная» печатают куда мельче, чем словосочетание «щучья икра».

«Производят» еще и имитированную щучью икру. Она в отличие от структурированной даже сока натуральной икры не содержит. Технология примитивная, один работник за смену может закрыть потребности столицы. Сымитировать икру позволяют белковые соединения растительного или животного происхождения, обычно это соевый белок, казеинат натрия и концентрат молочного белка, а также загустители и стабилизаторы. В эту смесь добавляют пищевые красители, экстракты водорослей или синтетические аналоги, полиненасыщенные жирные кислоты для питательности. Смесь

пропускают через капсулятор, стабилизируют и формируют гранулы. «Щучья икра» готова!

А говорим мы об этом потому, что цена на икру щуки выросла в разы. Вот вам и ответ — почему: по «золотой» цене мы покупаем икру настоящую.

Конечно, продавать структурированную или имитированную икру под видом натуральной без специальной маркировки незаконно. Признаюсь: сам как-то «купился» на такую «щучью икру» и только дома разглядел — структурированная. Даже собака есть не стала.

ПРИОБРЕТАТЬ ПРОДУКТ СЛЕДУЕТ ТАМ, ГДЕ ПОКУПКА ФИКСИРУЕТСЯ ЧЕКОМ



Подготовила
Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

МАРИЯ ХАПОВА

Какой же стол без оливье!

Стоимость салата оливье, по данным Росстата, в этом году бьет все рекорды — порция на четырех обойдется в праздничную ночь в 576 рублей. «ВМ» узнала, с чем связано подорожание новогодней классики

ДЕШЕВО, СЕРДИТО

Рената Лебедева
r.lebedeva@vm.ru



Ведущая рубрики Рената Лебедева регулярно исследует полки универсальных магазинов в поиске хороших и недорогих товаров.

По сравнению с прошлым годом цена самого народного новогоднего салата выросла на 4 процента. Эксперты объясняют это сезонностью, в которой некоторые ингредиенты вышли на пик стоимости. Впрочем, аналитик одного из крупных финансовых учреждений страны Александр Цапликов заметил, что в этом году наблюдается и снижение цены отдельных продуктов, входящих в состав салата.

Самые недорогие ингредиенты в наборе — это картофель и морковь. Например, 200 граммов моркови на четыре порции обойдутся в 12 рублей, а несколько картофелин — не больше 30 рублей. Среди заметно подорожавших продуктов — майонез и докторская колбаса. Увеличение их стоимости составило 3–4 процента, — поясняет он.

Разумеется, стоимость блюда варьируется от используемой в конкретном случае версии рецепта. Одна из самых дорогих — советская интерпретация оливье. В ее рецепте входят: 500 граммов картофеля, 200 граммов моркови, пять яиц, 300 граммов вареной колбасы, 100 граммов лука, 400 граммов зеленого горошка, 400 граммов маринованных огурцов, 200 граммов майонеза и 50 граммов зелени.

По словам шеф-повара Александра Войтова, если заменить отдельные ингредиенты, можно сэкономить.

СОБИРАЕМ САЛАТ



ЗАМЕНИВ КОЛБАСУ НА КУРИНУЮ ГРУДКУ, МОЖНО УМЕНЬШИТЬ СТОИМОСТЬ БЛЮДА

нез, маринованные огурцы. Заказные салаты в период новогодних праздников также обойдутся в копеечку — торговые сети уже сегодня предлагают полкилограмма салата за 800 рублей.

Оливье — достаточно калорийный салат. Употреблять его в новогоднюю ночь стоит максимально аккуратно, дабы избежать проблем с желудком. В среднем норма потребления составляет 150–250 граммов на одного гостя, поскольку, как правило, на столе есть и другие блюда. По словам диетолога Елены Соломатиной, несколько простых советов способны сделать салат более полезным.

— Добавляйте в него меньше картофеля, а горошек выберите в заливке без сахара. Так и в любимом блюде можно себе не отказывать, и фигуру не навредить, — поясняет она.

