

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



ГЛАВНЫЕ ВЕСЕННИЕ ФЕСТИВАЛИ СТОЛИЦЫ с. 8

26 марта 2026 года
№ 33 (1881)

ЧЕТВЕРГ

У поезда есть свой характер

Завтра в нашей стране отметят День машиниста. Как проходят будни и о чем мечтают представители этой профессии, работающие в метро и на МЦД

с. 2



Машинист Руслан Сафин на станции «Площадь трех вокзалов» МЦД-3. Фото: Пелагия Замятина

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Москва вошла в топ-3 городов мира по количеству культурных мероприятий и достопримечательностей. В прошлом году в городских учреждениях культуры побывали рекордное количество раз — 340 млн. В частности, в парках культуры и отдыха — 282,5 млн, культурных центрах и библиотеках — 26,3 млн, музеях и выставочных залах — около 19 млн, театрах — больше 5 млн, на концертах — 2,4 млн, в цирке — 0,9 млн. с. 4

Погода

+12

+2

До конца недели погода в столице будет теплой, без осадков. Однако в начале апреля могут начаться дожди.

Дата

Ставлю пять с плюсом

Сегодня 20 лет исполнилось одной из главных социальных сетей Рунета — «Одноклассникам». Сейчас считается, что портал уже устарел, однако молодые жители столицы все чаще проявляют к нему интерес. «Вечерка» выяснила, в чем секрет новой волны популярности этого сайта с. 14

Проходите мимо рыжих

Москвичи все чаще стали замечать на улицах лис. Как вести себя при встрече с диким животным с. 6



Анатолий Цыганков

Ну и ну

ПСИХОЛОГУ БЫ ПОДРАСТИ

В СМИ появилась информация, что 13-летняя девочка-вундеркинд Алина Теплякова (на фото внизу) начала работать психологом и просит за консультацию... 50 тысяч рублей. «Вечерка» обратилась к отцу девочки с. 11



Канал «Учимся с Алисой»

У поезда гордый нрав

Машинисты столицы рассказали о своей профессии и мечтах

В пятницу в России отметят День работников локомотивных бригад. Многие машинисты встречают этот день на рабочих местах — в кабине локомотива, электропоезда, автотрисы или путевой машины. «Вечерка» пообщалась с теми, кто управляет современными составами и старинными паровозами.

Управляю космическим кораблем

РУСЛАН САФИН
Машинист Центральной пригородной пассажирской компании

Управлять современными поездами на диаметрах — почти как летать в космос. В детстве Руслан Сафин мечтал покорять новые горизонты, а повзрослев, выбрал для этого железную дорогу. Так Руслан стал машинистом. Увидеть его можно за пультом управления современным подвижным составом на третьем Московском центральном диаметре. — За свою карьеру довелось управлять разными поездами — и грузовыми, и пассажирскими, — сказал он. В работе машиниста привлекает и то, что современный подвижной состав постоянно обновляется. — Поезда — один из главных плюсов моей работы.

На МЦД-3 ходят «Иволги» — самые современные наши составы, в которых все продумано не только для пассажиров, но и для машиниста с помощником. А поезда ЭП2Д, которые ходят на дальнем пригороде, уже давно зарекомендовали себя как надежные и комфортные, — рассказал Руслан «Вечерке». Он утверждает: свой поезд нужно знать досконально. — Машинист должен знать и чувствовать, где лучше сбросить скорость на спуске, а где — чуть добавить на подъеме. Эти нюансы помогают еще точнее соблюдать график движения, — отметил Руслан Сафин.

Знание нюансов пути помогает точнее соблюдать график

Геллагия Замитина



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Балюк Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балюк (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

VM.RU

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Принт Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 25.03.2026, 22:00. Дата выхода в свет 26.03.2026, № 33 (1881).

Средняя аудитория одного номера — 544 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2025)

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC (12) www.press-abc.ru

Старинные паровозы все еще на ходу

СЕРГЕЙ БЕНДЮКОВ
Машинист-инструктор в паровозном депо «Подмосковная»

Каждая машина в депо «Подмосковная», что находится возле платформы «Красный Балтиец», рабочая. Сложно поверить, но пыхтящие паровозы регулярно заправляют углем и водой, выводят на пути, ремонтируют, обслуживают. Словом, относятся к старинным машинам с многолетней, а порой и вековой историей, с почтением и уважением.

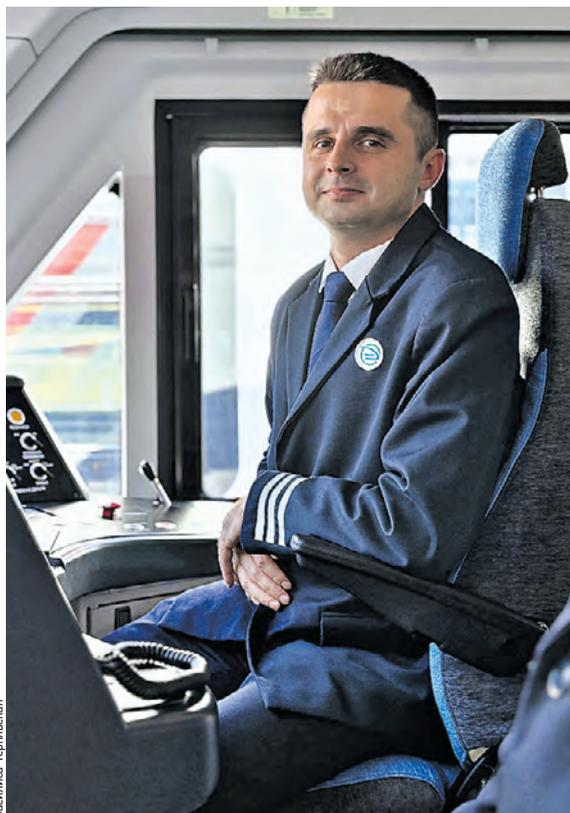
— Это уникальное место в нашей стране, где эксплуатируются и восстанавливаются старые локомотивы.

По своему сроку службы они должны быть списаны, но мы их сохраняем для истории, — рассказал «Вечерке» Сергей Бендюков. — В депо есть паровоз 1896 года. На путях стоит и последний советский магистральный паровоз серии П-36. — Один из самых лучших в истории мирового паровозостроения, — продолжает машинист-инструктор. — Его мощность — около трех тысяч лошадиных сил, а конструктивная скорость — 120 километров в час. В принципе, его даже можно поставить в один ряд с некоторыми электрова-

ми. По своим тяговым характеристикам этот образец не уступает им. У машин 1930-х и 1940-х годов много задач: сниматься в кино, возить составы с МЦК и МЦД... — Через мои руки прошли практически все действующие в нашей стране паровозы. За 15 лет это порядка 60 машин в четырех депо, где сохраняются паровозы, — сообщил Сергей Бендюков. На кабине паровоза Л-0182 и вовсе красуется его фамилия с инициалами. Это значит, что машинист несет персональную ответственность за локомотив.

— У каждого паровоза есть свой характер и особенности, — продолжает он. — У моего именного — очень специфический нрав. Он как живое существо: если неправильно подойдешь, надает тумаков. А вот если подойдешь, погладишь, постучишь по колесам, поговоришь, то машина будет лояльнее в управлении. Всем хитростям своего мастерства Сергей Бендюков учился на практике, непосредственно в депо. И если у вас как у любителя паровозной техники есть вопросы, то машинист-инструктор всегда готов поговорить.





Василиса Чернявская

С детства люблю железную дорогу

ЮРИЙ ХРИСТОЛЮБОВ
Машинист Центральной пригородной пассажирской компании

Член Молодежного совета первичной профсоюзной организации, машинист электропоезда на первом Московском центральном диаметре, активист и спортсмен — все это о Юрии Христюлове. Свою трудовую деятельность он начал в 2021 году. За прошедшее с той поры время, по заверениям коллег, зарекомендовал себя квалифицированным специалистом, трудолюбивым сотрудником и отзывчивым человеком.

— Быть машинистом — это особая миссия, призвание. Нужно знать много деталей, уметь разбираться в технике, а еще чувствовать поезд

и сам путь, — говорит Юрий Христюлов.

Он во всем стремится стать лучшим. В прошлом году машинист подавал заявку на конкурс и стал лучшим в стране.

— Это все любовь к железной дороге, — улыбается машинист. — С детства любил транспорт, смотреть на пролетающие мимо поезда, представлял, что, когда вырасту, смогу управлять столь мощной машиной.

Мечты сбылись. Сейчас Юрий Христюлов перевозит пассажиров в новеньких «Иволгах» на МЦД-1. Также обучает молодых машинистов и помощников машинистов. В будущем хочет стать машинистом-инструктором.

Каждая бригада работает слаженно

АЛЕКСАНДР БАЛАШОВ
Машинист первого класса

Машинисты выводят на линии первые составы, когда на часах нет и пяти утра. Хоть и рано, но работа эта по любви и призванию, уверен машинист Центральной пригородной пассажирской компании Александр Балашов.

— Я в детстве часто ходил на соседнюю станцию смотреть на поезда и уже тогда мечтал управлять ими, — вспоминает он.

Мечта сбылась, и Александр Балашов стал машинистом, который даже участвовал в открытии четвертого Московского центрального диаметра. Именно он управлял одним из первых двух поездов на маршруте,

связавшем столицу и область. Александр Балашов подчеркивает, что работа машиниста — труд для сильных и ответственных.

— Когда люди смотрят со стороны, то им кажется, что мы просто едем по рельсам. На самом деле это не так. За твоей спиной — пассажиры, и на тебя возложена ответственность и за них, и за поезд, — продолжает он. — Тут очень важно, чтобы локомотивная бригада работала слаженно, чтобы мы помогали друг другу. Благодаря этому все трудности можно преодолеть.