Несмотря на то что оливье возглавил рейтинг цен новогодних салатов, в стоимости прибавило каждое из популярных традиционных блюд. Так, порция на четырех человек «Мимозы» обойдется около 295 рублей, «Селедки под шубой» — 291 рубль, а «Столичного» — 269 рублей.



МОСКОВСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ГАРАНТИЯ: БУДУЩЕЕ, ЗА КОТОРОЕ ВЫ СПОКОЙНЫ

Реальная история москвички старшего поколения, которая показывает, как уберечься от преступных посягательств, связанных с недвижимостью, и правильно распорядиться своим имуществом. Юлия Александровна сделала шаг, изменивший ее жизнь к лучшему. Заключив договор с Государственным унитарным предприятием города Москвы «Моссоцгарантия», она получила не просто защиту от мошеннических действий и финансовую поддержку, но обеспечила себе спокойное и уверенное будущее.

ГЛАВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ГУП «МОССОЦГАРАНТИЯ»

- Единовременная денежная выплата, которая зависит от рыночной стоимости жилого помещения.
- Защита от мошенников и навязчивых предложений.
- Полное освобождение от коммунальных платежей.
- Персональный куратор, готовый прийти на помощь в любой момент.
- Гарантированная юридическая безопасность при заключении договора.

«Как только договор был заключен, мне сразу перестали звонить подозрительные риелторы и представители фирм,

предлагающие то продать квартиру, то подписать какие-то непонятные документы. Теперь живу в квартире совершенно спокойно и не думаю о завтрашнем дне. За свое будущее я абсолютно не волнуюсь. Согласно договору с ГУП «Моссоцгарантия», я в любой момент могу заменить денежные выплаты на помощь в решении повседневных задач: покупки, уборка, приготовление

пищи, гигиенический уход».

— делится Юлия Александровна.

ПОЧЕМУ ВЫБИРАЮТ НАС

- Более 5000 счастливых москвичей, заключивших договор.
- Государственная гарантia исполнения обязательств.
- Гарантированная юридическая безопасность при заключении договора.
- Сохранение гарантii и льгот, предусмотренных законодательством.
- Ежемесячная финансовая поддержка или помощь в натуральной форме (на выбор).

ГУП «Моссоцгарантия» — государственное предприятие Москвы, работающее с 1994 года под управлением Департамента труда и социальной защиты.

КТО МОЖЕТ ЗАКЛЮЧИТЬ ДОГОВОР

- Москвичи старше 65 лет.
- Люди от 60 лет с инвалидностью I и II группы.

Участники программы передают свои квартиры в собственность города Москвы в обмен на пожизненное обеспечение.

Не откладывайте заботу о своем будущем!

Адрес ГУП «Моссоцгарантия»:
Москва, улица Новослободская, дом 73, стр. 1 (ст. метро «Савеловская»)

8 (495) 916-39-51 8 (495) 917-06-75

msgr.ru

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

ЦЕНТР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТА
ПЕНСИОНЕРАМ! ИНВАЛИДАМ!

РЕНТА

- Крупные денежные выплаты
- Оплата коммунальных услуг
- Помощь в быту, в т.ч. ремонт

8-495-222-30-60

Москва, Гамсновский пер., д.2, стр.1
Плательщик ренты – ООО «Юрконсалт»,
ИИН 7726460794
Реклама

Адрес сайта:
RENTA.MOSCVA
РАБОТАЕМ С 1998 ГОДА!

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ

Узнайте суммы выплат по договору ренты!

8-495-364-99-22
ПЛАТЕЛЬЩИК РЕНТЫ: ЖУКОВ С.В. ИИН: 50293751484. РЕКЛАМА

- Куплю, сниму, выкуплю комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Сниму жилье. Звоните. Ирина. Т. 8 (985) 197-90-40
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Сниму квартиру. Т. 8 (901) 524-22-53

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовыкуп Вам! Т. 8 (909) 956-30-10
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

Строительство и ремонт

РЕМОНТ ОКОН

по доступным ценам
МОСКАУ ИМО
8 (910) 664-50-11

- Сантехник. Бесплатный выезд. Гарантия! Т. 8 (925) 640-56-54
- Ремонт квартир и дач. Т. 8 (926) 339-60-75
- Циклевка паркета. Т. 8 (985) 761-23-88