В компанию он пришел в 2016 году. Признается: ему нравится отношение к сотрудникам и возможности карьерного роста. При этом

его жизнь не ограничивается только работой. В свободное время катается на велосипеде и ездит в походы.

МЫ в соцсетях



Василиса Чернявская



Подготовила
**ВАСИЛИСА
ЧЕРНЯВСКАЯ**
vecher@vm.ru





Реконструкторы Владимир Терехов (слева) и Олег Лукьянов в «Москино». Фото: Александр Кочубей

Появится возможность снимать фильмы под водой

В этом году масштабные работы проведут в Екатерининском парке. Со стороны Олимпийского проспекта обустроят парадный вход в парк. Его главным украшением станет воздушная арка с панорамным видом на Большой Екатерининский пруд.

Слева от нее расположатся павильоны: лодочная станция с солярием и ресторан с террасой. Объединит эти сооружения амфитеатр со спуском к воде. Проведут также экологическую реабилитацию пруда, восстановят историческую дорожку вдоль кромки воды. Ожидается в этом году запуск новых площадок Биокластера ВДНХ: оранжереи-лаборатории, павильонов № 17 «Мир динозавров», № 312 «Музей жизни» и № 29 «Флоратопия». Как и в минувшем году, в столице пройдет международный открытый фестиваль «Театральный бульвар». Летом 2025-го он объединит в городе тысячи артистов и привлечет более 1,5 миллиона зрителей. Также в городе проведут международную выставку «Терракотовые воины: наследие первого императора» в Государственном историческом музее. Пройдет и открытие всесезонного этнографического культурно-развлекательного комплекса «Город Зодчества» в Коломенском.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru

История ярко в кино оживет

Какие учреждения столицы задают ритм культурного развития

Москва вошла в топ-3 городов мира по количеству культурных мероприятий и достопримечательностей. Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото справа) рассказал о планах по развитию культуры в столице.



кальным павильоном для подводных съемок. — Это то, чего в мире практически нет или очень мало. Будет уникальная возможность создавать фильмы с использованием бассейна и осуществлять подводную съемку, — отмечал ранее основатель и генеральный

директор студии «Военфильм», народный артист России Игорь Угольников. Судя по всему, создание такого павильона вышло на финишную прямую. Кроме того, в 2026 году на кинозаводе появятся новые павильоны с возможностью застройки декораций, а также готовые интерьеры, например, больница и ресторан. Между прочим, в прошлом году «Москино» стал больше почти в два раза: его площадь выросла со 180 до 356 гектаров. И это, как мы видим, не предел.

Продолжится развитие таких знаковых мест столицы, как Парк Горького, Сокольники, музей-заповедники «Коломенское»

и «Кузьминки-Люблино», усадьба «Останкино», парк имени Юрия Лужкова и Сады имени Баумана. Главным событием прошлого года стало открытие Царской набережной в музее-заповеднике «Коломенское». Променад длиной 3,5 километра стал одним из самых популярных общественных пространств столицы.



Артистка Аделя Галимова в наряде эпохи Цинь на ВДНХ. Фото: Александр Кочубей

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В прошлом году в кинопарке «Москино» открылось несколько интересных съемочных локаций. Одна из них — «Современная Москва» со зданием отдела полиции, французским посольством, подземным переходом, застекленными бизнес-центрами, дорожными знаками и скверами. Также заработала площадка «Провинциальные города Европы».

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Иван, САО:

Мы живем в аварийном доме, который подлежит сносу. Местные власти предлагают нам компенсацию, хотя мы просили предоставить квартиру. Суды первой и второй инстанции мы проиграли. Что нам делать?

Квартиру дать должны

Вопросом, похожим на ваш, занимались лично председатель Верховного суда России и Коллегия по гражданским делам Верховного суда. Они выявили главные нарушения прав граждан при подобных коллизиях. Прежде всего председатель Верховного суда указал, что на первом месте права граждан, а не чиновников. Нужно учитывать все аспекты. На основании выступления председателя и на основании анализа действующего законодательства Коллегия по гражданским делам Верховного суда заявила: первое — если гражданин выразил свою волю и сказал, что хочет компенсацию в натуральном выражении, то есть квартиру, обязаны дать квартиру, а не деньги. Во-вторых, Коллегия по гражданским делам заявила, что гражданам принадлежит не только комната, а значительная часть так называемого общего имущества: кухни, туалета, ванной, коридора, кладовки. Все это необходимо учитывать, и тогда сумма будет больше. Поэтому, если сроки на обжалование не прошли (а суды по всему, не прошли),

вам необходимо после проигранных судов обратиться в Верховный суд России с кассационной жалобой, и ваш вопрос будет решен. Кроме того, хочу напомнить, что общая концепция программы реновации заключается именно в полном переселении — в дом

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

ЛЕОНИД ОЛЬШАНСКИЙ
Почетный адвокат России



напротив или через 100 метров, а не через 100 районов. Поэтому, судя по позиции Верховного суда России, дальнейшее решение будет в вашу пользу и в пользу других переселенцев.

Параллельно целесообразно обратиться в управу, префектуру, Департамент городского имущества с заявлением, что вы не согласны с денежной формой компенсации. И что просите компенсацию в натуральной форме — квартиру.

АРХЕОЛОГИЯ

Найден крупный клад

■ Вчера в Музее Москвы был впервые представлен один из самых крупных кладов, обнаруженных в столице.

Большой кувшин, полный серебряных монет, — теперь это ценнейший экспонат Музея Москвы. За прочным стеклом — около трех тысяч копеек, самой младшей из которых почти три с половиной века. А более ранний образец и вовсе датирован

XV столетием. Такие копейки ходили в обращении 350 лет назад. А собрал их дьяк Аверкий Кириллов. В спрятанном в кувшине кладе специалисты насчитали более 85 тысяч монет. Некоторые оказались совсем новенькими — даже не были в обращении. — Ценную находку ученым еще предстоит изучить, — отметил первый замруководителя Мосгорнаследия — главный археолог столицы Леонид Кондрашев.

Палаты думного дьяка Аверкия Кириллова на Берсеневской набережной — здание в Москве известное. Тут и был обнаружен клад.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

У азалии японские корни

В чем уникальность этих редких цветов, требующих особого ухода

В Старой фондовой оранжерее Главного ботанического сада имени Н. В. Цицина РАН открылась выставка азалий. Корреспондент «МВ» побывала на экспозиции, узнала секреты ухода за этими красавицами.

Коллекция, сформированная еще в середине прошлого века, живет и цветет сегодня. На выставке представлено около 500 экземпляров — пример-

но 90 сортов азалий и около 50 видов рододендронов. Здесь можно увидеть растения разных селекционных школ. Также представлены курумские гибриды — японские по происхождению. Первые азалии зацветают в конце января — начале февраля, но в этом году из-за пасмурной погоды цветение было вначале слабым. — Сейчас самый пик: цветов так много, что даже листьев не видно, — рассказал «МВ» старший научный сотрудник лаборатории тропических растений ГБС РАН Сергей Золкин. Основу современной кол-

лекции в советское время составили растения, полученные по обмену между ботаническими садами, а некоторые виды азалий были выведены уже здесь, в Главном ботаническом саду, благодаря усилиям куратора коллекции Валентины Яковлевой. — Идеальная температура зимой — от 4 до 14 градусов, — объясняет Сергей Золкин. — Если держать их в тепле, бутонов завяжется меньше. Мы обеспечиваем им прохладное содержание, а весной выносим в оранжерею, где температура чуть выше — около 16–18 граду-

24 марта. Старший научный сотрудник ГБС РАН Сергей Золкин на выставке азалий. Фото: Дмитрий Дубинский



Для содержания дома понадобятся кислый грунт и прохлада

сов. В домашних условиях азалии капризны: им нужны кислый грунт и прохлада. Этим растениям требуется яркий, рассеянный свет без прямых лучей. Также комнатным азалиям нужна

влажность не ниже 70 процентов, их нельзя размещать вблизи отопительных приборов. Поддерживать необходимый уровень влажности можно как путем частых опрыскиваний, так и с помощью установок увлажнителей. Полив рекомендуется проводить только мягкой, отстоянной водой комнатной температуры.

Точная дата закрытия выставки зависит от погоды и состояния растений, отметил Сергей Золкин.

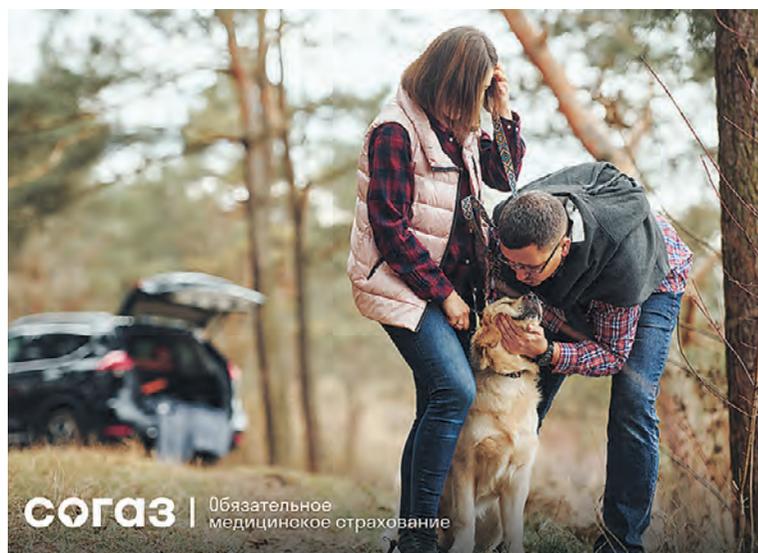
— Мы планируем, что выставка будет работать еще две недели, — пояснил он. — Но если цветение будет продолжаться, то мы продлим сроки.

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
vecher@vm.ru

В столичном регионе начался сезон весенней аллергии. По сообщениям Минздрава Московской области, жители Подмосковья обращаются к врачам с жалобами на насморк, отек век и кожный зуд. Москвичи также начинают жаловаться на первые симптомы. Эксперты считают, что раннее начало сезона связано с заносом пыльцы из южных регионов.

Аллергия — одно из самых опасных и распространенных заболеваний. Согласно мировой статистике, за последние 20 лет число случаев увеличилось минимум в три раза. В Москве диагноз «аллергия» имеет порядка 30% населения, что соответствует общероссийским тенденциям. Заболевание, опасное и коварное само по себе, может спровоцировать появление более тяжелых проблем со здоровьем, таких как бронхиальная астма, отек Квинке. Не рискуйте здоровьем! При проявлении аллергической реакции немедленно обратитесь к лечащему врачу. О том, как бесплатно лечить аллергию по ОМС, читайте в этой статье.

О внимании к аллергии



Аллергией называют повышенную чувствительность организма к воздействию факторов окружающей среды — аллергенов. Наиболее распространенные: пыльца растений, продукты питания, пылевые клещи, яд насекомых, плесень, бытовые химические вещества, лекарства, животные и др. Если у вас есть предрасположенность к аллергии, причиной ее развития может стать все что угодно! Реакция на раздражители варьируется, как и степень ее тяжести. Наиболее распространенные симптомы: сильное раздражение слизистых оболочек, непрекращающийся ка-

шель, кожные высыпания, экзема, общее недомогание и др. Появление вышеперечисленных признаков должно стать поводом для обращения к вашему лечащему врачу. По полису ОМС это бесплатно. На приеме врач соберет анамнез, сведения о развитии заболевания и факторах, которые могут служить причиной появления аллергической реакции, назначит необходимые обследования. При наличии показаний вас направят на консультацию к аллергологу-иммунологу. Если в поликлинике по прикреплению данный специалист отсутству-

ет, вам выдадут направление в другую медицинскую организацию, работающую в системе ОМС. Если вам отказывают в выдаче направления, обратитесь к администрации поликлиники или в свою страховую медицинскую организацию (СМО). Страховые представители не только подробно разъяснят вам ваши права в системе ОМС, но и сделают все для их восстановления. В сфере компетенций аллерголога-иммунолога диагностика и лечение нарушений и заболеваний иммунной системы. Он проводит кожные пробы и — в зависимости от показаний — рекомендует проведение как лабораторного, так и инструментального иммунологического тестирования.

В свою очередь лечащий врач (оториноларинголог, дерматолог, терапевт, врач общей практики, педиатр) выдает направление на рекомендованные обследования. При этом он обязан проинформировать вас о том, в каких именно медицинских организациях вы можете провести эти обследования бесплатно по полису ОМС. Когда анализы будут готовы, врач аллерголог-иммунолог назначит соответствующее лечение и даст рекомендации: как исключить либо ограничить контакт с выявленным у вас аллергеном.

Консультация аллерголога-иммунолога и назначенные им обследования, предусмотренные программой государственных гарантий, по полису ОМС совершенно бесплатны. Сроки ожидания консультации и обследований по ОМС не должны превышать 14 рабочих дней.

«При возникновении вопросов о получении медицинской помощи по полису ОМС обращайтесь в страховую компанию, в которой вы застрахованы. Опытные специалисты — страховые представители — готовы по вашему запросу предоставить необходимую информацию о системе обязательного медицинского страхования, реализовать ваши права на своевременную, качественную и бесплатную медицинскую помощь, обеспечить индивидуальное сопровождение в случае заболевания», — поясняет Дмитрий Сергеевич Буров, директор Московской дирекции страховой компании «СОГАЗ-Мед».

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В помощь гражданам компания «СОГАЗ-Мед» на своем сайте создала информационный раздел «Иммунные заболевания», где можно подробнее узнать о факторах риска, симптомах, особенностях течения распространенных иммунных заболеваний, а также их профилактике по ОМС.

СЕЗОН

Тимофей к лету пока не готов

■ **Забавная новость из Московского зоопарка: манул Тимофей вступил в фазу разжиривки. Лучшей своей формы кот должен достигнуть к июлю.**

В начале декабря, еще до новогодних праздников, Тимофей поправился до 6,5 килограмма.

В зоопарке говорят, что сейчас, с приходом тепла, увеличением светового дня, пухляк потихоньку начинает вес скидывать. В марте масса манула достигает в среднем 5,6 килограмма, к апрелю будет в районе 5 кило. К середине лета вес минимальный, потом котяра снова начнет отъедаться.

— Мы разработали для Тимофея плавный график снижения веса. Сейчас у него один разгрузочный день в неделю: как правило, в воскресенье он обходится без еды. В остальные дни манул получает корм раз в сутки, ежедневная порция составляет примерно 150–170 граммов. Зоологи следят за динамикой веса с помощью регулярных взвешиваний: наша задача — сделать процесс максимально плавным и физиологичным. Нельзя допускать, чтобы кот испытывал постоянный голод и стресс, поэтому мы рассчитываем примерный объем порции: он должен быть небольшим, но достаточным для комфортного самочувствия животного, — поделилась Светлана Акулова, генеральный директор Московского зоопарка.

Тимофей родился в зоопарке Новосибирска в раз-

гар пандемии — 11 июня 2020 года. Спустя год, в 2021-м, манул поселился в Московском зоопарке и вскоре стал народным любимцем. За каждым действием звездного кота следят журналисты. И за его отношения некоторые поклонники переживают больше, чем за свои. Сличной жизнью у Тимоши, кстати, проблемы.

Манулу скоро исполнится шесть лет — возраст половой зрелости у него давно наступил. Но найти ему пару трудновато из-за степени родства котиков, живущих в российских зоопарках. Почти все они происходят от ветви манулов из Новосибирска, а близкородственное скрещивание у этих созданий недопустимо.

— Работа по поиску пары ведется, но она требует особого подхода, — говорила журналистам Светлана Акулова. — Сейчас зоопарк сотрудничает с природоохранными организациями и заповедниками, чтобы найти подходящего неродственного партнера, например, среди животных, которые не могут быть возвращены в дикую природу.

На днях отказ пришел от одной из таких организаций — из французского зоопарка Spracific'Zoo. Местные дамочки — самки манула, оказываются, носители кошачьего герпеса, и из-за этого они не могут контактировать с другими животными.

В общем, дамы сердца у Тимофея пока не появились, но надежду пухляк не теряет и усердно готовится к лету.



Манул Тимофей — одна из главных звезд Московского зоопарка. Фото: Александр Кочубей

Никита Бессарабов любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Дружит с биологами: они научили его по пisku отличать комаров одного вида от другого. В рубрике «Мотылек» он рассказывает о взаимоотношениях человека и природы.

Москвичи все чаще стали замечать лис в городе. Как вести себя с этими животными, объяснила владелица двух домашних лисиц Мария Сладковская.

Знаток лисьего характера отмечает, что все лисы — пугливые создания. Но прикормленные могут нагнать.

— Любое дикое животное лучше не трогать и не кормить, — говорит Мария. — Лисы выходят в основном, либо когда пищи мало в лесу, либо в период гона, когда ищут пару.

Собеседница добавила, что лиса может быть переносчиком бешенства. Причем признаков заболевания может быть не видно. Если животное активно стремится к человеку, это не всегда значит, что оно болеет. Возможно, оно просто хочет поесть и его прикормили в этом месте. Собственно, поэтому лисам лучше еды не давать. Животное к подачкам привыкнет, и когда-нибудь это сыграет злую шутку. Кто-то подумает, что лиса бешеная, и ее усыпят.

У Марии живут две лисы — самец по кличке Данте и самочка Нора:

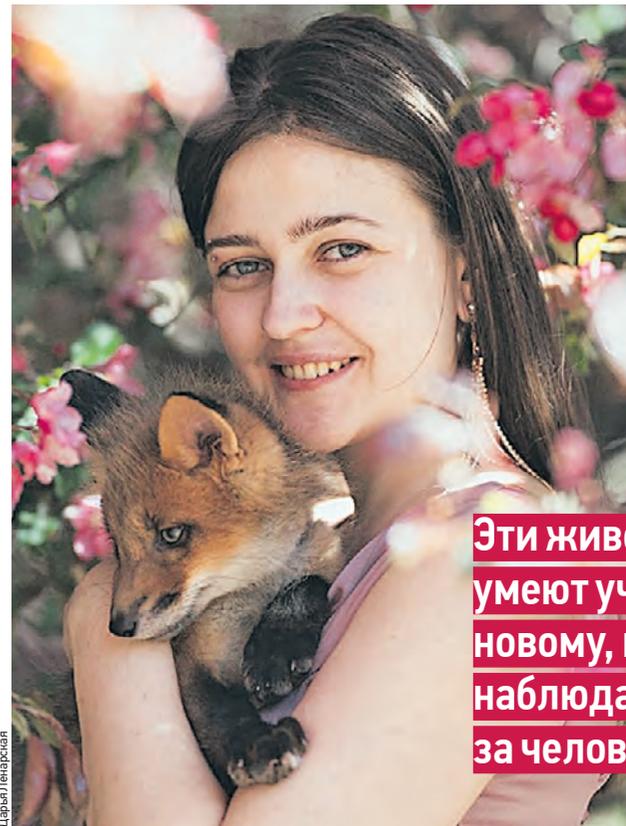
— Одну мы выкупили со зверофермы, то есть она шла на шубу. Вторая лиса была куплена в питомнике, родена в домашних условиях. Из-за того что лиса пуглива по природе, выгуливать ее без поводка противопоказано. В случае побега мало шансов ее найти.