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

- Требуется консьерж ул. Яблочкива, д. 41Б, 1 п. Т. 8 (910) 429-65-28
- Гардеробщики в медучреждения. Т. 8 (926) 505-05-50, 8 (925) 936-21-17
- Раздача газет «Метро». С 7–11 утра от 550 р. Т. 8 (495) 190-71-07

Мебель

- Обивка мебели. Т. 8 (495) 649-56-56
- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

ТЕЛЕМАСТЕР

Настройка смарт ТВ
Настройка цифровой ТВ-приставки
Прошивка телевизора
Рэйтинг
Дмитрий
Настройка каналов
Настройка нового телевизора
Сортировка каналов
Настройка кабеля
Подключение и настройка ТВ
Нет сигнала ТВ
Плохо работает пульт
8-903-222-38-04

Ключ-Сервис
ЗАМКИ
замена, ремонт
8-926-157-44-19
Пенсионерам скидка

- Сантехник. Электрик. Местный. Т. 8 (901) 586-67-94, 8 (926) 337-85-88

Коллекционирование

МосгорСкупка
ДОРОГО КУПИМ
Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервисы. Серебро, бронза, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Пластинки. Старинная мебель. Столовые приборы. Любой антиквариат и многое другое.
оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

КУПЛЮ ДОРОГО!

- Книги, значки, иконы, фарфор, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, буды, пинтушки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ
старинной КНИГИ АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор
8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

- Куплю модельки авто, железо, дорогу, солдатиков, игрушки, духи, телефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59

- Библиотеку домашнюю: собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю старинную мебель, значки, книги, монеты, марки. Т. (917) 533-57-50
- Сервизы, значки, часы, хрусталь, пластины. Т. 8 (995) 920-84-38
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Куплю значки, монеты, иконы. Т. 8 (495) 649-17-59

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА

ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА

ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
• СТРИЖКА
• БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ
8 (495) 725-36-45
8 (916) 797-29-40
*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

Знакомства

- Лена, знакомства. Т. 8 (901) 582-67-08

Разное

СКУПКА
украшений, меха и электроники.
БЫСТРО. ДОРОГО.
200 филиалов в Московском регионе.
8 (499) 444-28-07
ООО «ТехноТренд»
ОГРН 1247700419999,
ИИН 9722078010



Новогодний ярко-красный цветок пунцеттии по своей форме напоминает Вифлеемскую звезду

ВЫСТАВКА РАСТЕНИЯ КАК СИМВОЛ РОЖДЕСТВА И НОВОГО ГОДА

Музей-заповедник «Царицыно» приглашает на выставку «Новый год в царстве Флоры». Это шанс окунуться в мир потрясающей красоты и многообразия цветов.

В оранжереях музея «Царицыно» будет представлена коллекция экзотических растений, а также информация о происхождении традиции наряжать елку и о связи красных ягод остролиста с празднованием Рождества и Нового года.

Выставка пройдет в Царицынских оранжереях, входящих в состав музея-заповедника «Царицыно». Эти исторические оранжереи, построенные по указу императрицы Екатерины II в конце XVIII века, неоднократно реконструировались. После периода использования в качестве складских помещений в конце XIX века они были восстановлены и открыли свои двери для посетителей в 2011 году. На выставке «Новый год в царстве Флоры» посетители ждут завораживающие цветочные композиции и праздничные украшения. Помимо эстетического удовольствия, гости смогут углубиться в историю Царицынских оранжерей. В новогодние каникулы здесь будут представлены как классические новогодние атрибуты — елки и гирлянды, так и уникальные цветочные композиции. Особое внимание удалено растениям, которые в разных культурах ассоциируются с рождественскими праздниками. Например, в Австралии роль рожде-

ственской ели играет араукария (норфолкская сосна). Япония встречает праздник с композициями из бамбука, сосны и папоротника, известными как кадомацу. Китайцы обмениваются мандаринами, символизирующими достаток, а в Европе украшают дома венками из остролиста и плюща. Экспозицию можно будет посетить с 24 декабря по 11 января 2026 года в Первом оранжерейном корпусе по адресу: Дольская, 1, стр. 32. Любовь Трошкина nedelya@vm.ru