— Лиса быстро чувствует эту «тягу к свободе». Она не будет искать хозяина. Просто побежит куда глаза глядят: «Ура, свобода!»

Поэтому у них специальная амуниция — и шлейка, и ошейник. Это такая попытка минимизировать вероятность побега.

Хотите задать вопрос автору рубрики? Пишите ему на личную почту: n.bessarabov@vm.ru

Сказки о хитрых лисах



Москвичка Мария Сладковская с очаровательным лисенком по кличке Данте

Хотя, к сожалению, случаи бывали: у всех лисоводов хоть раз сбегала лиса.

Понятно, что в дикой природе одомашненное животное не выживет. Слишком уж сильное у него доверие к людям.

Лисы в природе часто копают, и в домашних условиях у них эта потребность никогда не исчезает. У многих хозяев они буквально уничтожают диваны. — У нас копает ход под дверь, когда куда-то хочет. Еще лиса все грызет. Со-

бака со временем успокаивается, перестает портить вещи. Лиса мало того, что будет портить их всегда, так еще может проявлять инте-



Лиса — пугливое животное, так что взрослую лисицу выгуливать без поводка противопоказано. Она непременно убежит

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru



рес к тем предметам, которые ранее не замечала.

В русских сказках лиса — хитрое создание. Действительно ли эти животные умные? — Они где-то хитрые, но где-то туповатые, — улыбается собеседница. — Это как-то у них интересным образом сочетается. Лисы быстро учатся тому, на что собака вряд ли способна. Они умеют наблюдать. То есть смотрят, например, на гелиевые воздушные шары, понимают, что ниточка к ним привязана. И приходят к выводу, что надо ниточку эту собрать, чтобы шарик слопать. Или они учатся открывать шкафы. У меня везде стоят магнитные детские замки. Но из-за своей «тупости» лисы часто не думают о последствиях: могут залезть куда-то, спрыгнуть со шкафа, и им в голову не придет, что они расшибутся.

Мария Сладковская признается, что в воспитательных целях она водила свою лису к зоопсихологу:

— Есть кинологи, которые работают с экзотическими животными. Спец нужен, потому что психика лис отличается от собачьей. Лиса — это такая собака с СДВГ. Она тебя

вообще не слышит, если ей это не надо. И постоянно перекладывает внимание. А еще лисы не поддаются физическому наказанию, они из-за этого могут еще больше заводиться. Если вы лису наказали, последнее слово все равно будет за ней.

Эти животные умеют учиться новому, просто наблюдая за человеком

Больше сотни, и вы толстяк

Диагноз «абдоминальное ожирение» будут ставить мужчинам при окружности талии свыше 94 сантиметров. «МВ» узнала подробности.

Согласно методологическим рекомендациям Минздрава РФ, окружность живота определяют сантиметровой лентой

ФАКТ ИЛИ МИФ?

■ **Живот можно согнуть приседаниями и упражнениями на пресс.** Это миф. Если вы продолжите потреблять больше калорий, чем тратите, то никакие приседания не спасут.

■ **Талия расширяется от пива.** Это абсолютный факт. Конечно, дело не в каком-то свойстве этого напитка. Просто в нем много калорий. А некоторые еще и закусывают его вредными продуктами: чипсами, сухариками, солеными орехами.

■ **Убрать живот можно специальными диетами.** И снова миф. Ни одна диета не рассчитана на избавление от жира в конкретной точке. Как и упражнения. Жир уйдет оттуда, куда в первую очередь пришел.

■ **Жир на животе опаснее, чем в других местах.** Это факт. В жировых клетках, расположенных в области брюшной стенки, вырабатываются гормоны, которые увеличивают риск развития сердечного приступа и других сердечно-сосудистых проблем.

Как по новым правилам будут определять лишний вес

в положении стоя при спокойном дыхании. Ленту накладывают на уровне пупка. Окружность талии 94 сантиметра у мужчин является диагностическим критерием абдоминального ожирения. Раньше для этого применяли целый набор параметров. Например, соотношение бедер к талии. Теперь же все гораздо проще и однозначнее.

Но что же такое это страшное абдоминальное ожирение? От других видов ожирения его отличает избыточное накопление жира именно в области живота и вокруг внутренних органов. Для него характерен выпирающий живот. Такой тип ожирения еще называют «яблоком».

— Такой тип ожирения опасен тем, что висцеральный жир, который находится вокруг внутренних органов, нарушает их работу. Это ведет к повышенному риску инфарктов, инсультов, диабету второго типа и даже к проблемам с суставами. В общем, целый букет неприятностей, — рассказала «Вечерке» врач общей практики, кандидат медицинских наук Ирина Давыдова. Страх да и только. И что же делать, чтобы не допустить всех этих проблем?

— В первую очередь надо начать контролировать принимаемые калории. И сжигать больше, чем вы едите, — подчеркивает в беседе с «Вечеркой» врач. Особенно стоит избегать

быстрых углеводов: сахара, выпечки, других сладостей. — Замените хлебшек в меню на овощи и полезную клетчатку с белком. Они есть в рыбе и птице. Красное мясо опасно большим содержанием жира, — добавляет Ирина Давыдова.

Жир на животе появляется и от стресса. А точнее — от избыточной выработки гормона кортизола. Так что обязательно спите минимум 6–7 часов в сутки, не перегружайтесь на работе. Найдите время для маленьких радостей и не пытайтесь заедать проблемы румяными булочками.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
vcher@vm.ru

Обилие красного мяса в рационе может привести к проблемам



Важно не только следить за весом, но и замечать объем живота

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



КОНСТАНТИН ФРОЛОВ
Экономист,
специалист в банке

Сейчас тема ожирения особенно актуальна. И виной этому во многом капитализм, как бы смешно это ни звучало. Бизнес и современный темп жизни с безумным зарабатыванием денег требуют от нас постоянно перекусывать. Зайти в фастфуд, выпить кофе с булкой в кофейне у офиса, перекусить яблочком. А такие перекусы — одна из причин появления живота.

Пьяного робот быстро выявит

Случилось страшное — по крайней мере, для тех граждан, кто крепко дружит с зеленым змием. Ведь как бывает? Мужчина, как говорится, принял на грудь, но делает вид, что абсолютно трезв. А в ответ на замечания требует предъявить доказательства. Но их, разумеется, нет. До сих пор вывести такого на чистую воду могли только сотрудники Госавтоинспекции — и то лишь того, кто подшофе крутил баранку. А выпившие охранники, строители, инженеры, сотрудники банков и представители тысячи других профессий могли особо не беспокоиться. Ключевое слово здесь — «могли». Потому что технический прогресс расширяет возможности объективной оценки психического и физического состояния человека. Это наглядно демонстрируют итоги работы ученых Омского технологического университета.

Как известно, головоломная биометрия уже широко используется для идентификации личности (сейчас точность достигает 98, а то и 99 процентов). Банки пользуются ею для подтверждения денежных переводов и защиты от мошенников, системы безопасности — для обеспечения прохода на рабочее место и контроля доступа в разные помещения. Всевозможные умные устройства научились различать голоса членов семьи. Однако дальше подтверждения личности дело, как правило, не идет. А в Омске создали уникальную технологию, позволяющую по голосу выявить усталость человека, стресс, сонливость. А также — алкогольное опьянение, причем все три стадии!

Новая методика родилась в результате кропотливого компьютерного анализа тембра голоса, высоты звука, индивидуальных ритмических особенностей, пауз между словами и других характеристик речи. Выяснилось, что они закономерно изменяются в зависимости от самочувствия человека. Нейронная сеть все это анализиру-

ет и выдает свой вердикт: сначала идентифицирует обладателя голоса, а затем характеризует состояние его организма. Впечатляет скорость: машина способна «поставить диагноз» в течение нескольких секунд.

Если гаишники просят слишком веселого водителя подышать в трубочку, то новой системе достаточно его просто услышать. На лицо и другие неоспоримые преимущества. Машина неподкупна, готова работать без отдыха день и ночь, да к тому же бесплатно. И еще важный аспект: анализ выдыхаемого воздуха должен быть сделан здесь и сейчас, потому все выветрится. А за-

ВЗГЛЯД

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
Обозреватель



пись голоса может храниться сколь угодно долго. Теперь представим, как можно будет использовать «анализ голоса». Вот, например, банк не дает пьяному клиенту перевести деньги: «Сначала пропись, завтра переведешь. Утро вечера мудренее!» Причем отказывает не сотрудник банка, а нейронная сеть, с которой бесполезно спорить. А вот дальнбойщику поступает звонок от его работодателя. В ходе разговора система сигнализирует: по голосу водитель трезв, как стеклышко, но имеются явные признаки усталости. Значит, надо остановиться и отдохнуть. Или такая ситуация: сотрудник явился на работу после бессонной ночи. Всего несколько слов — и человека отстраняют от выполнения служебных обязанностей. Это целесообразно: ведь, скорее всего, он невнимателен, а значит, легко может стать объектом фишинговой атаки. Да и эффективность его работы под большим вопросом. Поди оспорь вердикт искусственного интеллекта!

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Выбирай своей ф

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
ВЕСНА
В МОСКВЕ

Весной настроение создают различные городские события: от кинопоказов до ярких и громких выставок в области современного искусства. Депутат Мосгордумы Александр Лиханов (на фото справа) рассказал «МВ» о самых ярких мероприятиях.

В этом сезоне москвичам скучать не придется — в разных уголках столицы будут проходить спортивные и культурные события, а городские ярмарки порадуют новым ассортиментом и насыщенной развлекательной программой. В новой рубрике «Весна в Москве» мы будем составлять рейтинги площадок, которые обязательно стоит посетить в это время года!

Весна — идеальное время для вдохновения, творческих поисков и реализации даже дерзких задумок. Город, всегда находящийся в эпицентре событий, готовится удивить своих жителей и гостей многообразием мероприятий, охватывающих все сферы — от камерных творческих встреч до масштабных уличных фестивалей и захватывающих кинопоказов.



В нашем мегаполисе всегда есть место музыке, самым разным стилям и направлениям. От джазовых импровизаций до авторских песен — подобные вечера становятся настоящим подарком для ценителей живой музыки и душевной атмосферы. Весна в Москве — время оживления городских улиц и площадей. В текущем сезоне москвичей и гостей столицы ждут в том числе и уличные фестивали. Много событий

и положительных эмоций подарит традиционный фестиваль «Пасхальный дар», который проведут в апреле. И, конечно, многие горожане и туристы захотят посетить музеи, выставочные пространства и галереи столицы.

Объекты современного искусства и созданные ИИ — городские события позволяют увидеть разные ракурсы искусства

Топ-3 танцевальных и музыкальных концертов



студий, высших и средних специальных учебных заведений независимо от ведомственной принадлежности. Всего предусмотрено пять возрастных групп: от малышей 5–7 лет до подростков и взрослых.

Второй музыкальный фестиваль «Московское барокко»

— Китай-город
Ул. Варварка, 6, стр. 4
Концертный зал «Зарядье»
до 31 марта

Весь март в концертном зале «Зарядье» в честь 270-летия Вольфганга Амадея Моцарта звучит музыка XVII–XVIII веков. В программе и жемчужины итальянского, французского барокко и редко исполняемые сочинения, причем на аутентичных инструментах. Традиционно часть фестивальной программы отведена детским концертам.

Весенний концерт классической музыки

— Ясенево
Литовский бул., 7
Культурный центр «Вдохновение»
29 марта

В программе — произведения, которые уже много лет вдохновляют слушателей своей глубиной и гармонией. Произведения Баха, Бетховена, Сен-Санса, Дебюсси, Листа, Рахманинова и других прозвучат в исполнении лауреатов международных конкурсов.

Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «Смотр 7.0»

— Автозаводская
Восточная ул., 4, корп. 1
Культурный центр ЗИЛ
31 мая

В последний день весны пройдет Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «Смотр 7.0». Показать свое творчество на нем смогут творческие коллективы и исполнители из детских школ искусств, студий, вузов и колледжей. Подать заявку можно будет до 15 апреля. Принять участие могут творческие коллективы и отдельные исполнители из любительских хореографических коллективов, детских школ искусств,



Мне говорили, что надо похудеть

Актриса Юлия Афанасьева откровенно о закулисе профессии

Фильм «Дед Фомич» скоро выйдет на экраны. Картина повествует об авантюрном дедушке, который мечтает наладить отношения с внуками. «МВ» пообщалась с Юлией Афанасьевой, которая исполнила одну из главных ролей.

Юлия, в картине вы сыграли в паре с Никитой Кологривым. Что больше всего запомнилось в проекте?

То, как неожиданно мы с Никитой Кологривым попали на проект. На момент нашего появления фильм уже был практически завершен, а наших персонажей не существовало. Но потом в сценарий дописали «флешбэк» из молодости героев. О том, что нас утвердили, я узнала в последний момент: мне позвонил агент и сказал, что через пару дней у нас смена и мы с Никитой Кологривым должны сыграть пару. Ранее мы снимались вместе в сериале «Чикатило», но там мы были абсолютно в других амплуа. Самым не-

ожиданным и сложным испытанием стал парик. Я впервые в жизни снималась в нем целый день. Я не ожидала, насколько это физически тяжело — от парика болит голова, он сильно стягивает кожу... Парик нельзя было трогать и тем более снимать, поэтому даже на обеде я сидела буквально как кукла, боялась лишний раз пошевелиться: на корректировке не было бы времени. **У вас очень выразительный низкий голос. Знаю, что**

Актёры — это продукт, который выбирают, как помидоры

в начале пути это было проблемой...

Такая особенность была тяжела психологически. Но со временем я поняла, что все это во многом было связано с нервным напряжением: экзамены, ответственность, страхи... В институте мне прямо говорили, что мне нужно ис-

те, я была абсолютно убеждена, что иду туда ради театра. Мне казалось, что театр — это основа профессии. Потом я долго служила в антрепризе, создала свой спек-

такль. Но сейчас с театром у нас разлука, но я по нему скучаю и надеюсь на воссоединение.

Есть ли жанр или тип роли, о которых вы мечтаете,

но пока не довелось воплотить?

Сейчас мечтаю сыграть злодейку в хорошем, качественном фэнтези. Причем не просто отрицательного персонажа, а, например, ведьму — сильную, красивую, многослойную. Мне кажется, в таких ролях заложен огромный потенциал для актерской фантазии и глубины.

Часто говорят, что звезды должны «подавать пример». Как вы относитесь к этому?

Артист должен вести за собой людей, вдохновлять их

править голос, поставить брекеты и похудеть, что только тогда я смогу сниматься в кино. Но педагоги на самом деле не гнобили меня — они подсказывали важные вещи, которые мы, будучи студентами, не всегда могли понять.

Как проходили первые кастинги?

Когда я приходила на кастинги в агентства, нам объяснили, что актеры в каком-то смысле — продукт, который будут «выбирать», как помидоры на рынке. С этим мне было сложно внутренне согласиться. В киносреде могут сказать довольно болезненные вещи. К этому нужно быть готовым, потому что если ты неуверенный в себе человек, можно легко сломаться или замкнуться.

Вы познакомилась со своим мужем-режиссером на съемочной площадке. Есть ли сложности, с которыми приходится сталкиваться, когда творчество пересекается с личной жизнью?

В быту мы обычная семья — с повседневными делами. А на площадке мы существуем в пространстве творчества и взаимного уважения: я что-то предлагаю, Саша что-то предлагает, и мы вместе работаем над общей задачей. Саша прекрасно принимает мои творческие особенности и ритм жизни. Он понимает, что иногда мне срочно нужно с утра встать и записать пробы, потому что дедлайн, нужно быстро разобрать роль. В такие моменты он всегда рядом и помогает. Если бы рядом со мной был человек нетворческой профессии, ему было бы сложно понять мой образ жизни. Мы живем в довольно хаотичном графике. Но всегда стараемся находить возможность быть рядом. Если экспедиция у меня или у Саши, мы приезжаем друг к другу, даже если не работаем в одном проекте.

ДОСЬЕ

Юлия Афанасьева родилась 4 мая 1992 года в Московской области. В 2015 году окончила ИСИ (мастерская В. Копылова и Игоря Яцко). После выпуска играла в антрепризе на сцене Театра Луны, ЦДЛ, в Театре имени Владимира Маяковского. За время карьеры снялась в 27 картинах, в том числе в популярном сериале «Чикатило», где исполнила роль следователя Ирины Овсянниковой.

Личный архив



Юлия Афанасьева отмечает, актеру нужно быть готовым услышать о себе довольно болезненные вещи

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Как вы восстанавливаетесь после интенсивных съемок? Иногда достаточно выспаться и пару дней уйти в себя — по минимуму общаться с людьми, провести время дома. Лучший отдых — это перезагрузка в путешествиях в горы.

В вашем портфолио — роли в кино, театре, озвучивание. Что из этого вы считаете своей главной творческой стихией?

Моя главная творческая стихия — кино. Хотя изначально все было иначе. Когда я училась в театральном институ-



Фото со съемок фильма «Дед Фомич» (слева направо): Арина Шелобанова, Никита Кологривый, Марк-Малик Мурашкин, Юлия Афанасьева

на хорошие дела, прививать любовь к миру и природе, а не только работать ради денег. Что касается ценностей, которые я стараюсь транслировать, — я просто живу так, как чувствую. Мне близок здоровый образ жизни, спорт, уважение к себе и своему телу. Я делюсь этим в соцсетях без нравоучений, и мне правда очень приятно, когда люди пишут, что это их вдохновляет.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА vecher@vm.ru

Девочка-вундеркинд Алиса Теплякова, поступившая в университет в 9 лет, уже работает психологом частной практики. «Вечерка» обратилась к отцу ребенка Евгению Теплякову.

В возрасте 13 лет Алиса окончила Российский государственный гуманитарный университет по специальности «педагог-психолог». По словам отца девочки, она уже ведет индивидуальные консультации для взрослых и детей, а желающих к ней попасть много. Занятие же с вундеркиндом стоит ни много ни мало... 50 тысяч рублей! Но, как отмечает сам Евгений, цену можно обсудить индивидуально.

«Вечерка» связалась с Евгением Тепляковым, но он давать комментарии отказался. Лишь отметил, что продолжит общение только в случае прекращения распространения фейков и публикации правдивых фактов.

— Сначала вы прекращаете тиражировать фейки и клевету, которую тиражировали пять лет, пишете (или показываете) о нас факты, а потом мы с вами разговариваем. Это элементарное уважение к нам и нашим результатам, — ответил корреспонденту «МВ» Тепляков. Правда, о каких именно фактах идет речь, собеседник, увы, не уточнил.