Переулки моего детства

У вас точно найдется снимок, с которым связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте их нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»

Фото из альбома

Я коренная москвичка, детство и юность провела в центре, в старых переулках города. До 9-го класса жила в доме по Девяткину переулку. На этом фото 60-х годов мы с мамой возле нашего подъезда, мне лет пять-шесть. Я застала время, когда наш двор был еще «земляным»,

шой лопатой. Перед домом были разбиты палисадники. Под нашим окном росла сирень и ко дню рождения мамы, 23 мая, она распускалась. Выйдя из двора и пройдя по переулку, попадали на улицу Чернышевского (ныне Покровка). Летом в конце переулка всегда стояла бочка с квасом. Люди приходили за ним с бидончиками или покупали кружку (большую или маленькую), чтобы попить здесь же.

потом его заасфальтировали, что не мешало шампиньонам прорастать из асфальтового покрытия, пробивая его. Подъезд был без ступенек и зимой дверь заваливало снегом. Бабушка вставала раньше всех, отгребала его и расчищала дорожку боль-

На углу дома на Чернышевского была булочная (бабушка называла ее «булошная»), в ней на стеллажах лежал хлеб и рядом — вилка, которой определяли его свежесть. Неподалеку находился молочный магазин. Продававшуюся там сметану наливали половником



из эмалированного ведра в принесенную покупателями тару. А в «стеклянном» гастрономе (его так называли за большие окна) самым «вкусным» был колбасный отдел. Какой там стоял аромат! Без покупки (пусть хотя бы 100–150 граммов) отсюда не уходили. Продавец ножом нарезала кусочки колбасы, клала на бумажку, взвешивала, и покупатели шли оплачивать покупку в кассу.

Алла Юрьевна Шорникова
Москва

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ШУТОЧКИ

— Зачем в тубик с таблетками валерьяноватку впихивают?

— Чтобы они не стучали друг о друга и не бесили еще больше!

■ В гости надо ходить исключительно с пустыми руками, чтобы ничего не мешало горячо обнять хозяев дорогих.

■ Если ты не заплатишь, мы будем отправлять тебе ее по кусочкам!

— Какая интересная служба доставки у вашей пиццерии.

■ Ничто так не сближает двух людей, как возможность посмеяться над третьим.

— Прости меня за все.
— Сразу за все?
— Да.
— Очень удобно.

■ Ничто не красит женщину так, как перекись водорода.

— Я все-таки продал свою квартиру!
— Когда собираешься заявлять, что сделал это под давлением?

**ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ**



МОСКВА ЗА ГОД
Не только больницы и школы, но и новые станции метро и беспилотные трамваи



ПРАВО ВЫБОРА
Для кого «тревожность», для кого-то «нейросеть». Как выбирают «главное» слово минувшего года



КТО НА НОВЕНЬКОГО
Дон и Горыня, Флора и История — самые необычные имена детей, родившихся в 2025 году в Москве



А НАЛИВАТЬ ВО ЧТО
Сейчас не умеют пить шампанское, как когда-то. Потому что настоящего хрусталия у них нет...

КАЛЕНДАРЬ

«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

■ **18 декабря 2025 года.** Исполняется 95 лет со дня рождения Владимира Ворошилова. Он подарил нам «Что? Где? Когда?», став автором идеи, режиссером, воплотившим ее в жизнь, и бессменным ведущим, который вел телеигру с невероятным мастерством. Его вклад в историю телевидения и развитие интеллектуальных игр неоценим.

■ **19 декабря.** Отмечается один из самых почитаемых праздников в православной традиции — день памяти святого Николая Чудотворца. В народе этот день ласково называют Никола Зимний, и он несет в себе особое и теплое настроение.

■ **20 декабря 2025 года.** 100 лет назад в Большом театре прошел первый показ немого фильма «Броненосец «Потемкин», озвученного в 1930 году, восстановленного в 1950-м и 1976-м при участии композиторов Крюкова и Шостаковича на киностудии «Мосфильм».