— Феномен одаренности, когда мы называем детей «вундеркиндами», с точки



Консультации 13-летнего психолога Алисы Тепляковой якобы стоят 50 тысяч рублей. При среднем по Москве ценнике от 2000 до 6000 рублей такие запросы начинающего специалиста нажмутся очень странными

Психологу еще расти и расти

13-летняя Алиса Теплякова стала дипломированным специалистом

зрения психологии требует не только высокого IQ, — рассказывает «Вечерка» клинический психолог, психолог-педагог Антон Коровин. — Помимо этого, нужны адекватная социализация, эмоциональная зрелость и внутренняя мотивация.

Алиса действительно обладает высокой обучаемостью, раз ей удалось сдать экзамены в восемь лет. Но в профессиональной среде, по словам Коровина, есть серьезные сомнения относительно самостоятельности этих успехов.

— Не стоит закрывать глаза на роль отца: в пресс-службе университета, где училась девочка, прямо писали, что родители активно участвовали в учебном процессе. С одной стороны, это может быть связано с тем, что девочка еще несовершеннолетняя. А с другой, по информации вуза, они делали критические замечания

преподавателям с требованиями обосновать выставленные их дочери оценки, — подчеркивает он. Так что, по мнению эксперта, успехи Алисы — это не столько пример самостоятельного вундеркинда, сколько результат жесткого родительского управления

У подростка пока недостаточно личного опыта

и ускоренного обучения, направленного на получение корочки.

Ускоренное заочное обучение лишает ребенка естественной социализации и возможности научиться выстраивать здоровые отношения не только со сверстниками, но и с родителями.

— Так что и с профессиональной, и с юридической точки зрения ситуация с ее

работой выглядит очень спорной. Ведь для психолога важно иметь собственный богатый жизненный опыт, которого у 13-летней девочки мало, — подчеркивает Коровин.

А еще каждый психолог должен выдерживать сильные эмоции клиента. Подросток в силу возраста не имеет достаточно эмоциональных ресурсов для помощи взрослым или детям с глубокими травмами.

Многие эксперты говорят, что Алиса Теплякова выросла в стерильных социальных условиях и вряд ли сталкивалась с серьезными психологическими переживаниями.

— В целом то, что ребенок будет «учить» взрослого — это абсурд... И это не говоря про завышенную цену в 50 тысяч рублей, когда доктора наук берут не больше 10–15 тысяч, — подытожил эксперт.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

Ефремов снова на сцене

Вчера в театральной жизни России случилось событие — к профессиональной жизни вернулся актер Михаил Ефремов. В Мастерской «12» Никиты Михалкова прошла официальная премьера спектакля «Без свидетелей». Это сценическая версия пьесы «Беседа без свидетелей» Софьи Прокофьевой, написанная знаменитым режиссером совместно с другом Александром Адабашьяном.

Вся страна с печалью наблюдала зигзаги судьбы Михаила Ефремова, когда 9 апреля 2020 года он стал виновником ДТП на Смоленской площади в Москве. Тогда в результате аварии, спровоцированной пьяным актером, погиб 57-летний Сергей Захаров: трудяга из Рязанской области работал курьером...

В спектакле «Без свидетелей» всего две роли: Он — Михаил Ефремов и Она — Анна Михалкова. Они были счастливо женаты: Она усыновила сына героя Ефремова Диму, так как его мама умерла после родов. Но девять лет назад их брак разрушился — Он ушел к другой. Она осталась одна с Димой. И сейчас, когда Она оправилась после предательства и готова снова выйти замуж, Он возвращается, чтобы не дать ей этого сделать.

Весь спектакль построен на диалогах: Никита Михалков сумел нащупать нерв истории и наделить обыкновенные семейные разборки философским масштабом. У Михаила Ефремова много монологов, которые все (какое совпадение) пропитаны поиском ответа на вечный вопрос — как жить дальше? Премьера играет всеми красками дарования актера: как и раньше, он ярок и убедителен, а Анна Михалкова играет легко, как будто бы оттеняя харизму партнера.

Однако есть вопрос: скорбь, которую Господь послал Михаилу Ефремову во вразумление, осознана им вполне? Никита Михалков поверил в него: актер написал режиссеру письмо, и оно заставило самую влиятельную фигуру в российском кинематографе

по-новому посмотреть на гражданина Ефремова... Поверил, когда сам актер в себя уже не верил — известно, что из тюрьмы он сообщал об уходе из актерской профессии.

Похоже, Никита Сергеевич положительно ответил на вопрос: актер искренне раскаялся и хочет вернуться к нормальной жизни. Михалков стал единственным человеком, предложившим ему работу: уже с июня актер принят в штат театра, худруком которого является режиссер. В отли-

ВЗГЛЯД

АННА БОЯРИНОВА
Специальный корреспондент



чие от других именитых артистов, Ефремов получает не гонорар за спектакль по договору, а ежемесячную зарплату в соответствии с ТК. В ноябре 2025 года актер начал репетировать спектакль «Без свидетелей». Авторитет режиссера, конечно, высок. Причем не только среди коллег и чиновников — Никита Сергеевич сегодня популярен и среди народа (благодаря своей передаче «Бесогон»). Русский народ, конечно, добр и примет любого заблудшего, если тот честно признает свои ошибки и отречется от себя прошлого. Как это демонстрирует Ефремов, который уже несколько десятков раз заявлял о раскаянии в содеянном и который, по инсайдерской информации, завязал со спиртным. Только, в отличие от Михалкова, простому трудяге (например, курьеру, который мог бы быть коллегой погибшего Сергея Захарова) это будет трудно увидеть собственными глазами: цены на билет от 9 до 31 тысячи рублей. Остается только верить на слово и согласиться дать шанс актеру (все-таки театр Михалкова финансируется из госбюджета, то есть на налоги трудящихся). А там — как Бог даст.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАНЕ ВАРДАНЯН
PR-агент, стратег по построению личного бренда в СМИ

Я больше склоняюсь к тому, что частная практика Алисы — выдуманная история для привлечения аудитории. Реальная клиентская база не соберется, а вот журналисты, блогеры, продюсеры ток-шоу и те, кто снимает разоблачительные видео, станут теми самыми «посетителями», которые заплатят 50 тысяч не за терапию, а за доступ к героине и возможность произвести контент.

Ровно 229 лет назад был впервые запатентован прототип стиральной машины. «Вечерка» узнала о новейших технологиях, которые реализовали в этом бытовом приборе.



Стиральная машина, пожалуй, неотъемлемая часть современного дома. Сегодня золотой стандарт — функциональность, тишина и энергоэффективность, рассказала «МВ» ведущий бренд-менеджер одной из крупнейших компаний — производителей стиральных машин Анна Нужина (на фото сверху).

— Благодаря передовым инверторным двигателям уровень шума при стирке снизился до комфортных 53–58 дБ, что в сочетании с классом энергосбережения A+++ позволяет без проблем стирать даже по ночам. Огромное внимание уделяется гигиене — глубокая обработка паром в специальных режимах бережно уничтожает аллергены и бактерии, размягчает ткани, избавляя от лишнего складок, — рассказала «Вечерке» эксперт.

КСЕНИЯ КРУГЛИКОВА
vecher@vm.ru



Zuma1TACC, mapiermekc, Pinterest, Shutterstock/FOTODOM

Обработка уничтожает бактерии, аллергены на одежде

Крути, машина, барабан!

Эволюция моделей и самые полезные советы для стирки



«Старичок»

До XIX века стирка была не очень приятным занятием. Чаще всего использовался валеk — плоский деревянный брусок с ручьями, им выколачивали и полоскали белье. Зачастую он был с красивыми узорами.

Любые нужды

Сегодня на просторах маркетплейсов можно встретить маленькие ручные стиральные машины для небольших предметов одежды.



Украл работу у прислуги

В конце 1920-х годов начали появляться модели с прорывными для того времени функциями. Например, в стиральные машины встраивали насосы для слива воды, нагреватели и даже таймеры. В США это привело к сокращению прислуги.



Автоматизация

А вот в конце 1940-х годов появляется первая автоматическая стиральная машина. Тогда же появились первые перфокарты — «предки» компьютеров — для автоматического запуска программ.



Всегда с собой

В 2022 году разрабатывают первые умные стиральные машины. Ими можно управлять прямо со своего телефона.



ЧТОБЫ ВСЕ ПРОШЛО ЧИСТО



Мягкая поддержка

Если появилось желание постирать кроссовки, положите их в специальный мешок и добавьте в барабан парочку старых полотенец.

Как облачко

При стирке пуховика добавьте к нему мячики для стирки и сухие махровые полотенца — они впитают лишнюю влагу при отжиме, и куртка высохнет намного быстрее.

Не рекомендуется стирать в машинке галстуки. Они могут потерять форму из-за деформации внутреннего слоя.

Перед тем как отправить в стирку одежду с большим количеством шерсти от домашних питомцев, пройдитесь по ней липким роликом, это значительно уменьшит вероятность поломки сливного насоса машинки.



Первый в своем роде

В 1851 году в США зарегистрировали патент на первую стиральную машину с деревянным дырчатым барабаном. У нее не было мотора — вращать барабан приходилось с помощью рычага.

ТУРИЗМ И ОТДЫХ

На правах рекламы

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы



САНАТОРИЙ
ДЗЕРЖИНСКОГО

СОВРЕМЕННЫЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ — Санаторий Дзержинского в Воронеже

1+9=10% СКИДКИ

*Акция действует на период проживания с 25.04.2026 по 17.05.2026 г. (включительно)

Подробности об организаторе акции, количестве путевок, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по телефону: 8 (800) 555-91-87. Лицензия ЛО41-01136/00315486. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



БРОНИРУЙТЕ ПУТЕВКУ
8 (800) 555-91-87

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять** или **продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 **Ankvarira.ru**

РЕКЛАМА

15 лет назад Россия в последний раз перешла на летнее время. «МВ» узнала, для чего проводили такие переходы.