Кадр из фильма «Броненосец «Потемкин» (1925): актер Александр Антонов в роли Вакуленчука

■ **21 декабря 2025 года.** Исполняется 100 лет со дня рождения Ольги Аросевой, актрисы театра и кино, народной артистки РСФСР. Многим зрителям Аросева запомнилась прежде всего как обаятельная пани Моника из «Кабачка «13 стульев». Роли в лентах «Берегись автомобилей» и «Старики-разбойники» также принесли ей широкую популярность.

■ **22 декабря 1857 года.** Введена в обращение первая почтовая марка. Она была прямоугольной формы, без зубцов. В ее центре расположен овал, обрамлен-

ный темно-коричневой рамкой.

■ **23 декабря.** В России отмечается День дальней авиации Воздушно-космических сил. Праздник посвящен знаменательной дате — первому полету бомбардировщика «Илья Муромец».

■ **24 декабря 1825 года.** Считается датой возникновения жостовского промысла с цветочными мотивами. Возник благодаря деятельности братцев Вишняковых.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

ФИЛИАЛЫ В КАЖДОМ ОКРУГЕ СТОЛИЦЫ

БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ

585-я или 583-я проба – 5100 р. за 1 г. 750-я проба – 6900 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки – дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственным образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

Разбираем, чем это лучше ломбарда.

Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по го-

сударственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учитут их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий наличными или на карту мгновенно.

Чем скупка «Аурум» отличается от других?

Филиалы по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них.

А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной промышленной палаты.

Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир Артем (на фото именно он, согласитесь, так спокойнее) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА 8 (800) 551-84-34. Выплата на месте, наличные или перевод на карту!



Максимальная
оценка



Выплата наличными
или переводом на карту



Любые драгоценные металлы,
в любом состоянии



Высокие рыночные
цены



Принимаем в скупку
дороже любого ломбарда



Не продавайте без нашей
экспертной оценки

Компания «АУРУМ» – Ваш надежный партнер вот уже 2 года!

За это время услугами компании воспользовались более 1640 читателей газеты!

Выездная скупка, насколько это удобно? Спросили у читателей их историю и мнение об услуге.

Татьяна, 54 года

Признаться, я очень люблю золотые украшения. Самые разные: от колец и сережек до браслетов и кулонов. Полюбила их давно — еще в юности. Привязанность к золотым украшениям передалась мне от бабушки, она была еще той модницей. Она же оставила мне в наследство немало золотых изделий, изготовленных в разное время. Сейчас мне за пятьдесят, вроде бы и в обеспеченную людьми наигралась, и золотыми кольцами и сережками довольно успела пощеголять, но страсть к золотым украшениям ничуть не поутихла. Как и прежде, люблю захаживать в ювелирные магазины, выбирая что-то больше для души, чем для украшения. Но в этом увлечении есть еще одна практическая сторона. Золото — это надежный капитал, и недавно я снова убедилась в этом. Маме срочно понадобилось дорогостоящее лечение, а необходимой суммы на руках нет. Что делать? Кредит? Займ? Нет, кабала. Сразу вспомнила о золотых украшениях, которых у меня накопилось за многие годы достаточно прилично. Решила их продать. Но кому, куда? Ломбарды точно нет, наслышаны. Начала искать в интернете компанию именно по скупке золота. Среди всех вариантов остановила выбор на компании «Аурум». Посмотрела сайт, прочитала отзывы о них в интернете и только потом решила позвонить.

У компании действительно хорошая репутация, а самое главное, есть услуга — выезд ювелира на дом. Решила воспользоваться и пригласила эксперта на дом. Приехал Артем, очень приятный молодой человек. С собой у него было все необходимое оборудование. Он очень внимательно изучил украшения, которые я готова была продать, и предложил за них весьма хорошую сумму, меня она более чем устроила. Всю сумму Артем сразу перечислил мне на карту. На следующий день я уже полностью оплатила маме лечение в клинике, ведь вырученной с продажи суммы хватило с лихвой, мама обязательно поправится. Компании «Аурум» огромное спасибо, особенно Артему, всем рекомендую!