Время деньги сбережет

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНДРЕЙ ЗВОНКОВ
Терапевт, доктор медицинских наук, автор книг по медицине

Существенно изменение времени не влияет на организм. Да, немного сбиваются биоритмы, но все приходит в норму спустя уже два-три дня. На здоровье переход на летнее или зимнее время никак не влияет. Когда такая практика осуществлялась, то затрагивала она молодое работающее население, пенсионерам было все равно. Так что переход на сезонное время — это больше экономическое решение.

Часы Киевского вокзала готовят к переводу. Фото 2009 года

Такая система уже не предусматривала перехода с летнего времени на зимнее. — Но в 1930 году для «более рационального использования светлого времени суток» время перевели на час вперед. После этого часы на 50 лет оставили в покое, — сказал экономист. В 1981 году снова стали переводить время. Это был не просто «шаг» на циферблате, а возобновленный переход на летние и зимние сезоны.

Стрелки перестали переводить, чтобы облегчить жизнь граждан



Впервые страна перешла на сезонные часы 14 июля 1917 года

— Причина все та же, что была изначально. Людям и властям хотелось сберечь ресурсы, — добавил эксперт. Так длилось до 2011 года. Тогда отменили сезонный перевод часов, оставив летнее время.

— Это, на мой взгляд, был жест заботы о населении. Тогда взвесили все «за» и «против». Министерство энергетики провело исследования, которые показали, что экономия топливно-энергетических ресурсов несущественная — всего 0,3 процента в год, — сказал Владислав Лазарев. — И такую «жертву» государство могло себе позволить взамен на упрощение жизни граждан. Ведь, как го-

ворится, «дело-то житейское»: где-то забудут перевести стрелки, где-то не вспомнят, что перевели. Помню, несколько раз опаздывал и сам.

По летнему времени россияне жили до 2014 года, когда вернули зимнее — и на постоянной основе.

— Причин перехода на постоянное зимнее время несколько. С одной стороны, нет сильных сдвигов «астрономического дня». С другой — лучше совместимость по ясам с другими странами. Биржи открываются в одно время, удобнее вести переговоры с зарубежными партнерами, — сказал экономист.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
vecher@vm.ru



СОЛНЦА ВСЕМ ХВАТИТ

Сегодня сезонный переход на зимнее и летнее время все еще практикуют во многих странах. Большинство из них находятся в Европе, в некоторых государствах Ближнего Востока и Африки.

■ **США.** В Америке часы переводят в большинстве штатов. Исключением служат лишь Гавайи и большая часть Аризоны. В первом случае часы не переводят из-за того, что световой день практически не меняется — слишком близко штат расположен к Экватору. В Аризоне же отказ от перехода был инициативой населения.

■ **Канада.** Здесь большинство регионов переходят с летнего на зимнее время. Но есть одно исключение — провинция Саскачеван. В 1966 году там был подписан «Закон о времени», закрепивший постоянное время. До этого момента каждый муниципалитет провинции самостоятельно определял время, из-за чего происходила путаница. На фото слева: часы в центре города Саскатун (Канада).

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»? Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонти-том.

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет АКЦИЯ: СКИДКА 50%. Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЛО41-01137-77/00308714. РЕКЛАМА

На правах рекламы

Prodex ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

КАТАРАКТА? ГЛАУКОМА? АСТИГМАТИЗМ? МОГУТ БЫТЬ БОЛЬШЕ НЕ СТРАШНЫ!



АППАРАТ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ ЗРЕНИЯ

«ГЛАЗНИК»

Приходите на бесплатный тест драйв легендарного аппарата «ГЛАЗНИК»!

снижение внутриглазного давления

10 режимов воздействия

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

м. «Пионерская», ул. М. Филевская, 18 | м. «Варшавская», ул. Артековская, 1а | м. «Лермонтовский пр-т», Лермонтовский пр-т, 8, к.1 (Вход со стороны мед. анализов КДЛ)

ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8 (499) 110-43-58

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ:

МОСКВА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРН ИП 30673020590051. Оплата при получении. *Акция действует с 24.03.2026 по 24.04.2026. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

Сегодня 20 лет исполнилось одной из главных социальных сетей Рунета — «Одноклассники». Хотя сеть уже устарела, ее все равно вспоминают с теплыми чувствами.

Раньше «Одноклассники» были популярнее других соцсетей. Такая ситуация сохранялась вплоть до 2012 года. На сайте с ярким оранжевым дизайном можно было играть в игры и ставить оценки фотографиям. И оценки эти (от единицы до пяти, а иногда и до пяти с плюсом!) для многих действительно имели значение.

А после 2012 года в социальной сети начало активно расти свое сообщество пожилых пользователей Рунета. Их привлекали удобство сайта и возможность найти друзей и знакомых из прошлого. Люди же помладше, оказавшись в меньшинстве, ушли на другие сайты. Так ленту новостей заполнили фотографии огородов, внуков, семейных застолий, добрые мамы, открытки с пожеланиями хорошего дня... — Можно заметить, что те же самые зумеры, что застали уход из «Одноклассников», сейчас сами начали следить за контентом, кото-

Кому поставить ПЯТЬ С ПЛЮСОМ?

Почему одна из первых российских соцсетей вновь набирает популярность



Ленту новостей заполнили фото дач, застолий и внуков

рым славится этот сайт, — рассказывает семейный психолог, специалист по работе с подростками и детьми Ирина Провоторова. — Люди после фазы подросткового бунта возвращаются к тому, на чем изначально

строилась их личность. И у многих зумеров это те самые открытки-картинки с пожеланиями доброго дня. Еще через поколение уже другая молодежь будет смеяться над контентом сегодняшнего дня в других,

более популярных, соцсетях. И все же эта соцсеть изменила Рунет. Так, фанатские клубы людей «за шестьдесят» объединяются вокруг любимого артиста именно там. Например, одно из самых больших сообществ

МУДРЫЕ ЦИТАТЫ ДЛЯ ВАШЕЙ СТРАНИЧКИ

- Что толку от красивой тарелки, если она пуста, с людьми так же...
- Очень важно, с кем ты общаешься. Гнилое яблоко не станет хорошим, ес-

ли его поместить в корзину с хорошими яблоками. Но от него могут сгнить другие. Пребывайте в благочестивом кругу людей.

- Женщина — как мобильный телефон: то занята, то недоступна, то недостаточно средств на вашем счете.
- Я спросил у жизни: «Почему ты такая сложная?» А она ответила мне: «Вы, люди, никогда не цените простые вещи».



Москвичка Кира Лунная с мобильным телефоном в Парке Горького. Фото: Мария Хапцова

Для молодежи телефоны с проводами уже история, а у людей постарше они вызывают ностальгию

Грибников среди пользователей «Одноклассников» хватает, и таких шуток, соответственно, тоже



ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- **Куплю, сниму, выкуплю** комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (916) 618-86-41
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Юридические услуги

Профессиональные ЮРИСТЫ

- Отوبرали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников?
- Срочная защита. Вернем Деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов.**
- Бесплатная консультация
Телефон **8 (495) 157-23-77**
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
 - Юрист, медиатор. Т. 8 (920) 426-44-30
 - Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Строительство и ремонт

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

- Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, колоды, душевые, печи, ремонт крыш.
- Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов

Пенсионерам скидка 20%

Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика

8 (925) 111-55-57

- Ремонт квартир и дач. Т. 8 (926) 339-60-75

- **Ремонт комнаты или квартиры** поэтапно и по доступным ценам. Обои, покраска, плитка, сантехника, электрика. Ванна под ключ. Циклевка и ремонт паркета. Укладка ламината, доски. Натяжной потолок. Окна. Отделка ванных, лоджий панелями. Доставка материалов. Пенсионерам скидки. Т. 8 (495) 978-03-44

Работа и образование

Требуется КОНСЪЕРЖ

Проспект Маршала Жукова, А. 51

Режим по договорённости
Оплата 1000 руб. в смену

8 (999) 540-73-55

- **Агент по распространению** в компанию «Медиалайн». Оплата от 3500 руб. ежедневно. Расклейка на стенды в подъездах, раскладка в почтовые ящики. Офис м. Кузнецкий мост. Звонить с 9 до 17. Т. 8 (906) 741-90-09
- Курьер ЗП 60 т.р. Т. 8 (499) 713-87-25

- **Охранник-контролер.** На парковке г. Москвы. От 3000 руб/сутки 1/2, 1/3, 2/2 (также подходит как подработка для пенсионеров) Т. 8 (977) 370-33-55

Искусство и коллекционирование

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ
старинной КНИГИ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

- **Куплю:** статуэтки, вазы, значки, медали, грампластинки, фотоаппараты, часы, столовые приборы, старинную посуду, изделия из чугуна, бронзы, кости, иконы, подстаканники, портсигары, детские и елочные игрушки, аудиокассеты. Т. 8 (995) 920-84-38

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09

КУПЛЮ ДОРОГО!

КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, пикатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

8 (495) 643-72-12

ЗВОНИТЕ!

- Куплю: Книги, Фарфор, Предметы Старины. Олег. Т. 8 (968) 525-34-12
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т.д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Покупаем все. Т. 8 (926) 803-60-43
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Куплю пластинки. Т. 8 (925) 403-68-83

Товары и услуги

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-15-71

ТЕЛЕМАСТЕР

Настройка смарт ТВ
Настройка цифровой ТВ-приставки
Прочистка телевизора
Рябит Плохо показывает
Тихий звук
Прокладка антенного кабеля
Подключение и настройка ТВ
Нет сигнала
Плохо работает пульт

Дмитрий
НАСТРОЙКА КАНАЛОВ
НАСТРОЙКА НОВОГО ТЕЛЕВИЗОРА
СОРТИРОВКА КАНАЛОВ

8-967-026-88-87

Разное

- Оценку вышедшие из обращения франки, фунты, \$. Т. 8 (999) 715-35-60

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04
доб. 133, 158

На правах рекламы

ПОГОДА

И все-таки дожди будут

■ В последние дни марта будет дождливо: выпадет до 10 мм осадков.

Снег на улице почти растаял, а значит, пришло время дождей. В ближайшие дни не стоит выходить на улицу без зонтика. — За последние двое суток месяца в городе может выпасть до 10 мм осадков, что

составляет почти четверть месячной нормы, — рассказала ведущий специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова. При этом столбик термометра удивит разбросом значений. Так, сегодня ночью до -2 градусов. В пятницу же около +14 градусов, а в воскресенье, 29 марта, ожидается самый теплый день на этой неделе — до +17 градусов. Из-за ночных заморозков выпавшие осадки грозят превратиться в гололед. Будьте осторожны!

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru

СУДОКУ

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

	3		4			9		
4	7			1				
9					2	1	7	
		1			4		5	
				3				
	9		7			6		
	8	7	1					3
				4			8	7
		9			5		6	

		6		3	7	4	1	
9		4	6	2				7
2	1					6		
7	9		2			3		
4	6	5				9	2	8
		3			9		7	5
		8					6	9
6				9	5	7		1
	5	9	1	7		2		

	2	4		1	3			
	7		2		5		3	
5		3		8		4		
7	8	1	9		5		2	
2	9			7			6	8
1	6		5	2	3		7	
		2		6		9		3
	6		7		8		5	
		4	2		8	1		

	7			8				6
4				5		3		
		6		7	9	2	1	5
			3	5		1	8	9
9	1					3		2
2	8	3		6	1			
6	4	8	2	1		5		
	9		5					8
3			8					7

ОТВЕТЫ на sudoku, опубликованные 24 марта

4	3	1	8	9	6	2	5	7
7	8	9	2	3	5	4	1	6
6	2	5	7	1	4	8	9	3
5	1	7	9	6	8	3	2	4
8	6	3	4	2	1	5	7	9
9	4	2	3	5	7	1	6	8
3	9	4	5	7	2	6	8	1
2	7	6	1	8	3	9	4	5
1	5	8	6	4	9	7	3	2

1	6	8	3	2	4	7	9	5
5	7	4	8	9	1	6	2	3
9	3	2	7	5	6	4	8	1
2	1	6	5	4	8	9	3	7
8	5	7	9	6	3	2	1	4
3	4	9	2	1	7	8	5	6
6	9	3	1	7	2	5	4	8
7	2	1	4	8	5	3	6	9
4	8	5	6	3	9	1	7	2

6	5	9	7	4	2	8	3	1
8	2	4	5	3	1	6	7	9
1	7	3	8	9	6	5	4	2
2	4	1	6	7	3	9	8	5
5	9	6	2	8	4	3	1	7
7	3	8	1	5	9	4	2	6
3	1	5	9	2	8	7	6	4
4	6	7	3	1	5	2	9	8
9	8	2	4	6	7	1	5	3

8	2	3	9	1	5	6	4	7
6	4	1	2	8	7	3	5	9
5	7	9	3	4	6	8	1	2
7	6	2	8	5	1	4	9	3
3	1	5	6	9	4	7	2	8
4	9	8	7	3	2	5	6	1
1	8	6	4	2	3	9	7	5
9	5	7	1	6	8	2	3	4
2	3	4	5	7	9	1	8	6



Москвичка Юлия Каткова. Фото: Дмитрий Дубинский

«МВ» запустила рубрику «Опорный пункт защиты русского языка». Заметили случаи искажения «великого и могучего»? Пишите нам!

Разбираемся с хитрым табло

■ Дорогие друзья! Мы продолжаем разбираться с трудностями русского языка. И напоминаем, что наш «Опорный пункт» всегда рад вашим письмам. Ну а консультирует нас филолог Марина Клепацкая (на фото справа).

Здравствуй! Недавно с бабушкой стояли на остановке в ожидании автобуса. В ходе общения у нас возник вопрос: склоняется ли слово «табло». Нет чего? «Табла»? Или о чем? «О табле»? Так и не пришли мы к единому мнению, может, вы сможете нам помочь? Спасибо.

Диана

Путаница с «табло» — не просто грамматический вопрос. Это отражение более широкого процесса, происходящего в языке, —

публичного отображения информации. Этот процесс типичен для заимствований: язык берет не все значение слова, а лишь ту его часть, которая востребована в новой среде. Интересно, что «табло» не стало единственным наследником французского tableau. В русском языке есть и другие родственные слова, например, «таблица». Это объясняет и грамматическую «непокорность» слова. Оно

пришло в наш язык сформированным, со своей фонетической оболочкой, которая не вписывалась в привычные для русского языка модели словоизменения. Слова, оканчивающиеся на ударное «-о» и заимствованные из языков, где они не склоняются, сохраняют эту особенность и в русском языке.

Русский язык славится богатой системой склонения, которая позволяет точно вы-

ражать грамматические отношения между словами в предложении. Но существует целая категория слов, которые не подчиняются общим правилам и сохраняют одну и ту же форму во всех падежах и числах. Такие существительные называются несклоняемыми. Большинство из них — заимствования. Они попадают в русский из разных языков: французского («пальто», «рандеву»), английского («такси»), арабского («кофе») и других. Общая черта этих слов — их окончание на



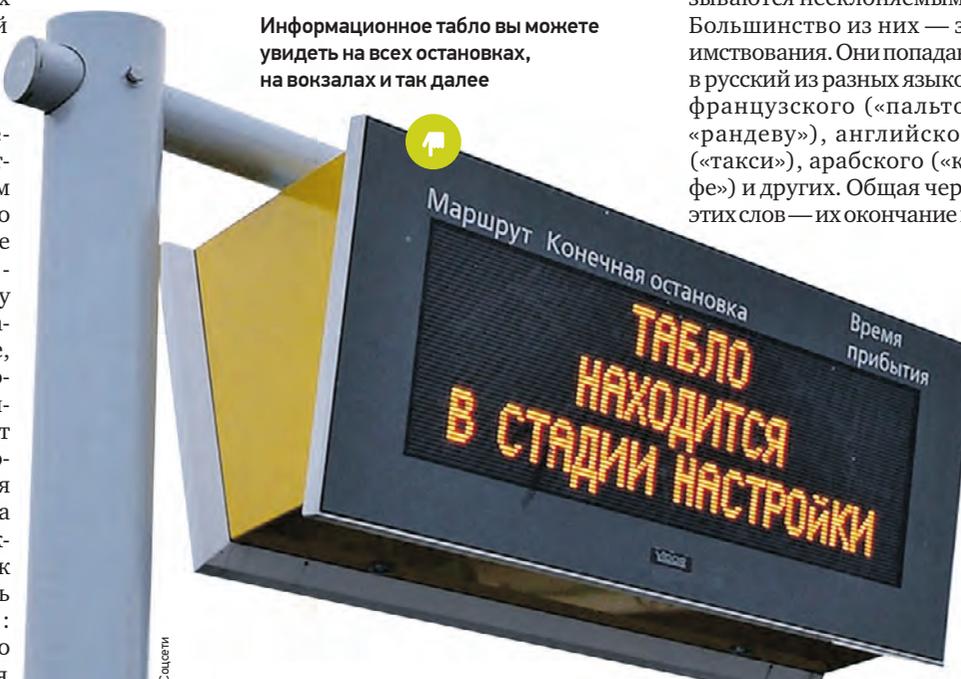
ражать грамматические отношения между словами в предложении. Но существует целая категория слов, которые не подчиняются общим правилам и сохраняют одну и ту же форму во всех падежах и числах. Такие существительные называются несклоняемыми. Большинство из них — заимствования. Они попадают в русский из разных языков: французского («пальто», «рандеву»), английского («такси»), арабского («кофе») и других. Общая черта этих слов — их окончание на

гласный звук (-о, -е, -и, -у, -ю) или на согласный, который не вписывается в русские склоняющие модели. Несклоняемость — это адаптационный механизм. Язык экономит усилия: чтобы не придумывать искусственные окончания для чужеродного слова, он оставляет его в неизменном виде. «Табло» — несклоняемое существительное среднего рода. Его форма неизменна во всех шести падежах и в обоих числах.

■ Наш читатель Николай Непомнящий вновь делится с нами «ляпами».

- Желобы (надо — Желоба!)
- Кладка дышит наладом (не «наладом», а на ладан)
- Учитывать стоимость кладов, за них разгорится нешуточная охота (вспомните: «Подъезжая к городу, с него слетела шляпа»)
- Особое внимание уделяется на водостоки (внимание чему-то, а не на что-то)

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
vecher@vm.ru



Ждем ваших писем на **vecher@vm.ru** с пометкой «Опорный пункт»

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОРГАНИЗАТОР ИП ЕГОРОВ М.В., +7(499)559-99-26, POKROVCENTR@YANDEX.RU, ЭКСПОНИКА.РФ, ОГРНИП 320508100125070, 107140, КОМСОМОЛЬСКАЯ ПЛ. 6, ОФ. 527А

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

ВЕРБЕННАЯ НЕДЕЛЯ

31 марта - 5 апреля

УНИВЕРМАГ «МОСКОВСКИЙ»

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПЛ. 6, ЭТАЖ 3

31 МАРТА - 4 АПРЕЛЯ С 11.00 ДО 19.00,
5 АПРЕЛЯ С 11.00 ДО 16.00



0+