Виталий, 47 лет

В свое время в наследство от дедушки мне достались золотые часы. Часы эти, правда, я никогда не носил. Они были изготовлены в советские времена и выглядят сегодня откровенно несовременно. Носить старомодные вещи я не люблю. Лежат себе, ну и пусть лежат, думаю я. А тут решили с женой себя порадовать и в круиз съездить, а денег не хватает. Не хотелось друзей занимать. Тут я вспомнил про часы. Сначала вроде про ломбард подумал, но жена отговорила, сказала, что соседка буквально недавно обращалась

в компанию по скупке золота, сказала, все у нее узнает. Так мы и познакомились с компанией «Аурум». Несмотря на то, что один из их офисов оказался от нас буквально в 20 минутах езды, мы решили последовать совету соседки и вызвали ювелира на дом. Эксперт приехал на следующий день в оговоренное время, все необходимое для экспертизы оборудования у него было с собой. Много времени оценка не заняла, более того, Артем, так звали ювелира, рассказал нам все нюансы и критерии, которыми он руководствуется. Предложенная сумма нас устроила, мы даже не ожидали. Всю сумму Артем тут же перевел мне на карту, хотя можно было и наличными. Круиз был незабываемым! Мы благодарны компании «Аурум»! Теперь рекомендуем ее друзьям и коллегам!

Наталья, 49 лет

Недавно решила перебрать старые коробки на чердаке на даче. Сюрпризов не ждала, знала, что давно все ценные я переложила в другие места, которые надежно защищены от чужих глаз. Но каково было мое удивление, когда я неожиданно для себя обнаружила в одной из коробок ювелирные изделия еще времен СССР. Вспомнила, что мама что-то о них говорила, но она забыла, куда их спрятала. Там же оказались и несколько

украшений, доставшихся маме еще от бабушки. Представляете, каково было мое удивление и радость, золотые изделия, да еще из прошлого века, вот же находка, подумала я. Сама я золото не ношу и никогда не любила, поэтому решила находку продать, деньги как раз были нужны позарез. Дочери надо было заплатить за учебу в вуз, а лишних денег не было, все сбережения ушли на ремонт. И каково же было мое удивление, когда, вернувшись с дачи, в почтовом ящике взяла газету, а там как раз реклама компании по скупке золота «Аурум», бывает же такое... Долго думать не стала, решила им позвонить. Мне по рекомендации воспользоваться услугой вызова ювелира на дом, чтобы процесс оценки прошел для меня как можно комфортнее. Приехал вежливый молодой человек Артем. У него с собой оказался весь набор необходимого для оценки. Артем не просто что-то делал, а комментировал свои действия, чтобы все было прозрачно и понятно. Рассказал мне много полезного о золоте и камнях. Сумма, предложенная Артемом, меня устроила, и я решила больше никуда не обращаться. Мне нужны были наличные, и Артем сразу передал мне всю сумму на месте. Скажу честно, я очень довольна сделкой. Вырученные средства пойдут дочери на оплату учебы. Всем советую эту компанию!

Весь декабрь, январь и февраль

+10 000 руб.*



ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Курская», ул. Земляной Вал, 27, стр. 2 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 • м. «Бауманская», ул. Бауманская, 33/2, стр. 1 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 • м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 • м. «Теплый Стан», Новоясеневский пр-т, 2Б, стр. 2 • м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23А • м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 • м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 • м. «Варшавская», Варшавское ш., 87 • м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 • м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г • м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 • м. «Домодедовская», Каширское ш., 106 • м. «Медведково», Широкая ул., 14, корп. 1 • м. «Строгино», Строгинский б-р, 21 • г. Одинцово, ул. Верхне-Пролетарская, 1Б • м. «Арбатская», ул. Арбат, 20 (вход, где тату-салон «Дракон») • м. «Селигерская», Коровинское ш., 1А • м. «Водный стадион», Головинское ш., 4

*10 000 руб. выплачиваются при сумме сделки от 100 000 руб.

** Действует при сумме сделки от 20 000 руб.

Реклама. ООО «АУРУМ», ОГРН 1207700387245, ул. Петровка, 26, стр. 2

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!**